

Primorski dnevnik

Postnina plačana v gotovini Cena 150 lir Leto XXXI. Št. 15 (9017) TRST, nedelja, 19. januarja 1975

PRIMORSKI DNEVNIK je začel izhajati v Trstu 13. maja 1945, njegov predhodnik PARTIZANSKI DNEVNIK pa 26. novembra 1943 v vasi Zakriž nad Cerkljimi, razmnožen na ciklostil. Od 5. do 17. septembra 1944 se je tiskal v tiskarni «Doberdob» v Gocvi pri Gorenji Trebuši, od 18. septembra 1944 do 1. maja 1945 v tiskarni «Slovenija» pod Vojškim pri Idriji, do 8. maja 1945 pa v osvobojenem Trstu, kjer je izšla zadnja številka. Bil je edini tiskani partizanski DNEVNIK v zaslužni Evropi.

ZASTOJ V POPUŠČANJU NAPETOSTI V SVETU

Kissingerjeva grožnja z obo- roženim posegom proti drža- vam proizvajalkam petroleja, stopnjevanje napetosti na azijs- kem Jugoovzhodu, kjer Ameri- čani in njihovi južnovietnam- ski zavezniki vsak dan kršijo pariški sporazum, ter zdaj še preklic trgovinskega sporazu- ma med Sovjetsko zvezo in ZDA so dogodki, ki so v zad- njih tednih zavirali proces po- puščanja napetosti v svetu. Gre za na videz tri ločene do- godke v svetovni politiki, ki pa so v globlji analizi tesno povezani z dejavnostjo tistih kro- gov, katerih namen je po- spešiti oboroževalno tekmo, za- ostriiti splošno napetost in po- vrniti svet v ozračje hladne vojne.

Kaj je bil smisel Kissinger- jevi grožnji, ko je ameriške- mu časopisu «Business Week» izjavil, da bi ZDA bile priprav- ljene vojaško poseči proti drža- vam proizvajalkam petroleja, če bi te ponovno uvedle za- zoporo nad izvozom in tako vzpostavile zanki okrog vrati- industrializiranih držav? Ni- kakor ne bi bil, da bi ZDA za- leže v hudi energetski kri- zo, saj so v veliki meri ne- odvisne od uvoza nafte in kri- jejo z njim samo 10 odst. svoje porabe. Zakaj potem rožljanje z orožjem če ne zato, da bi zavirali proces popuščanja na- petosti, ki je v zadnjih letih, ob prizadevanjih ne samo ve- leseli, temveč v prvi vrsti ve- likih števila nevrščenih držav in držav v razvoju, zajel skoraj vsa področja svetovne politike. Obenem je Kissinger s svojimi izjavami posredno spodbudil Izrael k nadaljeva- nju njegove agresivne politike proti arabskim državam, češ saj se Arabci ne bodo mogli poslužiti petrolejskega orožja, kot med zadnjo vojno leta 1973, ker bo drugače poselela v središču zahodne velesile. Od tu okrepljena dejavnost Izrael- cev na Severu, kjer so vdori na libanonsko ozemlje in krše- nje njegove ozemeljske suve- renosti na dnevnem redu.

Odgovor južnovietnamskih o- svobodilnih enot na nepresta- ne kršitve pariškega sporazu- ma, tako s strani saigonskega režima, kot s strani Američa- nov, je povzročilo besno re- akcijo ZDA, ki so mobilizirale velik del svojega pomorskega aparata na azijskem jugovzho- dem. Sedmo brodnice je zapu- stilo svoja oporišča na Japon- skem in se podalo v neposred- no bližino južnovietnamskih obal. Z ene strani je Washing- ton zanimal, da bi premiki a- meriške vojne mornarice bili v zvezi z zmagovitimi opera- cijami borcev Začasne revolu- cionarne vlade Južnega Viet- nama, z druge pa je priznal, da so ameriška vohunska le- tala že vse leto letala nad severnovietnamskim ozemljem ter nad osvobodjenim področ- jem na Jugu ter tako kršila pariški sporazum, ki sta ga podpisala Kissinger in Le Duc Tho, in ki izrecno prepovedu- je vohunske poletne nad Sever- nim Vietnamom. Ogromne ko- ličine orožja in denarnih sred- stev, ki jih Američani dobav- ljajo Van Thieujevemu režimu, tudi kršijo pariški sporazum in umetno ohranjajo napet- ost na tem področju, saj bi saigonske vlade že davno ne- bilo, če ne bi uživala ameriške podpore. Če ne bi padla pod udarce osvobodilnih enot, bi se pa zrušila pod pritiskom no- tranjejega javnega mnenja, ki je že naveličano škandalov, pod- kupovanja, naraščajoče infla- cije, bede in lakote.

Zadnji v vrsti dogodkov, ki so zaostrili napetost v svetov- ni politiki pa je sklep ameri- škega kongresa, da pogoji po- delitve statusa bolj favorizira- ne države Sovjetski zvezi z li- beralizacijo izselitve iz SZ. Ameriški časopisi so pisali o izselitvi Judov, kar je sicer bistvo vsega vprašanja, v res- nici pa gre za izselitve, ki ni vezana na narodnostno ali ver- sko pripadnost. S statusom bolj favorizirane države pa je sploh povezano izvajanje tr-

KOMENTAR GLASILA SOVJETSKE VLADE

SZ za nadaljevanje popuščanja napetosti v odnosih z Ameriko

«Izvestja» napovedujejo okrepitev trgovin- skega sodelovanja z evropskimi državami

MOSKVA, 18. — Preklic sovjet- sko - ameriškega trgovinskega sporazuma je predmet komentarja, ki ga objavlja glasilo sovjetske vlade «Izvestja». Dnevnik poudarja, da potrebo po nadaljevanju pro- cesa popuščanja napetosti, ki pa ne more in ne sme temeljiti na političnem izsiljevanju. Ko obrav- navajo sklep sovjetske vlade o preklicu trgovinskega sporazuma iz leta 1972, ugotavljajo «Izvestja», da so pogoji, ki jih je postavil ameriški kongres, žaljivi in da je Moskva storila edini pravilni ko- rak. Popuščanje napetosti mora temeljiti na medsebojnem spošto- vanju in enakopravnih odnosih, kjer ne sme biti razlike med be- sedami in dejanji. Propad Jack- sonove pustolovščine bi moral slu- žiti v poduk vsem tistim nepre- vidnim politikom, ki menijo, da lahko govorijo s Sovjetsko zvezo z izsiljevanjem. Sovjetska odlo- čitev, pravijo «Izvestja», ne ško- di SZ, saj je pahljača njenih gospodarskih odnosov tako širo- ka, da lahko uresniči trdno gospo- darsko sodelovanje z mnogimi drža- vami.

Z istim vprašanjem se ukvarja tudi dopisnik iz Združenih drža- zav Amerike, ki v istem dnevniku zatrjuje, da Sovjetska zveza ne bo zmanjšala svojih prizadevanj, da bi razvila trgovinsko sode- lovanje z ZDA, čeprav je odloči- tev ameriškega kongresa nekoliko spremenila odnose med obema drža- vama. Gre vsekakor za prehod- no obdobje, ki ga ne gre dramati- zirati. Kvarne posledice sklepa ameriškega kongresa bodo prve občutile prav ZDA, in bodo tako domnele, da ni mogoče vmešavati se v notranje zadeve države kot je Sovjetska zveza. Dopisnik «Iz- vestij» nato napoveduje okrepitev sovjetskega sodelovanja z evrops- kimi državami, ki se bodo okori- stile z velikimi možnostmi, ki jih nudi sovjetsko tržišče in to- vse v trenutku, ko je v ZDA 6,5 milijona brezposelnih.

Preklic sporazuma je sprožil vrsto ostrih reakcij tudi v ZDA, kjer številni senatorji in poslanci obsojajo poskus ameriškega kon- gresa, da se vmešava v notranje zadeve druge države. Med temi naj omenimo Edwarda Kennedyja, ki je z nekaterimi drugimi se- natorji zahteval, naj senat sprej- me sporazum o gospodarskem so-

delovanju med Sovjetsko zvezo in Združenimi državami Amerike takega kot je, ne da bi skušal pogojevati moskovsko notranjo po- litiko.

Nobelov nagrajenec Ivo Andrić hudo bolan

BEOGRAD, 18. — Splošno zdrav- stveno stanje književnika in jugo- slovenskega Nobelovega nagra- jenca Iva Andrića, ki se nahaja na zdravljenju na kliniki za no- tranja obolenja vojaško - medi- cinske akademije v Beogradu, je še naprej težko in negotovo. Ta- ko pravi današnje uradno sporoči- lo zdravniškega konzilija, ki ga je podpisal načelnik klinike sani- tetni polkovnik prof. dr. Miroljub Kičić.

PO NAPORNH POGAJANJH MED FIATOM IN SINDIKATI

Dogovor o omejitvi proizvodnje 23. januarja splošna stavka

Zaradi slabe prodaje avtomobilov bo 65.000 delavcev obratov Fiat v februarju in marcu ostalo doma 18 dni

TURIN, 18. — Tukaj so danes zjutraj po dveh dneh nepretrganih pogajanj podpisali dogovor med ravnatelstvom družbe Fiat in federacijo kovinarjev delavcev, na osnovi katerega bodo v prihodnjih dveh mesecih ustavili proizvodnjo za 18 dni v obratih Fiat, ki proiz- vajo večino osebnih avtomobilov. Zastoj v proizvodnji bo v februarju in v marcu. Trinajst dni bodo delavce vpisali v dopolnilno blagajno, ostalih pet dni pa bodo doma na račun letnega dopusta. Proizvodnja se bo ustavila skoraj v vseh obratih, razen v tistih, ki proizvajajo «fiat 131», «X 1/9» in «campagnolo».

Omejitev proizvodnje, o kateri so se dogovorili, bo prizadela 65 tisoč delavcev. Za dneve ko bodo delavci v dopolnilni blagajni bo družba Fiat še nekaj dodala, tako da bodo delavci dobili 80 odst. kosmate plače.

Pogajanja so bila zelo težavna zlasti še zaradi tega, ker je fe- deracija kovinarjev zahtevala, da dajo Fiat in zveza piemontskih industrijcev jamstva, da ne bodo prizadeji tudi delavci malih in srednjih industrijskih podjetij, ki so najtesneje povezana s Fiatovo proizvodnjo in ki jih je nekaj nad 200.000. Temu vprašanju daje ve- liko važnost tudi sporočilo fede- racije kovinarjev, ki poudarja, da se dogovor, ki je bil dosežen z družbo Fiat, tiče tudi vse tiste proizvodnje, ki dela za avtomob- ilno industrijo. Federacija po- udarja, da tej industriji grozi dramatična perspektiva zaradi zmanjšanja proizvodnje avtomob- ilov. Zato so sindikati na po- gajanjih uspešni, da se je Fiat obvezal, da bo dala najrazlič- nejše pobude, da zagotovijo naro- čila podjetjem, ki ji dobavljajo razne proizvode, da se v bistru ohrani sedanja raven zaposlitve. O tem vprašanju bodo še pose- bej govorili na skorajšnjem se- stanku, ki bo v Turinu med zve- zo industrijcev in sindikati. Kot poroča sindikalna federacija so se sindikalisti odločno uprli ka- kršnikoli podražiti osebnih av- tomobilov fiat, kar bi še bolj zaostrolo krizo prodaje. Fiat se je tudi obvezal, da bo izpolnil vse svoje programe na Jugu.

OGIL, CISL in UIL so trenut- no na najbolj močan način rešile zaslužke delavcev v obratih Fiat ob sedanjih krizi proizvodnje. I- majo pa pred seboj še težke bo- je. Prihodnji teden bo v četrtek vsedravnna splošna štiurna stav- ka. Nekateri kategorije, kot čas- nikarji in tiskarji dnevnikov, bo- do ob tej priložnosti stavkali ves dan. Stavka je v okviru bolj ita- lijskega delavskega gibanja za ohranitev kupne moči delavskih plač, ravni zaposlitve, zajame- no plačo in za naložbo na pro- izvajalnih področjih. Med stavko bodo priredili po vsej Italiji de-

NA VČERAJSNJI VLADNI SEJI

Odobritev novega zakonskega odloka o reformi RAI-TV



Minister za pošto in telekomunikacije Orlando (levo) in zakladni minister Colombo ob prihodu v palačo Chigi na sejo vlade. Minister Orlando je obrazložil novi zakonski odlok o reformi RAI-TV, minister Colombo pa je poročal o zasedanju finančnih ministrov v Washingtonu (Foto ANSA)

RIM, 18. — Vlada je na današnji seji na predlog ministra za pošto in telekomunikacije Orlando o- dobnila nov osnutek zakonskega odloka o reformi RAI - TV. Novi osnutek nadomešča prejšnjega, ki ga parlament ni ugenil odobriti zaradi obstrukcionizma misovcev in zaradi slabe volje krščanske de- mokracije, ki je zavlekla začetek razprave v parlamentu. Novi za- konski odlok, ki ga bo vlada takoj poslala parlamentu, vsebuje o- snovne značilnosti prejšnjega, raz- en nekaterih popravkov, ki so bili nakazani in predlagani v raz- pravi pristojnih parlamentarnih komisij.

Na seji je zakladni minister Spadolini je izjavil, da so na seji, ko so obravnavali vprašanje re- forme RAI - TV, obirno govorili tudi o krizi dnevnega časopisa.

Takoj po vladni seji je predse- dnik Moro sklical medministrski sestanek, na katerem so razprav- ljali o vprašanjih kmetijstva v gospodarski skupnosti. Ministri so podprli stališča, ki jih je zavzel kmetijski minister Marcora na zadnjem zasedanju kmetijskih mi- nistrov v Bruslju.

RIM, 18. — Tajnik krščanske de- mokracije Fanfani je sklical za ponedeljek v Rimu sestanek vseh demokristjanskih predsednikov de- želnih odborov in deželnih tajni- kov stranke. Razpravljali bodo o vprašanjih, ki se tičejo skličenja prihodnjih deželnih in upravnih volitev.

NA SEMINARJU ZA ČASNIKARJE V KUMROVCU

Dolanc o nalogah zveze komunistov

(Od našega dopisnika) BEOGRAD, 18. — Tajnik iz- vršnega komiteja predsedstva CK ZKJ Stane Dolanc je danes go- voril na seminarju jugoslovanskih časnikarjev v domu mladine in borcev v Kumrovcu. «Pomen de- setega kongresa Zveze komunistov Jugoslavije, nove ustave in re- volucionarnosti teh odločitev bomo, je naglasil Dolanc, občutili pre- vsem skozi njihovo uresničevanje. Mi smo zdaj v obdobju bolj odlo- čnega uresničevanja teh glavnih ci- ljev, ki bistveno menjajo položaj delovnega človeka v samoupravi- socialistični družbi.

Dolanc je v nadaljevanju pouda- ril, da je cilj organizacijskega in idejnega jačanja zveze komu- nistov predvsem usposobitev par- tije za uresničevanje revolucio- narnih sklepov, ki jih vsebujejo kongresne resolucije in ustava. Uresničevanje novega družbeno - političnega in gospodarskega siste- ma na razreševanje gospodars- kih problemov sta dve med se- boj povezani in, po oceni zveze komunistov, tudi dve najbolj bi- stveni nalogi sedanjega politične- ga trenutka, je naglasil tajnik izvršnega komiteja in nadaljeval, da se je izoblikovalo spoznanje, o tem, da je edino samoupravna, neodvisna in nevršena Jugosla- vija zagotovila za socialistični razvoj in socialno varnost v ši- ršem smislu. Pomembno je tudi

premembami izglasovala novo ustavo Kitajske ljudske republike. Včeraj se je v kongresni palači v Bruslju zaključilo zasedanje mednarodnega sodišča Russell II. posvečeno Latinski Ameriki. V za- ključnem dokumentu je razsodi- šte obdodilo ameriškega predse- dnika Nixona in Forda ter državnega tajnika Kissingerja zaradi «umora» čilske demokracije. Dokument po- stavlja na začetno klop vrsto la- tinskoameriških tiranskih režimov, ki načrtno teptajo človekove pra- vice in demokratične svoboščine, in očigleda kot «atentat na suve- renost narodov» delovanje več- nacionalnih družb v južnoameri- škí celini.

Novo oddajno središča Tanjuga

BEOGRAD, 18. — Blizu Beogra- da so danes slovesno odprli mo- dernizirano oddajno središče ju- goslovanske tiskovne agencije Tan- jug. Hkrati so s tem dogodkom označili tudi začetek širokega so- delovanja med Tanjugom in še enajstimi tiskovnimi agencijami nevrščenih držav. Gre za izme- njavo vesti in informacij o živ- ljenju, delu in političnih prizade- vanjih v nevrščenem svetu in sploh v deželah v razvoju. Po be- sedah predsednika zveznega ko- mitetja za informacije Muhameda Berberovića, ki je slovesno odprl novo Tanjugovo oddajno središče, je takšna izmenjava novic kon- kreten primer delovanja in duhu enega od sklepov četrtne konfe- rence voditeljev nevrščenih in Alži- ru. V okviru tega novega infor- mativnega sistema bodo prihodnji teden posredovali v svet posebej dobljene izjave večjega števila šefov držav in vlad nevrščenih držav. Med njimi bo, kot napove- dujejo, tudi posebna izjava jugo- slovanskega predsednika Tita.

Demantirane vesti o odstopu L. Brežnjeva

MOSKVA, 18. — Indijska tiskov- na agencija PTI, ki je včeraj ob- javila vest svojega moskovskega dopisnika, po kateri naj bi gene- ralni tajnik KP SZ Leonid Brežnev odstopil s svoje funkcije je danes vest nekoliko spremenila. Leonid Brežnev ni odstopil, temveč je za- prosil druge člane politbiroja naj začasno prevzamejo nekatere nje- gove dolžnosti, ker je fizično iz- črpan zaradi intenzivne politične de- javnosti ter zelo prizadet ob ne- davni smrti matere. Kaže, da so viri, iz katerih je indijski časni- kar črpal svoje vesti, verodostoi- ni. Vse druge domneve, pravi ti- skovna agencija PTI so pretirava- nja.

V moskovskih političnih krogih prevladuje mnenje, da se bo Bre- žnev kaj kmalu spet pojavil v ja- vnosti, vsekakor pa ob prihodu britanskega ministrskega predsednika Wilsona, ki bo prisel v Moskvo, 11. februarja.

Vesti o odstopu Brežnjeva je po- sredno demantirala tudi «Pravda», ki v svojem današnjem uvodniku citira neko izjavo «generalnega taj- nika KP SZ Leonida Brežnjeva», kar ima v glasilu partije poseben pomen.

Ford zanikal odstavek Simona

NEW YORK, 18. — Predsednik Ford je uradno demantiral vse vesti o domnevi odstavitvi za- kladnega ministra Simona zaradi nesoglasij med obema. Ford je dejal, da bo Simon v prihodnjih dneh imel nalogo, da predloži kongresu gospodarski in energets- ki načrt, ki ga je izdelal ameri- škí predsednik. Zakladni mini- ster bo še vnaprej ostal glavni gospodarski in finančni glasnik ameriške uprave.

Vesti o odstranitvi ministra Si- mona iz vlade so začele krožiti v zadnjih tednih zaradi nasoglas- jaj med njim in predsednikom Fordom glede načina borbe pro- ti gospodarski krizi.

Atentat na stanovanje ravnatelja dnevnika TV Willyja De Luca

RIM, 18. — Neznanci so danes ob 9.30 položili pred vrata stano- vanja ravnatelja televizijskega dnev- nika Willyja De Luca steklenico, ki je eksplodirala, poškodovala del stanovanja in hišno stopnišče. Ob atentatu je bila v stanovanju sa- mo hišna pomočnica. Vratari, ki je čistil stopnišče je videl dva e- legantna mladenčca, ki sta položila steklenico pred vrata časnika. Ko se je približal, je opazil, da gori zaigalna vrvica. Komaj je odkodil in se nekoliko oddaljil, je eksplodirala. Policija vrbi preiskav- ca. De Luca je danes dobil števil- na solidarnostna pisma političnih o- sebnosti, časniške zveze in čas- niške zbornice.

Pogovor Frangie-Arafat

TEL AVIV, 18. — Izraelski glas- nik je poročal, da so v oboro- ženem spopadu ob libanonski me- ji bili ubiti trije palestinski gve- rilci, ki naj bi skušali prodreti na izraelsko ozemlje. Libanonski predsednik Frangie je imel medtem daljši pogovor z vodjo palestinskega osvobodilne- ga gibanja Jaserom Arafatom. Obravnavala sta, kot poročajo v Bejrutu, položaj v južnem Liba- nonu po enotedenskih bojih med Izraelci in palestinskimi gveril- ci.

Četrta ljudska nacionalna skup-

ROSSETTI IN CUFFARO O PRIPRAVAH ZA PARTIJSKI KONGRES

Program KPI za rešitev resne gospodarske in politične krize

Cuffaro je pozval članstvo na premislek o dogodkih iz 1948. leta na osnovi stališč Berlinguerjevega poročila

Tržaška federacija KPI se pripravlja na svoj kongres, ki bo istočasno tudi priprava za vsedržavni kongres komunistične partije Italije. V tej zvezi so v četrtek priredili v dvorani v UL Madonnina javno zborovanje, katerega se je poleg številnih članov partije udeležila tudi delegacija PSI s tajnikom Gherisijem, predstavniki KD ter drugih strank in političnih organizacij. Po uvodnem italijanskem in slovenskem pozdravu predsedujočega Borisa Iskre je tajnik federacije Giorgio Rossetti povedal, da bodo vsi kongresi povsem odprti in da bo lahko tisk ter občinstvo prisotno na vseh kongresih sekcijskih.

Rossetti je dejal, da je to že prva značilnost, ki razlikuje KPI od ostalih strank, da pa je odprtost kongresa tudi politično važna, saj bodo tako dokazali, če je utemeljeno zaupanje, ki ga imajo širši sloji v KPI. Poleg tega je kongres in celotna predkongresna dejavnost prilika ne samo zato, da se stvari pojasnijo, temveč tudi, da se mobilizirajo množice za nadaljnji boj.

V nadaljevanju je Rossetti prešel na obravnavo poročila generalnega tajnika KPI Berlinguerja, ki izhaja iz svetovne krize kapitalističnega sistema, do katere je prišlo zaradi globokih sprememb v svetu in pri čemer igrajo vlogo socialistične države (ki jih kriza ni zajela) ter tretji svet, ki se vedno bolj uklanja imperializmu. Italijanski položaj je tesno povezan s svetovnim, čeprav obstajajo za italijansko notranjo krizo tudi specifični vzroki. Rossetti je opozoril na nevarnost protiofenzive, do katere je že prišlo in ki ne gre samo od poskusov fašističnega zarot, temveč jo podpira nezaupevanje, ki se umetno ustvarja. Poskusa se prevaliti breme krize na ramena delovnih ljudi, o čemer pričajo poskus novega davčnega bremena, ki naj znaša 1.500 milijard lir ter napor za odločno zmanjšanje uvoza ter povečanje izvoza.

