

Bolj staro, bolj noooooro dobro

- Milan Knežević: »Do Ptuja imam poseben odnos«
- Davorin Gabrovec: »V naslednjih petih letih želim voditi multinacionalko«
- 30 let Medobčinske nogometne zveze Ptuj
- 60. obletnica rokometna na Ptuj
- Spremembe zdravstvenega zavarovanja
- Nova možnost parkiranja



49. Mednarodni pustni festival
49th International Carnival Festival
49. Internationale Faschingsfestival

kurentovanje

Ptuj, Slovenija, 14. – 24. februar 2009

Bolj staro, bolj **noro**
dobro

Častni pokrovitelj Kurentovanja 2009:
mag. Blaž Kavčič,
predsednik Državnega sveta RS

Princ karnevala 2009:
Vegan Turniški,
plemeniti Thurn in Valsassina

Organizator prireditve:
Konzorcij kurent, ki ga sestavljajo
Mestna občina Ptuj,
Perutnina Ptuj d. o. o.,
Terme Ptuj d. o. o.

www.kurentovanje.net



Ponedeljek, 2. februar

Budina pri Ptuj, domačija
2. princa karnevala Matevža Zokija, 24.00
**9. TRADICIONALNI
KURETOV – KORANTOV SKOK**
Kurenti – koranti si prvič nadenejo zvonce.

Četrtek, 12. februar

Mestna hiša, 13.00
**Otvoritev razstave v Galeriji
Magistrat.** Razstavljajo osnovne šole,
Vrtec Ptuj ter društva Ozara, Sožitje in
Sonček.
**Otvoritev novinarskega središča v
mestni hiši.**

Razstavišče Knjižnice Ivana Potrča Ptuj,
19.00
Otvoritev razstave varovancev VDC
Sožitje – tema Pust.

Petek, 13. februar

Karnevalska dvorana,
od 21.00 do 04.00
WINTER HOUSE PARADE
KRALJICA HOUSE GLASBE **BARBARA
TUCKER** (NEW YORK, ZDA) IN
MEDNARODNA ZASEDBA DJ-EV:
DJ KFK, BLUE & DEEP, SID TEMPLER,
DEAN DEEN.

Grand hotel Primus, 21.00
Kurentova Facebook zabava skupine
Terme Ptuj in srečanje slovenskih
turističnih delavcev.

Dvorana Gimnazije Ptuj, 19.30
Terra folk - koncert ob 10. obletnici
temperamentne zasedbe
(organizator: Društvo Arsana)

Club Askari, od 20.00 do 06.00
Petkov Askari chill out in after party;
Winter house parade (vstop prost).

Super Li
Vlado Kreslin in Mali bogovi

Bar Divino, ves dan
Valentinov vikend, romantično vzdušje in
vroča čokolada z jagodami.

Sobota, 14. februar

Vinarski trg – dvorišče Ptujske kleti, od
9.00 do 12.00
»Obarjada 2009«
Dobrodelna akcija Lions kluba Ptuj.

Ptujski grad, od 10.00 do 13.00
Muzejski vikend z delavnicami na temo
"Lasulje" (organizator: Pokrajinski muzej Ptuj)

Mestni trg, 11.00
**OTVORITVENA SLOVESNOST
49. KURETOVANJA NA PTUJU**

Desetič zapovrstjo bo potekal prikaz
tipičnih slovenskih pustnih likov in mask,
ki pomeni tudi uvod v največjo pustno-
etnografsko prireditev v Sloveniji.

Župan MO Ptuj, dr. Štefan Čelan, predal
oblast v mestu Princu karnevala 2009
Veganu Turniškem, plemenitemu Thurn
in Valsassina. Sledila bo predstavitev
etnografskih skupin s Ptujskega in
Dravskega polja, Haloz ter skupin iz
drugih krajev Slovenije.

Pot povorke: pešmost, Dravska ulica,
Minoritski trg, Krempljeva ulica,
Miklošičeva ulica, Mestni trg, Slomškova
ulica, Slovenski trg, Prešernova ulica,
Muzejski trg z zaključkom v karnevalski
dvorani na Vičavi.

Karnevalska dvorana, od 11.00 do 16.00
Zabava z glasbeno skupino KATRCA.

Karnevalska dvorana, od 20.00 do 02.00
VALENTINOV VEČER

DELFINI
ATTIC ECHO
SEVERINA
Bogat zabavno-glasbeni in animacijski
program.

Super Li
After party

Grand hotel Primus, 20.00
Gala pustni ples v klubu Gemina XII
Deja Vu band

Club Askari, 20.00
Valentinovo v maskah (vstop prost,
nagrade za maske na temo valentinovo)

Shamrock's Irish pub, 20.00 do 04.00
Shamrock's fašenk fešta.

Maska caffe, 21.00
Valentinova zabava z DJ-ji.

Bar Saš, 21.00
Zabava z DJ-ji, Yugo nostalgija

Bar Divino, 20.00
Valentinov vikend s skupino Midnight
Music.

Nedelja, 15. februar

Ptujski grad, od 10.00 do 13.00
Muzejski vikend z delavnicami na temo
"Lasulje" (organizator: Pokrajinski muzej Ptuj)

Mestni trg, od 16.30 do 18.30
Kulturno-zabavni program
Nastop Štajerskih frajtonarjev, otroške
folklorne skupine Klopotec, pevske
skupine Spominčice, folklorne skupine
Stoperce, ulična predstava in zabavni
show za otroke, animatorji v maskah ter
pozdrav Princa karnevala 2009. Nastop
etnografskih skupin, kurentov – korantov
in karnevalskih skupin.

Karnevalska dvorana, od 12.00 do 19.00
**Humorna narodna zabava
prireditve ORFEJČKOVA GOSTILNA**
ANSAMBEL ŠTRK, VESELE ŠTAJERKE,
KLAPOVŪHI, STANE VIDMAR, NATALIJA
KOLŠEK, LUKA IN PEPI ter še kakšno
presenečenje ...

Kulinarična ponudba domačih dobrot in
kolin. Poskrbljeno bo tudi za animacijo
otrok (organizatorji: Radio tednik Ptuj, PP
Gostinstvo, aktivni kmečkih žena).

Karnevalska dvorana, od 21.00 do
02.00

**KONCERT
GIBONNI IN AKI RAHIMOVSKI
(EX PARNI VALJAK) S SKUPINO BRK
BAND.**

Grand hotel Primus, 18.00
Pohod z baklami iz gradu Turnišče
do Grand hotela Primus – rezidenca
letošnjega karnevalskega princa.

Bar Divino, 19.00
Zabava v maskah in pijača po akcijskih
cenah s presenečenji.

Ponedeljek, 16. februar

Mestni trg, od 16.30 do 18.30
Kulturno-zabavni program

Nastop plesne skupine učencev OŠ
Mladika, harmonikarskega orkestra
glasbene šole Karol Pahor Ptuj, folklorne
skupine Lancova vas ter pozdrav Princa
karnevala 2009. Nastop etnografskih
skupin, kurentov – korantov in
karnevalskih skupin.

Karnevalska dvorana, od 20.00 do 02.00
ROCK VEČER

DJ
**BIG FOOT MAMA
DAN D**
Bogat zabavno-glasbeni in animacijski
program, popestren z nastopi
etnografskih skupin, kurentov – korantov
in karnevalskih skupin ter obiskom Princa
karnevala.

Grand hotel Primus, 17.00
Primusovo pustno rajanje za naše
najmlajše.

Prireditveni center Kronos Park hotela
Ptuj, 19.00
Facebook carnival in Cocktail party
(družabna prireditev prijateljev
Facebooka).

Bar Divino, 19.00
Zabava v maskah in pijača po akcijskih
cenah s presenečenji.

Torek, 17. februar

Mestni trg, od 16.30 do 18.30
Kulturno-zabavni program

Nastop plesne skupine učencev OŠ Breg,
tolkalne skupine glasbene šole Karol
Pahor Ptuj, plesne skupine Plesnega
studia D2e ter pozdrav Princa karnevala
2009. Nastop etnografskih skupin,
kurentov – korantov in karnevalskih
skupin.

Karnevalska dvorana, od 20.00 do 02.00

NORO DOBRO

NEISHA
PC MAMBO
KATALENA
ZORAN PREDIN IN GLOBOKO GRLO

Bogat zabavno-glasbeni in animacijski
program, popestren z nastopi
etnografskih skupin, kurentov – korantov
in karnevalskih skupin ter obiskom Princa
karnevala.

Grand hotel Primus, 18.00

Otvoritev likovne razstave »Starmo se s
pustom« likovne sekcije DU Ptuj
19.00, Pustovanje po upokojsko
v klubu Gemina XII.

Prireditveni center Kronos

Park hotela Ptuj, ob 18.00
Fotografska razstava: Maske Sardinije,
avtorja Staša Cafuta in Aleš Gačnik.

Bar Divino, 19.00

Zabava v maskah in pijača po akcijskih
cenah s presenečenji.

Sreda, 18. februar

Mestni trg, od 16.30 do 18.30
Kulturno-zabavni program

Nastop plesne skupine učencev OŠ
Olge Meglič, ljudskih pevcev in godcev
Trio Vetrnica, Mala vas, plesne skupine
učencev OŠ Dr. Ljudevita Pivka,
pihalnega orkestra KD Podlehnik ter
pozdrav Princa karnevala 2009. Nastop
etnografskih skupin, kurentov – korantov
in karnevalskih skupin.

Karnevalska dvorana, od 20.00 do 02.00
OD SRCA DO SRCA

KVINTON
PLESNI STUDIO D2E
MAGNIFICO

Bogat zabavno-glasbeni in animacijski
program, popestren z nastopi
etnografskih skupin, kurentov – korantov
in karnevalskih skupin ter obiskom Princa
karnevala.

Prireditveni center Kronos
Park hotela Ptuj, 18.00

Predavanje: Svet princev karnevalov na
Ptuj in Evropsko združenje karnevalskih
mest (FECC), Branko Brumen

Bar Divino, 19.00

Zabava v maskah in pijača po akcijskih
cenah s presenečenji.

Četrtek, 19. februar

Mestni trg, od 16.30 do 18.30
Kulturno-zabavni program

Nastop plesne skupine učencev OŠ
Ljudski vrt, folklorne skupine Rožmarin,
Dolena, tamburaškega orkestra KD
France Prešeren, Videm ter pozdrav
Princa karnevala 2009. Nastop
etnografskih skupin, kurentov – korantov
in karnevalskih skupin.

Karnevalska dvorana, od 20.00 do 02.00
**KRALJ BALKANA – TURBO FOLK
MANIJA**

DARUS
MILE KITIĆ

Bogat zabavno-glasbeni in animacijski
program, popestren z nastopi
etnografskih skupin, kurentov – korantov
in karnevalskih skupin ter obiskom Princa
karnevala.

Super Li
After party

Bar Divino, 19.00

Zabava v maskah in pijača po akcijskih
cenah s presenečenji.

>>> Nadaljevanje programa na koncu Ptujčana >>>



Kar nas ponese preko meja



Imam občutek, da se je praznični čas šele pred kratkim zaključil. Za marsikoga je bil december precej stresen. Če ne zaradi drugega, je to povzročilo nakupovanje daril v prenatrpanih trgovinah, tako z blagom kot tudi s kupci. Zdaj so za nami razprodaje, za vsakega posameznika bolj ali manj stresne. Pred nami pa je že najbolj norčav čas v letu, ki bo trajal kar 11 dni. Zagotovo Ptujčani pustnemu rajanju namenimo še kak dan več. Res je kurentovanje edinstveni dogodek, ki nas lahko visoko pozicionira v širšem evropskem prostoru, so pa Ptuj zadnje tedne preteklega leta zaznamovali tudi številni odmevni in zanimivi dogodki. Naše mesto očara mnoge, ki ga obiščejo, bodisi turiste ali poslovneže, ki se tu mudijo po službenih opravkih, in seveda vse druge, ki jih privabljajo lepote enega najstarejših mest

srednje Evrope. Številni med njimi k nam prihajajo izza meja naše dežele.

Ptuj je na primer prevzel svetovno znanega pianista in klavirskega pedagoga Konstantina Bogino, ki ga je na Ptuj povabilo društvo za glasbeno umetnost Arsana. Ob srečanju z županom Ptujja dr. Štefanom Čelanom je izrazil tudi pripravljenost sodelovati z našim mestom v času, ko bo ena izmed slovenskih kulturnih prestolnic. Obetajoče možnosti, da bo v prihodnje v mesto ob Dravi tudi s tujine prišlo še več obiskovalcev, daje prenovljen hotel Mitra. V njem so uredili 29 tematsko urejenih sob in suit, vinsko klet in vinoteko, kavarno z lastno blagovno znamko kave, wellness salon, itn.

Vesti o našem mestu po tujini širijo tudi Ptujčani s pesmijo, vinom in filmom. Člani Ptujškega noneta so namreč slovensko pesem ponесли preko luže v Argentino med tam živeče Slovence in druge prebivalce. Zagotovo so za obisk našega mesta navdušili mnoge med njimi ter s svojimi spontanimi nastopi vzbudili tudi zanimanje Argentinec, od kod prihaja teh devet mladeničev.

Obiskovalci našega mesta si radi ogledajo tudi Ptujsko klet, kjer med drugim pokušajo vina blagovne znamke Pullus. Ta je v letu dni svojega obstoja osvojila kar štiri šampionske nazive in več kot trideset odličij, kar Ptujsko klet postavlja med najbolj odlikovane vinske kleti v Sloveniji. V začetku decembra je dobila tudi svojo knjigo z izdajo v slovenskem in angleškem jeziku. V Mestnem gledališču Ptuj so že sedmič uspešno izpeljali festival Monodrame, kjer so predstavili, po izboru selektorja, pet trenutno najboljših monodram v Sloveniji. Organizatorji pa so bili zadovoljni tudi z obiskom.

Dele mesta, ki jih večina med nami ne opazi, čeprav pogosto hodimo mimo ali celo skozi njih, v fotografski objektiv že leta lovi priznani fotograf Stojan Kerbler. Svoje fotografije je razstavljal že v dvainpetdesetih državah sveta. Ni naključje, da je Ptujčanka Alenka Slavinec dobila idejo, da ga predstavijo v umetniško-dokumentarnem filmu, ki je doživel premiero prav v ptujskem kinu. Prijavili ga bodo tudi na mednarodne filmske festivale. Kerbler rad fotografira vse, kar je tik pred spremembo in se mu to zdi vredno ohraniti. Tudi stara dvorišča hiš v starem mestnem jedru bodo slej kot prej doživela korenito spremembo, prenovo. Ko greste skozi naše mesto, si vzemite čas in si ga ogledajte, kajti kdo ve, kako dolgo bo še takšno, kot je ta trenutek. Naj ne bo lepo in privlačno samo za tiste, ki v njem prebijejo dan ali dva, naredimo privlačnega tudi za nas, ki v njem živimo.

V ptujskih hotelih se trudijo pridobiti goste iz tujine, k temu pa prav gotovo pripomore tudi vsakoletni mednarodni pustni festival. V prihodnjih dneh se prepustite temu rajanju. Naj bo to obdobje za vas zabavno in šaljivo, saj je resnih dogodkov, ki jih doživljamo, že tako ali tako preveč. Ob tem pa držimo pesti za lepo vreme in čim več obiskovalcev, tudi tistih onkraj naših meja.

Mateja Tomašič

MISEL MESECA

Edino, česar nas je lahko strah, je strah sam.

Franklin D. Roosevelt

SPREHOD PO VSEBINI

Bolj staro, bolj noooooo dobro	4
Sprejem za Janeza Zemljariča, ob njegovi 80-letnici	5
Veličastno drevo na Mestnem trgu	5
Portret fotografa – Herman Čater	6
Nova možnost parkiranja	7
Odgovori na vprašanja in pobude svetnikov	7
Milan Knežević: »Do Ptujja imam poseben odnos«	10
Razmišljanja mladega podjetnika Davorina Gabrovca	12
Ton gonga je zdravilni akustični fenomen	13
Perutnina v letih 2008 in 2009	15
Deset let delovanja Lions kluba Ptuj	15
Kaj načrtujejo v termalnem parku Terme Ptuj	16
Svetlana Širec predala prestol slovenske vinske kraljice	17
Kurenti na gostovanju v Bolgariji	18
Minister za promet dr. Patrick Vlačič na Ptujju	19
Teater v teatru	19
Terrafolk na Ptujju	19
Tudi jazz balet najde svoje mesto na Ptujju – 4. del	20
Nova elektronska storitev eSvetovanje	20
»Šport in zdravje – življenjski slog mladih«	21
Veseli december na OŠ dr. Ljudevita Pivka Ptuj	21
Grajski ekošolarji nadaljujemo z uspešnim delovanjem	22
»Čas je, da naredite nekaj samo zase!«	23
Spremembe zdravstvenega zavarovanja	23
Javna razprava o delu in vsebini Mladinske hiše	24
Mesečne novičke o črpanju sredstev iz evropskih skladov	24
30 let Medobčinske nogometne zveze Ptuj	25
Zapisan atletiki	26
60. obletnica rokometa na Ptujju	28
Na turnirju v Beogradu zasijali mladi rokometarji	28

Naslovnica: **Kurenti na največjem evropskem etnografskem karnevalu v Bolgariji**
Foto: **Staša Cafuta**



Ptujčan po Sklepu o programski zasnovi objavlja članke o delu občinskih organov, občinskega urada in svetov četrtinskih skupnosti, o delovanju političnih strank, informacije in komentarje o dogajanjih in rezultatih poslovanja na področju gospodarstva in družbenih dejavnosti, pisma, odzive in pobude bralcev, oglasna in propagandna sporočila. Medij brezplačno prejemajo gospodinjstva Mestne občine Ptuj. Naklada: 8.750 izvodov.

Izdajatelj: Mestni svet Mestne občine Ptuj. Naslov uredništva: Mestni trg 1, Ptuj. Odgovorna urednica: **Milena Turk**, telefon: 748-29-20, e-pošta: milena.turk@ptuj.si. Uredništvo: **Vasja Strelec** - LDS, **Metka Jurešič** - SDS, **Darja Galun** - SLS, **Milan Zupanc** - DeSUS, **Franc Kolarič** - ZE Ptuj, **Mirjana Nenad** - SD, **Peter Letonja** - SNS, **Dejan Klasinc** - SMS, **Ivan Jurkovič** - N.Si Nova Slovenija. Sodelavki: **Staša Cafuta**, **Mateja Tomašič**. Uredništvo si pridržuje pravico krajšanja prispevkov in spremembe naslovov.

Oblikovanje in priprava za tisk: **Vejica, Rado Škrjanec, s. p.**, tel.: 041 684-910, e-pošta: vejica03@siol.net. Tisk: **Grafis**, tel.: 02/608-92-25, elektr. pošta: repro@grafis.si Dostava: Pošta Slovenije. Oglaševanje: **Agencija LOTOS d. o. o.**, Marketinško-medijski center, tel.: 02 741 71 20, gsm: 040 218 895; e-pošta: lotos.ptuj@siol.net. Na podlagi zakona o DDV sodi Ptujčan med proizvode, za katere se obračunava DDV po stopnji 8,5 %.



Bolj staro, bolj noooooo dobro

Kurentovanje je najstarejši in največji pustno-karnevalski dogodek v Sloveniji

Letošnje že 49. tradicionalno ptujsko kurentovanje se bo začelo na valentinovo, 14. februarja, in bo trajalo celih enajst dni. Kot pretekla leta so organizatorji letošnjega kurentovanja, združeni v Konzorcij kurent, Mestna občina Ptuj, Perutnina Ptuj in Terme Ptuj. Mesto bo v tem času simbolno vodil princ karnevala 2009 Vegan Turniški, plemeniti Thurn in Valsassina. Karnevalska dvorana pa bo tudi letos postavljena v učnem centru Šolskega centra Ptuj oziroma v nekdanji vojašnici na Vičavi.

Besedilo in foto: Mateja Tomašič

Ob tradicionalnem zbiranju pustnih skupin v okviru društev bo tudi letos 9. tradicionalnemu kurentovemu skoku, ki se bo zgodil 2. februarja ob 24. uri na domačiji 2. princa karnevala Matevža Zokija, sledil širok splet februarjskih kurentovanjskih in pustnih dogodkov. Prva prireditve bo pustni sprevod s prikazom tipičnih slovenskih pustnih likov in mask, ki se bo začel 14. februarja ob 11. uri. Pričakujejo okrog 400 kurentov. Župan MO Ptuj dr. Štefan Čelan pa bo na tisti dan oblast za 11 dni predal princu karnevala 2009. Ta se bo obvezal, da bo častno in s ponosom vodil mesto. V pustnem času bodo ptujске mestne ulice in trgi živeli tudi z nastopi umetnikov, uličnih gledališč in glasbenikov. Osrednji dogodek, tradicionalna mednarodna pustna povorka, bo 22. februarja z začetkom ob 14. uri, trajala pa bo predvidoma 2 uri in pol. V petek, 20. februarja, se bo odvijala zdaj že tradicionalna povorka učencev osnovnih šol, in sicer ob 10. uri. V torek,

24. februarja, pa bo prav tako ob 10. uri povorka otrok Vrta Ptuj. Sledil bo tudi pokop pusta ob 17. uri in predaja oblasti nazaj v roke ptujskemu županu.

Konzorcij kurent živi in deluje

Kurentovanje ima na Ptujju dolgoletno tradicijo, zato so župan Ptujja, dr. Roman Glaser, predsednik uprave in generalni direktor Perutnine Ptuj, in Andrej Klasinc, direktor Term Ptuj, letos ponovno odločeni, da sodelujejo pri pisanju pustne dediščine. »Letošnje kurentovanje je nekakšen uvod v 50. obletnico kurentovanja, ki bo prihodnje leto. Prepričani smo, da je kurentovanje edinstven dogodek v tem delu Evrope in eden ključnih elementov, ki nam bo pomagal, da mesto Ptuj obiše še več turistov. Kandidiranje za evropsko prestolnico kulture, kjer je Ptuj partner, pa je le še dodatna tržna znamka,« je na novinarski konferenci pojasnil



Program letošnjega kurentovanja so na novinarski konferenci predstavili (z leve): dr. Roman Glaser, predsednik uprave in generalni direktor Perutnine Ptuj, ptujski župan dr. Štefan Čelan in Andrej Klasinc, direktor Term Ptuj.

ptujski župan. Temu mnenju se pridružuje dr. Roman Glaser in dodaja: »V Perutnini Ptuj se zavedamo družbene odgovornosti in hkrati utrjujemo svojo pozicijo v nacionalnem in mednarodnem poslovnem in potrošniškem okolju. Perutnina Ptuj bo tudi letos poskrbela za prisotnost piščanca PP in vina Pullus na kurentovanju 2009.«

Poudaril je tudi, da Konzorcij kurent deluje in bo v prihodnje organiziral tudi druge prireditve. Andrej Klasinc, direktor Term Ptuj, pa je povedal, da je Konzorcij kurent povezovalni element ne le v turizmu v pokrajini, ampak v celotnem gospodarstvu. Vseh enajst dni bodo v Grand hotelu Primus potekale pustne prireditve, lahko pa se boste podali tudi na vožnjo s pustnim vlakcem – za maske bo vožnja brezplačna.

