

ŽE OD SOBOTE TRAJAJO KRVAVI SPOPADI V SEVERNI IRSKI

Ponovni izbruh nasilja v Ulstru je terjal že šest smrtnih žrtev

Na desetine ranjenih in tristo aretacij - Vlada uvedla izjemni zakon in prepovedala protestantski shod 12. avgusta - V teku je prava državljanska vojna

BELFAST, 9. — Šest mrtvih, na desetine ranjenih in okrog tristo aretiranih je tragični obračun novega vala krvavega nasilja, ki je preteklo soboto zajel Severno Irsko in se še ni poglobil. Položaj bi se ulegel celo še zaostri po današnjih ukrepih severnoirske vlade, ki so izzvali veliko nezadovoljstva bodisi med protestantskimi skrajneži, kot med katoliško manjšino.

Vse se je začelo v soboto, ko je nekdo padel, ki je stražil policijsko postajo v Springfield Roadu v Belfastu, »pomotoma« ubil nekega delavca, ki se je peljal na delo s furgonom. Pokanje motorja je padlec zamenjal za streljanje ter brez pomislanja pomeril brzostrelko v delavca, ter ga umoril z dvema strelama v tlak. V že prenapetem ozračju pred najavljeno oranžistično manifestacijo 12. avgusta je incident sprožil vrsto demonstracij, po

bomba eksplodirala v poslopju, kjer je bil zaposlen. Še en civilist je bil ubit v Jamaica Streetu v Belfastu v oboroženem spopadu med vojniki in demonstranti.

V takem eksplozivnem položaju je severnoirski ministrski predsednik Brian Faulkner spet oživil stari »Special powers act«, t.j. zakon o izjemnem stanju, ki predvideva aretacijo in internacijo vseh, ki bi bili osumljeni delovanja proti zakonu in javnemu redu, in to brez potrebe procesa. Na podlagi tega zakona so že danes aretirali najmanj tristo oseb, ki so osumljene, da pripadajo nezakoniti irski republikanski vojski — IRA, ali da z njo sodelujejo.

Istočasno pa je Brian Faulkner za dobo šestih mesecev prepovedal vse shode, procesije in parade, in s tem tudi onemogočil shod oranžističnih »Apprentice boys«, ki bi moral biti prihodnji četrtak. To je največja protestantska manifestacija, ki jo vsako leto prirejejo ob obletnici zmage protestantskega kralja Viljema II. d'Orange nad katoliškimi armadami kralja Jakoba.

Kot smo omenili, so ukrepi ulstrske vlade še bolj zastrupili duhove: uvedba izjemnega zakona je izzvala protest katolicov, saj je namenjena prvenstveno proti njim. Protestanti pa so ogorčeni zaradi prepovedi shoda: po mnenju nekaterih opazovalcev naj si Faulkner s tem ukrepom v bistvu podpisal svoj politični samomor, saj je malo verjetno, da bi njegova že sedaj tako šibka vlada lahko ostala na oblasti brez podpore severnoirskega prebivalstva.



Eon izmed tistih hiš, ki so jih demonstranti zažgali v Belfastu (Telefoto ANSA)

PO OBJAVI SOGLASNO SPREJETE RESOLUCIJE

Ostri napadi na stališče PSDI o nevarnosti premika na desno

Uvodnik glasila PSDI »Umanità« in stališče »La Voce repubblicana« - Medministrski sestanek o finančnem položaju - Razgovor Colomba s poveljniki policije in karabinjerjev

RIM, 9. — Parlament je odšel na počitnice, z njim pa tudi večina ministrstev ter vrhni predstavniki strank tako, da lahko predvidevamo daljše politično mirno vso neke do prvih dni septembra, ali pa še kasneje. Politično ozračje je razveljavilo socialističnega vodstva, ki se je sestavilo v petek, v soboto pa je objavilo enotno, ostro in odločno resolucijo o političnem položaju in o poskusih da se premakne politična os v Italiji na desno.

Ze v nedeljo je povsem logično prišlo do divjih napadov in to zlasti s strani socialdemokratov ko je Cariglia, ki nadomestuje odsotnega laičnika stranke Ferrija, med drugim celo dejal, da gre za stališče socialistov, kot da bi jih zadelo sončarica.

Današnja »L'Umanità« na piše v svojem uvodniku nekaj podobnega. Zanimivo pa je, da se socialdemokrati glasilo še zlasti čudi, ker krščanska demokracija 27 ur po odpravi socialistične resolucije ni niti enkrat povedala in da se obnaša, kot da se ne bi nič zgodilo. V uvodniku »L'Umanità« je rečeno, da resolucija PSDI ne pušča nobenega dvoma o resničnih namelih stranke, ki jo vodi Mancini in De Martino. PSDI je v celoti ootrdila teorijo novih ravnotežij in dvojneza tira »L'Umanità« pravi, da gre v resnici za odpravo vrt komunistov, na kar so socialdemokrati že toliko krat morali opozorjati.

Armando Cossutta pa je v nedeljo govoril na zborovanju KPI v Pesaru in je dejal, da je socialistično stališče odločno in da pred-

stavlja polemichen odgovor na po-skuse KD, da bi se premaknila politična os v državi. Cossutta je menjal, da v tem odgovoru ni jasno povedano, na kak način in po kakšni poti se bo premostilo krizo. Obstajajo pa stvarni elementi, da se lahko zdruzi demokracije in antifasistične sile, kar je edina resnična alternativa reakcionarnemu pritisku. Delavski boji za reforme, ustvarjanje demokracije in naprednih odborov, boj proti referendumu in antifasistični duh, ki mora prevladati, ko se bo volilo predsednika republike, predstavlja vsebino te konvergenca.

Republikanska »La voce repubblicana« pa v današnjem uvodniku najprej polemizira s socialistično resolucijo in pravi, da socialisti niso hoteli pristajati na nobeno revizijo njih politike. Sedanji položaj ni posledica politike reform temveč razbitja gospodarskega sistema in izredno slabe uprave. Poleg tega pa se je površ še vse zapletlo z naglo sprejetimi in nepremišljenimi zakonskimi dekreti. Socialisti govorijo o komplotu, pri tem pa se ne vprašujejo, zakaj govorijo vsi sloji o nezaupanju. To pa pomeni da ometvijo glavo v pesek in da ne vidijo stvarnih problemov.

Isti list polemizira tudi z nekim govorom poslanca Moru, čes da je njegova ocena pravilna, iko pravi, da stranke levega centra in z dolocenega vidika tudi stranke leve opozicije. Republikanci pa polemizirajo za mejo. Republikanci pa polemizirajo pravijo Moru, da ni prav on

upravičen, da izreka take kritike, saj je bil pobudnik premika na levo v svoji stranki, čemu so sledile tudi vse napake, za katere je on prvi odgovoren.

Skupina KD v senatu pa je dala tudi svojevrsten odgovor, saj bodo natimili daljši dokument, v katerem navajajo obsežno delo, ki so ga opravili pri reformah. Predsednik senata skupine Spagnoli v tej zvezi polemizira o vlogi pri potvajanju nekaterih osnovnih načel KD, ki niso na prodaj, niti nimajo politične cene in ki so prišli zlasti od izraza med razpravo o zakonskem predlogu o stanovanjski reformi.

Dopolnilne je Colombo predsedoval medministrskemu sestanku o razpoložljivih finančnih sredstvih in o njih izkoriščanju. Ugotovili so, da je treba predvsem izkoristiti aktivne ostanke raznih sektorjev javne uprave ter da je treba čimprej pričeti z nekaterimi javnimi deli. Glede novih izdatkov pa so ponovili že znano stališče, da je potrebna izredna opreznost in da si država ne more prevesti nobenih novih bremen.

Colombo je tudi danes sprejel no-ranega ministra Restiva, poveljnika policije Vicaria in komandanta karabinjerjev generala Sangiorgia. Razpravljali so o javnem redu in o kriminaliteti ter so obravnavali navodila, ki so jih izdali na podoben seji junija. Ugotovili so, da so bile dosežene nekatere konkretne stvari. Zaradi tega bodo nadaljevali s preventivno in represivno akcijo.

VELIČASTNO NEDELJSKO SREČANJE NA MATAJURJU

Zbrali smo se, ker hočemo da se konča teptanje naših pravic

Mašo v štirih jezikih so darovali domači duhovniki - Zanimiv in pester kulturni spored - Borbeni in jasni govori dr. Černa, Predana in župnika Cenčiča V imenu videmske pokrajine je spregovoril Specogna - Množica domačinov



Pogled na del množice, ki se je zbrala visoko nad vasjo Matajur na nedeljskem srečanju

(Od našega posebnega dopisnika)

MATAJUR, 8. — Na večji planini na pobočju najbolj znanega beneškega vrha Matajur nad istoimensko vasjo se je v toplem nedeljskem popoldnevu začela zbirati množica, da bi sledila kulturnemu srečanju štirih narodov, ki so ga organizirali beneški duhovniki in društvo »Ivan Trinko« iz Čedad, s pomočjo članov Društva slovenskih izseljencev Beneške Slovenije.

Sonce je toplo pripekalo, ko smo z avtomobilom dospeli do vasi, pred katero nas je pozdravil slavolok z napisom »dobrodošli«, na drugi strani pa »Matajur«. Povzpeli smo se do zgornjega dela vasi, naprej pa z avtomobilom ni slo in smo se na potili peš v družbi nekaterih vasčanek. Nekaj ljudi je sicer stopalo po poti, ki pelje proti vrhu Matajura, drugi pa so jo ubrali kar po strmih stezah. Ko smo dospeli na planino, kjer sta bila ob velikem sotoru, pred katerim je brnel generator, postavljena oder in oltar, je bilo že zbranih precej ljudi, ki so si skušali priskrbeti osvežilno pijačo pri točini mizi, ali so iskali sence pod sicer redkimi drevesi. Kmalu se je na planini zbrala kar precejšnja množica. Tudi vročina ni bila tako neznosna, ker je od časa do časa zafihal rahel vetrič.

Približno ob peti uri se je začela maša v štirih jezikih. Maševali so štirje duhovniki iz različnih beneških vasi: poleg matajurskega župnika Pasqualeja Gujona, ki je bil pred oltarjem se duhovnik Emil Cenčič iz Gorenjega Trbišča, Mario Lovrenčič iz Stoblanca in Zdravko Birtič iz Dreke. Pred mašo in med njo je zapeel pesni zbor »Rečana« iz Ljese pod vodstvom tamkajšnjega kaplana Rina Markiča. Berilo in pridigo so duhovniki brali v slovensčini, italijansčini, furlanščini in nemščini, vmesne molitve pa v latinščini.

Po maši je bil na vrsti kulturni spored, pred katerim je spregovoril nekaj uvoznih besed občinski svetovalec iz Brd dr. Viljem Černo. »Izpod Matajura, svezega od sene in zelenja, izpod vrha, ki se je danes povzdignil, kot nikoli poprej, v simbol bratstva, pravičnosti in svobode za delovno in molčečo ljudstvo naše Benecije, mi je čast otvoriti prvo kulturno srečanje med sosednimi narodi«, je začel dr. Černo, da se konča teptanje naših pravic in da se za vsakemu, kar mu pripada. Lepota kraja nas navaža k misli, da nam bo prihodnost bolj sončna in pravična, ker vemo, da sleherni pošteno dejanje mora roditi le dobre sadove.« Zaključil je s pozdravi vsem prisotnim, še posebej, in še: »Danes smo se zbrali tukaj, ker želimo biti spoštljivi, ker hočemo, da se konča teptanje naših pravic in da se za vsakemu, kar mu pripada. Lep kraj nas navaža zbrali na prazniku pod Matajurjem.

Med občinstvom smo medtem lahko opazili razne politične in kulturne predstavnike: jugoslovanskega konzula Zvaba, poslance KPI Škerka, predsednika SKGZ Raceta, pokrajinskega svetovalec KPI v Vidmu Pascolata, deželnega svetovalec Slovenske skupnosti dr. Stoko, člana deželnega odbora PSI Pahorja. Navzoči so bili seveda mnogi beneški duhovniki in še nekateri kulturno-prosvetni predstavniki iz Trsta, Gorice, Koroške in iz Slovenije.

Vse popoldne se je po urnini nad vasjo kot dolga kača vila v strmi breg kolona udeležencev srečanja, ki so se povečini pripeljali do vasi Matajur z osebnimi avtomobili, od tu pa je cesta tako slaba, da je le redkim uspešno vožnja z avtomobilom. Prišli so tudi številni domačini, ki so napravili dolgo pot iz svojih vasi na

Nadja Krišćak

(Nadaljevanje na 3. strani)

MED OBISKOM ZUNANJEGA MINISTRA SZ GROMIKA

SZ IN INDIJA PODPISALI POGODBO O PRIJATELJSTVU IN SODELOVANJU

Predsednica Indira Gandhi je zagotovila, da ostane Indija nevtrščena država

NOVI DELHI, 9. — Danes sta podpisali Sovjetska zveza in Indija 20-letno pogodbo o prijateljstvu, sodelovanju in nenapadanju. Pogodbo sta podpisala sovjetski zunanji minister Gromiko, ki je na uradnem obisku v Indiji in indijski zunanji minister Svaran Sing. Gromiko je po podpisu izjavil, da gre za odločilno pomembno pogodbo, ki bo važen faktor odnosov med obema državama ter da Sovjetska zveza tej pogodbi pripisuje velik pomen.

Indijski zunanji minister Svaran Sing je kasneje pogodbo obrazložil v parlamentu in je dejal, da jo indijska vlada ocenjuje kot nadaljnji korak k utrjevanju prijateljstva in sodelovanja med Indijo in Sovjetsko zvezo ter da nudi veljavna jamstva v primeru napada, ali grožnje z napadom. Strani sta se dogovorili, da se bodo takoj posvetovali, da odstranijo nevarnost in da zagotovijo mir in varnost.