V takem položaju je se zlasti aktualen predlog komunistov o zgodovinskem kompromisu, ki pomeni razširitev politične osnove oblasti. V tem smislu so komunisti vodilna sila in so že sedaj na oblasti.

V krajevnem okviru pa bodo med predkongresno razpravo predvsem poglabili vlogo Trsta v okviru Italije in v mednarodnem obsegu ter razne odločitve, ki jih je treba v tej zvezi sprejeti. Razpravljali bodo tudi o krizi krajevnih ustanov in krajevnih oblasti.

Po daljši debati je razpravo zaključil deželni tajnik KPI Antonino Cuffaro, ki je govoril prav tako o mednarodnem položaju in o silah, ki skušajo razvoj zavreti ter o stvarni možnosti involucije. Bistvo problema je v svetovni krizi odnosov.

Glede notranjih vprašanj pa pravi Cuffaro, da je treba resnično načrtovati gospodarski razvoj, toda to je demokratična bitka, ki pomeni ustvarjanje širše fronte okrog delavskega razreda, kar je tudi rezultat politične linije KPI.

Osnovno italijansko vprašanje je, kako priti iz krize, kar zahteva žrtve in trde napore, ki niso možni brez sodelovanja delavskega razreda. Te žrtve in te napore pa lahko delavski razred prevzame samo, če bodo izpolnjeni trije pogoji: 1. Napor morajo biti v smeri prenosne družbenega življenja in v interesu vseh delovnih ljudi. 2. Žrtve naj bodo razporejene pravično in 3. Ustvarjajo in se novi naprednejši odnosi in v ta okvir spada tudi vprašanje sodelovanja komunistov pri oblasti.

Vse to pa pomeni, da se ustvarja novo vodstvo države in novi družbeni odnosi in da je izhod iz italijanske krize samo v razširjanju demokratične politične osnove in torej v smeri socializma. To tudi pomeni resnično načrtovanje, ki bo demokratično, jasno zastavljeno cilje in program javnih naporov družb ENEL, IRI ter državnega proračuna.

Cuffaro je v tej zvezi govoril tudi o novih političnih odnosih in dejal, da sedaj ni več čas izobčenj, kot

medstih zelo jasno zavzel generalni tajnik KPI Berlinguer v svojem poročilu. Berlinguer namreč pravi, da je pred italijansko partijo tudi naloga, da premislijo prejšnjo vlogo zgodovino v zvezi z zgodovino Italije in v tej zvezi tudi: »Jasne kritične ocene so bile izražene o predlogu združitve socialistov in komunistov leta 1945 in ugotovljeno je bilo, da je bil takrat ta predlog napaden; o razkolu in o obsodi Jugoslavije 1948. leta, pri čemer smo prvi s Togliattijem nakazali nujnost obnovitve korektnega in pozitivnega odnosa z Jugoslavijo ter vsebinske in tehnične napake, ki so bile osnovne za spopad... V drugem odstavku pa Berlinguer ponovno obsoja ustanovitve konformne in napad na Jugoslavijo ter: »neutemeljene intervencije Stalina v državah ljudske demokracije, ki so v bistvu težile za tem, da se od zunaj in od vzgoraj vsili sovjetski model, v nasprotju z značilnostmi in nacionalnimi potrebami. O teh vprašanjih — pravi Berlinguer — predlagajo premislek, ki je primeren in koristen, da bo vsem Italijanom jasna perspektiva, ki jo predlaga KPI.

Oddaja tržaškega italijanskega radia o beneških Slovenceh

Morda je včeraj popoldne marsikoga prijetno presenetila »La corteese«, tedenska kulturna oddaja,

ki jo predlaga KPI.

Tržaška federacija KPI se pripravlja na svoj kongres, ki bo istočasno tudi priprava za vsedržavni kongres komunistične partije Italije. V tej zvezi so v četrtek priredili v dvorani v UL Madonnina javno zborovanje, katerega se je poleg številnih članov partije udeležila tudi delegacija PSI s tajnikom Gherisijem, predstavniki KD ter drugih strank in političnih organizacij. Po uvodnem italijanskem in slovenskem pozdravu predsedujočega Borisa Iskre je tajnik federacije Giorgio Rossetti povedal, da bodo vsi kongresi povsem odprti in da bo lahko tisk ter občinstvo prisotno na vseh kongresih sekcijskih.

Rossetti je dejal, da je to že prva značilnost, ki razlikuje KPI od ostalih strank, da pa je odprtost kongresa tudi politično važna, saj bodo tako dokazali, če je utemeljeno zaupanje, ki ga imajo širši sloji v KPI. Poleg tega je kongres in celotna predkongresna dejavnost prilika ne samo zato, da se stvari pojasnijo, temveč tudi, da se mobilizirajo množice za nadaljnji boj.

V nadaljevanju je Rossetti prešel na obravnavo poročila generalnega tajnika KPI Berlinguerja, ki izhaja iz svetovne krize kapitalističnega sistema, do katere je prišlo zaradi globokih sprememb v svetu in pri čemer igrajo vlogo socialistične države (ki jih kriza ni zajela) ter tretji svet, ki se vedno bolj uklanja imperializmu. Italijanski položaj je tesno povezan s svetovnim, čeprav obstajajo za italijansko notranjo krizo tudi specifični vzroki. Rossetti je opozoril na nevarnost protiofenzive, do katere je že prišlo in ki ne gre samo od poskusov fašističnega zarot, temveč jo podpira nezaupevanje, ki se umetno ustvarja. Poskusa se prevaliti breme krize na ramena delovnih ljudi, o čemer pričajo poskus novega davčnega bremena, ki naj znaša 1.500 milijard lir ter napor za odločno zmanjšanje uvoza ter povečanje izvoza.

V takem položaju je se zlasti aktualen predlog komunistov o zgodovinskem kompromisu, ki pomeni razširitev politične osnove oblasti. V tem smislu so komunisti vodilna sila in so že sedaj na oblasti.

V krajevnem okviru pa bodo med predkongresno razpravo predvsem poglabili vlogo Trsta v okviru Italije in v mednarodnem obsegu ter razne odločitve, ki jih je treba v tej zvezi sprejeti. Razpravljali bodo tudi o krizi krajevnih ustanov in krajevnih oblasti.

Po daljši debati je razpravo zaključil deželni tajnik KPI Antonino Cuffaro, ki je govoril prav tako o mednarodnem položaju in o silah, ki skušajo razvoj zavreti ter o stvarni možnosti involucije. Bistvo problema je v svetovni krizi odnosov.

Glede notranjih vprašanj pa pravi Cuffaro, da je treba resnično načrtovati gospodarski razvoj, toda to je demokratična bitka, ki pomeni ustvarjanje širše fronte okrog delavskega razreda, kar je tudi rezultat politične linije KPI.

Slovenska skupnost se zavzema za samostojno šolsko okrožje

Slovenski dejavniki bi se morali sporazumeti glede ustreznega popravka zakona in ga skupno zagovarjati

Dne 17. t. m. se je sestel izvršni odbor Slovenske skupnosti v razširjeni sestavi. Bili so prisotni član Lekar, Milčič, Terčon, Tul, predsednik sveta Harej, članica šolske komisije in sveta Rebuta ter organizacijski tajnik Rutar, predsedstvo pa je tajnik stranke Dolhar. Razširjeni odbor je nadaljeval razpravo o pooblaščenih odlokih, ki jo je bil začel na prejšnjih sejah ter na raznih terenskih sestankih. Poročala sta Alenka Rebuta in Lojze Tul. Bilo je izdelano skupno stališče stranke in skupna izjava za javnost o tem vprašanju, predvsem pa slovensko manjšino, predvsem glede volitev v šolske svete in glede oblikovanja bodočega šolskega okrožja. Izjava Slovenske skupnosti se glasi:

»Pooblaščeniki odloki so sad dolgotrajnega boja študentov, šolnikov in demokratične javnosti za splošno rešitev šolstva. Slovenska šola je aktivno in vztrajno sodelovala pri teh naporih v zavesti, da je šolsko vprašanje bistveno gibal v življenju manjšine in družbe.

Ugotavljamo, da kriza italijanskega šolstva zahteva globalne prijeme predvsem na področju šolske gradnje, povečanje števila službenih mest za šolnike, brezplačno šolanje, prenovitev programov in metod dela. Z ozirom na našo narodnostno skupnost pa opozarjamo na sledeča poudarila in odprta vprašanja: raztegnitev slovenskih šol na Beneško Slovenijo in Kanalsko dolino, avtonomni značaj slovenske šole, prilagoditev programov in metod dela njenim specifičnim narodnostnim zahtevam, dokončna ureditev položaja vsega učnega in drugega osebja na šolah.

Glede na vso to celovito problematiko so pooblaščeniki odločili sicer pomembno, a le začetno korak, ki mu morajo slediti odločilnejši ukrepi, ki jih današnja družba pričakuje in zahteva.

Zato Slovenska skupnost poziva vse svoje volivce, da se kot zavestni državljani in Slovenci vključijo v javne razprave in volitve v šolske svete, ki so pred vrati. S tem bodo zavestno branili demokratično in narodno vlogo, ki jo mora imeti slovenska šola.

Novi ustroj bi se izvedel čim bolj dosledno in učinkovito, tako, da bo tudi naša šola res odsevan zanimanja, skrbi in odgovornosti vseh družbenih in nazorskih komponent predvsem naše narodnostne skupnosti. V interesu slednje je torej, da se sestavijo takšne skupne kandidatne liste, ki bi bile sporazumene odraz vseh omenjenih komponent. Zato Slovenska skupnost poziva vse volilne uravnike pri šolskih volitvah, da sodelujejo pri pripravi list in sprejmejo kandidature, se udeležujejo volitev in zavestno glasujejo.

Omenjeni odloki predvidevajo tudi ustanovitve šolskih okrožij na teritorialni osnovi. V vseh teh telesih je predvideno tudi zastopstvo slovenskih šol in staršev (Cl. 16 in 34). Vendar pa državni zakonodajalec ne priznava funkcionalne in operativne avtonomije slovenskega šolstva, kar je ena temeljnih zahtev manjšine. V tem smislu, bi morale vse slovenske šole v pokrajini, oziroma deželi, spadati v SAMOSTOJNO ŠOLSKO OKROŽJE. Tako okrožje na zakon v sedanjih oblikah ne predvideva.

ki jo pripravljajo furlansko uredništvo tržaške radijske postaje, v kateri so sodelovali oddaje na nov in odprti način razpravljali z znanim kulturnim delavcem iz Benečije, arhitektom Valentinom Simonitijem. Nadpol ure so z njim kramljali o prebilih družbenih in narodnostno - jezikovnih vprašanjih beneških Slovencev, o njihovem skupnostnem prebujanju, o njihovi kulturni ustvarjalnosti in sploh o narodnostni posebnosti Slovencev nadiških in drugih dolin, ki se pritevajo slovenski manjšini in o tem ločujejo od Furlanov in Italijanov.

Simoniti je se oavril o zahtevi beneških Slovencev po kulturni in jezikovni zaščiti ter o svojih predlogih za obnovitev zgodovinske vloge Benečije kot veznega člena med »Slovinci za Alpami« in Furlani v nižini. Zaključil pa je s citiranjem domače kulturne ustvarjalnosti in prebral, v beneškem narečju, eno izmed značilnih pesmi o izseljenstvu — »Božime«.

Odprto se oddaje in angažiranost v razpravi sta brez dvoma izredno pozitivni in kažejo na pomemben premik v odnosu lokalne radijske postaje do beneških Slovencev. Upa ti je le, da stvar ne bo zgolj epizoda in da bo ta odprtost do naših vprašanj še prišla do izraza.

DRUGE VESTI NA OSMI STRANI

IZJAVA SPREJETA NA SEJI IZVRŠNEGA ODBORA

VČERAJ V MUZEJU SARTORIO

Slovesno odprta razstava z naslovom »Slikarstvo na lesu«

Prof. Faraguna poudaril pomen tega kulturnega dogodka

Ob udeležbi predstavnikov oblasti — deželnega odbornika Stopperja, prefekta Di Lorenza in kvestorja Musumecija — je včeraj jutraj odbornik za kulturne ustanove in dejavnosti prof. Faraguna odprl za javnost razstavo ikon iz 14. in 19. stoletja.

Profesor Faraguna, ki je nadošel zaradi družinskega založanja odsotnega župana Spaccinija, je v svojem nagovoru orisal težave, s katerimi se je morala občina spoprijeti in pomen razstave ikon v Trstu.

Faraguna je poudaril, da je občini s sodelovanjem mestnih muzejev, uspešno zbrati eksponate in jih restavrirati brez prevelikih stroškov, opirajoč se predvsem na lastne sile. In vendar pomeni razstava tovrstne umetnosti pomemben kulturni dogodek, ki se povezuje s sorodnimi iskanji drugih večjih italijanskih mest, kot sta Benetke in Padova. Razstava v palači Sartorio je odprta javnosti vsak dan. Ob delavnikih stane vstopnica 300 lir (200 lir za mladoletne), medtem ko je

Na zadnjem občnem zboru izvoljeni

GLAVNI ODBOR SKGZ se bo sestel na svoj prvi seji v ponedeljek, 20. t. m., ob 20. uri v Gregorčičevi dvorani v Ulici Geppa 9 z naslednjim dnevnim redom:

1. izvolitev izvršnega odbora;
2. program dela za naslednje dveletno obdobje;
3. razno.

To obvestilo vsem članem tudi ki kot vabilo vsim članom glavnega odbora.

Zadeva o morfiju pred novimi razvoji

Po aretaciji dveh oseb, katerih imeni sta zaenkrat tajni in po zaplembi precejšnje količine morfija so se včeraj na sedežu tržaške finančne straže sestali preiskovalni sodnik dr. Serbo, predstavniki davčne in sodne policije ter orožnikov, ki so razpravljali o dosedanjem poteku boja proti mamilom. Sporočili so, da prihaja morfij, ki so ga zaplenili v petek v starem mestu — kot tudi tisti, ki so ga zaplenili oktobra pri Devinu — iz istega kraja in sicer iz bližine Firenc. Gre torej za iste razpečevalce in zato lahko v kratkem pričakujemo nadaljnje razvoje v preiskavi.

Obenem pa so včeraj agenti finančne straže preiskali občinski pesjak v Puljski ulici, kjer sta bila zaposlena Francesco Signorello in Saverio Cotigiano, ki sta prav tako zapletena v zadevo in ki sta že v zaporu.



Ansambel Tržaškega partizanskega pevskega zbora

25. januarja 1975 ob 20.30 v Kulturnem domu v Trstu, Ulica Petronio 4

PRIREDBA: OSKAR KJUDER

PARTIZANSKA BALADA

posvečena

30. obletnici osvoboditve

Ponovitev 26. januarja, ob 17. uri

Recitatorja: Julij Guštin in Pjero Panizon

Dirigent: Oskar Kjuder

Sodelavec dirigenta: A. Cerk
Mezzosopran: Nora Jankovič
Bas: Ivan Sancin
Otroška glasova: Fabio in Egon
Izbiira pesmi: J. Guštin, P. Panizon, O. Kjuder
Dokumentarni film: RTV Ljubljana
Diapozitivi: M. Spetič, L. Počakaj, A. Zerjal
Oprema: Jože Cesar
Luci: Edi Petaros
Operaterji: S. Vodopivec, S. Delmaso in G. Cecchi

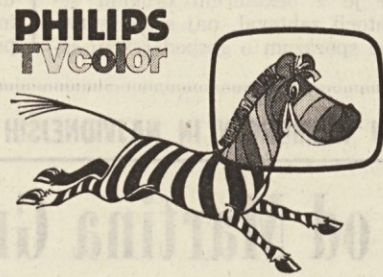
Skladatelji: K. Pahor, A. V. Aleksandrovič, R. Gobec, R. Simoniti, V. Mihelčič, G. Saharov

Avtorji pesmi: S. Kosovel, M. Bor, K. D. Kajuh, P. Neruda, R. Alberti, H. Botov, M. Izakovski, J. Udovič, N. Birs, V. Nazor, S. Mikičević, P. Levec, G. Lorca, A. Gatto, S. Fortini.

Predprodaja vstopnic bo od torka, 21. t. m. do petka, 24. t. m. od 12. do 14. ure, v soboto, 25. t. m. od 18. do 20.30, ter v nedeljo od 15. do 17. ure pri blagajni Kulturnega doma.

S črno-bele v barvno sliko s

30-letna barvna izkušnja



Colja Aldo

Kontovel 134 - tel. 225471

Rosaria Galliani, uradnik Walter Mattel in trg. pomočnica Marina Draina.

LOTERIJA

BARI	19	60	22	57	58
CAGLIARI	27	85	9	31	20
FIRENCE	1	39	31	47	61
GENOVA	89	20	68	73	16
MILAN	88	21	59	89	47
NEAPELJ	26	29	6	31	76
PALERMO	11	16	50	74	86
RIM	15	43	45	34	89
TURIN	87	16	42	8	30
BENETKE	37	87	54	90	51

ENALOTTO
1 1 1 2 2 1 1 1 2 X 1 X
KVOTE: 12 točk — 3.971.000; 11 točk — 255.300; 10 točk — 25.200 lir.

DNEVNA SLUŽBA LEKARN (od 13. do 16. ure)
Pizzul Cignola, Korzo Italia 14; Prendini, Ul. Vecellio 24; Serravallo, Trg Cavana 1.

NOČNA SLUŽBA LEKARN (od 19.30 do 8.30)
All'Esculapio, Ul. Roma 15; INAM, Al Cammello, Drevored XX settembre 4; Alla Maddalena, Ul. dell'Isola 35.

«FOTOGRAFIA» EGON

Oglasite se pravočasno
Telefon 793-295
TRST, Ul. Oriani 2 (Barriera)

LEKARNE V OKOLICI
Boljune (tel. 228-124), Bazovica (tel. 226-165), Opčine (tel. 211-001), Prosek (tel. 225-141), Božje polje — Zgonik (tel. 225-596), Nabrežina (tel. 200-121), Sesljan (tel. 209-197), Zavljaje (tel. 213-137), Milje (tel. 271-124).

STALNO SLOVENSKO GLEDALIŠČE - Trst
Kulturni dom
FERENC MOLNAR
LILIOM
Predmetna legenda
PREVOD: Jože Hradil
SCENA: Drago Turina
KOSTUMI: Mija Jarčeva in Marija Vidau
DRAMATURŠKO VODSTVO: Jože Babie

GLASBENA OPREMA: Sergij Pahor
SONG PO BESEDILU Miroslava Kosute
UGLASBIL: Aleksander Vodopivec
LEKTOR: Majda Križajeva
REŽIJA: DUŠAN MLAKAR
Danes, 19. januarja, ob 16. uri
ABONMA RED F (okoliški)

Gledališča

KULTURNI DOM
Stalno slovensko gledališče. Danes 19. januarja, ob 16. uri, Ferenc Molnar »Lilium« za abonma F (okoliški); v sredo, 22. t. m. ob 20.30 za abonma red D (mladinski in okoliški); v četrtek, 23. t. m., ob 16. uri za abonma red G in v petek, 24. t. m., ob 20. uri za abonma red I.

VERDI
Danes ob 16. uri za red D (dnevni) tretja predstava opere Čajkovskega »Evgenij Onegin«. Dirigent Oskar Danon, režija Mladen Sablić, koreografija Dimitrij Parlič, scene in kostumi Miomir Denić. V naslovni vlogi nastopa Cosma Paskalis, član dunajske državne opere. Vstopnice pri gledališki blagajni, tel. 31-948.

Prva svetovna izvedba
V pripravi v Verdiju
Čez nekaj dni bo v gledališču Verdi na sporedu prva svetovna izvedba opere Luciana Challyja v enem deljanju »Sen, morda pa ne« po istoimenski komediji Luigija Pirandella in po operni priredbi Renata Prinzhoferja. Dirigiral bo Nino Sansogno, režija Giulio Chazalotes. Interpreti: hosta Gabriella Ravasi in Mario Basola.

Zadnja svetovna premiera v Verdiju je bila pred tremi leti, ko so uprizarili opere tržaškega avtorja Giulia Viozzija »Elizabetta«.

POLITEAMA ROSSETTI
Danes ob 16. in 20.30 igralska skupina Mario Scaccia s Feydeaujevo komedijo »Gospod gre na lov«. Zadnji predstavi.

Cetrti abonmajska predstava bo na sporedu od 21. januarja do 2. februarja. »Skupina, »Associati« bo nastopila z igrjo D. Fabbria in D. La jola »Il vizio assurdo«.

AVDITORIJ
Danes ob 16. uri skupina »La Rocca« za ciklus »Gledališče danes« predvaja komedijo Odon von Horvatha »Noč po italijansko«.

Z velikim uspehom se nadaljujejo predstave Franca Xaviera Kroetza »Renzo in Ana«. Naslednja predstava bo v tork, 21. januarja ob 20.30. Predstave bodo zaradi zanimanja na sporedu tudi od 2. do 6. februarja in nato še od 10. do 13. in od 17. do 23. februarja.

SPD »IGRO GRUDEN« - Nabrežina
Franc Pertot
KACAVAT

igra v dveh dejanjih, napisana v domačem narečju

Danes, 19. januarja, ob 17. uri v Nabrežini v društveni dvorani
Ponovitev v nedeljo, 26. t. m., ob 17. uri.
Vljudno vabljeni!

PD »S. Škamperle« — Sv. Ivan
priredi v četrtek, 23. t. m. v društvenih prostorih zanimivo predavanje prof. Franceta Habeta: CUDESA V KRAŠKEM KAMNU z diapozitivi.

Vabljeni člani in prijatelji društva. Začetek točno ob 20.30.

PD Slovenec in mladina Krekovega doma iz Boršta priredita danes, 19. januarja 1975, ob 17. uri, v dvorani šolskih sestav kulturno prireditev ob priliki vsakega patrona.

Vabljeni!

