

»DELO« IZHAJA OD 1. MAJA 1959 PO ZDRUŽITVI »LJUDSKE PRAVICE«, KI JO JE 5. OKTOBRA 1934 USTANOVILO KOMUNISTIČNA PARTIJA V SLOVENIJI, IN »SLOVENSKEGA POROČEVALCA«, KI GA JE LETA 1941 USTANOVILO OSVOBODILNA FRONTA SLOVENSKEGA NARODA

GLAVNI UREDNIK BOŽO KOVAČ ODGOVORNI UREDNIK TIT DOBERŠEK

Danes Petkov teden Dela: Redni tedenski rtv spored, kulturni koledar, športne prireditve, dežurstva in vremenski komentar

Do kod lahko sežejo meje svobode misli

Primer Dobrice Čosića razburkal delegatsko razpravo v odboru za notranjo politiko – Delegati bodo zahtevali mnenje zveznega tožilca

OD NAŠE DOPISNICE
BEOGRAD, 14. septembra – Vprašanje o primeru Dobrice Čosića in njegovem intervjuju za italijanski časopis Il Tempo, ki ga je na seji odbora za notranjo politiko zastavil hrvaški delegat Ante Beneti, je sprožilo izredno zanimivo razpravo o precej širši temi – kako reagirati na določene dogodke, da pa pri tem ne bi omejevali svobode izražanja mnenja.

Zavoljo velikega ogroženja naših ljudi pa tudi glede na ocenjenih političnih dogodkov, zato ne bi bilo dobro, če bi se odbor ukvarjal s posamičnimi ekscenzi in omejevanjem svobode ozroma da bi vse to postala njegova stalna praksa. Naloga tega skupščinskega telesa je, da v celoti ocenjuje varnostne razmere v državi, je dejal Kovač.

Ante Beneti pa je menil drugače. Po njegovem mnenju »primer Čosić« presegla okvirje besednega delca, saj gre za omejevanje meje, sporni intervju pa je prizadel vso republiko. Predsednik odbora Sulejman Redžepagić je ob tem pripomnil, da je bilo v preteklosti več izjav in pojavov s podobnimi posledicami, ob tem pa je omenil tudi dopolnila, ki ogrožajo trdnost države. Rešitev sicer ni salomonska, vendar pa so tako preložili današnje izrekanje delegatov. Delegati so namreč sprejeli predlog, da bodo najprej zahtevali mnenje zveznega tožilca in informacijo o tem, ali je bilo v zvezi s tem kaj storjenega, šele potem pa se bodo dogovorili, ali bodo o intervjuju Dobrice Čosića razpravljali na seji odbora. (Več na 2. strani)

sednega delca, saj gre za omejevanje meje, sporni intervju pa je prizadel vso republiko.

Predsednik odbora Sulejman Redžepagić je ob tem pripomnil, da je bilo v preteklosti več izjav in pojavov s podobnimi posledicami, ob tem pa je omenil tudi dopolnila, ki ogrožajo trdnost države. Rešitev sicer ni salomonska, vendar pa so tako preložili današnje izrekanje delegatov. Delegati so namreč sprejeli predlog, da bodo najprej zahtevali mnenje zveznega tožilca in informacijo o tem, ali je bilo v zvezi s tem kaj storjenega, šele potem pa se bodo dogovorili, ali bodo o intervjuju Dobrice Čosića razpravljali na seji odbora. (Več na 2. strani)

BOJANA JAGER

TEMA DNEVA Kaznovati Čosića?

Dobrica Čosić se zdi značilen predstavnik tistega dela srbskega razumnštva, ki je odločno soustvarjalo srbsko nacionalno evforijo, ki je nato, v težko razvidnem prepletu z akcijami čiste politike, pripeljala do zaokroženja Srbije v enotno državo. Nekatere v tem procesu, vsakako že pred zaokrožitvijo, so Čosić različnih vrst prestopili usodno črto: najprej v odnosu do Albancev, proti katerim je očito moglo in moralno uporabiti vsa sredstva (tudi stalistično sajenje Vilasiju), nato do demokracije, svojemu partijsko-državnemu, realističnemu režimu se ta inteligenca ne upira, vsaj ne učinkovito. Nasprotno, daje mu legitimnost. To je za inteligenco, (samo)reklamirano kot tradicionalno liberalno, razmeroma ključna vloga.

Teze o zatiranju Srbije pa razglasi najprej tudi še po inkorporaciji Kosova in Vojvodine. Skupaj z uradno politiko Beograda deluje to na nacionalno ravnateljstvo na Hrvaškem, v BiH in še kje naravnost pogubno.

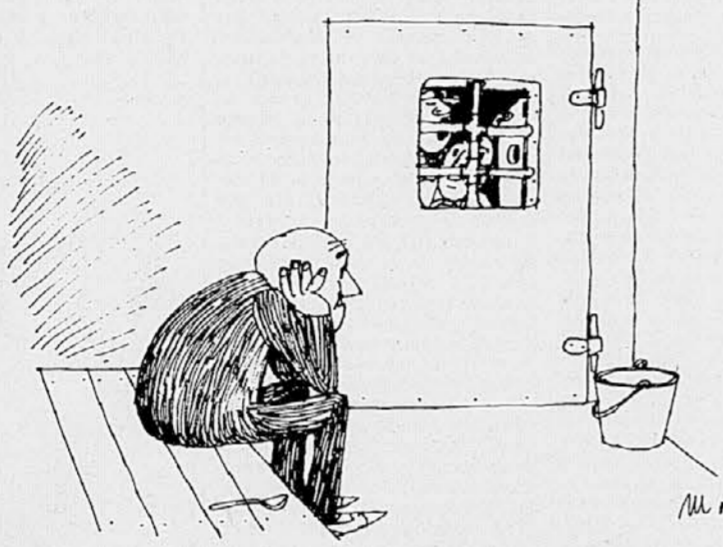
Tako izven intervju za list Tempo, kjer slavni pisatelj, če ni drugega, ni niti najmanj upošteval razumljive občutljivosti Hrvatov za njihovo obalo, občutljivosti, ki jo Čosić samo tako zahteva za razumevanje srbskih travm.

In vendar mislimo, da morajo Čosićeve izjave ostati zunaj dosega verbalnega delicta in kaznivih dejanj, v polju svobode govorenja in miselnosti. To je v bistvu edini otipljivi dosežek Jugoslavije 80. let. Besede so res lahko rusile, toda to je del demokratičnega tveganja. Odprava svobodne besede bi bila nagel skok nazaj v tri, reprensivni realistični. To bi se utegnulo kot bumerang kmalu obrniti tudi npr. proti tistim, ki zahtevajo Čosićevo pregon.

Vsaj začasno zdravilo proti Čosiću in njegovim nacionalističnim strupom je torej tudi politično delovanje ogroženih delov Jugoslavije proti sistemu jedru, okoli katerega se Čosić, naj bo še tako tako slaven in individualen, suče samo kot droben trabant.

JANKO LORENCI

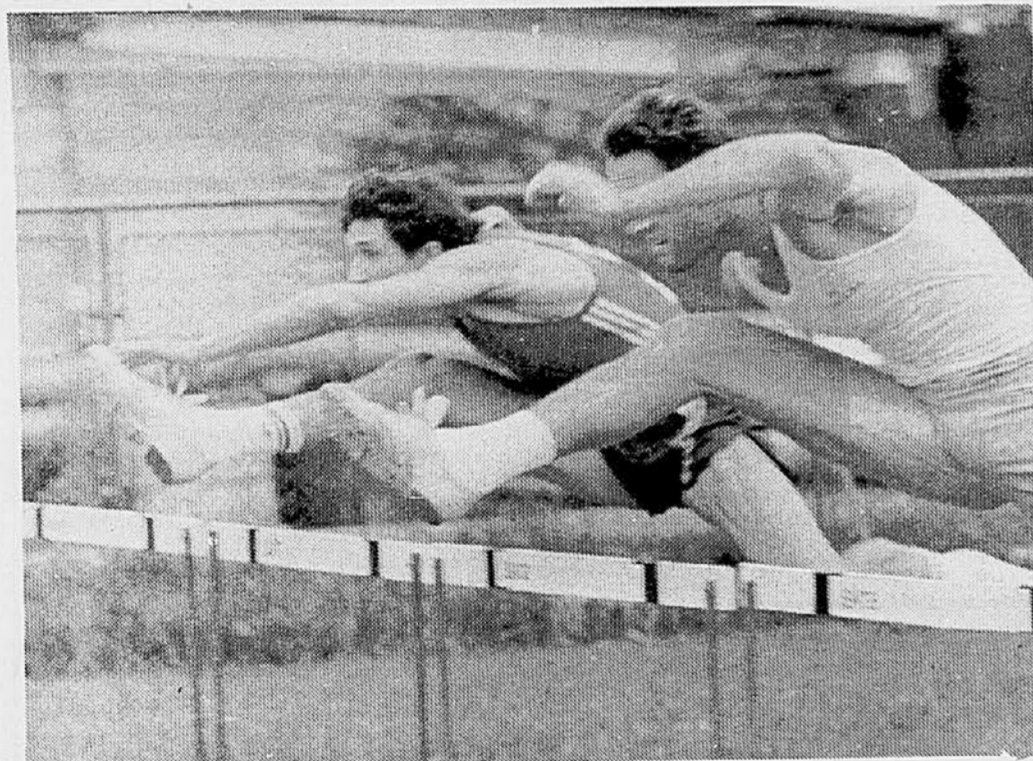
SVOBODA RAZMIŠLJANJA



— Vidite, tale lahko na naše stroške razmišlja že 24 let

Dolores Ibaruri v bolnišnici

MADRID, 14. septembra – Legendarno špansko komunistično voditeljico, 93-letno Dolores Ibaruri so danes v zelo slabem zdravstvenem stanju odpeljali v bolnišnico. Zbolela je za pljučnico.



Za konec atletske sezone še miting v Kranju
KRANJ, 14. septembra – S tradicionalnim mednarodnim mitingom Kranj 89 se je takorekoč končala sezona pomembnejših atletskih prireditev pri nas v tej sezoni. Nastopili so tekmovalci in tekmovalke iz petih držav, pomembnejših dosežkov pa ni bilo. Nekatere discipline so bile tudi skromno zasedene. Na sliki: tako sta se za zmago v teku na 110 m z ovirami borila Karlovcen Višnjic (levo) in znani domači deseterbojec Goran Kabić. Več na 9. strani. (Foto: Janez Zrnec)

Švica ni pripravljena sprejemati toliko tujcev

Vlada bo z dodatnimi ukrepi zajezila dotok prosilcev za azil, ki prihajajo za boljšim kruhom

OD NAŠEGA DOPISNIKA
ŽENEVA, 14. septembra – Švicarska vlada pripravlja nove ukrepe za zajezitev dotoka prosilcev za azil, ki povečini prihajajo iz ekonomskih razlogov in jih k temu ne silijo politično preganjanje v domovini.

Po podatkih, ki so jih sporočili v Bernu, je v letošnjih osmih mesecih za politični azil zaprosilo 13.872 beguncev, največ iz Turčije (5.502), sledijo prosilci iz Šri Lanke (3.503), Libanona (903), Jugoslavije (703), Indije (399), Angole (265) in Bangladeša (249). Zaradi postopka, ki traja tri do štiri mesece, na odločitev čaka skupno 34.199 prosilcev za azil, pričakujejo pa, da se bo njihovo število do konca leta povečalo na 40.000. Posebna služba, ki obravnava prošnje za azil, bo že od prvega oktobra okrepljena; z novimi močmi, ki jih načrtuje s pričetkom prihodnjega leta, bodo skupno zaposlili še 175 uslužbencev, kar bo državno blaginjo stalo kakih 20 milijonov frankov, vendar bodo s hitrejšo proceduro prihranili

dvakrat toliko, kajti ažurnejše reševanje prošnje bo zmanjšalo doklade čakajočim.

V pričakovanju novih zakonskih ukrepov, ki bodo nared junija 1990, bodo dotok prosilcev skušali zmanjšati z okrepljenim nadzorovanjem meja, kaznovanjem vodnikov za ilegalne prehode čez meje ter s pospešitvijo procedure obravnavanja prošnje, ki so jo doslej uporabljali predvsem za ilegalne prišleke in tiste, ki jim v domovini ne grozi očitna nevarnost preganjanja. Stopnja ugodno rešenih prošnje za azil se je zmanjšala; iz lanskih devetih odstotkov je letos upadla na komaj pet odstotkov, skupno je v osmih mesecih azil dobilo le 396 prosilcev.

B. M.

Nujoma se je vrnil

Voditelj SWAPO je prišel v Windhoek po skoraj tridesetih letih – Na letališču ga je pričakala navdušena množica – Združene moči pred volitvami

OD NAŠEGA DOPISNIKA
NAIROBI, 14. septembra – Voditelj SWAPO Sam Nujoma se je danes popoldne s posebnim letalom etiopske letalske družbe po skoraj 30 letih vrnil v namibijsko glavno mesto Windhoek. Prvaka Ljudske organizacije južnoafriške Afrike je na letališču pričakalo tisoče navdušenih pripadnikov in privrženec namibijske emancipacijske organizacije, ki so se začeli zbirati že zgodaj jutraj.