Svaran Sing je nadaljeval, da Indija, kot vedno, tudi sedaj še nadalje verjame v politiko mira, da pa ne more pristajati na napade in na grožnje z napadi, od katere koli strani naj prihajajo. Pogodba o prijateljstvu s Sovjetsko zvezo ni uperjena proti nobeni drugi državi.

Iz Moskve poročajo, da so z velikim zadovoljstvom sprejeli na zna-nje podpis pogodbe, ki ima poseben značilnosti. Moskovski radio je navedel naslednja ključna načela, ki jih pogodba predvideva: 1. Nobena stranka ne bo podpisala podobnih razumov, ali sklenila zavezništev, ki bi bila uperjena proti drugi, niti ne bo dopustila, da bi se njeno ozemlje izkoriščalo za napad na drugo pogodbeno stran. 2. Nobene pomoči se ne bo nudilo nebi tretji državi, ki bi napadla e no izmed podpisnic. 3. V primeru grožnje z napadom proti eni izmed držav podpisnic se bosta državi posvetovali o ukrepih ki jih je treba sprejeti.

Pogodba poleg tega predvideva nenapadanje med SZ in Indijo; obvezo, da bodo skupno delali za razorožitev, da se konča z vsemi oblikami rasizma in kolonializma. Poleg tega je

govor o dvostranskem sodelovanju glede trgovine, prometa in komunikacij ter je vključena posebna določba, da se bodo posvetovali glede mednarodnih vprašanj, ki zanimajo obe državi. Pogodba bo trajala dvajset let in jo bodo avtomatično podaljšali za razdobje petih let. Moskovski radio tudi poroča, da so se dogovorili, da bodo vzdrževali stalne stike z izmenjavo obiskov in po normalnih diplomatskih kanalih. Končno je rečeno v poročilu moskovskega radia, da pogodba zagotavlja neodvisnost in suverenost obeh držav ter da se ne bodo vmešavali v notranje zadeve druge države.

Pogodba med Indijo in Sovjetsko zvezo je prav gotovo tesno povezana z odnosi med Indijo in Pakistanom kot tudi z odnosi Kitajske do Pakistana in do upora, do katerega je prišlo v Vzhodnem Pakistanu.



IZIDOR PREDAN, predsednik kulturnega društva »Ivan Trinko« iz Čedad



EMIL CENCIC, župnik iz Dolenjega Trbišča



Dr. VILJEM ČERNO, občinski svetovalec v Brdu



GIUSEPPE SPECOGNA, odbornik za turizem videmske pokrajine

Brežnjev obišče septembra SFRJ?

BEOGRAD, 9. — Po vesteh iz diplomatskih krogov bo septembra obiskal Jugoslavijo generalni tajnik sovjetske komunistične partije Leonid Brežnjev, ki se bo sestel s predsednikom Titom.

Po istih vesteh datum še ni bil določen, prišlo pa je da razgovorov za glavno obisk je pred nekaj meseci

38 žrtev

BEOGRAD, 9. — Število žrtev težke prometne železniške nesreče pri Vrčnu je naraslo na 38, ker je dopolnila na kirurški kliniki vojno-medicinske akademije umrl za posledicami 80-letni Stanoje Stanković iz vasi Kamenova. Ostali ranjenci se počutijo bolje in so sedaj vsi izven življenjske nevarnosti.

Dan Furlanije-Juljske krajine v prisotnosti odbornika Varisca

Zanimiva razstava v «paviljonu prijateljstva» - Tiskov.
na konferenca in sprejem - Sejem se zaključil v nedeljo

CELOVEC, 9. avgusta. — Močan naliv, ki je v nedeljo za daljša časa ohromil promet po avstrijski Koroski, ni prinesel zaželenih olajšav. Danes je bilo na celovškem sejmišču ponovno vroče in le posamezne mlake, ki so se leskale v soncu, so spominjale na včerajšnji dež. Je pa zato okolišna narava toliko bolj sveže obarvana, tako da se «zelena Koroska» lahko upravičeno diči s tem vzdevkom.

Do prihodnje nedelje imajo poslovni ljudje, domačini in turisti priložnost, da si lahko ogledajo jubilejni celovski sejma (20. po vrsti) in da se spoznajo zlasti z najnovejšimi dosežki v zvezi z vsem, kar zadeva les, osnovno surovino Koroske in celotne Avstrije. Tudi naša dežela, ki je letos ponovno prisotna na sejmu, poudarja na svoji razstavi zlasti pohištvo in druge lesne izdelke. Stalni paviljon, ki mu pravijo «paviljon prijateljstva», obsega prikaz izdelkov kakih 33 obrtnikov, tovarnarjev in predelovalcev lesa iz Furlanije-Juljske krajine. Prednja očrta pohištvo, igrače, narodne noše, obrtniški izdelki in podobno, na stenah pa visijo velike slike s turističnimi motivi. Razstava je pregledna, zračna in nenatpana; zanimanje zanjo je med obiskovalci sejma zelo veliko. Podjetnik Caetero, ki je poskrbel za ureditev prikaza in ki mu je bila poverjena skrb za «human relations» na celovškem sejmu, je s obiskom kar zadovoljen. S tem se strinja tudi ravnatelj paviljona dr. Cimenti, ki pa meni, da bi morda lahko pričakovali več zanimanja za otroško pohištvo, kakor ga dejansko kažejo domačini. Drugo je v redu: zlasti turizem in obrt.

Izven deželnega paviljona, je tu pa tam na sejmišču najti še druge firme z našega področja, ki nastopajo na specializiranih razstavah na lastno pest ali prek svojih zastopnikov. Odbor za gospodarsko propagando iz Trsta pa je prisoten v Palaci narodov z manjšim standom izvirne izdelave; v njem so z velikimi barvnimi diapozitivi poudarjene naše gospodarske zmogljivosti: ceste, luka, ladje, industrija, turizem. Naše zmogljivosti na tem področju so pač tiste ki so, njihov prikaz pa se mi je zdel vendarle nekoliko premalo originalen.

Zraven deželnega paviljona se dviga stalni paviljon SFR Jugoslavije. V njem so poudarjene nekatere industrijske panoge, seveda s posebnim poudarkom na tiste proizvode, ki utegnejo v največji meri zanimati povprečnega avstrijskega kupca. Na razpolago je tudi mnogo turističnih prospektov, kakor vedno pa krajšo jugoslovansko razstavo nekatere res čudovite fotografije velikih razsežnosti. Poseben poudarek dajajo tudi jugoslovanska podjetja lesu in pohištvo, in sicer tudi izven paviljona, to je v salonu pohištva in drugod.

Vzhodnoevropske države ponujajo tedaj lepe week-end hišice iz lesa in tudi iz nezgorljivega materiala. Na celovškem sejmu je precejšnja izbira teh izdelkov, kakor je sploh opaziti prizadevanja za čedalje boljše bivanje v naravi. Na sejmu je razstavljenih mnogo strojev in vozil, atrakcija zase pa je ogromna avtomatizirana žaga, ki «sprejema» komaj požagana debela ter na drugem koncu «oddaja» najrazličnejše polizdelke.

O strokovnih sešanjih, ki se vsilijo te dni v Celovčju, smo že pisali v našem listu. Danes popoldne je bil na vrsti sestanek med italijanskimi in avstrijskimi proizvajalci in trgovci z lesom, katerega se udeležili tudi predstavniki tukajšnjih poslovnih krogov. Obravnavali so predvsem vprašanje avstrijskega izvoza rezanega lesa na italijansko tržišče, o čemer sta med drugimi spregovorila tudi predstavnika osrednje italijanske organizacije s tega področja dr. Trippodi in dr. Bassetti.

Danasnji dan na sejmu je veljal deželi Furlanije-Juljske krajine, zato je bil v Celovcu tudi predstavnik deželne vlade, odbornik za promet S. Varisco. Varisco je imel popoldne v hotelu Moser-Verdino tiskovno konferenco, na kateri je najprej opisal deželno razstavo, ki jo si dali naslov «vse za otroka» ter se nato dotaknil nekaterih drugih vprašanj skupnega interesa. Naglasil je pomen lesne industrije v naši deželi ter odvisnost italijanskega tržišča od avstrijskih zag. Italija kupuje na leto v Avstriji približno 2 milijona kub. metrov mehkega rezanega lesa, od tega kar 40 odst. na Koroskem. Poseben varen v trgovskem smislu je les za tržaško loko: tu razpolagamo z lesnim skladiščem, ki se razteza na površini 100.000 kv. metrov, od tega 60 odst. pod lopami; lanski promet z lesom čez loko pa je dosegel 142.000 ton, od tega 75.000 t. v smeri morjekopno in 67.000 kub. m v nasprotni smeri.

Varisco je nato našel druga področja, na katerih se razvija sodelovanje med našo deželo in Avstrijo, tako narfovno Trst-Dunaj, razvoj družbe «Donau Levante Reederei» z Dunaja, ki je v zadnjem času vpisala v tržaški pomorski register štiri svoje ladje, kot odbornik za promet pa si seveda ni mogel kaj, da ne bi obišel prikaz skupna prizadevanja na področju cest in možnosti letalskih relacij med našo deželo in Korosko oziroma Avstrijo. Naglasil je zlasti

sti pomen nove avto ceste Videm-Trbiž, ki naj bi jo speljali do leta 1976, ceste čez prelaz Monte Croce Carnico in del, ki so pravkar v teku pri Kokovem na italijansko-avstrijski meji.

Po konferenci je bil v istem hotelu sprejem, ki so se ga udeležili številni predstavniki upravnega in poslovnega življenja iz Koroske in iz naše dežele. Med drugimi sta se ga udeležila tudi minister Weiss in predsednik sejma Ausserwinkler, katerima je odbornik Varisco odločil sejmaj izročil spominsko plaketo naše dežele. Kakor vsako leto, tako se je tudi letošnji sejem začel tako, da so prežagali hloh, postavljen čez vhod na sejmišče.

E. F.

Tudi v naši deželi popis trnih nasadov

Te dni so se na deželnem odborništvu za kmetijstvo v Vidnu sestali nekateri deželni funkcionarji in strokovnjaki, da bi se sporazumeli o napovedanem popisu trnih nasadov v naši deželi. Rezultate popisa bo uporabilo ministrstvo za kmetijstvo, da bi pripravilo načrt za morebitne nove nasade, in sicer za nalogu oziroma sporazumeno z Evropsko gospodarsko skupnostjo. Vodstvo EGS šeli namreč imeti podatke o obsegu in strukturi vseh trnih nasadov v šestdeseti, da bi lahko sprožilo enotno vinskih politik na celotnem skupnem tržišču, in da bi po potrebi nastopilo z omejevalnimi posegi, če bi pridelek vina presegel določene meje. V naši deželi so trtorci dolžni prijaviti ustreznim kmetijskim inšpektoratom nove trne nasade in nasade, ki jih šele nameravajo urediti, in sicer do 31. avgusta letos. Vinogradnikom so na inšpektoratih na razpolago za to posebne vprašalne pole.

Za slovenski otroški vrtec pri Magdaleni

Zadnja izmed konzult. ki je začela delovati, je šentjakobška, ki združuje področja Sv. Jakoba, Magdalene in Pončane. O njeni prireditvi se je poročalo, sedaj pa se spet vračamo k seji te konzultacije, ker smo — med drugim — zabeležili zanimivo stališče. Zavzela ga je sicer komunistična skupina, vendar so se z njim strinjale tudi druge skupine. Gre namreč za zahtevo, naj občinska uprava poskrbi za čimprejše odprtje nekaj novih otroških vrtcev in jasli na tem področju, kjer je veliko število delavskih družin in kjer je vprašanje otrok, ki niso zadržani se za solo, pereče.

Na posvetovanju članov in simpatizerjev so pri Magdaleni, kjer je bila imenovana slovenska sve-

tovalka Cesarjeva, vključili v delovni program konzulte tudi vprašanje odprtja otroškega vrtca s slovensko sekcijo, kamor naj bi zahajali otroci številnih slovenskih družin, vrtarjev in delavcev, ki še kar strnjeno naseljujejo področje med Magdaleno in Kolinkovcem. Zahteva so utemeljili tudi zato, ker so se zanj zavzeli nekateri starši. Pred približno pol leta so namreč v sekciji ARCI pri Magdaleni (kjer deluje odbor za ustanovitev slovenskega prosvetnega društva) odprli popoldanski pošolski pouk. Vodila ga je slovenska učiteljica, ki je okoli sebe zbrala 12 otrok.

Drugo vprašanje pa je, kot izhaja iz seje, vprašanje sedeža za razijsko konzultu in njene urade (a nagrafski urad, urad mestnih stražarjev, občinska izpostava, sedež občinskega zdravnika ali ambulante itd.).

Odbornik Lonžar je šentjakobčan povedal, da sedeža niso mogli najti, zato pa so se dožvočili s podjetjem, ki je področje kinodvoran «Marconi» in kopije tam temelje za večnamensko stanovanjsko zgradbo, da bo v pritličju uredilo najne prostore za sodoben sedež konzulte.

Ferrara predlaga «zeleni most» za razdelitev sadja tudi Trstu

Predstavniki večjih italijanskih mest naj bi izdelali načrt za razdelitev sadja bolničnicam, otroškim kolonijam, vojašnicam, dijaškim domovom itd.

Ferrara, ki je znano kot «mesto sadja», je predlagala vsem večjim italijanskim mestom, naj bi letos, s drugimi pogoji, obnovili izkušnjo «zelenega mostu» in na ta način koristno odpravili ogromne količine sadja, ki se grmadi v Emiliji - Romagni in ga grosistična špekulacija hoj kotira.