STALNO SLOVENSKO GLEDALIŠČE - Trst
Pavel Golia
JURČEK
Pravljica v 4 dejanjih s prologom
Scena: Demetrič Čej
Kostumi: Marija Vidau
Glasba: Aleksander Vodopivec
Režija: MARIO URŠIĆ
V tork, 21. januarja, ob 15.30

Kino

Ariston 14.30—22.00 »Fascista«. Dokumentarni film, ki ga je režiral Aldo Grimaldi.
Nationale 14.30 »Chi sei?«. Prepovedano mladini pod 14. letom.
Excelsior 14.30 »Matineja 10.00—11.30. «Noi siamo zingarelli». Stan Laurel in Oliver Hardy.
Excelsior 14.30 »Gruppo di famiglia in un interno«. S. Mangano, B. Lancaster, H. Berger. Prepovedano mladini pod 14. letom.
Grattacielo 15.00 »La prova d'amore«. Françoise Prevost, Stefano A. natio, Adriana Asti. Prepovedano mladini pod 18. letom.

Fenice 14.30 »Chinatown«. Barvni film. Romana Polanska. Igrajo Jack Nicholson in Faye Dunaway. Film je za vse.
Eden 15.00 - 17.20 - 19.45 - 22.15 »Assassino sull'Orient Express«. Barvni film po romanu Agathe Christie. Igrajo Lauren Bacal, Sean Connery, Ingrid Bergman.

Ritz 15.30 »L'uomo del Klan«. R. Burton, Lee Marvin, Lola Falana. Prepovedano mladini pod 18. letom.
Aurora 15.30 »Roranzo popolare«. Ugo Tognazzi in Ornella Muti.
Capitol 14.00 »Spys«. Barvni film. Cristallo 15.00 »Il segno del potere«. Barvni film, v katerem igra Roger Moore.

Impero 15.00 »Herby il maggiolino sempre più matto«. Walt Disneyev film.
Filodrammatico 14.30 »Sensualità morbosa«. Barvni film. Prepovedano mladini pod 18. letom.

Moderno 15.00 »La bellissima estate«. Senta Berger. Barvni film.
Ideale 15.00 »E' una sporca faccenda tenente Parker«. John Wayne in Diane Muldaer. Barvni film.
Vittorio Veneto 15.00 »Pane e cioccolata«. Nino Manfredi. Barvni film. Albazia 14.30 »UFO«. Barvni film. »Bishop«. Barvni film.

Astra 15.00 »La stangata«. Paul Newman in Robert Redford. Barvni film. Mignon 14.30—22.00 »La città verrà distrutta all'alba«.

Radio 14.30—22.00 »FBI — operazione gatto«. Walt Disneyev film.
Volla-Milje 15.00 »L'emigrante«. Adriano Celentano in Claudia Mori. Barvni film.

Razstave

V občinski umetniški galeriji na Trgu Unità 4 razstavlja slikar Renata Trevisan. Razstava bo odprta do 25. januarja.

V umetniški galeriji »Tribbia« razstava olj, temper in akvarelov slikarja Alfreda Serianija.

V umetniški galeriji Tergeste (Battistovjeva ulica 23) razstavlja svoja najnovejša dela slikar Alessandro Purga. Razstava je odprta ob delavnikih od 8.30 do 12.30 in od 15.30 do 19.30, ob praznikih pa od 11. do 13. ure. Ob ponedeljkih je galerija zaprta.

Šolske vesti

Združenje staršev otrok osnovne šole »Oton Zupancič« Sv. Ivan vabi vse starše na zborovanje, ki bo v ponedeljek, 20. januarja 1975, ob 20. uri v šolskih prostorih v Ulici Caravaggio 4. Na zborovanju se bomo pogovorili o bližnjih volitvah v nove šolske organe ter določili svetovalske kandidate za volilne liste. Ker je sestanek velikega pomena za ves nadaljnji razvoj naše šole, pričakujemo, da se b

PRETEKLO NEDELJO V KRAJU LUMEZZANE PRI BRESCH

Počastitev spomina Josipa Verginelle ob 30. obletnici njegove junaške smrti

Svečanosti se je udeležilo tudi okrog 100 križanov ter predstavniki kriške sekcije in pokrajinskega odbora ANPI iz Trsta - Govor pokrajinskega tajnika ANPI Dušana Košute



Josip Verginella

Pred tridesetimi leti, 10. januarja 1945, je pri kraju Lumezzane v pokrajini Brescia padel kriški rojak, republikanski tolažnik, odlikovan s srebrno značko odprtosti, Josip Verginella. V mnogih bojih prekaljen partizanski in komunistični bорец in takrat komandant 122. italijanske garibalbinske brigade, ki je operirala na področju Bresce.

Josip Verginella se je rodil 1. 1908 v Sv. Križu v preprosti delavski družini. Že zgodaj se je vključil v protifašistično gibanje in postal 1. 1927 član komunistične partije. Zaradi preganjanja in pogostega zapiranja v fašistične ječe, je leta 1930 pobegnil v Jugoslavijo, od tam pa po liniji »Rešene pomoči« v Francijo in v Belgijo, kjer je živel v ilegali. Iz Belgije je bil poslan v Moskvo na študij. Postal je član moskovskega mestnega sojeta. Ob izbruhu državljanske vojne v Španiji se je priključil kot protifašistični republikanec mednarodnim brigadam. Ob koncu španske vojne je bil interniran v nekem taborišču v Franciji, od koder pa je pobegnil in se priključil francoskim partizanom. Po 8. septembru se je vrnil v Italijo in postal član partizanskega garibalbinskega enota v Piemontu. Potem je bil poslan na področje Bresce kot komisar 54. brigade Garibaldi, oktobra 1944 pa je postal komandant 122. udarne brigade Garibaldi, na čelu katere je zadal fašističnim in nacističnim okupatorskim silam hude udarce. Ujel se je 10. decembra 1944 in po strahovitem mučenju ustrelili 10. januarja pri kraju Lumezzane.

V spomin na njegovo žrtve so mu občina in borbevske organizacije postavili v Lumezzanu spomenik, letos, ob 30-letnici njegove smrti, pa so njegov spomin počastili s slovesnostjo, katere se je udeležilo tudi blizu 100 križanov ter predstavniki ANPI iz Trsta in Sv. Križa.

Po zboru na mestnem trgu v Lumezzanu pri spomeniku padlim, so se udeleženci spominske svečanosti podali v sprevodu in z godbo k spomeniku Josipa Verginelle, kjer sta najprej spregovorila domači demokristjanski župan Bugatti in predsednik sekcije ANPI iz Sv. Križa Bogatec, nato pa pokrajinski tajnik ANPI iz Trsta Dušan Košuta ter član predstvedstva ANPI iz Bresce posl. Nicoletto.

Dušan Košuta se je najprej v imenu pokrajinskega in deželnega odbora ANPI zahvalil domačinom za prijazno povabilo na svečanost in poudaril velik pomen antifasiistične enotnosti. Potem, ko je na kratko opisal življenjsko pot Josipa Verginelle, je dejal, da nam mora biti njegova zvestoba idealom protifašizma in boja za svobodo in pravičnejšo družbo.

NA JUTRIŠNJI DAN PRED 30 LETI

Spomin na padlega junaka Emila Sedmaka iz Križa

Med kritjem umika svojih tovarišev so ranjenega Emila ujeli Nemci - 20. januarja je izkrcaval med prevozom na zasiljevanje



Emil Sedmak

Pomlad, 5. aprila 1944 — sedemnajstleten mladenič stoji v prazno v svoji sobi in razmišlja. Emil Sedmak iz Križa je pred težko odločitvijo — v partizane ali v okupatorjem v neznanu. V partizane — mu odločno velevala vest in nato zadnje slovo od matere. Pogled se sreča s njenimi očmi, ki se rahlo povesijo in orosijo, a pomenljivo priklanja. Ko se steni, krenje Milko na dolgo pot. Dočel, en je južnoprimorsko-morsko odredilo IX. korpusa, pozneje pa premeščen v odred VDV,

bo vzor tudi danes in zlasti se danes, ko skušajo reakcionarne desničarske sile s vsemi sredstvi, od pritiska na delavce do bombnih atentatov in puščičnih načrtov, zavirati napredek delavskega gibanja.

Dušan Košuta je del svojega govora posvetil tudi prikazu položaja slovenske narodnostne skupnosti v Italiji začenši od fašističnega nastopa, katerega cilj je bil popolno izkorenjenje slovenskega življenja, pa do oboroženega narodnoosvobodilnega boja slovenskih partizanov in antifasiističnega zavezništva z italijanskimi partizani. Na kratko je povedal kako se Slovencem v Furlaniji - Julijski krajini tudi danes v demokratični Italiji ne priznavajo vse njihove nacionalne pravice v nasprotju s črko in duhom republiške ustave.

Vse protifašistične in demokratske sile v državi, od levčarskih do katoliških, morajo iz današnjega položaja povzeti edino pravilno zaključke — je dejal Košuta — stiski morajo svoje vrste, zaostriši proti nazadnjaškim silam ne z megljenim, temveč z borbenim antifasiizmom, da žrtve Josipa Verginelle in milijonov drugih antifasiistov po svetu ne bodo zaman.

Slovo kriških in tržaških udeležencev od gostiteljev je bilo nadvse tovariško in prijateljsko. Pri kosilu so prisotni zbrali 160.000 lir in jih nato namenili za postavitev spomenika padlim partizanom v NOB v Križu, predstavniki ANPI iz Križa in Trsta pa so na odprtje spomenika, ki bo — kot znano — 1. maja, povabili delegacijo ANPI iz Lumezzane in Bresce, da se tudi tako v duhu žrtve Josipa Verginelle potrdi protifašistično zavezništvo italijanskih in slovenskih ljudi.

VESTI S KOPRSKO-OBALNEGA PODROČJA

Načrtovalci izdelali izhodišča za srednjeročni razvoj obale

V ospredju razvoj industrijskih dejavnosti, ki naj izkoriščajo komparativne prednosti morja

KOPER, 18. — Oddelek za načrtovanje in statistiko skupščine obalne skupnosti je pripravil izhodišča srednjeročnega plana razvoja slovenske obale od leta 1967 do 1980. Hkrati izdelujejo tudi osnutek tega plana, ki bo šel v javno razpravo konec februarja ali v prvi polovici marca. Na osnovi pripomb bodo plan izpopolnili, skupščina obalne skupnosti pa ga bo sprejela v zadnji četrtini letošnjega leta.

V izhodiščih so nakazali nekatere osnovne probleme, pred katerimi stoji trenutno obala. Predvsem je treba povedati, da je obalna območje močno zaostalo v gospodarski rasti. Medtem ko je bil delež naložb obala leta precej nad republikanskim prejemom, je zdaj celo pod tem prejemom. V izhodiščih je jasno povedano, da je treba na obali zgraditi industrijo, oporo na komparativne prednosti morja. V najkrajšem času se je treba odločiti za rafinerijo, za petrokemijo, ali za neke druge objekte. Izhodišča predvidevajo, namreč, da bo v obalnih proizvodih naraslo povprečno letno za 16,6 odst. (v republiki 7,4 odst.), delež industrije pa naj bil po uresničenju srednjeročnega plana v družbenem proizvodstvu že kar 52,7 odst. Razen industrije naj bi dosegli pomemben razvoj tudi v prometu, turizmu in kmetijstvu.

Razumljivo je tudi, da bo nagla gospodarska rast zahtevala večje naložbe tudi na področje družbenega standarda. Med drugim naj bi do leta 1980 zgradili 3500 stanovanj ter večje število šol, otroških vrtcev, zdravstvenih objektov itd.

20 LET ORGANIZACIJE ZA SLUŠNO PRIZADETE

KOPER, 18. — Organizacija slušno prizadetih šestih južnoprimorskih občin je danes proslavila 20-letnico svojega delovanja. Na slavnostni seji so poudarili pomen tega jubileja in izrekli priznanja najzslušnejšim članom. Osnovno poslanstvo organizacije je usposobiti prizadete občane za samostojno življenje in delo. Tako je organizacija med drugim preskrbela 33 absolventov zavoda za gluho mladino v Portorožu učna delovna mesta za

razne police in jim kasneje zagotovila redno zaposlitev. Nadalje so organizirali vrsto strokovnih izpitov, nabavili svojim članom nad 200 različnih slušnih aparatov po znižanih cenah, pomagali so pri urejevanju stanovanjskih vprašanj članstva, organizirali športna tekmovanja in razne izlete, itd.

POSVETOVANJE O INDUSTRIJSKI GRADNJI STANOVANJ

PORTOROŽ, 18. — V Portorožu se je danes končalo dvodnevno posvetovanje slovenskih gradbenic. Nad 300 strokovnjakov s tega področja je obravnavalo probleme industrijske gradnje stanovanj. Osnovna pozornost je veljala izdelavi samostojnih sestavnih elementov. Na ta način naj bi namreč pocenili industrijsko gradnjo stanovanj.

V KOPRU SE BODO SESTALI POKRAJINSKI POKRATNIKI OBČIN

KOPER, 18. — Komisija občinske skupščine Koper za sodelovanje s pobratenimi občinami je sporočila, da se bodo predstavniki pobratenih občin sestali v Kopru 23. januarja. Ob tej priložnosti naj bi razpravljali o programih nadaljnje sodelovanja pobratenih občin, kakor tudi o udeležbi predstavnikov teh mest na proslavi 30-letnice osvoboditve Kopr. Kakor je znano je Koper pobraten z Jajcem, Valjevom, Nikšićem, Zadrinom in z italijanskim mestom Ferrara.

danes ob obali

KOPER: ob 10. jugoslovansko-nemški ZAKLAD V SREBRNEM JERZU;

ob 16. in 18. italijanski IGRA Z OGNJEM;

ob 20. ameriški SLA PO NEVARNOSTI;

IZOLA: ob 10. ameriški SINOVI PUSTINJE (Stanlio in Olio);

ob 16. in 20. jugoslovansko-nemški ZAKLAD V SREBRNEM JERZU;

ob 18. italijanski MORILEC STOLETJA;

SKOFIJE: ob 16.30 ameriški SINOVI PUSTINJE;

ob 19.30 nemški PRIDI, PRIDI LJUBA MOJA;

PIRAN: ob 10. ameriški ZDAJ GA VIDIS, ZDAJ GA NE VIDIS;

ob 16. in 20. ameriški PAPIRNI TI MESECE;

ob 18. ameriški KROGLA ZA SPOMIN;

PORTOROŽ: ob 20. ameriško-francoski POGREB V LOS ANGELESU.

TRGOVINE

V vseh obalnih mestih so ukiniteli delustvo, razen v Kopru. Tu pa bosta v nedeljo delovali Marketa EMONA na cesti JLA ter Trgovina s sadjem in zelenjavo JAGODA v Kidričevih ulici.

ZDRAVNIŠKA DEŽURNA SLUŽBA

V vseh treh obalnih mestih je organizirana celodnevna zdravniška služba od sedme ure zjutraj v nedeljo do sedme ure zjutraj v ponedeljek.

LEKARNE

V nedeljo dopoldne bodo odprte vse glavne lekarne v obalnih mestih, za nujne primere pa je popoldenska dežurna služba.

PRIREDITVE IN ZABAVE

Čez nedeljo bodo odprti na obali vsi zimske plavalni bazeni, kjer gladišča in drugi športni objekti. Baski program pa si lahko ogledate v hotelu TRIGLAV v Kopru, v PALACU, CENTRALU in METROPOLU v Portorožu ter PRI TREH PAPIGAH v Piranu.

SPORT

V Kopru ob 14. prijateljska nogometna tekma KOPER - PARTIZAN (Beograd), član prve vezne lige.

Prispevki za pridelovalce oljk

Vse pridelovalce oljk iz dolinske, miljske in tržaške občine, ki niso še podpisali posebnih obrazcev za prispevek, ki ga bo država nakazala za oljni pridelek v letu 1974, obveščamo, da zapade rok za predložitev tovrstnih prošelj na pokrajinsko

MED ODBOROM LASTNIKOV IN GOLF CLUBOM

Ugodno zaključena pogajanja za najemnine na Hudem letu

Pri pogajanjih je posredovala Kmečka zveza ob pomoči članov odbora lastnikov zemljišč

Po dolgotrajnih pogajanjih se je te dni ugodno zaključilo vprašanje Hudega leta. Kot je znano je že kmalu po vojni tedanja Zavezniška vojska uradno zasedla obsežno področje pašnikov in travnikov na Hudem letu, ki so bili last domačinov iz Padric in Lonjerja, in na njih uredila igrišča za golf.

Rekvizicijo je tudi po vrnitvi italijanske uprave ohranila vojska oblast. Že tedaj so se oškodovanci obrnili na Kmečko zvezo, ki je začela zelo težavno posredovanje pri prefekturi in vojaških oblasteh, da se zemljišča vrnejo zakonitim lastnikom. Končno so ta prizadevanja dosegla uspeh in so bila zemljišča na Hudem letu derekvirirana s 1. januarjem 1960. V petnajstih letih, kolikor je trajala zasedba, pa se je v Lonjerju in Padricah marsikaj spremenilo. Marsikateri domačin je bil prisiljen opustiti živinorejo, tako da jih je po vrnitvi zemljišč »Golf club« prepračil, da so mu jih dali na razpolago ali

prodati. Tudi tedaj je Kmečka zveza posredovala, da dosežejo lastniki gremeljivje najemnine. Minilo je drugih skoraj 15 let in med lastniki je raslo nezadovoljstvo, ker ni bilo nobene pisane najemne pogodbe, na tudi ker se je vrednost denarja stalno manjšala, najemnine pa so ostale večno enake.

Potrebno je bilo novo posredovanje Kmečke zveze, ki se je skupaj z odbornikom, ki so si ga izbrali sami lastniki, pogajala z »Golf clubom« za pravično ureditev vprašanja. Pogajanja niso bila lahka, v določenem trenutku je bilo treba zagroziti tudi s pravnim postopkom za izgon, pa so se vendar zaključila na sprejemljiv način.

Pretekli četrtek je namreč štirinajst lastnikov podpisalo v Padricah dvojezično najemno pogodbo s predstavnikom »Golf cluba«, v petek pa v Lonjerju 19 lastnikov. Pogodba predvideva novo ovrednoteno najemnino, ki se bo revalutirala vzporedno z višanjem življenjskih stroškov, ki jo bo »Golf club« plačeval vnaprej v dveh šestmesečnih obrokih. Tisti, še redki lastniki iz Lonjerja, ki niso mogli biti prisotni v petek, naj se zgledajo čimprej v uradih Kmečke zveze, da podpisajo pogodbo.

Zasluga za doseženo sprejemljivo rešitev zadeve, ki je dolgo let povzročala upravičeno negotovost in skrb lastnikom, gre njihovu enotnemu nastopu, zlasti prizadevanjem članov odbora, ki je pomagal Kmečki zvezi pri njenem posredovanju.

L. V.

Tudi televizija

na miljskem pustu

Ob zaključku prijav za 22. miljski pust se je prijavilo devet skupin, ki bodo sodelovale pri nagradnem natečaju, tri pa bodo sodelovale izven tečaja. V prihodnjih dneh se bo po vsej verjetnosti prijavilo še nekaj pustnih skupin, ki pa ne bodo sodelovale pri natečaju. Po mnenju odbora, ki pripravlja letošnje tradicionalno praznovanje, bo v raznih skupinah nastopilo nad tisoč pustnih mask, ni pa še določeno število pustnih voz. Za razvedrilno obiskovalcev miljskega pusta bodo poskrbele tudi številne godbe.

Medtem se pustni odprti pogaja s koprsko barvno televizijo, ki bo prenašala potek pustnega sporeda po mestnih ulicah ter priredila posebno oddajo o pripravah, ki so potrebne za pustne vozove in za skupinske pustne nastope.

NAROČITE SE NA PRIMORSKI DNEVNIK

SREČANJE S FEDERACIJO CGIL-CISL-UIL

Pred deželno konferenco policijskega sindikata

Javno zborovanje za ustanovitev policijskega sindikata bo v Trstu prve dni februarja

Članski pust na Opčinah

Letošnji pust prihaja naglo in zgodaj in se bliža vrhu, ki bo 11. februarja. V soboto, 8. februarja pa bo ves Kras devetdeset mobiliziral svoj pustni aktiv, ki se bo v zvozi in maskami valil proti Opčinam. Beseda pust bo morda letos zvenela nekoliko drugače kot druga leta, toda briki in dovptniki Kraševci ne bodo odpovedali in bodo dali pust, kar je pustovo in krizi, kar je njeno. Zavedajo se, da je morda letos še bolj potrebno kot druga leta vsaj za nekaj dni pozabiti na stisko in skrb, ki nam jih je namenila zlobna teta kriza. Zato bo letošnji pust sivi svoj praznik med kreganjem in smehom. Volja je ostala, čeprav nekoliko okrnjena. Neki veliki mož je rekel, da je najbolj pameten tisti človek, ki se zna norčevati iz samega sebe in svojih težav. To pa znajo Kraševci. So pa še drugi dejavniki, ki nam ne smejo kaliti veselja in pozabe in to je v prvi vrsti vreme in nebo. V soboto, 8. februarja, v zgodnjih urah popoldneva, bo ves Kras manifestiral svojo enotnost in šegavost na Opčinah, suh ali moker, kar nam pa če vreme namenilo. Nasvidenje tisti dan na Opčinah.

H.

SLOVENSKO AMATERSKO GLEDALIŠČE V TRSTU

V četrtek, 30. januarja, ob 20.30 v dvorani p.d. »Ivan Cankar«, Ulica Montecchi 6/IV. nadstropje

PREMIERA

Bertolt Brecht

IZJEMA IN PRAVILO

(Die Ausnahme und die Regel)

Igra za pouk (prvič v slovenščini)

Prevod: HERBERT GRÜN

Scena: IVAN VERČ

Kostumi: MARIJA KOBI

Korepetitor: IVAN MIGNOZZI

Lektorica: MIRA SARDOČ

Asistentke kostumografije in šiviljska dela: LUCANA PRIBAC, MARGARET NADLIŠEK IN DISLA SPETIČ

Dramaturško vodstvo in režija: SERGEJ VERČ

Trgovci: BORIS MIHALIC

Vodnik: IGOR SANCIN

Kuli: BORIS KOBAL

Polica: SAMO SANCIN

Kuljeva žena: ROSANNA TUL

Tehnični ansambl: Franc Meula, Alenka Cepar, Dušan Milčič, Franko Rapotec, Klavdij Prašelj

Ponovitvi: v soboto, 1. februarja 1975, ob 20.30 in v nedeljo, 2. februarja, ob 17. uri v isti dvorani.