»V preteklem letu si je osrednjo karnevalsko povorko ogledalo blizu 50 tisoč obiskovalcev, podoben obisk pričakujemo tudi letos. Celotno kurentovanje stane 600 tisoč evrov, od tega jih 300 tisoč zagotovimo s prodajo storitev in programa, 250 tisoč pa priteče s strani sponzorjev in donatorjev. Ta denar je namenjen pokrivanju javnega dela prireditev. Ostane toliko, da se ta bogata tradicija ohranja in v neki meri tudi razvija. Lani smo kurentovanje zaključili pozitivno,« je še povedal ptujski župan. Branko Brumen, predsednik FECC Slovenija, pa je dodal: »V času kurentovanja

bomo tu gostili vse znamenite tipične slovenske pustne like in maske. Naš karneval, etnografski in karnevalski del, je zagotovo med največjimi v JV in tudi v SV Evropi.«

Častni pokrovitelj Kurentovanja 2009 bo mag. Blaž Kavčič, predsednik Državnega sveta RS, medijska partnerja pa Radio tednik Ptuj in televizija RTS.

Večji dogodki v okviru kurentovanja

Vsako leto aktualni princ karnevala s svojo gardo, skupina kurentov in ena od skupin tipičnih pustnih likov obišejo parlament ter predsedniku Državnega zbora RS prenesejo poslanico župana MO Ptuj in povabilo na kurentovanje. To se bo letos zgodilo 10. februarja. Dva dni za tem ob 13. uri bodo v Mestni hiši odprli razstavo likovnih del otrok iz ptujskih vrtec in osnovnih šol na temo pustovanja in kurentovanja.

V mestu bo glavni prireditveni prostor na Mestnem trgu, kjer se bo vsak dan odvijal bogat in raznolik program, primeren za vse generacije in ciljne skupine. Program bo vsak dan od 15. do 20. februarja in 23. februarja med 16.30 in 18.30. V starem mestnem jedru, kjer bodo potekali pustni sprevodi in se bo odvijal ostali program, bodo lokali, trgovine, poslovni prostori in stanovanja pustno okrašeni. Tudi letos so



Mesto Ptuj bo v času kurentovanja vodil princ karnevala 2009 Vegan Turniški, plemeniti Thurn in Valsassina.



jim ponudili okraske, ki so jih izdelali po osnovnih šolah MO Ptuj, v Vrtnu Ptuj in društvih.

Vsak dan od 14. do 24. februarja bo v karnevalski dvorani potekal bogat zabavno-glasbeni in animacijski program. Karnevalska dvorana bo čez dan namenjena otroškim maškaradam, pustnim zabavam otrok iz vrtcev in osnovnih šol, dijakom, študen-

tom in drugim organizacijam. Večerni program bo med tednom potekal med 20. in 2. uro, ob koncih tednov pa med 20. in 4. uro.

Velika otroška maškarada, namenjena najmlajši populaciji, bo v ponedeljek, 23. februarja, od 16.30 do 18.30 v karnevalski dvorani.

Sprejem za Janeza Zemljariča, častnega občana Ptuja, ob njegovi 80-letnici

Besedilo in foto: Staša Cafuta

Častni občan Janez Zemljarič, naziv mu je bil podeljen leta 1987, je 30. decembra praznoval 80. rojstni dan. Ob njegovem jubileju ga je sprejel ptujski župan, ki se mu je zahvalil za vse pridobitve, ki jih je skozi svoje bogato, ustvarjalno življenje doprinesel Ptuj, njegovi širši okolici in Sloveniji. Čestitkam so se pridružili njegovi prijatelji iz Društva prijateljev Ptuja, s predsednikom **Milanom Kneževičem** na čelu, ki je strnil nekaj misli: »Janez je bil gospodarstvenik in politik, ki je v tistem času deloval kot »krizni menedžer«. Vedno je uspel tam, kjer drugi niso mogli. Njegova dela so med drugim Cankarjev dom, Hala Tivoli, Univerzitetni klinični center in ljubljanska obvoznica. Malo ljudi pa pozna njegove človeške vrline. Veliko

ljudej je pomagal, predvsem v stiski, pa tudi s številnimi nasveti. Je najaktivnejši član Društva prijateljev Ptuja. Člani ga doživljamo kot velikega vzornika in velikega prijatelja.« Dobrim željam se je pridružil **Franc Kekec**, župan sosednje občine Markovci, saj je Zemljarič rojen v Bukovcih. »Videl sem celo Evropo in ni je dežele, ki bi pričarala tako domač ambient kot moj dom. Naša dežela je iskrena in je nekaj posebnega,« je slavljenec nagovoril zbrane. S spomini se je dotaknil tudi povojnih časov: »Spomnim se, ko smo stali leta 1947 pred Mestno hišo na Ptuj. Bil je velik miting mladinskih delovnih brigad. Zdaj pa stojim tukaj leta 2009 in zelo sem ganjen, da ste se spomnili name.« V prihodnjem Ptujčanu bomo predstavili Janeza Zemljariča in njegovo življenjsko pot.



Janez Zemljarič je prejel protokolarni kelih MO Ptuj in faksimile ptujskega statuta iz leta 1376.

Veličastno drevo na Mestnem trgu

Zadnje tedne preteklega leta je bilo središče našega starega mesta prav pravljlično. Takšno vzdušje so pričarale lučke v starem mestnem jedru, ogromna božično-novoletna smreka zelo lepe rasti na Mestnem trgu, praznično razpoloženje in vznemirljivo pričakovanje novega leta z upanjem, da bo boljše ali vsaj takšno, kot je bilo preteklo.

Mateja Tomašič

Foto: Staša Cafuta

Smreka, ki je krasila Mestni trg ob prehodu v letu 2009, je rasla na dvorišču Maistrove ulice 13 na Ptuj, katerega lastnika sta **Husein in Hilda Jupič**. Husein Jupič, upokojeni policist, jo je posadil leta 1975, ko sta z ženo kupila parcelo in začela graditi hišo. Njeno rast sta spremljala kar 34 let.

»Bila je visoka in lepe rasti, vendar žal že previsoka. Veter, ki ob nevihtah piha po Maistrovi ulici, je premočan za osamljeno smreko, ki je ne varujejo druga drevesa. Ob močnih sunkih vetra se je nevarno nagibala. Obstajala je bojazen, da se prelomi, zato jo je bilo potrebno posekati. Ko se človek poslavlja od drevesa, ki ga je desetletja dolgo negoval in občudoval, mu naj to slovo ostane v lepem spominu,« pravi Husein Jupič. Zagotovo pa je slovo takšno, če imajo nekaj lepega od tega tudi drugi in če ob tem narediš še kaj koristnega. Zato so smreko podarili Mestni občini Ptuj za okrasitev Mestnega trga ob prehodu v novo leto. S tem so ponudili vsem, ki so se v tem času sprehodili preko Mestnega trga, priložnost, da jo občudujejo v vsej njeni lepoti. »Škoda, da je smreka morala pasti. Bali smo se, da jo bo veter podrl. Lahko smo jo občudovali. Bila je zdrava in lepe rasti, njena posebnost pa storžki v snopih. V tolažbo nam je, da je krasila Mestni trg ob prihodu leta 2009. Poslikali smo jo in fotografijo dali v okvir. Sedaj jo gledam na sliki,« je povedala Hilda Jupič.

Delavci Komunalnega podjetja Ptuj so deset metrov visoko smre-



Tale veličastna božično-novoletna smreka se tako lepo poda v ambient starega Mestnega trga, da bi si človek zaželel, da bi kar celo leto ostala ali celo rasla na tem mestu, seveda brez okrasov.

ko okrasili z okrasnimi darilci in lučkami, zadolženi pa so bili tudi za okrasitev celega mesta. »Z novoletnimi svetlobnimi okraski in verigami so bili okrašeni Mestni trg (tudi stavbe), Slovenski trg, del Novega trga, Krempljeva ulica, Miklošičeva ulica, Murkova ulica, Lackova ulica, Prešernova ulica, del Osojnikove ceste, most čez Dravo ter del ceste skozi naselje Grajena. Na Slovenskem trgu je bila postavljena še ena manjša novoletna smreka,« je sporočil **Janko Bohak**, vodja dejavnosti komunalnih storitev pri Komunalnem podjetju Ptuj, d. d. **Janko Širec**, vodja oddelka za gospodarsko infrastrukturo in okolje v MO Ptuj pa je pojasnil, da je MO Ptuj za celotno okrasitev mesta odštela 15 tisoč evrov, v kar je všteto postavitve božično-novoletnega drevesa in okrasitev le tega ter montaža in demontaža svetlobnih okrasov po mestu, od tega zneska pa so 3000 evrov porabili za nakup novih okrasov.



Portret fotografa – Herman Čater

Fotograf Herman Čater, ki je v decembru v galeriji Magistrat razstavil ciklus *Portret fotografa*, prihaja iz Celja. V svet fotografije ga je popeljal oče že v mladosti. V središču njegovega zanimanja so predvsem fotografije krajin, portretov in arhitekture. To so teme, s katerimi je zaznamoval svet umetniške fotografije in vanj zapisal svoje ime. Fotografije, ki jih Herman Čater posveča Stojanu Kerblerju, so darilo mojstru za njegov 70. rojstni dan, hkrati pa so informacija o preteklih štirih letih iz življenja Stojana Kerblerja.

Milena Turk

Foto: Maja Šivec

Herman Čater je umetnika fotografiral v njegovem stanovanju na Ptuj, v rojstni hiši na Ptujski Gori, kjer z ženo Milko preživljata poletja, med fotografiranjem ptujskih dvorišč, na slovesnosti ob Kerblerjevem imenovanju za častnega občana Mestne občine Ptuj, kar se je zgodilo avgusta 2008 na dvorišču minoritskega samostana na Ptuj, na slavnostnem sprejemu slovenskih mojstrov fotografije ob njihovi sedemdesetletnici pri ljubljanskem županu Zoranu Jankoviču in na premieri dokumentarno-umetniškega filma *Svet ni vedel, da je pristal v pesmi*.

V širokem Čaterjevem opusu odkrivamo dokumentarne in

umetniške fotografije, akt fotografije, fotografije interiera in urbanega pejzaža. V posnetkih se lahko odkrijejo trajne vrednote, ki ločujejo umetniške od navadnih fotografij, kar pa zahteva koncentracijo, čutnost in smisel za kompozicijo.

Največ pozornosti posveča fotografiranju pokrajine; z dušo sanjača in mentaliteto poeta nas vodi v različne ambiente, tudi v tiste, katerih se še ni dotaknila človeška civilizacija. Opozoriti želi, da je narava čudovita, da pa je sodoben človek skoraj ne opazi več in grdo ravna z njo.

Lani je naletel na starega gospoda – 80 let ima – ki je osamljen in pozabljen revno



Herman Čater v galeriji Magistrat na otvoritvi razstave.

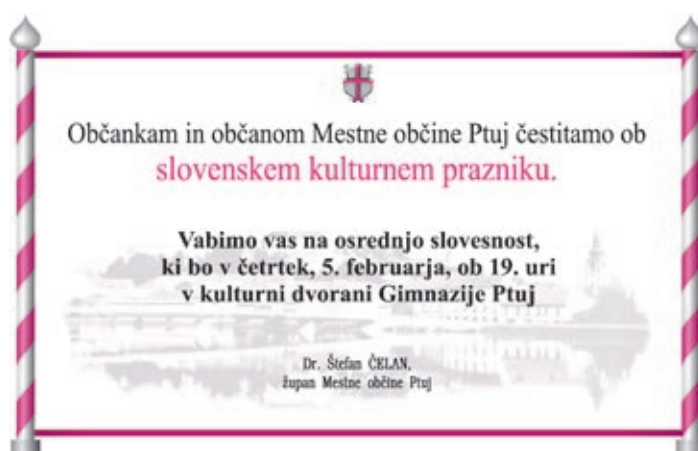
živel v prelepi naravi v osrčju Slovenije. Tudi njegova hiša je zelo stara in daje odlične možnosti za fotografijo. Vendar je pred kratkim umrl. Ti posnetki so dokument o ugašajočih ognjiščih, o času, ki je bil in ga bo moderna doba izbrisala. S to serijo se je ukvarjal kar nekaj mesecev in je tudi ena najuspešnejših in najbolj nagrajenih do sedaj.

Njegova priljubljena tema je tudi portret. Portreti spominjajo na baročni stil polne harmonije, barve in oblike, grajene na močnem kontrastu svetlobe in senc. To so slike s polno simbolike, ne prikazujejo samo tistega, kar vidimo, temveč zaznamujejo tudi dušo portretiranca. Ko gledamo njegove fotografije, dobimo vtis, da ti obrazi niso tukaj le zato, da bi ilustrirali njihovo življenje in individualnost. Njegovi obrazi so tukaj tudi zato, da s svojim

metaforičnim sporočilom prenašajo senzibilnost možnih in imaginarnih življenjskih situacij.

Zadnja tri leta je med desetimi najuspešnejšimi fotografi v Fotografski zvezi Slovenije. Letos mu je Mednarodna zveza za umetniško fotografijo podelila naslov AFIAP, Umetniški svet FZS pa mojster fotografije.

Predlani je bil med desetimi fotografi Slovenije izbran, ki jim je podjetje HP in Digifot natisnilo foto knjigo. Sam je pripravil foto knjigo Sibirija, letos je izšla njegova knjiga o Stojanu Kerblerju. Ima fotografska predavanja v Sloveniji in tujini, dvakrat je vodil mednarodno fotografsko delavnico. Do sedaj je imel 70 samostojnih razstav v Sloveniji in po svetu ter prejel veliko število domačih in mednarodnih nagrad.





Nova možnost parkiranja

Jožica Težak

Na parkirišču za poslopjem Pošte, z vhodom iz Lackove ulice, je od 1. januarja možnost brezplačnega parkiranja do 15 minut. To pomeni, da v kolikor v roku 15 minut zapustite parkirišče, ne

Prav tako je od 1. januarja možno v modri coni v starem mestnem jedru parkirati tudi za krajše časovno obdobje, in sicer najmanj za 10 minut v Slomškovi, Miklošičevi ulici in Slovenskem trgu ter najmanj 15 minut v Raičevi, Prešernovi in Lackovi ulici, na Cvetkovem, Minoritskem in Vinarskem trgu.

plačate parkirnine; v kolikor pa zapustite parkirišče po 15. minutah, pa plačate najmanj eno uro. Navodila so napisana na tabli ob vhodu na parkirišče pri zapornicah.

Ob nadzoru pravilnosti parkiranja seveda redarska služba nadzira, ali so v vozilih ustrezni parkirni lističi. In v kolikor ugotovi, da niso, izreče globo takoj, saj je sedaj voznikom dana mož-

Cena za vsakih 10 oz. 15 minut znaša 10 centov, parkirate pa lahko največ za dve uri. Plača se le toliko, za koliko časa želite parkirati, saj parkomat denarja ne vrača. Navodila so napisana tudi na parkomatih.

nost res kratkega parkiranja. Prav tako se izvaja poostren nadzor v Vodnikovi ulici. Voznikom priporočamo, da se poslužujejo zgoraj navedenih možnosti parkiranja.

Odgovori na vprašanja in pobude svetnikov

Pobuda prebivalcev ulice Na tratah za ureditev cestno-prometnih razmer na območju Na tratah.

Naj se izvedejo naslednji ukrepi:

- namestitve hitrostnih ovir vzdolž celotne ulice,
- ureditev priključka industrijsko-poslovne cone ob Žnidaričevem nabrežju neposredno na Puhov most oz. navezujoče ceste ali krožišča.

Odgovor: Zakon o varnosti v cestnem prometu obvezuje, da se določijo ukrepi za umirjanje prometa na lokacijah v bližini šol, vrtcev in drugih objektov, ob katerih je zaradi varnosti otrok dodatno znižana največja dovoljena hitrost v naselju. Glede na to, da je v ulici Na tratah urejen tudi pločnik, nam na omenjeni lokaciji veljavna zakonodaja ne omogoča uveljavitve ukrepov za umirjanje prometa. V zvezi z ureditvijo priključka industrijske cone ob Žnidaričevem nabrežju neposredno na Puhov most oz. na navezujoče ceste ali krožišča, vas obveščamo, da v tem trenutku v planih ni zavedena ureditev takšnega priključka.

Andrej Trunk



Pobuda Mirana Meška:

Občinska uprava naj skupaj s četrtinimi skupnostmi za obdobje naslednjih šestih let (2009–2015) pripravi:

- dolgoročno strategijo občine na področju vzdrževanja, obnavljanja in posodabljanja

cestne infrastrukture, osnovne izhodiščne podatke o občinskem cestnem omrežju in zatečenem stanju občinskih cest.

V planu za navedeno obdobje se naj določi prednostne naloge razvoja in vzdrževanja občinskih cest, vire za njihovo uresničevanje ter letno dinamiko njihovega uresničevanja. V pripravi plana časovnih prioriteten investicijskih del naj jasno opredeli kriterije:

- kriterij poškodovanosti vozišča, ki neposredno vpliva na prometno varnost, ekonomiko in okolje,
- funkcionalnost ceste; omogočanje hitrega, varnega in za okolje čim manj obremenjujočega odvijanja prometa,
- kategorijo družbenega pomena; potek ceste ob pomembnih objektih, ki imajo večji pomen za lokalno skupnost,
- obremenjenost in vrsta oz. vpliv prometa na okolje.

Odgovor: Na podlagi navedene pobude v zvezi s pripravo dolgoročne strategije občine na področju vzdrževanja, obnavljanja in posodabljanja cestne infrastrukture vas obveščamo, da Občinska uprava MO Ptuj pripravlja dokumentacijo za oddajo koncesije za modernizacije in rekonstrukcije občinskih cest. S koncesijo želimo v naslednjih letih urediti vse pomembne odseke, ki so potrebni modernizacije oz. rekonstrukcije. V zvezi z izhodišnimi podatki o občinskem cestnem omrežju in zatečenem stanju občinskih cest smo z vzdrževalcem baze cestnih podatkov

začeli s posodobitvijo Odloka o kategorizaciji občinskih cest, na podlagi katerega bomo prišli do najnovejših podatkov o občinskem cestnem omrežju in njegovem dejanskem stanju.

Andrej Trunk



Pobuda Milana Čučka:
Strokovna služba občinske uprave naj pozove Adriaplin, d. o. o., da do januarja 2009 pripravi podatke o oblikovanju cene plina glede na to, da v tem času cene surove nafte občutno padajo in bi se to znižanje moralo že kar občutno poznati na položnicah pri individualnih porabnikih (gospodinjstvih) pri ceni za kubični meter plina. Kdaj bomo v gospodinjstvih plačevali plin po spremenjeni – nižji ceni?

Odgovor: Že 5. 12. 2008 je Komunalno podjetje Ptuj, d. d., posredovalo podjetju Adriaplin, d. o. o., vprašanje glede oblikovanja cene plina v primerjavi s ceno ekstra lahkega kurilnega olja. Mestna občina Ptuj je na podjetje Adriaplin posredovala še dodatno urgenco za pripravo čimprejšnjega odgovora.

Minja Vučinič



Vprašanje Marije Magdalenc:
Kdaj bo Komunalno podjetje Ptuj začelo uresničevati pred petimi leti sprejeti razvojni pro-

gram za ureditev novega rogozniškega pokopališča (predvsem je potrebno urediti razsvetljava, potko med grobovi, poslovni prostor pred vežico, žarni zid, postavitev kapele)?

Odgovor: Mestna občina Ptuj je v marcu 2007 pridobila idejni projekt za širitev pokopališča, ki obsega nova grobna polja, postavitev žarnih zidov, prostor za posip, obeležje za mrtvorojene otroke, parkirne površine, sakralni objekt, zunanjo razsvetljava, zunanje prodajne površine in rekonstrukcijo poslovnega objekta. V idejnem projektu je določen tudi prioriteten red širitve pokopališča v prejšnjem stavku naštetih investicij, ki bi se naj zaključil do leta 2015. V letu 2008 smo izvedli odkup dela zemljišč za predvideno širitev v velikosti 18.422 m² v vrednosti 375.200,00 EUR. V letošnjem letu je planirana izdelava PGD, PZI projektne dokumentacije za javno razsvetljava in začetek izvedbe projekta v obsegu zagotovljenih sredstev.



Pobuda Vlada Čuša:
Prouči se naj, kako bi naj varčevali pri porabi elektrike za JR, na kakšen način bi lahko racionalizirali njeno porabo in s tem znižali račune za porabljeno elektriko. Naj se pojasni, kako je poskrbljeno za vzdrževanje JR.

Odgovor: Uredba o mejnih vrednostih svetlobnega onesnaževanja okolja (Ur. list RS, št. 81, z dne 7. 9. 2007) govori o



varstvu narave pred škodljivim delovanjem svetlobnega onesnaževanja, torej tudi o javni razsvetljavi, katere delež svetlobnega toka, ki seva navzgor, mora biti 0 % oz. ne sme presegati 5 %. Glede na navedeno bo MO Ptuj pristopila k zamenjavi nevarčnih svetil z varčnimi, glede na vrstni red zamenjav po posameznih ulicah, ki ga bo določila z upravljavcem JR. Upravljavci JR morajo prvič poslati ministrstvu poročilo o obratovalnem monitoringu za leto 2009, in sicer do 31. marca 2010. JR se letno vzdržuje po predvidenem programu za vzdrževanje.

Marijana Nikšič Zorko



Vprašanje Maksa Ferka:

Kdo ureja oz. kako je urejeno, da ob vpadnicah v mesto stojijo stari kombiji z oglaševalnimi

vsebinami (npr. na Mariborski c., na poti v Terme Ptuj). Ali je to dovoljeno ali ne?

Odgovor: Kombiji z oglaševalnimi panoji se postavljajo brez soglasja MO Ptuj, zato smo zadevo predali komunalni inšpektorici, ki je že pričela s postopkom v okviru svojih pristojnosti.

Zdenka Matjašič



Vprašanje Marjana Kolariča:
Kako je mogoče, da na Ptujju plačujemo za kubik vode 0,55

EUR, v Ljubljani pa za kubik vode plačajo 0,21 EUR?