Odbornik za kmetijstvo, gozdove in boj proti onesnaženju pri pokrajinski upravi v Ferrari je namreč pisal svojim kolegom v Milano, Como, Varese, Bergamo, Turinu, Genova, La Spezia, Firencah, Livornu, Massa Carrari, Trstu, Benetkah, Bellunu, Vidnu, Piacenzi, Reggio Emilii, Anconi in Pesaru in jih povabil naj se udeležijo sestanka, dne 12. avgusta, na katerem naj bi pripravili načrt, kako razdeliti ogromne količine sadja, preden bi segnilo ali bi ga država odkupila in uničila. Pobudo za ta sestanke je dala pokrajinska uprava v Ferrari in odborništvu v Emiliji - Romagni.

Vabilo so odposlali, kot sporoča pokrajinska uprava v Ferrari, evsem mestom, kjer je pridelek sadja nezadosten in bi bile zainteresirane pri načrtu za razdelitev večje količine sadja, ki ga bo v nasprotnem primeru treba uničiti.

Načrt naj bi predvideval tudi brezplačno razdelitev sadja dobrodelnim ustanovam, bolničnicam, dijaškim domovom, otroškim vrtcem in kolonijam, vojaškim oddelkom, kar pa je treba skrbno koordinirati.

Do tu uradno sporočilo. Mislimo pa, da je pobuda pokrajinske uprave v Ferrari izredno zanimiva in lahko prispeva k ustreznemu prehranjevanju prebivalstva, istočasno pa je odločen udarec za špekulante s ceno sadja, ki so v zadnjih letih povzročili uničenje velikih površin sadovnjakov.

V srednjem delu Italije kmetje uničujejo sadovnjake ali sadja sploh ne obira več. Pravijo, da se jim ne plača, saj plačujejo grosisti (primer je iz lanskega leta) 18 lir za kilogram rumenih breskev, ki jih v trgovinah plačujejo desetkrat ali dvajsetkrat več, kot pač nanes (v Trstu ali Milano). Marsikaj se zgodi, da mora sadjar, ali sadjarska zadruga, kriti iz drugih skladov stroške za prevoz svojega sadja in da ne zmore kriti vseh stroškov. Že pred letom so kmetje začeli upirati špekulacijam, katerih namen je obdržati sadju visoke cene in zagotoviti grosistom ustrezen «marž» dobička, pa čeprav

v škodo potrošnika in raznih sloyev prebivalstva, ki so sadja (in vitaminov) potrebni. Naj omenimo samo daco v solah in kolonijah, v dijaških domovih in vrtcih, ali bolnike, vojaše in stare ljudi.

Pravijo, da so se pred dvema letoma morali uničiti v pokrajini Ferrara vsaj 15 tisoč ton raznega sadja (v glavnem breskev in hruški), medtem ko bi ga lahko — s podporo države — predelali v marmelade, sadne sokove in napitke, osvežujoče pijače, sladoleda itd. Potrebna pa bi bila ustrezna zaščita pristnih proizvodov, katerim na trgu konkurirajo izdelki velikih agrarno-industrijskih monopolov, ki marsikaj svoje sokove barvajo ali pridobivajo s cenejšimi surovinami.

Pred sedmimi leti so v Ferrari začeli organizirati «zeleno mostove», ki jih imenujejo zadrugari na tem področju. Kmetijske zadruge so se povezale s sindikalnimi organizacijami nekaterih večjih mest in začele z razdeljevanjem paketov sadja (in sira, predvsem parmezana iz Reggio Emilije) pred tovararni. En sam primer: v Milano so sindikati prodajali paket s 3 kg hrušk, 3 kg breskev, 1 kg sira in 2 kg riza po 1.000 lir.

Vendar je bil prvi «zeleni most» premalo učinkovit. Naslednja leta so sadjarske zadruge začele deliti svoje sadje potrošnikom zadrugam v srednji Italiji večje količine sadja in drugih kmetijskih pridelkov, če pa so jih prodajale pod ceno. Pobudo je imela še precej uspeha, čeprav ni zalegla. Marsikatera gospodinja, ki so jo nezapazna pravila potrošniške družbe že zaslepila, teh paketov ni hotela kupiti, ker se ji je zdelo, da «se za tem mora nekaj skrivati». Kupoval je isto, ali tudi slabše, sadje po višjih cenah in sila domov prepričana, da je tako prava in da ji visoka cena pridelka jamči tudi kakovost.

Tako so v Emiliji - Romagni začeli koordinirati vse te pobude. Preko sindikatov in kmetijskih organizacij so razdelili del sadja, drugi del so oddali potrošniškim zadrugam, tretji del pa naj bi razdelili socialnim ustanovam in deci. Pri tem pa je najnuj potrebno sodelovanje krajevnih ustanov, kot so občina, pokrajina itd.

Kaj bi lahko naredili v Trstu? Mislimo, da bi sadje lahko oddali delavskim zadrugam, da bi jih prodajali pod ceno. Otroškim kolonijam, bolničnicam in dijaškim domovom prav tako. Vojakov v Trstu je tudi veliko in prepričani smo, da bi ga z užitkom jedli.

Končno moramo ukvariti pobudo pokrajinske uprave v Ferrari v splošni okvir boja italijanskih kmetov, predvsem na kmetijskih zadrugah v srednji Italiji, proti parazitarnim strukturam posredništva in špekulacije s kmetijskimi pridelki, zaradi česar v državi kmetijstvo hira, z njima pa tudi možnosti krajevnega industrializacije na osnovi neposrednega sodelovanja «polje - tovarna».

IZ TRŽAŠKIH SODNIH DVORAN V MESTNI VELEBLAGOVNICI STA IZMAKNILA NEKAJ DROBNARIJE

Pretor je enega Madžara obsodil pogojno na 20 dni zapore
Skoraj 5 mesecev zapore zaradi vinjenosti in preklinjanja

Za nekatere tujece so tržaške veleblagovnice tako dražljive, da si ne morejo kaj, da bi se ne umazali za nekaj boriš točakarjev. Kazenski primeri kraje, s katerimi se v teh poletnih mesecih mora ukvarjati tržaški okrožno sodišče, so po večini neni in isti: par hlač, majice, rute pa tudi drobnarije kot gumice, sivek, toaletni papir itd.

Nekaj takih malenkosti sta v veleblagovnici UPM pri Stari mitnici izmaknila tudi madžarska državljana, 20-letni Tibor Kovacs in mladoletni Gyorgy S., oba iz begunske naselja pri Padriach. Prejšnji nedeljek okrog 10.30 sta mirno stopila v omenjena veleblagovnico, si najprej ogledala razstavljeno blago, nato pa se ustavila pri stojnici s teletnimi potrebščinami in v naglici stlačila v torbo stekleničko s kremo za britje, dva zavitka toaletnega papirja, zobno pasto, pa še nekaj zvezkov, copate, dve brisači, eno majico in podobne predmete.

Pri tem nepoštenem poslu pa ju je zapazila uslužbenka Susanna Salvi, ki je takoj obvestila dežurnega paznika ter z njegovo pomočjo ustavila Madžara pri izhodu veleblagovnice.

Na razpravi pred okrožnim sodiščem sta Madžara dejala pretorju dr. Losapiu, da sta jima omenjene predmete dala v posodo dva mladenci, ki sta potem zbežala. Tožilec dr. Bidoli je predlagal za Kovacsa 20 dni zapore in 40 tisoč lir denarne kazni, za mladoletnega Gyorgyja S. pa prekinitev sodnega postopka zaradi mladoletnosti. Branilec odv. Wondrich je predlagal najnižjo kazen, pretor dr. Losapio pa je obsodil Tibora Kovacsa pogojno na 20 dni zapore in 25 tisoč lir denarne kazni, za drugega pa sprejel tožilec predlog.

Pred istim pretorjem se je moral zagovarjati tudi 32-letni Benito Ugiani iz Ul. Berchet 10.

Bilo je v tork, nekaj pred 11. uro, ko je lastnik gostilne na Trgu Venezia št. 3, Raffaele Vascotto, poklical mestnega redarja Romana Kompara, ki je ravno tedaj šel mimo lokala, naj pomiri nekega vin-

Navdušenje za nastop reških folklornih skupin na «Miljskem poletju»

Kljub prvim kapljim dežja je nad tisoč ljudi, natrpanih na glavnem trgu pred županstvom, sledilo zaključku festivala «Miljsko poletje», ki ga je priredila turistična komisija pri občinski upravi.

Za zaključni nastop sta publiki prikazala venec jugoslovanskih narodnih plesov ansambla «Studenti in Brodograditelji» z Reke. Kljub dejstvu, da so člani teh ansamblov, ki so nastopili združeni, v glavnem le amaterji, jim je uspelo doseči visoko umetniško stopnjo, da se je iz občinstva utrgal marsikateri aplavz, ko svoje točke še niso odplešali.

Prikazali pa so splet plesov iz Slavonije, vzhodne Srbije, Baranje, spet srbske plesne, nato makedonske, banatske in ciganske plesne. Nastop je gledalce iz Milj in okoliških krajev navdušil. Zal, da posamezniki niso mogli ponoviti in da so morali prekiniti ob časa do časa za nekaj minut prekinili, le so temni oblaki grozili s ploho. Vsekarer je turistična komisija misle obine zelo ugodno ocenila uspeh tega že tradicionalnega festivala folklornih in drugih prireditelj, ki je letos bil posvečen narodni umetnosti iz benediških časov (v soboto so prikazali Coreddo ko medijo «Lakajki», ki je bila napisana v letu 1000) ter folklori sosednih jugoslovanskih narodov.

Gledališča

Drevi na gradu
Puccinijeva «Boheme»

Drevi bo na Gradu vs. Justa s pričetkom ob 21. uri prva predstava Puccinijeve opere «Boheme», druga opera na sporedu letošnje poletne lirčne sezone na odprtem, ki je v sodelovanju avtonomne turistične ustanove prireja gledališče Verdi.

«Boheme» bo vodil dirigent Francesco Cristofoli, medtem ko bodo v glavnih vlogah nastopali naslednji pevci: Adriana Malipante (Mimi), Gianna Galli (Musetta), Ruggero Bondino (Rodolfo), Gianluigi Colmagro (Marcello), Dario Zerial (Scaunard) ter Lorenzo Gaetani (Colline).

Opero je režiral Carlo Piccinotto, sceno pa na osnovi scenskih osnutkov prve predstave «Boheme» leta 1896 pripravil Riccardo Salvadori. Poleg orkestra in zbora gledališča Verdi, bo nastopil tudi vokalni ansambl «I piccoli cantori della Città di Trieste», ki jih je uvezbala Edda Calvano.

V glavnih blaginji v Pasaži Protiti (tel. 36372) se nadaljuje prodaja vstopnic za drevisno predstavo, za jutrišnji ponovitev «Regietta» ter za drugo predstavo «Boheme» v četrtak. Vse predstave se bodo pričele ob 21. uri.

Šolske vesti

Šolsko skrbništvo sporoča, da so objavljene dokončne prednostne lestvice prosvile za poverjena mesta za nedolocene čas na srednjih solah s slovenskim učnim jezikom, za šolsko leto 1970-71. Lestvice bodo na vpogled, deset dni, vsak dan od 10. do 12. ure na znanstvenem lileju s slovenskim učnim jezikom «Fr. Prešeren» — Vrdeška cesta 13/1.

UPRAVA TRŽAŠKE KNJIGARNE

obvešča cenjene oddelce, da bodo od 15. do 22. avgusta njeni prostori zaprti zaradi počitnic.

Razna obvestila

Obvestilo sindikata
slovenske šole

Tajništvo obvešča, da bo v mesecu avgustu urad sindikata odpr vsak četrtek od 18. do 19. ure.

Slovensko gospodarsko združenje obvešča vse svoje člane, da ima na razpolago dvojzake napise o zaporih lokalov zaradi počitnic in tedenskega počitka javnih lokalov. Dvignite jih lahko vsaki dan v tajništvo združenja, Ul. F. Filzi 8.

Zveza vojnih invalidov NOV Tržaškega ozemlja obvešča svoje člane, da ima od 31. avgusta t. l. poletni urnik in sicer od 8. do 13. ure.

Slovenska Vincencijeva konferenca sporoča, da bo 15. avgusta izlet staršev v kolonijo v OVARO. Vpišite se lahko

1. v Trstu na sedežu Slov. Vin. konf., Ul. S. Nicolò 31 (tel. 62-972) od 17. do 19. ure;

2. v Gorici na upravi Katoliškega glasa od 9. do 12. ure in od 16. do 19. ure.

Vpisovanje se zaključil v sredo, 11. avgusta.

Autobus bo odpotoval v nedeljo, 15. avgusta in sicer:

1. iz Trsta ob 7. uri izpred trgovine Godina v Carduccijevi ulici;

2. iz Gorice ob 8. uri izpred cerkve sv. Ignacija na Travniku.

Izleti

Prosvetno društvo Slavko Škarnperle priredi 5. septembra izlet v Kamnik ob priliki revij narodnih pesni. Vpisovanje na tel. 70.834 od 10. do 13. in od 15. do 18. ure.

Sporočamo žalostno vest, da nas je tiho in mirno zapustil naš očka

Kino

MIRAMARSKI PARK. Predstave
«Luči in zvoki».

Danes, v torek, počitek.
Od jutri, v sredo, 11. avgusta, začetek predstav ob 21. uri namesto ob 21.30 in ob 22.15 namesto ob 22.45.

Prevozna sredstva: avtobus «in in proga «M» od Barkovlje do Miramara.

Nazionale zaprti.