V Biljah je umrl Roman Silič najstarejši pevovedja na Slovenskem

V Biljah pri Gorici je 12. t. m. umrl domov — da je bil brez službe in da je bila zaradi tega družina izpostavljena pomanjkanju in razhajanju z doma, nam ni težko ugotoviti, da je to zmožel le človek z globoko vsajeno zavestjo, človek, ki je pri vsem tem bil sposoben zbrati v sebi še toliko življenjskega optimizma, da se je postavil po robu nasilju z duhovnim orožjem, z navdušujočo pesmijo. In v tem je tudi bistveni pomen njegovega dela. Saj se je v njegovih zborih vrstilo takorekve več generacij pevcev. Roman Silič se tega morda ni zavedal. Bil je človek, ki se je zavedal, in v prvi vrsti le dolžnosti. Čeprav se je veselil uspehov in izrednih priznanj, je v bistvu ostal vedno skromen. Rad je tudi pomagal s svojo prakso in nasveti mladim pevovedjem. Po svoji požrtvovalnosti je bil in ostal bil tudi v bodoče marsikateremu za zgled dobrega kulturnega delavca. Kot upokojenec se ni vdal lagodnosti in nezanimanju. Do zadnjega je zanimalo zborovsko petje, ki ga je skušal motriti s kritičnim ušesom. Vselej nad napredkom svoje ožje kakor širše domovine ga je vedno spremljal. Saj je tako dolgo, z nami vred, hrelenel po osvoboditvi Primorske. Zdj počiva v njeni osvobodjeni zemlji.

Biljah je bil organist 63 let nepretrgoma, z izjemo nekaj let v prvi svetovni vojni, ko se je kot begunec z družino zatekel v Nazarijo pri Mozirju. Tja se je namreč preselila celotna Čevljarska družba iz Mirna, v kateri je bil v službi tudi nekaj njegovih vrstnikov. Bi se tudi po njeni vrnitvi po vojni v Miren — vse do njegove fašistične razpusta. Poleg organiziranja je počeval pevске zbornice prosvetnih društev. Seveda v prvi vrsti zbor v Biljah, med vojno zbor beguncev, sestavljen iz delavcev v preseljeni omenjeni zadruzi v Nazariji, pozneje zbor prosvetnega društva tamkajšnjih delavcev, s katerimi je še dolgo, leta, skoraj do zadnjega, vzdrževal prijateljske stike.

Najbolj pomembno pa je postalo njegovo delovanje po vrnitvi iz Nazarije, na Gorisko, ko je zaradi pomanjkanja pevovedjev prevzel zbor za zborom: poleg biljenskega še v Vrtojbi, v Mirnu, Sovodnjah, Gabrijah, v Rupi ter občasno še kateri zbor v gorški okolici. Še danes se pevc spominjajo, kako je ob neki nabožni dodal še eno ali dve »narodni«, s katerimi so se pevc v z njimi poslušali na skritih prostorih navduševali za vse, kar je bilo slovenskega in tako ohranjal svojo besedo in kulturo. Čeprav mu oblasti niso mogle dokazati nezakonitost delovanja, je vendar to vzbudilo v njem in mu je nakopal dvakratni pripor. Toda zvesti pevc, ki jim je s svojim zgledom vival narodno zavest in pogum, ga niso izdali.

Sam je bil poštenjak, človek, ki je čutil veliko odgovornost do dela, do svoje številne družine, do svoje narodne pripadnosti. V tem duhu je vsajal tudi svoje otroke, ki so se vsi vključili v narodnosvobodilni boj. Tudi sam je navduševal in pomagal boremu po svojih možnostih. Na njegovem dvorišču je bilo skrivališče orožja in municije. Tudi po osvoboditvi se je takoj vključil v prosvetno delo, toda sedaj mu je že priskočil na pomoč sin Ciril, ki je takrat šele začel svoje, kasneje tako učinkovito razvito pevovedsko delovanje na Goriskem, ki ga je pa pretrgala prezgodnja smrt. Po osvoboditvi je tudi pomagal pri obnovi zadružništva in bil do svoje upokojitve poslovdja zadružne trgovine v Biljah.

Če razmislimo samo bežno o delu Romana Siliča, o naporu, ki ga je moral vzdržati ob takorekve prave begu boganju od vaje do vaje, s kolegom od vasi do vasi, da to delo še zdaleč ni bilo poplačano, ker je povsod bila revščina, da so od vsepovsod grozile fašistične tolpe — skoro vedno so ga spremljali mladi pevc, ko se je v poznih urah vračal domov.

AUTORALLY

Pahor Giorgio

Ul. Zonta, 3/A tel. 69-250

Avtopritilike — novosti PER-SONAL — domači in uvoženi nadomestni deli. Zastopnik avtomobilskih gum DUNLOP.

ISČEMO VAJENCA

DOLINA 116

DOLINA 116

DOLINA 116

DOLINA 116

DOLINA 116

DOLINA 116

DOLINA 116

DOLINA 116

DOLINA 116

DOLINA 116

DOLINA 116

DOLINA 116

DOLINA 116

DOLINA 116

DOLINA 116

DOLINA 116

DOLINA 116

DOLINA 116

DOLINA 116

DOLINA 116

DOLINA 116

DOLINA 116

DOLINA 116

DOLINA 116

DOLINA 116

DOLINA 116

DOLINA 116

DOLINA 116

DOLINA 116

DOLINA 116

DOLINA 116

DOLINA 116

DOLINA 116

DOLINA 116

DOLINA 116

Strokovna predavanja Kmetijskega nadzorstva

Pred dnevi je Pokrajinsko kmetijsko nadzorstvo v Trstu začelo s prirejanjem strokovnih predavanj, ki zadevajo različne panoge kmetijske dejavnosti. Prejšnji ponedeljek, torej in sredo so v Saležu za področje Brišč, Samatorce in Saleža, v Zgoniku za področje Koludrovce, Zgonika, Repnica in Briščkov ter v Repnu za področje Zagradca, Repna in Cola predavali kmet. izv. I. Tagliaferro o živinoreji in zadružništvu, kmet. izv. A. Zudenigo o kletarstvu ter dr. V. Vremec o kmetijskih zakonih, zlasti o zakonu, ki ureja prodajo kmetijskih pridelkov na drobno.

V ponedeljek 20. t. m. bo dr. V. Vremec predaval o kmetijskih zakonih v osnovni šoli v Gropadi za področje Gropade in Padric, v torek 21. t. m. pa kmet. izv. I. Tagliaferro o živinoreji. Obe predavanji bosta od 18.30 do 20.00.

V ponedeljek 27. in v torek 28. t. m. bosta izmenično dr. V. Vremec in kmet. izv. A. Zudenigo predavala na proektu (osnovna šola) ter v Križu (sedež konzorcija pridelovalcev vin) o kmetijskih zakonih oziroma o kletarstvu.

Ciklus strokovnih predavanj se bo za mesec januar sklenil s predavanjem o živinoreji v Bazovici (dne 29. t. m.) in Gročani (dne 30. t. m.) vedno od 18.30 do 20.00, ki ju bosta skupno imela kmet. izv. I

Predmestna legenda «Liliom» freska drobnih človeških usod

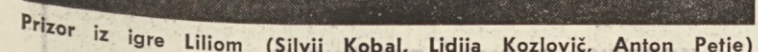
Uporizitev Molnarjeve igre »Lilioni« je pomenila za naše Stalno slovensko gledališče prvi stik s tem madžarskim dramatikom in romanopiscem na prelomu stoletja. Zato je pomenila tudi novo izkušnjo, kaj delo je dovolj svojsko ne le po svoji vsebini, temveč tudi po svojem izrazu, oziroma po avtorskem pristupu k obravnavanju tematike. Ta pristop predstavlja namreč korak naprej tako v čisto umetniškem, kot zlasti še v družbenoslovesnem interpretiranju u-sod ljudi na robu blestečega mestnega življenja, kajti Molnarjev »Lilioni« ni navadna ordrska projekcija nekega vdljivega stanja teh ljudi, marveč tudi za poskus analiziranja vzrokov zakaj in od kod pri njih pojav odtujenosti od »normalnega« sveta in življenja. Gre v bistvu za socialni problem, ki pa ga avtor nikakor ne postavlja vsiljivo v ospredje, a ga zato toliko bolj uveljavlja, ko mu da okvir resničnosti predmestnega zabavišnega

V kolikšni meri mu je to uspelo? Dejal bi, da v zelo veliki in da je postavil na oder izrazito akvarelno podobo, na kateri je resničnost le toliko zamegljena, da nam vzbuja skozi poetične občutke globlje podoživljanje izpovedi. Vse je poredil temu cilju od scene in kostumov pa glasbo in petja do oblikovanja posameznih likov, ki živijo

Juli Zellerjeva je bila Lidija Kokorovičeva. Redke so odrske stvariteljice, ki bi tako polno in prepričljivo zaznale, kot je njena Juli. Najprej tista njena življenjska neizkušenost, tako pristna v srečanju z Lilijom, potem izrazito ženska vdanost in nazadnje prav tako velika plemenitost v prizorih s hčerko in ponos, ki ne prenese novih ponižanj. Lik, ki bo ostal v spominu. Prav tako dognano je podala svojo vlogo Bogdana Bratuzeva. Njena Mari je bila živa, sproščena in v navinosti iskrena podoba dekleta, ki se je ujela na zeleno vejo in si tudi v skromnosti našlo svoj življenjski prostorček. Njenega partnerja Huga je Alojz Milčič naredil simpatičnega predmetnega proletarca, ki je dosegel svoj življenjski vrh, preko katerega nima več nobenih ambicij. Silvij Kopal je ustvaril karakternistično figuro pijančarja, katarske propalecice. Ficursja in mu z dovršeno igro, kot jo zmore le on, vtisnil tiste poteze, zaradi katerih se tudi tako obrobni liki ohranjajo v igralčevi galeriji kot pravi umetniški biserci. Vloga gospe Muskatove se gotovo ne podaja najbolj igralski izrazitosti Mire Sardočeve, a jo je kljub temu podala z močno prepričljivostjo.

Sceno je z modernim pristopom zasnoval Drago Turina, kostume pa Mija Jarčeva in Marija Vidauova. Dramaturško vodstvo je bilo v rokah Jožeta Babiča.

i. k.



Glasbena dejavnost v ospredju

V novoletnem obdobju prvih dni je zavzela glasbena dejavnost vidno mesto v mariborskem življenju. Niso bile zgolj novosti, vendar vrednote trajnejšega, značaja, ki predstavljajo kontinuiteto daljšega obdobja. Sem sodi predvsem vprašanje mladinske opre uglebnosti slovenskega komponista Danila Štvara. Čeprav je Primorski dnevnik že pisal o tem izrednem dogodku, vendar zasluži delo, da znova omenimo stavitelj, ki je pomemben doprinos vsesplošni slovenski glasbeni kulturi.

Samo pomislimo, kolikšna pastorka je bil dolga leta balet v mariborski Operi zaradi nerazumevanja vodstva, ki nikoli ni našlo dovolj dobre volje in sredstev za dvig baletne umnosti in odbravskemu mestu, čeprav je v prvih letih po vojni ansambl imel dovoljo solidno zasnovo za razvoj. Šole s trdnjo, skoraj bi rekli, trmasto voljo mojstra Ika Otrela, odličnega koreografa, pesalca in pedagoga, je v zadnjih letih prodira baletni ansambl iz svoje neprostovoljne anonimnosti. Iz sezona v sezono se stavi, ki jih pa zaradi velikega števila sodelujočih, žal, poimen sko ne moremo imenovati.

Razveseljiva je tudi ugotovitev, da poseduje ansambl mnogo novej mladih moči, ki se jim bodo kmalu priključile tudi gojenke baletne šole in baletnega Studia v Mariboru, ki že vidno sodelujejo v baletnih predstavah.

Orkester je priciljivo vodil mladi dirigent Kristijan Ukmar, ki je z ritmično preciznostjo mnogo prispeval k skladnosti pred-

Mladinska opera čtirje junaki Danila Švare se je duhovito igrala s šaljivo zgodbo, ne da bi kdaj zdrsnila na banalna tla. Resna in melodiозна glasba je osnova modernih glasbenih govorici, ki je iskrica in po svoji dimenzijosti pestrna in dinamična čeprav je res, da ni prav lahka za izvajalce. Mladina pa jo živahno spremlja in dojema, kar je najboljši porok za postopno uvajanje otrok za še zahtevnejše naloge, ki jih kot bodoče epertne poslušalce še čakajo.

uspešna uprizoritev na deskah mariborske Opere pod prečtnim vodstvom dirigenta Borisa Svare pa zasluži, po glasbeno interpretacijski kot po vizualni likovni strani, vso pohvalo, kar prisotna mladina vselej radodarno pozdravi s svojo živahno odzivnostjo in z neposrednim sodelovanjem.

Minkusov balet Don Kihot osvaja občinstvo tudi na mariborskem odru. Predstava v koreografiji in režiji Ika Otrina ponema pravzaprav umetniški triumf celokupnega mariborskega baletnega ansambla.

Prizorjevanje je bilo tudi odlično in tehnično dovršeno pleše kot gost Damir Novak.

Vrhunec plesnega znanja pa je središčoten v toreadorju Edija Dežmana, ki ga ne štejemo samo za najboljšega mariborskega plesalca, ampak ga lahko uvrščamo med najboljše plesalce na Slovenskem sploh, in pa nenadkriljivega radoživca Sanča Panse v izvrstni plesno karakterni interpretaciji koreografa samega Ika Otrina. Seveda bi bili krivici do ostalih, če ne bi zabeležili njihovega vsesplošnega deleža na pred-

vinov koncertu žg. kavarni in dikester v f-molu in Rahmaninov simfonične plesu op. 45. Na zahtevo občinstva pa so morali dodati še dve neprogramirani točki.

Posebnost koncerta je bila dirigentka Veronika Dudarova, ki je prečipljivo vodila orkester z velikim znanjem in poglobljenim temperamentom. Rekel bi, da je s koreografsko natančnostjo modelirala vzrok orkestra, ki ji je dinamično sledil s presnetljivo

EMIL FRELIH

(Nadaljevanje na 6. strani)

Iznajdljiva scenografija in pestri barviti kostumi Svete in Božene Jovanović likovno uspešno podkrepljajo baletno zasnovo do presenetljive usklajenosti, ki navdušuje. Po zaslugi koreografa se odklikuje tudi posamezni liki, ki jih po svojih individualnih sposobnostih v skladu z zasnovo, podajajo domači pesalci in pesalke, med katerimi prednjačijo Albert Likavec kot izvrsten lik Don Kihota, odlični komični markiz Gamache, Janeza Sinica, Kitri Olje Ilijević in seve Basil, ki ga odlično in tehnično dovršeno pleše kot gost Damir Novak.

Vrhunec plesnega znanja pa je vokalno in instrumentalno ansambl in večje instrumente, je običaj v Karpatih. Nastopili so zato v vsakdanjih dnevih obekaln in z mnogimi, v Mariboru izposojenimi instrumenti. Nezgod, ki bi lahko zmedla marsikateri glasbeni ansambl, Moskoviški državni simfonični orkester je nastopil kljub vsemu zbrano, disciplinirano in z umetniško potenco, ki je očarala občinstvo.

Z bravuro in doganjenim tehničnim znanjem so izvedli Ravelovo II. suito Daphnis in Cloe, Gershwinov Koncert za klavir in orkester v f-molu in Rahmaninov Simfonične plesne op. 45. Na zahtevo občinstva pa so morali dodati še dva nenprogramirani točki.

čredotočen v toreduarju Edija Dežmana, ki ga ne štejejo samo za najboljšega mariborskega pesalca, ampak ga lahko uvrščamo med najboljše pesalce na Slovenskem sploh, in pa nenadkriljivega radoživca Sanca Panse v izvrstni plesno karakterni interpretaciji koreografa samega Ika Otrina. Seveda bi bili krivični do ostalih, če ne bi zabeležili njihove vseposlovnega dela na pred-

dve neprogramirani točki.

Posebnost koncerta je bila direktka Veronika Dudarova, ki je prepričljivo vodila orkester z velikim znanjem in poglobljenim temperamentom. Rekel bi, da je s koreografsko natančnostjo modelirala zvok orkestra, ki ji je dinamično sledil s presnetljiv

EMIL FRELJH

(Nadaljevanje na 6. strani)

Kot knist naj zabeležim, da je prvi kerkterski nastop spremljala velika smola, ki pa ni omajala volje ansambla. Kamion, ki je vozil večerne obleke za ansambel in večje instrumente, je običal v Karpatih. Nastopili so zato v vsakdanjih dnevnih oblekah in z mnogimi, v Mariboru izposojenimi instrumenti. Nezgodà, ki bi lahko zmedla marsikateri glasbeni ansambel, Moskovski državni simfonični orkester je nastopil kljub vsemu zbrano, disciplinirano in z umetniško potenco, ki je očarala občinstvo.

Z bravuro in dognanim tehničnim znanjem so izvedli Ravelovo II. suito Daphnis in Cloe, Gershwinov Koncert za klavir in orkester v f-molu in Rahmaninove Simfonične plesje op. 45. Na zahtevo občinstva pa so morali dodati še dva neprogramirani točki.

Posebnost koncerta je bila dirigentka Veronika Dudarova, ki je prepričljivo vodila orkester z velikim znanjem in poglobljenim temperamenti. Rekel bi, da je s koreografsko natančnostjo modelirala zvok orkestra, ki ji je dinamično sledil s presenetljivo

EMIL FRELIH

(Nadaljevanje na 6. strani)

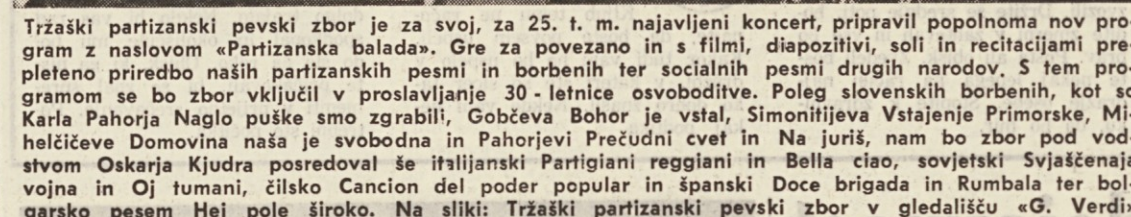
Temu impresionističnemu vplivu se je mladi Jakac kmalu izvil, že v času študija na umetniški akademiji v Pragi, ki je s svojo usmerjenostjo postala odločilna za njegov nadaljnji umetniški razvoj. Tu in kasneje ob

Grobe poteze ekspresionizma, predvsem nemškega, je nadomestila lirčna, naravnost muzikalna nota, ki je lastna vsemu Jakčevemu delu in je rodila vrsto pretanjano občutenih, ekspresivnih grafik z motivi s praskih ulic, nabrežij, kavarn, gledališ in koncertnih dvorac. Tudi

tiše in koncertnih avtorov. Idu-
še kasneje – posebno na polo-
vanjih – na Tunisu in Severni A-
meriki – tu je Jakac posveča
sju in mnogo pastelu, vendar so
tvoja njegovo bistveno in najbolj-
osebno, umetniško poglabljeno iz-
razilo grafika, in ta njegova us-
merjenost se je jasno pokazala
že ob izidu prve monografije o
njegovem delu izpod peresa dr.
Karla Dobide leta 1932. Po du-
končnem povratku v Ljubljano
je Jakac s svojimi delom v gra-
fiki izpolnil tedanjo vrzel na tem-
področju pri nas, izredno uvel-
trip časa in razpoložena ter us-
tvaril vrsto del, ki so osnova

V nadaljnjem razvoju Jakčeve grafike sledimo močnejši zaokrožitvi in skladnosti gradnje listov ter stopnjevanju težnji po lepoti čiste linije in neposrednemu učinku oblike same, kar pa spremeni stalno prisotno, pritrjeno me- lodično razporeditev. Kot ostr

DANI



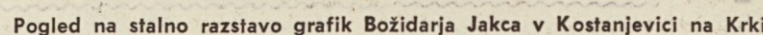
Iskrena povezanost z domačo zemljo in slovenskim kulturnim okoljem

cenzura se zariše v ta skladni razvoj države svetovna vojna in odhod umetnika v partizane. Toda tudi v tehkih pogojih in ob vsem pomankanju materiala na-
kov svoje povojne grafike. Spom-
nimo se samo nekaterih mojst-
skih barnih lesrezoj, kot »Rae-
či moka, atopotretov in tripi-
ta» »Dasse macabre»
nih, sporadičnih nastopov dvign-
na enakovredno raven slikarstva
posebno pa s suverenim obvlada-
vanjem različnih grafičnih teh-
nik vplival na mladi rod že pre-

daljuje z grafično dejnostjo. Osojil si je tehniko svoje jedkanice (v kateri se je preizkušal še v pravih letih), ki je edina dovoljevala natise v visokem številu in uporabo v dnevnem časopisu. Od oktobra 1943 do konca vojne nastane pravca galerija portretov udeležencev narodnoosvobodilne vojne in nekaj svobodno zasnovanih vojnih motivov, ki vsebujejo elemente dokumentarne, slovesne in umetniške vrednosti.

Po vojni, v letu 1950, kasneje, med letoma 1951 in 1952, so krajinske in razpoloženijske motivi, ki so realistično zasnovani, a se v teku let vanje vedno pogosteje vnaša lirična, poetična nota, ki naveduje mladostne sene, doživetja in iskanje praskih let. Po letu 1955 se pogosteje vnaša lirika, ki se kaže v obliki pesniškega jezika, v njej ustvari nekaj priščane, ki se vračajo domov, v svoj domovinski kraj, v svoj domovinski kraj, v svoj domovinski kraj.

DATE OF BIRTH: 1941-12-12



Koncert Tria Lorenz v Portorožu z visoko mero umetniške dognanosti

Zavod za turizam u Portofurto je u vrsti abnormalskih kulurno umetničkih priredbi organizirao u toku sezone četiri trećji koncert, po nastupu beogradske violiniste Jovana Kolundžića i pianiste Zdenka Novakove iz Ljubljane je imao svoj koncert u dvorani Avditorij dno 10. t.m. Trio Lorenz iz Ljubljane. Ta naša ne do doma, temveć tudi v znanjenem svetu danes želo renomirani komorni ansambel, ki ga sestavljajo bratje: Tomaž violina, Matjaž - violončelo in Primož - klavir. Ime dlešega polnoštevilnega obiska, ki ga je za svoj do dvorena, umetniško prepričljiva i vajanja tudi povsem zasluži.