Odgovor: V članku v Večeru, 10. 12. 2008, je pri primerjavi cen vodooskrbe podana primerjava le med osnovno ceno vode za gospodinjstva, niso pa zajete ostale dajatve, ki jih uporabniki mesečno plačujejo. Komunalno podjetje Ptuj je posredovalo tabelarni prikaz izračuna stroška vodooskrbe za individualnega porabnika ob povprečni mesečni porabi 15 kubikov za Ptuj in Ljubljano

Op. a.: Vse vrednosti so brez DDV in dajatev, predpisanih z Uredbami Vlade RS (vodno

povračilo in okoljska dajatev). Iz tabelarnega prikaza je razvidno, da individualni porabniki v Ljubljani mesečno plačujejo za 50,44 % višji strošek vodooskrbe kot porabniki na Ptujju.

Članek je napisan nepopolno in pomanjkljivo, saj je za realni prikaz posameznih stroškov med občinami potrebno upoštevati celotni cenovni vidik storitve posameznega izvajalca gospodarske javne službe (določenega po veljavnih dokumentih), ne pa samo posameznih segmentov cene storitve.

Marijana Nikšič Zorko

V EUR za 15 m ³	Ptuj	Ljubljana	Index Ljubljana / Ptuj
** Voda EUR/m ³ = 0,5547	8,3205		
** Voda EUR/m ³ = 0,2136		3,204	
**Vzdrževalnina priključka EUR/mes	1,3868	4,300	
** Števnina EUR/mes	0	1,600	
**Obračun priključne moči EUR/mes	0	5,500	
SKUPAJ EUR/mes	9,7073	14,604	150,44



Kriza nas lahko tudi kaj nauči

Po vseh željah, ki smo si jih izrekli za leto 2009, se že soočamo z razmerami, da bo potrebno marsikje spremeniti navade in tudi svoje razvade.

Stranka spremlja obljube in bdi nad začetim delom vlade, za katero je predsednica Nove Slovenije evropska poslanka **Ljudmila Novak** že podala več izjav za javnost. Opozarjamo na nekatere ukinitve pozitivnih, dobrih sklepov predhodne vlade, ki bi v tej situaciji še bolj prizadele naše družine in sploh nižji sloj državljanov.

MO Nove Slovenije na Ptujju pripravlja letno konferenco, na katero vabimo vse svoje člane in novo vodstvo stranke, da tako pokažemo tudi aktivnost stranke v bodoče.

Veliko dela nas čaka še posebej letos, ker so se že začele aktivnosti za priprave na volitve evropskih poslancev in ostale aktivnosti za stranko.

Ob kulturnem prazniku želimo vsem Ptujčankam, Ptujčanom in kulturnim delavcem veliko navdiha, še posebej, ker se moramo zavedati priprav za razglasitev partnerskih mest kulturne prestolnice Evrope v letu 2012.

Janez Rožmarin,
predsednik MO N.Si Ptuj



Vsem Ptujčankam in Ptujčanom voščimo ob slovenskem kulturnem prazniku

V mestu, ki je s svojo zgodovino in arhitekturnimi detajli biser naše dežele, bomo še naprej zagovarjali večjo podporo lokalne skupnosti resnično mnogim in raznolikim oblikam ustvarjalnosti Ptujčank in Ptujčanov. Tudi v duhu prihajajoče evropske prestolnice kulture se moramo zavedati, da sta kultura in ustvarjalnost med najuspešnejšimi promotorji določenega okolja ter zagotovilo pri ohranjanju tradicije in pripadnosti.

Mestni odbor SMS Ptuj



Dr. Jože Pučnik – največja politična osebnost druge polovice 20. stoletja na Slovenskem

11. januarja 2003 je v 71. letu umrl dr. Jože Pučnik – predsednik Demosa in častni predsednik SDS. Vizionar, ki je neomajno verjel v osamosvojitve Slovenije in bil nesporni vodja osamosvojitvenih in demokratičnih procesov v osemdesetih in devetdesetih letih, predsednik združene opozicije Demos, ki je zmagala na prvih demokratičnih volitvah, kandidat za predsednika predsedstva RS in poslanec državnega zbora. V slovensko zgodovino pa je zapisan tudi kot znanstvenik. Tudi zaradi dr. Jožeta Pučnika in Slovenske pomladi je SDS po dvajsetih letih **stranka vrednot** z jasnimi cilji.

Občankam in občanom čestitamo ob slovenskem kulturnem prazniku!

Mestni odbor SDS Ptuj



Ptujski proračun nima nekaterih ključnih prioritet

Postavljanje prioritet, ko gre za sprejemanje in izvajanje ptujskega proračuna, je odločilnega pomena. Z njimi se odločamo za projekte, ki bodo v naše okolje prinašali novo kvaliteto življenja, razvojne perspektive in prijaznejše življenjsko okolje za vse občanke in občane Ptuja.

Zeleni Ptuja podpiramo vse tiste projekte, ki bodo v sprejetem proračunu za leto 2009 v funkciji nadaljnega razvoja naše občine. V fazi javne razprave in na samih sejah mestnega sveta smo dali številne argumentirane predloge. Ocenjujemo, da jih je bilo premalo upoštevanih in to v škodo ljudi. Izpadla je zamenjava azbestnih vodovodnih cevi, ki jih ima Ptuj največ v celi Sloveniji. Ptujsko mestno jedro je v proračunu podhranjeno, kot da Ptuj ne bi bil med izvajalci evropske kulturne prestolnice v letu 2012, reševanje stanovanjske problematike, ureditev tržnice, ureditev potokov Studenčnica, Grajena in Rogoznica, uvedba javnega potniškega prometa, večja podpora prireditvam, kot so kurentovanje, martinovanje, Ptujška noč idr., redni monitoring onesnaževalcev, pospeševanje gospodarskega razvoja občine, ureditev pločnikov in poti za pešce za večjo varnost ter mobilnost, ureditev prehoda pri trgovini Borovo.

Zeleni Ptuja nasprotujemo potratni gradnji še enih reflektorjev na mestnem stadionu, za katere vemo, da porabijo ogromno električne energije, nihče pa ne odgovori, kje je denar za pokrivanje teh stroškov.

Zeleni Ptuja



Kulturni dnevi pred nami

Mladi forum SD Ptuj vas v petek, 30. januarja 2009, vljudno vabi na literarni večer. V hotelu Mitra se bo ob 20. uri s svojo prvo pesniško zbirko predstavila **Kristina Kočan** iz Maribora. Naslov njene prve zbirke je Šara. Vstop je prost.

Občankam in občanom čestitamo ob slovenskem kulturnem prazniku, 8. februarju!

Albin Pišek,
vodja poslanske skupine DeSUS pri Mestnem svetu Ptuj



Akcija MLD-ja Mladi mlajšim najuspešnejša do sedaj

V Mladi liberalni demokraciji, podmladku LDS, smo v lanskem decembru tradicionalno, že petič, organizirali akcijo MLD-ja Mladi mlajšim. V sodelovanju s Centrom za socialno delo Ptuj smo zbirali igrače za otroke iz socialno ogroženih družin. Vodja letošnjega projekta je bila **Meta Majnik**, sekretarka MO MLD Ptuj. Kljub finančni krizi, ki nas pesti, smo ugotovili, da smo letos zbrali rekordno število igrač, preko tisoč. Zahvaljujemo se vsem tistim, ki ste projekt omogočili, predvsem pa vsem, ki ste igrače podarili in ste s tem polepšali praznike marsikateremu otroku.

Vasja Strelec,
za MO MLD in LDS Ptuj



»Do Ptuja imam poseben odnos«

Pogovor z Milanom Kneževičem, gospodarstvenikom, šahistom, vinogradnikom in prijateljem Ptuja, ki je pri svojih 70. letih na številnih področjih še vedno zelo aktiven

Milan Kneževič je človek, o katerem bi lahko napisali knjigo. Je gospod, ki je pri svojih 70. letih na številnih področjih še vedno zelo aktiven. Vrsto let je opazno deloval v gospodarstvu in tudi na bančnem področju. Med drugim je bil predsednik iniciativnega odbora Društva generala Maistra na Ptuju. Je aktualni predsednik Društva prijateljev Ptuja, velik ljubitelj vinske kulture in šaha.

Pogovarjala se je: Staša Cafuta

Foto: Staša Cafuta

Ste zelo markantna oseba, v svojem življenju ste zelo aktivni na številnih področjih.

Lahko na kratko strnete svojo delovno pot?

Mladost sem preživel v Savinjski dolini. Osnovno šolo sem obiskoval v Šmartnem ob Paki, Gimnazijo v Celju, Biotehniško fakulteto najprej v Ljubljani (univ. dipl. inž. gozdarstva), Ekonomsko (univ. dipl. ekonomist) pa kasneje v Mariboru. Poklicno pot sem začel na Ptuju, kamor me je pripeljala žena, ki prihaja iz Velike Nedelje. Zaposlen sem bil na Kmetijski zadrugi Haloze-Ptuj, v Gozdnem gospodarstvu – obrat Ptuj, kot revirni vodja, v trgovskem podjetju

Izbira Ptuj kot vodja razvoja in na SDK Ptuj kot direktor. V Zvezi komunistov sem najprej deloval kot sekretar občinskega komiteja ZKS Ptuj, nato pa kot sekretar medobčinskega komiteja ZKS Maribor. Kot minister za kmetijstvo sem preživel dva mandata v Ljubljani. Ob ustanovitvi Slovenske združne in kmetijske banke sem prevzel njeno vodenje in jo kasneje, ko se je preimenovala v Deželno banko Slovenije, kot direktor oz. predsednik uprave vodil vse do upokojitve. To je na kratko prelet mojega dela.

Ste tudi predsednik Društva prijateljev Ptuja.

To je prostovoljno društvo

v Ljubljani živečih Ptujčanov oziroma krajanov, ki so v preteklosti živeli ali delali na območju sedanje Upravne enote Ptuj in jim mesto pomeni kulturno ali drugačno vrednoto ter čutijo pripadnost temu najstarejšemu slovenskemu mestu. Včlanjenih nas je 500, aktivnih pa je dobrih 200 članov.

Kako gledate na Ptuj zdaj, ko živite v Ljubljani?

Ne bi mogel reči, da ga gledam od daleč. V Ljubljani živim čez teden, med vikendi pa se z ženo vračava na Ptuj. Od leta 1963 in tudi zdaj imam na Ptuju oz. na Placarju stalno prebivališče. Do mesta imam poseben odnos, ker sem poslovno kariero pričel ravno na Ptuju in marsikaj nekako postoril v sodelovanju z okoljem, v katerem sem živel in delal. Vedno mi je bil velik interes, da se Ptuj razvija in da napreduje, in poskušal sem v različnih oblikah dati k temu svoj prispevek. Prepričan sem, da bo, ko bo postal središče ene od bodočih pokrajin, imel še večje možnosti za nadaljnji razvoj.

Bili ste tudi predsednik iniciativnega odbora za ustanovitev Društva generala Maistra na Ptuju. Kdo v Sloveniji ali pa na Ptuju je za vas novodobni general Maister?

Ne bi kogar koli izpostavljaj. Ptuj ima skoraj 2000-letno zgodbo, ki so jo ustvarjale številne generacije in pomembni posamezniki. Tako današnji Ptuj ni samo rezultat dela sedanje aktivne generacije. Številni so vsak v svojem obdobju dodali prepoznaven prispevek in pečat. Vsi tisti so lahko mali generali Maistri na Ptuju na področju gospodarstva, kulture, izobraževanja in politike. Vse to daje danes celovito sliko mestu in širšemu območju. Ptuj je danes v mnogočem prepoznaven kot gospodarsko središče in kot kraj s številnimi kulturnimi prireditvami in turističnimi destinacijami (kurentovanje, festival domače glasbe, razstava Dobrote slovenskih kmetij, Terme Ptuj, slikovite vinogradniške Haloze in Slovenske gorice).

V osemdesetih letih ste bili kar dva mandata minister za kmetijstvo. Kako se spominjate tistih časov, pred osamosvojitvijo Slovenije?

Tako kot danes smo tudi v tistem času občutili določeno krizo družbenih in gospodarskih razmer, ki pa ni bila takšne razsežnosti in vsebine. Jugoslavija je bila zaprta kot ekonomski in politični sistem in se je razvijala nekako avtonomno in samozadostno, v čemer pa jasno ni uspela. Tudi na področju kmetijstva smo si prizadevali za čim večjo samoskrbo, zlasti v Sloveniji, za kar smo namenjali precejšnja sredstva v različnih oblikah. V 80. letih se je začela pojavljati demokratizacija, ki se je postopoma vse bolj vgrajevala v družbenoekonomski sistem in



Milan Kneževič: »Današnji Ptuj ni samo rezultat sedanje aktivne generacije. Številni so vsak v svojem obdobju dodali prepoznaven prispevek in pečat. Vsi tisti so lahko mali generali Maistri na Ptuju, na področju gospodarstva, kulture, izobraževanja in politike.«



»Vedno mi je bil velik interes, da se Ptuj razvija in da napreduje, in poskušal sem v različnih oblikah dati k temu svoj prispevek. Prepričan sem, da bo, ko bo postal središče ene od bodočih pokrajin, imel še večje možnosti za nadaljnji razvoj.«

življenje. Slovenija je v tem prednjačila. Takrat smo postavljali temelje samostojne države. Danes se v popolnoma svobodnem trgu blaga in storitev ter globalizacije vse bolj povečuje konkurenčnost tudi na slovenskem trgu. Zato se na področju kmetijstva ekonomsko-socialni položaj bistveno ne izboljšuje, v nekaterih pogledih celo poslabšuje, v primerjavi z obdobjem pred 90. leti. V teh razmerah je vodenje ekonomske politike na področju kmetijstva morda celo težje kot v tistih časih. Sicer pa imam na leta, ko sem odgovarjal za slovensko kmetijstvo, lepe spomine, saj smo cilje, ki smo si jih zastavili, v veliki meri tudi uresničili s konkretnimi projekti.

Ste veliko ime ptujskega, slovenskega in svetovnega šaha, predvsem po organizacijski plati. Zakaj ravno šah?

Šah mi je prirasel k srcu že v otroštvu. Že v osnovni, srednji šoli in na fakulteti sem se z njim ukvarjal ljubiteljsko. Ko sem prišel na Ptuj, sem se takoj

vkjučil v Šahovsko društvo, kjer sem nekaj let tudi nastopal. Kasneje sem se aktivno posvetil sami organizaciji, tako na Ptuj, kjer sem bil kar 23 let predsednik društva, leta 1981 sem postal predsednik Šahovske zveze Slovenije, kjer sem še danes, od leta 1987 do 1990 pa sem bil tudi predsednik Šahovske zveze Jugoslavije. Do te kraljevske igre gojim posebno ljubezen. V šahu sem našel sprostitvev, številne prijatelje in preko njega spoznal veliko sveta. Ponosen sem na uspehe, ki sta jih in jih še dosegata slovenski in ptujski šah.

Slovenijo in Ptuj je lani obiskal Anatoly Karpov, svetovni šahovski prvak. Z njim ste zaigrali partijo. Kaj vam je ob srečanju povedal?

Pogovarjala sva se o šahu na sploh, o statusu in razvoju šaha v svetu. Pobljže sem ga povprašal o njegovih spominih na Ptuj. Jasno, Slovenije in Ptuja se lepo spominja. Je eden najboljših svetovnih šahistov in dolgoletni svetovni šahovski

prvak s plemenitimi lastnostmi, uglajenega vedenja in kot človek zelo kulturn. Vesel je bil, da se je po 33 letih ponovno srečal s šahovskimi prijatelji na Ptuj.

Ob prelomu tisočletja vas je novinar znane slovenske revije označil za eminentno osebo, ki ima velik vpliv tako na finančnem, medijskem in gospodarskem področju. Kaj porečete na to?

Jaz ne bi rekel, da sem kakšna eminentna oseba. Je pa res, da sem vrsto let deloval v gospodarstvu, politiki in na bančnem področju. Že na Ptuj sem delal v gospodarstvu. Nekaj let sem bil direktor takratnega SDK-ja, nato 16 let direktor Slovenske zadružne kmetijske banke, ki se je kasneje preimenovala v Deželno banko. Kot minister za kmetijstvo sem sodeloval z različnimi deli gospodarstva, bankami, s področjem izobraževanja, razvoja podeželja in prostorskega urejanja. Te vsestranske vezi so bile zelo neposredne in intenzivne in zaradi tega sem bil vpet v različna razvojna in politična dogajanja v Sloveniji.

V katerih podjetjih ste predsednik nadzornih svetov in član nadzornih svetov in kaj vam te funkcije osebno pomenijo?

Skupno sem bil v 12 družbah član ali predsednik nadzornega sveta. Pomembnejše med njimi so: Tovarna sladkorja Ormož, Kolinska Ljubljana, Mlinotest Ajdovščina, Dnevnik Ljubljana. Vse od ustanovitve leta 1994 sem predsednik nadzornega sveta Kmečke družbe – KD, ki je ena najpomembnejših in najbolj razvejanih družb, ne samo v Sloveniji, ampak tudi navzven. Bil sem predsednik nadzornega sveta ustanove Gea College, zdaj sem tudi član nadzornega sveta Aerodrom Ljubljana. Vse te funkcije so me po svoje obogatile in me v različnih oblikah povezale širše z gospodarstvom in ekonomsko-političnim sistemom. Članstvo v nadzornih svetih je prav gotovo posebna prilžnost, da se človek podrobneje

neposredno seznanja s problematiko posameznih področij in s svojimi izkušnjami in znanjem vpliva oziroma pomaga pri razreševanju določenih problemov.

Kako doživljate današnjo mladino?

Z mladimi imam stik predvsem v šahovski organizaciji. Naša zveza ima okrog 10.000 članov, med njimi so predvsem mladi. Veliko pozornost posvečamo izobraževanju mladih in se povezujemo predvsem z osnovnimi šolami. Šahovska mladina je zelo odgovorna in najbolj me veseli, da so naši šahisti tudi dobri učenci, dijaki in študentje. To mi največ pomeni in prepričan sem, da bodo mladi tudi jutri dobri delavci in državljani. Z mladimi imam pozitivne izkušnje in dobro sodelovanje.

Ste ambasador Združenja slovenskega reda viteзов vina. Kultura vina se pri nas nedvomno dviga, tudi na Ptuj. Zanima me, katera vinska destinacija je za vas sanjska, katera vina najraje pijete in katerega vinarja bi izpostavili?

Zame je prva ptujska in štajerska vinska destinacija. To pa zato, ker mi vina iz tega območja najbolj odgovarjajo. Med belimi prisegam na renski rizling, katerega tudi sam pridelujem, med rdečimi pa na modro frankinjo. V zadnjem obdobju se je v vseh treh vinorodnih deželah razvilo veliko število vrhunskih vinarjev, ki so se dokazali tudi v mednarodnem merilu. Vse slovenske vinske kleti imajo vrhunske enologe. Med zasebnimi vinarji pa zelo spoštujem Stanka Čurina, ki se je prvi pojavil z vrhunskimi vini in predikati ter požel številna prestižna priznanja doma in v tujini. Slovenska vina se zaradi visoke strokovnosti vinarjev in vrhunskosti lahko kosajo z elitnimi vinogradniškimi deželami na svetu. To je področje, kjer smo resnično na svetovni kakovostni ravni. Naše vino sodi med najbolj žlahtne slovenske pridelke.



»V naslednjih petih letih želim voditi multinacionalko«

Razmišljanja mladega podjetnika Davorina Gabrovca iz podjetja Intera

Davorin Gabrovec je direktor podjetja Intera, ki se ukvarja s sodobnimi informacijskimi rešitvami. V zadnjih treh letih so prejeli številna priznanja, ki jih uvrščajo med najambicioznejša visokotehnoška podjetja. V pogovoru z njim sem poskušala izvedeti, kako gleda na svet, na generacijo, ki danes stopa na trg dela, kaj nam prinaša informacijska doba, v kateri živimo, in kaj je njegov osebni cilj.

Pogovarjala se je: Staša Cafuta

Foto: Staša Cafuta

Pred nekaj tedni ste na European Venture Summitu v Dusseldorfu zastopali Slovenijo na srečanju najperspektivnejših evropskih podjetij iz 21 evropskih držav.

V Nemčiji se nam je uspelo prebiti skozi številna sita celoletnega selekcijskega postopka, kjer je sodelovalo več kot 800 podjetij iz celotne Evrope. Na finalnem dogodku so se srečala le najbolj potencialna evropska podjetja, ki so morala pred investitorji predstaviti svoj izdelek in povzetek poslovnega načrta. Naredili smo odličen vtis, o nas pišejo tudi tuje agencije, hkrati pa nas vabijo na podobne dogodke v Bruselj in London. To je za nas do sedaj največji uspeh.

Intera je prinesla veliko izkušenj. Kaj je tisto, kar vas kot podjetnika motivira, kakšne so vaše vrednote?

Zame je zelo pomembna vrednota svoboda. Iz nje se napaja vsa motivacija in ta izhaja iz posameznika. Pravi podjetnik ima poseben življenjski slog. Vse, kar zasluži, vloži v razvoj in ne dela samo zaradi denarja. Zame denar ni motivacija, je le posledica dobrega dela in izražena vrednost s strani kupcev. Prepričan sem, da se to na dolgi rok obrestuje. Vedno moraš razmišljati o svoji motivaciji, o tem, kar delaš z veseljem, kar te pripravi do tega, da postajaš boljši. Tisti trenutek, ko bi mi bilo težko priti v pisarno, bi vse skupaj pustil in odšel. Motivira me delo z najboljšimi strokovnjaki v Interi (razvojnimi inženirji in spletnimi programer-

ji). S takimi se rad družim, da se z njimi nasmejim in od njih veliko naučim. V podjetju sem uspešen zaradi dobrih ljudi. Če bi bili ljudje slabi, nemotivirani, ne bi radi prihajali na delo, ne bi bilo podjetja. Če bi mi bila kot podjetniku motivacija denar, potem bi delal popolnoma druge stvari, npr. kupoval in prodajal delnice ali uvažal elektroniko iz Kitajske. Pravega podjetnika motivira to, da želi postati najboljši v tem, kar najraje dela.

Kakšen sta vaš način dela in delovni ritem? Še imate čas za ostale aktivnosti?

Prejšnje desetletje sem bil aktiven športnik, a se je to v zadnjem času zelo spremenilo. Zadnjih nekaj let imam tempo naravnano tako, da grem iz službe med 18. ali 19. uro. Sledijo športne aktivnosti, po 23. uri zvečer se začne »moj osebni« delovni čas. Veliko berem, študiram in razvijam nove koncepte, tudi do dveh ali treh zjutraj. Trenutno berem tri knjige, a vsako na drugem mestu v stanovanju, glede na razpoloženje. Televizije, razen CNN-a ne gledam, saj je to najbolj prefinjen objekt manipulacije. Preko TV-ja ti govorijo, kaj je res in kakšen je tvoj svet. Povedo ti, kako se moraš počutiti, ko si zaljubljen, kako zgleda sreča, in vsemu temu potrošniki sledimo. Evropejec, Brazilec ali Kitajec, vsi smo enaki potrošniki. Televizija je namenjena vzgajanju enakih ljudi. Sam želim vsa čustva doživljati po svoje. Zame je najbolj demokratičen medij internet.