Fenice 16.00 «Il 300 di Fort Canbr», Charles Bronson, Richard Boone, George Hamilton, Luana Patten, Arthur O'Connell. Technicolor. 35. nemaskope.

Eden 16.30 «Morte sul Tarnig», Film Edgarda Wallaca, Technicolor. Prepovedano mladini pod 18. letom.

Grattacielo 16.30 «Le piacevoli notti di Justine», Terry Torday, Glenn Saxon, Rosalba Berri, Poldo Biondani. Technicolor. Prepovedano mladini pod 18. letom.

Excelsior 16.30 «La spietata legge del ribelle», D. Warren, Anna Karina. Technicolor.

Ritz 16.30 «Le altre», Monica Ströbel, Erna Schirer, Barvi film. Prepovedano mladini pod 18. letom.

Alhambra 16.00 «Le calde notti di Don Giovanni», Technicolor, Robert Hoffmann, Edwige Fenech, Barbara Bach. Prepovedano mladini pod 18. letom.

Filodrammatico 16.30 «Questo sporco mondo meraviglioso», Technicolor. Prepovedano mladini pod 18. letom.

Aurora 16.00, zadnja predstava ob 21.30 «Questo pazzo, pazzo, pazzo mondo», Technicolor.

Impero zaprti.

Cristallo 16.30 «Gli avvoltoi hanno fame», Technicolor, Panavision. Clint Eastwood, Sherlye McLane.

Capitol 16.00 Začetek revije filmov «...kakor Hitchcock...» «Cadevere dagli artigiani d'acciaio», Romy Schneider, Maurice Ronet. Technicolor.

Moderno 16.30 «Pendulum», George Peppard, Jean Seberg, Technicolor.

Vittorio Veneto 17.00 «Contro natura», Joachim Fuchsberger, Dominique Boschero. Prepovedano mladini pod 18. letom.

Ideale 16.30 «Il sentiero della violenza», Van Heflin, Tab Hunter. Technicolor.

Astra 16.00 «Scacco internazionale», Alhambra zaprti.

KINO «IRIS» PROSEK

predvaja danes ob 19.30 Cinema-scope dramatični film:

SUPERSPIA K
Robert Hoffman in drugi.

Včeraj - danes

Danes, torek, 10. avgusta.
LOVRENC

Sonce vzhaja ob 5.58 in zatone ob 20.22. Dolžina dneva 14.24. Luna vzhaja ob 21.52 in zatone ob 10.29.

Jutri, sredo, 11. avgusta
ALEKSANDER

Vreme včeraj: najvišja temperatura 30.6 stopinje, najnižja 20.2, ob 18. uri 29 stopinj, zračni tlak 1016.9 Pa, veter 10 km severovzhodno, vlaga 78 odst., nebo jasno, morje skoraj mirno, temperatura morja 24.6 stopinje.

ROJSTVA, SMRTI IN POROKE

Dne 9. avgusta se je v Trstu rodilo 18 otrok, umrlo pa je 27 oseb.

UMRLI SO: 74-letna Ines Verdoliva, 58-letni Angelo Crippa, 82-letna Gelsa Cadorini vd. Parenzan, 90-letna Orsola Kociancic vd. Kermac, 90-letna Aramis Deuri, 72-letni Marco Lubich, 82-letna Maria Concetta della Croce D'Elia, vd. Calabrese, 78-letna Gemma Penzo, 67-letni Luigi Makuc, 44-letni Gino Minosi, 71-letna Lucia Perenzan vd. Bonifacio, 58-letni Renato Perini, 71-letni Bruno Presel, 74-letna Margherita Perusin, 63-letna Giuseppe Galvani por. Katalan, 84-letna Edvige Piatelli por. di Bartolo, 85-letni Marcello Gentonio, 88-letni Leonardo Zanner, 86-letna Caterina Dragostini vd. Tranquillini, 77-letna Maria Fumis, 78-letna Anna Volpi, 41-letni Santo Neglia, 93-letni Giovanni Jeretina, 57-letni Eugenio De Luca, 94-letna Antonia Orlioli vd. Grametlini, 74-letni Federico Srebotnik.

DNEVNA SLUŽBA LEKARN

(od 13. do 16. ure)

Busolini, Ul. P. Revoltella 41; Pizul - Cignola, Korzo Italia 14; Prednidi, Ul. T. Vecellio 24; Serravallo, Trg Cavana 1.

NOČNA SLUŽBA LEKARN

(od 19.30 do 8.30)

Al'Escalupio, Ul. Roma 15; INAM, Al'Camello, Drevored XX, septembra 4; Alla Maddalena, Istrska ul. 25; Chiari - Crotti, Ul. Tor S. Piero 2.

Darovi in prispevki

NAPOVED ZA KONEC STOLETJA

ATOMSKE LADJE IN KONTEJNERJI

Študija pravi, da bi 20 ladij na atomski pogon in za kontejnerje moglo prevzeti 65 odst. vsega prometa z Ameriko in Daljnim vzhodom

RIM, 9. — Pred nekaj leti so bile tudi nevojne ladje na atomski pogon tako rekoč na dnevnem redu. Razen nekaj izjemnih primerov pa jih niso gradili in se v vseh ladijskih družbah držali starih načrtov, namreč ladij na klasični pogon. Le razpravljali so o tem, kako ima ladja na atomski pogon veliko bodočnost. Nenadoma pa so o tem uuhmili, nadaljevali pa so z gradnjo vojnih ladij in podmornic na atomski pogon, tako imenovanih civilnih ladij na atomski pogon pa so se malo, skoraj nič. Sedaj pa je študijska skupina rimskih strokovnjakov prišla do sklepa, da bi 20 ladij, ki bi bile opremljene za prevoz kontejnerjev in ki bi jih pogonjale atomski motorji, opravljale veljavno nalogo na najdaljših progah, ki povezujejo Italijo s Severno Ameriko in z Daljnim vzhodom. Načrt predvideva tudi najbližji rok — leto 2000.

Do tega sklepa je prišla študijska skupina, ki je proučevala možnosti uporabe ladij za kontejnerje na atomski pogon za italijansko trgovsko pomorstvo. Skupina tehnikov je pripravila načrt v imenu ustanove za načrtovanje CNEN, konkretni podatki pa so bili objavljeni v zadnji številki revije «Notiziario del CNEN».

Po tem, kar pišejo strokovnjaki, je uveljavitev sistema kontejnerskega prevoza izven diskusije in je hkrati ponovno sprava na dan v Italiji možnost gradnje ladij na atomski pogon. «Uporaba atomske energije za pogonjanje ladij je s tehničnega in gospodarskega vidika danes bolj realistična kot je bila pred nekaj leti, vrh tega morejo atomsko ladje z lahkoto tekmovali z ladjami na klasični pogon, na klasične pogonske silo, vrh vsega so ladje na atomski pogon danes časovno vsaj bolj blizu, če ne zelo blizu».

Raziskava o kateri je govor in ki je privedla do gornjih zaključkov, se je začela v predvidevanju boočnega pomorskega prometa, prvenstveno za suhe tovare. V postev je komisija vzel 63 različnih vrst blaga. Ta promet, računano v izvozu in uvozu, je bil porazdeljen na 12 različnih pomorskih prog med Italijo in drugimi bolj oddaljenimi zemljepisnimi področji. Na temelju povečanja trgovinskega prometa ter na osnovi dolžine posameznih prog so raziskovalci prišli do sklepa, da bo do leta 1980 uporabljeno 270 tisoč 15-tonskih kontejnerjev na 11 pomorskih linijah. Dvanajsta linija, ki bi povezovala Italijo z Južno Ameriko, in sicer na strani Pacifika, je bila izključena iz tega seznama, ker ima v splošnem malo prometa.

Potem ko je proučila in vzela v poštev razne značilnosti ladij na jedrski pogon, je študijska skupina izrazila mnenje, da bi z ekonomsko gledane vidika prišlo najbolj v poštev ladje s povprečno bruto 30 do 37 vozlov na uro in ki bi morale sprejeti na krov od 1500 do 2500 kontejnerjev, to se pravi, da bi prišle do najboljše veljavne ladje z nosilnostjo od 25 do 40 tisoč ton.

Študija, o kateri je govor, se zaključuje s tem, da se za leto 1980, to se pravi, da se čez deset let predvideva še pet ladij, ki bi »absorbirale« 25 odst. prometa, likor

ga bodo do tedaj spremenili v kontejnerski promet.

Za leto 1980 se predvidevalo le štiri od 11 prog, ki bi mogle biti o-skrbovane izključno z ladjami na atomski pogon in s kontejnerskim načinom tovorjenja. Druge proge so po mnenju strokovnjakov za sedaj prekratke. V leto 2000 pa bi prišlo nase kar 65 odst. vsega kontejnerskega tovora in to na devetih od 11 prog. «Z drugimi besedami — bomo dobesedno v tej študiji — bi ves promet na progah, ki bi bile dolge 7000 ali več milj, absorbirale ladje na atomski pogon, medtem ko bi preostalo še nekaj prometa, predvsem na krajših progah, ki bi ga opravljale ladje na konvencionalni pogon.»

Mirjana Bohanec in Relja Bašić v filmski komediji «Kdor poje ne misli slabo»

SEDAJ, KO SO NOVI VESOLJSKI JUNAKI SPET SREČNO PRISPILI NA ZEMLJO

«Pomanjkanje privlačnosti v vesolju slabo vpliva na zakonsko privlačnost»

Več ameriških kozmonavtov se je že ločilo, pa čeprav skušajo to prikriti

Trije novi junaki vesolja so doma, pravzaprav se niso na svojih domovih, toda ne bo jim treba dolgo v »karanteno«, kajti ugotovili so, da človek ne prinese z Lune bolezni klic, kratka, da je karantena odveč. To se pravi da bodo trije astronauti kmalu zaživeli normalno življenje v svojem družinskem krogu. In prav o normalnem življenju v družinskih krogih bi danes radi spregovorili, kajti zanimivo je dejstvo, da ti ljudje, ki znajo tako čudovito voditi zapletene vesoljske ladje na tako nemarnih poteh, v pretežni večini ne znajo voditi svojih družinskih čolnov.

Worden, ki je bil poveljavatelj glavne modula pri sedanjem poskusu, pri sedanjem uspešnem poletu na Luno, je v svojem družinskem čolnu že zdavnaj zavožil. Worden ima dva otroka, toda z ženo sta se že zdavnaj razšla.

Kozmonavti, ki so se doslej kakorkoli izkazali na svojih velikih poteh po vesolju, so bili vedno izbrani med tako imenovanimi »epopolnimi ljudmi«. Vedno smo mogli za kozmonavte brati, da imajo ženo, enega, dva, tri in celo več otrok. Edino John L. Swiger, eden izmed članov posadke »Apollo 13«, še ni imel družine. V vodstvu NASA so namreč vedno pazili, da so med attribute dobrega kozmonavta, ki mora biti svedra stodoletni človek, šteli tudi njegovo zakonsko zvezo oziroma ustrezno družinsko zvezo. V Houstonu psihologi in drugi strokovnjaki menijo, da so oženjeni ljudje miselno stabilnejši, po navadi bolj odgovorni, da jim po glavi ne gre lahkomišelnost,

kratka da se le poročeni moški približujejo popolnosti, ki je potrebna kozmonavtu. Na vsak način so v Houstonu prepričani, da človek, ki ne zna voditi družine, ne bo znal voditi vesoljske ladje, oziroma ne bo znal izpeljati nalog, ki mu jih narekuje toličen poskus.

in vendar je Worden, ki smo ga omenili v začetku, že zdavnaj ločen, pa čeprav v življenjski, ki ga je propagandni aparat vesoljske ustanove posredoval javnosti, piše, da je major Worden »oženjen in ima dva otroka«. Ljudje pri NASA prav gotovo niso bili nepo- učenici o dejanskem stanju v Wordenovi družini, vendar so se v tem primeru raje zatekli k laži, ki ni komur ne škoduje, kot da bi nek- ršili doslej upoštevano prednost »zakonsko urejenih kozmonavtov pred neurejenimi«.

S svojo izbiro houstonke oblasti »skušajo pomagati sebi in tudi množični medijem«. Ker so koznični poleti postali bolj redni, skrbi jih rekli rutinski, se ti po- divgi skušajo popularizirati na svo- jevrstni bi rekli bolj prikladen na- čin, ameriški časopisi in ameriške televizijske mreže posvečajo veli- ko pozornosti družinskim razme- ram posameznega kozmonavta, saj so sicer poleti s tehnične nplati po- stali že dolgočasni. Časniki, tele- vizijski in radijski špikerji veliko več govorijo o strahu, ki ga preživ- ljaajo žene kozmonavtov, o praznini, ki da vlada na domu kozmonavta, ki je on v vesolju; prikazujejo njihove otroke kot pogumne otro- ke, vredne svojih staršev. Da bi izšli solze med bolj nežnimi po- slušalci in gledalci, intervjuajo

tudi mater ali očeta, ki logično iz- raža strah, ali se bo sin vrnil ali ne, pa čeprav bi bilo veliko pa- metnejše, če bi te ljudi pustili pri miru, da dejansko sami zase pre- našajo tesnobo, ki jo logično pre- našata sleherni oče in sleherni ma- ti za svojega sina, ki prvi skozi vesolje v le relativno varnem u- metnem nebesnem telesu.