Ce smo v mlaži do njegovego delovanja ponekad lahko znavamo, nekatere prednosti pri posameznem

kih, ki so tako po igri sami, kakor po oblikovanju izstopale iz konteksta razlike med izvajalci v stalnem izpopolnjevanju čedalje bolj stajale v enotno delujoče telo, ki danes predstavlja enega najpomembnejših komornih dejavnikov z obširnimi repertoarjem; ta posega od klasike preko romantičnejše literature do najsodobnejše literature do avantgardnega snovanja. Ob tem moramo naglasiti tudi važnost njegovega delovanja za razvoj slovenske in jugoslovanske glasbene kulture ustvarjalnosti, ki posveča še posebno naklonjenost v najsrbje pripravljenih izvedbah, v katerih smo se srečevali bodisi na rednih njegovih koncertih, bodisi na posebnih glasbenih manifestacijah, kakor na Jugoslovanski glasbe

ni tribuna v Opatiji, kjer nam je posredoval namovejša dela jugoslovanskih avtoritet: ter nam s tem ponagel razgrniti zavesto v razvoj domače tvorosti.

No, na portoroškem koncertu ni bilo – škoda – domačega dela, pač pa si je ansambel izbral Trio v B-duru, op. 97 Ludvika van Beethovna in Trio "Dumky", op. 90 Antoniana Dvorka, s katerima je potrdil svojo umetniško dognanost, posebno še z zadnjim. Če primerjamo to delo oziroma njegovo izvedbo z vsakim, ki ga je zapustilo na koncertu pred dobimi tremi leti v Kopru, se je tokratno oblikovanje razvijalo v bolj prečiščeni igri, v zlitostem sozvočju, v iztanzisanu odtenatnem dinamiznem razlikovanju, mečtem

ko je emisionelo zasnovana interpretacija izraževala svo toplotno poetične vsebine. Še samo ta primerja-
vje potrjuje velik razpored oziroma vi-
sokost mera umetniške doganostni-
traja, ki je ljudi v Beethovnovi sklad-
bi, čeprav ta še ni povsem dosegla
enake napetostne moči, razvil svo-
je kvalitete.

Umetniki so nam pripravili zares
lepe glasbeni večer. Motilo je le
odvisno poslušanje poslušalcev med
posameznimi stavki. Mislim, da bi
le moral nekdo mladi koncertni pub-
liki pojasniti – posebej pa še mla-
dini v šoli – da poslušanje med
stavki ni umestno, ker pretirava
e-
notnost poslušanja celotne, v svojih
kontrastno si sledenih sestavnih de-
lih, zgrajene skladbe.

IVAN SILIČ

Kje leži vasica Tucxe (Toše)?

Ob razpravi v Idrijskih razgledih

Prof. Janez Kavčič je v Idrijskih razgledih (1-2, 1974, str. 30-36) objavil še eni strani obseajočo razpravo o naslovom Dekaniji Cerklje na rihintarija Plužnje. Kot vir sta mu služila dva stara urbarja iz sicer tomlužni urbar iz leta 1377 in Urbar rodbine Longa za kraje na Tolminkem, ki ju je objavil zgodovinar Milko Kos leta 1948 oziroma 1954. Janez Kavčič je v svoji razpravi nazorno prikazal, kako velike dajatve v blagu, služnostih in denarju je morala redko naseljena Cerkljanska v srednjem veku oddajati tolminksi gostaldiji. Pa tudi sicer je njegov prispevek zanimiv, saj bo tudi nezdgovinar in tak, ki ne pozna urbarjev, z radoživostjo prebiral podatke o »celih« kmetijah in njihovem številu po naseljih na Cerkljanskem pred 600 leti. Urbarji omenjajo vasi ali vasiice, oziroma »ville« in jih na ožjem Cerkljanskem nastejajo kraj 27. »Dekanija« pa nima cerkvenoupravno - hierarhičnega smisla, ampak je le upravna enota ali oblika na ozemlju starejše kolonizacije (srednjeveške naselitve), kot je rihintarija upravna oblika na ozemlju mlajše kolonizacije. Plužnjska rihintarija po urbarju zajema sedem naselij in sicer so to Dolenja in Gorenja Mlaka, Lazec, Plužnje, Otalež in Dolenje ter Gorenje Jazne. Izraz villa ni isto kot slovensko vas ali vasiica, saj so kot villa imenovana tudi naselja, ki obsegajo le po dve kmetiji, v primer Zelin, Selce, Podvinje in cerkljanski dekaniji ter Dolenja Mlaka in Dolenje Jazne v plužnjski rihintariji. Nekaterke druge »ville« pa so tudi imele le po tri kmetije. Zanimivo je, da so se v poznjših stoletjih kmetije drobile, a se je v ljudskem vedenju vedno do danes ohranilo, katere so bile nekoč tiste »celes kmetije. V Dolenjši Jaznah (sedanje hišno oostvičenje pozna samo Jazne) je tedvedno šest kmetov z danšnjim domaćim imenom pri Limbu, tri pri Pirhu, tri pri Jakopu, tri Rečetu, tri Tratiniku in tri Lužerju. Prav toliko jih navaja urbar iz leta 1377! Mlake in Zelin so upravno združili v raztreseni kraj Zdrnje. Kraj

je dobil o ime v turskih časih: na stromen vrhu, kjer je sedaj podružnica cerkve sv. Pavla, je v času turske nevsnosti straža budno pazila, če bi sovražnik prišel po Idrijski dolini. Blizino nevsnosti so oznanjali z velikimi ognji. Naj jih je bilo videti zelo daleč. Na Zelinu (ime kraja se je obdržalo v prometni signalizaciji in na cestnih zemljevidih, tu je namreč pomembno križišče iz Idrijske doline v Cerkljo in naprej proti Škofjici Loki; med vojno so Zelin z izjemno kratkotrajnih sovražnikovih navedb vedno držali partizani) sta prav tako ostali tisti dve kmetiji, ki jih naveda Tolminski urav izpred 600 let; pri Zelinu in na Tratah; ime Mlake za nekaj kmetij okrog Zeline na se le še malo uporablja; Dolenja Mlaka (Mlacha inferiori) je po urbarju obsegala 2 kmetiji, najbrž gre to za kmetiji v Repšah in pri Oblaku. Gorenja Mlaka (Mlacha superiori) tudi še danes obsega tri kmetije, našteje v urbarju, in sicer so to kmetiji pri Pirhu (blizu cestnega odcepa za Otalež nad Zelinom) in višje ležeči kmetiji pri Obidu in Andričju. Na levem bregu Idrijce pa nista bila samo vasica Jagrčje in Sebelje; kot navaja avtor razprave, ampak tudi Dolenja Mlaka s svojima dvema kmetijama.

In sedaj naj odgovorimo še na vprašanje, kje naj bi bila tista mitostoržna vasica (2 kmrtij) «villa de Tuxce», ki je ni mogel lokalni zbiratelj Milko Kos in je tudi ni prejel iskali Janez Kavčič. Napotilo za iskanje je dal še sam Milko Kos, ki je v opombo pod črto (on 109) zapisal: «Kje? Iskati v bližini cerkja Janskijh Raven». Poleg tega je seveda treba iskati samotne kmrtije (posebe), če sta dve skupaj) in primerjati imena. Ni mi znanega, da bi bil v zadnjih 60 letih kak veljanski potres, ki bi morda zasul ali zbrisal kak vas ali «villo», kakor jih nasteva v bar. Vsa nekdanja imena se ne ujajo z današnjimi, le da so nekateri naseja danes – včasih tudi brez potrebe – združena v večje nemurjacijske enote, tako na primer Bukovo danes obsega še Kojčev Vrh, Kartecine, Selca in Zabze. Tudi Vrh (v urbarju Vercho), za kate-

(Nadaljevanje na 6. strani)

horoskop horoskop horoskop horoskop horoskop

OVEN (od 21. 3. do 20. 4.) Prirčni odnosi na delu vam bodo pomagali, da boste z lahkoto prebrli tudi nekatere težave. Vse kakor skušate razmere izboljšati, da bo lažje v vaši okoliščini. Bodite uverjeni vase, pa tudi v dobro voljo vaših sodelavcev. Veliko sreče v ljubezni. Z zdravjem po starem.

BIK (od 21. 4. do 20. 5.) Ne rinite v ospredje, pač pa se raje uveljavite v zatišju in smotno nadaljujte po poti, ki ste jo ubrali. Dobili boste pismo ali vas bo obiskal nekdo, ki ga že dolgo niste srečali. Zvedeli boste marsikaj novega in vse ne bo lepo. Srečali se boste tudi z drago osebo. Pazite se prehlada.

DVOJKA (od 21. 5. do 22. 6.) Na vas je, če boste znali pravilno, kar ste doslej napravili. V dolocenem trenutku bodo potrebne nagle odločitve. Na potovanje boste morali ali pa boste kaj zvedeli od daleč. Sredi tedna boste dobili navdih. Oseba, ki jo imate radi, trpi. Nervozni boste.

VELJAVEN OD 19. DO 25. JANUARJA 1975

RAK (od 23. 6. do 22. 7.) V nevarnosti je ne-ki vaš načrt, ki ste ga s težavo pripravili in uveljavili. Ubrali ste napačno pot. Težave boste imeli tudi v vsakdanjem življenju. Veliko sreče pa v ljubezni in sicer v samem domačem družinskem krogu, pa tudi pri osebi, ki vam je najbolj pri srcu.

LEV (od 23. 7. do 22. 8.) Ne računajte z lahkim dobičkom, kot tudi ne z izrednimi rezultati. In vendar boste zadovoljni, ker boste spravili pod streho načrt, ki vam je že dolgo pri srcu. Posvetite več pozornosti javnemu življenju in družbi, v kateri se gibljete. Nekoliko ljubosumni boste.

DEVICA (od 23. 8. do 22. 9.) Sedanje razmere niso najboljše. In vendar boste morali ob koncu ugotoviti, da ste jo kaj najbolje zvezili. Držite se srednje poti, bodite zmerni v zahtevah in vse bo prav. Pošta ali obisk. Zvedeli boste nekaj lepega na račun najdražje osebe. Stopite k zdravniku, da bo mir.

TEHTNICA (od 23. 9. do 23. 10.) V zadnjih dneh tedna boste nameravali na težavo, ki bi jih ne mogli niti pričakovati. Bodite zato pripravljeni. Vse se bo prav končalo, le kak lep zaslužek ali neko zadoščenje bo šlo po vodi. Uteho boste imeli med svojimi ljudmi. Nekdo je ljubosumen.

ŠKORPIJON (od 24. 10. do 22. 11.) Motnje, do katerih bo prišlo na delovnem mestu, bodo zalele tudi vas. Pazite, da se ne opčete, posebno če zavzemate kako odgovornejše mesto. Tudi v čustvenih zadevah ne bo teklo vse gladko. Trenutno nerazpoloženje bi se znalo spremeniti v resnejši spor. Zdravje kar dobro.

STRELEC (od 23. 11. do 20. 12.) Le z odločnostjo boste prodrli tam, kjer so vam bila doslej vrata zaprta. Kljub temu ne računajte, da boste povsem uspeli. Kakor tudi vam ne bo uspelo v družbi, v kateri ste se sicer tako dobro znašli. Nekdo vam nekaj podtika.

KOZOROG (od 21. 12. do 20. 1.) Znašli se boste v nekoliko napetem položaju, kjer bo lahko vsaka beseda odločilna. Zato bodite previdni, da se kje kaj ne zruši. Neka nova naloga vam bo pomagala iz trenutnih težav. Oseba, ki se vam na videz izmika, vas pravzaprav ima hudo rada. Pazite na prepih.

VODNAR (od 21. 1. do 19. 2.) Neke lažne vesti ali nepravilni podatki bodo spravili vse vaše načrte v težave. Povečala se bo razlika med vašim stališčem in stališči predstojnikov, sicer zelo razbopnega razpoloženja. Miru in duševnega zadoščenja boste našli le med svojim ožjim krogom. Glede zdravja brez skrbi.

RIBI (od 20. 2. do 20. 3.) Prijetno razpoloženje na delu bo omogočilo neverjetno lepe rezultate. Toda ne računajte, da bo to dolgo trajalo. Nekdo bi vas rad spodkopal in okoliščine mu bodo šle na roko. Obisk, ki ga niste pričakovali, bi se znal spremeniti v prijetno srečanje. Potrebni ste počitka.

Glasbena dejavnost

(Nadaljevanje s 5. strani)

tehnično dognanostjo. Prav tako odlični je bil mladi pianist, Farhad Badajbeli, ki je interpretiral Gershwinovo skladbo do potankega poznavanja tovrstne glasbe in s popolnostjo in vsebinsko poglobljenostjo, ki je navdušila.

Vsi instrumentalisti zares virtuozno obvladajo instrumente. Njih mogoče izdvojiti v kakovostne kategorije. Tako godala, kot pihalna in tolkala so homogeno glasbeno telo, ki precizno obvlada tehnično in glasbeno interpretacijo izvedbenih nalog. Moskovski orkester ne sodi zama v vrsto najboljših evropskih orkestror.

V mali galeriji Ivana Čobala je bil ob izidu mape risb imenovanega slikarja intimen koncert kitaristke Janje Črčinovičeve, absolventke znanega glasbenega mojstra kitarista prof. Stanke Preka. Interier galerije je ob soju sveč in ob tlečem kamninu razpoloženo vplival na zvok instrumenta, s katerega je z nežno podživljenostjo izvajala melodije mlada kitaristka. V r iznaneje slikarju Čobalu lahko trdimo, da je prav z umetniškimi programi ob otvoritvah razstav predstavil že marsikatero znanega umetnika, odkril pa tudi mlade talente z glasbenega in literarnega področja.

Na koncu našega poročila naj še omenimo, da je mariborska Opera v pripravljanih študiju za prvo operno premiero v letošnjem letu in sicer Puccinijevo opero «La Boheme», ki je predvidena sredi februarja.

Kje leži vasica...

(Nadaljevanje s 5. strani)

rega Kavčič navaja po Kosu, da je to opustela vas, vsaj kot naselje redkih kmetij se obstaja. Edino odprto vprašanje je torej, kje lokalizirati «vasico Tuxce».

Sledeč Kosovemu namigu, da je «Tuxce» treba iskati v bližini Ravne, sem prišel do spoznanja, da to ne more biti nič drugega kot samotna kmetija Toše, ki že več sto let spada k Ravnam, oziroma natančneje k Dolenjim Ravnam. Toše ležijo na sredi pobočja, ki se z ravenske strani spušča k Cerknici. Najkrajši dostop je iz Laznice, takoj za železnim mostom na pol poti iz Zelina proti Cerknemu; seveda je moč priti tudi iz Ravni.

Latinski zapis Tuxce je zelo temeljito izjaviti iz Toše. Kjer je bil v slovenskih imenih polglasnik ali nejasen kratek samoglasnik, so zanj zelo pogosto zapisali u, in v imenu Toše je današnji o vsekakor nastal iz polglasnika, saj se v cerkljanskem narečju v domačih besedah noben pisani o ne izgovarja kot o: če je nepodarjen, po akantu preide v a, prav tako je dolgo podarjen lahko samo u ali pa a, kratko podarjen pa spet a.

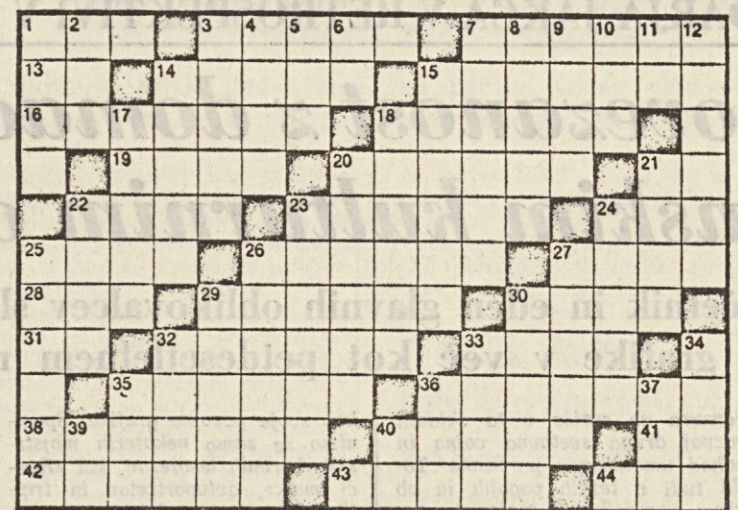
Pri listanju dnevnega tiska smo stankili še kako drugo podobno «redkost»: tako smo stankili, da je ladjedelnica v Bremeu v

ZA OČETOM



«Lepa je, strašno lepa!» je vzkliknil ves vesel. «Samo kaj naj ukreva, da nama ne pobegete?» — «Privzela jo bova», je menil Bojan. — «Kako pa v si čim?» je hotel vedeti Zoran. — «Že vem», je dejal Bojan. «Vrniva se h kolibi!» Tako sta tudi storila. Doma je Zoran ostal z opico v naročju pred kolibo, medtem ko se je Bojan napotil bliže k reki, ne da bi povedal kaj namerava.

KRIŽANKA... z našim krajem



Rešitev križanke v torkovi številki

VODORAVNO: 1. italijanska prestolnica, 3. smučarski center pri Novi Gorici, 7. slovenska narodna jed iz finega kvasenega testa, 13. Anton Vodnik, 14. kraj pri Portorožu, 15. v jetrih se spreminja v vitamin A, 16. srednja šola v «našem kraju», 18. naporno delati, 19. arabski bog, 20. «na svet dat», 21. Valentin Asmus, 22. Platonova prasnica, 23. nomadski glagol, 24. istinski za, s, z, 25. ožji sorodnik, 26. obliati, 27. sorodnica, 28. zgodnji, 29. nezdravi (po domače), 30. jugoslovanski heroj, 31. ploščastica mera, 32. žensko ime, 33. hude, jezne, 35. mišični železci pri pitcah, 37. naselje v Sloveniji, 37. farne, 40. grški zakonodajalec, 41. zavesa v sredini, 42. «naš kraj», 43. Franco, nada italijanskega kolesarstva, 44. tekstilna rastlina.

NAVPICNO: 1. neozdravljiva bolezen, 2. ime pisatelja Andriča, 3. delavec v livarni, 4. drevesni sad, 5. mlaka, luža, 6. Vlado Novak, 7. sežigati, greti, 8. delati s plugom, 9. italijanski junak iz 1. svetovne vojne, 10. hoditi, premikati se, 11. Christopher Isherwood, 12. turška prestolnica, 14. športno društvo v «našem kraju», 15. vdihovati nikotin, 17. kralj hudičev, 18. neporasel ali deloma porasel svet, 20. so škarkari Istravina, 21. ugovor, prepoved, 22. državna blagajna, 23. kraj za izporevanje morske vode, 24. ime filmskega igralca Ustinova, 25. ime slovenskega književnika Krefca, 26. pokoli, umrtnice, 27. trinog, samosilnik, 29. kroglica, 30. prosvetno društvo Cankarjevih romanov, 33. vrste športnih jadrnic, 34. raj, paradiz, 35. sablja, 36. črna ptica, 37. ime pevke Zanicich, 39. Marcel Proust, 40. tako (v nemščini).

(lako)

RAZREŠEVALCEM NAŠE KRIŽANKE

Razreševalcem naših križank se oprostimo zaradi napake, da se je zamenjal števil križanke v naši nedeljski številki.

TRI RESNIČNE POSEBNOSTI ALI TRIJE PRAVI VELIKANI

Pred dnevi smo zapisali, da so v nekem obratu ameriške družbe General Motors izdelali največji tovornjak na svetu, ki so mu nadeli ime Terex Titan. Gre za velikan, ki tehtja 232 ton, je nad 20 m dolg, skoraj 8 m širok in kar 17 m visok. Kot bo ta velikan vozil, ni znano, kakor tudi ni znano, koliko tovora «prenese».

Pri listanju dnevnega tiska smo stankili še kako drugo podobno «redkost»: tako smo stankili, da je ladjedelnica v Bremeu v

PIŠE JANEZ TRNOVC, RIŠE MIKI MUSTER



«Spletel bom opico ovratnico in vrivco.» je povedal Bojan in se neutegoma lotil dela. Ovratnica je bila spletena tako naglo, da se je Zoran čutil njegovi spretnosti in naglici. Ko jo je dvakrat ali trikrat položil opici okoli vratu in se prepičal, da ne bo ne prevelika in ne premajhna, ji je dodal še zaponko in nastavek. Nato je pričel plesti vrivco.

Radio

TV

NEDELJA, 19. JANUARJA 1975

ITALIJANSKA TELEVIZIJA PRVI KANAL

11.00 Maša in V nedeljo ob 12. uri

12.15 Kmetijska oddaja

12.55 Risani filmi

13.30 DNEVNIK

14.00 KAKO SE NAREDITI?

14.45 KAPITANOVA HČI

Po istoimenskem delu Aleksandra Puškina sta nadaljevalko pripravila Fulvio Palmieri in Leonardo Cortese. General Grinev je poslal svojega sina Petra v Bjelogorsk, daleč od sveta, da bi ga umaknil skušnjavam mondskega okolja, v katerem se je Peter najraje vrtil. Kljub temu, da je Bjelogorsk «bogu za hrbtom», se Peter v njem kar dobro znajde. To predvsem zaradi kapitanove hčerke Maše, ki mu takoj vrača simpatijo. Seveda ne gre to v račun Petrovemu kolegu švabrinu, ki ga je lepa Maša odklonila.

16.00 Program za mladino

17.00 DNEVNIK

17.15 Rezultati in kronike nogometnih tekem

17.40 Napoved programa za prihodnje dni

18.00 SERIF IN NEW YORKU

TV film, ki ga je režiral Russ Mayberry. McClouda dodelijo newyorški ženski policiji, da bi jo vadil. To policijo vodi že zrela, avtoritarna gospa Dameron. McCloud začne dvoriti agentki Keach, ki počuje v ženski policiji karate. Toda dekle zahteva, da bi ji naj dodelili bolj zahtevno in bolj tvegano nalogo. Že nekaj mesecev misteriozen morilec mori osamljene ženske blizu nekega mostička. Zadnja morilčeva žrtev je bila policijska agentka, ki je bila tudi prijateljica agentke Keach. Zato Keachova prosi, naj bi njej dodeli nalogo, da odkrije morilca.

Italijansko nogometno prvenstvo: REGISTRIRAN POLČAS

19.00 DNEVNIK

20.00 MOJZES — Peto nadaljevanje

21.30 Športna nedelja

Kronike in komentarji glavnih športnih dogodkov

22.45 DNEVNIK in Vremenska slika

DRUGI KANAL

15.00 Neposreden prenos športnega dogodka: Slalom — tekme za svetovno prvenstvo

18.15 Italijansko nogometno prvenstvo: REGISTRIRAN POLČAS

19.00 Glasbena prireditev: Prikljubljani Fred

19.50 Športni dnevnik

20.00 Ob 20. uri

20.30 DNEVNIK

21.00 Človek in njegova glasba

Današnje drugo nadaljevanje govori o Burtu Bacharachu in njegovih koleh. Osnova oddaji je odlična glasba, ki jo dopolnjuje tudi ples. Poleg Bacharacha sodelujejo v današnjem nadaljevanju Sammy Davis, Anthony Newley ter Vikky Carr, ki pa izvajajo Bacharachove skladbe.