Davorin Gabrovec: »Danes se moramo naučiti hitro in učinkovito filtrirati le tiste informacije, ki jih potrebujemo za življenje. Če smo se še pred časom spraševali in tarnali, da več ne moremo brez mobilnega telefona, bomo v zelo kratkem odvisni tudi od interneta, kjer koli že bomo. V zadnjem letu opažam, da uporabniki igrajo aktivno vlogo na spletu.«

Smo v informacijski dobi. Kam nas vse to pelje? Facebook, Ona-on, Youtube in podobni spletni servisi vedno bolj postajajo naš vsakdan.

Zadnjih nekaj let se vse odvija vedno hitreje, vse več je kanalov, kjer sprejemamo velike količine informacij. Časa žal ne moremo ustaviti. Edina stvar, kar lahko naredimo, je, da se naučimo hitro in učinkovito filtrirati le tiste informacije, ki jih potrebujemo za življenje. Internet prehaja v vse pore našega življenja. Vse bolj postajamo odvisni od sodobnih komunikacijskih medijev. Tudi meja med službenim in privatnim življenjem se vedno bolj zamegljuje. Če smo se še pred časom spraševali in tarnali, da več ne moremo brez mobilnega telefona, bomo v zelo kratkem odvisni tudi od interneta, kjer koli že bomo. Danes že spremljamo elektronsko pošto na GSM-u, Japonci pa na poti iz službe preko njih pogledajo poročila ali kakšno TV-oddajo. Šele dve

leti nazaj smo uporabniki bili zgolj pasivni igralci na internetu. Splet smo dojemali kot medij z enosmernim načinom komunikacije. V zadnjem letu opažam, da uporabniki igrajo aktivno vlogo na spletu. Vse več jih izmenjuje svoje slike, videoposnetke, imajo svoje bloge, povezujejo se na raznih socialnih mrežah. Ljudje še zmeraj ostajamo socialna bitja in zato t. i. Social networki (socialne mreže) dobivajo vedno večjo popularnost (Facebook ima že več kot 200 milijonov uporabnikov, v Sloveniji skoraj 100.000). Te številke nikakor niso zanemarljive in so le pokazatelj, da se pričena doba, ki bo drastično začela spreminjati naše navade, življenje in tudi poslovanje podjetij.

Vodenje mladih kadrov in njihovo vključevanje v delo s starejšimi generacijami še nikoli ni bilo tako zahtevno. Kako vam uspeva?

Nova, t. i. Y-generacija, deluje



na povsem drugačen način. To je generacija, ki je začela vstopati na trg delovne sile. Delo jim ni glavna vrednota, razen če je hkrati tudi hobi. Sprašujejo »zakaj moram to delati« in ne »kako naj to naredim«. Nenehno potrebujejo spremembe, če ne, se prično dolgočasiti. Ta generacija ima drugačen sistem vrednot in to je potrebno upoštevati, v kolikor želimo obdržati vrhunski kader. V Interi smo naš način dela s pridobljenim certifikatom »družini prijazno podjetje« le formalizirali, hkrati pa izvajamo številne dodatne aktivnosti, kot so: formalni ali neformalni team buildingi, skupni športni dnevi, možnost dela od doma, sveže sadje na delovnem mestu, igrala, zofe, žoge ...

V Sloveniji se podjetniki velikokrat srečujete z omejitvami, ki so birokratske in miselne narave. Ste kdaj razmišljali, da bi posel preselili v tujino, oziroma kje se vidite čez 10 let?

Danes se svet tako hitro spreminja, da se 10-letnega obdobja ne da več dovolj natančno predvideti. Zamislite si, kakšen je bil svet pred 10 leti, naslednjih 10 bo še precej bolj dinamičnih. V zadnjih letih sem veliko prepoval in se seznanjal s poslovanjem tako v Aziji, kot v Evropi

in ZDA. Vedno bolj dobivam občutek za globalno perspektivo in to je tisto, kar me že v tem trenutku motivira. Podjetniki smo osnovna gonilna sila gospodarstva. Potrebno jih je vzgajati, razvijati in čim manj omejevati. Svet je precej majhen in vseeno je, kje delam, če so drugje boljši pogoji dela. Potrebno je le sestiti na letalo in v desetih urah si na katerem koli delu sveta. Podjetnike privlačijo tržne priložnosti. Za njihovo uresničitev pa potrebujejo dovolj velik obseg trga, dovolj kapitala in znanja za njihovo uresničitev.

Kakšen pa je vaš kratkoročni cilj?

V naslednjih petih letih bom vodil multinacionalko. Panoge si zaenkrat še nisem določil. Podjetnik ni samo tisti, ki prepozna dobro idejo in priložnost v pravem trenutku, temveč tisti, ki kasneje 99 odstotkov časa trdo dela, da svoj podvig izpelje. Svet je globalen, veliko nas ima iste ideje, sposobnosti, znanja, informacije. Kako smo lahko boljši? Tako, da smo bolj učinkoviti in bolj inovativni kot ostali. Biti moraš perfekcionista, stvar moraš izpeljati do konca; vse skupaj zavito v kulturo podjetništva.



»V naslednjih petih letih bom vodil multinacionalko. Panoge si zaenkrat še nisem določil. Podjetnik ni samo tisti, ki prepozna dobro idejo in priložnost v pravem trenutku, temveč tisti, ki kasneje 99 odstotkov časa trdo dela, da svoj podvig izpelje. Pravega podjetnika motivira to, da želi postati najboljši v tem, kar najraje dela.«

Ton gonga je zdravilni akustični fenomen

Pogovor s Ptujčanko Natalijo Karo, ki izvaja zvočne kopeli

Natalija Karo se je pred šestimi leti prvič srečala z instrumentom gong. Njegov mistični zvok in njegova moč sta jo tako prevzela, da mu od takrat posveča posebno pozornost. Pravi, da igra nanj iz srca. V nadaljevanju lahko med drugim tudi preberete, od kod izvira ta najbolj poznan instrument za zdravljenje z močjo zvoka in kaj je njegova specifična.

Pogovarjala se je: Staša Cafuta

Foto: Staša Cafuta

Kdaj si se prvič srečala z gongi?

Pred šestimi leti sem prvič obiskala delavnico »zvočna kopel«, ki jo je vodila Mojca Malek (slovenska pionirka holističnega zvoka planetarnih gongov in zvočne masaže s tibetskimi posodami), in takrat sem se prvič v živo srečala z gongi. Nekajkrat sem jo še obiskala in ta izkušnja je bila zame tako fascinantna, da danes igram na gonge iz srca. Res je, da ko enkrat slišiš zvok gonga, ga nikdar ne pozabiš. Lahko rečem, da je življenje enostavno, če se ga naučimo živeti z milostjo, in gong nam lahko pomaga do tega. Igram jih za svoje prijatelje, znance in tiste, ki me poiščejo. Zraven tega še dopolnim igranje na kitajski gong in školjko, na tibetanske posode, shruti box, tingše, palico dežja in še na nekatere druge instrumente.

Lani poleti si se na otoku Ižu učila in prakticirala kundalini krija jogo in gong jogo, pri mojstru Donu Conreauxu iz New Yorka. Kdo je ta gospod?

Don Conreaux je svetovno priznani mojster, učitelj učiteljev Poti gonga. Cenjen je kot izreden umetnik in glasbenik ter pionir na

področju terapije z zvokom. Že desetletja je vodja izobraževanja za učitelje kundalini krija joge, od 1985. leta poučuje gong jogo, sistem vaj za moč in preporod. Je ustanovitelj gibanja Pot gonga, katerega filozofija in učenje se širita po vsem svetu. Na svojih seminarjih odkriva misterije gonga, razlaga teorijo umetnosti in uči praktični pristop k igranju gonga



Natalija Karo: »Zaradi doseženih rezultatov se za gong in njegovo uporabo vse bolj zanimajo zdravniki in psihologi ter terapevti različnih vrst. Z uporabo gonga obogatijo svoje delo in omogočajo hitrejše okrevanje. Uporabljajo se na klinikah za holistični pristop pri zdravljenju. Gongi se uporabljajo tudi pri delu z otroki s posebnimi potrebami. To so slušno prizadeti in gluhi, otroci s cerebralno paralizo, pri multipli sklerozni, Downovem sindromu, mišični distrofiji. Vibracije gonga so tako močne, da jih lahko občutijo celo gluhi. Zvok gonga uspešno deluje tudi na avistične otroke.«



Shruti box je zanimiv instrument, prihaja iz Indije. Igranje na ta instrument nam omogoči, da vidimo znotraj sebe, resnico, razodetje. Pesmi, ki jih pojemo zraven tega instrumenta, so uspavanke za odrasle, otroke.

– za potrebe celostnega zdravljenja in dvigovanja kvalitete življenja.

Kaj je kundalini krija joga?

Kundalini krija joga je modrost o tem, kako s pravilnim zaporedjem dihalno-telesnih vaj doseči uresničitev celostne pomladitve, globokega miru in samadhija (meditacije). Ta joga se nanaša na kreativno energijo, ki domuje v vsakem človeškem bitju. Ta energija je ustvarjalna moč, ki vodi k osvoboditvi nerazrešene karme, prebuditvi resnične narave človeka, celostnosti in sreči, razsvetljenju. Vaje so dihalno-telesne, zanje ne potrebujemo posebne elastičnosti telesa. So enostavne, hkrati pa izjemno učinkovite. Rezultate začutimo takoj. V nas se prebudi življenjska energija, moči, pomladimo se, naše stanje zavesti se spremeni. Začutimo globok notranji mir.

Udeležila si se tudi mednarodnega intenzivnega gong treninga.

Tako je. Lani v septembru sem se na Smolniku na Pohorju udeležila

tridnevnega intenzivnega mednarodnega gong treninga, ki mi je dal bogato izkušnjo z mojstrom Donom, saj smo tri dni nenehoma igrali na gonge, se učili in izmenjavali medsebojne izkušnje. Izjemno lepo doživetje je bila celonočna zvočna kopel, ki smo jo začeli igrati zvečer ob 22. uri, zaključili pa ob 6. uri zjutraj. Vsak udeleženec je igral 20 minut.

Kdaj se je gong pravzaprav pojavil in zakaj?

Zgodovinarji in muzikologi ugotavljajo, da se pojavlja z nastopom bronaste dobe (pred 5500 leti) na področju Mezopotamije (današnja Turčija, Irak, Iran). Bron je bil prva legura, ki jo je sintetiziral človek. To je metalna mešanica bakra in kositra. Gongi so zvonili glasneje kot kar koli drugega. Ljudje so jih spoštovali in jih imeli za božanske instrumente, povezovali so jih z višjimi silami. V preteklosti je odganjal strah pred smrtjo, povečeval je individualno moč, intuicijo in pomlajeval celice telesa. Je najbolj poznan instrument za zdravljenje z močjo zvoka, saj je največji tvorec resonantnega tona. Je generator za tok pre-

finjene eterične energije višje kreativne inteligence. Proizvaja sveti zvok, ki služi magičnim in šamanskim namenom. V družbi premošča vse kulturne, rasne in verske razlike. Učinke njegovih frekvenc na zdravje ljudi je raziskoval že Pitagora.

Praviš, da je gongov ton zdravilni akustični fenomen?

Zgodovinsko se to imenuje alfa glasba začetka človeškega življenja, kot tudi omega glasba konca istega cikla. Ko je človek še v maternici, poslušša kinestetične čutne tone našega biološkega gonga. To je prvo čutenje, ki ga doživljamo iz zunanjega sveta. Ko gong vibrira, lahko občutite njegove odmeve znotraj vseh celic. Proizvaja dolge valove kontinuiranih tonov, ki so holistični in zgostijo zrak iz okolice tako, da se medsebojno kombinirajo ter tako kreirajo polnost totalnega zvoka. Končni rezultat je zvočni ovoj, ki je poln resonance.

V čem je ključ gongove specifične resonance?

Ključ je v tem, da pri igranju poleg resonance osnovnih tonov stalno proizvaja nove tone. Oseba, ki prisostvuje gong kopeli, doživlja poslušanje kozmičnega orkestra. Takrat se dogaja to, da zvok gonga ne samo poslušamo, ampak ga tudi občutimo

znotraj telesa. Dotika se naše kože, mišic, kosti in tekočin v telesu, vsakega organa in čutila, vsakega atoma našega bitja in našega obstoja. Upočasnjuje možganske valove in nas vodi v stanje zavestnega sanjanja. Pri poslušanju gonga se izgublja občutek telesnega obstoja in časovnega poteka. Gong nas popelje v občutje breztelesnosti in nas osvobaja strahu pred smrtjo. Omogoča ekstazo edinosti in globokih duhovnih izkušenj. Naš um se umirja v stanjih alfa, theta in delta možganskih valov. Pospešujejo se procesi regeneracije in pomlajevanja. Osební ego doseže stanje nevtralnosti.

Kdo pa lahko izvaja zvočne gong kopeli?

Izvaja jih človek, ki ni zdravilec ali čarovnik, ampak umetnik, ki z uporabo gonga deluje na človekov energetski tok. Vibracija pa prodira v vsako celico telesa. Torej zdravi močna energija, ki jo proizvaja gong. Če primaknemo dlani k vibrirajočemu gongu, bomo občutili njegovo silno energijo s celotnim telesom. Igralec gonga je kreator izvedbe. Kvaliteta izražanja je odvisna od njegove osebnosti, od njegovega pristopa k igranju, od spoznanj in izkušenj ter od duhovnega razvoja in stanja zavesti.



Perujski plodovi, frulica, tibetanske posode, indijska flavta, piščal, tingše, školjka in palica dežja iz Indonezije



Spoštovane Ptujčanke in Ptujčani!

Kot ves svet se tudi Slovenija srečuje s številnimi novimi izzivi, na katere vsaka država oziroma družba odgovarja po svoje. V stranki Zares smo se odločili za aktiven in ustvarjalen odnos do najpomembnejših problemov in izzivov.

Eden izmed takšnih izzivov je prihajajoča gospodarska in finančna kriza. Bolj ko se bo kriza poglobljala, bolj se bodo zaostrovali odnosi. Ker smo v stranki Zares zavezani liberalni politični tradiciji, ki temelji na svobodi, odgovornosti, strpnosti, družbeni pravičnosti in enakih možnostih, na vzpostavljanju odprte družbe in odprte demokratične politike, bomo storili vse, tako na političnem področju, kakor tudi vsak v svoji sredini, da ta kriza ne bo pustila prevelikih razlik in posledic.

Zato vabim enako misleče Ptujčanke in Ptujčane, ne glede na politično prepričanje, da se nam v teh prizadevanjih pridružijo. Dosegljivi smo vsak prvi in tretji četrtek v mesecu od 19.30 dalje na Ptuj, v prostorih na Osojnikovi cesti 3.

Miro Vamberger, predsednik MO Zares – nova politika Ptuj



Perutnina v letih 2008 in 2009

Perutnina Ptuj je na prvi letošnji novinarski konferenci, ki je potekala v Ljubljani, predstavila realizacijo planov v lanskem letu ter plane in aktivnosti za letos. Predsednik uprave in generalni direktor dr. Roman Glaser pa je poudaril, da pričakujejo zahtevno leto in hkrati leto novih priložnosti.

Besedilo in foto: Staša Cafuta

»Ni je iskrenejše ljubezni, kot je ljubezen do jedi«, je z mislijo Shawa zbrane novinarje pozdravil predsednik uprave in generalni direktor dr. Roman Glaser na ponovoletnem sprejemu. V začetku se je dotaknil evropske prehranske industrije, ki je največja gospodarska dejavnost v Evropi, močnejša celo od kemične in avtomobilske, in letno realizira skoraj 90 milijard EUR prometa ter zaposluje 4,3 milijone ljudi, kar predstavlja 13 % vseh zaposlenih. Nato je predstavil vlogo Perutnine Ptuj, ki letno realizira 75 % celotne slovenske proizvodnje perutninskega mesa, 45 % celotnega slovenskega izvoza mesa in mesnih izdelkov ter kar 86 % celotnega izvoza slovenskega perutninskega mesa in izdelkov. Na vprašanje, kako bo Skupino PP, ki danes sestavlja 18 podjetij v Sloveniji, Avstriji, na Hrvaškem, Bosni in Hercegovini, Srbiji ter Romuniji in skupno zagotavlja živila za več kot 20 različnih trgov, zaznamovala fi-

nančna in gospodarska recesija, je dr. Glaser odgovoril, da pričakujejo zahtevno leto in leto priložnosti. Po njegovih besedah so v letu 2008 izpolnili cilje. Zaznali so 23-odstotno rast na nivoju skupine PP, ustvarili za več kot 100 milijonov prometa in tako podvojili realizacijo glede na leto poprej. Danes samo v tujini zaposlujejo 1.500, skupno pa 3.300 ljudi. Podjetje na Hrvaškem tako predstavlja 18 % prihodkov, v Bosni in Hercegovini predstavljajo podjetja Skupine PP 10 %, v Srbiji pa 20 % prihodkov Skupine PP.

Cilji v 2009

»Za doseganje rasti se bomo tako kot do zdaj naslanjali predvsem na našo osnovno dejavnost, perutninarstvo, ki je v letu 2008 predstavljala 83 % naše celotne realizacije,« in nadaljeval, da so pomemben del realizacije (13 %) predstavljale dopolnilne dejavnosti, kot so poljedelstvo,



Uprava Perutnine Ptuj: Tone Čeh, Nada Krajnc, dr. Roman Glaser in Milan Čuš. »V letu 2009 pričakujemo največjo rast na trgih JV Evrope, kjer bomo ustvarili 55 % naših prihodkov in na izbranih trgih EU.«

prašičereja (ki so jo ukini), vinarstvo, gradbene storitve in upravljanje nepremičnin. »Letošnji cilj je, da samo prihodke od prodaje iz perutninskega mesa in izdelkov povečamo za več kot 15 % na 264 milijonov evrov, največjo rast pa tako kot v lanskem letu pričakujemo na trgih v regiji jugovzhodne Evrope, kjer bomo predvidoma ustvarili 55 % naših prihodkov in na trgih EU,« je načrte za letos razložil dr. Glaser.

Sicer pa so si poleg realizacije prometa zadali še druge cilje. Korporacija želi doseči povečanje obsega vzreje in prodaje v Srbiji, Bosni in Hercegovini in Makedoniji ter utrditi svoj pol-

ožaj v Sloveniji, na Hrvaškem ter širše v regiji. Poleg tega si bodo prizadevali dvigniti lojalnost potrošnikov in povečati tržne deleže blagovnih znamk Perutnine Ptuj, še posebej blagovne znamke Poli, ki navdušuje že 33 let. Hkrati pa tudi blagovne znamke Jata in Pullus. Cilje bodo, po besedah dr. Glaserja, dosegli s še močnejšo usmeritvijo na ključne trge in ključne kupce, z ekspanzijo lastne maloprodaje, zlasti v prostoru jugovzhodne Evrope. Z vstopom v mednarodne trgovske verige ter z uvedbo funkcionalnih inovativnih in atraktivnih pakiranj, novih proizvodov, atraktivno promocijo in inovativnimi načini trženja.

Deset let delovanja Lions kluba Ptuj

V teku priprave na 4. tradicionalno dobrodelno Obarjado 2009

Mednarodna zveza Lions klubov je največja svetovna humanitarna organizacija, ki je bila ustanovljena leta 1917 v ZDA. Prvi Lions klub v Sloveniji je bil ustanovljen leta 1990 v Ljubljani, na Ptujju pa deluje od leta 1998. V okviru slednjega so v decembru izvedli tradicionalno obdarovanje družin, adventni čas pa so obeležili z božično-novoletno stojnico na Novem trgu. Na valentinovo pripravljajo 4. dobrodelno tradicionalno Obarjado, v aprilu pa bodo predvidoma izvedli dobrodelni ples.

Besedilo in foto: Mateja Tomašič

4. tradicionalna Obarjada 2009

Obarjada je dobrodelna akcija

Lions kluba Ptuj, v kateri ekipe gospodarstvenikov, politikov, mestnih svetnikov in drugih znanih Ptujčanov tekmujejo med

seboj v kuhanju najboljše obare. Gre za dogodek dobrodelnega, kulinaričnega, karnevalskega in tudi družabnega pomena. Tokrat se bo v kuhanju najboljše obare predvidoma pomerilo 22 ekip. »V minulih treh letih smo pokazali in dokazali, da lahko z združenimi močmi stopimo naproti ljudem tudi z akcijo, ki s svojim vsestranskim dobrodelnim, kulinaričnim, karnevalskim, pa tudi družabnim pomenom v eno združi vse, kar je potrebno, da dobrodelnost doseže tiste, ki so je v najhujši stiski potrebni,«

je na novinarski konferenci poudaril vodja projekta Slavko Visenjak.

Projekti Lions kluba Ptuj

Konec minulega leta so izvedli tradicionalno božično-novoletno obdarovanje socialno ogroženih družin. Darilne pakete so podarili kar šestindvajsetim družinam iz občin Podlehnik, Gorišnica, Cirkulane, Majšperk, Videm,



Na novinarski konferenci so sodelovali lioni (z leve): Jurij Šarman, Branko Brumen, Milan Senčar, Slavko Visenjak in Aleš Gačnik.

Markovci in Ptuj. Paket je vseboval živila in igrače za otroke, kar pomeni, da so obdarili tudi 73 otrok v starosti od 11 mesecev pa do 18 let. Vodja akcije je bil že šesto leto zapored **Robert Munda**. V veliko pomoč pri izvedbi obdaritev sta bila **Jurij Šarman** in **Vili Cerovič**.

Ob sobotah v decembru je Lions klub Ptuj že tradicionalno postavil stojnico na Novem trgu, na kateri so člani kluba v imenu in za račun društev Sonček in Ozara ter Zavoda dr. Marijana Borštnarja iz Dornave prodajali izdelke njihovih varovancev. Projekt je vodil **Branko Brumen**, sodelovali pa so tudi **Žare Markovič**, **Roman Kališnik** in **Branko Šmigoc**.

Desetletnico delovanja so obeležili lani oktobra s skupščino, katere gost je bil guverner distrikta 129 Slovenija **Boris Žnidarič**. Klubu je ob tej priložnosti podelil najvišje priznanje za dosežke na področju kulturne dediščine za akcijo donacije mobilnega stopnišnega vzpenjalnika Pokrajinskemu muzeju Ptuj, ki invalidnim osebam omogoča lažji dostop do muzejskih zbirk na ptujskem gradu. Sredstva za to so zbrali s pomočjo donatorjev 3. Obarjade. Guverner je za zaslug pri izvedbi akcije podelil pisna priznanja lionom **Milanu Senčarju**, **Slavku Visenjaku**, **Alešu Gačniku** in **Juriju Šarmanu**.