Da pa v družinskih kozmonavtov ni vse tako, kot poročajo špikerji, nam dokazuje konkretna dejstva: Zelo značilen je primer Neila Armstronga. To je danes 41 let star kosmonavt, ki je prvi človek, ki mu je bilo dana stopiti na Lunino tla. Za njega uradna propaganda NASA govori kot o resničnem he- roju, ki »življuje pravega A- meričana«, »življenje vzornega mo- ža«, »življenje najboljšega očeta, kar si jih moremo zamisliti«. Ta- ko so govorili v dnevi, ko je leta 1969 Armstrong stopil na Luno, ta- ko so ga predstavili prej in tako so govorili tudi pozneje. Njegovo življenje z ženo Janet, 8-letnim Markom in 14-letnim Erickom je bilo prava idila, kakršne ne zasle- dimo tako pogosto v tem razvra- nem svetu. Toda ta podoba je bi- la presneto prikrojena »potrebam propagande« in čeprav se je NA- SA trudila, da bi stvari ne prišle na dan, se je vendarle zvedelo, da o Armstrongovi »družini« idila ni niti govora, kajti prvi člo- vek, ki je stopil na Luno, se bolj malo meni za svojo Janet, ker mu je bolj pri srcu umetnica in pevka Connie Stevens, bivša žena Eddieja Fischera. Ta, kot je zna- mo, tudi ni ostal pri prvi ženi, pač pa ji je pustil le dve hčerki. Prav- zaprav tudi Connie Stevens ni ne- ka svetnica in klasičnem smislu, kajti potem ko se je ločila od sla- vnega pevca in preden se je začela sestajati z Armstrongom, so jo česče videvali tudi s kakim dru- gim prijateljem, med katerimi je bil tudi neki znani ameriški črnski pevec. Armstrong in Connie sta se spoznala v Vietnamu, kamor sta šla z Bobom Hopejem, da bi ne- koliko zabavali ameriške vojake, ki se tam »dolgočasije pri pobla- nju vietnamskega ljudstva«. In ko so se vračali, je Connie enostavno povedala Armstrongu, da ga ima rada. Armstrongova žena Janet — ko je to zvedela — pa je rekla možu, da bo boljše, če gresta na- razen. In sta šla narazen. Za NA-

SA, oziroma njeno propagando, pa sta še vedno mož in žena, kajti v vodstvu NASA še vedno krpajo Armstrongov zakon, da bi prvi človek, ki je stopil na Luno ne o- madeževal svoje slave s tem, da bi se oženil z neko pevko, ki je sicer simpatična, ki pa je zame- njala že veliko mož oziroma pri- jateljev.

Janet je obložila svojega astro- navta »evemsirski krutosti«. Sodni- ki so se prvič srečali s takšnim terminom. Ta termin je nenačuden, vendar psihologi menijo, da je re- šen. «Apollonci» po svojih podvi- gih postanejo »nekač povsem dru- gega«, celo v svojem čustvenem življenju se spremenijo. To dok-azuje konkretni podatki in ne neke subjektivne ocene neposred- no prizadejih žensk oziroma žena. Po vladnih statističnih podatkih je Ri Kennedy področje, kjer je po- potrebo največ razporkov v ZDA. Nekdo je rekel, da spomanjkanje privlačnosti v vesolju negativno vpliva na zakonsko privlačnost.

Bivša žena kozmonavta Scotta Carpenterja, ki je danes star 45 let, je pojasnila to tako: »Vesoljski polet prinaša našim možem nepričakovano veliko slavo. Toda zaradi te slave trpimo me, njihove žene: zaradi njihove slave trpijo naši otroci. Ne poznam niti ene družine astronauta, ki bi po uspe- lem poskusu ne utrpela velikih ne- gativnih sprememb«.

Carpenter je v maju 1962 trikrat obletel Zemljo. Podobno kot v pri- meru Johna Glenna, so časopisi, radio in televizija na veliko pisali, kako je Carpenter zvest mož, od- ločen oče in še marsikaj lepega. Stiri leta pozneje pa sta Scott Car- penter in njegova žena Renee u- brala vsak svojo pot, ko je Car- penter dal svoji občini 100 tisoč dolarjev odpravnine. Čelo ni on, na- torej oba sta ostala brez o- trok, ker so njuni otroci ubrali vsak svojo pot.

Seveda ni Carpenter ostal brez ženske. Videvali ga sedaj stalno z neko zelo mlado Turkino, pa čeprav od časa do časa toži, da njegova razporka zares ni bila potrebna. Pri tem pa tolaži sebe in druge, da temu ni bil kriv toli- ko on, pač pa da so temu krive njegove delovne razmere. »Otroci so me videvali v glavnem na tele- viziji in le redkokdaj doma«.

Član prve astronavske sedmeri-

PODATKI SIAE ZA LANSKO LETO V ITALIJI

Več kot desetkrat več za kino kot za teater

Neverjetno se zdi, da so se stroški v desetih letih dvignili za samih nekaj milijard lir, ko pa se je »cena« kulture tako dvignila

RIM, 9. — Stroški, ki jih po- prečen Italijan ima na leto za kulturne prireditve in zabavo, narasčajo pa čeprav ne tako hitro, kot se naraščali vred leti. V letu 1970, na katerega se na- slednji podatki nanašajo, so Ita- lijanci potrošili za kino, gleda- lišče, koncerte in druge kultur- ne prireditve ter za razno za- bavo 436 milijard lir, medtem ko so leta 1960 potrošili 420 mi- liard, to se pravi za 16 mili- jard manj. Tako pravi uradno poročilo predsednika SIAE An- tonia Ciampija, ki dodaja, da v strošek 436 milijard, ki smo ga navedli kot celotno vsoto ki so jo Italijani potrošili za kulturne prireditve in zabavo, raso všteti stroški za nakup ra-

dijskih ali televizijskih apa- ratov, kot tudi ne za nakup plošč, slik in za druge posamezne za- bave. Prosto zares bi bilo vred- no tu nekaj dodati, namreč u- gotovitev, da so se stroški v polnih desetih letih dvignili za samih 16 milijard lir, kar je neznatna vsota, če pomislimo, da so se med tem časom cene toliko dvignile, da bi nanesle ne 16 milijard, pač pa deset- krat toliko. Toda ne glede na to, se vrnimo k nekaterim kon- kretnim številkam iz podrobnej- še analize:

Za kinematograf so v lan- skem letu Italijani potrošili 181 milijard 900 milijonov lir. Za gledališče in sicer za opero, pro- zo, revijske prireditve in raz- ne prireditve z lažjim progra- mom, so Italijani potrošili obil- ni enajstkrat manj kot za ki- nematograf, namreč borih 16 mi- liard lir. Dvakrat več so Ita- lijani potrošili za sport, namreč 33 milijard 900 milijonov lir. Za radio in televizijo, namreč za abonma, so lanske leto italijan- ski državljani plačali 123 mi- liard in pol lir, za plesne in kon- certne prireditve so potrošili sko- raj 80 milijard, kar vsekakor ni malo, če upoštevamo onih borih 16 milijard, kolikor so jih bili pripravljeni dati za gleda- liško umetnost v celoti.

Če smo prej rekli, da potro- ši italijanski državljan v popre- ju enajstkrat več za kino, kot za gledališče, moramo sedaj do- dati, da se je delež kinematog- rafa v splošnih stroških ita- lijanskega človeka za kulturno in zabavno izživljanje znižal v zadnjih dvajsetih letih od nekda- njih 68,5 na sedanjih 41,8 odst. Hkrati pa, je delež gledališča padel z nekdanjih 7,8 na seda- njih 3,8 odst., to se pravi za obilnih 50 odst. še itak tako nizke kvote, ki jo je imel.

V obratno smer je šel delež juke boza. Še izraziteje nato abonma za radio in televizijo. Juke-box se je s prejšnjih 8,9 odst. povzpeli na sedanjih 18,3, radijska in TV naročnina pa ce- lo s prejšnjih 8,3 na sedanjih 28,3, to se pravi, da se je dvignila za polnih kompleksno- nih 20 odst.

Kritiki vseh londonskih časopi- sov soglasno v tem, da je gleda- liško delo Andrya Warhola za kate- rega je rečeno, da je »najbolj od- krita seksualna drama« — popoln polom. Temu delu so dali naslov »Svinja«. V London je delo prišlo iz New Yorka, kjer so ga upori- zili v nekem gledališču West En- da, kjer so pred nedavnim prika- zali tudi delo »Oh Calcutta!«, ki

je vzbudilo velike polemike. »Warhol je za svoje delo sta- vno zbral like in jih postavil na go in široko in hkrati dokaj be- no spominjajo svojih seksualnih živeti«, je zapisal v listu «The» Michael Billington.

»Dolgočasno, odbijajoče in duhovito« pravita kritika in »Daily Mail« in »Daily Telegra- ph«. »Warhol, kot kaže, skuša pre- siti svoj talent v pornografijo, pravil je predstavil, kjer ni v stro- trebe lepote in okusa. Še več, spelo mu ni niti zainteresirati »činstvo«. Tako je zapisal David Gillard v dnevniku »Daily Mail« (E). Edini časopis, ki je »Svinja« bro sprejel, je »Guardian«. Ta priporoči svojim bralcem, da ogledajo Warholovo predstavo, da le kot »ostroumno parodijo«.

Skoraj milijon novih motornih vozil

RIM, 9. — Italija se vedno bo- motorizira. V juliju letos je na po nepopolnih podatkih statistične urada italijanskega avtomobilsko- kluba, registriranih v vsaj 5,37 milijonov 166.989 novih motornih vozil, od sa- sar je odpadlo 145.911 na osebnih vo- zila, 270 je bilo avtomobsov, 133 pa ko imenovanih industrijskih vozil. Se pravi tovrstnikov in drugih do- dobnih vozil, 12.728 pa je bilo to- rnihih koles.

V primerjavi s 158.463 motornimi vozili, kolikor jih je bilo v juliju istem mesecu lanskega leta, smo se zabeležili povečanje za 5,37 sto- stotka ali za 8517 vozil v letnem me- nerilu. Kar zadeva avtomobilsko vrsto motornih vozil, je letošnja ko- lesa naslednja: 6.10 odst. več je ko- lesa na 21.6 odst. več kot lani, motornih koles pa so letos registrirali na- bršen procent več kot lani. Pri do- dustrijskih vozilih, to se pravi pri- tovrstnikih itd. pa so letos zabele- žili za skoraj 1 odst. manj motornih koles kot lani.

Toliko o letošnjem juliju v me- merjavi z lanskim julijem. Kaj pa v dvanajsetih mesecih? Do konca lile leta je bilo vpisanih novih vo- zil v celoti 989.275. To se pravi malo manj kot en milijon. Od tega je bilo 883.018 osebnih vozil, to se pravi 80,28 odst. vseh registriranih motornih vozil. Avtomobsov so letos registrirali 1474, industrijskih vo- zil tovornjakov in drugih tovrst- avtomobilov pa so registrirali v prvih sedmih mesecih letos manj kot 46.000. Motornih koles v prvih sedmih mesecih letos re- strirali 58.852.

Če registracije prvih sedmih se- secv primerjamo z istim letnim do- bjem lanskega leta, bomo videli, da so lani do 31. julija regis- trirali 933.676 motornih vozil, to se pravi, da so jih letos registrirali o- 55.649 več kot lani, oziroma za 6,01 odst. več kot lani. Letos so regis- trirali 55.188 več osebnih avtomobilov, 162 avtomobsov so letos registra- rali manj kot lani, prav tako so regis- trirali 1474 tovornjakov manj kot lani, medtem ko so registrirali v prvih sedmih mesecih letos več motornih koles kot lani.

WASHINGTON, 9. — Iz dobro- veščenih krogov se je zvedelo, da je predsednik Nixon doživel v do- strstvu za zunanjo trgovino v va- dobri izvoz trgovine opreme v Sovjetsko zvezo. Ta strojna opre- ma je namenjena veliki tovarni- skalnih vrhov, do zaplat talečnega se snega, in med drugim v brstjem je vzkliko cvetje. Novo življenje se je dramilo pove- z nezažrno močjo.

Po gozdu je prešerno odmevalo ptičje petje. Smejali se pri- prihajala na pašo v tropičih, na modrem nebu so leteli v nemirnih nočeh se je oglasal v dalji veliki petje v rožnih jutrih pa je trepetala nad snežnimi zaplami pesem ruševcev — ledenih svatov.

Po dolinah so šumele naraste reke, na pobočjih so bora- boreti studenci in potoki. Jablane so vzcvetele, višje po- beh so ozeleneli macesni. Po gozdnih obronkih so gomolj- mjavile. Vse, kar je bilo živega, se je radovalo soncu življenja.

Tudi bataljon se je razveselil pomladi. Taboril je v prostem. Po grebenu od Črnega vrha — nad podzemsko sa- sarno — proti Foreznu in nad planoto Davče so se v po- položaji. Okoli starih zaklonov so si borel gradili iz su- kovih vej šotore, podobne iglujem. V obliki polkroga so sestavljali goste igličaste veje in jih prekrivali s platin- tako da so bili varni tudi pred majskimi nalivi.

Primož, Vojko in Travnikarjev so si postavili šotore v zaklonem, kjer je bil omahnil v smrt Primožev pomol- Travnikarjev Janez, Obiskali so njegov samotni grob, ko- šato smreko. Obdali so ga s skalami in posadili na go- gorsko cvetje.

Vsa četa se je veselila lepih pomladnih dni in ja- jajočega poletja. Le Primož je bil čedalje bolj otožen. Koli se je ozrl, ga je nekaj spominjalo na Ano. V oku- opku sta ležala, ko je zbolela in jo je dajala vročino- vrha grebena je videl grapo, kjer sta se ob samotni dvajli.

TONE SVETINA

UKANA

153. DRUGA KNJIGA

Najbrž ga imajo za zavijanje čikov in podobne potrebe. To, kar boš nesel naprej, je lahko resnično ena od največjih skrivnosti rajna, ne pa »spielmateriala«, s kakršnim nas je dolgo zalagal major Wolf in se nam smejal. S tem orožjem — če je sploh kaj res — lahko zastrašuje Ruše, Angleže in nas. Toda kaj bi se midva ukvarjala s predvidevanji, saj so za postavljene drugi!