Sedmi dan: Kulturne aktualnosti

Napoved programa za prihodnje dni

JUGOSLOVANSKA TELEVIZIJA

9.15 DNEVNIK

9.20 Svet v vojni — serijski dokumentarni film

10.10 Otroška matineja: VIKING VIKI in Morda vas zanima

11.15 Kmetijska oddaja

12.00 Nikogar ni doma — otroški film

12.10 Automobil skozi kamero — serijski film

12.25 SLALOM ZA MOŠKE — posnetek in prenos iz Kitzbuehla

14.00 DNEVNIK

15.15 Pisanje svet — mladinska oddaja

15.55 Smuk za moške — prenos s Jahorine

16.40 Veseli Tobogan — MENGEŠ

17.15 DR. LEAKY in nastanek človeka

17.40 DNEVNIK

17.45 Robinson Crusoe

Sovijski film. Režiral ga je Stanislav Gacearuhin, v glavnih vlogah pa nastopata Leonid Kurovlev in Irakli Hizišvili. Sovijski film je posnet po istoimenskem romanu in govori o mornarju, ki doživi brodomol in se reši na majhen otok, kjer se začne bojevati za svoj obstoj. Zgodbo vsi dobro poznamo, saj je stara že četrta stoletja in so jo vse generacije že v mladih letih «prežvekovale». Toda sovijski film po njej je zelo posrečeno delo.

19.15 Risanke

19.30 DNEVNIK

19.50 Tedenske gospodarske komentarje

20.05 ODPISANI: GOBE

20.50 Na strehi sveta: PERU

21.25 Športni pregled

22.00 DNEVNIK

KOPRSKA BARVNA TELEVIZIJA

19.30 Humoristična oddaja s Charlotom

20.15 KAKO OROPATI BANKO — celovečerni film

21.45 Slalom za moške — posnetek

TRST A

8.15, 13.15, 14.15, 20.15 Poročila; 8.05 Slov. motivi; 8.30 Kmetijska oddaja; 9.00 Maša; 11.15 Mladinski oder: Deček z dvema imenoma; 12.00 Nabožna glasba; 12.30 Glasbena skrinja; 13.30 Glasba po željah; 15.45 Orkester; 16.00 Glasba in sport; 17.00 Radijska drama: Proti novemu svetu; 18.00 Koncert; 19.00 Folklor; 19.30 Zvoki in ritmi; 20.00 Sport; 20.40 Pratika; 22.00 Nedelja v sportu; 22.10 Sočbna glasba.

II. PROGRAM

7.30, 8.30, 13.30, 19.30 Poročila; 7.40 Jutranja glasba; 8.40 Ploščice; 9.35 Veliki variete; 12.00 Športna prognoza; 12.15 Pozdravljena nedelja; 13.00 Kvizi; 14.30 Ploščice; 15.00 Preizkušajo se dilemti; 16.30 Športna nedelja; 19.50 Operna glasba; 21.00 Opretna glasba; 22.00 Zgodovina lova na zlatu.

III. PROGRAM

8.30 Orkestralna glasba; 10.15 Sliče iz Francije; 11.30 Na sporedu so orgle; 12.20 Baletna glasba; 13.00 Ibert, Satie in Prokofjev; 14.00 Folklorna glasba; 14.20 Violina in klavir; 15.30 Vico Lodovico; «La donna di nessuno»; 17.05 Šesta simfonija Čajkovskega; 18.45 Lahka glasba; 19.15 Vercerni koncert; 20.15 Preteklost in sedanjost; 20.45 Literarna oddaja.

SLOVENIJA

7.00, 8.00, 12.00, 13.00, 19.00 Poročila; 6.50 Danes za vas; 8.10 Ivo Fischer: Svetlomodri Peter igra za otroke; 9.05 Še pomnite, tovariši...; 10.05 Karavana melodij; 14.05 Nedeljsko popoldne: poročila o športnih dogodkih, nedeljska reportaža in humoreske; 18.05 Fred Denger: Minuta pred dvajseto radijska igra; 18.35 Lepe melodije; 19.40 Glasbene razglednice; 19.50 Lahko noč, otroci!; 20.00 V nedeljo zvečer; 22.20 Srečani večer; 23.05 R. Barquisan; Pesmi; 23.15 V lučeh semaforov.

CETRTKE, 22. januarja

10.00 TV šola; 17.40 Priljubljani, mama; 17.55 Risanke; 18.25 Svet v vojni; Pomnite; 19.30 Dnevnik; 20.05 Chevalier: Clochemerle; 21.00 Kam in kako na odhiti; 21.10 Četrtočki razgledi; 21.35 Koncert; 22.05 Dnevnik.

KOPRSKA BARVNA TV

19.55 Risanke; 20.15 Dnevnik; 20.30 Kanadčani — film; 22.00 «Vino iz Casare» — dokumentarec; 22.15 Kratek film «Okoli mreže».

PETEK, 23. januarja

10.00 TV šola; 16.35 Smuk za ženske — posnetek iz Innsbrucka; 17.35 Otroška oddaja: Peter in volki; 18.05 Obzornik; 18.20 Tržaški narodni ansambel; 18.50 Doktor, pomagajte mi: Moški in ženske; 19.15 Risanke; 19.30 Dnevnik; 19.50 Notranje politični komentar; 20.05 Pismo tmem ženam — film; 22.05 Dnevnik.

KOPRSKA BARVNA TV

19.00 Spust za ženske — posnetek iz Innsbrucka; 20.15 Dnevnik; 20.30 Slika — serijski film; 22.30 Kopsarka: Zadar — Jugoplastika.

PONEDELJEK, 20. JANUARJA 1975

ITALIJANSKA TELEVIZIJA PRVI KANAL

12.30 Poljudna znanost: GOERING

Oddajo sta pripravila Alfonso Sterpellone in Dora Osenska

12.55 Tedenska knjižna oddaja

13.30 DNEVNIK

14.00 Teden dni v parlamentu

14.25 Teden dni v parlamentu

17.00 DNEVNIK

17.15 Program za najmlajše

17.45 Program za mladino

18.45 Neznana obzorja: CELINA BREZ MEJA

19.15 Italijanske kronike, Danes v parlamentu in Vremenska slika

20.00 DNEVNIK

20.40 URAGAN

Film je režiral John Ford, v glavnih vlogah nastopajo Dothy Lamour, John Hall, Raymond Massey itd. Na nekem srečnem otoku Južnega morja se guverner loti mladenca človeka in ga vrže v zapor. Mladi mož, ki mu je ime Terangi, je udaril nekega belca, ki ga je bil prej ozmerjal. Kljub temu, da on ni kriv, ker je bil izpust, ga obsodijo na šest mesecev zapora. Mladi mož zbeži, pa ga ponovno ujamejo in kazen se mu podvoji. Terangi skuša ponovno uiti, zaradi tega je obsojen na zelo dolgo zaporno kazen. Po dolgih, dolgih letih mu vendarle uspe priti na svobodo. Vrne s na svoj otok, k ženi in hčerki. Toda prav tedaj zajame njegovo ototo strahotno neurje. Terangi se reši in reši svojo družino, hkrati pa reši tudi guvernerjevo ženo. S tem si pridobi tudi svobodo.

John Ford je film napravil pred malo manj kot 40 leti po literarni predlogi Charlesa Nordhoffa in Normana Halla

22.30 Filmske premiere

22.45 DNEVNIK in Vremenska slika

DRUGI KANAL

18.45 Športni dnevnik

19.00 BELFAGOR

Po istoimenskem romanu Arthurja Berneda sta scenarij napisala Jacques Armand in Claude Barma.

Drugo nadaljevanje govori o komisarjevem lovu na misteriozno «prikriveno» v Louvru. Nekdo, ki se izdaja za Belfagorja, povabi po telefonu komisarja Menardiera na neki samotni kraj, kjer da bo našel elemente za rešitev tega problema. Komisar se odpravi v ta kraj in tu najde staro Lady Hodiwinovo, ki pravi, da je zaščitnica Belfagorja in zatrjuje, da «prikriven» nima slobode namena in da je bila smrt glavnega čuvaja muzeja Sabourela le naključni incident.

20.00 Ob 20. uri

20.30 DNEVNIK

21.00 Srečanja 1975: RENATO GUTTUSO

Renato Guttuso je eden največjih umetnikov. Po rodu je Sicilijec. Z njim se srečal Alfredo Di Laura, ki ga bo prikazal kot človeka in umetnika

22.00 Simfonični koncert

Turinski simfonični orkester bo izvajal Roberta Schumannova «Simfonijo št. 2». Koncert vodi dirigent Gabriel Chmura

JUGOSLOVANSKA TELEVIZIJA

10.00 TV šola: Naš planet, Risanke, Glasbeni pouk, itd.

17.00 VELESALOM ZA ŽENSKO ZA zlato lisico

17.30 E. Majaron: V znamenju dvojčkov — Lisica

17.45 Risanke

17.55 Obzornik

18.10 Naši pevski zbori: ČRNOMELJ

Amaterski zborovski dejavnost v Črnomlju bo prikazal koncert, na katerem bodo nastopili najprej otroški zbor Glasbene matice, ki bo zapel Haydnovo «Jesensko listje» ter Beethovenovo «Slike na nebu», nato bo nastopil mladinski mešani zbor z gimnazije, ki bo zapel Mihečičev «Voda izvira iz kamena», nato bo nastopil ženski zbor, ki bo izvajal Bučarjevo «Uspavanko», rusko «Monotonno zvenji», Maska Pirnika pesem «Smrt v Brdih» ter druge pesmi. Vse zbere vodi Silvester Mihečič. Janez Kuret pa bo govoril o ljudeh, teh krajih

18.45 Mozaik

18.55 NEGA BOLNIKA NA DOMU

19.05 Odlotako

19.15 Risanke

19.30 DNEVNIK

19.55 Sodobna oprema

20.05 D. Kis: LESENI KOVČEK THOMASA WOOLFA — drama

21.05 Kulturne diagonale

21.35 Kratek film: Čista kri

21.50 DNEVNIK

KOPRSKA BARVNA TELEVIZIJA

19.55 Risanke

20.15 DNEVNIK

20.30 LJUDJE IN KRAJI — iz serije «Po neznani delti»

21.00 Jugoslavija v letu 1974

22.05 Rock koncert v New Yorku

TRST A

7.15, 8.15, 13.15, 14.15, 20.15 Poročila; 7.05 Jutranja glasba; 8.40 Ploščice; 9.35 Veliki variete; 12.00 Športna prognoza; 12.15 Pozdravljena nedelja; 13.00 Kvizi; 14.30 Ploščice; 15.00 Preizkušajo se dilemti; 16.30 Športna nedelja; 19.50 Operna glasba; 21.00 Opretna glasba; 22.00 Zgodovina lova na zlatu.

II. PROGRAM

7.30, 8.30, 13.30, 19.30 Poročila; 7.40 Jutranja glasba; 8.40 Ploščice; 9.35 Veliki variete; 12.00 Športna prognoza; 12.15 Pozdravljena nedelja; 13.00 Kvizi; 14.30 Ploščice; 15.00 Preizkušajo se dilemti; 16.30 Športna nedelja; 19.50 Operna glasba; 21.00 Opretna glasba; 22.00 Zgodovina lova na zlatu.

III. PROGRAM

8.30 Orkestralna glasba; 10.15 Sliče iz Francije; 11.30 Na sporedu so orgle; 12.20 Baletna glasba; 13.00 Ibert, Satie in Prokofjev; 14.00 Folklorna glasba; 14.20 Violina in klavir; 15.30 Vico Lodovico; «La donna di nessuno»; 17.05 Šesta simfonija Čajkovskega; 18.45 Lahka glasba; 19.15 Vercerni koncert; 20.15 Preteklost in sedanjost; 20.45 Literarna oddaja.

SLOVENIJA

7.00, 8.00, 12.00, 13.00, 19.00 Poročila; 6.50 Danes za vas; 8.10 Ivo Fischer: Svetlomodri Peter igra za otroke; 9.05 Še pomnite, tovariši...; 10.05 Karavana melodij; 14.05 Nedeljsko popoldne: poročila o športnih dogodkih, nedeljska reportaža in humoreske; 18.05 Fred Denger: Minuta pred dvajseto radijska igra; 18.35 Lepe melodije; 19.40 Glasbene razglednice; 19.50 Lahko noč, otroci!; 20.00 V nedeljo zvečer; 22.20 Srečani večer; 23.05 R. Barquisan; Pesmi; 23.15 V lučeh semaforov.

CETRTKE, 22. januarja

10.00 TV šola; 17.40 Priljubljani, mama; 17.55 Risanke; 18.25 Svet v vojni; Pomnite; 19.30 Dnevnik; 20.05 Chevalier: Clochemerle; 21.00 Kam in kako na odhiti; 21.10 Četrtočki razgledi; 21.35 Koncert; 22.05 Dnevnik.

KOPRSKA BARVNA TV

19.55 Risanke; 20.15 Dnevnik; 20.30 Kanadčani — film; 22.00 «Vino iz Casare» — dokumentarec; 22.15 Kratek film «Okoli mreže».

PETEK, 23. januarja

10.00 TV šola; 16.35 Smuk za ženske — posnetek iz Innsbrucka; 17.35 Otroška oddaja: Peter in volki; 18.05 Obzornik; 18.20 Tržaški narodni ansambel; 18.50 Doktor, pomagajte mi: Moški in ženske; 19.15 Risanke; 19.30 Dnevnik; 19.50 Notranje politični komentar; 20.05 Pismo tmem ženam — film; 22.05 Dnevnik.

KOPRSKA BARVNA TV

19.00 Spust za ženske — posnetek iz Innsbrucka; 20.15 Dnevnik; 20.30 Slika — serijski film; 22.30 Kopsarka: Zadar — Jugoplastika.

PONEDELJEK, 20. JANUARJA 1975

ITALIJANSKA TELEVIZIJA PRVI KANAL

12.30 Poljudna znanost: GOERING

Oddajo sta pripravila Alfonso Sterpellone in Dora Osenska

12.55 Tedenska knjižna oddaja

13.30 DNEVNIK

14.00 Teden dni v parlamentu

14.25 Teden dni v parlamentu

17.00 DNEVNIK

17.15 Program za najmlajše

17.45 Program za mladino

18.45 Neznana obzorja: CELINA BREZ MEJA

19.15 Italijanske kronike, Danes v parlamentu in Vremenska slika

20.00 DNEVNIK

20.40 URAGAN

Film je režiral John Ford, v glavnih vlogah nastopajo Dothy Lamour, John Hall, Raymond Massey itd. Na nekem srečnem otoku Južnega morja se guverner loti mladenca človeka in ga vrže v zapor. Mladi mož, ki mu je ime Terangi, je udaril nekega belca, ki ga je bil prej ozmerjal. Kljub temu, da on ni kriv, ker je bil izpust, ga obsodijo na šest mesecev zapora. Mladi mož zbeži, pa ga ponovno ujamejo in kazen se mu podvoji. Terangi skuša ponovno uiti, zaradi tega je obsojen na zelo dolgo zaporno kazen. Po dolgih, dolgih letih mu vendarle uspe priti na svobodo. Vrne s na svoj otok, k ženi in hčerki. Toda prav tedaj zajame njegovo ototo strahotno neurje. Terangi se reši in reši svojo družino, hkrati pa reši tudi guvernerjevo ženo. S tem si pridobi tudi svobodo.

John Ford je film napravil pred malo manj kot 40 leti po literarni predlogi Charlesa Nordhoffa in Normana Halla

22.30 Filmske premiere

22.45 DNEVNIK in Vremenska slika

DRUGI KANAL

18.45 Športni dnevnik

19.00 BELFAGOR

Po istoimenskem romanu Arthurja Berneda sta scenarij napisala Jacques Armand in Claude Barma.

Drugo nadaljevanje govori o komisarjevem lovu na misteriozno «prikriveno» v Louvru. Nekdo, ki se izdaja za Belfagorja, povabi po telefonu komisarja Menardiera na neki samotni kraj, kjer da bo našel elemente za rešitev tega problema. Komisar se odpravi v ta kraj in tu najde staro Lady Hodiwinovo, ki pravi, da je zaščitnica Belfagorja in zatrjuje, da «prikriven» nima slobode namena in da je bila smrt glavnega čuvaja muzeja Sabourela le naključni incident.

20.00 Ob 20. uri

20.30 DNEVNIK

21.00 Srečanja 1975: RENATO GUTTUSO

Renato Guttuso je eden največjih umetnikov. Po rodu je Sicilijec. Z njim se srečal Alfredo Di Laura, ki ga bo prikazal kot človeka in umetnika

22.00 Simfonični koncert

Turinski simfonični orkester bo izvajal Roberta Schumannova «Simfonijo št. 2». Koncert vodi dirigent Gabriel Chmura

JUGOSLOVANSKA TELEVIZIJA

10.00 TV šola: Naš planet, Risanke, Glasbeni pouk, itd.

17.00 VELESALOM ZA ŽENSKO ZA zlato lisico

17.30 E. Majaron: V znamenju dvojčkov — Lisica

17.45 Risanke

17.55 Obzornik

18.10 Naši pevski zbori: ČRNOMELJ

Amaterski zborovski dejavnost v Črnomlju bo prikazal koncert, na katerem bodo nastopili najprej otroški zbor Glasbene matice, ki bo zapel Haydnovo «Jesensko listje» ter Beethovenovo «Slike na nebu», nato bo nastopil mladinski mešani zbor z gimnazije, ki bo zapel Mihečičev «Voda izvira iz kamena», nato bo nastopil ženski zbor, ki bo izvajal Bučarjevo «Uspavanko», rusko «Monotonno zvenji», Maska Pirnika pesem «Smrt v Brdih» ter druge pesmi. Vse zbere vodi Silvester Mihečič. Janez Kuret pa bo govoril o ljudeh, teh krajih

18.45 Mozaik

18.55 NEGA BOLNIKA NA DOMU

19.05 Odlotako

19.15 Risanke

19.30 DNEVNIK

19.55 Sodobna oprema

20.05 D. Kis: LESENI KOVČEK THOMASA WOOLFA — drama

21.05 Kulturne diagonale

21.35 Kratek film: Čista kri

21.50 DNEVNIK

KOPRSKA BARVNA TELEVIZIJA

19.55 Risanke

20.15 DNEVNIK

20.30 LJUDJE IN KRAJI — iz serije «Po neznani delti»

21.00 Jugoslavija v letu 1974

22.05 Rock koncert v New Yorku

TRST A

7.15, 8.15, 13.15, 14.15, 20.15 Poročila; 7.05 Jutranja glasba; 8.40 Ploščice; 9.35 Veliki variete; 12.00 Športna prognoza; 12.15 Pozdravljena nedelja; 13.00 Kvizi; 14.30 Ploščice; 15.00 Preizkušajo se dilemti; 16.30 Športna nedelja; 19.50 Operna glasba; 21.00 Opretna glasba; 22.00 Zgodovina lova na zlatu.

II. PROGRAM

7.30, 8.30, 13.30, 19.30 Poročila; 7.40 Jutranja glasba; 8.40 Ploščice; 9.35 Veliki variete; 12.00 Športna prognoza; 12.15 Pozdravljena nedelja; 13.00 Kvizi; 14.30 Ploščice; 15.00 Preizkušajo se dilemti; 16.30 Športna nedelja; 19.50 Operna glasba; 21.00 Opretna glasba; 22.00 Zgodovina lova na zlatu.

III. PROGRAM

8.30 Orkestralna glasba; 10.15 Sliče iz Francije; 11.30 Na sporedu so orgle; 12.20 Baletna glasba; 13.00 Ibert, Satie in Prokofjev; 14.00 Folklorna glasba; 14.20 Violina in klavir; 15.30 Vico Lodovico; «La donna di nessuno»; 1

NOGOMET

V 14. KOLU PRVE ITALIJANSKE LIGE

Osrednje srečanje bo v Rimu Bo Milan presenetil Lazio?

Inter-Torino predvsem za navijače - Fiorentina z okrnjeno postavo

Danes bo na sporedu 14. kolo prve italijanske nogometne lige.

Bologna — Napoli

Po zanesljivi zmagi proti Ascoliju bo Bologna tudi danes skušala osvojiti celotni izkupicek, pa čeprav bo imela kot nasprotnika nevarno ekipo Napoli. V dobri formi je Savoldi, ki je v zadnjem kolu dosegel dva gola in je trenutno najboljši strelec lige (osem golov).

Postavi:

● BOLOGNA: Adani, Roversi, Cresci, Bulgarelli, Bellugi, Maselli, Ghetti, Pecci, Savoldi, Massimelli, Landini. 12. Buso, 13. Battisoldo, 14. Ferrar.

● NAPOLI: Carmignani, Bruscolotti, Poglian, Burgnich, La Palma, Orlandini, Massa, Juliano, Clerici, E-sposito, Rampanti. 12. Favaro, 13. Braglia, 14. Vendrame.

Lazio — Milan

Nedvomno bo to osrednje srečanje dneva. Lazio bo startal za zmago, saj bi vsak spodrselj lanskih prvakov lahko izkoristil Juventus.

Še vedno v dvomu je nastop Garlaschellija.

Postavi:

● LAZIO: Pulici, Ghedin, Martini, Wilson, Oddi, Nanni, D'Amico, Re Cecconi, Chinaglia, Frustalupi, Badiani, 12. Moriggi, 13. Polentes, 14. Franzoni.

● MILAN: Albertosi, Anguiletti, Sabadini, Bet, Turone, Biasiolo, Gorin, Benetti, Bigon, Rivera, Chiarugi, 12. Tancredi, 13. Maldera, 14. Calioni.

Inter — Torino

Inter je v nedeljo osvojil dragoceno zmago v Vicenzi. Kaže, da je moštvo ponovno v formi, pa čeprav so navijači z varovanci Vinicia razočarani. Za Inter je torej danes lepa prilika, da si prikupe svoje navijače.

Postavi:

● INTER: Bordon, Giubertoni, Orioli, Bertini, Facchetti, Bini, Mariani, Mazzola, Boninsegna, Moro, Scala. 12. Vieri, 13. Fedele, 14. Rossi.

TORINO: Castellini, Lombardo,

Santin, Mozzini, Cereser, Mascetti, Graziani, Ferrini, Sala, Zaccarelli, Salvadori. 12. Sattolo, 13. Agropi, 14. Rocotelli.