Največja svetovna humanitarna organizacija

Lions klubi s prijateljskim združevanjem članov, ki so pripadniki različnih poklicev, razvijajo in pospešujejo medsebojno razumevanje in spoštovanje, se zavzemajo za svobodo človeka in duha, za kulturni, socialni in splošni razvoj družbe. Zveza Lions klubov, distrikt 129, Slovenija, povezuje 48 klubov in je sestavni del Mednarodne zveze Lions klubov. Program delovanja organizacije je pomoč vsem, ki so pomoči potrebni. Slovenski lioni se zavzemajo za pomoč slušno prizadetim, socialne programe, boj proti drogam, pomoč pri nakupu medicinske opreme in izmenjavo mladih. Delovanje klubov je namenjeno splošnim koristim, je dobronamerno in nepridobitno. Med drugim posebno pozornost posvečajo skrbi za ostarele, bolne in nemočne ljudi ter varstvu otrok. V okviru svojih možnosti in z vključevanjem svojih članov sodelujejo pri skrbi za znanost in kulturo, vzgojo, poklicno izobraževanje, zdravstvo, ekologijo, varstvo narave, ipd. V okviru svoje dejavnosti organizirajo različne humanitarne prireditve, prodajo in dražbe umetniških del ter drugih izdelkov. Tako pridobivajo sredstva, namenjena za pomoč bolnim, onemoglim, invalidom ter ostalim, ki so pomoči potrebni.

Kaj načrtujejo v termalnem parku Terme Ptuj

Konec decembra je v hotelu Primus potekala novinarska konferenca, kjer je direktor Terme Ptuj **Andrej Klasinc** predstavil načrte za leto 2009 in napovedal, da pričakujejo 15-odstotno rast v primerjavi z letom 2008.

Besedilo in foto: **Staša Cafuta**



Na tradicionalnih vinskih zgodbah so ptujski vinarji predstavili novosti v Ptujski kleti. (na fotografiji) Terme Ptuj izdajajo vsake tri mesece katalog storitev, v katerem lahko najdete zanimive storitve in aktivnosti, ki vam jih ponujajo.

V soorganizaciji z MO Ptuj, radiom Grom in Vrtcem Ptuj so med 20. in 30. decembrom vzdušje popestrili s prazničnim vlakom, ki je vozil s središča Ptuja do Grand hotela Primus. Med božično-novoletnimi prazniki pa so gostje prisluhnili rimskim anekdotam o bogovih Saturnu, Jupitru, boginjah Ceres in Vesti ter izbrali svojega kralja saturnalij. Rimske saturnalije, priljubljen praznik Rimljanov, posvečen rimskemu bogu Saturnu, se bodo prepletale v ponudbi vse do marca. Do aprila pa bodo nadaljevali s tradicionalnimi Primusovimi vinskimi zgodbami, ki jih vodi **Janez Vrečer**. Od oktobra pa do konca

januarja so se že predstavili: Vinogradništvo Janžekovič Turčan (Nasprotja privlačijo), Kapela (Vino nekoliko drugače), Verus vinogradi, Večer slovenskih penin od Mure do morja, novosti v novem letu je predstavila Ptujška klet, Vipavska klet pa je izpostavila vinske posebnosti. Predstavili se še bodo: Dveri pax, Konzorcij pridelovalcev cvička, Klet Bistrica in Vinska klet Goriška Brda. Slovesni zaključek z vrhunsko kulinariko in izborom najboljših vin sezone pa bo potekal 3. aprila. V klubu Gemina XIII. še naprej poteka ekskluzivna komedija ptujskega igralca **Tadeja Toša** z naslovom »ZAPUFANpikaSN«. Sklepni

Po 34-letih turističnega delovanja v Termah Ptuj, od takrat spremljajo tudi obisk kopalnišča, pričakujejo 7-milijontega obiskovalca. Nagrajen bo z letno vstopnico za kopanje v Termalnem parku. Terme Ptuj je v lanskem letu obiskalo dobrih 343.000 kopalcev, leto poprej pa blizu 310.000.



del nagradnega natečaja, kate-rega glavna nagrada je poroka po starorimskem izročilu, pa napovedujejo konec aprila. V času kurentovanja se bo zvrsti-

lo kar devet pustno obarvanih dogodkov. Podroben program prireditve najdete na drugi in predzadnji strani Ptujčana ali na www.terme-ptuj.si. »Smo

prejemniki najvišjega priznanja v akciji Naj kopaljšče 2008 v kategoriji velikih termalnih kopaljšč. Predvidoma marca pa pričakujejo že 7-milijontega

obiskovalca. Za srečnega obiskovalca smo pripravili prijetno presenečenje,« je zaključil Klasinc.

Svetlana Širec se je kraljevsko poslovila od prestola slovenske vinske kraljice

Ptujčani smo ponosni na Svetlano, ki je dokazala, da Ptuj ni le odlična vinska destinacija, temveč da imamo pri nas dekleta, ki znajo samozavestno nastopati in širiti vinsko kulturo. V nadaljevanju objavljamo govor kraljice, ki ga je imela na predaji krone v Radencih.

Besedilo in foto: Staša Cafuta

Ptujčanka Svetlana Širec, letošnja 12. vinska kraljica po vrsti, ki se ji je 9. januarja iztekel enoletni mandat, je v Park hotelu konec decembra na zanimiv način sklenila svoj zadnji javni nastop. Napovedala je, da bo svoje poslanstvo, ko ne bo več aktualna, širila še naprej. V letošnjem letu napoveduje dražbe z naslovom »In Vino Humanitas«, dobrodelna srečanja vinskih kraljic in vinskih ljubiteljev z namenom popularizacije kraljic in promocije vinske kulture.

»Čas v življenju vsakega človeka teče z neizmerno hitrostjo. Vse hiti mimo nas in treba si je vzeti čas, čas za drobne stvari, za užitke in spomine. Spomini na čudovito leto 2008, ko sem kot 12. vinska kraljica Slovenije vladala naši vinorodni deželi Sloveniji, so še dokaj sveži. Šele pred nekaj dnevi sem ta čudoviti naziv, krono na glavi in prijetno poslanstvo v srcu predala svoji naslednici Karolini Kobal. V tem letu sem svoje življenje obogatila z veliko stvarmi. Sprva sem se še bolj prepričala v kvaliteto slovenskih vin, doživela vez med vinogradnikom in trto in ljubezen v srcu do slehernega trsa vinske trte, ki ga vinogradnik spoštuje in zanj živi. Še bolj sem poglobila svoje spoznanje, kako lepa je ta naša mala dežela Slovenija. Kako ponosni smo lahko nad takšno raznolikostjo in pestrostjo naše pokrajine.

Ponosni smo lahko na zelene griče, obdelano zemljo in pridnega kmeta, ki kljub številnim preprekam in težavam vztraja, da obdela vsak hektar slovenske zemlje. In tudi ko ga presenetijo tiste bridke skrivnosti narave, kot so ujme, toče in viharji, se ne vda. Vztraja skupaj z naravo in si želi, da s svojo vztrajnostjo in lepo zgodbo o Sloveniji ter slovenskem vinu ponese daleč čez polja, morja in gore. Daleč v pokrajine, kjer ne poznajo tega našega največjega bogastva, zaklada narave. Da vsak, tudi nepoznavalec vinske kapljice, v kozarcu vina ne začuti le kvalitete, temveč tudi pristnost in čutnost vinarja do vinske kapljice. Lepo je gledati obraz vinogradnika, ko trto obdeluje, opazuje, z njo živi in se ne pritožuje nad številnimi delovnimi urami, ki jih preživi v vinogradu. Lepo ga je gledati, ko dvigne kozarec vina in skupaj s prijatelji v domači kleti nazdravi. Nazdravi na iskreno vez med trto in njim samim, nazdravi iskrenim prijateljem, ... Pomurski sejem, ki je nosilec projekta Vinska kraljica Slovenije, s tem projektom ne izpolnjuje le temeljnih ciljev promovirati naše lepe vinograde in vino, ki ga pridelajo vinarji. S tem vsakemu dekletu, ki ji je bila dana možnost postati vinska kraljica Slovenije, omogoči vstop v pravljični svet slovenskega vinogradništva in vinarstva.



Dobrodelna dražba In Vino Humanitas, ki bo stekla predvidoma marca, ima do danes že 22 prestižnih vinskih artiklov. Svetlana se je v letu 2008 udeležila kar 82 prireditev, za njo je 16 intervjujev. Na fotografiji: Svetlana Širec in Tjaša Kos, obe že bivši slovenski vinski kraljici.

Vsem, ki vam je ta pot še neznan, odkrijte jo, lahko že s sprehodom med vinogradi, tako v zimi kot tudi jeseni. Trta namreč živi vsak trenutek, četudi nam tega takoj ne pokaže. Če boste znali prisluhniti trti, če boste znali občutiti kapljico vina, boste bogatejši za veliko

spoznanje. Pa srečno v odkrivanju naše prelepe tradicije in zgodovine te žlahtne vinske zgodbe,« se je kraljevsko poslovila Svetlana.



V Perniku v Bolgariji so se predstavili tudi kurenti

Besedilo in foto: **Staša Cafuta**

Mesto Pernik v Bolgariji je tudi letos med 23. in 25. januarjem postalo evropska etnografska karnevalska prestolnica. Kar 100 skupin se je zvrstilo na dvodnevni povorki. Svoj prispevek k tradicionalnemu etno vzdušju so prispevali tudi naši koranti,

tako ptujski pernati kot rogati iz Lancove vasi. Spremljali so jih tudi aktualni princ, stari principi in pokači. Župan **dr. Štefan Čelan** in **Branko Brumen** pa sta prišla v imenu MO Ptuj predvsem z namenom povezovanja in sodelovanja pri projektih, med drugim tudi kurentovanje 2010, ko bo Ptuj slavil 50. obletnico.



Minister za promet dr. Patrick Vlačič gost na Ptuj

Poslanec v Državnem zboru RS **Dejan Levanič** je 12. januarja v hotelu Mitra pripravil prvi poslanski večer, na katerem je bil gost minister za promet **dr. Patrick Vlačič**. Ta je predstavil svoja stališča glede ureditve prometa v Sloveniji. Poudaril je, da bo naredil vse, da bo peti koridor še naprej v naši državi. Dotaknil se je tudi problematike vinjet, katerih izkupiček ne zadošča za odplačevanje kredita, kaj šele za druge investicije.

Besedilo in foto: **Mateja Tomašič**

Ministra je pred poslanskim večerom v Mestni hiši sprejel ptujski župan **dr. Štefan Čelan**. Predstavil mu je najaktualnejše teme na področju cestne in železniške infrastrukture. Govorila sta o avtocesti Draženci–Gruškovje, južni obvoznici in Naturi 2000 ter cesti skozi Novo vas in Podvince. Sprejema so se udeležili tudi **Dejan Levanič**, **Miran Meško**, mestni svetnik, **mag. Stanko Glažar**, direktor občinske uprave, in **mag. Janko Širec**, vodja gospodarskih javnih služb, investicij, kakovosti in gospodarstva na MO Ptuj.

Na poslanskem večeru je nato ptujski župan številnim zbranim predstavil strategijo prostorskega razvoja Slovenije ter prometne načrte na Ptuj in okolici, med katerimi je ob prej omenjenih izpostavil še izgradnjo krožišča na Mariborski cesti ter podhod pod železniško progo na Osojnikovi cesti.

Med pomembnejšimi projekti avtocestni odsek in hitra cesta

Med pomembnejšimi projekti za regijo so izpostavili avtocestni odsek med Draženci in mejnim

prehodom Gruškovje ter hitro cesto Slovenska Bistrica–Ptuj–Ormož. Dejan Levanič je omenil, da so občine že našle konsenz glede južne trase. Nekaj ovir, ki pa so po njegovem premagljive, predstavljajo le omejitve na območju Nature 2000. Odgovore za to je podal direktor Direkcije Republike Slovenije za ceste **mag. Gregor Ficko**. Povedal je, da je za morebitno gradnjo južne variante hitre ceste Ptuj–Ormož Natura 2000 velika ovira, ki je država zaradi sankcij Evropske unije trenutno ne upa prestopiti. O gradnji avtoceste do mednarodnega mejnega prehoda Gruškovje pa je dejal, da trenutno poteka javna razgrnitev pripravljenih dokumentov, in prav gotovo bodo občine podale pripombe, saj iz avtoceste ni predvidenih pričakovanih priključkov in nadvozov. Priključki in nadvozi so namreč po mnenju županov bistveni za razvoj in povezanost občin ter lokalni promet.

Minister Vlačič je dejal, da si je na prometnem področju zadal ambiciozen načrt, ki bo tudi tej regiji priznal pomembno vlogo, in pri tem izpostavil predvsem področje logistike in pomemb-



Dejan Levanič, poslanec v DZ, minister za promet dr. Patrick Vlačič in mag. Gregor Ficko, direktor Direkcije Republike Slovenije za ceste, so razpravljali o prometnih pomanjkljivostih na Ptuj in okolici ter širše v Sloveniji.

nost mednarodnih železniških koridorjev. Meni, da je bilo področje prometa doslej bolj ali manj zreducirano na gradnjo cestne infrastrukture. Ob tem je opomnil na pomembnost petega mednarodnega železniškega koridorja, za katerega se bo morala Slovenija še zelo potruditi, saj se lahko zgodi, da jo bo obšel. »Naša država na področju železnic doslej ni storila skoraj nič ali zelo malo, vsekakor pa zelo zamuja s projekti, ki jim bo v prihodnje potrebno nameniti precej več časa,« je še poudaril minister za promet.

Ptuj in okoliški kraji morajo po ministrovih besedah izkoristiti svojo ugodno lego in obremenjujoč tranzitni promet ter postati bodoča logistična platforma za trge

vzhodne in srednje Evrope. Pri tem je mislil na razvoj logistično-distribucijskih središč, ne le na širšem ptujskem območju, temveč tudi drugod po Sloveniji, saj moramo izkoristiti svojo strateško lego v Evropi in Luko Koper.

Seveda minister ni mogel mimo vinjet, za katere meni, da so odraz tipične predvolilne zgodbe in po njegovem ogrožajo vzdržnost avtocestnega programa. Zagotovil je, da bo o morebitnih spremembah vinjetnega sistema odločala izključno Slovenija, saj je to povsem v pristojnosti posameznih držav članic EU. Za konec je sledila še razprava udeležencev večera, med katerimi je bilo tudi nekaj županov, ki so ministra seznanjali s prometnimi težavami, s katerimi se srečujejo v svojih lokalnih okoljih.



Teater v teatru

Ana Strelec Bombek

Foto: Damjan Švarc



Po »norem in veselem decembru«, ko smo izvedli že 7. festival Monodrama Ptuj 2008, uprizorili preko 30 različnih predstav doma, gostovali po Sloveniji in tujini, smo sredi januarja pričeli odpravljati napake v prenovljenem gledališču. Nujno je bilo potrebno urediti ogrevanje, vidljivost z balkona, varnostno ograjo, stopnišče iz garderob na oder, pa tudi stranišča ... Naši osnovni dejavnosti pa sta še vedno ustvarjanje in poustvarjanje, torej uprizorjanje dobrih predstav, jih čim večkrat in čim boljše odigrati – v zadovoljstvo obiskovalcev in nas samih. Želimo, da se ob dobrih gledaliških dogodkih dobro počutijo tako igralci kot obiskovalci.

Ob slovenskem kulturnem prazniku bomo predšolskim in šolskim otrokom ponudili kar nekaj predstav, primernih za njihovo starost. Tema predstav so predvsem zaupanje vase, odnosi v družini, ljubezen. Kljub veliki konkurenci je predstava *Grönholmova metoda* uvrščena na Dneve komedije v Celju, predstava *Smeti na luni* pa na Teden slovenske drame v Kranju. Vedno bolj in bolj se pojavljajo problemi zaradi premajhnega števila zaposlenih, predvsem igralcev. Nemogoče je delati programe za mesec ali več vnaprej. Igralci v naših predstavah so večinoma zaposleni v teatru v Mariboru, Celju, Ljubljani, Kranju, Kopru, Novi Gorici in Trstu. Včasih v enem projektu kar v štirih različnih. Prvenstve-

na naloga novega direktorja bo morala biti predvsem zaposlitev igralskega jedra.

V času pustnih norčij bomo izvedli tudi lutkovni abonma za otroke in odrasle. V soboto dopoldan, 7. februarja, bo prišel v goste *Grdi raček* Mini teatra iz Ljubljane, v četrtek, 17. februarja, pa bo abonmajska predstava za odrasle, komedija SLG iz Celja Elling. Dan kasneje, 18. februarja, bo večer melodij iz muzikalov *Naše pesmi, naše sanje*. To bo večer petja, komentarjev, tračev in zabavnih anekdot, ki so povezani z nastajanjem muzikalov.

Pripravljamo pa tudi novo predstavo. To bo predstava **Paule Vogel Igra za odrasle**, premiera bo na svetovni dan gledališča, 27. marca.

Nikoli ne pozabite, da teater okrog teatra mora biti, pa četudi z izbiro direktorja.

TELEFON ZA OTROKE IN MLADOSTNIKE
BREZPLAČNA TELEFONSKA ŠTEVILKA
080 1234

VSAK DAN
12.00 - 20.00

Društvo Prijateljev Mladine Ptuj

Arsana vabi na glasbeno poslastico Terrafolk

Koncert ob 10. obletnici temperamentne zasedbe

Mladen Delin

Foto: Izidor Jasenk



Terrafolk je progresivna glasbena skupina in prejemnica številnih uglednih mednarodnih glasbenih nagrad: nagrada občinstva britanskega radia BBC 3 za glasbo sveta 2003, nagrada Spirit of the Fringe na edinburškem festivalu Fringe 2002, nagrada bumerang 2003 za najboljši bend v živo. Avtorsko glasbo pišeta Bojan CV in Mystica. Bivši klasični solist in nekdanji skladatelj progresivnega rocka sodelujeta z vrhunskimi klasičnimi, študijskimi, ljudskimi in jazz glasbeniki.

Terrafolk se požvižga na pravila glasbenih policij in se raje predaja glasbenemu hedonizmu. Glasba združuje na prvi pogled nezdružljivo: južni temperament – severna

urejenost, progresivno – starodavno, študioznost – užitek, veselo – otožno, divje – pomirjujoče, neumno – pametno. Večinoma ritmična, tudi plesna glasba postane včasih eksperimentalna in virtuoznosti navkljub ji pripisujejo punk pristop.

Obisk koncerta na lastno odgovornost. Lahko se zgodi, da boste **v petek, 13. februarja 2009, ob 20. uri** v dvorani Gimnazije Ptuj zelo uživali!

Predprodaja vstopnic: Društvo Arsana (Jadranska 4), TIC Ptuj, Hotel Mitra, Park hotel Ptuj.

www.arsana.si

Vpis v prvi razred devetletne osnovne šole na območju MO Ptuj

Ivan Vidovič

Obveščamo vas, da je v priloženem Uradnem vestniku Mestne občine Ptuj objavljeno obvestilo o vpisu otrok v 1. razred devetletne osnovne šole na območju Mestne občine Ptuj za šolsko leto 2009/2010.



Tudi jazz balet najde svoje mesto na Ptujju – 4. del

Božena Krivec

Foto: Stanko Zebec

Jazz balet ima mnogo stilov in je zanimiv zaradi svojih številnih izraznih možnosti. Na nek način predstavlja združitev osnovnih elementov jaza: muzikalnost, ustvarjalnost, lahkotno gibanje, izraznost in čustvenost. Pri tej zvrsti gre za razvijanje osebne interpretacije in plesnega izražanja s pomočjo nekaterih baletnih prvin in drugih sodobnih plesnih tehnik.

Vzporedno z ostalimi plesnimi zvrstmi se je pod vodstvom Božene Krivec v Plesnem centru razvijal jazz balet. Ognjeni krst so plesalke doživele leta 1998, ko so s plesnimi točkami sodelovale v desetdnevem dogajanju v pustnem šotoru. Plesalke so se preizkusile tudi na kvalifikacijskih turnirjih in državnih prvenstvih. Istega leta je plesna skupina na državnem prvenstvu v show plesih, v kategoriji velike formacije, dosegla 6. mesto. Plesne uspehe sta začeli dosegati tudi plesalki Hermina Žuran in Nataša Petrušič, ki sta na državnem prvenstvu leta 2001 zasedli odlično 4. mesto v kategoriji plesnih dvojic. Leta 2003 je mladinska mala skupina jazz sekcije

na državnem prvenstvu dosegla 8., pionirka Lara Kramberger v solo nastopu pa 3. mesto. Istega leta je Lara na svetovnem prvenstvu dosegla 12. mesto, kar je najboljša uvrstitev ptujškega tekmovalnega jazz plesa. Leta 2004 je v kategoriji mladincev mala skupina dosegla 10. mesto na državnem prvenstvu. Plesni duo Dobrijevič-Zavratnik si je na državnem prvenstvu leta 2006 v članski kategoriji priplesal finale in na koncu zasedel 6. mesto.

Pionirska, mladinska in članska skupina so bili in ostajajo stalni udeleženci plesnih srečanj in revij, ki jih organizira Sklad za ljubiteljsko kulturo. Pedagoško in ustvarjalno delo voditeljice jazz plesnih skupin je bilo leta 2006 nagrajeno s plaketo za posebne dosežke na področju plesne dejavnosti s strani Zveze kulturnih organizacij občine Ptuj.

Jazz plesna sekcija se lahko pohvali tudi s tremi avtorskimi projekti Božene Krivec: celovečernimi plesnimi predstavami V pravljici leta 2004, Biti leta 2006 in letošnji plesni projekt Jigsaw, ki se je odplesal v petek,



Utrinek iz plesne predstave Jigsaw

9. januarja 2009, v Mestnem gledališču Ptuj.