Iztoč mi je rekel, da trafikant o vsem tem ne ve nič, da mu je skrivnost utajil. Ta trafikant je sploh poseben. Ob priliki te bom z njim seznanil. Spreten posloven človek dvonjalskega slovesa... Pred vojno so ga dožili požiganja, ko sta dva zavarovalni družbi hoteli uničiti druga drugo. Mož se je spretno izognil obtožbi... in sploh, kdo ve, kaj je res... Pred Nemci je reševal Jude, za Nemce pa upravljal zaple- njene stavbe. Njegova »deviza« za poslovanje z Nemci so cigarete, prava jugoslovanska silovka, klobase in suho meso. Tudi naše zalaga na vse tri strani, da se katere od sku- pin, ki ne vedo, da ima zveze z menoj in Jelovčanom, ne bi zmotila in ga česa osumila. Stalno nam govori da so Nemci bolj neumni, kot si mislimo, in da naj jih ne prece- njujemo brez potrebe. Tudi, da so naivni in zaverovani v svoj togi red. In da jih večkrat spodnese prav tam, kjer najmanj pričakujejo.

Blisk je medtem spravljal poročila v votlo puškinjo kopito in krepko privil ob vijaka. Bilo mu je, ko da si je nadel

na ramena težko skalo.

Vrnila sta se v Nestorjevo taborišče, ki je bilo oddalje- no komaj pol ure. Tu je sprejel Blisk še druga poročila za štab korpusa in VOS ter se pripravil na odhod. Nestor mu je dodelil svojega najboljšega fanta za spremljevalca. Ob slovesu sta si čvrsto stisnili roke. Blisk pa je dejal:

«Ne pridem prej kot z divizijo!»

Napotila sta se v temno strmino. Pred njima je rastle Jelovica, visoka do neba, prostrana in tesnobno mračna. Spremljevalec, ki je dobro poznal visoko planoto, je vodil. Hodila sta vso noč. Blisk ni prav nič vedel, kje hodita, ali bosta res kam prišla ali le blodila v krogu. Visoka debela in vijugasta pot gor in dol se je ponavljala v nedogled. Tajno sporočilo ga je vznemirjalo. Čeprav v neskončnem gozdu ni bilo pričakovati sovražnih zased, je razmišljal, kam bi skočil, če bi zaropotalo, in kaj bi napravil, če bi ranjenega ujel. Nenadoma se je čutil silno pomembnega. Zdelo se mu je, da je vrednost njegovega življenja s to skrivnostno potisločerila. Neznansko odgovornost je čutil sam pred seboj in pred vsemi ljudmi. Šele zdaj je pričel prav domnevati cilj in smisel obveščevalnega dela. Čeprav je samo prenašal sporočila neznanih ljudi, ki so sovražili zlo, je čutil, da nosi nekaj velikega. Zanimivo, da tisti, ki poročila pošiljajo, ne vedo, kdo ga bo sprejel, in da tisti, ki ga bo sprejel, ne bo vedel, kdo ga pošilja... Ob tem je doimel, kaj pomeni posameznik tudi takrat, kadar gre za velike stvari človeštva. Kaj neki vodi ljudi, da tvegaajo življenje samo zato, da bi propadlo nasilje, čeprav jim tega ni treba in jih v to nihče ne sili? Minila so tisočletja, ko se človekova narava v svojem bistvu ni spremenila. Ljudje so vedno sovražili zlo in stremeli za dobrim, obču- dovali hrabrost in prezirali podlost. Vedno so iskali poti življenju, tudi takrat, ko je povsod gospodarila smrt. Čemu potem sploh še obstaja zlo? Morda le zato, da ob njem spoznamo dobro? Tudi ob tem odkritju je upal, da življe- nje ne bo ugonobilo življenja, da bo prevaralo smrt. Ali ni to pot, ki vodi k večnemu redu stvari ter ugonablja

vsakogar, kegar dvigne oholost, da bi se rad po vsi sili povzpeli čez vse ter zaslužili človeka?

Ob teh mislih, ki so se mu porajale v teminah speh gozdov, se je počutil majhen, slab in močan hkrati — droben delček življenja, ki ga lahko uniči slučaj ali pa neunič- ljiva klika življenja z zvezdnega neba, ki tvori in uničuje svetove.

Noč je umrla. Nebo se je na vzhodu preklalo in čudno prosojna svetloba je lila v hribovje, ko sta se začela spu- čata v dolino. Onkraj nje so kot slutnja rasle obelne gore, kjer je že gospodoval korpus. Prišla sta do mostiča, kjer so partizani radi hodili in je bilo ob njem že nekaj gro- bov kurirjev, ki so jih pobile nemške zasede. Obstala sta ter prisluškovala šumenju valov, med katerimi se je ve- tikala brv in za njo lesen križ. Nad reko se je zlovesče vrtinčala megla, veje dreveja so se stezale kot ptičji kremplji. Brez besed sta se obrnila — kakor volk, ki je že hotel zgrabit vabo, a je ta hip zastliti past in napravil ovinek. Šla sta nekaj sto metrov navzgor in zagazila do pasu v hladne valove. Prebredla sta reko. Potem sta se vrata h grapi, kjer je steza zavila v hribovje. Ze sta krenila s ceste, ko sta v megli zagledala sence. Gotovo so ju slišali in jima sled... Nista čakala, da bi ugotovila, kdo so. Po- gnala sta se v tek. Rafali in rezki kriki preganjalcev so razprali meglo. Onemrgojo sta tekla v strmino. Okoli njiju so po vejah pisale krogle, razgrebale prst in drobile kamenje.

Kriki preganjalcev so se bližali in odmevali po vsi megleni soteski, tja do skalnega roba, ki jima je zaprl pot.

CETRTI DEL

DREVEJE IN OGNI

Nepoznanih stvari nas je bolj strah kot znanih. Leopardi

Sredi meseca maja se je divizija zbrala na mejnem hri- bovu med Primorsko in Gorenjsko. Brigada Franceta Pre-

PO IZJAVI PAKISTANSKE VLADE

Voditelj Vzhodnega Pakistana jutri pred vojaškim sodiščem

Velikanska manifestacija v Indiji za svobodni Vzhodni Pakistan

RAWALPINDI, 9. — Pakistanska vlada je dnešna sporočila, da se bo 11. avgusta začel za zaprtimi vrati proces proti šejhu Mujibur Rahmanu, ki je obožen, da je sprožil civilno vojno v Pakistanu.

Mujibur Rahman, ki je na zadnjih volitvah dobil absolutno večino v parlamentu, je zaradi spora s centralno vlado o ekonomskih problemih vzhodnega dela države, proglasil marca svobodni Vzhodni Pakistan. Predsednik vlade Yahja Khan je poslal v vzhodni del države svojo vojsko, ki je zati upor, vendar so se iz dežele izselili v sosednjo Indijo stotine prebivalcev iz strahu pred represijami.

Danes je bila v indijskem glavnem mestu Novem Delhiju velika ljudska manifestacija za «svobodni Vzhodni Pakistan». Ob koncu manifestacije, katere se je udeležilo preko milijon ljudi, je spregovorila gospe Indira Gandhi, ki je potrdila, da je indijska vlada naklonjena svobodnemu bengalskemu ozemlju, vendar hoče preveriti, koliko bi tako priznanje koristilo pakistanskim borcem za neodvisnost.

Indijska ministrka predsednica je tudi poudarila, da bi Indija rada pomagala izseljenkam, ki so se zatekile v njene meje, vendar bi hotela, da se vrnejo domov.

Komisariat Združenih narodov za izseljence je danes v Ženevi izjavil, da bi potreboval vsaj milijardo lir za pomoč vzhodnopakistanskim beguncem do konca septembra. «V bližnji prihodnosti» je dejal predstavnik OZN, «bomo potrebovali vsaj 120 do 180 milijonov lir, da ne prekinemo pošiljanje pomoči beguncem».

Do sedaj je mednarodna organizacija zbrala skoraj 700 milijonov lir, od katerih je že porabila skoraj 90 odstotkov za prvo pomoč.

Predstavnik OZN je tudi dejal, da je sedaj popolnoma pod kontrolo epidemija kolere, ki je izbruhnila med izseljenci. Ta rezultat so dosegli s pomočjo svetovne zdravstvene organizacije, ki je poslala tone zdravil in veliko sanitetnih skupin.

O vzhodnopakistanskih izseljencih sta danes govorila tudi ameriški državni sekretar Rogers in generalni tajnik OZN U. Thant. Po pogovoru je Rogers izjavil častnikarjem, da sta z U. Thantom danes v glavnem pregledala položaj pakistanskih izseljencev in nujnih pomoči, ki jih ti potrebujejo, politični položaj pa bosta pregledala na prihodnjem sestanku.

Rogers je tudi dodal, da sta z generalnim tajnikom OZN tudi na kratko razpravljala o stanju na Bliznjem vzhodu, po pogovoru dodatnega ameriškega državnega tajnika Sisco z izraelskimi državljani.

VESTI Z ONSTRAN MEJE

Kraja umetnin v koprskem muzeju Nedeljski izletniki v Sloveniji

Pridelek solin v Sečovljah - Trasa nove ceste Dolenja vas - Veliko polje - Bager «Peter Klepec» se odpravlja v sremski Šabac

(Od našega dopisnika)

KOPER, 9. — Kraja umetnin v koprskem muzeju je zelo razburljiva tukajšnje prebivalstvo, saj je to prvi primer na obalnem področju. Neznanci so vdrl v muzej v soboto ponoči. Kot je pokazala preiskava, so preplezali visok zid, ki obdaja muzejski vrt, nato pa so presegli železne rešetke na delu okna v pritličju tik glavnih vrat. Odprtina, ki smo si jo ogledali, da se lahko skozi njo spusti suh človek. Na delu sta bili najmanj dve ali več oseb in kot vse kaže gre za veržirane vlomilce.

Tatovi so izrezali iz okvirjev slike na platnu velike umetniške vrednosti, jih zvili ter jih spuščali skozi odprto pritličnega okna. Odnegli so pet slik, od katerih je najdragocenejša «Rojstvo Vener» delo Tiziana Aspettia. Razen tega so odnesli pet starih pislov, tri starinske bodala in znameniti medenast kipec, ki je bil nekdanji namešten kot tolkač na vzhodnih vratih poslopja. Skupna vrednost ukradenih predmetov znaša nad 300 tisoč novih dinarjev.

Kriminalistični organi so začeli z intenzivno preiskavo, vendar za sedaj nam niso mogli postrčiti z nikakršnimi podatki, če so na sledu za storilci. Kakor je običaj za take primere, ko je možen pobeg v tujino, so se povezali tudi z ustreznimi službami italijanske policije.

Iz razgovorov s posameznimi prebivalci hiš okoli muzejskega vrta, smo zvedeli, da so posamezniki sicer čuli neke šume ponoči, vendar niso temu posvetili kakšne posebne pozornosti. Zato je malo verjetno, da bi lahko njihovi podatki kaj več prispevali k razkritju tega, doslej vsekar najdragocenejšega, vlom v središču Koperja.

Veliki sesalni bager «Peter Klepec» se odpravlja iz Koperja na dolgi veselekar najdaljšo akcijo v svoji karijeri. Bager, ki ga bo v veliki vlečnici podjetja Brodospas, bo plul ob celotni jadranski in grški obali, pri Dardanelah bo zaplul v Črno morje, od tam pa ga čaka pot do ustja Donave ter po Donavi in Savi do sremskega Šabca. V Šabcu bo «Peter Klepec» delal pri regulaciji Save in pri prevozu gramozov. Zanimivo je, da je ta sesalni bager sodeloval pri vseh pogledih morja pri zgradnji kopenske luke, dalje pri zgradnji luke Ploče, na jadranski magistrali, in končno pri urejanju nove portoroške plaže. Na dolgo pot v sremski Šabac odhaja bager s 13-člansko posadko.

V Dolenji vasi na gornjem Krasu so slovesno proslavili zaključek zemeljskih del na trasi nove ceste Dolenja vas — Veliko polje. Gre za 5 km dolgo cesto, ki povezuje deset naselij z glavno cesto Trst-Ljubljana pri Senožečah. Večina del so opravili pripadniki JLA, pomagali pa so tudi domačini in postojnski pionirji. Z gradnjo bodo nadaljevali jeseni, pri čemer računajo na pomoč občinske skupščine in podjetja.

Sečovljskim solinarjem je vreme letos zelo naklonjeno. Doslej so pridelali 3500 ton soli, kar je več kot lani v obeh sezonah. Da bi bila proizvodnja rentabilna, morajo «požeti» še 1500 ton. Ker so vremenske napovedi ugodne, jim bo to bržkone uspelo, oziroma računajo se na nekaj ton več.

Tudi večerajšnja sončna nedelja je privabila na slovensko obalo na desetiške izletnike, predvsem iz notranjosti Slovenije in iz zamejstva. Menijo, da je bilo na plažah od Debelga rtica do Savudrija več kot 40 tisoč kopalcev, medtem ko je na obali trenutno nad 25 tisoč stalnih gostov. Večera je bila temperatura zraka okrog 33 stopinj, morje pa ponekod tudi do 28 stopinj nad ničlo.

Promet se je s težavo odvijal zlasti v večernih urah, ko so se pomikale nepregledne kolone vozil proti Ljubljani in Trstu.