Juventus — Fiorentina

Kaže, da bo tudi v tem izredno važnem srečanju nekaj odsotnih. V turinskem taboru se bojijo, da ne bosta pravčasno okrevala Anastasi in Furino. Pri Fiorentini pa sta še v dvomu Superchi in Roggi.

Favorit v tem srečanju je seveda Juventus. Trener Rocco pa bo gotovo znal pripraviti predvsem psihološko svoje mlade nogometaše, da bodo danes vrnili Juventusu milo za drago.

Postavi:

● JUVENTUS: Zoff, Cuccureddu, Gentile, Furino (Viola), Morini, Scirea, Damiani, Casio, Anastasi, Capello, Bettiga. 12. Piloni, 13. Altafini.

● FIORENTINA: Superchi, Galdio, Roggi, Beatrice, Pellegrini, Guerini, Caso, Casarsa, Saltuti, Antonini, Speggin, 12. Mattioni, 13. Lelj, 14. Desolati.

Ternana — Roma

Enajsterica Rome je poskrbela svojim navijačem za veliko zadovoljstvo. Varovanci trenerja Liedholm so namreč želi kar šest zaporednih zmag.

Ni torej čudno, da bo danes odpotovalo v Terni kar 20.000 navijačev Rome.

Postavi:

● TERNANA: Nardin, Masiello, Rosa, Gritti, Platto, Benatti, Donati, Panizza, Petrini, Crivelli, Garriano. 12. De Luca, 13. Vala, 14. Traini.

● ROMA: Conti, Peccenini, Rocca, Cordova, Santarini, Batistoni, Penzo, Morini, Prati, De Sisti, Curcio, 12. Ginulfi, 13. Di Bartolomei, 14. Negrisolo.

Cagliari — Ascoli

V nedeljo sta obe ekipi doživeli poraz. Ascoli je trenutno na zadnjem mestu, Cagliari pa na predzadnjem. Trener Radice bo moral startati na zmago, v nasprotnem primeru bi domači gledalci zopet zapustili stadion, čeprav je Riva v dobri formi.

Postavi:

● CAGLIARI: Vecchi, Dessi, Mancin, Gregori, Nicolai, Tomasini, Nenè, Bianchi, Gori, Butti, Riva. 12. Copparoni, 13. Valeri, 14. Piras.

● ASCOLI: Grassi, Bertini, Legnaro, Colautti, Castoldi, Mignutti, Maccio, Viviani, Zandoli, Gola, Campanini, 12. Masoni, 13. Silva, 14. Morello.

Sampdoria — Cesena

Obe ekipi nujno rabita točke zaradi kočljivega položaja na lestvici. Morda se bo vse končalo pri neodločenem izidu.

Postavi:

● SAMPDORIA: Cacciatori, Arnucci, Poletti, Lippi, Primi, Risnelli, Valente, Bedin, Maraschi, Salvi, Prunecchi. 12. Banfoni, 13. Fosati, 14. Magistrelli.

● CESENA: Galli, Ceccarelli, Ammonaci, Zuccheri, Davona, Cera, Catania, Festa, Bordon, Rognoni, Toschi, 12. Boranga, 13. Zaniboni, 14. Orlandi.

Varese — L.R. Vicenza

Varese je v nedeljo izgubil proti Milanu z 0:4. L.R. Vicenza pa z Interjem z 1:3. Ekipi sta v nevarnih vodah za izpad. Skratka, obeta se izredno izenačena borba.

Postavi:

● VARESE: Della Corna, Valmassoi, Zignoli, Borghi, Lanzi, Pato, Trevisanelli, Bonafè, Ramella, Marini, Sperotto. 12. Fabris, 13. De Vecchi, 14. Fusaro.

● L.R. VICENZA: Bardin, De Petri, Longoni, Gorin, Ferrante, Berni, Perego, S-voldi, Sormani, Bernardis, Galuppi. 12. Sulfaro, 13. Bert.

Alco — Igis

Forst — Duco
FAG Partenope — Mobilquattro
Innocenti — Sapori
Brina — IBP Rim
Canon — Snaidero

PRVENSTVO A2 LIGE

Lloyd Adriatico gostuje v Brescii

Lloyd Adriatico bo danes igral proti ekipi Rondine iz Brescie. Po hudem porazu proti prvemu z lestvice, ekipi Jolly, bo torej danes tržaški prvoligaš igral proti močnemu nasprotniku, katerega pa je v prvem delu prvenstva premagal. Bila je tedaj nepričakovana zmaga, ki je dala upati, da bodo Tržačani uspešno opravili tudi nadaljnje nastope v tej ligi. Moštvo pa je nato naletelo na hušo krizo in doživelo je več porazov, tako da je trenutno na spodnjem delu lestvice.

Tržaško moštvo še ni dovolj uigrano, poleg tega so nekateri ključni igralci (Pozzecco, Jaccuzzo in delno Brooks) dokaj popuščili.

Pari današnjega kola

Rondine — Lloyd Adriatico
Pintinox — Maxmobili
Asonia — Prandini
Jolly — Sacil
Moretti — Libertas Brindisi

OBVESTILO

SD Polet sklicuje za torek, 28. januarja 1975, letni redni občni zbor društva, ki bo v dvorani Prosvetnega doma na Opcinah, ob 20. uri v prvem ali ob 20.30 v drugem sklicanju.

Zaradi važnosti letošnjega obnove zboru vabilimo člane k polnoštevni udeležbi.

Odbor SD Polet

KOŠARKA

V 1. ITALIJANSKI LIGI

Nikolič pripravlja past državnemu prvaku

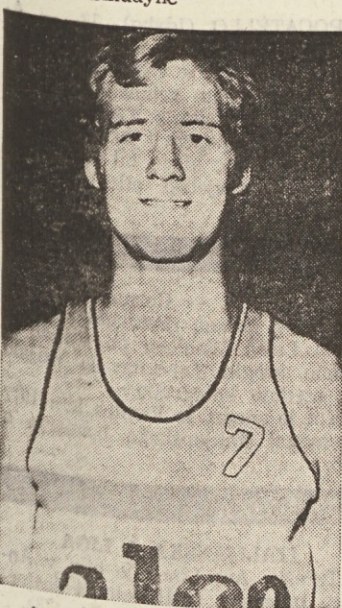
Videnski Snaidero bo gostoval v Vicenzi

Danes utegne biti najzanimivejšje kolo prve italijanske košarkarske lige predvsem zaradi tistih ekip, ki se borijo za eno od prvih šestih mest.

Alco bo sprejel v goste državnega prvaka. Varovanci trenerja Nikoliča so v nedeljo presenetili z zanesljivo zmago v mestnem derbiju proti Sindunju. V Bologni se je moral Innocenti močno potruditi, da je premagal Alco za eno samo točko. Nikolič bo danes skušal zaustaviti svoje »bivše moštvo«.

Videnski Snaidero bo gostoval v Vicenzi, kjer bo igral proti ekipi Canon, ki se bori za šesto mesto. Favorit za zmago je Canon. Zanimiva bo tudi tekma v Cagliariju, kjer bo Sindunje igral proti domači ekipi Brill.

Pari današnjega kola
Brill — Sindunje



American De Vries (Alco)

ŠPORT NA ZNAMKAH



Znamka iz serije, ki je bila izdana ob priliki nogometnega pokala tropskih dežel (1964)

ZVEZNA REPUBLIKA KAMERUN

To ozemlje je bilo do leta 1915 nemška kolonija, na kateri so seveda uporabljali znamke nemške države. Kasneje so ozemlje razdelili med Francijo in Anglijo: francoski del je dobil ime Kamerun, znamke so pa bile francoske; angleški del pa je bil administrativno priključen Nigeriji. Ko je postala Nigerija leta 1960 neodvisna, je Anglija dala ozemlje na razpolago združenim narodom. Leta 1961 pa je končno postal samostojen tudi francoski Kamerun, nekdaj angleško področje pa so razdelili na dva dela, ki sta bila politično in administrativno priključena Kamerunu in Nigeriji.

O športni filateliji lahko začnemo govoriti šele po letu 1964. Tudi v tej državi so številne serije za letniški pošto, ki so ne kot frankovne serije. Prvo leto sta izšli dve frankovni seriji. Prvo, posvečeno nogometnemu pokalu tropskih držav, se

stavljajo tri znamke. Na prvi za 10 fr. je dokaj svojevredno prikaz igrišča in tekme. V ospredju je namreč zadnja stran vrat in tako vidimo igrišče iz iste perspektive kot gledalci, ki sedijo na najcenejših prostorih na tribuni. Ostali dve znamki pa nam prikazujeta stadion v Youndeju in razne druge športne naprave.

Druga serija (dve znamki) pa je posvečena olimpijskim igram v Tokiu. Na prvi znamki je olimpijska bakla ter tek čez zapreke, na drugi pa olimpijski krogi in tekaški maratona.

Nogometni klub Oryx je leta 1965 zmagal na pokalu nogometnih afri-



1964: frankovna znamka: olimpijske igre v Tokiu

ških prvakov. Izšli sta dve znamki: v sredini je pokal, na levi in desni strani znamka pa nogometaša.

Leta 1972 je izšla še serija za afriški nogometni pokal, ki jo sestavljajo tri znamke. Na prvi za 20 fr. je prikazan pokal, na drugi (40 fr.) napad, na tretji (45 fr.) pa zamenjava klubskih zastavic med kapetanoma moštev.

Tako smo prišli do letalskih serij. Tudi tu je prva serija, oziroma



1964: letalska serija za OI v Tokiu

znamka, izšla je leta 1964 in je posvečena olimpijskim igram v Tokiu. Prikazani so mitološki roko-borci. Leta 1967 je izšla znamka za zimske olimpijske igre v Grenoble. Znamka je res zelo lepa: prikazane so prekrizane smučke in palice, na smučkah ležijo drsalka, na zgornjem delu znamke pa je prikazana zelo stilizirana olimpijska žara.

Leta 1968 je na vrsti Mehika. Izšla so tri znamke in blok: boks, skoki in olimpijski krogi. Leta 1971 smo proslavljali 75-letnico olimpijskih iger moderne dobe. Izšla je serija treh znamk, na katerih so prikazane razne olimpijske panoge in pa nosilec olimpijske bakle. Olimpijski motivi se nadaljujejo s serijo za München iz leta 1972. Na treh znamkah so prikazani plavanje, nogomet in konjska tekmovalnja. Iste znamke so izšle tudi v bloku, vendar so bile barve tokrat nekoliko drugačne. Istega leta so izšle še tri znamke za tri zmagovalec zlatih kolaj in sicer za Marka Spitz, Hottyscha in Meadeja.

Tudi svetovni nogometni pokal ima svoje mesto med športnimi znamkami te države. Leta 1970 je



Chiarugi bo danes najvernejši napadalec Milana v tekmi z Laziom

ŠAHOVSKA PANORAMA

Slovenski vele mojster Albin Planinc uspešno nastopa na tradicionalnem mednarodnem šahovskem turnirju v angleškem letovišču Hastings. Po slabem startu, ko je izgubil dve partiji proti angleškima mojstrima Basmanu in Hartstonu, je v petem in šestem kolu napravil izreden podvig. Najprej je kot črni po 22 potezah premagal tretjevrstnega z letošnjega prvenstva SZ vele mojstra Vaganjana, nato pa še letošnjega prvaka SZ vele mojstra Beljavskega. Ti dve izredno lepo vodeni partiji sta se razširili krog ljubiteljev Planincovega sloga igranja, ki jih ima slovenski vele mojster po vsem svetu. Ogledimo si miniaturno zmago Planince z Vaganjanom.

VAGANJAN — PLANINC (Hastings 1975)

Benoni

1. d4 Sf6 2. c4 e5 3. Sf3

Vaganjan se ne spušta v kritično varianto, ki nastane po:

3. d5 e6 4. Sc3 e5 5. cd5 d6 6. Sf3

g6 7. e4 Lg7 8. Le2 0-0 9. 0-0 in jo teorija smatra ugodnejšo za belega.

14. Td1 Td1+ 15. Sd1: Sc6 16. De3? Boljše je 16. e3

Vaganjan ponovno poskuša zamenjati damo, vendar tudi tokrat ne uspeva. Beli zamarnja razvoj in črni skakač prihaja v akcijo.

16. ... Sd4 17. De8+ Kh7 18. e3

Sc2+ 19. Kd2

Izredna poteza! Planinc žrtuje trdnjavo, ker vidi, da se okrog belega kralja spleta matna mreža.

20. Da8:

Belemu ni več pomoči. Na 20. Df7: sledi: 20. ... Lg6 21. De7

Td8+ 22. Ke2 (na 22. Kcl Sal) Ld3+ 23. Kf3 Sel+ 24. Kg3 Dg6+ 25. Kf4 ali Kh4 T8 in črni zmaga.

26. ... Dd6+ 21. Kcl

Planinc je na 21. Ke2 pripravil sledečo varianto:

21. ... Ld3+ 22. Kd2 (na 22. Kf3 Sel+ 23. Kg4 Dg6+ 24. Kh4 Dg5+ 25. Kh3 Lf5+ 26. g4 Dg4: mat) 22. ... Le4+ 23. Kcl Sal!

21. ... Sa!!

Vaganjan je videl, da mu grozi 22. Sb3 mat, zato je s potezo 22. Db7: preprečil skok skakača na to polje.

Toda odgovor črnega je pokopal vse njegove nade.

22. ... De+!! in beli se vda.

Planinc dirigira bel damo na polje c7, da bo lahko matiral s skakačem na b3. Izredno redka in lepa matna slika.

Komentar: SILVO KOVAC

NOGOMET

Prijateljska tekma: Mladost-Vodice

Danes popoldne bo na nogometnem igrišču v Dobrodo prijateljska tekma med domačo ekipo in ekipo Vodice iz Sempasa. Srečanje spada v okvir dobrih prijateljskih odnosov, ki sta jih društvi pred kratkim navezali.

Za današnjo tekmo sta ekipi izkoristili zimski počitek. Brez dvoma bo srečanje služilo obojem moštvoma za dober trening. Tekma Mladost — Vodice bo danes popoldne ob 14. uri.

NEW YORK, 18. — George Best, slavi irski nogometaš, ki je igral za irsko reprezentanco in za Manchester United, je trenutno v New Yorku, kjer je podpisal pogodbo z ameriško ekipo Cosmos.

Best je izjavil, da v Angliji ni našel razumevanja s strani navijačev in predstavnikov klubov in da se je zato odločil, da zaključi svojo kariero v ZDA.

AVTOMOBILIZEM

SAO PAULO, 18. — Za avtomobilsko dirko v Braziliji, veljavno za svetovni pokal, so se doslej vpisali vsi najboljši svetovni piloti. Med temi so seveda tudi: Emerson Fittipaldi, Jochen Mass, Jody Scheckter, Ronnie Peterson, Jackie Ickx, Carlos Reutemann, Clay Regazzoni, Niki Lauda in drugi.

P. R.

SNEŽNE RAZMERE

TRBIZ 0 cm

VIŠARJE 30 cm

NEVEJSKO SEDLO 5 cm

KOČA GILBERTI 75 cm

SAPPADA 5-30 cm

SEDLO PRAMOLO 10 cm

RAVASCLETTO 0 cm

PIANCALLO 0 cm

SEDLO TANAMEA 0 cm

FORNI DI SOPRA 0 cm

FORNI AVOLTRI 0 cm

ZONCOLAN 0 cm

SAURIS 0 cm

NEVEGAL 0 cm

KANIN 40-250 cm

ČRNI VRH 0 cm

VRŠČ 20 cm

KRANJSKA GORA 0 cm

VITRANC (K. gora) 25 cm

KOMNA 10 cm

VOGEL 40-50 cm

KRVAVEC 0 cm

PLANICA 2 cm

ZELENICA 5 cm

POHORJE 10-25 cm

LJUBELJ 0 cm

POKLJUKA 5 cm

VELIKA PLANINA 5 cm

GOLTE 2 cm

JEZERSKO 2 cm

ZATRNK 0 cm

1974: Svetovno nogometno prvenstvo v Münchnu. Zanimiva kompozicija motivov s prikazom raznih akcij

374: Svetovno nogometno prvenstvo v Münchnu. Zanimiva kompozicija motivov s prikazom raznih akcij

374: Svetovno nogometno prvenstvo v Münchnu. Zanimiva kompozicija motivov s prikazom raznih akcij

374: Svetovno nogometno prvenstvo v Münchnu. Zanimiva kompozicija motivov s prikazom raznih akcij

374: Svetovno nogometno prvenstvo v Münchnu. Zanimiva kompozicija motivov s prikazom raznih akcij

374: Svetovno nogometno prvenstvo v Münchnu. Zanimiva kompozicija motivov s prikazom raznih akcij

374: Svetovno nogometno prvenstvo v Münchnu. Zanimiva kompozicija motivov s prikazom raznih akcij

374: Svetovno nogometno prvenstvo v Münchnu. Zanimiva kompozicija motivov s prikazom raznih akcij

374: Svetovno nogometno prvenstvo v Münchnu. Zanimiva kompozicija motivov s prikazom raznih akcij

374: Svetovno nogometno prvenstvo v Münchnu. Zanimiva kompozicija motivov s prikazom raznih akcij

374: Svetovno nogometno prvenstvo v Münchnu. Zanimiva kompozicija motivov s prikazom raznih akcij

NOGOMET

DANES NA IGRIŠČIH D LIGE

Le z zmago bo Triestini uspelo obdržati razočarane navijače

Medtem ko bo Ponziana igrala v gosteh, bosta Pro Gorizia in Triestina nastopili pred lastnim občinstvom

V današnjem zadnjem kolu zimskega nogometnega dela prvenstva »D« lige bo Ponziana šla v goste. Pro Gorizia in Triestina pa igrata pred domačim občinstvom.

PRO GORIZIA

Goričani bodo danes popoldne igrali proti solidni ekipi Legnaga, ki je prejšnjo nedeljo prisilila na remi Triestino. Enajsterica Legnaga ima sicer le točko več od Pro Gorizije, gostje pa morajo odigrati še zaostalo tekmo z Lignanom. Legnago je precej solidna ekipa z dobrim napadom in obrambo, katero je težko presenetiti. Med najboljšimi nogometaši Legnaga je prav gotovo levo krilo (20 let) Mestriner (bivši član Lanerossija), ki je obenem tudi najboljši strelec ekipe. Gostje bodo prišli v Gorico z namenom, da odnesejo eno točko in zato bodo igrali obrambno in skušali s proti-

napadi presenetiti Tominovija in tovarise.

Po dveh zaporednih porazih pa si Goričani prav gotovo ne smejo dovoliti niti delnega spodrsolja. Trener Franzon je prepričan, da njegovi varovanci tokrat ne bodo razočarali. Čeprav se zaveda, da bo nasprotnik trd oreh je prepričan o zmagi Pro Gorizije.

TRIESTINA

Tržačani bodo na stadionu Grezar sprejeli v goste enajsterico

RAZSODBA MEDNARODNEGA SODIŠČA RUSSELL II

Nixon, Ford in Kissinger obsojeni zaradi «umora» čilske demokracije

Sodišče je ožigosalo kot ropanje naravnih bogastev in atentat na suverenost latinskoameriških narodov posege večnacionalnih družb v tej celini

BRUSELJ, 18. — «Sodišče Russell I obsoja ameriška predsednika Nixona in Forda ter ministre Zdrženih držav Amerike, predvsem pa zunanjega ministra Henryja Kissingerja, katerih odgovornost za fašistični državni udar v Čilu je bila neizpodbitno dokazana tudi na podlagi gradiva, ki je bilo objavljeno v ZDA».

Tako piše v uvodnem poglavju dokumenta, ki je sad enotednega zasedanja mednarodnega sodišča Russell II v Bruslju. Razsodišče, ki mu predseduje italijanski senator Lello Basso, je na svojem drugem zasedanju (prvi se je sestalo aprila lani v Čilu) ponovno vzelo v pretež položaj v Latinski Ameriki s posebnim poudarkom dogajanja v Čilu in Braziliji. V razsodbi sodišče v zaključku ugotavlja, da se bo moralo ponovno sestati, da ponovno preučijo prepričanje v Latinski Ameriki. Na prihodnjem zasedanju bodo razpravljali o položaju v Nikaragui in Argentini in predvsem o sledenjih vprašanjih: značaj in obseg vojskih in policijskih posegov ZDA ter Brazilije v drugih državah Latinske Amerike; vpliv šolanja latinskoameriških častnikov v vojskah akademijah ZDA na položaj v južnoameriški celini; vloga večnacionalnih družb pri gospodarskem in kulturnem zatiranju narodov Latinske Amerike; vloga in značaj vezi med politično oblastjo in zasebnimi gospodarskimi močmi.

Mednarodno razsodišče Russell II je naslednik sodišča, ki ga je ustanovil znani britanski matematik in filozof, da bi obsojil ameriške vojne zločine v Indokini. Razsodišče nima nobene dejanske oblasti, da bi uveljavljalo svoje sklepe, ima pa veliko moralno težo, saj v sodnem zboru sodelujejo demokratični znanstveniki vseh držav in vseh ideoloških nazorov, ki so znani po vsem svetu tako zaradi svojih zaslug na znanstvenem področju kot zaradi svoje moralne veličine. Zanimivo je

vsekakor, da je razsodišče Russell II izbralo za predmet razprave Latinsko Ameriko, ki je od vseh celin najbolj izpostavljena neokolonialističnemu izkoriščanju ZDA.

Pred sodnim zborom so se v enem tednu vrstile v brusselski kongresni palači številne priče, ki so govorile o svojih izkušnjah in trpljenju. Ob koncu je sodišče potrdilo obsojdo zaradi teptanja človekovih pravic, ki jo je že izrekli aprila lani proti režimom na oblištih v Braziliji, Čilu, Urugvaj in Boliviji, kjer je represija tako ostra, da je resnično «zločin proti človeštvu». K razsodbi je sodišče dodalo še «izjavo o krivdi» režimov v Gvatemali, Haitiju, Paragvaju in Dominikanski republik.

Brazilska vlada je bila obsojena zaradi genocida, vse ostale pa zaradi «sistematičnega teptanja človekovih pravic ter demokracije in sindikalnih svobod». Sodišče je nadalje poudarilo svojo zaskrbljenost zaradi sistematičnega zapiranja, mučenja in ubijanja političnih beguncev v Argentini.

Najbolj zanimivo s političnega vidika pa je vsekakor poglavje, v katerem sodišče obravnava delovanje večnacionalnih družb in ga ožigosalo kot «atentat na suverenost in samoodločanje neodvisnih narodov». Te družbe — piše v zaključnem dokumentu — nadzorujejo večino kapitalov v latinskoameriških državah in s sodelovanjem krajevnih oligarhij oropajo omenjene države za vsa njihova bogastva. Njihova strategija je očitna: preprečiti gospodarski, politični in kulturni razvoj in osamosvojitve latinskoameriških narodov.