Plesalka, ki že 15 let vztraja v Plesnem centru Mambo, **Jana Dobrijevič**, se takole spominja: »Ko so me starši pred petnajstimi leti vpisali v plesno šolo (dejanje so upravičevali s tem, da imam preveč energije, ki jo je treba ukrotiti), si nisem predstavljala, da bo ples postal najpomembnejši del mojega življenja. Začetkov se ne spominjam preveč dobro, saj sem bila takrat še zelo majhna in obiskovanje plesnih treningov mi je predstavljalo pestro preživljanje prostega časa ter iskanje prijateljev. Postopoma pa je to preraslo v nekaj več. Želja po učenju in dokazovanju

je bila vedno večja in močnejša, zato sem pri enajstih letih začela tudi tekmovati. Na začetku kot solistka in plesalka v mali skupini, zadnje leto pa tudi v paru. Občutek, ko dosežeš dober rezultat, je neopisljiv. Dvakrat 1. mesto na kvalifikacijskih turnirjih in dvakrat 7. mesto na državnih tekmovanjih so uspehi, na katere sem najbolj ponosna. Seveda se jih je v petih letih, kolikor je trajala moja tekmovalna kariera, nabralo kar nekaj. Užitek in tisto prijetno vznemirjenje iz tekmovanj pa je sčasoma zamenjalo veselje ob ustvarjanju plesnih predstav. Zdi se mi, da lahko šele v njih izrazim svoje občutke in čustva skozi ples.«

Nova elektronska storitev eSvetovanje, namenjena svetovanju pri zaposlovanju in poklicni orientaciji

Zavod Republike Slovenije za zaposlovanje vas obvešča, da je na spletnih straneh Zavoda www.ess.gov.si objavljena nova elektronska storitev **eSvetovanje**, namenjena svetovanju pri zaposlovanju in poklicni orientaciji. Storitve smo razvili v sodelovanju z evropskimi partnerji in s finančno pomočjo Evropske unije. Vabljeni k ogledu in uporabi novega pripomočka!

Zavod RS za zaposlovanje

eSvetovanje je nova spletna storitev Zavoda RS za zaposlovanje, ki kot **osebna spletna svetovalnica** ponuja informacije, nasvete in praktične pripomočke za načrtovanje poklicne poti in iskanje zaposlitve.

eSvetovanje je vaša **samoostojna pot do zaposlitve!**

Na voljo so štiri rubrike, s pomočjo katerih si lahko pomagata pri izboru poklicne poti in iskanju zaposlitve. V rubriki

Samoocena lahko spoznate pomembnost vaših osebnostih lastnosti, interesov, vrednot in motivov ter stila življenja pri iskanju zaposlitve. V rubriki **Zaposlitveni cilji** boste izvedeli, kateri poklici obstajajo, kakšna dela se opravljajo v okviru teh poklicev in kakšno izobrazbo potrebujete, da bi se v njih zaposlili. Za uspešno zaposlitev na prosto delovno mesto je potrebno vedeti, kje in kako naj iščemo zaposlitev, kako kandidiramo za delovna



mesta, pripravimo prijavo na delovno mesto in se pripravimo na zaposlitveni razgovor. Vse to vam ponuja rubrika **Večine iskanja dela**. V rubriki **Trg dela** pa so vam na voljo informacije in podatki o slovenskem trgu dela.



»Šport in zdravje – življenjski slog mladih«

Na ptujski gimnaziji uspešno izvedli projekt medpredmetnega povezovanja

Na Gimnaziji Ptuj so preteklo leto zaključili s projektnim tednom, ki ga že peto leto zapored pripravljajo v decembru. Osnovni namen teh projektov je medpredmetno sodelovanje. Za organizacijo sta bila letos izbrana aktiva biologov in športne vzgoje, naložili pa so ga Šport in zdravje – življenjski slog mladih. So ena redkih gimnazij v Sloveniji, ki organizira tovrsten projekt.

Mateja Tomašič

Foto: Gregor Tumpej

Projektni teden, trajal je od 18. do 24. decembra, je bil namenjen vsem dijakom, ki so lahko poljubno izbirali med več kot štiridesetimi zanimivimi delavnicami. Dijakom prvih letnikov so določili delavnico karateja, z namenom, da se med seboj bolj povežejo in spoznajo. V projekt so se vključili tudi profesorji drugih predmetov, k letošnji temi pa so v delavnicah pristopali s perspektive svojega predmeta. Teden so začeli z uvodno prireditvijo in otvoritvijo fotografske razstave gob. Šola je namreč vključena v narodni projekt Gobe.

Delavnice so bile eno- ali večdnevne. Dijaki so spoznavali različne športe, plesali, ustvarjali in kuhali zdravo pripravljeno hrano. Številne delavnice so bile športno obarvane. Dijaki so se preizkusili v fitnesu, jogi, boksu, skokih z male prožne ponjave, spoznavali so adrena-

linske športe, kot so slackline – hoja po vrvi, gorsko kolesarjenje, potapljanje na dah in plezanje, ter se seznanili, kako postati padalec ali pilot. Pred šolo so imeli postavljeno celo jadrilico. V delavnici Tek za zdravje so uporabljali tudi merilce srčnega utripa. Ob gibanju je za zdravje pomembna tudi zdrava in uravnotežena prehrana. Učili so se, kako si na hitro pripraviti zdrav obrok ter kako se pripravijo namazi in napitki. Ves čas pa so imeli na razpolago tudi večje količine sadja.

V projektnem tednu je sodelovalo tudi več zunanjih sodelavcev. Priznani fotograf **Stojan Kerbler** je vodil fotografsko delavnico. Dijaki pa so lahko prisluhnili tudi predavanjem: *Motivacija v šoli, Koristni vidiki ukvarjanja s športom, Potapljanje pod sibirskim ledom, Telesna dejavnost mladostnikov in prehrana športnikov, Telesni*



Dijaki prvih letnikov so se učili osnov borilne veščine karate.

in gibalni razvoj mladostnika ter O rastočem pomenu biološkega znanja.

Suzana Maltar, profesorica športne vzgoje.

Ves teden je dogajanje na šoli budno spremljala ekipa šolskih novinarjev in snemalcev, ki je za zaključno prireditev 24. decembra o tem pripravila zanimiv film. Na prireditvi so dijaki svojim vrstnikom tudi predstavili, kaj so počeli v projektnem tednu, na koncu pa so prisluhnili še koncertu glasbene skupine Big foot mama. 14. januarja so predstavitev ponovili tudi za starše.

»Nekateri cilji tega projektne-ga tedna so medpredmetno povezovanje, učenje za življenje, da bi to postal njihov življenjski slog, spodbujanje ustvarjalnosti, krepitev sodelovalne kulture in timsko delo,« je povedala

Na ptujski gimnaziji skozi vse leto organizirajo številne raziskovalne taborne, ekskurzije po Sloveniji in v tujino, vključeni so v narodne in mednarodne projekte (ASP-mreža UNESCO šol, ALPE ADRIA, Medkulturni dialog: Evro-azijska povezava, projekti mednarodne izmenjave dijakov, mednarodni projekti Comenius, ENO – Environment on line, IAAC in Šolska košarkaška liga dijaki – ŠKL). Na šoli deluje pevski zbor, izdajajo šolski časopis in literarno glasilo, deluje šolski radio, gledališki studio ter knjižnični in debatni klub. Letos so se v ŠKL vključile še dijakinje in že uspešno odigrale prvi turnir v nogometu.

Veseli december na OŠ dr. Ljudevita Pivka Ptuj

Vmrzlem januarju se nostalgичno spominjamo predprazničnih dni, vonja po domačem pecivu in potici, ko odrasli nekako pozabijo na ustaljen urnik in vsakdanji ritem. Do nas so manj zahtevni, več lahko igramo igrice na računalniku in gledamo televizijo, pa tudi spat nam ni treba iti ob določeni uri.

Misli učencev strnila: **Milena Zupanič**, prof. def.

Obiski se kar vrstijo, miza je bogato obložena, le mame so občasno slabe volje zaradi kupa umazane posode. Otroci rado vedno pogledujemo v vrečke,

ki jih prinesejo sorodniki, oči se nam svetijo ob čokoladah, bombonih, bombonjerah ... Pa saj se v šoli veliko pogovarjamo, da sladkarije niso dobre za naše





zobe, tudi kilogramčki se med prazniki kaj radi naberejo. Saj je vendar veseli december in treba si je dati duška.

Tudi v šoli je vzdušje iz dneva v dan bolj sproščeno. Učitelji nam dajejo vse bolj praktične naloge, v tem obdobju ni preverjanj in

ocenjevanj znanja. Vsak dan se dogajajo različne dejavnosti. Izdelki, ki nastajajo v posameznih delavnicah, so vse bolj kreativni in domiselni. Ob tem se učitelji več pogovarjajo, se smeji ter usklajujejo in vodijo naše delo.

Učiteljica likovne vzgoje je

prišla z idejo, da bi v okviru projekta Živali in mi, ki poteka na naši šoli, iz plastenek izdelali velikega jelena s sanmi in darili. Delo je bilo zahtevno, največ težav smo imeli s »statiko«, saj je jelen zelo težek. Plastenke smo namreč napolnili z vodo. Mraz nam je šel zelo na roko, saj je jelen »zledenel« in ponosno vleče sani v šolskem parku. Verjamem, da ste ga vsi mimoidoči že opazili.

Seveda v decembru ne gre brez adventnih venčkov, ki smo jih v delavnicah izdelali iz naravnih materialov. Material smo nabrali v popoldanskem času v naravi (želod, žir, storže, vejice ...). Osnovo venčka smo naredili kar iz časopisnega papirja, slame ali krme. Venčke smo ponudili na ekostojnici pred šolo mimoidočim.

Že v naslednjem tednu smo izvedli naslednjo delavnico. Izdelovali smo verižice, šivali obeske za novoletno jelko, izdelovali smo ptičje krmilnice ... Seveda je moralo biti okolje, v katerem smo ustvarjali, primerno okrašeno. Po razredih in hodnikih smo napeljali vrvice in nanje obešali različne izdelke in okraske. Izrezali smo različna drevesa, veje, snežinke in ptičke in z njimi okrasili okna.

Do ptičkov smo na naši šoli še posebej pozorni. V šolski park smo zraven jelena postavili tudi več krmilnic in skrbimo, da pticam ne bi primanjkovalo hrane v teh mrzlih dneh.

Decembrsko vzdušje smo zaključili s prireditvijo in obiskom Božička.

Grajski ekošolarji nadaljujemo z uspešnim delovanjem

Letos poteka že šesto leto sodelovanja učencev in delavcev OŠ Ljudski vrt, podružnica Grajena, v nacionalnem projektu Ekošola kot način življenja, ki pa nam je tudi tokrat prineslo že kar nekaj uspehov.

Besedilo in foto: Nada Sevšek, koordinatorica Ekošole

V letošnjem letu nadaljujemo s projektom *Revščina v svetu in pri nas*, ki ga vodi **Vanja Majcen**. Ob koncu lanskega šolskega leta smo dobili pismo sovrstnikov iz Malavija, v katerem so nam po-

tožili, da nimajo pripomočkov za pouk in igranje. Lani smo za njih zbrali denar, za katerega si bodo kupili šolske potrebščine, letos pa smo za njih zbrali nekaj žog. Verjamemo, da jim bodo

popostrile in polepsale vsakdan. Nestrpno pričakujemo odgovor na pismo, ki smo ga priložili poslanim žogam.

Projekt Očistimo Slovenijo nevarnih odpadkov, ki ga vodim, je letos dobil novo ime, in sicer *Naj roža cveti namesto smeti*. V sklopu tega projekta smo opravili anketo med učenci in zaposlenimi o ločevanju odpadkov v šoli in doma. Ugotovili smo, da velika večina učencev ločuje odpadke v šoli (98



Nagrajenki Nove KBM Lara Erjavec in Tjaša Pauko.

%), kar pa je še posebej razveseljivo, pa je, da to delno ali v celoti počnejo tudi doma (73 %).

Letos smo se priključili tudi k projektu *Voda kot življenjska vrednota*, vodi ga **Milka Koser**.

Oktobra smo se odzvali na natečaj *Življenje v vodi*, ki ga je razpisala LUTRA (Inštitut za ohranjanje naravne dediščine iz Ljubljane). Za likovni natečaj, ki je bil namenjen učencem prve triade, so ustvarjali učenci oddelka podaljšanega bivanja z učiteljico **Petro Kosi**. S praktično nagrado so nagradili deset najboljših izdelkov. Med izbranimi je tudi risbica, ki jo je narisal **Gal Gojčič Kralj**. Iz najboljših risb bodo oblikovali razglednice. Ponosni

smo, da bo med njimi tudi Galova.

Kot skrbni varčevalci smo se odzvali na likovni natečaj Nove KBM. Učenci prve triade so ustvarjali na temo *Moja banka*. Med desetimi najboljšimi sta kar dve naši učenki: **Tjaša Pauko** je ustvarjala pod mojim mentorstvom, **Lara Erjavec** pa z **Vanjo Majcen**. Prislужili sta si lepi praktični darili. Vsem

trem nagrajencem in njihovim mentoricam iskreno čestitamo.



Nagrajenec Gal Gojčič Kralj z mentorico Petro Kosi.



Žoge za vrstnike v Malaviju



»Čas je, da naredite nekaj samo zase!«

Metoda Linea Snella ponuja celosten pristop k hujšanju

Novembra lani je v prostorih PSC Mlekarna, v Čučkovi ulici 5, vrata odprl salon za hujšanje. Da to ni še eden v nizu tistih, ki obljublajo nemogoče v rekordno kratkem času, pove že dejstvo, da vam kot edini v Sloveniji ponujajo pisno jamstvo za uspeh. Sliši in bere se dobro, saj tega do sedaj nismo poznali. Pa smo se povabili na pogovor k lastnici podjetja Antares linija, d. o. o., Tatjani Rutar, in potešili svojo radovednost. In če salone obiskujejo znane osebnosti, kot so Natalija Verboten, Saša Lendero, Manca Špik in ostale, potem »res deluje«, kot je tudi njihov slogan.

Pogovarjala se je: **Bronja Habjanič**

Kaj je pravzaprav metoda Linea Snella?

Gre za kombinacijo aktivne vodene vadbe (ves čas programa vas spremljata terapevtka in osebna svetovalka), ki poteka pri temperaturi 37 stopinj Celzija, s pomočjo infrardečih žarkov. Linea Snella je v svetu zaščitena kot blagovna znamka, ki ne omogoča zgolj izgube kilogramov, temveč pripomore k oblikovanju telesa, saj centimetre in maščobne obloge izgubimo na najbolj kritičnih delih telesa.

Kilogrami se izgublajo v posebni komori, kjer ženska telovadi pri temperaturi 37 stopinj Celzija.

Tako je. Gre za izolirano komoro, imenovano Thermoslim, v kateri vadba poteka od 20 do 25 minut. V tem času telo porabi kar do 1.500 kcal, kar pomeni celo 3-4 krat več maščobe kot pri običajni vadbi. Ogrevanje ni po-

trebno, saj infrardeči žarki takoj segrejejo tkivo v globino, tudi do 4 cm. V Thermoslimu je mogoče izvajati več kot 200 različnih vaj. Po vadbi sledi t. i. Bodywarm, neke vrste savna, ki odlično dopolnjuje delovanje Thermoslima in omogoča, da tkivo ostaja čvrsto, kljub izgubi kilogramov. Metodo dopolnjuje še vadba na Thermobiku, ki je odličen zlasti za odpravo trdovratnih maščob na bokih in stegnih, saj gibanje pod infrardečo svetlobo izboljša prekrvavitev in učinkovito pomaga pri odpravi celulita.

V salonu lahko obiskovalke preizkusijo tudi novost na našem tržišču – revolucionaren ultrazvok in pressoterapijo. Obe metodi sta zelo učinkoviti in dajejo zraven vadbe v Thermoslimu lepe rezultate.

Ultrazvok je naprava, ki deluje s frekvenco 400 kHz, kar omogoča najboljšo učinkovitost brez po-



Plačana oglasna vsebina

škodb tkiv. Tresljaji, ki jih sprošča UZ v globino tkiv, omogočajo, da se maščobna celica odpre in odda zalogo v limfni obtok, nato pa se maščobe s pomočjo encimov razgradijo in telo jih uporabi kot vir energije za telesne procese. Po končani terapiji se maščobne celice spraznijo in zmanjšajo. Prav zaradi tega so rezultati vidni že po eni sami terapiji. Estetski strokovnjaki so dokazali, da z ultrazvokom uspešno zmanjšujemo oziroma odpravimo celulit, zato mu upravičeno pravijo naravna liposukcija. Pressoterapija pa je metoda, pri kateri s pomočjo vpihavanja zraka v zato posebej prirejene manšete, ki ovijajo prizadete dele telesa, potiskamo nakopičeno medcelično tekočino nazaj v krvni obtok. Z limfno drenažo želimo vzpodbuditi funkcijo limfnega sistema in tako

pospešiti odplavljanje (drenažo) zaostale tekočine in drugih snovi (metabolitov) iz tkiv.

Slabe prehranjevalne navade, hiter življenjski tempo, stres v službi, premalo časa zase – vse to je postalo del našega vsakdana. Posledica so tudi odvečni kilogrami, ko jemo neredno, preveč in nezdravo. Kako pomagati v salonu, da bi se tega zavedli čim prej in kar se da hitro ukrepali?

Ponujamo celosten pristop, ki temelji na ravnovesju telesa in duha. Vsaka ženska se mora zavedati, da nič ne bo prišlo samo od sebe in da bo morala za svoj cilj trdo delati. Mi ji bomo pri tem stali ob strani, ji svetovali o zdravem načinu prehranjevanja, ji pomagali ozavestiti tudi morebitne čustvene ovire, jo naučili, kako si začeti bolj zaupati ter poslušati svoje telo in čustva.

Spremembe obveznega in dopolnilnega zdravstvenega zavarovanja

Na področju zdravstvenega varstva in zdravstvenega zavarovanja so z novim letom uvedli spremembe. Država je s 1. januarjem poenotila dohodkovna merila za občane pri plačevanju obveznega zdravstvenega zavarovanja, upravičenci do socialne denarne pomoči pa so oproščeni plačila dopolnilnega zdravstvenega zavarovanja.

Mateja Tomašič

Novela Zakona o zdravstvenem varstvu in zdravstvenem zavarovanju (Ur. list RS, št. 76/2008) je

določila dohodkovna merila kot podlago za prijavo občanov v obvezno zdravstveno zavarovanje.

Obvezno zdravstveno zavarovanje plačuje lokalna skupnost. Spremembe 21. točke prvega odstavka 15. člena zakona določa, da državljanje iz te točke v obvezno zdravstveno zavarovanje prijavi občina stalnega prebivališča pod naslednjimi pogoji: če nimajo nobenih dohodkov, oziroma kadar živijo sami in njihovi povprečni mesečni dohodki v zadnjih treh mesecih

ne dosegajo 50 odstotkov minimalne plače, to je 294,59 evrov na mesec, oziroma kadar živijo z ožjimi ali širšimi družinskimi člani v skupnem gospodinjstvu, njihov povprečni mesečni dohodek na družinskega člana v zadnjih treh mesecih ne dosega 25 odstotkov minimalne plače, to je 147,29 evrov na osebo, razen kadar ima sam ali njegovi ožji ali širši družinski člani pri-



hranke oz. premoženje, ki dosega ali presega 60 osnovnih zneskov minimalnega dohodka, to je 13.202 evrov. Glede družinskih članov pomeni, da ko zakon govori o prosilcu, ki živi v skupnem gospodinjstvu z ožjimi ali širšimi člani, dohodke vseh družinskih članov, ki živijo v skupnem gospodinjstvu. Ti so otroci (zakonski, nezakonski, posvojenci in otroci, ki so z odločbo pristojnega organa nameščeni v družino z namenom posvojitve), zakonec, izvenzakonski partner, pastorki, vnuki, bratje in sestre, starši (oče, mati, zakonec ali zunajzakonski partner očeta oziroma matere, posvojitelj).

»V preteklem letu je bilo od 1. 1. 2008 do 31. 12. 2008 preko MO Ptuj zavarovanih 6.414 oseb.

Lani je bila višina pavšalnega prispevka na zavarovano osebo 24,42 evrov, od 1. januarja 2009 pa je višina pavšalnega prispevka 28,48 evrov na osebo. V letu 2008 so zavarovane osebe, ki so imele zavarovanje urejeno preko MO Ptuj, podaljševale zavarovanja na 3 oziroma 6 mesecev. V letu 2009 pa bo podaljševanje odvisno od njihovih prihodkov oziroma prejemkov,« so sporočili z oddelka za negospodarske javne službe in upravne postopke MO Ptuj.

Pravica do dodatnega zdravstvenega zavarovanja

S 1. januarjem 2009 je začela veljati sprememba in dopolnitev Zakona o zdravstvenem varstvu in zdravstvenem zavarovanju, ki v 24. členu med drugim določa: Republika Slovenija zagotavlja iz proračunskih sredstev razliko do polne vrednosti zdravstvenih storitev iz 2. do 6. točke 23. člena tega zakona za zavarovance in po njih zavarovane družinske člane iz 1. odstavka 15. člena tega zakona pod pogojem, da navedenih pravic nimajo zagotovljenih v celoti iz obveznega zdravstvenega zavarovanja iz drugega naslova in če izpolnjujejo pogoje za pridobitev denarne socialne pomoči.

Šteje se, da zavarovanec ozi-

roma po njem zavarovan družinski član izpolnjuje navedene pogoje, če je med uveljavljanjem pravice do kritja razlike do polne vrednosti zdravstvenih storitev upravičen do denarne socialne pomoči oziroma izpolnjuje pogoje za pridobitev denarne socialne pomoči, ki se izda največ za obdobje, za katero se lahko dodeli denarna socialna pomoč. Te izpolnjevanje pogoje zavarovanec izkazuje z odločbo do denarne socialne pomoči ali z odločbo pristojnega centra za socialno delo o pravici do kritja razlike do polne vrednosti zdravstvenih storitev in velja le za čas prejemanja denarne socialne pomoči oziroma izpolnjevanja pogojev. CSD o izdani odločbi obvesti zavod, ki v evidenci o zavarovanih osebah vodi podatek o upravičenosti do kritja polne vrednosti zdravstvenih storitev.

Tistim občanom, ki že imajo denarno socialno pomoč (DSP) in temu ustrezno odločbo o pravici do DSP, ni potrebno storiti ničesar, saj so že z odločbo o pravici do DSP upravičeni tudi do kritja razlike do polne vrednosti zdravstvenih storitev. Podatki o tem, kdo že ima to pravico, se bodo avtomatično prenesli na Zavod za zdravstveno zavarovanje, kjer bodo podatek vnesli v kartico zdravstvenega zavarovanja. V tem primeru morajo upravičenci zgolj na terminalu potrditi zdravstveno izkaznico, da se zapišejo nastale spremembe. Na CSD upravičencem predlagajo, da zavarovalnici podajo zahtevo za mirovanje zavarovanja. Kot dokazilo pa priložijo kopijo odločbe za denarne socialne pomoči oziroma kopijo odločbe o pravici do kritja razlike do polne vrednosti zdravstvenih storitev.