Nujoma se je po vrnitvi pozdravil z drugimi voditelji SWAPO, ki so se v Namibiji po letih vrnil iz tujine. Najprej pa se je 60-letni Sam Nujoma v Namibiji prisrčno objel in pozdravil z 80-letno materjo. Voditelj namibijskega osvobodilnega gibanja je množico domačin in tujih novinarjev na kratko odpravil z besedami, da se je po toliko letih čudovito vrnil v domovino, in hkrati izrazil obžalovanje zaradi umora 37-letnega Antona Lubowskega, edinega belca v vodstvu namibijske osvobodilne organizacije. Nujomovo vrnitvijo so v Namibiji vsi voditelji SWAPO, kajti jutri je zadnji dan za vpis na volilne sezname. Vodstvo SWAPO je sicer skušalo za štirnajst dni podaljšati rok, vendar sta temu nasprotovala prehodna namibijska administracija in vodstvo mirovnih sil OZN (UNTAG). Pripadniki in privrženici SWAPO so imeli danes ponovno razlog za veliko slavo, kar se je začelo že popoldne, ko so se proti letališču v glavnem mestu valili tovornjaki, osebni avtomobili, ki v Namibiji pa belski skrajneži javno zatrjujejo, da bodo storili vse, da bi preprečili razglasitev namibijske neodvisnosti in vladavine črnih večine. Ta stališča pa so v nasprotju s pretorijsko uradno politiko.

AVGUST PUDGAR

De Klerk južnoafriški predsednik

Bothov naslednik bo na oblasti pet let – Želja, da bi bil »voditelj vseh«

HARARE, 14. septembra (Tanjug) – Vodja vladajoče nacionalne stranke (NP) Frederik de Klerk je bil danes izvoljen za novega južnoafriškega predsednika. Njegov mandat bo trajal pet let. Želja afriške večine pa je, da bi bil to zadnji predsednik rasističnega režima. Triinpetdesletni naslednik dveh let starejšega Pietera Bothe je danes izjavil, da želi biti »voditelj vseh južnoafričanov«, ki bo državo popeljal k miru in trdnosti. Dejal je še, da je njegov cilj, da bi »pri odločanju o usodi države sodelovali vsi državljani ne glede na barvo njihove kože. Najbrž pa njegova vlada ne namerava dlje od ukrepanja nekaterih rasističnih predpisov.



Eksplozija plina razdejala stanovanje

IZOLA, 14. septembra – Davi ob 6.30 je eksplozija plina povsem razdejala stanovanje v tretjem nadstropju bloka št. 4 v ulici Emilia Driolia v izolskem stanovanjskem naselju Livade. Po eksploziji je zgorelo, plameni pa so se širili in zajeli tudi četrto, zadnje nadstropje stanovanjskega bloka. Izjemno hitri intervenciji poklicnih gasilcev kopske brigade in še zlasti prisrčnosti stanovalcev pa gre za zasluga, da eksplozija ni zahtevala človeških življenj. Zaradi hudih opeklin so v izolsko bolnišnico pripeljali lastnico stanovanja 36-letno Marijo Ipavec, ki je bila v trenutku eksplozije v kopalnici. Kaj je povzročilo silovito eksplozijo, strokovnjaki kriminalistične tehnične laboratorija RSNZ in tehniki ter kriminalisti kopske UNZ še ugotavljajo. Več na 9. strani. (Besedilo in slika: Izток Umer)

Še letos naj bi dobili zadružno kmečko banko

Nova banka, ki bi začela poslovati 1. januarja prihodnjega leta, bo organizirana kot delniška družba

LJUBLJANA, 14. septembra – V Sloveniji bomo, kot kaže, še letos dobili zadružno kmečko banko, ki bo delovala kot delniška družba. Med cilji, ki naj bi jim sledila novoustanovljena banka, bodo seveda predvsem tisti, ki si jih zastavlja združeno kmetijsko in slovensko agroživljestvo. Ustanoviteljeve banke naj bi bile zadružne organizacije z 51-odstotnim delničnim deležem in druge delovne organizacije s področja pridelave hrane, katerih delniški delež bi bil 49-odstoten.

O tem, kako naj bi bila organizirana zadružna kmečka banka (takšen je za zdaj delovni naslov za banko v ustanavljanju) so tokrat govorili na skupni seji upravnega odbora slovenske Zadružne zveze in 10 Zvez hranilno-kreditnih služb. Banka naj bi začela poslovati 1. januarja 1990, upravljali pa jo bi lastniki kapitala (delničarji). Že do konca oktobra letos naj bi bilo prodanih za najmanj 20 milijard dinarjev delnic. Tako bi imela NKB potem mesec dni časa za pripravo, ali bo dala dovoljenje za poslovanje banke ali ne. Sredi decembra pa naj bi bilo ustanovljena skupščina banke.

Pobudo za ustanovitev zadružne kmečke banke so sprejeli na občnem zboru Zadružne zveze Slovenije že spomladi letos, ko so imenovali tudi iniciativni odbor za ustanovitev banke. Zdaj, ko je pripravljena strokovna študija (pripravili so jo v ljubljanskem ITEO) in ko po razpravah v združenih svetih, na katerih so opozorili tudi na morebitne zaplete, kaže, da se pravzaprav vsi zavzemajo za čimprejšnjo ustanovitev banke, naj bi bila ustanovitev četrtega bančnega sistema v republici samo še vprašanje tehnične izvedbe.

MARJETA ŠOŠTARIČ

Poziv Štatenberžanov: odpravimo nerazvitost

Pisatelji na Pohorju – Sporočilo o nerazvitih območjih – Danes premik v literaturo

TRIE KRALJI NA POHORJU, 14. septembra – Pisatelji so se letos s Štatenberžani preselili v osrčje Pohorja, na eno tujakih turističnih postojank. Za sedaj jih je tukaj le dobra peščica (glavnino jih lahko pričakujemo jutri), toda dovolj, da so sprejeli sporočilo o nerazvitih domačijah v okolici, ki so jih letos prizadela še poplave.

Poleg tega prav letos mineva 20 let, ko so pisatelji skupaj z nekdanjo revijo Tovariš izpeljali akcijo, ki se je iztekala v publikaciji Siti in lačni Slovenci. Od tedaj se stvari niso spremenile na bolje, ampak na slabše – in lačni Slovenci je vedno več, ugotavlja med vrsticami sporočilo. Pobudo zanj sta dala izseljeniška revija Rodna gruda in DSP, v njegovem imenu pa se je angažiral predvsem Peter Božić, ta »grozni človek iz Sečuanu«.

Popoldne so navzoči »Štatenberžani« ustanovili akcijski odbor za pomoč nerazvitim in poplavljenim krajem na območju Haloz in Kozjanskega. Gre za simbolično in moralno potezo, ki je dejal Peter Božić, kajti jasno je, da odbor neposredne operativne vloge ne more imeti – razen literarnega večera s plačano vstopnino in s prostovoljnimi prispevki, ki bo prihajali teden v Cankarjevem domu.



ŠTATENBERŽANI SE ZBIRAJO – Na tem idiličnem koncu južnega pobočja Pohorja nad Slovensko Bistrico se je danes začelo 26. srečanje slovenskih pisateljev. Štatenberški grad obnavljajo, zato so srečanje tokrat preselili k Sv. Trem kraljem, v Štuhčev dom. Pisatelji se že zbirajo v osrednjo znana mariborska literatka Nada Gaborovič. (M. C., fotografija Bogo Čerin).

Madžarska pravi, da ne bo vnovič zaprla meja

Za preselitev na Zahod se je odločilo že okoli 13 tisoč beguncev iz NDR – Hladni mednemski odnosi

BONN, DUNAJ, BERLIN, 14. septembra (Tanjug) – Množično preseljevanje vzhodnonemških beguncev v ZRN je povzročilo naglo ohladitev mednemskih odnosov in vzmernje med evropskimi sosedi, tudi v obeh blokih. Minalo noč je iz Madžarske prek Avstrije prispelo še 600 beguncev, tako da jih je v ZRN že več kot 13.000.

Madžarsko veleposlanstvo v Bonnu pa je zanikalo vesti, da bi meja z Avstrijo utegnila biti v kratkem zaprta in eksodus vzhodnih Nemcev za Zahod na silo končan. Madžarski veleposlanik je po televiziji izjavil, da bi bilo težko predstavljati, da bi njegova vlada spet zaprla mejo, odprto v nedeljo.

Na zahodnonemškem veleposlanstvu v Varšavi je še 59 vzhodnonemških državljanov, ki si želijo na Zahod. Prvi državljani NDR so na tem veleposlanstvu zaprosili za azil pred šestimi tedni; med njimi je 20 otrok. Zahodnonemški zunanji minister Genscher pa je danes pozval NDR, naj se loti reform, sicer ji grozi izolacija v Evropi.

SAJ NI RES... PA JE!

KNJIGE ZASTONJ ALI DELO ZASTONJ V JESEN Z ZALOŽBO DOMUS

SEZNAM KNJIG V SOBOTNI PRILOGI DELA

DANES V DELU

- Ljubljanska banka bo mati s hčerami
Postala bo delniška družba, ki bo dovolj velika za opravljanje vseh bančnih poslov s svetom stran 4
- Skupna jadranska politika
Po srečanju Cossiga – Drnovšek v Benetkah je zdaj na vrsti obisk Andrcovića pri Markoviću v Bujah
- Gledališki pogovori ob Vrbskem jezeru
Pripombe k nizki kakovosti gledališkega festivala v obeh Goricah stran 6
- Kulturna politika in Evropa po letu 1992
V Luxemburgu se je prvič sestel Evropski kolegij za kulturno ekonomijo stran 7
- Sojenje, ki se ga menda v Titogradu bojijo
Začetek sojenja napadalcem na beograjskega novinarka Milovana Brkića so sicer preložili, vendar... stran 9

Sakralno zlatarstvo Ptuj in Ormoža ob 750-letnici minoritov

S slovesno otvoritvijo razstave sakralnega zlatarstva se bodo na Ptuj začele slovesnosti ob 750-letnici obstoja minoritov v starem mestu

Praznovanje ob visokem jubileju, ki ga letos obhajajo minoriti na Ptuj, 750-letnici svojega obstoja v starem mestu, se pridružuje tudi Pokrajinski muzej Ptuj z razstavo Pretiosa sacra et documenta historica (Sakralno zlatarstvo Ptuj in Ormoža, Dokumenti iz zgodovine ptujskih minoritov).

Razstava po svoje reflektira delo na terenu po cerkvah ptujске in ormoške občine. Deloma je gradivo, ki bo predstavljen na razstavi, rezultat registratorskih del v okviru Pokrajinskega muzeja Ptuj.

Arhivski del je zastopan z najpomembnejšimi, lahko rečemo najlepšimi originalnimi pergamentnimi listinami in dokumenti, ki govorijo o minoritih na Ptuj, njihovemu delu in življenju.

Sakralni del razstave predstavlja kronološki pregled zlatarske obrti pri nas, od 16. stoletja na Ptuj, vse do danes. Po cerkvah ptujске, ormoške in završke dekanije se skrivajo bogati bogoslužni predmeti, dela domačin in tujih mojstrov z značilnimi vseh stilih slogov od pozne gotike naprej. Tuja, uvožena dela so najpogostejše signatura, pri neoznačenih delih pa lahko dostrikar sklepamo, da gre za nezane, domače mojstre. Najstarejši pri nas ohranjeni predmeti segajo v čas gotike (ciborij iz Podgorce, skupina kelihov iz Ormoža, Hajdine, minoritskega samostana na Ptuj). Iz druge polovice 17. stoletja je največ obrtnih predmetov. Izstopa Augsburg s svojimi mojstri in njihova dela zaidejo preko bogatih na-

ročnikov tudi k nam. To so Ludwig Schneider (kelih iz Ormoža), Michael Maier (kelih iz minoritskega samostana na Ptuj), mojster F. I. S. (monštranca iz Središča ob Dravi).

Augsburška dela se odlikujejo po določenih skupnih potezah pri natančnem oblikovanju in po bogati, plastični ornamentiki. Menjajo avgsburške zlate izdelke graški in dunajski. Na razstavi so zastopana dela mojstrov iz konca 17. do druge polovice 18. stoletja: Franz Pfaffinger (kelih iz sv. Jurija na Ptuj), Johann Strohmayer (ciborij iz Zavrča), Wilhelm Pöller (kelih iz minoritskega samostana na Ptuj), mojster L. A. K. (monštranca iz Ptujске gore), mojster B. G. (monštranca iz Zavrča). Ob koncu 18. stoletja so cerkvene zakladnice obubožale zaradi vojni in prisilnih delnih oddaj zlatih predmetov. Nadomestilo so si bili velikokrat narejeni hitro, nenatančno in večinoma iz medenine. Tako ne pomenijo enakovrednega deleža izdelkom iz 18. stoletja.

Sredi 19. stoletja je tudi zlatarsko obrt zajelo tedaj moderno zgledovanje po starih umetniških stilih. Na razstavi je iz tega časa predstavljena neogotska mon-

Pokrajinski muzej Ptuj je obletnico samostana počastil z razstavo zlatarskih umetnin in dokumentov, ki pričajo o zgodovini minoritskega reda na naših tleh. Razstavo bodo odprli v petek ob 17. uri v ptujskem gradu, spremlja pa jo katalog z zgodovino samostana, dokumenti in opis samostanskih predmetov iz sedemdesetih cerkva ptujске in ormoške občine.

