

Žanina Mirčevska

Anatomija nesreče

– navodilo za branje besedila Konec Atlasa –

Kdo stoji za nesrečo

Kje se skriva cinik

Izza katerega vogala kuka z nasmeškom na ustnicah

Zakaj črne skrinjice niso vgrajene tudi v glave

Koliko las, kože, nohtov, scalnice in dreka proizvede človek za svojega življenja

Koliko ton hrane požre

Kolikokrat poprečno se pofuka

Kolikokrat izreče laž

Kolikokrat pove resnico

Smrdi

Človeški in živalski plini izhlapevajo

Nesreča nesramno, neobvladano, neprijetno, nespodobno prdi

Tukaj je

Pripravljena za obdukcijo duha

Obdukcija telesa je že podrobno opravljena

Ali si se že kdaj dotaknil dna vrha vseh vrhov

Ali si kdaj hodil po koridorju časa

Ali si kdaj razmišljal, da bi se spustil po družinskem deblu, od vrha proti koreninam

Koliko prednikov si imel v zadnjih 1.000.000 letih

Čutiš

Slutiš

Če je vsak cvilil in žvrgolel povprečno po 50 let

po očetovi in materini strani vlečeš za sabo

milijonsko verigo neznanih, nikoli omenjenih, pozabljenih, svojih

lovcev, zeliščarjev, vračev, izterjevalcev zlih duhov, čarovnic, morilcev

Ali se tudi krivda prenaša kot genski zapis

Krivda vseh 2.097.150.000

Parada

ljubljenih, umorjenih, žalostnih, izpraznjenih

Vse zgodbe so spakirane v tebi

Osladna reciklaža predvidljivih dogodkov mi utruja duha

Zdržati življenje brez norenja, brez religijskega opija, brez perversnosti, obsesij, narkotikov ali porabniškega dopinga, to je nadčloveška naloga

Zdržati življenje brez zločinov

Kaj je en zločin po vseh dobah zločinov

Zmeraj iste pizdarije

Človeštvo trohni

Civilizacija, divjaštvo brez dna

Države

mesta

naselja

stanovanja

sobe

plitva kurbišča

Svet je brlog bojevitih, požrešnih zverin

Cmereči se angel obupa, ta edina preživela priča zgodovine, bi rad zamenjal svojo nesmrtnost za par čistih gat

Kontinuirani vzpon padca

Permanentni padec vzpona

Konstantna konstanta katastrofizma

Ni svetlobe, je rekel glas iz izkopanega groba

Če se bo luč prikazala na koncu predora, se umakni, da te ne bo povozil vlak

Notranja tema mi zakriva dolgoročni smisel naše eksistence

Kaj je skrivnost Obstoja

Ali je to morda enost vseh posameznih obstajanj v neskončni verigi vseh prednikov in naslednikov

Ali je s tem za zmeraj onemogočena možnost individualnosti

Ali so ljudje morda le podvrsta mravelj

Kako individualno zjebati skrivnost Obstoja

Kako zlomiti pečat vsakdanjika in stopiti v območje neskončnih možnosti
brezmejnega Niča

Morda osmisлити svoje zadnje dejanje kot kreativen dogodek
Narediti zadnje dejanje kot hepening
Biti kreativen in režirati svoj konec

Kako

Morda drveti z maksimalno hitrostjo, podreti vse znake in signalizacije
in se razbiti na kose ...

Jahati hitrost

Eh

Škoda, da nisem krotilec levov
Postregel bi jim sebe za večerjo, z jabolkom v ustih
Naslov točke: Prostovoljna prepustitev kroženju materije
Smrt kot umetniška akcija

Mesto nesreče kot umetniški poligon
Nesreča kot umetniška instalacija
Umetniška smrt

Škoda, da ne znam klonirati mamuta

Ko bo zrastel, ga bom peljal v največji nakupovalni center
pred njegovimi nogami bom padel na kolena in ga prosil, naj me nežno
pohodi
od mene naj ostane le marmelada na razprodaji v največjem nakupoval-
nem centru

Kako je vse mogoče

Kako je vse nemogoče

Vse je blizu

Vse je daleč

Ah, mama, samo zaradi tebe se ne morem ubiti, tako si trmasta in neumna,
da me boš spet rodila

Kdo je odgovoren za nesrečo

Kje se skriva cinik

Izza katerega vogala kuka z nasmeškom na ustnicah

Zakaj črne skrinjice niso vgrajene tudi v glave

Koliko las, kože, nohtov, scalnice in dreka proizvede človek za svojega
življenja

Koliko ton hrane požre

Kolikokrat povprečno se pofuka

Kolikokrat izreče laž

Kolikokrat pove resnico

Smrdi

Človeški in živalski plini izhlapevajo

Nesreča nesramno, neobvladano, neprijetno, nespodobno prdi

Tukaj je

Pripravljena za obdukcijo duha

Obdukcija telesa je že podrobno opravljena