Tudi občani, ki so sicer upravičeni do DSP, vendar plačila zaradi različnih razlogov ne prejemajo, bodo morali vložiti posebno vlogo za ugotovitev izpolnjevanja pogojev za pridobitev pravice do kritja razlike do polne vrednosti zdravstvenih storitev pri CSD Ptuj.

Javna razprava o delu in vsebini Mladinske hiše

Robert Križanič

Na Ptuj nastaja nova točka, ki bo namenjena mladim, njihovemu prostemu času, ustvarjalnosti in inventivnosti. Celotna stavba današnjega mestnega kina bo namenjena dejavnostim, ki bodo v čim večji meri služila potrebam in željam mladih. Ti danes na Ptuj nimajo dovolj možnosti in priložnosti, ker ni dovolj infrastrukture, ki bi se lahko uporabljala za zapolnjevanje ustvarjalnih iniciativ in neformalnega druženja.

Na javni razpravi, ki bo v **četrtak, 5. februarja, ob 16. uri v prostorih mestnega kina,**

bodo predstavljene ideje v zvezi s programom in konceptom »mladinske hiše«. Župan mesta dr. Štefan Čelan bo predstavil pogled in motive lokalne skupnosti pri podpori projektu, predstavljeni pa bodo tudi primeri dobrih praks tovrstnih središč. Še posebej pa se želi in pričakuje odziv iz okolja s strani zainteresirane javnosti na tem dogodku.

Javno razpravo organizira Mladinski svet Mestne občine Ptuj v sodelovanju z Mestno občino Ptuj in Centrom interesnih dejavnosti.

Mesečne novičke o črpanju sredstev iz evropskih skladov

V tem mesecu predstavljamo dva razpisa, preko katerih je možno pridobiti sredstva iz evropskih skladov. Prvi je Javni razpis za izbor kulturnih projektov na področju umetnosti, ki ga razpisuje Ministrstvo za kulturo ter Javni razpis za ukrep 323 – ohranjanje in izboljševanje dediščine podeželja, ki ga razpisuje Ministrstvo za kmetijstvo, gozdarstvo in prehrano.

ZRS Bistra Ptuj

Predmet Javnega razpisa za izbor kulturnih projektov na področju umetnosti je sofinanciranje kulturnih projektov nevladnih in zasebnih kulturnih organizacij in se nanaša na področja ustvarjanja in posredovanja javnih kulturnih dobrin, kot so uprizoritvena, glasbena, likovna in intermedijska umetnost.

Upravičenci za dodelitev sredstev iz tega razpisa so: društva, ustanove in druge nevladne organizacije ter zasebni zavodi in gospodarske organizacije, ki delujejo na razpisnih področjih.

Rok za oddajo projektov je **10. 2. 2009**. Več informacij dobite na spletni strani Ministrstva za kulturo: http://www.mk.gov.si/si/razpisi_pozivi_in_javna_narocila/javni_razpisi/

Predmet Javnega razpisa za

ukrep 323 je dodelitev nepovratnih sredstev iz naslova Ohranjanja in izboljševanja dediščine podeželja iz Podeželskega razvojnega programa 2007–2013.

Razpis je še posebej zanimiv, saj so poleg lokalnih skupnosti upravičenci tudi fizične in pravne osebe, ki so lastniki ali solastniki objekta ali zemljišča, kjer se bo izvajala naložba.

Rok za oddajo projektov je od objave javnega razpisa do preklica v Uradnem listu RS oz. do porabe sredstev. Več informacij dobite na spletni strani Ministrstva za kmetijstvo: http://www.mkgp.gov.si/si/javni_razpisi/

Dodatne informacije lahko dobite tudi na naslovu: Znanstvenoraziskovalno središče Bistra Ptuj, Slovenski trg 6, www.bistra.si, bistra@bistra.si



30 let Medobčinske nogometne zveze Ptuj

Medobčinska nogometna zveza Ptuj pokriva 23 občin na področju Upravnih enot Ormoža, Slovenske Bistrice in Ptuja. V njej aktivno deluje 33 klubov velikega nogometa in 32 klubov malega nogometa. V tekmovalnem sistemu na področju velikega nogometa je 3.294 registriranih igralcev iz 152 ekip. V okviru Nogometne zveze Slovenije, ki je razdeljena na devet medobčinskih nogometnih zvez, je po številu registriranih igralcev, številu klubov in selekcij takoj za Ljubljano in Mariborom.

Milan Zupanc

Foto: Črtomir Goznik



Župan MO Ptuj dr. Štefan Čelan in predsednik MNZ Ptuj mag. Stanko Glažar se zahvaljujeta predsedniku evropske nogometne zveze Michelu Platiniju za pomoč na področju izgradnje športne infrastrukture.

Medobčinska nogometna zveza s sedežem na Ptujju je bila uradno registrirana na osnovi sklepa iniciativnega odbora leta 1978, tedaj pod vodstvom predsednika Janka Repiča. Vsi predsedniki, ki so zvezo vodili za njim (Stanko Meško, Branko Kirbiš, Erik Berčnik, mag. Stanko Glažar), so pripomogli, da je v teh letih prerasla v močno organizacijsko in strokovno združenje.

V okviru prireditve ob 30-letnici delovanja je bilo skozi celo lansko leto organiziranih veliko številu tekem in turnirjev malega in velikega nogometa ter ženskega nogometa z mednarodno udeležbo. Ene od teh

(kvalifikacije za evropsko prvenstvo do 19 let) se je udeležil tudi sam predsednik Evropske nogometne zveze Michel Platini, ki ni skopalil s pohvalami na račun odlične organizacije.

Zaključek prireditve je bil 20. decembra s slavnostno akademijo v dvorani ptujskega gradu. Prireditve so se udeležili župan MO Ptuj dr. Štefan Čelan in številni župani občin, ki jih pokriva MNZ Ptuj. Krovno nogometno asociacijo je zastopal predsednik Nogometne zveze Slovenije Rudi Zavrl s sodelavci.

V Medobčinski nogometni zve-



Predsedniki (s plaketami): mag. Stanko Glažar, Erik Berčnik, Branko Kirbiš.



Prejemniki bronastih, srebrnih in zlate žoge MNZ Ptuj

zi Ptuj se zavedajo, da je v teh 30. letih k razvoju pripomoglo veliko število posameznikov in organizacij, zato so se nekaterim zahvalili tudi s podelitvijo priznanj, plaket in pokalov.

Posebna priznanja so prejeli tisti klubi in društva, ki imajo za seboj neprekinjenih 30 let nastopanja v ligah MNZ Ptuj ali NZS: NK Aluminij Kidričevo, NK Bistrica, NK Bukovci, NK

Boč Poljčane, NK Dornava, NK Drava Ptuj, NK Grajena, NK Gerečja vas, NK Hajdina, NK Lovrenc na Dr. polju, NK Pragersko, NK Rogoznica, NK Središče ob Dravi, NK Stojnci in NK Videm.

Dva dosedanja predsednika, Janko Repič (ustanovni predsednik) in Stanko Meško, sta žal že pokojna. Posebne plakete so prejeli naslednji dosedanj



Od leve: Rudi Zavrl (predsednik NZS), Fredi Kmetec (KMN Poetovio), Darko Rojs (KMN Vičmarci), Marjan Maglič (KMN Tomaž), Danilo Pukšič, Boris Klinger in mag. Stanko Glažar (predsednik MNZ Ptuj).



Slovenski državni reprezentanti (od leve) Doris Kelenc, Damjan Gajser, Vlado Kokol, Rudi Zavrl (predsednik NZS), Renata Čeh (namesto sina Nastje), mag. Stanko Glažar (predsednik MNZ Ptuj), Mladen Dabanovič, Marko Drevenšek in Matjaž Rozman.



predsedniki: Branko Kirbiš, Erik Berčnik in mag. Stanko Glažar.

V teh letih je nogometna zveza sodelovala s številnimi organizacijami, posebej pa so izpostavili: Nogometno zvezo Slovenije, Medobčinsko društvo nogometnih sodnikov Ptuj in Društvo nogometnih trenerjev Ptuj.

Razglašene so bile najuspešnejše ekipe na področju malega nogometa (KMN Poetovio, KMN Vitomarci, KMN Tomaž) in reprezentanti Slovenije na področju malega nogometa (Silvester Kornik, Danilo Pukšič in Boris Klinger).

Bronasto žogo MNZ Ptuj so prejele tiste članske ekipe, ki so nastopale v območni članski ligi vzhod, 3. slovenski ligi vzhod, 3. slovenski ligi sever in Štajerski ligi: NK Središče ob Dravi, NK Bistrica, NK Boč Poljčane, NK Stojnci, NK Hajdina, NK Gerečja vas, NK Ormož, NK Oplotnica, NK Dornava, NK Bukovci in NK Podvinci.

Srebrno žogo MNZ Ptuj so prejele članske ekipe, ki so nastopale v 2. slovenski nogometni ligi: NK Aluminij Kidričevo in NK Zavrč.

Za nastopanje v 1. slovenski nogometni ligi je zlato žogo MNZ Ptuj prejela članska ekipa NK Drava Ptuj.

Prejemniki pokalov so bili tudi reprezentanti iz MNZ Ptuj, ki so oblekli dres slovenske reprezentance v članski selekciji in selekciji do 21 let: Damjan Gajser, Sašo Gajser, Vlado Kokol, Nastja Čeh, Mladen Dabanovič, Marko Drevenšek, Matjaž Rozman in Doris Kelenc.

Organizirana je bila tudi priložnostna razstava in predstavljen zbornik, ki slikovito ilustrira delovanje zveze v tem minulem 30-letnem obdobju. Po slavnostni akademiji je v dvorani Šolskega centra Ptuj potekala še prijateljska malonogometna tekma med slovensko državno reprezentanco in domačim klubom FC Ptuj Aba Saš, ki so jo domačini dobili z rezultatom 3 : 2.

Zapisan atletiki

Franc Ivančič, trener v ptujskem atletskem klubu Cestno podjetje Ptuj: »Šele ko svoje poslanstvo opravljaš s srcem in v tem ne vidiš službene dolžnosti, lahko položiš prave temelje, na katerih atleti s športnim potencialom zgradijo svoj uspeh. Uspeh je njihov, a oni so tvoji.«

Odmevni rezultati in kolajne pogosto razkrivajo blišč in sloves športnih junakov, ki so jih osvojili, a vsi se zavedamo, da za uspešnim športnikom vedno stoji trener, ki je temelj uspeha. Tokrat smo dali besedo Francu Ivančiču, veteranu ptujске atletike, trenerju, predvsem pa človeku s poslušom do sočloveka ...

Pogovarjala se je: **Aleksandra Jelušič**



Nesmiselno bi bilo pisati o njegovih dosežkih in rezultatih njegovega dela, saj bi bil okvir, v katerega bi bili ujeti, premajhen za njihov obseg ... Tokrat bomo pokukali v njegove spomine, izkušnje in z njim delili neka nova spoznanja, kot popotnico za prihodnost ... Ni pomembno, ali ste športni zanesešnjak, ni pomembno ali polnite atletske stadione ... Življenje je samo po sebi borba in obstajajo ljudje, ki vam lahko s svojimi izkušnjami in znanjem pokažejo, kako ste lahko zmagovalec, pa naj gre za športna tekmovanja ali pa zgolj za tekmovanje z življenjem samim ...

Človeka vedno določata predvsem njegov značaj in okolje, v katerem živi. Najpomembnejša so prav leta, ko se oblikujemo in previdno tipamo življenje. Sami ste odrasčali v majhni vasi Unec, sredi prvobitne narave. Ta kraj je

nekoliko misteriozen, saj ga obdajajo presihajoče Cerkniško jezero, prostrani gozdovi in divji travniki. Kasneje ste živeli v Mariboru, leta 1973 pa ste se preselili na Ptuj. Na kakšen način so vas okolje in ljudje, s katerimi ste živeli, izoblikovali?

Unec je v meni prebudil ljubezen do narave in živali. Spomini na otroštvo so prepleteni z ribolovom in tradicionalnim lovom na polhe. Velikokrat razmišljam o svojem starem očetu in najinem pohajkovanju po gozdovih. Narava me je zaznamovala in prav zaradi tega sem se odločil za študij na kmetijski fakulteti, ki me je pripeljala v Maribor. Sprva sem zelo pogršel rodni kraj, a kasneje sem spoznal veliko prijateljev in se navadil na nov način življenja. Zaposlitev me je leta 1973 pripeljala na Ptuj. Ptuj je drugačen od Unca, a je zanimiv na svoj način. Ptuj je mesto, ki ima vse

za udobno življenje ... Imamo infrastrukturo, šport, toplice. Ptuj je moj dom.

Je šlo pri atletiki za ljubezen na prvi pogled ali pa ste jo počasi vzljubili in vzeli kot svoj življenjski slog? Katera je tista prelomna točka v življenju, ko ste začutili, da je šport to, kar vas bo zaznamovalo?

Mislím, da ta prelomna točka sega v čas, ko sem obiskoval nižjo gimnazijo v Postojni. Udeležil sem se gimnazijskega krosa. Po krosu sem zelo zbolel. Nek atletske trener je mojim staršem svetoval, da je prav šport zdravilo za mojo bolezen. Njegovo svarilo sem vzel precej resno in vsak dan sem vztrajno tekkel. Tudi ko sem moral doma trdo delati, sem po delu tekkel. V teku sem našel svojo sprostitev in še danes me šport zelo sprošča. Je moja terapija za tegobe.

Po poklicu ste kmetijski inženir. Ste morda v tistem času razmišljali o tem, da bi izbrali študij na Fakulteti za šport? Kaj je bilo tisto, kar je preprečilo pri izbiri glede smeri študija, ki vas je tako zaposloval, da ste atletiko za nekaj časa celo povsem opustili?

Odkrito povedano, nisem nikoli razmišljal o športu kot o svojem poklicu. Ljubezen do narave in živali je bila vedno na prvem mestu, zato menim, da sem se glede poklica pravilno odločil. Šport je moj hobi kot protitež delu. V športu najdem svojo sprostitev.

Tudi sami ste bili zelo uspešen atlet. Atletiko ste začeli trenirati pri železničarskem športnem društvu v Mariboru in dosegali vidne rezultate. Za vami je zelo dolga športna kariera, kar pomeni, da ste šli skozi različna obdobja družbenih sprememb, skozi vzpone in padce. Bili ste priča spremem-



bam pri tekmovalcih, opremi, načinu podajanja znanja na nove rodove atletov in navsezadnje spremembi samega odnosa do atletike. Nam lahko malce orišete vaša zaznavanja in stališča?

V 60. letih je bila športna oprema precej draga in ni bilo veliko izbire, po drugi strani pa je takrat klub veliko bolj poskrbel za svoje člane, saj je bilo na razpolago več finančnih sredstev. Tehnološki napredek je v tem času veliko doprinesel k oblikovanju vrhunske opreme, ki je danes dostopna vsakemu. Je pa res, da ima klub na voljo manj denarja za nakup te opreme, za svoje člane. Tudi atletika je bila v času Jugoslavije veliko bolj cenjena. Danes je drugače. Če nisi v sami špici, od športa težko preživiš.

Atletiko ste začeli trenirati že davnega leta 1956. V času študija ste treninge nekoliko opustili in se leta 1965 ponovno zapisali atletiki. Vaš takratni trener je bil Milan Lorenci. S pomočjo njega ste se izoblikovali v uspešnega in perspektivnega atleta z zavidljivimi rezultati. Kasneje ste tudi sami prevzeli poslanstvo atletskega trenerja. Kako danes gledate na takratni odnos z vašim trenerjem? Obstaja mnenje, da mora učenec vedno preseči učitelja, če želi rasti? Ste ga presegli?

Svojega trenerja zelo cenim in še danes ohranja prijateljsko vez, a menim, da sem ga glede znanja in izkušenj presegl. V tistem času, ko sem sam pričel trenirati atlete, se je porodila ideja o teku na 5 in 10 km za dekleta. Na tem področju sem bil pionir. In mi je uspelo. Temu uspehu se je leta 1981 pridružil še Mirko Vindiš in z mojo pomočjo dosegel vrhunske rezultate. Vse to me je izoblikovalo in mi dalo veliko izkušenj, ki jih danes prenašam na nove rodove atletov. Zelo sem ponosen tudi na Mitjo Horvata in Lauro Pajtler, ki zelo zavzeto trenirata. Menim, da sta velika potenciala.

Dober trener ni samo človek, ki predaja svoje znanje in izkušnje. Je mnogo več. Za atleta je spodbuda, opora, psiholog, maser, zaupnik in lahko celo oče. V svoji bogati in dolgi športni karieri ste vzgojili kar 43 atletov. Mnoge med njimi ste popeljali do najvišjih stopničk. Kaj je tisto nekaj, poleg znanja in izkušenj, kar še mora imeti trener, da lahko vzgoji uspešnega atleta, v katerem začuti potencial?

Pomembno je, da so zate vsi atleti enaki in da nikogar ne podcenjuješ. Nikoli nisem nikomur rekel žal besede. Pomemben je človeški pristop in predajanje znanja brez nepotrebne nervoze. Zavedam se, da so atleti mladostniki, ki odraščajo in imajo s tem kup težav, zato jim vedno prisluhnem in se zanimam, kako potekajo njihove dejavnosti v šoli. Šola je vedno na prvem mestu in pri tem me podpirajo tudi starši. V športu je zelo pomembna inteligenca, saj stvari ne delamo samo s telesom, temveč predvsem z glavo. V odnosu trener – športnik je pomembno

zaupanje. Obojestransko zaupanje mora biti neizmerno. Vsak športnik dela napake in trener je tisti, ki ga na te napake opozarja. A vedno počakam kak dan po tekmi, da se stvari malce umirijo in šele potem s športnikom analizirava, kaj je bilo narejeno napak in kaj bi se dalo še izboljšati. Vzrok za napake pa vedno poiščem najprej pri sebi in pri svojem načinu treninga. Pri napakah se ne iščejo krivci, temveč vzroki, zakaj je do napake prišlo.

Vaš najuspešnejši atlet je bil olimpijec Mirko Vindiš. Nanj ste uspešno prenesli svoja znanja in izkušnje. Ste se tudi vi kot trener od njega česa naučili? Kakšen košček v mozaiku izkušenj vam je podaril?

Mirko Vindiš je bil moj eksperiment, če se lahko tako izrazim, saj sva se skupaj učila, kje so meje najinih zmognosti. Mirko je zame res občudovanja vreden človek, saj je za svoj uspeh veliko pretrpel. Predvsem se moraš naučiti preseči bolečino na samih treningih in tekmovanjih. Moraš jo preseči, če želiš uspeti. V tem času sem preštudiral res mnogo literature. Moram priznati, da mi je Mirko dal veliko izkušenj, ki so me izoblikovale v to, kar sem danes. Spoštujem ga.

Sodobnost je v atletiko vnesla boljše pogoje za trening. Obisk atletskega kluba Cestno podjetje Ptuj te nekako prevzame, saj je slišati razposajen otroški smeh. Vedno več staršev za svoje otroke izbere atletiko kot način kvalitetnega preživljanja prostega časa ... To da slutiti, da atletika na Ptuj doživlja nekakšen preporod. Pa vendar se zdi, kot da pri otrocih ni več tistih pravih talentov v stilu Mirka Vindiša? Kaj se je spremenilo?

Res je, danes so otroci drugačni kot pred leti. Za to dejstvo je kriv previsok standard, preveč hrane in premalo gibanja. Nekoč so atleti prihajali iz Haloz, Slovenskih goric ... Ti otroci so bili zelo odporni. Danes je malo otrok, ki bi prihajali iz teh krajev. Večina otrok je iz mesta. Atleti imajo izredno dobre pogoje za trening. Imamo

pokrito dvorano za trening v zimskem času in dobro opremo. Po drugi strani pa lahko rečem, da če bo od stotih otrok, ki danes prihajajo na treninge, vsaj pet vrhunskih atletov, je to za klub lep uspeh. A bistvo atletike niso samo vrhunski rezultati. Vsi ti otroci, ki hodijo na treninge, s tem izoblikujejo svojo osebnost. V atletiki se namreč naučijo vztrajnosti, reda, discipline in odrekanja. Vse to je dobra popotnica za življenje. Pomembno je tudi to, da jih trenirajo vaditelji in trenerji, ki svoje poslanstvo opravljajo s srcem.

Če se zazrete v prihodnost, kako vidite atletiko in kaj bi se še dalo spremeniti in izboljšati, da bi lahko atletiko ponovno imenovali »kraljica športa«?

Nekoč se je standard neke države meril po razvitosti atletike. Atletika bo zame vedno kraljica športa, saj na njenih osnovah temeljijo vsi ostali športi. Če ne znaš pravilno teči in dihati, se ne moreš pravilno gibati in zato ne moreš uspeti v drugih športih, ki so nekako nadgradnja atletike. Menim, da je prihodnost atletike v spoznanju, da je prav to osnova za vse druge športe.

Atleti in tisti, ki z vami delimo športno življenje, vas dojemamo kot človeka, ki s srcem opravlja svoje poslanstvo. Že dlje časa ste upokojeni, kar pomeni, da bi se lahko umaknili iz športa, če bi si tega želeli ... A vi vztrajate ... Kaj je tisto, kar vas vedno znova prepriča, da ostajate zapisani atletiki, da se ji povsem predate in da v njej najdete samozapolnitev?

Moje življenje ima svoj ritem, ki ga uravnavajo treningi. Atletika je moja sprostitiv in z njo zapolnim prosti čas. Je tudi način druženja, saj na seminarjih in tekmovanjih srečujem ljudi, ki so del moje preteklosti in mi veliko pomenijo. To je lep občutek. Kaj mi daje atletika v zameno? Daje mi občutek sreče, ki jo najdem v atletih, ko se veselijo svojih uspehov. To je najlepša potrditev mojega dela.



60. obletnica rokometna na Ptuju

Ptuj danes praznuje 60-letnico obstoja rokometna – to so desetletja entuziazma in ljubezni do športnih užitkov in uspehov, ki so jih ustvarjali naši igralci tega plemenitega športa vseh generacij do danes in uspehe delili z mnogimi simpatizerji, ki so te generacije vzpodbujali. In mirno lahko rečemo, da je Ptuj dolgo časa živel za rokomet.

Milan Zupanc

Foto: Marijan Petek

Začetki rokometna na Ptuju segajo v prva povojna leta. Leta 1948 so na gimnaziji dijaki začeli orati ledino v tej športni panogi. Po ustanovitvi ekipe dijakov so se leta 1950 preimenovali v RK Petoviova in sodelovali kot ustanovni član Rokometne zveze Slovenije v Ljubljani, 1952. leta pa se je ekipa preimenovala v Športno društvo Drava.

Imena, ki so zaznamovala povojno razvojno obdobje rokometna, so: Bezjak, Zemljič, Brumen, Herceg, Horvat, Pernat, Zupanc, Fajt, Maučec in Pišek. Žal pa niso več živeči Senčar, Predikaka, Tomanič, Anderlik in Čabrijan.