Obletnica samostana pa je vzgib za še eno pomembno potezo: Pokrajinski muzej Ptuj in kletarji Kombinatovega dela Slovenske Gorice so izdali predlobo in zanimivo kajžico »Stoletja kletarstva na Ptuj«. Najstarejši kleti v mestu so prav samostanske in z njimi je trdno povezana zgodovina vinogradištva in vinska kultura. Če bo ta strokovna publicistična poteza res pripeljala do dokončne ureditve vinske zbirke v žitnici ptujskega gradu, potem je jubilejno leto slovenskih minoritov primerno še eno pomembno obliko.

Literarno pa je to obletnico obogatil še zbornik »Mir in dobro«, v katerem se predstavlja slovenska minoritska provinca. Poseben zgodovinski zbornik o ptujskem samostanu pa so spisal strokovnjaki različnih strok, ki se bodo oktobra zbrali na Ptuj na zgodovinskem simpoziju. FRANC MILOŠIČ

Razstava bo poprestrna še z nekaterimi mašinami, plašči, ki pa pritegnejo bolj po svoji vizualni lepoti, kot pa po starosti.

Del bogastva naših cerkva bo na ogled v razstavišču na ptujskem gradu, vsak dan od 8. do 17. ure, razen ob ponedeljkih. Razstava bo odprta do 5. novembra. STANKA FIRBAS

Mladi razstavlja v Narodni galeriji

V Narodni galeriji v Ljubljani je od 12. septembra dalje odprta druga didaktična razstava Mladi, ki obsega 213 risb predšolskih otrok in učencev prvih razredov osnovne šole. Nastale so ob ogledu razstave Evropska tohožija iz slovenskih zbirk. V drugem delu razstave so na ogled vizualne naloge, uganke in dopolnjevanke nagradnega natečaja Pionirskega lista Mi mladi-galerijski kotichek. Ob razstavi je Narodna galerija izdala delovne listke z naslovom Odkrivajmo razlikoju za učence nižjih razredov osnovne šole, da bi z njimi nadomestili klasična vodstva. Omenjena razstava je posrečen prikaz vidnega prvega srečanja otrok in učencev s starejšimi umetnostjo. D. M.

Kulturna politika in Evropa '92

V Luxemburgu se je na svojem prvem zasedanju sestel Evropski kolegij za kulturno ekonomijo – Kulturna industrija in njeno specializirano občinstvo

Približno štirideset udeležencev iz večine držav članic Evropske skupnosti ter Madzarske in SFJR je na luksemburškem Kirchbergu (enem izmed treh središč ES) zasedalo ob temi kulturna politika in Evropski kolegij za kulturno ekonomijo s sedežem v Luxemburgu.

To je prvi poskus, kako naprej pa bodo videli na podlagi dosežkov te konference, nam je na vprašanje, če se bo to kolegij bolj čvrsto institucionaliziral, povedal svetovalec luksemburške vlade Raymond Weber, sicer pobudnik tega kolegija. Generalni sekretariat te zveze sicer opravlja pariški Inštitut za raziskave mednarodne kulturne ekonomije (ITI R. E. C. I.), ki mu predseduje François Roche, gre za ustanovo, ki opravlja raziskave in pripravljala različne kolokvijne na podlagi filozofije, da lahko v podobnem smislu kot o politični ekonomiji in socialni ekonomiji govorimo tudi o kulturni ekonomiji.

Vprašanja mednarodnih razsežnosti kulturnih politik in kulturne ekonomije, osredotočeno predvsem na politiko (do publiki, so torej generalna razprava na tem srečanju, ki je obsegalo tudi dopolnilno in popoldansko seminarsko delo ob predavanjih s področja informatike in marketinga kulturnega sektorja, politike do občinstva avdiovizu-



Triumf smrti Bojana Jablanovca v mariborski Drami SNG

Drama Slovenskega narodnega gledališča v Mariboru bo v nedeljo, 17. septembra, ob 19.30 premierno uprizorila avtorski gledališki projekt Bojana Jablanovca Triumf smrti. Jablanovec je predstavniki najmlajše slovenske režiserske generacije, sam je napisal scenarij, ki je temelj predstave, zgrajene na posameznih tematskih vprašanjih smrti in zločina. Triumf smrti je razdeljen na tri dele: Podoba, Drama – Moč besede in Iluzija. (Foto: Bogo Cerin)

GLEDAMO, POSLUŠAMO... OCENJUJEMO

LIKOVNA UMETNOST

Gradišče za Spazzapanovo obletnico

Velika pregledna razstava del pokojnega slikarja in kiparja Ljube Spazzapanova v Gradišču ob Soci ni umerna ravno retrospektivno, čeprav zajema dela tako iz njegove stalne zbirke v tem kulturno aktivnem, zgodovinsko zanimivem trgu, kot iz zasebne zbirke njegovega pokojnega prijatelja E. Gilettija in od drugih srečnih lastnikov. Opus tega temperamentnega umetnika, ki je med leti 1958 do šestdesetih let ustvaril več del, je med drugim izjemno zanimivo zaradi tega, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, višji, opažanja, kar pa imajo izjemno kulturo vseh prvih slikarskih del, da celotnega organizma raziskuje temo in preokupacije. Tudi med njuno nastane nekaj izjemnih turških motivov – v parkih, v megi, med bombardiranjem – na videz hitro navržena doživetja, viš

S KOLOM PO GLAVI

Olajšanje visoke A kategorije

Ne vem sicer, ali je opisani prelomni dogodek v kakšni zvezi s pred kratkim končanim folklorim festivalom v Beogradu, toda z inflacijo je prav gotovo. Pomeni, da ni bilo čudeža, če se mi je pripetilo že pred dobrim tednom, pa o njem čisto neprofesionalno poročam Sele zdaj. Nevščičen kamel, prsatih telesnih stražarj, pisanih ogrinjaj in pokrival ter njihovih lastnikov smo se znebili, medtem ko inflacija ne kaže nobenega spoštovanja do srbskega prebivalstva. Ki pravi, da je vsakdog gosta tri dni dasta.

Nenadoma začnem spoštovati svojo malenkost, še posebej oblaženi konec hrbtenice. Možgani mi mejejo dalje, svobodno, nevščično, otroško navihano. Če bi na primer že pred dvajsetimi leti za vsako sranje, ki smo si ga privoščili v politiki, ekonomiji, solstvu, zakonodaji in upravi, konkretno pobudniku ali storilcu zaračunali po dva milijona starih dinarjev oškodovine, bi država lahko odpravila davke. Politiki bi bili daleč najbolj deficitarni poklici, opravila in naloge različnih funkcij, onarjev bi morali prepustiti »ožoženim delovni sili«.



BREZ MUJE SE ČEVELI NE SEZUJE (Slika: Andrej Dvorsak, Ljubljana)

Kako je bilo pred pol stoletja...

Teden sredi septembra, od 15. do 22. 1939 je prinesel sicer pričakovano, a vendar »bombno« presenečenje: 18. septembra so časopisni poročila, da Rusi zasedajo Poljsko. Molotov je sporočil svetu, da je Moskva sklenila zaključiti vojno in belorusko prebivalstvo in ga osvoboditi dosežanega poljskega jarma. Hkrati so sporočili, da se je vojna na mongolskih tleh končala z rusko zmago in da so Japonci podpisali premirje. Za naslednje dneve pa je bila v časopisih objavljena »skupna nemško-ruska izjava, ki je poudarjala, da med obema državama, Nemčijo in Rusijo, ni nobenih nasprotij, da je akcija Rusije na Poljskem usklajena in da se nemške čete umikajo z zasedenih ozemelj, kjer živijo Ukrajinci in Belorusci.

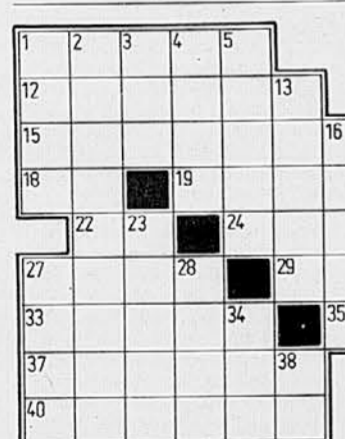
grozil najemnikom stanovanj, da jih bo kaznoval, če bodo zveševali najemnike za begunce... Vse javne lokale v Italiji so zapirali popolnoma. V javnih lokalih je bilo prepovedano točiti kavo, za obedi so v gostinah lahko postregli le z enojnimi obroki; v petek in soboto pa niso smeli ponuditi mensih jedi.

mentalito britansko »vojno« akcij: »To metanje letakov je Chamberlainova osebna nesposobnost, rad bi zasledil razdor med nemški narod in nacionalsocialistično stranko, z letaki mu tega suda ne goštinah lahko postregli le z enojnimi obroki; v petek in soboto pa niso smeli ponuditi mensih jedi.

Medtem pa se je Poljska še bojevala, sploh še ni nehal obstajati! Varsava se je sicer že začela pogajati, toda pod nenehno točo letalskih bomb so branili mesta kljubovali. Sedlo so se tudi bojvali trdnjava Modlin in njeno okolico. Reke poljskih begunce so prihajale v Rumunijo in Litvo. Poljska je odpikala svoje diplomate iz Rusije, Rusi so zasedli, kakor poročila Moskva, poljsko ozemlje brez boje in ob nedusenem pozdravljanju ukrajinskega in beloruskega ljudstva; pozdravljali so jih tudi tamkajšnji Poljaki, saj so upali, da se jim bo pod Rusi bolje godilo kakor pod Nemci. Iz Londona pa so sporočili, da ne bodo napovedali Ruskim vojnem, čeprav jih pogodba s Poljski silni, da nekaj storijo.

»Naloga naših čet je...« rečeno v omenjenem skupnem sporočilu, »da obnovijo na Poljskem red in mir, ki je bil porušen zaradi razpada poljske države in da se omogočijo prebivalstvu Poljske pogostje za usvaritev nove državne obstojnosti. Obe vladi zastopata mnenje, da so prenehali obstojati naravni politični pogoji dosežanega poljskega države, ki so manjkali že ob njeni ustanovitvi. Poljska država je kontinuirano razpadala.« Zelo hude in zelo cinčne besede, ki so presentivne ves svet in vrgle čudno luzo na Stalina, posebej je pri vseh komunistih po svetu, saj je bilo vse mojemu svetu jasno, za kaj gre – za agracijo.

Švicarski vojaški komentator je v istem časopisju zapisal še eno veliko resnico, ki pa je nihče na svetu takrat še ni priznaval: »Vse nemške in francoske utrube na meji, Maginotova in Siegfriedova linija, sta brez vsakega smisla, saj ne bosta mogli kljubovati, če bosta v določnem trenutku obkoljeni in izolirani od svojega zaledja. In to se bo vsakor moral zgoditi, eni ali drugi stran!«



»Naloga naših čet je...« rečeno v omenjenem skupnem sporočilu, »da obnovijo na Poljskem red in mir, ki je bil porušen zaradi razpada poljske države in da se omogočijo prebivalstvu Poljske pogostje za usvaritev nove državne obstojnosti. Obe vladi zastopata mnenje, da so prenehali obstojati naravni politični pogoji dosežanega poljskega države, ki so manjkali že ob njeni ustanovitvi. Poljska država je kontinuirano razpadala.«

»Naloga naših čet je...« rečeno v omenjenem skupnem sporočilu, »da obnovijo na Poljskem red in mir, ki je bil porušen zaradi razpada poljske države in da se omogočijo prebivalstvu Poljske pogostje za usvaritev nove državne obstojnosti. Obe vladi zastopata mnenje, da so prenehali obstojati naravni politični pogoji dosežanega poljskega države, ki so manjkali že ob njeni ustanovitvi. Poljska država je kontinuirano razpadala.«

VODORAVNO: 1. nekdanja indijanska trofejca, z glave odrzane koža premaganeča sovražnika z lasmi, 2. delavka v tekstilni stroki, 12. strokovno izraz za steklino, 14. blizu 600 km dolg pritok Volge pri mestu Kubiševu, 15. hči kralja Minosa, ki je pomagala Tezeju iz labirinta, 17. kraj v zahodni Makedoniji blizu albanske meje, 18. avtomobilska oznaka Makarske, 19. taunjska ptica, 21. ime naslovne junakinje drame dramatika Gerarda Hauptmanna, 22. avtomobilska oznaka Valmetta, 24. kraj ob istoimenskem makedonskem jezeru, 26. kratice predvojnne mednarodne politične organizacije, 27. priprava za lovljenje živali, 29. francoska filmska igralka, 31. znamenita italijanskih težkih avtomobilov in avtobusov, 33. simfonična pesnitev Rimskega-Korsakova, 35. vrtničast vihar v ameriškem primorju, 37. plačilo na račun, 39. pijača, 40. francoski sladek cvetni sok, 40. francoski slikarji iz 17. stoletja, bratje, ki so ustvarjali žanske, mitološke in religiozne slike (Antoine, Louis, Mathieu), 41. glavno mesto Egipta.

Resitev prejšnje križanke
VODORAVNO: 1. zavrost, 9. pav, 12. anakolut, 13. Erni, 14. Ina, 15. 16. kreča, 17. Mach, 19. Varaždin, 21. Ouse, 23. apel, 24. Neumarkt, 27. no, 30. Edvin, 31. vid, 33. žep, 34. Aden, 35. panacea, 37. lar, 38. premikanč.