Pomanjkanje privlačnosti v vesolju

(Nadaljevanje s 4. strani)

Otroci. Eiselei je z «Apollon 7» v oktobru 1968. leta 163-krat obletel Zemljo in s tem postavil nov rekord v dolgotrajnosti poleta. Za leto dni je sam, brez žena, brez otrok ter se je zato umaknil v neko mesto v Virginiji, kjer «veliki», «resnično slavni rekorder», «zvest mož in nadvse dober oče» živi kot pilot potniškega letala pri neki manjši letalski družbi. Slava je mimo, sreča tudi.

Se bolj nerodno je z Edgarjem Mitchellom, ki je letel z «Apollon 14». Z Allanom Shepardonom sta se sprehajala po Luni. Še iz vesolja je preizkušal svoje «telepatične sposobnosti», ker je iz vesolja govoril z ljudmi na Zemlji. Kmalu potem, ko se je vrnil na Zemljo, je njegova žena Louise zahtevala in ga dobila ločitev, kajti «zakonsko življenje je postalo nezno zaradi nesoglasij in sporov med nama». Ločen je vzel s seboj oboje hčer, eno, ki je stara 18, in drugo, ki je stara 12 let in Mitchell ji je moral zapisati vilo v Nassau Bayu. Mitchell si je pustil rasti dolgo in gosto brado in predava na univerzah in tudi ne na univerzah o parapsihologiji in telepatiji, to se pravi o prenosu misli. Seveda v tem primeru in kot takšnega ga na Luno ne bodo več poslali. Njegova žena pa to želi: «Zares nisem računala, da bo napredek, ki kateremu je pripomočil tudi moj mož, zahteval od mene tolikšno žrtvo».

Navedli smo najbolj izrazite primere, toda sporov med blivšimi kozmonavti in njihovimi življenjskimi družinami je še več. Vsekar so to njihove zadeve, v katerih nima nihče pravice se vtikati, žal pa se slava po navadi drago plača. In v ta račun spada tudi to.

Navedli smo najbolj izrazite primere, toda sporov med blivšimi kozmonavti in njihovimi življenjskimi družinami je še več. Vsekar so to njihove zadeve, v katerih nima nihče pravice se vtikati, žal pa se slava po navadi drago plača. In v ta račun spada tudi to.

Navedli smo najbolj izrazite primere, toda sporov med blivšimi kozmonavti in njihovimi življenjskimi družinami je še več. Vsekar so to njihove zadeve, v katerih nima nihče pravice se vtikati, žal pa se slava po navadi drago plača. In v ta račun spada tudi to.

Navedli smo najbolj izrazite primere, toda sporov med blivšimi kozmonavti in njihovimi življenjskimi družinami je še več. Vsekar so to njihove zadeve, v katerih nima nihče pravice se vtikati, žal pa se slava po navadi drago plača. In v ta račun spada tudi to.

Navedli smo najbolj izrazite primere, toda sporov med blivšimi kozmonavti in njihovimi življenjskimi družinami je še več. Vsekar so to njihove zadeve, v katerih nima nihče pravice se vtikati, žal pa se slava po navadi drago plača. In v ta račun spada tudi to.

Navedli smo najbolj izrazite primere, toda sporov med blivšimi kozmonavti in njihovimi življenjskimi družinami je še več. Vsekar so to njihove zadeve, v katerih nima nihče pravice se vtikati, žal pa se slava po navadi drago plača. In v ta račun spada tudi to.

Navedli smo najbolj izrazite primere, toda sporov med blivšimi kozmonavti in njihovimi življenjskimi družinami je še več. Vsekar so to njihove zadeve, v katerih nima nihče pravice se vtikati, žal pa se slava po navadi drago plača. In v ta račun spada tudi to.



Množične protestne demonstracije so potekale v preteklih dneh pred notranjim ministrstvom v Londonu zaradi umora civilista v Londonderryju. Na transparentih piše: «Britanski odredi naj zapustijo Ulster» ter «Mandati izpusti iz okrvavljenih rok Severno Irsko».

PO POLETU «APOLLO 15»

Kozmonavti so prinesli s seboj skoraj stot kamenin in prahu

Polet Scotta, Irwina in Wordena je odprl novo dobo v raziskovanju vesolja - Neil Armstrong, človek na Luni, meni, da bodo pred letom 2000 delovale stalne postojanke na našem satelitu

HOUSTON, 9. — Scott, Irwin in Worden, ki so v soboto zvečer pristali na Tihem oceanu, so prvi kozmonavti, ki so se vrnili z Lune, katerim ne bo treba v karanteno. Po prejšnjih uspešnih poletih serije «Apollo», so zdravniki ameriške vojske ustanove Nasa, ugotovili, da kozmonavti ne prinašajo z našega satelita nobenih bolezenskih klic, ki bi lahko okužile naš planet, zato so za posadko «Apollo 15» ukinili karanteno.

Takoj ko so stopili na letalonosilko «Okinawa», so morali trije kozmonavti na temelju zdravniškega pregleda. Zdravnik je ugotovil, da je zdravstveno stanje Scotta, Irwina in Wordena zadovoljivo, čeprav so nekoliko hušljali. Tako temeljiti pregled pa je bil potreben, da bi takoj ugotovili, če so kozmonavti občutili posledice hudega udara ob vodno gladino.

«Apollo 15» je udaril ob vodno površino tihga oceana s preveliko silo, ker se ni pravilno odprlo srednje padalo. Ta nevarnost je povzročila tehniko velike skrbi, ker so se bali, da bi se neodprto padalo lahko ovilo okoli ostalih dveh. Če bi se bilo zgodilo to, bi bila usoda kozmonavtov neizbečna, kajti zaradi podobne okvare je pred nekaj leti umrl sovjetski kozmonavt Komarov.

Scott, Irwin in Worden so zapustili letalonosilko «Okinawa» takoj po zdravniškem pregledu. Helikopter jih je prejel na Havajski otoki, od koder so se z letalom odpravili v Houston, kjer bodo morali obirno poročati strokovnjakom, o znanstvenih rezultatih, ki so jih dosegli na Luni in o okvarah na vesoljski ladji. Te niso bile sicer bistvenega pomena, so pa vseeno povzročile precej pregledov kozmonavtom in znanstvenikom.

Polet «Apollo 15» je odprl novo dobo v raziskovanju vesolja in planetarnega sončnega sistema sploh. Program tega poleta je bil zasnovan na strogo znanstveni podlagi in Scott, Irwin in Worden so imeli na razpolago vse pripomočke, da so izvedli ta program do pike. Znanstveni rezultati tudi niso izostali. Kozmonavti so prinesli s seboj skoraj stot lunarnega kamena in prahu. Med vsem tem materialom pa je najvažnejša prastara kamenina o kateri znanstveniki menijo da je še iz časa, ko se je Luna ohlajevala, in bo morda pojasnila nastanek sončnega sistema. Poleg kamenin pa so kozmonavti prinesli s seboj štiri kilometre filmov, ki so jih posneli med poletom in med bivanjem na našem satelitu. Med temi filmskimi trkovki so verjetno najpomembnejši posnetki Luninega morja «Rime Hadley». Ta velikanjska brazda na Lunini površini je zelo podobna dolinam, ki so jih na Zemlji izdolbele reke in hudourniki, problem pa je od kod je prišla voda na naš satelit, ker je do sedaj znan-

Iz ljubosumja ji je vrezal v hrbet svoj priimek

GENOVA, 9. — Do česa lahko privede ljubosumje, zgodbo ne dokazuje primer mladega, ki kopenskega para iz Genova, za letni Vincenzo Scalia, poročila Catanzara, je v navali ljubosumja pograbil kuhinjski nož in vrezal v hrbet svoje mlade soprogo svoj priimek. 17-letni Mariji Melari, ki je ime mlade ženi, so v bolnišnici izrezali prvo pomoč, a kar se je vrnila domov ter se spet poboljšala v vročevrtnem mozem.

Zakonca sta se večkrat pralirala zaradi morebitnega ljubosumja. Po enem tem prepiru je mlada žena zbežala z doma in k svojemu očetu, ki pa ji ni svetloval naj se vrne k mladem. Po povratku domov ji je posneli Scalia strgal obleko, pograbil nož ter ji vrezal v hrbet meso svoj priimek, da bi videli, komu pripada. «Z mojim priimkom, vrezanim v kožo, bom samo moja in od nikogar drugega», ji je po krutem dejanju dejal ljubosumni mož.

Ta pojav ni tako redek, da lahko vzbujal veliko zanimanje znanstveniki, če ne bi imeli na polagalo posnetkov izven zemeljske atmosfere. Ta odboja iz lunine žarke, zato z zemlje lahko vidimo bližnjo sledimo takim izjavam, kakor pa ne moremo imeti slike o njih. Posnetek Luninega morja s vesoljske ladje «Apollo 15» bo lahko pojasnil marsikaj.

Čeprav se je polet zaključil, bodo strokovnjaki vseeno še naprej dobivali podatke o Luni. Ameriški kozmonavti «Apollo 15» so pustili na našem satelitu znanstveno postajo, ki bo še dolgo časa zbirala podatke. Polet go so pred odhodom s kroženja okoli Lune izstrelili z vesoljske ladje majhen umetni satelit, ki tudi pošiljal dragocene podatke.

Med poletom ameriških kozmonavtov, so na Zemlji sovjetski ameriški znanstveniki podpisali lo pomembno pogodbo o skupnem ziskovanju vesolja. Pogovor o obema državama o vesolju je začel že pred leti, vendar se prvi pomemben rezultat, ki so ga dosegli. Znanstveniki so namreč sklenili, da bodo sodelovali v raziskovanju Lune, vesoljskega sveta, ki obdaja naš planet ter v teoretijski. Meteorološki sateliti zelo pomembni za napovedovanje vremena in naravnih pojavov, so edina plat vsega vesoljskega ziskovanja, ki ima praktičen pomen za sodobno življenje.

Ameriški kozmonavt Neil Armstrong, prvi človek, ki je stopil na Luno, je danes izjavil, da bodo letno pred letom 2000 že delovale stalne postojanke znanstvenikov, ki bodo verjetno mogle, ne, podobne tistim, ki delujejo na Antarktiki. Poleg tega pa bodo mnenju ameriškega kozmonavta pred letom 2000 mogle ustvariti trgovsko povezavo med Zemljo in Luno. Armstrong je dodal, da človek črpal rudnine na Luni po pogoji za industrijsko proizvodnjo nekaterih snovi so zelo pomembni.