«Vlada Združenih držav Amerike je sodnogovorna za ta zločin in za sistematično teptanje pravic suverenih narodov».

Razsodišče nadalje obsoja in zavrača poskus večnacionalnih družb, da bi se uveljavile kot mednarodno pravne osebe in poudarja, da so nekatere družbe odgovorne za fašistične državne udare, kot je primer ITT v Čilu. Sodišče nadalje v tem okviru obsoja krajevne močgotce in severnoameriške oblastnike, ker so podpiri prevratniško rovarjenje večnacionalnih družb in podrejanje koristi južnoameriških narodov interesom večnacionalnih družb. Kar zadeva Čile sodišče trdi, da je Pinochetova hunta uveljavila kršitev mednarodnega prava in kot taka nima pravice biti zastopana v Združenih narodih.

Ob koncu sodišče Russell II zahteva takojšnjo osvoboditev vseh ljudi, ki so bili zaprti zaradi svojega političnega prepričanja ali svojega političnega delovanja.

Poleg obsodbe latinskoameriških fašističnih režimov je sodišče pozvalo delavce, intelektualce, sindikalne in vse demokratične organizacije, naj s splošno mobilizacijo svetovnega javnega mnenja zaostrijo pritisk na fašistične latinskoameriške režime in njihove pokrovitelje. Sodišče poziva v prvi vrsti sindikate, naj dosledno bojkotirajo in preprečujejo pošiljanje orožja in vojnega materiala latinskoameriškim režimom.

Sodnik Pizzuti zaslial agente rimske policijske prisluškovalne centrale

RIM, 18. — Rimski preiskovalni sodnik dr. Pizzuti in javni tožilec

KER NAJ BI FINANSIRALI PREVRATNIŠKE ORGANIZACIJE

«Rafal» sodnih sporočil za upravnike CISES

Med osumljenci je član centralnega komiteja MSI-DN Mantica Tudi misovska senatorja Gattoni in De Sanctis na zatožni klopi

TURIN, 18. — Turinski preiskovalni sodnik dr. Luciano Violante, ki vodi preiskavo o «črni mreži» v Piemontu, je poslal «rafal» sodnih sporočil članom izvršnega odbora in upravnega sveta CISES (Italijanski center za gospodarski in družbeni razvoj). Med naslovni sodnih sporočil (skupaj jih je 28) sta 32-letni Alberto Mantica, član centralnega komiteja MSI-DN in 54-letni Carlo Massey, eden od voditeljev razpuščene fašistične organizacije «Ordine nuovo». Poleg tega je dr. Violante zahteval od senata dovoljenje za sodni postopek proti misovskima senatorjema Gattoni in De Sanctisu.

CISES, katerega osrednji sedež je v Rimu, upravni sedež pa v Milanu, je prišel na dan v okviru preiskave o «črni mreži» že lani poleti. Dr. Violante in dr. Tamburino sta skoraj istosčasno odredila preiskave in zaplenje dokaznega gradiva na sedežih centra. Turinski preiskovalni sodnik doži izvršni in upravni odbor CISES, da sta spremenila v «stanove» v orodje za financiranje

Sica sta danes zasliala vrsto političnih podkastnikov in agentov v okviru preiskave o protizakonitem telefonskem prisluškovanju. Zaslišani policisti so bili vsi v službi v vohunski centrali v Ul. Monte delle capre v rimski četrti Trullo. Vodja centrale podkastnik Vollo, ki je bil zaslišan pred nedavnimi, je bil neposredno podrejen bivšemu šefu oddelka «affari riservati» pri notranjem ministrstvu kvstorju D'Amatu. V okviru preiskave so bili osumljeni kaznivga dejanja tudi nekdanji šef policije Vicari in številni visoki funkcionarji notranjega ministrstva.

Zaslišani policisti so zavrnili vse obtožbe, češ da je bila njihova dejavnost povsem zakonita. Poudarili so, da naj bi očistili marsikateri temnih in sodelovali pri raznih pomembnih preiskavah. Njihove izjave so v nasprotju z ugotovitvami sodnika, ki je odkril, da sodstvo ni podpisalo nobenega dovoljenja za telefonsko prisluškovanje.

Prihodnji teden bosta sodnika nadaljevala z zasliševanjem osumljenih funkcionarjev. Med prvimi bo zaslišan bivši šef policije Vicari.

PO PRVEM ZASEDANJU 4. SKUPŠČINE LJUDSKE KITAJSKE

Čuenlaj ostane predsednik vlade

Prvi podpredsednik je Teng Hsiao Ping, ki bo verjetno njegov naslednik - Okrepitev vloge KPK

PEKING, 18. — Danes zvečer so poročili, da je četrtja ljudska nacionalna skupščina zasedala prvič od 13. do 17. januarja. V sporočilu je rečeno, da je na skupščini vladalo vzdušje navdušenosti, enotnosti in bojevitosti. Predsednik Maoecung se ni udeležil zasedanja. V sporočilu pa je poudarjeno, da je bila razobsežna nad tribuno velika slika predsednika. Kot smo že poročili, se kitajska ljudska skupščina ni sestala že deset let.

Skupščina je sedaj odobrila besedilo nove ustave ter poročilo o dejavnosti vlade. Nadalje je izvolila, oziroma imenovala razne osebnosti, ki bodo v prihodnosti upravljale kitajsko državo.

Skupščina je potrdila, da bo ministri predsednik Čuenlaj še vedno ostal na svojem mestu. V prejšnjih dneh se je namreč predvidevalo, da bi se udeležil zgodi, da bo Čuenlaj odstopil zaradi zdravstvenih razlogov. To se ni zgodilo, vendar pa obstaja utemeljen razlog, da v kitajskih političnih krogih računajo tudi na to možnost, saj je bil med dvajsetimi podpredsedniki vlade imenovan na prvem mestu Teng Hsiao Ping, o katerem smo obširno poročali že včeraj. Ta kitajski politični voditelj je bil svoj čas izločen iz vsakršne politične dejavnosti, pred nekaj leti pa se je spet pojavil na površju in sedaj je najpomembnejši človek za Čuenlajem.

Kot smo dejali, je kitajska ljudska skupščina imenovala odgovorne ljudi za številne resorje državne uprave. Pomembni pa je treba, da je poleg dvanajstih namestnikov ministrskega predsednika komaj kakih 30 predstojnikov raznih resorjev državne uprave (polovica manj kot prej).

Indijski zunanji minister danes v Jugoslaviji

Mednarodni položaj in dvostransko sodelovanje na dnevnem redu pogovorov med Minićem in Čavanom

BEOGRAD, 18. — Indijski zunanji minister Čavan bo dopotoval jutri na petdnevni uradni obisk v Jugoslavijo. Med obiskom bo imel daljše razgovore s svojim gostiteljem, podpredsednikom zveznega izvršnega sveta in zveznim tajnikom kot zunanje zadeve Milošem Minićem, sprejeli pa ga bodo tudi drugi jugoslovanski državni in politični voditelji.

V beograjskih uradnih krogih pripisujejo obisku Čavana izreden pomen, saj bo to priložnost za nadaljevanje pogostih in koristnih jugoslovansko-indijske izmenjave mnenj. Zanjeto pa ga bodo tudi drugi jugoslovanski državni in politični voditelji.

Razgovori, ki jih bosta naslednji dni v Beogradu vodila zunanji ministra Minić in Čavan, so še posebejnega pomena, ker gre za izmenjavo mnenj med odgovornimi predstavniki dveh vodilnih držav neuvrščenega sveta. Položaj v svetu je čedalje bolj zapleten in zaskrbljujoč, to pa zahteva povečana prizadevanja vseh neuvrščenih držav za odpravljanje žarišč mednarodnih problemov in kriz. Prav tem vprašanjem bodo — kot poudarjajo v

beograjskih uradnih krogih — prvenstveno namenjeni jugoslovansko-indijski razgovori v naslednjih dneh.

Indijski zunanji minister je danes — kot poroča Tanjug iz Novega Delhija — izrazil zadovoljstvo, ker pojuje v Jugoslavijo vodilno neuvrščeno državo, s katero ima Indija odnose toplega prijateljstva. Minister Čavan je častnikarjem tudi dejal, da Indija pripisuje odnosom z Jugoslavijo velik pomen, saj čna državi uspešno sodelujeta v mnogih mednarodnih forumih, bojujoč se za interese miru. Ena od značilnosti jugoslovansko-indijskih odnosov so na besedah Čavana vzajemni obiski, stalna izmenjava mnenj in medsebojna posvetovanja. Indijski zunanji minister je pred odhodom iz Novega Delhija tudi izrazil upanje, da se bo med obiskom v Jugoslaviji srečal s predsednikom Titom, «zelo spoštovanim svetovnim državnikom in enim od ustanoviteljev gibanja neuvrščenosti».

V. BARBAS

Poslednje slovo od Martina Greifa

(Nadaljevanje s 1. strani)

V imenu CK ZKS, republiške konference SZDL Slovenije in skupščine republike Slovenije, se je od pokojnika poslovil Marjan Breclj, predsednik predsedstva SRS. Dejal je, da je prišel Martin Greif na Primorsko v času, ko je primorsko ljudstvo že 20 let trpelo pod fašistično diktaturo ter bilo pripravljeno začeti boj za lastno osvoboditev. Ime Martina Greifa je nadalje povezano z napredkom ajdovske občine in z zadovoljevanjem potreb prebivalstva v tistih krajih, ki so veliko prispevali v osvobodilnem boju.

Nato se je proti pokopališču razvil dolg žalni sprevod. Na začetku so nosili okoli sto vencev, med katerimi so bili venci CK ZKS, izvršnega sveta SRS, skupščine SRS, ljubljanske armijske oblasti, skupščine izvršnega sveta občine Ajdovščina, vseh občin primorske regije, krajevnih interesnih skupnosti, gospodarskih organizacij in šol občine Ajdovščina. V sprevodu so nosili tudi venca SKGZ ter pokrajinskega odbora ANPI iz Trsta. Rože na grob so prinesli tudi bivši tržaški aktivisti OF.

Za svoji, ki so prvi stopali za krsto, so se vrstili najvišji predstavniki slovenske države, predsednik skupščine Slovenije Sergej Kreigher, predsednik predsedstva SRS Marjan Breclj, predsednik CKS Franc Popit, predsednik SZDL Slovenije Mitja Ribičič, predsednik zveze borov Slovenije Janko Rudolf, revolucionarni borce Mihail Marinko, Franc Leskošek in Ivan Maček — Matjaž, predsednik izvršnega sveta SRS Andrej Marinc, komandant ljubljanske armadne oblasti general-polkovnik Franc Tavčar — Rok, generalni konzul SFRJ v Trstu Ivan Renko ter delegacije vseh primorskih občin in družbeno političnih organizacij. Na pogrebu so bile zastopane delegacije pobratenih občin, napredne italijanske občine Quilino iz Italije, Ormoža in Petrinj ter delegacije SKGZ in pokrajinskega odbora ANPI iz Trsta.

Na pokopališču je pevski zbor spet zapel žalostniko, nakar so se od pokojnika poslovili predstavniki štajerskih partizanov, predstavnik soborcev Gradnikove brigade in člana pokrajinskega vodstva borbevske organizacije ANPI iz Trsta Dušan Košuta. Govorec o Martinu Greifu, vodji ustaje italijanskega in slovenskega ljudstva aprila in maja 1945 v Trstu, je Dušan Košuta zlasti poudaril Greifov dragoceni doprinos h graditvi italijansko-slovenskega bratstva, ki predstavlja trden temelj za razvijanje sodelovanja med Italijo in Jugoslavijo. Vojaški pogreb je s častno salvo zaključila četa JNA iz Ajdovščine.

sveže prazena kava = prihranek

Sveže prazena kava pomeni prihranek, ker da jih še škodljivo okusne in dišeče kave.

CREMCAFFÈ praži kavo vsak dan in jo sproti vsak dan dostavlja CREMCAFFÈ Vam daje vedno vse najboljše

Cremcaffè PRIMO ROVIS

PRŽARNA: UL. PIGAFETTA 6/1 - Tel. 820.747 - Industrijska cone PUNTO FRANCO VECCHIO Skladišče 10 - Tel. 29.210

DEGUSTACIJA: TRG CARLO GOLDONI 10 - Telefoni 793.735 - 750.575

SPORT SPORT SPORT

SMUČANJE

Avstrijec Klammer ponovno prvi pred presenetljivim G. Thönijem

Na lestvici za svetovni pokal je Franz Klammer prvi (144 točk)

KITZBUHEL, 18. — Franz Klammer je po predvidevanju osvojil 1. mesto v smuku v Kitzbühlu. Preseneča pa drugo mesto Italijana Gustava Thönija, ki se običajno ne odlikuje v tej disciplini.

Vrstni red:
1. Klammer (Av.) 2'03"22
2. Thöni (It.) 2'03"23
3. Grissmann (Av.) 2'03"30
4. Berthod (Švi.) 2'03"80
5. Vesti (Švi.) 2'04"13
6. Plank (It.) 2'04"14
7. Veith (ZRN) 2'04"77
8. Roux (Švi.) 2'05"02
9. Pellat-Finet (Švi.) 2'05"13
10. Winkler (Av.) 2'05"46

Lestvica za svetovni pokal:
1. Franz Klammer (Av.) 144
2. Piero Gros (It.) 120
3. Gustav Thöni (It.) 110
4. Werner Grissmann (Av.) 81
5. Ingemar Stenmark (Šve.) 70
6. Herbert Plank (It.) 54
7. Paolo De Chiesa (It.) 52
8. Erik Haker (Nor.) 51
9. Josef Walcher (Av.) in Fausto Radici (It.) 30

SMUK NA JAHORINI Zmagoslavje Avstrijcev

JAHORINA, 18. — V smuku za evropski pokal na Jahorini so Avstrijci zeli popolno slavo, saj so se uvrstili na štiri prva mesta.

Vrstni red:
1. Engstler (Av.) 2'02"02
2. Spiess (Av.) 2'02"49
3. Dormer (Av.) 2'02"81
4. Gensbühler (Av.) 2'03"74
5. Zurchmitten (Švi.) 2'04"24
6. Kindl (Av.) 2'04"29
7. Buttoud (Fr.) 2'05"20

Lestvica za evropski pokal:
1. Kurt Engstler (Av.) 125
2. Anton Dörner (Av.) 59
3. Ingemar Stenmark (Šve.) in Alfred Hagn (ZRN) 46
5. Uli Spiess (Av.) 50

BADGASTEIN, 18. — Avstrijka Irmgard Lukasser je osvojila prvo mesto v Badgasteinu v smuku

ODBOJKA

V 2. KOLU ŽENSKÉ C LIGE

Slovenski derbi Borovim odbojkaricam

Igralke so prikazale zadovoljivo igro

Bor — Breg (15:9, 15:9, 12:15, 15:10)

3:1 njih pet točk in tako osvojile prvi

G. F.

BOR: Bolčina, Božič, Jevnikar, Rauber, Kralj, Mesesnel, Glavina, Jazbec, Kufelz, Furlančič in Pernarčič.

BREG: Klabjan, Hmeljak, M. Kolof, Lovrečič, Pavletič, Menegheti, Sancin, Olenik, Trehta, D. Kolof in Krizmančič.

SODNIK: Ragni iz Gorice; stranski sodnik: Zaccagnia; zapisnikar: Fulizio.

Prvi letošnji derbi med Borom in Bregom se je končal po razmeroma dobri igri obeh šesterek v korist Bora. Predvsem velja pripomniti, da obe ekipi sinoči nista zaigrali s svojima najboljšima postavama in glede tega tudi prikazana igra ni bila taka, kot sta jo sicer sposobni prikazati. Kot je običajno za vsak derbi, tudi ta je pokazal precej živčnosti, napak, toda vse to se igralke na igrišču poskušale nadoknaditi s precejšnjo mero bojevitosti.

V prvih dveh setih je bil boljši nasprotnik Bor, ki je tudi zmagal. Domačinke so prikazale bolj organizirano igro in občasno tudi dober napad. Pri Bregu pa se je v teh dveh setih vedno neke zapletle od sprejema pa do podaje in nazadnje so tudi tolkačice precej uporabnih zgorešile.

Tretji set pa je potekal v obojestranski izenačenosti in pri 9 točkah je bil Breg tisti, ki je prevzel pobudo in po bolj zanesljivi igri tudi zmagal set.

Brežanke so nadaljevale z dobro igro še v četrtem setu in to vse do izdatnega vodstva s 7:1. Pri tem stanju pa je prišlo do ponovnega preobrata in Bor je razliko vse bolj manjšal in izenačil pri deseti.

Po precejšnjih menjavah servisa so Tržačanke izbojevale še potreb-

SMUK V KITZBUHELU

Avstrijec Klammer ponovno prvi pred presenetljivim G. Thönijem

Na lestvici za svetovni pokal je Franz Klammer prvi (144 točk)

KITZBUHEL, 18. — Franz Klammer je po predvidevanju osvojil 1. mesto v smuku v Kitzbühlu. Preseneča pa drugo mesto Italijana Gustava Thönija, ki se običajno ne odlikuje v tej disciplini.

Vrstni red:
1. Lukasser (Av.) 2'20"12
2. Blackburn (ZDA) 2'20"74
3. Mumford (ZDA) 2'22"26
4. Colmabari (It.) 2'22"18
5. Vorderegger (Av.) 2'23"18

HOKEJ NA LEDU

1. ZVEZNA LIGA

Izida: Jesenice - Olimpija 3:3
Slavija - Medveščak 3:8

KOŠARKA

V 16. kolu prve jugoslovanske košarkarske lige so sinoči dosegli naslednje izide: Istravino - Olimpija 78:96
Jugoplastika - Beograd 109:89
Partizan - Rabotnički 107:91
Borac - Bosna 98:95
Metalac - Vojvodina 76:78

V 2. zvezni košarkarski ligi so slovenske ekipe igrale takole: Slovan - Dalvin 82:71
Ilirija - Industromontaža 89:93
Domžale - Rudar 96:93
Istragradivo - Maribor 95:91

PRVENSTVO POMLAD
Dom GO — Delpin 69:65

NARAČAJNIKI

Bor — Ricreatori 86:85
Včeraj so Borovi naračajniki dokaj nepričakovano v Dolini premagali peterko Ricreatori, ki je bila na drugem mestu lestvice. Borovi so zelo dobro igrali in so si tesno zmago zaslužili. Naj omenimo, da se je srečanje zaključilo šele po podaljškju, medtem ko je bil izid po dveh regularnih časih izenačen (77:77).

Najboljši v Borovih vrstah je bil Lauro Trevisan (17 točk), najboljši strelca pa je bil ponovno Bruno Furlan, ki je dosegel kar 34 pik.

ATLETIKA

Stones 2,26 m

POCATELLO (Idaho), 18. — Američan Dwight Stones, svetovni prvak v skoku v višino z 2,30 m, je v Pocatello zabeležil letošnjo najboljšo zmago z 2,26 m, s čimer je tudi popravil Brumelov rekord «indoor», ki je bil 2,25 m in ki ga je sovjetski atlet zabeležil leta 1961.

BOKS

MILAN, 18. — Germano Valsecchi je v Milanu premagal Portorčana Luisa Vinalesa po točkah v osmih krogih. Srečanje je veljalo za srednjo kategorijo.

Kot je znano, je Vinales leta 1972 premagal italijanskega boksarja s k.o.

ODBOJKA

ITALIJANSKA A LIGA
Tržaška Arc Linea je bila v Anconii poražena proti domači sesterki Lubiam z 0:3 (—6, —7, —13).

MOŠKA D LIGA

S. Giorgio — Bor 1:3

1. ŽENSKA DIVIZIJA

Bor — Kontovel 0:3
Torriana — Sokol 0:3

MOŠKA C LIGA

Kras — Marghera 1:3
(—5, —10, 11, —13)

TRŽAŠKA KRONIKA

Aktiv slovenskih komunistov v Križu

V Križu je bil sinoči deželni aktiv slovenskih komunistov, na katerem so razpravljali o pripravah na kongres in o nujnosti enotnih zahtev za avtonomijo slovenske šole v sklopu pooblaščenih odlokov. Po poročilu Lovrihe in prof. Iskre se je razvila obširna debata, o kateri bomo še poročali, kakor tudi o zaključkih tržaškega pokrajinskega tajnika partije Rossetija.

Prisotni slovenski komunisti so na svojem zborovanju poudarili spomin partizanskega komandanta ter revolucionarja Martina Greifa.

500.000 podpisov za zaščito živali in kmetijstva

Vsredzavni odbor za zaščito kmetijstva in okolja je predstavil kasajskemu sodišču v Rimu 500 tisoč podpisov za odpravo člena 842 civilnega zakonika, po katerem imajo lovci pravico, da stopijo na zasebna zemljišča tudi brez privolitve in celo proti volji lastnikov. Odbor je pri zbiranju podpisov sodeloval s številnimi kmetičimi in naravališčnimi organizacijami in tako dosegel svoj namen: referendum o členu 842, odprava katerega bi nemalo koristila kmetijstvu, zlasti pa živalskemu svetu in v prvi vrsti pticam, ki jih lovci v določenih pokrajinah iztrebljajo, kolikor jih niso že iztrebili. Združenje pa je tudi pripravilo zakonski osnutek, ki ga je predložilo deželni upravam, po katerem se lahko odpravi pravica lovcem, da lovijo po tujih zemljiščih brez vsakršnega dovoljenja. Na tak način bi se lahko izognili vsem političnim in finančnim posledicam vsredzavne referenduma.

● Od danes do konca februarja bo restavracija «Bottega del vino» na gradu sv. Justa zaprta. Turistična in letovišarska ustanova bo izkoristila ta premor za obnovitev lokala.

Z ladje zginilo 10.000 dolarjev

Tržaško pristanišče ni prineslo sreče liberijskemu tankerju «Chemical Sprinter». Včeraj ponoči je namreč iz železne blagajne na tankerju zginilo približno deset tisoč ameriških dolarjev, to je skoraj šest milijonov in pol lir.

Tatvino je prvi zapazil kapetan 35-letni nemški državljani Lillie Hans Holger, ki je kot uvel na krovu preiskavo, ki pa ni privedla do nobenega zaključka. Vsekakor pa je moral tat, ki je ukradel omenjeno vso, dobro poznati tanker, saj je najprej poiskal ključke, nato pa je elegantno, brez sile, odprl blagajno. «Chemical Sprinter» je priplul v Trst iz Haife, ima štirinajst člansko posadko in je že zapustil tukajšnje pristanišče.