»Naloga naših čet je...« rečeno v omenjenem skupnem sporočilu, »da obnovijo na Poljskem red in mir, ki je bil porušen zaradi razpada poljske države in da se omogočijo prebivalstvu Poljske pogostje za usvaritev nove državne obstojnosti. Obe vladi zastopata mnenje, da so prenehali obstojati naravni politični pogoji dosežanega poljskega države, ki so manjkali že ob njeni ustanovitvi. Poljska država je kontinuirano razpadala.«

Na Slivnici res ni več coprnice, zato pa so zmajarji in kolesarji

Tam, kjer so dolgo kraljevali izletniki, planinci in morda še kak pastir s čredo ovac, se zdaj podijo navdušenci z gorskimi bicikli CERKNICA, septembra – Čez skale, v strmine, med grmovje in borovce; tam kjer se skrivajo preplašene srne in zajci! Prav povsod se duš s kolesom. Človeku kar diči zastajajo, ko gleda kolesarje tam, kjer so se do večraj kraljevali planinci z nahrbtniki in samotni ovčji pastirji s svojimi čredami.



BOŠTJAN ZRIMSEK (Slika: I. K.)

Kratka krila in politika so tabu

Dosmrtni predsednik Malavija ne skriva resnice, da je edini gospodar v državi, ki je v tesnih političnih in gospodarskih stikih z Južnoafriško republiko OD NAŠE POROČEVALKE LILONGWE, septembra – Ženske ne smejo nositi hlač in kril, ki ne pokrivajo kolien, moski pa dolgi las in hlač ne »zvonice«. Ta nenavaden zakon, ki ga morajo spoštovati tudi tuji, je le ena izmed številnih posebnosti Malavije, majhne vzhodnoafriške države, ki leži ob istoimenskem jezeru.

»Naloga naših čet je...« rečeno v omenjenem skupnem sporočilu, »da obnovijo na Poljskem red in mir, ki je bil porušen zaradi razpada poljske države in da se omogočijo prebivalstvu Poljske pogostje za usvaritev nove državne obstojnosti. Obe vladi zastopata mnenje, da so prenehali obstojati naravni politični pogoji dosežanega poljskega države, ki so manjkali že ob njeni ustanovitvi. Poljska država je kontinuirano razpadala.«

»Naloga naših čet je...« rečeno v omenjenem skupnem sporočilu, »da obnovijo na Poljskem red in mir, ki je bil porušen zaradi razpada poljske države in da se omogočijo prebivalstvu Poljske pogostje za usvaritev nove državne obstojnosti. Obe vladi zastopata mnenje, da so prenehali obstojati naravni politični pogoji dosežanega poljskega države, ki so manjkali že ob njeni ustanovitvi. Poljska država je kontinuirano razpadala.«

»Naloga naših čet je...« rečeno v omenjenem skupnem sporočilu, »da obnovijo na Poljskem red in mir, ki je bil porušen zaradi razpada poljske države in da se omogočijo prebivalstvu Poljske pogostje za usvaritev nove državne obstojnosti. Obe vladi zastopata mnenje, da so prenehali obstojati naravni politični pogoji dosežanega poljskega države, ki so manjkali že ob njeni ustanovitvi. Poljska država je kontinuirano razpadala.«

»Naloga naših čet je...« rečeno v omenjenem skupnem sporočilu, »da obnovijo na Poljskem red in mir, ki je bil porušen zaradi razpada poljske države in da se omogočijo prebivalstvu Poljske pogostje za usvaritev nove državne obstojnosti. Obe vladi zastopata mnenje, da so prenehali obstojati naravni politični pogoji dosežanega poljskega države, ki so manjkali že ob njeni ustanovitvi. Poljska država je kontinuirano razpadala.«

Skrivnost Sherlocka Holmesa

LONDON, septembra – Angleški gledališki okus se ni spremenil. Lahko bi rekli, da Angliji najraje gledajo musicle in komedije. Za najboljšo komedijo tega leta je izbrana komedija Shirley Valentine (to je tudi ime junakinje) avtorja Willyja Russella.

»Naloga naših čet je...« rečeno v omenjenem skupnem sporočilu, »da obnovijo na Poljskem red in mir, ki je bil porušen zaradi razpada poljske države in da se omogočijo prebivalstvu Poljske pogostje za usvaritev nove državne obstojnosti. Obe vladi zastopata mnenje, da so prenehali obstojati naravni politični pogoji dosežanega poljskega države, ki so manjkali že ob njeni ustanovitvi. Poljska država je kontinuirano razpadala.«



JEREMY BRETT (Sherlock Holmes)

»Naloga naših čet je...« rečeno v omenjenem skupnem sporočilu, »da obnovijo na Poljskem red in mir, ki je bil porušen zaradi razpada poljske države in da se omogočijo prebivalstvu Poljske pogostje za usvaritev nove državne obstojnosti. Obe vladi zastopata mnenje, da so prenehali obstojati naravni politični pogoji dosežanega poljskega države, ki so manjkali že ob njeni ustanovitvi. Poljska država je kontinuirano razpadala.«

OD SAJE BLANI NE BOJI

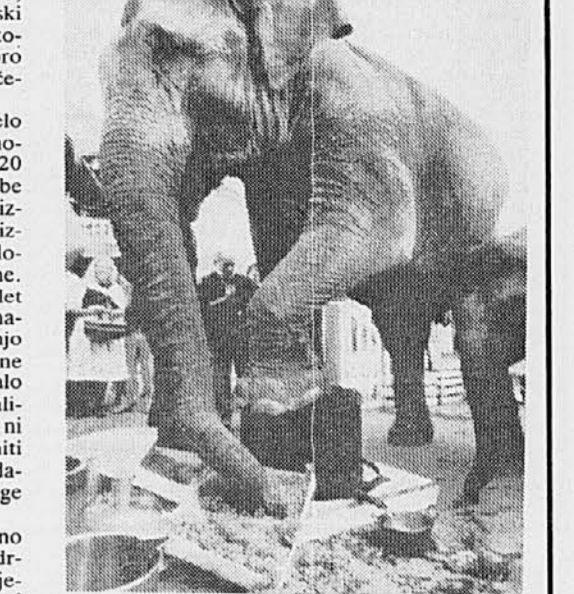
VRTIMO GLOBUS

Jedrsk elektrarne po sili

Po letu 2000 v Nemški demokratični republiki ne bo več termoelektrarn na premo. Njihovo število se bo vsako leto zmanjševalo in čez nekaj desetletij jih bodo zamenjale jedrske elektrarne, ki bodo po letu 2040 državo oskrbovale z električno energijo. Te podatke je objavila akademija znanosti NDR. Gradnja jedrskih elektrarn naj ne bi bila simbol napredka, ampak nujna. Vzhodnonemški znanstveniki trdijo, da so se odločili za manjše zlo, saj bi se država sicer znašla v hudi energetski krizi. Seveda državljani te odločitve prav gotovo niso sprejeli z veseljem, saj se še dobro spominjajo posledic černobilske nesreče, čeprav so jih oblasti skušale prikriti.

v svojo slovečo umetniško zbirko. Kustos muzeja Reinhold Missebeck, ki je fotografiral tako visoko povzdignil in tudi poskrbel za njen nakup, pravi, da slika ne razveseljuje samo oči, ampak tudi še kaj drugega. Vendar pa ne ve, ali o njej zares lahko govori kot o umetni. O tem bodo odločale prihodnje generacije.

Trgatev se je začela



Slon na sliki je uradno dal znamenje za začetek letošnje trgateve. Pred cirкусom Kniev v Ženevi je stisnil prve grozde. Ni povsem gotovo ali bo vsem vseh »slonovino vino«, očitno pa je, da je slonu grozdiče zelo teknilo.

Grehi od A do Ž

»Ali je greh zares greh?« se sprašuje frankfurtski filozof Heipe Weiss in ugotavlja, da je že skrajni čas za »etično inventuro«. V pravkar izšel Leksikonu grehov jih je namatno razvrstil po kategorijah. Moralna bilanca obsega 338 pogreškov, pregreh in razvad. Njegov vodje po grehih sega od alkoholizma, cinizma, praznovanja, do zapeljavanja. Pri tem se za vedno opira na srednjeveški spokorniški priročnik Penitentiarium. Posamezne prestopke nazorno opisuje, jih definira, ovrednoti in v sprejem z ustreznimi citati. Raziskovalec grehov upošteva sodobne razvade, na primer »computeritis«, pa tudi stare, srednjeveške pregrehe, na primer spolno občešanje s hudičem. Predvsem pa skuša filozof predstaviti zamotano pojmovanje greha: »Svet greha si moramo predstavljati kot kroglo z dvema skrajnima poloma, vmes pa je nepregledna množica dejanj, ki jih v posameznih obdobjih razglasijo za grešne.«

»Naloga naših čet je...« rečeno v omenjenem skupnem sporočilu, »da obnovijo na Poljskem red in mir, ki je bil porušen zaradi razpada poljske države in da se omogočijo prebivalstvu Poljske pogostje za usvaritev nove državne obstojnosti. Obe vladi zastopata mnenje, da so prenehali obstojati naravni politični pogoji dosežanega poljskega države, ki so manjkali že ob njeni ustanovitvi. Poljska država je kontinuirano razpadala.«

Več kot reklama



Petdesetletni zahodnonemški fotograf Peter Färlst je vzbudil pozornost s sliko, ki jo je posnel v Berlinu v črni spodnjem perilu. Prvotno je fotografijo posnel kot reklamo za tovarno steznikov Gossard. Kritiki zahodnonemškega strokovnega časopisa ProfiFoto pa ji je pripisal tudi drugačne razsežnosti. Delo je po njegovem mnenju namreč moč uvrstiti med umetnine. Kölnski muzej Ludwig ga je sprejel kot svoji karieri.

Anekdoti za danes

Na današnji dan leta 1962 je umrl znani italijanski pravnik in politični delavec Arturo Orvieto (roj. 1895). Pisateljici Mari je pogosto odpovedal spomin. Nekoga večera se je pogovarjala z odvornikom Orvietom, a med njima je uhitnila in iskala besede, ki ji ni prišla na misel: »Pomagajte mi, gospod odvornik,« je rekla. »Kako se že reče zakonom, v katerih ni dovoljeno imeti več kot eno žensko? Saj imam besedo na jeziku: mono... mono...« »Monotoni,« ji je pomagal Orvieto.

Advertisement for Mercator-Rožnik, tozd Dolomiti. It features a large graphic of a woman's face and text promoting electronic appliances at 25% off. Text includes: 'Kaj kje kdaj', 'bela tehnika, akustika, električni gospodinjinski aparati v mesecu septembru 25% ceneje pri plačilu z gotovino', 'pri Mercatorju na Vrhniki, Logatcu, Velikih Laščah in v Trnovskem pristanu v Ljubljani', 'v blagovnici na Vrhniki in Logatcu 40% popust pri nakupu ženske in moške konfekcije', 'Mercator-Rožnik, tozd Dolomiti'.

15. september

1789 Ameriški pisatelj James Fenimore Cooper se je rodil 15. septembra 1789 v Burlingtonu (New Jersey). Po končanem študiju na univerzi Yale je pet let služil v trgovski in vojni mornarici, potoval po Evropi in se navezavalje ustalil na domačem posestvu v Cooperstownu. Cooper je živel v dobri velikega priseljavanja v ZDA, pa tudi v dobi, ko se je podrla pregrada med »gentilmanom« in »navadnimi ljudmi«. Bogataši in sinovi iz »dobrih družin« so izgubili svoje privilegije in svoj podedovani status. Iz upora do novega načina življenja ali do nove dobe se je okoli leta 1800 velikih newyorških družin preselilo na sever države in tam ustanovilo nekakšna baronska posestva. Kot so Cooprovci ustanovili Cooperstown, so je morje. Napisal je več kakor 50 del, zaslovel pa je zlasti serijo romanov o junaku Usnjeni nogavici, v kateri popisuje dobo pionirskega osvajanja dvajsetih zahoda.

»Naloga naših čet je...« rečeno v omenjenem skupnem sporočilu, »da obnovijo na Poljskem red in mir, ki je bil porušen zaradi razpada poljske države in da se omogočijo prebivalstvu Poljske pogostje za usvaritev nove državne obstojnosti. Obe vladi zastopata mnenje, da so prenehali obstojati naravni politični pogoji dosežanega poljskega države, ki so manjkali že ob njeni ustanovitvi. Poljska država je kontinuirano razpadala.«

»Naloga naših čet je...« rečeno v omenjenem skupnem sporočilu, »da obnovijo na Poljskem red in mir, ki je bil porušen zaradi razpada poljske države in da se omogočijo prebivalstvu Poljske pogostje za usvaritev nove državne obstojnosti. Obe vladi zastopata mnenje, da so prenehali obstojati naravni politični pogoji dosežanega poljskega države, ki so manjkali že ob njeni ustanovitvi. Poljska država je kontinuirano razpadala.«

»Naloga naših čet je...« rečeno v omenjenem skupnem sporočilu, »da obnovijo na Poljskem red in mir, ki je bil porušen zaradi razpada poljske države in da se omogočijo prebivalstvu Poljske pogostje za usvaritev nove državne obstojnosti. Obe vladi zastopata mnenje, da so prenehali obstojati naravni politični pogoji dosežanega poljskega države, ki so manjkali že ob njeni ustanovitvi. Poljska država je kontinuirano razpadala.«

DNEVNA OBVESTILA

FESTIVAL LJUBLJANA

Festival Ljubljana vas vabi k vpisu abonmaja za sezono 1989/90. VRIHNSKI DOMAČI IN TUJI UMETNIKI

OPERA BALET LJUBLJANA

SOBOTA, 23. sept., ob 19. uri UKROČENA TRMOGLAVKA. PREMIERA.