V Griljanu snemajo te dni znanstvenofantastični film, v katerem nastopa tudi član Slovenskega gledališča Danilo Turk. Joco je nastopal že v številnih slovenskih in tujih filmih, v tej filmski zvrsti pa nastopa prvič. Večino scen tega filma, ki nosi naslov «Sfera», so že posneli v raznih krajih naše dežele in v Jugoslaviji, saj je spemalna ekipa na delu že štirideset dni. Pred tremi dnevi se je ekipa preselila v naše mesto, kjer je posnela nekaj prizorov v Griljanu, ki je nastopal že v številnih slovenskih in tujih filmih, v tej filmski zvrsti pa nastopa prvič. Večino scen tega filma, ki nosi naslov «Sfera», so že posneli v raznih krajih naše dežele in v Jugoslaviji, saj je spemalna ekipa na delu že štirideset dni. Pred tremi dnevi se je ekipa preselila v naše mesto, kjer je posnela nekaj prizorov v Griljanu, ki je nastopal že v številnih slovenskih in tujih filmih, v tej filmski zvrsti pa nastopa prvič. Večino scen tega filma, ki nosi naslov «Sfera», so že posneli v raznih krajih naše dežele in v Jugoslaviji, saj je spemalna ekipa na delu že štirideset dni. Pred tremi dnevi se je ekipa preselila v naše mesto, kjer je posnela nekaj prizorov v Griljanu, ki je nastopal že v številnih slovenskih in tujih filmih, v tej filmski zvrsti pa nastopa prvič. Večino scen tega filma, ki nosi naslov «Sfera», so že posneli v raznih krajih naše dežele in v Jugoslaviji, saj je spemalna ekipa na delu že štirideset dni. Pred tremi dnevi se je ekipa preselila v naše mesto, kjer je posnela nekaj prizorov v Griljanu, ki je nastopal že v številnih slovenskih in tujih filmih, v tej filmski zvrsti pa nastopa prvič. Večino scen tega filma, ki nosi naslov «Sfera», so že posneli v raznih krajih naše dežele in v Jugoslaviji, saj je spemalna ekipa na delu že štirideset dni. Pred tremi dnevi se je ekipa preselila v naše mesto, kjer je posnela nekaj prizorov v Griljanu, ki je nastopal že v številnih slovenskih in tujih filmih, v tej filmski zvrsti pa nastopa prvič. Večino scen tega filma, ki nosi naslov «Sfera», so že posneli v raznih krajih naše dežele in v Jugoslaviji, saj je spemalna ekipa na delu že štirideset dni. Pred tremi dnevi se je ekipa preselila v naše mesto, kjer je posnela nekaj prizorov v Griljanu, ki je nastopal že v številnih slovenskih in tujih filmih, v tej filmski zvrsti pa nastopa prvič. Večino scen tega filma, ki nosi naslov «Sfera», so že posneli v raznih krajih naše dežele in v Jugoslaviji, saj je spemalna ekipa na delu že štirideset dni. Pred tremi dnevi se je ekipa preselila v naše mesto, kjer je posnela nekaj prizorov v Griljanu, ki je nastopal že v številnih slovenskih in tujih filmih, v tej filmski zvrsti pa nastopa prvič. Večino scen tega filma, ki nosi naslov «Sfera», so že posneli v raznih krajih naše dežele in v Jugoslaviji, saj je spemalna ekipa na delu že štirideset dni. Pred tremi dnevi se je ekipa preselila v naše mesto, kjer je posnela nekaj prizorov v Griljanu, ki je nastopal že v številnih slovenskih in tujih filmih, v tej filmski zvrsti pa nastopa prvič. Večino scen tega filma, ki nosi naslov «Sfera», so že posneli v raznih krajih naše dežele in v Jugoslaviji, saj je spemalna ekipa na delu že štirideset dni. Pred tremi dnevi se je ekipa preselila v naše mesto, kjer je posnela nekaj prizorov v Griljanu, ki je nastopal že v številnih slovenskih in tujih filmih, v tej filmski zvrsti pa nastopa prvič. Večino scen tega filma, ki nosi naslov «Sfera», so že posneli v raznih krajih naše dežele in v Jugoslaviji, saj je spemalna ekipa na delu že štirideset dni. Pred tremi dnevi se je ekipa preselila v naše mesto, kjer je posnela nekaj prizorov v Griljanu, ki je nastopal že v številnih slovenskih in tujih filmih, v tej filmski zvrsti pa nastopa prvič. Večino scen tega filma, ki nosi naslov «Sfera», so že posneli v raznih krajih naše dežele in v Jugoslaviji, saj je spemalna ekipa na delu že štirideset dni. Pred tremi dnevi se je ekipa preselila v naše mesto, kjer je posnela nekaj prizorov v Griljanu, ki je nastopal že v številnih slovenskih in tujih filmih, v tej filmski zvrsti pa nastopa prvič. Večino scen tega filma, ki nosi naslov «Sfera», so že posneli v raznih krajih naše dežele in v Jugoslaviji, saj je spemalna ekipa na delu že štirideset dni. Pred tremi dnevi se je ekipa preselila v naše mesto, kjer je posnela nekaj prizorov v Griljanu, ki je nastopal že v številnih slovenskih in tujih filmih, v tej filmski zvrsti pa nastopa prvič. Večino scen tega filma, ki nosi naslov «Sfera», so že posneli v raznih krajih naše dežele in v Jugoslaviji, saj je spemalna ekipa na delu že štirideset dni. Pred tremi dnevi se je ekipa preselila v naše mesto, kjer je posnela nekaj prizorov v Griljanu, ki je nastopal že v številnih slovenskih in tujih filmih, v tej filmski zvrsti pa nastopa prvič. Večino scen tega filma, ki nosi naslov «Sfera», so že posneli v raznih krajih naše dežele in v Jugoslaviji, saj je spemalna ekipa na delu že štirideset dni. Pred tremi dnevi se je ekipa preselila v naše mesto, kjer je posnela nekaj prizorov v Griljanu, ki je nastopal že v številnih slovenskih in tujih filmih, v tej filmski zvrsti pa nastopa prvič. Večino scen tega filma, ki nosi naslov «Sfera», so že posneli v raznih krajih naše dežele in v Jugoslaviji, saj je spemalna ekipa na delu že štirideset dni. Pred tremi dnevi se je ekipa preselila v naše mesto, kjer je posnela nekaj prizorov v Griljanu, ki je nastopal že v številnih slovenskih in tujih filmih, v tej filmski zvrsti pa nastopa prvič. Večino scen tega filma, ki nosi naslov «Sfera», so že posneli v raznih krajih naše dežele in v Jugoslaviji, saj je spemalna ekipa na delu že štirideset dni. Pred tremi dnevi se je ekipa preselila v naše mesto, kjer je posnela nekaj prizorov v Griljanu, ki je nastopal že v številnih slovenskih in tujih filmih, v tej filmski zvrsti pa nastopa prvič. Večino scen tega filma, ki nosi naslov «Sfera», so že posneli v raznih krajih naše dežele in v Jugoslaviji, saj je spemalna ekipa na delu že štirideset dni. Pred tremi dnevi se je ekipa preselila v naše mesto, kjer je posnela nekaj prizorov v Griljanu, ki je nastopal že v številnih slovenskih in tujih filmih, v tej filmski zvrsti pa nastopa prvič. Večino scen tega filma, ki nosi naslov «Sfera», so že posneli v raznih krajih naše dežele in v Jugoslaviji, saj je spemalna ekipa na delu že štirideset dni. Pred tremi dnevi se je ekipa preselila v naše mesto, kjer je posnela nekaj prizorov v Griljanu, ki je nastopal že v številnih slovenskih in tujih filmih, v tej filmski zvrsti pa nastopa prvič. Večino scen tega filma, ki nosi naslov «Sfera», so že posneli v raznih krajih naše dežele in v Jugoslaviji, saj je spemalna ekipa na delu že štirideset dni. Pred tremi dnevi se je ekipa preselila v naše mesto, kjer je posnela nekaj prizorov v Griljanu, ki je nastopal že v številnih slovenskih in tujih filmih, v tej filmski zvrsti pa nastopa prvič. Večino scen tega filma, ki nosi naslov «Sfera», so že posneli v raznih krajih naše dežele in v Jugoslaviji, saj je spemalna ekipa na delu že štirideset dni. Pred tremi dnevi se je ekipa preselila v naše mesto, kjer je posnela nekaj prizorov v Griljanu, ki je nastopal že v številnih slovenskih in tujih filmih, v tej filmski zvrsti pa nastopa prvič. Večino scen tega filma, ki nosi naslov «Sfera», so že posneli v raznih krajih naše dežele in v Jugoslaviji, saj je spemalna ekipa na delu že štirideset dni. Pred tremi dnevi se je ekipa preselila v naše mesto, kjer je posnela nekaj prizorov v Griljanu, ki je nastopal že v številnih slovenskih in tujih filmih, v tej filmski zvrsti pa nastopa prvič. Večino scen tega filma, ki nosi naslov «Sfera», so že posneli v raznih krajih naše dežele in v Jugoslaviji, saj je spemalna ekipa na delu že štirideset dni. Pred tremi dnevi se je ekipa preselila v naše mesto, kjer je posnela nekaj prizorov v Griljanu, ki je nastopal že v številnih slovenskih in tujih filmih, v tej filmski zvrsti pa nastopa prvič. Večino scen tega filma, ki nosi naslov «Sfera», so že posneli v raznih krajih naše dežele in v Jugoslaviji, saj je spemalna ekipa na delu že štirideset dni. Pred tremi dnevi se je ekipa preselila v naše mesto, kjer je posnela nekaj prizorov v Griljanu, ki je nastopal že v številnih slovenskih in tujih filmih, v tej filmski zvrsti pa nastopa prvič. Večino scen tega filma, ki nosi naslov «Sfera», so že posneli v raznih krajih naše dežele in v Jugoslaviji, saj je spemalna ekipa na delu že štirideset dni. Pred tremi dnevi se je ekipa preselila v naše mesto, kjer je posnela nekaj prizorov v Griljanu, ki je nastopal že v številnih slovenskih in tujih filmih, v tej filmski zvrsti pa nastopa prvič. Večino scen tega filma, ki nosi naslov «Sfera», so že posneli v raznih krajih naše dežele in v Jugoslaviji, saj je spemalna ekipa na delu že štirideset dni. Pred tremi dnevi se je ekipa preselila v naše mesto, kjer je posnela nekaj prizorov v Griljanu, ki je nastopal že v številnih slovenskih in tujih filmih, v tej filmski zvrsti pa nastopa prvič. Večino scen tega filma, ki nosi naslov «Sfera», so že posneli v raznih krajih naše dežele in v Jugoslaviji, saj je spemalna ekipa na delu že štirideset dni. Pred tremi dnevi se je ekipa preselila v naše mesto, kjer je posnela nekaj prizorov v Griljanu, ki je nastopal že v številnih slovenskih in tujih filmih, v tej filmski zvrsti pa nastopa prvič. Večino scen tega filma, ki nosi naslov «Sfera», so že posneli v raznih krajih naše dežele in v Jugoslaviji, saj je spemalna ekipa na delu že štirideset dni. Pred tremi dnevi se je ekipa preselila v naše mesto, kjer je posnela nekaj prizorov v Griljanu, ki je nastopal že v številnih slovenskih in tujih filmih, v tej filmski zvrsti pa nastopa prvič. Večino scen tega filma, ki nosi naslov «Sfera», so že posneli v raznih krajih naše dežele in v Jugoslaviji, saj je spemalna ekipa na delu že štirideset dni. Pred tremi dnevi se je ekipa preselila v naše mesto, kjer je posnela nekaj prizorov v Griljanu, ki je nastopal že v številnih slovenskih in tujih filmih, v tej filmski zvrsti pa nastopa prvič. Večino scen tega filma, ki nosi naslov «Sfera», so že posneli v raznih krajih naše dežele in v Jugoslaviji, saj je spemalna ekipa na delu že štirideset dni. Pred tremi dnevi se je ekipa preselila v naše mesto, kjer je posnela nekaj prizorov v Griljanu, ki je nastopal že v številnih slovenskih in tujih filmih, v tej filmski zvrsti pa nastopa prvič. Večino scen tega filma, ki nosi naslov «Sfera», so že posneli v raznih krajih naše dežele in v Jugoslaviji, saj je spemalna ekipa na delu že štirideset dni. Pred tremi dnevi se je ekipa preselila v naše mesto, kjer je posnela nekaj prizorov v Griljanu, ki je nastopal že v številnih slovenskih in tujih filmih, v tej filmski zvrsti pa nastopa prvič. Večino scen tega filma, ki nosi naslov «Sfera», so že posneli v raznih krajih naše dežele in v Jugoslaviji, saj je spemalna ekipa na delu že štirideset dni. Pred tremi dnevi se je ekipa preselila v naše mesto, kjer je posnela nekaj prizorov v Griljanu, ki je nastopal že v številnih slovenskih in tujih filmih, v tej filmski zvrsti pa nastopa prvič. Večino scen tega filma, ki nosi naslov «Sfera», so že posneli v raznih krajih naše dežele in v Jugoslaviji, saj je spemalna ekipa na delu že štirideset dni. Pred tremi dnevi se je ekipa preselila v naše mesto, kjer je posnela nekaj prizorov v Griljanu, ki je nastopal že v številnih slovenskih in tujih filmih, v tej filmski zvrsti pa nastopa prvič. Večino scen tega filma, ki nosi naslov «Sfera», so že posneli v raznih krajih naše dežele in v Jugoslaviji, saj je spemalna ekipa na delu že štirideset dni. Pred tremi dnevi se je ekipa preselila v naše mesto, kjer je posnela nekaj prizorov v Griljanu, ki je nastopal že v številnih slovenskih in tujih filmih, v tej filmski zvrsti pa nastopa prvič. Večino scen tega filma, ki nosi naslov «Sfera», so že posneli v raznih krajih naše dežele in v Jugoslaviji, saj je spemalna ekipa na delu že štirideset dni. Pred tremi dnevi se je ekipa preselila v naše mesto, kjer je posnela nekaj prizorov v Griljanu, ki je nastopal že v številnih slovenskih in tujih filmih, v tej filmski zvrsti pa nastopa prvič. Večino scen tega filma, ki nosi naslov «Sfera», so že posneli v raznih krajih naše dežele in v Jugoslaviji, saj je spemalna ekipa na delu že štirideset dni. Pred tremi dnevi se je ekipa preselila v naše mesto, kjer je posnela nekaj prizorov v Griljanu, ki je nastopal že v številnih slovenskih in tujih filmih, v tej filmski zvrsti pa nastopa prvič. Večino scen tega filma, ki nosi naslov «Sfera», so že posneli v raznih krajih naše dežele in v Jugoslaviji, saj je spemalna ekipa na delu že štirideset dni. Pred tremi dnevi se je ekipa preselila v naše mesto, kjer je posnela nekaj prizorov v Griljanu, ki je nastopal že v številnih slovenskih in tujih filmih, v tej filmski zvrsti pa nastopa prvič. Večino scen tega filma, ki nosi naslov «Sfera», so že posneli v raznih krajih naše dežele in v Jugoslaviji, saj je spemalna ekipa na delu že štirideset dni. Pred tremi dnevi se je ekipa preselila v naše mesto, kjer je posnela nekaj prizorov v Griljanu, ki je nastopal že v številnih slovenskih in tujih filmih, v tej filmski zvrsti pa nastopa prvič. Večino scen tega filma, ki nosi naslov «Sfera», so že posneli v raznih krajih naše dežele in v Jugoslaviji, saj je spemalna ekipa na delu že štirideset dni. Pred tremi dnevi se je ekipa preselila v naše mesto, kjer je posnela nekaj prizorov v Griljanu, ki je nastopal že v številnih slovenskih in tujih filmih, v tej filmski zvrsti pa nastopa prvič. Večino scen tega filma, ki nosi naslov «Sfera», so že posneli v raznih krajih naše dežele in v Jugoslaviji, saj je spemalna ekipa na delu že štirideset dni. Pred tremi dnevi se je ekipa preselila v naše mesto, kjer je posnela nekaj prizorov v Griljanu, ki je nastopal že v številnih slovenskih in tujih filmih, v tej filmski zvrsti pa nastopa prvič. Večino scen tega filma, ki nosi naslov «Sfera», so že posneli v raznih krajih naše dežele in v Jugoslaviji, saj je spemalna ekipa na delu že štirideset dni. Pred tremi dnevi se je ekipa preselila v naše mesto, kjer je posnela nekaj prizorov v Griljanu, ki je nastopal že v številnih slovenskih in tujih filmih, v tej filmski zvrsti pa nastopa prvič. Večino scen tega filma, ki nosi naslov «Sfera», so že posneli v raznih krajih naše dežele in v Jugoslaviji, saj je spemalna ekipa na delu že štirideset dni. Pred tremi dnevi se je ekipa preselila v naše mesto, kjer je posnela nekaj prizorov v Griljanu, ki je nastopal že v številnih slovenskih in tujih filmih, v tej filmski zvrsti pa nastopa prvič. Večino scen tega filma, ki nosi naslov «