Leta 1953 so začela spontano igrati tudi dekleta in dobili smo zlato generacijo ženskega rokometna na Ptuju. Imena te generacije so: Jelinek, Vajsbaheer, Podgornik, Pevec, Botolin, Toplak, Vimer, Murko, Vidovič, Bernhard, Čuček, Vaupotič, Gačnik, Ečedin, Mesarič in Žgalin.

Ekipe, ženske in moške, so nastopale v ligaških tekmovanjih in turnirjih. Igral se je veliki in mali rokomet. Mali rokomet je bil v razcvetu, saj je igra postajala vse bolj atraktivna, dinamična in popularna, kar je navduševalo na tisoče gledalcev. Rokomet je postajal način življenja mnogih Ptujčanov.

Velika pridobitev za Ptuj se je zgodila leta 1958 – izgradnja malega stadiona za rokomet, kjer so športni delavci, igralci in pripadniki vojske s prostovoljnim delom zgradili najlepši objekt v Sloveniji.

Ob velikem uspehu rokometnašic leta 1961, ko so osvojile naslov republiških prvakinj, igrišče pa je bilo prevlečeno z asfaltno prevleko in razsvetljeno, se je na nočnih tekmah zbralo tudi nad 1000 gledalcev, ki so spodbujali in bodrili nastope zlate generacije ptujskega rokometna, saj so naslednjih deset let prav te imele vodilno vlogo v slovenskem rokometu. Po neuspelem

poizkusu na kvalifikacijah za I. zvezno ligo je prišlo do postopne zamenjave starejše generacije z mlajšimi igralkami in ni bilo več dobrih rezultatov, zato lahko govorimo o zastoju in neaktivnosti.

Po letu 1968 se je z novim vodstvom zagotovil nov zagon za moški rokometni klub, ki je z novim strokovnim kadrom in perspektivnimi igralci ponovno navduševal simpatizerje in ljubitelje rokometna na Ptuju, vendar ne v najvišjih tekmovalnih ligah.

Po letu 2003 se je ustanovil Ženski rokometni klub Mercator – Tenzor in ta ekipa je ponovno

pričela nizati uspehe. Uvrstila se je med vodilne v najvišjem državnem prvenstvu. Leta 2005 je nastopala na mednarodnem tekmovanju za pokal IHF.

Po letu 2006 se je ponovno uveljavila moška ekipa Rokometnega kluba Drava, ki deluje po triletnem programu dela. Združeni so z rokometno šolo, v kateri so opazni rezultati uspešnega dela, in dosega dobre rezultate.

Danes lahko rečemo, da je Ptuj mesto rokometna in da je bilo za popularizacijo tega športa med mladimi v vseh teh desetletjih mnogo narejenega.

Na turnirju v Beogradu zasijali mladi rokometnaši

Vdecembru so v Srbijo svoje fante spremljali starši in drugi navijači, ki so finalno tekmo med srbsko in grško ekipo pospremili z navijanjem, da »kdor ne skače ni Slovinc«, in temu v športni dvorani sredi Beograda ni oporekal nihče.

Besedilo in foto: Rokometni klub Drava Ptuj

Ekipa ptujskih rokometnašev – kadeti, letniki 1992 in 1993 – se je z mednarodnega turnirja Zvezde '08, ki ga organizira beograjska Crvena zvezda, vrnila z osvojenim petim mestom (med šestnajstimi ekipami) in spoznanjem, da se lahko s svojo igro enakovredno kosajo z ekipami še tako zvonečih imen.

»Mislim, da se tačas niti ne zavedamo, kakšen športni rezultat so dosegli naši fantje, ki so tekmovali v skupini leto starejših ekip, a pokazali, da so neutrudni borci in dobri igralci, takšni, kot si jih v ptujskem rokometu lahko le želimo.« je gostovanje ocenil **Zdravko Peklar**, predsednik Rokometnega kluba Drava Ptuj, in dodal, da so k prepoznavnosti ptujskih rokometnašev, ki so se na igrišču odlikovali s svojo šport-

no igro in obnašanjem, svoje dodali še starši, ki se kot navijaška ekipa udeležijo prav vsake tekme svojih fantov.

Navijači se pretolčejo skozi tekmo

Tudi v Beogradu, kjer so v finalni tekmi navijali za domačo ekipo Voždovca, prav tisto, ki je Ptujčanom z zmago preprečila naskok na sam vrh turnirja, so ptujski navijači s svojim športnim navijanjem pokazali, kako pomembno je bodrenje s tribun. »Večina naših fantov, ki so zdaj v prvih letnikih srednjih šol, kar pet jih je sošolcev v športnem oddelku ptujске gimnazije, je začela skupaj igrati rokomet v Osnovni šoli Ljudski vrt. Tako kot so se dobro ujeli fantje, smo



Fotogalerija z gostovanja na spletu:

<http://picasaweb.google.si/rkdrava/ZVEZDE08?feat=directlink>



Tudi neumorni navijači so izredno lepo predstavljali ptujski rokomet in slovenski šport.

se našli tudi starši, ki jih zdaj spremljamo na domala vsaki tekmi. Pa naj bo to velik in mednarodno odmeven turnir, kot je ta v Beogradu, ali neka, za nekoga morda nepomembna tekma kje v bližini Ptujja. Mi gremo z našimi rokometarji, navijamo zanje in se z njimi veselimo, pa tudi žalostimo ob kakšni bolj slabo odigrani tekmi,« so že med potjo v Beograd pripovedovale mame. Očetje pa so potem svoje »pu-bece« pred vsako tekmo krepko stisnili, da bodo vedeli, kako radi jih imajo in kako verjamejo vanje »njihovi ta stari«.

»Uf, me stiska v trebuhu, najraje bi kar ušel kam drugam, a je treba vzdržati,« je porekel eden od očetov, ki ga je med navijači prepoznati po bobnu, ki ga nosi s seboj, in rokavicah, ki

si jih nadene, saj bi sicer zaradi vztrajnega bobnanja dobil še žulje. Raglje, megafone in kar je še navijaških rekvizitov, je slišati že pred začetkom tekme, s svojim navijanjem, ki je v dvorani prebudilo tudi ostale gledalce, da so s Ptujčani neustrahovano navijali za svoje fante. »Kdor ne skače ni Slovenc, je ena od naših stalnic na mednarodnih tekmah. Tej dodamo še tisto: Dajte, dajte gol. Ko nam športna sreča obrača hrbet, naše fante bodrimo z vzklikanjem Drži obrambo! Včasih, ko je treba, navijamo z golj za strelca sedemmetrovk, pa za vratarja oziroma golmana,« so pojasnjevale mame, ki so po drugem dnevu turnirja počasi ostajale brez glasov, a na tekmah še vedno zmogle »navijati na ves glas« in vihteti slovensko zastavo, ki se je v dneh rokomet-



Ptujška ekipa rokometarjev in njihovih navijačev na turnirju Zvezde '08 v Beogradu

nega turnirja največkrat znašla v rokah najmlajše Katarine.

Mesto, ki je navdušilo

Ptujčani so sodelovanje na turnirju zvezd izkoristili ne le za druženje in zgolj rokometne predstave svojih igralcev, pač pa so se sprehodili po Skadarliji, kjer je moški del ekipe preživel večer pri *Dveh belih golobih*. Dekleta in žene pa so se navduševale nad bogato trgovsko ponudbo mesta, ki je bilo v prednovoletnem času izredno lepo osvetljeno. Kljub množici domačinov in obiskovalcev, ki jih je v nekdanjem glavnem mestu nekdanje Jugoslavije iz dneva v dan vse več, pa so vsaj glavne ulice in trgi Beograda izredno čisti, kar je presenetilo prav vse. Obiskali smo seveda tudi Hišo cvetja, večerjali v restavraciji na Kalemegdanu, ki smo ga prehodili v nočnem času, kar je dalo

našemu sprehodu po trdnjavi nad sotočjem Save in Donave še prav poseben čar. Zadnji dan turnirja, po še tretji dobljeni tekmi, izgubili smo le tisto z zmagovito ekipo beograjskega Voždovca, smo se namesto domov odpravili še na Avalo, kjer smo se lahko celo kepali. Po vrnitvi na razglasitev rezultatov turnirja pa smo vsi skupaj z navdušenjem zaploskali zmagovalnim ekipam in se sami veselili uspeha našega soigralca **Nejca Benčiča**, ki je bil proglašen za najboljšega asistenta med igralci kategorije letniki 1992.

Za ekipo kadetov so pod vodstvom trenerja Marka Kaca in tehničnega vodja ekipe **Danila Koštomaja** nastopili: **Jan Koštomaj, Rok Fridrih, Aljaž Toš, David Verdenik, Tadej Horvat, Matic Šamperl, Nejc Benčič, Jani Zolar, Miha Mlakar, Žan Pukšič, Nejc Janžekovič** in **Leon Požar**.



Športne prireditve - FEBRUAR

ŠPORTNA DVORANA CENTER

Petek, 13. 2. 20.30	Mali nogomet , Ptuj ABA SAŠ : Maribor Branik
Sobota, 14. 2. 19.00	Rokomet , prvenstvena tekma, članice, ŽRK M. Tenzor : Velenje
Petek, 20. 2. 20.30	Mali nogomet , Ptuj ABA SAŠ : KMN Slovenske Gorice
Petek, 27. 2. 20.30	Mali nogomet , Ptuj ABA SAŠ : Teleging Marinci
Sobota, 28. 2. 19.00	Rokomet , prvenstvena tekma, članice, ŽRK M. Tenzor : Kranj

ŠPORTNA DVORANA GIMNAZIJA

Nedelja, 8. 2. 8.00 – 17.00	Plezanje , vzhodna liga
--------------------------------	--------------------------------

ŠPORTNA DVORANA MLADIKA

Sobota, 14. 2. 10.00	Namizni tenis , 2. SNLT, članice, NTK Ptuj : Murska Sobota
16.00	Namizni tenis , 2. SNLT, članice, NTK Ptuj : Ljutomer
Nedelja, 15. 2. 9.00 – 16.00	Turnir v badmintonu
Sobota, 28. 2. 17.00	Namizni tenis , 1. SNLT, člani, NTK Ptuj : Velenje



Program v februarju

Petek, 6. februarja, ob 19. uri

POTOPIS: KAŠMIR IN LADAK

Popotnik Gregor Tavčar pravi, da je potovanje v indijsko Himalajo le za aktivne in da je to krasen del sveta za preživljanje vročega poletja. Takšno potovanje ostane v srcu za vedno!

Petek, 13. februarja, ob 20. uri

V PETEK VAS RAZVAJAMO:

Od Louisa Armstronga JAZZ do Johna Coltranea ali Kako so nam ušesa plahutala v ritmu
Program petkovega klubskega druženja ob dobri glasbi je oblikoval Janko Košan, poznavalec in zbiralec angažirane glasbe 20. stoletja. Vstopnine ni!

Sobota, 14. februarja, ob 20. uri

METAL KONCERT: NOB, SEPTIC SCUM, VULVATHRONE

Petek, 20. februarja, ob 18. uri

Odprtje razstave UJETE MISLI SPOMINA

Likovni ustvarjalec Gregor Samastur o svojem tokratnem projektu pravi: »Po dvajsetih letih zvestobe slikarskemu platnu, paleti in čopiču sem v zadnjem obdobju v sebi nekako začutil potrebo in željo po drugih, drugačnih izraznih možnostih v svojem umetniškem ustvarjanju,«
Avtorja in razstavo bo predstavil akademski slikar Dušan Fišer.

Petek, 27. februarja, ob 20. uri

SAMO ŠALAMON TRIO, feat. MICHEL GODARD & ROBERTO DANI

www.samosalamon.com

Samo Salamon – kitara

Michel Godard – tuba, serpent, električni bas

Roberto Dani – bobni

Projekt bo predstavil nove kompozicije Sama Šalamona, kot tudi starejše skladbe, ki so mešanica modernega jazza v kombinaciji s komponirano in improvizirano glasbo.

Vstopnina: dijaki in študentje 3 EUR, odrasli 5 EUR.

SKUPNOSTNI PROGRAMI

Sreda, 4. februarja, ob 14. uri

ZASEDANJE MEDOBCINSKEGA OTROŠKEGA PARLAMENTA

Zasedanja na temo Ljubezen in spolnost se bodo udeležili predstavniki osnovnih šol z območja Upravne enote Ptuj, njihovi mentorji in ravnatelji.

Ponedeljek, 23. februarja, od 16.30 do 18.30 v karnevalski dvorani

VELIKA OTROŠKA MAŠKARADA

Maškarado skupaj z organizatorji Kurentovanja pripravljamo CID Ptuj in DPM Ptuj. Z otroki se bodo zabavali Romana in njeni glasbeniki. Veseli klovni bodo ob plesu in glasbi podelili nagrade najbolj izvorno maskiranim družinam in skupinam. Otroci imajo brezplačen vstop, k maskiranju pa vabimo tudi starše!

ZIMSKE POČITNICE

Od ponedeljka, 23. februarja, do petka, 27. februarja, od 10. do 12. ure:

ponedeljek: OBLIKOVANJE ŽIVALSKIH MASK,

torek: PUSTNO LIČENJE IN SKUPINSKE IGRE,

sreda: IZDELOVANJE NAKITA – ZAPESTNIC, OGRLIC, UHANOV,

četrtek: TURNIR V NAMIZNEM TENISU S PRAKTIČNIMI NAGRADAMI,

petek: IGRE SPODBUJANJA VSEH PETIH ČUTOV.

Potrebne so predhodne prijave, ki jih zbiramo vsaj en dan pred posamezno aktivnostjo. Delavnice bo vodila Aurelie Aguetz, prostovoljka iz Francije, s pomočjo mladih prostovoljcev iz Ptuja. Sodelovanje je brezplačno!

PROSTOVOLJSTVO

Zbiramo ekipo mladih prostovoljcev: ki bo animirala otroke na otroški maškaradi in prostovoljce, ki so zainteresirani za vodenje ustvarjalnih delavnic med zimskimi počitnicami.

Pokličite!

NEFORMALNO UČENJE

Še vedno se je mogoče prijaviti na/v:

ELEKTRO DELAVNICO,
NOVINARSKO SKUPINO,
LITERARNO SKUPINO,
TEČAJ IGRANJA NA AFRIŠKE BOBNE – DJEMBE.

NOVO!

POGOVARJAMO SE FRANCOSKO

Neformalno učenje francoščine je namenjeno osnovnemu sporazumevanju. Kotizacija za en mesec je 15 EUR.

MEDNARODNO SODELOVANJE

PROJEKT RAFFAELLO – s partnerji iz Italije, Nemčije, Grčije in Turčije razvijamo modele spodbujanja lastne ustvarjalnosti mladih v besedi, gibu in neposrednem stiku z gledalci, ne preko elektronskih medijev.

MEDNARODNA IZMENJAVA NA PTUJU – zbiramo ekipo mladih, ki bo oblikovala program izmenjave na področju ustvarjanja z naravnimi materiali, zvoki, glasbo in gibom med poletnimi počitnicami na Ptuj. Vabljeni mladi od 17. do 25. leta!

ODPIRALNI ČAS: od ponedeljka do petka od 9. do 18. ure, kavarna, ki jo vodi Klub ptujskih študentov, je odprta v času klubskih dogodkov od 18. ure naprej. Tečaji, delavnice, seminarji in druge oblike dela potekajo tudi izven tega časa. Čas brez organiziranih dogodkov je namenjen druženju, igranju namiznega tenisa, pikada, družabnih iger, poslušanju glasbe, zabavi ter pobudam mladinskih skupin in organizacij, ki lahko prostore in opremo koristijo brezplačno.

Mladi, ki imate idejo za dogodek, zabavo, projekt – oglasite se v CID Ptuj!

PROGRAM
februar



02 749 32 50
info@mgp.si
www.mgp.si

OTROŠKI ABONMA

7. 2. *Pipi in Melkijad,*
Mini teater ljubljana, ob 10.00, za abonma Kresnička in izven ob 11.30, za abonma Zvezdica in izven

ODRASLI ABONMA

13. 2. **Simon Bent:** *Elling*, komedija, Slovensko ljudsko gledališče Celje. Petek, ob 19.30, za abonmaja Tespis, Orfej in izven

ZA OTROKE IN MLADINO

3. 2. **Romana Ercegovič:** *Travnik čarobne lepote*
Torek, ob 9.30 in 11.00, za šole in izven
18. 2. Sreda, ob 9.30 in 11.00, za šole in izven

17. 2. **Silvija Šesto:** *Itak maži*, Lutkovno gledališče Ljubljana
Torek, ob 9.15 in 11.00, za šole in izven

NA GOSTOVANJU

2. 2. **rokgre:** *Smeti na luni*
Ponedeljek, ob 18.30, na gostovanju, Koper

5. 2. **Jordi Galcerán:** *Grönholmova metoda*
Četrtek, ob 19.30, na gostovanju, Škofja Loka
7. 2. Sobota, ob 19.30, na gostovanju, Škofja Loka
9. 2. Ponedeljek, ob 19.30, na gostovanju, Novo mesto
12. 2. Četrtek, ob 19.30, na gostovanju, Novo mesto
21. 2. Sobota, ob 19.30, Dnevi komedije v Celju

ZA IZVEN

18. 2. **Miha Alujevič:** Večer melodij in muzikalov
Naše pesmi, naše sanje
Sreda, ob 19.30, za izven



LEKARNE PTUJ
LEKARNA PTUJ
TRSTENJAKOVA 9
SI-2250 PTUJ
T 02 771 60 01

LEKARNA PTUJ JE ODPRTA MED DELAVNIKI: 7.00 - 20.00, V SOBOTO: 7.00 - 14.00

DEŽURSTVO: FEBRUAR: 1.2.2009
9.2.2009 - 28.2.2009

DEŽURSTVA OB DELAVNIKI POTEKAJO OD 20. DO 7. URE ZJUTRAJ, OB SOBOTAH OD 14. DO 7. URE, V NEDELJO IN OB PRAZNIKI PA JE DEŽURSTVO NEPREKINJENO VES DAN OD 7. URE ZJUTRAJ DO 7. URE NASLEDNJEGA DNE.

TOPlek
LEKARNA

Za vas smo tukaj:
med tednom od 8. do 19. ure
ob sobotah od 8. do 12. ure

dežurstvo: februar 2009

ponedeljek	torek	sreda	četrtek	petek	sobota	nedelja
2	3	4	5	6	7	8

Označeni dni dežura naša lekarna in sicer:
ob delavnikih od 20. do 7. ure
ob sobotah od 14. do 7. ure
ob nedeljah in praznikih 24 ur

POTRČEVA 23, 2250 PTUJ, TEL. 02 787 84 90

www.lekarna-toplek.si

V nedeljo in ob praznikih sta lekarni v času dežurstva zaprti med 12.30 in 14.00.

LJUJSKA UNIVERZA PTUJ
Mestni trg 2
2250 Ptuj

02 749 21 50
luptuj@siol.net

Operacija delno financira Evropska unija iz Evropskega socialnega sklada (85 %) ter Ministrstvo RS za šolstvo in šport (15 %). Operacija se izvaja v okviru Operativnega programa razvoja doveštih virov za obdobje 2007-2013, razvojni prioriteti: Razvoj doveštih virov in vodilnih dejavnosti, prednostne smeri: izboljšanje kakovosti in učinkovitosti sistemov izobraževanja in usposabljanja.

REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA ŠOLSTVO IN ŠPORT

Naložba v vašo prihodnost
OPERAČNI PROGRAM RAZVOJA DOVEŠTIV VIROV
2007-2013

Center vseživljenjskega učenja Podravje

V mesecu februarju pričenjamo z novimi skupinami:

DIETNA IN ZDRAVA PREHRANA - pričetek v februarju 2009

Namenjen je vodjem kuhinj, vodjem prehrane, kuharjem in vsem, ki se ukvarjajo s prehrano ali pripravljajo hrano v bolnišnicah, zdraviliščih, hotelih, šolskih kuhinjah, vrtcih, domovih za starejše občane in drugih ustanovah.

SOCIALNI OSKRBOVALEC / OSKRBOVALKA - pričetek v februarju 2009

Program je namenjen vsem, ki se želijo usposobiti za izvajanje pomoči na domu.

TEČAJI TUJIH JEZIKOV - pričetek 27. januar 2009
60 urni intenzivni tečaji

SOBARICA - pričetek februar 2009

KNJIGOVODSKA DELA - pričetek februar 2009

RADIOGROM 92,3 ...NOVO ZA PTUJ.
www.radiogrom.si

Oglase za Ptujčana trži:

AGENCIJA LOTOS
marketinško & medijski center

Agencija LOTOS d.o.o.
Marketinško - medijski center
Jadranska ulica 16, 2250 Ptuj

Uprava in uredništvo medijev:
Kerenčičev trg 8, 2270 Ormož

Naša nova telefonska številka je:
tel.: 00386 (0)2 741 71 21
faks: 00386 (0)2 741 71 22
gsm: 00386 (0)40 218 895
e-mail: lotos.ptuj@siol.net

Kontaktna oseba:
Liljana Vogrinec
www.agencijalotos.net



Linea Snella
SLIM IN HARMONY

Center za hujšanje in oblikovanje telesa
Linea Snella sedaj tudi na Ptuj!

www.lineasnella.si

V našem centru tudi
ULTRAZVOK - KAVITACIJA

najsodobnejša metoda za
odstranjevanje celulita in maščob!

Brezplačen pregled
Pokličite 05 992 77 00

Linea Snella - Ptuj, Antares linija d.o.o. / PSC Mlekarna, Čučkova ulica 5, 2250 Ptuj

DRUŠTVO ARS VITAE

društvo za pomoč odvisnikom od nedovoljenih drog

- svetovanje in pomoč odvisnikom, staršem, ovisnikom, žrtvam nasilja in zlorab, dolgotrajno brezposelnim in vsem drugim družbeno izključenim posameznikom ... -



LJUJSKA UNIVERZA PTUJ
Mestni trg 2
2250 Ptuj
02 749 21 50
luptuj@siol.net



Center vseživljenjskega učenja Podravje

SVETOVALNO SREDIŠČE PTUJ + Mestni trg 2, 2250 Ptuj
BORZA ZNANJA
brezplačno svetovanje in samostojno učenje

SVETOVANJE IN SAMOSTOJNO UČENJE
MOTIVACIJSKE DELAVNICE
RAČUNALNIŠKA USPOSOBLJANJA NA DALJAVO

Obiščite tudi naše Točke vseživljenjskega učenja na Ptuj v prostorih Bistre, CIPSa ter Območne obrtno-podjetniške zbornice Ptuj.

www.cvzu-podravje.si

www.lu-ptuj.si