CANKARJEV DOM

glasba

SREČANJE Z EKSTOTIKO DALJNEGA VZHODA ZGODBA O DEKLETU SHIM CHONG

DRAMSKO OBSERVATORIJ ZENIT

Petek, 15. septembra, ob 20.30 urah 23. Drameški observatorij ZENIT (61.62) - dramska stvaritev »Kozmokinetična gledališka Rdeči pilot«

PROGRAM LUTKOVNEGA GLEDALIŠČA LJUBLJANA ZA SEZONO 1989/90

Premiere: S. Makarovič: KORENČOV PALČEK - krstna izvedba F. Pustinar: ZA VRATU ZAJEC - krstna izvedba I. Svetina: IZ JUŽNEGA GOZDA - krstna izvedba D. Zajc: ZAKAJ IN VPRAŠAJ - krstna izvedba B. A. Novak: PRIZORI IZ ŽIVLJENJA STVARI - krstna izvedba B. Vovk: RADOVEDNI SLOVENCE

RAZSTAVE

Fotografije hrvaškega avtorja BRANKA OSTOJICA (Mala fotografija)

INFORMACIJE

Blagajna in informacijski center št. 5 v Emonskega prihoda odprta vsak delovni dan od 13. do 20. ure, ob sobotah od 9. do 12. ure in v ured pred začetkom prireditve. Tel. 222-815. Razstave v CD so odprte vsak dan od 10. do 18. ure, ob nedeljah in praznikih pa od 10. do 13. ure.

NEKAJ NEVSAKDANJEGA VENDOR NEKAJ NOVEGA

Aspiki brez dodanih fosfatov in nitrilov

PIŠČANČJE PRSI Z ANANASOM

v vseh prodajalnah z živilci

IZDAJAJA ČGP DELO, TOZD »DELO«, GLASILO SZDL SLOVENIJE

Ljubljana, Titova 35, telefona n. c. 318-255, 319-255

Slovensko ljudsko gledališče Celje

GLEDAŠKO LJUDSKO GLEDALIŠČE CELJE vabi k vpisu abonmaja za sezono 89/90. Gledališka blagajna je odprta od 9. do 11. in 17. do 19. ure. Informacijske tablice dobite po tel. 25-332 in 24-637.

PRIMORSKO DRAMSKO GLEDALIŠČE

VABILO K VPISU ABONMAJA ZA SEZONO 1989/90

LJUBLJANSKI KINEMATOGRAFI

KINOTEKA

ob 16., 18. in 20. uri

ČAS BREZ USMILJENJA (Time Without Pity), Vel. Britanija, 1957. R.: Joseph Losey.

KOMUNA

ob 10. uri (matineja)

GUSARSKA PATROLJA, Hongkong.

UNION

ob 16., 18. in 20. uri

DVOJČKA, (TWINS), ZDA, akcijska komedija, J. Arnold Schwartzegger, Danny DeVito

BEŽIGRAD

ob 16., 18. in 20. uri

SALSA, ZDA, glasbena melodrama.

MLADININ KINO VIČ

ob 17., 19. in 21. uri

KAKO JE PROPADEL ROCK'N'ROLL, SFRJ, 1989.

TRIGLAV

ob 16., 18.30

RAGTIME, ZDA, psihološka drama. R.: Milos Forman (Zadnje predvajanje v Sloveniji)

ŠIŠKA

ob 16., 18. in 20. uri

SUPERPOLICIJA IZ MIAMIJA, ZDA-Italija, akcijska komedija.

KINO MOJCA

ob 16. in 17.30

RACMAN JAKA IN NJEGOVA KLAPA, Disneyeve risanke.

SLOGA

ob 10. in 12. uri

LJUBEZNESE SANJE, (V); ob 14., 16. in 20. uri

DOMŽALE

ob 16., 18. in 20. uri

HIDDEN, ZDA, ZF, thriller.

MARIBOR

PARTIZANI: amer. POLNOČNA DIRKA, ob 10. in 12. uri (v nedeljo samo ob 10. uri).

CANKARJEV DOM - VRHNIKA

amer. PRINCESA NEVILTA, ob 18. uri

IZDAJAJA ČGP DELO, TOZD »DELO«, GLASILO SZDL SLOVENIJE

Ljubljana, Titova 35, telefona n. c. 318-255, 319-255

SONČNI STUDIO hawaii

sončenje, ustreznna masaža telesa in obraza, vzdrževanje barve 50 min. tedensko. ☎ 214-450, Trnovo.

BOSS

Biljard klub

BOSS BILJARD KLUB NA GOSPODARSKEM RAZSTAVIŠČU

prilaga s sodelovanjem Tobačne tovarne veliki odprti turnir v osmici, dne 17. 9. 1989

EVROPSKA KULTURA

Intenzivni 10-dnevni tečaji plesne solne do konca septembra

DEŽURNI ZDRAVNIK

LJUBLJANA

1. Nujna ambulantno-medicinska pomoč v Ljubljani za odrasle ne-izpolnjeno v Urgentnem bloku Univerzitetnega kliničnega centra (vhod iz Bohoričeve ulice): za otroke in mladinjo do 15. let starosti - ob delavnikih čez dan - oddelček izobraževanja ob delu - smer upravni tehnik (štrletni program) - smer administrator (triletni program) vsak dan od 7. do 10. ure. Informacije po telefonu 317-167.

KLUB 44

KLUB OD 22. do 3., četrtek, petek, sobota do 4. DNEVNI BAR OD 10. ure dalje PETEK TECHNO DROM.

KULTURNI DOM NOVA GORICA

prireja v petek, 15. septembra, ob 20.15, na grad Kroemker izvenabonmaja koncert

KLUB 44

KLUB OD 22. do 3., četrtek, petek, sobota do 4. DNEVNI BAR OD 10. ure dalje PETEK TECHNO DROM.

KLUB 44

KLUB OD 22. do 3., četrtek, petek, sobota do 4. DNEVNI BAR OD 10. ure dalje PETEK TECHNO DROM.

KLUB 44

KLUB OD 22. do 3., četrtek, petek, sobota do 4. DNEVNI BAR OD 10. ure dalje PETEK TECHNO DROM.

KLUB 44

KLUB OD 22. do 3., četrtek, petek, sobota do 4. DNEVNI BAR OD 10. ure dalje PETEK TECHNO DROM.

KLUB 44

KLUB OD 22. do 3., četrtek, petek, sobota do 4. DNEVNI BAR OD 10. ure dalje PETEK TECHNO DROM.

KLUB 44

KLUB OD 22. do 3., četrtek, petek, sobota do 4. DNEVNI BAR OD 10. ure dalje PETEK TECHNO DROM.

KLUB 44

KLUB OD 22. do 3., četrtek, petek, sobota do 4. DNEVNI BAR OD 10. ure dalje PETEK TECHNO DROM.

KLUB 44

KLUB OD 22. do 3., četrtek, petek, sobota do 4. DNEVNI BAR OD 10. ure dalje PETEK TECHNO DROM.

KLUB 44

KLUB OD 22. do 3., četrtek, petek, sobota do 4. DNEVNI BAR OD 10. ure dalje PETEK TECHNO DROM.

KLUB 44

KLUB OD 22. do 3., četrtek, petek, sobota do 4. DNEVNI BAR OD 10. ure dalje PETEK TECHNO DROM.

KLUB 44

KLUB OD 22. do 3., četrtek, petek, sobota do 4. DNEVNI BAR OD 10. ure dalje PETEK TECHNO DROM.

NEKAJ NEVSAKDANJEGA VENDOR NEKAJ NOVEGA

Aspiki brez dodanih fosfatov in nitrilov

PIŠČANČJE PRSI

v vseh prodajalnah z živilci

ŠOLSTVO

Srednja upravno administrativna pomoč v Ljubljani, Poljska 24

DEŽURNI ZDRAVNIK

LJUBLJANA

1. Nujna ambulantno-medicinska pomoč v Ljubljani za odrasle ne-izpolnjeno v Urgentnem bloku Univerzitetnega kliničnega centra (vhod iz Bohoričeve ulice): za otroke in mladinjo do 15. let starosti - ob delavnikih čez dan - oddelček izobraževanja ob delu - smer upravni tehnik (štrletni program) - smer administrator (triletni program) vsak dan od 7. do 10. ure. Informacije po telefonu 317-167.

DEŽURNI ZDRAVNIK

LJUBLJANA

1. Nujna ambulantno-medicinska pomoč v Ljubljani za odrasle ne-izpolnjeno v Urgentnem bloku Univerzitetnega kliničnega centra (vhod iz Bohoričeve ulice): za otroke in mladinjo do 15. let starosti - ob delavnikih čez dan - oddelček izobraževanja ob delu - smer upravni tehnik (štrletni program) - smer administrator (triletni program) vsak dan od 7. do 10. ure. Informacije po telefonu 317-167.

DEŽURNI ZDRAVNIK

LJUBLJANA

1. Nujna ambulantno-medicinska pomoč v Ljubljani za odrasle ne-izpolnjeno v Urgentnem bloku Univerzitetnega kliničnega centra (vhod iz Bohoričeve ulice): za otroke in mladinjo do 15. let starosti - ob delavnikih čez dan - oddelček izobraževanja ob delu - smer upravni tehnik (štrletni program) - smer administrator (triletni program) vsak dan od 7. do 10. ure. Informacije po telefonu 317-167.

DEŽURNI ZDRAVNIK

LJUBLJANA

1. Nujna ambulantno-medicinska pomoč v Ljubljani za odrasle ne-izpolnjeno v Urgentnem bloku Univerzitetnega kliničnega centra (vhod iz Bohoričeve ulice): za otroke in mladinjo do 15. let starosti - ob delavnikih čez dan - oddelček izobraževanja ob delu - smer upravni tehnik (štrletni program) - smer administrator (triletni program) vsak dan od 7. do 10. ure. Informacije po telefonu 317-167.

DEŽURNI ZDRAVNIK

LJUBLJANA

1. Nujna ambulantno-medicinska pomoč v Ljubljani za odrasle ne-izpolnjeno v Urgentnem bloku Univerzitetnega kliničnega centra (vhod iz Bohoričeve ulice): za otroke in mladinjo do 15. let starosti - ob delavnikih čez dan - oddelček izobraževanja ob delu - smer upravni tehnik (štrletni program) - smer administrator (triletni program) vsak dan od 7. do 10. ure. Informacije po telefonu 317-167.

DEŽURNI ZDRAVNIK

LJUBLJANA

1. Nujna ambulantno-medicinska pomoč v Ljubljani za odrasle ne-izpolnjeno v Urgentnem bloku Univerzitetnega kliničnega centra (vhod iz Bohoričeve ulice): za otroke in mladinjo do 15. let starosti - ob delavnikih čez dan - oddelček izobraževanja ob delu - smer upravni tehnik (štrletni program) - smer administrator (triletni program) vsak dan od 7. do 10. ure. Informacije po telefonu 317-167.

DEŽURNI ZDRAVNIK

LJUBLJANA

1. Nujna ambulantno-medicinska pomoč v Ljubljani za odrasle ne-izpolnjeno v Urgentnem bloku Univerzitetnega kliničnega centra (vhod iz Bohoričeve ulice): za otroke in mladinjo do 15. let starosti - ob delavnikih čez dan - oddelček izobraževanja ob delu - smer upravni tehnik (štrletni program) - smer administrator (triletni program) vsak dan od 7. do 10. ure. Informacije po telefonu 317-167.

DEŽURNI ZDRAVNIK

LJUBLJANA

1. Nujna ambulantno-medicinska pomoč v Ljubljani za odrasle ne-izpolnjeno v Urgentnem bloku Univerzitetnega kliničnega centra (vhod iz Bohoričeve ulice): za otroke in mladinjo do 15. let starosti - ob delavnikih čez dan - oddelček izobraževanja ob delu - smer upravni tehnik (štrletni program) - smer administrator (triletni program) vsak dan od 7. do 10. ure. Informacije po telefonu 317-167.

DEŽURNI ZDRAVNIK

LJUBLJANA

1. Nujna ambulantno-medicinska pomoč v Ljubljani za odrasle ne-izpolnjeno v Urgentnem bloku Univerzitetnega kliničnega centra (vhod iz Bohoričeve ulice): za otroke in mladinjo do 15. let starosti - ob delavnikih čez dan - oddelček izobraževanja ob delu - smer upravni tehnik (štrletni program) - smer administrator (triletni program) vsak dan od 7. do 10. ure. Informacije po telefonu 317-167.

DEŽURNI ZDRAVNIK

LJUBLJANA

1. Nujna ambulantno-medicinska pomoč v Ljubljani za odrasle ne-izpolnjeno v Urgentnem bloku Univerzitetnega kliničnega centra (vhod iz Bohoričeve ulice): za otroke in mladinjo do 15. let starosti - ob delavnikih čez dan - oddelček izobraževanja ob delu - smer upravni tehnik (štrletni program) - smer administrator (triletni program) vsak dan od 7. do 10. ure. Informacije po telefonu 317-167.

DEŽURNI ZDRAVNIK

LJUBLJANA

1. Nujna ambulantno-medicinska pomoč v Ljubljani za odrasle ne-izpolnjeno v Urgentnem bloku Univerzitetnega kliničnega centra (vhod iz Bohoričeve ulice): za otroke in mladinjo do 15. let starosti - ob delavnikih čez dan - oddelček izobraževanja ob delu - smer upravni tehnik (štrletni program) - smer administrator (triletni program) vsak dan od 7. do 10. ure. Informacije po telefonu 317-167.

DEŽURNI ZDRAVNIK

LJUBLJANA

1. Nujna ambulantno-medicinska pomoč v Ljubljani za odrasle ne-izpolnjeno v Urgentnem bloku Univerzitetnega kliničnega centra (vhod iz Bohoričeve ulice): za otroke in mladinjo do 15. let starosti - ob delavnikih čez dan - oddelček izobraževanja ob delu - smer upravni tehnik (štrletni program) - smer administrator (triletni program) vsak dan od 7. do 10. ure. Informacije po telefonu 317-167.

DEŽURNI ZDRAVNIK

LJUBLJANA

1. Nujna ambulantno-medicinska pomoč v Ljubljani za odrasle ne-izpolnjeno v Urgentnem bloku Univerzitetnega kliničnega centra (vhod iz Bohoričeve ulice): za otroke in mladinjo do 15. let starosti - ob delavnikih čez dan - oddelček izobraževanja ob delu - smer upravni tehnik (štrletni program) - smer administrator (triletni program) vsak dan od 7. do 10. ure. Informacije po telefonu 317-167.

DEŽURNI ZDRAVNIK

LJUBLJANA

1. Nujna ambulantno-medicinska pomoč v Ljubljani za odrasle ne-izpolnjeno v Urgentnem bloku Univerzitetnega kliničnega centra (vhod iz Bohoričeve ulice): za otroke in mladinjo do 15. let starosti - ob delavnikih čez dan - oddelček izobraževanja ob delu - smer upravni tehnik (štrletni program) - smer administrator (triletni program) vsak dan od 7. do 10. ure. Informacije po telefonu 317-167.

DEŽURNI ZDRAVNIK

LJUBLJANA

1. Nujna ambulantno-medicinska pomoč v Ljubljani za odrasle ne-izpolnjeno v Urgentnem bloku Univerzitetnega kliničnega centra (vhod iz Bohoričeve ulice): za otroke in mladinjo do 15. let starosti - ob delavnikih čez dan - oddelček izobraževanja ob delu - smer upravni tehnik (štrletni program) - smer administrator (triletni program) vsak dan od 7. do 10. ure. Informacije po telefonu 317-167.

STIKOVA VROČA LINIJA ZVEDELI VČERAJ - VELJA DANES!

Program marketinškega foruma in dogajanj na prvem specializiranem poslovnem sejmju na Gospodarskem razstavišču od 11. do 15. septembra '89.

MARKETING KLUB '89

Program marketinškega foruma in dogajanj na prvem specializiranem poslovnem sejmju na Gospodarskem razstavišču od 11. do 15. septembra '89.

MARKETING KLUB '89

Program marketinškega foruma in dogajanj na prvem specializiranem poslovnem sejmju na Gospodarskem razstavišču od 11. do 15. septembra '89.

MARKETING KLUB '89

Program marketinškega foruma in dogajanj na prvem specializiranem poslovnem sejmju na Gospodarskem razstavišču od 11. do 15. septembra '89.

MARKETING KLUB '89

Program marketinškega foruma in dogajanj na prvem specializiranem poslovnem sejmju na Gospodarskem razstavišču od 11. do 15. septembra '89.

MARKETING KLUB '89

Program marketinškega foruma in dogajanj na prvem specializiranem poslovnem sejmju na Gospodarskem razstavišču od 11. do 15. septembra '89.

MARKETING KLUB '89

Program marketinškega foruma in dogajanj na prvem specializiranem poslovnem sejmju na Gospodarskem razstavišču od 11. do 15. septembra '89.

MARKETING KLUB '89

Program marketinškega foruma in dogajanj na prvem specializiranem poslovnem sejmju na Gospodarskem razstavišču od 11. do 15. septembra '89.

MARKETING KLUB '89

Program marketinškega foruma in dogajanj na prvem specializiranem poslovnem sejmju na Gospodarskem razstavišču od 11. do 15. septembra '89.

MARKETING KLUB '89

Program marketinškega foruma in dogajanj na prvem specializiranem poslovnem sejmju na Gospodarskem razstavišču od 11. do 15. septembra '89.

MARKETING KLUB '89

Program marketinškega foruma in dogajanj na prvem specializiranem poslovnem sejmju na Gospodarskem razstavišču od 11. do 15. septembra '89.

MARKETING KLUB '89

Program marketinškega foruma in dogajanj na prvem specializiranem poslovnem sejmju na Gospodarskem razstavišču od 11. do 15. septembra '89.

MARKETING KLUB '89

Program marketinškega foruma in dogajanj na prvem specializiranem poslovnem sejmju na Gospodarskem razstavišču od 11. do 15. septembra '89.

MARKETING KLUB '89

Program marketinškega foruma in dogajanj na prvem specializiranem poslovnem sejmju na Gospodarskem razstavišču od 11. do 15. septembra '89.

MARKETING KLUB '89

Program marketinškega foruma in dogajanj na prvem specializiranem poslovnem sejmju na Gospodarskem razstavišču od 11. do 15. septembra '89.

MARKETING KLUB '89

Program marketinškega foruma in dogajanj na prvem specializiranem poslovnem sejmju na Gospodarskem razstavišču od 11. do 15. septembra '89.

MARKETING KLUB '89

Program marketinškega foruma in dogajanj na prvem specializiranem poslovnem sejmju na Gospodarskem razstavišču od 11. do 15. septembra '89.

MARKETING KLUB '89

Program marketinškega foruma in dogajanj na prvem specializiranem poslovnem sejmju na Gospodarskem razstavišču od 11. do 15. septembra '89.



TELEFON DEŽURNEGA UREDNIKA 318-252, TELEKS YU DELO 31-255, TELEFAX 311-871

vлага jte
prihodnost

KAMAQ

GLASBENI STOLP K 3206 40 VATOV

daljinsko upravljanje
petpasovni equalizer
digitalni display
stereo synthesizer tuner
dvojni kasetar

139 USD

79 odstotkov dinarskih
dajatev dobava v 60 dneh

BARVNI TELEVIZOR, 37 cm

display, 32 programov
daljinsko upravljanje

211 USD

60 odstotkov dinarskih
dajatev dobava v 60 dneh

INTERKOMERC
v sodelovanju z **JUGO ŠPEDOM:**

BEOGRAD, 29. novembra 1., ☎ 338-973
ZAGREB, Gunduličeva 15, ☎ 424-606
SARAJEVO, Leninova 7, 14 216-433
SKOPJE, I. L. Ribara 72, ☎ 220-720
TITOGRAD, Ulica slobode 44, ☎ 44-260
LJUBLJANA, Celovška 111 a ☎ 552-241.

zagotovljen servis
in garancija

NOVA SKUPINA NA TRGU

KOMATSU

OPREMA ZA GRADBEŠTVO IN RUDARSTVO



UNIVERZAL

DELOVNA ORGANIZACIJA ZA SPOLNJU I UNUTRAŠNJO TRGOVINO

11000 BEOGRAD, MAJKE VEJROSIME 51,
teleks - 12417, 11502, 11594 12329, 12209
telefaks 694-491, 761-426
telefon 320-901, 600-333, 757-122

PRODAJA, SERVIS, DELI

VARTA 1989 RALLYE

AVTO RALLY DRUŠTVO
KOMPAS Hertz

Avto Rally društvo Kompas Hertz obvešča vse udeležence v prometu, da bo v soboto, 16. septembra 1989 organiziralo Mednarodni Alpe Adria rally »Varta Rallye 89«, zato bodo za ves promet zaprte naslednje ceste:

1. Črna-Črničev-Zlato polje... od 8. do 10.30 in od 16. do 18.30
2. od križišča za Šmihel nad Mozirjem do Šmihela od 9.-11. in od 14.30 in do 16.30
3. Sentflorjan-Skorno-Gorenje od 9.45 do 12.15 in od 15. do 17.30
4. Podgorje-Andraž-Podkraj od 11. do 15. ure
5. Sentilj-Laze-Bunderla-Vodostec od 11. do 15.30
6. Vinska gora - Ljpnje-Vrtache od 11.15 do 16. ure.

Ljubitelji rallyja prosimo, da odidejo pravočasno na ogled prireditve, da se obnašajo samozaščitno ter tako ne ogrožajo tekmovalcev in sebe. Druge udeležence v prometu prosimo za razumevanje.

ARD Kompas Hertz
15-11668

**NE ČAKAJTE NA JUTRI
- DANES JE CENEJE**

Prodajamo veliko stvari.
In veliko stvari je cenejših.

Pridite,
povprašajte,
poiščite
in izberite.

**POPUSTI
DO 30%**

veleblagovnice
nama

živilski kombinat

ZITO

Ljubljana, Šmartinska 154

Živilski kombinat Zito, Ljubljana,
n. sol. o., TOZD Pekarna in slaščičarna
Dolenjska, Novo mesto, Ločna 21

Delavski svet TOZD Pekarna in slaščičarna
Dolenjska, razpisuje prosta dela in naloge

invidualnega poslovnega organa
TOZD
za 4 leta

Poleg pogojev, ki jih določata ZSD in družbeni
dogovor o kadrovski politiki, morajo kandidati iz-
polnjevati še naslednje:

- da imajo višjo izobrazbo pravne, upravne ali
druge smeri s petletnimi izkušnjami pri delih in
nalogah delavca s posebnimi pooblastili in odgo-
vornostmi
- da imajo organizacijske in samoupravne spo-
sobnosti vodenja, koordiniranja in temeljni in de-
lovni organizaciji.

Pisne prijave z dokazili o izpolnjevanju razpisnih
pogojev in opisom dosedanjih del in nalog sprejema
razpisna komisija 8 dni po objavi razpisa na
naslov: ŽK Zito, TOZD Pekarna in slaščičarna Do-
lenjska, Novo mesto, Ločna 21 v zaprti ovojnici,
z oznako »za razpisno komisijo«. Prijavljene kan-
didate bomo o izbiri obvestili v 30 dneh po končan-
em zbiranju prijav.

15-116679

lesnina

Lesnina Ljubljana, Parmova 53

Komisiji za delovna razmerja
objavljata prosta dela in naloge

za Delovno skupnost Lesnine, Interne banke
Ljubljana, Parmova 53

1. finančnega knjigovodje II
(kontrolorja v hranilno-kreditni službi)
Pogoji: srednja strokovna izobrazba (V. stopnja)
ekonomske smeri, 6 do 12 mesecev delovnih izku-
senj, enomesečno poskusno delo

za TOZD Malprodaja gradbeni material Ljublja-
na, Titova 36

2. aranžerja
Pogoji: srednja strokovna izobrazba (V. stopnja)
aranžerske smeri, 5 let delovnih izkušenj in trime-
sečno poskusno delo.
Za objavljeni dela in naloge bomo sklenili delovno
razmerje za nedoločen čas, s polnim delovnim
časom.
Kandidate vabimo, da pošljejo svoje ponudbe
z opisom dosedanjega dela in dokazili o izpolnje-
vanju pogojev v 8 dneh po objavi na naslov: Lesni-
na Ljubljana, Kadrovske pravni sektor, Parmova
53, 61000 Ljubljana.
O izbiri bomo kandidate obvestili v 30 dneh po
sklepu pristojnega samoupravnega organa.

15-11680

IPK Telekom, Ljubljana, Vojkova 58

objavlja

**razprodajo nekurantnega
materiala po 50% znižanih cenah**

1. elektrotehniški material:
Integrirana vezja, tranzistorji, kvar kristali, upori,
kondenzatorji, stikala, preklopniki in drugo

2. kovinski material:
MS, Al, Cu in jekleni profili raznih dimenzij

3. polizdelki
s področja skupinskih antenskih naprav, TV pre-
tvornikov in oddajnikov, hišnih govornih naprav,
svetlobno kličnih naprav in procesne tehnike.

Razprodaja bo na sedežu DO, Ljubljana, Vojkova
58 od 18. do vključno 29. 9. 1989 vsak dan, razen
nedelje, od 12. do 16. ure, v soboto, 23. 9. pa od 8.
do 12. ure.
Kupljeno blago je treba plačati ob prevzemu.
15-11665

Svet šole

Osnovne šole Louis Adamič Grosuplje
razpisuje v skladu s samoupravnimi splošnimi
akti dela in naloge

ravnatelja šole
Za ravnatelja je lahko imenovan, kandidat, ki:
- izpolnjuje pogoje v skladu z zakonom o osnovni
šoli
- ima 5 let delovnih izkušenj pri vzgojnoizobraže-
valnem delu in strokovni izpiti
- sposobnost vodenja in organiziranja dela.
Mandat traja štiri leta.
Prijave z opisom dosedanjega dela in dokazili o iz-
polnjevanju pogojev naj kandidati pošljejo v 15
dneh po objavi razpisa z oznako »za razpisno
komisijo« na naslov: Osnovna šola Louis Adamič
Grosuplje, Tovarniška 14, 61290 Grosuplje.
Kandidate bomo obvestili v 15 dneh po sprejemu
sklepa o imenovanju.

15-11685

MEBLO

Meblo industrija pohištva in opreme
65000 Nova Gorica

objavlja

**pisno zbiranje ponudb za nakup
poslovnih prostorov v Karlovcu**

Poslovni prostor je v stanovanjsko-poslovnem ob-
jektu v novozgrajenem naselju Gabrik v Karlovcu.

Površina: v pritličju 283 m²,
v medetazli 178,40 m²

Prostora sta med seboj povezana z notranjim in
zunanjim stopniščem, in ju je mogoče uporabljati
ločeno. Zgrajena sta do tretje gradbene faze. Na
voljo je tudi kompletna gradbeno-tehnična doku-
mentacija z interierom in gradbenim dovoljenjem
za finalizacijo oziroma dokončanje prostora.
Kupcu bo poslovni prostor na voljo takoj po plači-
lu kupnine.
Informacije v zvezi z nakupom dobite v DO Meblo
Nova Gorica, tel. 065/22-611, internu 391.
Pisne ponudbe pošljite na naslov: Meblo Nova
Gorica, Služba za investicije, Industrijska 5, 65000
Nova Gorica.

15-11666

**Univerzitetni zavod za rehabilitacijo
invalidov Ljubljana, Linhartova 51**

vabi k sodelovanju za opravljanje naslednjih del
in nalog v:

A/ TOZD BOLNIŠNICA

1. 3 medicinske sestre
za zdravstveno nego bolnikov
2. delavca za delo v skladišču
3. delavko za pospravljanje v lekarni
4. višjo medicinsko sestro na
bolniškem oddelku
5. organizatorja prostočasnih
aktivnosti bolnikov

B/ DELOVNA SKUPNOST SKUPNIH SLUŽB

6. vratarja

Poleg splošnih pogojev morajo kandidati izpolnje-
vati še naslednje pogoje in imeti:
pod 1.: - V. stopnja strokovne izobrazbe, smer
medicinski tehnik, zaželen opravljen strokovni iz-
piti, dvemesečno poskusno delo.
pod 2. in 3.: - I. stopnja strokovne izobrazbe,
opravljen tečaj higijenskega minimuma, dveme-
sečno poskusno delo.
pod 4.: - VII/1 stopnja strokovne izobrazbe usmeri-
tev zdravstvena nega, opravljen strokovni izpiti,
najmanj dveletne delovne izkušnje, trimesečno
poskusno delo.
pod 5.: - VII/1 ali VI/1 strokovne izobrazbe ustre-
zne smeri, eno oz. dveletne delovne izkušnje, trime-
sečno poskusno delo; delo je v popoldanskem
 času, tudi ob sobotah in nedeljah
pod 6.: - I. ali II. stopnja strokovne izobrazbe,
opravljen tečaj za varnostnika, šestmesečne de-
lovne izkušnje, enomesečno poskusno delo
Delovno razmerje bomo sklenili za nedoločen čas,
s polnim delovnim časom, razen pod 4., 5. in 1. en
delavec za določen čas.
Kandidati naj prijave z dokazili o šolski izobrazbi
pošljejo na gornji naslov v 8 dneh po objavi.

15-11676

jesenski mednarodni zagrebški velesejem

18.9. DO 24.9.1989.

Največja sejemska prireditelj pri nas. 3.300 razstavljalcev iz 77 držav je
pripravilo razstave in vrsto vzemirnih atrakcij. Na preurejenem Trgu nacij
bo neprekinjeno potekal kulturno-zabavni program, ki si ga ni mogoče tako
pogosto ogledati.

Obiščite razstave, modne revije, predstavitve in pokašnje. Sodelujte
v nagradnih igrah. Letos država gost - ZSSR nastopa z bogatim programom
in prijetnimi presenečenji. Ste že bili v Rusiji?
Nikar vas naj ne preseneči - vozili se boste s sejmskim vlakom. 16.
septembra kupite Večernji list z načrtom in programom največjega sejma.
Načrtujte svoj čas in cilje. Svet lahko obiščete v enem dnevu, čeprav je
razporejen na 500.000 m². Pridite spet. In shranite vstopnico, saj vsaka lahko
prinese eno od 100 lepih nagrad. Kdo bo dobil YUGO CORAL 55? Vse boste
lahko prabrali v Večernjem listu 26. septembra.
Sledite velikemu modremu balonu in pridite na velesejem. Letos bo na
zagrebškem velesejmu zares zanimivo in svečano.

Cene vstopnic:
po 13. uri: popust
dijaki, vojaki, upokojenci: poseben popust

Naše jubilejno leto!



NAŠE POTI K VAŠIM CILJEM



NOVA GORICA

RAZSTAVLJA NA ZAGREBŠKEM VELESEJMU
OD 18. DO 24. SEPTEMBRA

V HALI 2 / RAZSTAVNI PROSTOR 78 A
**MINI PEKARNO, STROJE ZA SLAŠČIČARNE,
PIZZERIJE IN GOSTINSTVO**

V HALI 36 / RAZSTAVNI PROSTOR 20
**PROGRAM PESKALNE TEHNIKE Z VIBROMATOM
IN MOBILNO PESKALNO NAPRAVO
PROGRAM KEMIJE Z LABORATORIJSKIMI
MEŠALCI
PROGRAM LIVARSKE OPREME**

PROGRAMI SO ZANIMIVI ZA ZASEBNO
PA TUDI ZA DRUŽBENO
DROBNO GOSPODARSTVO!

UGODNI ARANŽMAJI VAM VLOŽENI DENAR
POVRNEJO ŽE V NEKAJ LETIH!

GO ART N. Gorica

TELEVIZIJA

LJUBLJANA I
9.45-12.30 in 16.15-24.00 TELE-
TEKST RTV LJUBLJANA
10.00 VIDEO STRANI
10.10 TV MOZAIK
10.10 TEDNIK
10.10 SLOVENCI V ZAMEJSTVU
11.30 F. M. Steward, ELLIS ISLAND,
ameriška nadaljevalna, ponovitev

12.40 PREZRLI STE, POGLEJTE
14.10 LESTIVCA NADREALISTOV,
zabavna oddaja
14.55 S KUHALNICO PO SVETU
15.10 POROČILA
15.15 PROGRAM PLUS, ponovitev
17.15 TV DNEVNIK 1
17.35 KDO, ALI JAZ?, angleška nad.
za otroke
18.05 ŠTEVILKE IN ČRKE, kviz
18.25 NARODNA GLASBA
19.10 VREME
19.13 INFORMATIVNA ODDAJA
ZA GOSTE IZ TUJINE
19.18 RISANKA
19.30 TV DNEVNIK 2
20.00 DVANAEST OŽIGOSANIH,
ameriška nadaljevalna, ponovitev
20.50 VEČER V KLUBU, zabavna od-
daja
21.35 TV DNEVNIK 3
21.55 O SOLE MIO, oddaja o kulturi
MLADE
22.55 INFORMATIVNA ODDAJA
ZA GOSTE IZ TUJINE
23.00 PROGRAM PLUS
*ALO, *ALO, angleška nana-
zanka
KRIMINALNA ZGODBA,
ameriška nanaizanka
EROTIČNI MAGAZIN
1.30 POROČILA

15.35 STRIA (Avstrijski film, 1956)
16.05 INSPEKTOR GAGDET, risana
serija
16.00 AM, DAM, DES
16.35 USPEŠNICI IN NASVETI
16.55 MINI ČAS V SLIKI
17.10 CURIOSITY SHOW, zabavnain
poučne znanstvena oddaja za
otroke
17.35 MINI KVIZ
17.55 MINI KVIZ
18.00 MI
18.30 SOKO 5113, kriminalna serija
19.22 ZNANJE V SLIKI 1
19.53 VREME
20.00 ŠPORT
20.15 STARI, serija
21.20 DINASTIJA - DENVERSKI
KLAN, Kje je Krystle
22.05 POGLEDI S STRANI
22.15 TRAILER, oddaja za ljubitelje
filma
22.45 MAX HEADROOM, Psiho-
spoti
23.35 POROČILA
23.40 MACHO CALLAHAN (Ameri-
ški vester, 1969)
21.15 POROČILA

15.30 RISANKE
16.05 DROPSKE PRAVLJICE
16.25 BIG
17.20 OBLIUBLJENA, serija
18.15 TRIDESET LET NAŠE ZGO-
DOVINE
19.10 BENETKE 89
19.40 ALMANAH
20.00 DNEVNIK
20.30 IGRANI FILM
21.15 TRI MINUTE O...
22.25 ATLETIKA
22.00 NOČNI TVD
0.15 OKOLI POLNOČI

18.00 TELEŠPORT
18.25 ZA OTROKE, risanka
19.00 KRAJ ZLOČINA, nemška kri-
minalka, pon.
20.24 TV 2 - vmes: Kdo bo prenesel
lubenec? 4. del: Doba seksualne
fantazije
21.00 TV DNEVNIK
21.20 TV 2
21.30 SHAKESPEARE V PRIREDBI
BBC
23.30 TV 2 - zaključek

Mladim ljudem je potrebna ljubezen,
film; 13.00 TV borza; 14.05 The real
ghostbusters, risanka; 14.30 Happy
day; 15.05 Splošna bolnišnica; 15.50
TV nasveti; 16.00 Teleshop; 16.25 Zla-
ti strel; 16.35 Bonanza; 17.45 Pregled
programa; 17.50 Zaljubljen je v evro-
pca; 18.15 Premaknjeni, humor, seri-
ja; 19.00 Kolo sreče; 19.30 Duke redko
pride sam; 20.30 Fantasy island; 21.30
Enajst veterinarov, ameriški film; 23.50
Streli iz violine, nemška kriminalka

12.10 Pojemo in godemo; 12.30
Kmetijski nasveti; 12.40 Domača glas-
ba; 13.00 Danes do 13.00; 13.30 Do
Stirinjstih; 14.02 Gremo v kino; 14.40
Radijski Merkurček; 15.15 Radio da-
nes, radio jutri; 15.30 Dogodki in od-
mevi; 16.00 Od melodije do melodije;
17.00 Studio ob 17.00; 18.05 Vodomet
melodije; 19.00 Radijski dnevnik; 19.35
Lahko noch, otroci; 19.45 Z instrument-
alnimi ansambli; 20.00 Oddaja za po-
moščake; 20.30 Slovencem po svetu;
22.00 Zrcalo dneva; 23.05 Literarni
nocturno - La Rochefoucauld; Izreki
23.15 Nočni program (studio radija
Koper)

informacije; 7.00 Druga jutranja kros-
ka; 7.30 Poročila in pregled tiska; 7.35
Kulturni servis; 8.00 Prensos II. pro-
grama radija Ljubljana; 13.00 Danes na
valu Radija Koper; 13.15 Mlad v Ra-
dia Koper; 13.30 Dnevnik Radija Kop-
er; 14.35 Pesem tedna; 15.30 Dogodki
in odmevi; 16.00 Glasba po želji;
17.30 Primorski dnevnik (aktualna te-
ma); 18.00 O glasbi, ob glasbi; 18.30
Glasbene želje po telefonu; 19.00 Ra-
dijski dnevnik; 23.00 Nočni program
Radija Koper

SATELITSKA TV

7.00 Daybreak; 8.00 The mix; 15.30
Off the wall; 16.30 On the air; 18.30
The global chart show; 19.30 The Loyd
Bridges show; 20.00 Turistični maga-
zin; 20.25 Hollywood insider; 19.50
Transmission; 21.50 Novice in vreme;
22.00 Chart attack; 23.00 Na koncertu;
0.00 Novice in vreme

RTL PLUS

6.00 Halo, Evropa; 9.10 Springfieldova
zgodbica; 10.00 Cena je vroča; 10.30 Bo-
gati in lepi; 11.00 Dva s pravim prijem-
lom; 11.45 Ženska za sedem milijonov
dolarjev; 12.30 Klasika opoldne; 13.00
Danes pri nas/Maska, risana serija; 13.25
Kalifornijski klan; 14.15 Moj angel in
jaz, amer. komedija; 15.45 Netto;
16.00 Springfieldova zgodba; 16.50 Bo-
gati in lepi; 17.15 Cena je vroča; 17.45
RTL igra in risanka; 18.00 Dva s pravim
prijemlom; 18.45 RTL igra; 19.10
Karike; 19.20 Velikana dvojica;
20.15 Človek ljubi nevarno, amer. pa-
rodija na vesterne; 21.00 RTL igra;
22.00 Sport; 23.00 100 dni v Parlamen-
tu, italijan.-fran. krim. film; 0.35 M;
1.10 Za lahko noč

DRUGI PROGRAM

(Krivavec stereo 98.9 MHz, Krim stereo
93.5 MHz)
5.30 Val 202 - jutro; 8.00 Val 202
- dopoldan; 13.00 Val 202 - popold-
an; 13.00 Danes do 13.00; 14.30 Spot;
15.30 Dogodki in odmevi; 17.30 Spot;
19.00 Radijski dnevnik; 19.30 Stop
pops in novosti; 22.00 Zrcalo dneva;
22.20 Radio Student na našem valu

RADIO MARIBOR

(UKV 93.1 in 90.4 MHz, SV 558 KHz)
4.30 Prensos sprečda RTV Ljubljana;
7.15 Dobro jutro; 9.00 Po domače;
10.05 Mavrica; 10.30 Country leksi-
kon; 11.00 Mavrica; 12.05 Mavrica;
13.00 Kadar boš na razpu sel; 14.30
Poročila, osmrtnice, objave, glasba;
15.00 Zeleni ste, poslušajte; 15.30 Do-
godki in odmevi; 16.00 Zeleni ste, po-
slušajte; 16.30 Dnevnik radija Maribor;
17.00 Po Jugoslaviji; 18.00 Kultura;
18.30 Iz naše produkcije; 19.00 Večerni
radijski dnevnik

STIKOV
ČASOPISNI
KIOSK
Utrip
današnjega
tiska

LARRY KENT

Nova zgodba Larryja Kenta se imenu-
je Svileni simfonija. Simpatični Larry
Kent tudi tokrat seje razburjenje in
negotovitost med svoje zveste poslušalce.
Komu je napoti Larry Kent? Kdo je
izstrelil krogle v naključno žretev? Sli-
di vodijo v različne smeri. Sledite pri-
vatnemu detektivu iz New Yorka od
uverture do velikega finala v Svileni
simfoniji.

V Stikov časopisni kioski lahko odda-
te napoved po telefonu: (061) 329-
559 ali telefaks (061) 318-570 ali
teletipizirerju 31 633 in na našem
CGP Delo Stik, Ljubljana, Titova
35. Kiosk je odprt vsak dan do 11.
ure za objavo naslednjega dne.

Večja uveljavljena trgovska organizacija iz
Ljubljane vabi zaradi popestritve ponudbe
v tehnični stroki k sodelovanju domače in
tuje partnerje.
Nudimo: pisarniške prostore za predstavništvo
razstavne in skladiščne prostore
komercialna opravila, prodajo na veliko in malo,
distribucijo blaga v Jugoslaviji.

SOZD Slovenske Železarnice, DO Železarna Štore
objavlja po sklepu 13. redne seje DS DO Železarna Štore naslednjo
ponudbo o plačanem prenosu osnovnih sredstev:
stružnice karusel - NILES, inv. št. 06314, v vrednosti 150.000.000 din
frezalnega stroja s 3 vreteni - OLIVETTI, inv. št. 06305 - 180.000.000 din
frezalnega vertikalnega stroja - MINGANTI, inv. št. 06252 - 80.000.000 din
Dajate niso vključene in jih je treba plačati posebej. Prenos osnovnih sredstev
bo po načelu »videno-kupljeno«. Ogled strojev je mogoče v DO Železarna Štore
- Mehanska obdelava, pet dni po objavi, od 8. do 12. ure.
Pisne ponudbe pošljite na naslov: DO Železarna Štore - Skupne službe - Inve-
sticije, 63220 Štore. 15-11684

ACER
SPEKTER KAKOVOSTI,
KI TEMELJI NA PRAVIH
VREDNOSTIH!
Plačate tukaj, prevzamete na drugi strani Alp.
ACER 915 S2 AT komp. računal., 512 KB,
12 MHz, 1,2 MB FDD, EGA Video IF
USD 1.322,-
ACER 1030-222 PS/2 Mod. 30 komp. raču-
nal., 640 KB, 9,6 MHz,
3x FDD (3,5", 720 KB in 5,25" 360
KB), 20 MB HDD
USD 1.287,-
MC-C2 IBM MDA GCGA in Hercu-
les graf. kart z vhodom za
tiskalnik
USD 74,-
MM-14 14" Dual Frequency TTL
enobarv. monitor
USD 134,-
EGA/PC-P IBM Enhanced graf.
adapter
USD 161,-
CVM-14-TE 14" TTL EGA monitor
USD 423,-
Posredovanje in izpolnjevanje osebnih in
poslovnih zadev.
Informacije in prodaja:
trgovska družba
tozid globus ljubljana
61000 ljubljana, smarinska 130
telefon: (061) 442-164

KOPRS
»KORS«, konfekcija oblačil Rogaska
Slatina, Prvomajska 29
Komisija za delovna razmerja objavlja prosta
dela in naloge
- vodenje prodajalne
Kandidati morajo poleg splošnih pogojev izpolnje-
vati še pogoje:
- komercialni tehnik ali trgovski poslovodja
- 2 leti delovnih izkušenj pri prodaji
- pasivno znanje tujega jezika.

Dom učencev
Tabor, Ljubljana,
Vidovdanska 7
razpisuje dela in
naloge
Vzgojitelja
za nedoločen čas za po-
poldansko delo v možni
vzgojni skupini
Pogoj: visoka izobrazba
pedagoške smeri, pred-
nost imajo moški.
Prijava sprejemamo
osebno 8 dni po objavi.
Kandidati bodo prejeli
obvestilo o izbiri v 15
dneh po objavi razpisa.
Nastop dela takoj.
15-11675

Sava Kranj
PRIDRUŽITE SE NAM PRI
TRŽENJU
NA SVETOVNEM TRGU
Sava Kranj
je podjetje, ki bo prihodnje leto praznovalo 70-letnico
poslovanja
Že pred 20 leti smo se povezali s tujim partnerjem in pri proizvodnji avtopnev-
matike dosegli kakovost, ki jo zahteva zahodni trg
Izdelujemo avtopnevmatiko, velopnevmatiko, gumenotehnične in kemične
izdelke, VIST-umetno usnje, pogonske elemente.
Svoje delovanje na področju trženja nameravamo še razširiti.
Vabimo mlade, ustvarjalne strokovnjake z višjo in visoko šolo,
z znanjem angleščine ali nemščine, da se nam pridružijo pri prodaji in
nabavi na svetovnem trgu.
Vabimo tudi mlade ekonomiste, oblikovalce, arhitekte, publiciste...
za delo v marketingu.
Ponudbe pošljite na naslov SAVA KRANJ, Kadrovski sektor, 64000 Kranj,
Škofjeloška c. 6, tel. (064) 24-241, int. 616

Predilnica Litija v Litiji p. o.
61270 Litija
delavski svet
Razpisna komisija
razpisuje prosta dela in naloge delavca
s posebnimi pooblastili in odgovornostmi
direktorja finančno-računovskega
Pogoji:
- visokošolska izobrazba ekonomske ali organi-
zacijske smeri
- 36 mesecev delovnih izkušenj pri opravljanju
vodstvenih del in nalog.
Od kandidata pričakujemo ustvarjalnost pri delu
in organizacijske sposobnosti.
Kandidati naj se prijavijo v 15 dneh od objave
razpisa na naslov Predilnica Litija v Litiji, z oznako
Razpisna komisija. Prijavi naj priložijo življenjepis
in dokazila o izpolnjevanju razpisanih pogojev.
Zaželeni so osebni razgovori.
Mandat traja 4 leta. Kandidate bomo o izbiri obve-
stili v 15 dneh po sklepu pristojnega organa. Po-
drobnejša navodila dobijo kandidati v kadrovsko
splošno sektorju Predilnice Litija.
9-11463

Mladinsko Gledališče
Ljubljana
Gledališki svet razpisuje za štiriletni mandat
dela in naloge
umetniškega direktorja
Kandidati morajo poleg splošnih pogojev izpolnje-
vati še naslednje:
- da imajo visoko izobrazbo, najmanj tri leta de-
lovnih izkušenj, da poznajo kulturno-umetniško
problematiko gledališča ter obvladajo domačo
in tujo dramatik, da aktivno obvladajo dva tuja
svetovna jezika.
Kandidati za razpisana dela in naloge naj pošljejo
prijave z dokazili o izpolnjevanju pogojev razpisa
v 15 dneh po objavi na naslov: Slovensko mladins-
ko gledališče, Trg VII. korpusa ZKJ-1, Ljubljana
z oznako »Za razpisno komisijo«. Kandidate bomo
o izbiri obvestili v 30 dneh po končanem zbiranju
prijav.
15-11673

Komisija
za medsebojna delovna
razmerja
Knjižnice Edvarda
Kardelja v Celju,
Muzejski trg 1 a
vabi k sodelovanju
delavca za opravljanje
del in nalog
svetlovalca
za matično
dejavnost
Pogoji:
- visoka izobrazba
družboslovne ali raču-
nalske smeri
- znanje najmanj ene-
ga tujega jezika
- 2 leti delovnih izku-
šenj.
Prijava vabimo vse, ki
imajo smisel za samo-
stojno in ustvarjalno de-
lo ter stike z ljudmi.
Delo je za nedoločen
čas, s trimesečnim po-
kusnim delom. Prijave
z dokazili o izpolnjeva-
nju pogojev in s pogledi
na vaše prihodnje, delo
pošljite v 15 dneh po
objavi razpisa na gornji
naslov.
14-11647

lek ljubljana
objavlja prosta dela in naloge
Delovna skupnost skupnih služb,
Ljubljana, Verovškova 57
vodja oddelka dinarske operativne
za vodenje in organiziranje dela v finančni operati-
vi, sodelovanje z bankami in drugimi finančnimi
institucijami, sodelovanje s kupci in dobavitelji na
področju finančnega poslovanja, vodenje izterjave
kupcev, planiranje in ugotavljanje likvidnosti za
DO
Pogoji:
- visoka ali višja izobrazba
ekonomske smeri
- 3 oz. 5 let delovnih izkušenj.
Kandidate, ki želijo skleniti delovno razmerje
prosto, da svoje ponudbe pošljejo v 8 dneh po
objavi kadrovskega sektorju delovne orga-
nizacije Lek, Ljubljana, Verovškova 57.
15-11670
lek tovama farmacevtskih in
kemičnih izdelkov, n.solo.
61107 Ljubljana,
Verovškova 57, p. p.81
telefon: (061) 340-161, 340-361
telex: 31171 yu lek
telegram: lek ljubljana
12-11552


Zakaj je

CA-ACE

najvažnejša strateška odločitev pri razvoju softvera v 90-tih?


Odgovor boste dobili:

<p>v Ljubljani 22. 9. 89, ob 9. uri, hotel Holliday Inn</p> <p>Prijave: tel. (061) 314-472, 318-272</p>	<p>v Beogradu 4. 10. 1989, ob 9. uri, hotel Intercontinental,</p> <p>tel. (011) 143-888</p>	<p>v Zagrebu 10. 10. 1989, ob 9. uri, hotel Intercontinental,</p> <p>tel. (041) 678-666</p>
---	--	--



MDS INFORMACIJSKI INŽENIRING
metalka

Metalka, MDS INFORMACIJSKI INŽENIRING, p.o.
61000 Ljubljana, Dalmatinova 2,
tel. (061) 314-472, 318-272.



COMPUTER ASSOCIATES
Software superior by design.

ARCOMURKA

GOSTINSTVO MOSTE

61260 LJUBLJANA, Polje 343

vabi k sodelovanju delavce s področja gostinstva za dela in naloge v novem, večjem lokalu v središču Ljubljane, na Kraigherjevi ploščadi in v poslovni enoti gostilna Zadobrova, na Kraigherjevi ploščadi:

1. 1 KV natakarja
2. 1 KV kuharja
3. 3 PK kuharje
4. 1 slaščičarja
5. 2 vzdrževalca sanitarij
6. 2 KV kuharja

za PE Zadobrova:
Prijave z dokazili o izpolnjevanju objavljenih pogojev pošljite v 8 dneh po objavi na: Gostinsko podjetje Moste, Polje 343, 61260 Lj. Polje Za dela in naloge pod 1. in do 4. pod 6. je delo za nedoločen čas in trimesečnim poskusnim delom, za delo pod 5. pa bomo sklenili pogodbo o delu.
O izbiri bomo kandidate obvestili najkasneje v 30 dneh po sklepu komisije za delovna razmerja.
15-11677

IMP

IMP Livar Viktor Kolesa
Ivančna Gorica, Ljubljanska cesta 43,
Ivančna Gorica

Delavski svet delovne organizacije na podlagi 41. člena statuta DO razpisuje dela in naloge

individualnega poslovnega organa — glavnega direktorja delovne organizacije

Pogoji:
— da je državljani SFRJ
— da ima visoko ali višjo strokovno izobrazbo metalurške, ekonomske ali pravne usmeritve in 5 let delovnih izkušenj pri vodilnih delih in nalogah,
— da pasivno obvlada enega od svetovnih jezikov,
— da ima organizacijske sposobnosti za vodenje. Mandat individualnega poslovnega organa traja 4 leta.

Kandidati naj pošljejo pisne prijave z dokazili o izpolnjevanju pogojev v 15 dneh po objavi na naslov: IMP Livar Viktor Kolesa Ivančna Gorica, Ljubljanska cesta 43, z oznako Za razpisno komisijo. O izidu razpisa bomo kandidata obvestili v 15 dneh po izbiri kandidata.
14-11640

STT

ZPS Strojna tovarna Trbovlje,
p.o., Trbovlje, Vodenska cesta 49

vabi k sodelovanju:

- dipl. strojne inženirje za delo na področju projektiranja, tehnologije in komercialne
- strojne inženirje in strojne tehniko za delo na področju konstruiranja, planiranja in tehnologije
- strugarje in ključavničarje

Pri kandidatih so zaželeno delovne izkušnje v strojogradnji.
Prijave sprejema kadrovski sektor Strojne tovarne Trbovlje 15 dni po objavi.
15-11678

Iskra

Iskra Videomatika, p. o.,
Industrija televizijskih aparatov,
videoakustičnih naprav in sistemov,
C. Andreja Bitenca 68, Ljubljana

Komisija za delovna razmerja objavlja prosta dela oz. naloge s polnim delovnim časom za določen čas (6 mesecev)

kurjača centralne kurjave
Pogoja: II. ali III. stopnja strokovne izobrazbe, opravljen tečaj za strojnike centralnega ogrevanja (lahko tudi upokojenec).
— izmenovodja v oddelku plastike (3 izmene)
Pogoja: V. ali IV. stopnja strojne ali elektro smeri, 2 leti delovnih izkušenj
Pisne ponudbe z dokazili pošljite v 8 dneh po objavi kadrovski službi DO Iskra Videomatika, 61117 Ljubljana, C. Andreja Bitenca 68.
Kandidate bomo obvestili v 30 dneh po končanem zbiranju prijav.
15-11672

Z žalostjo sporočamo, da je umrla

ALOJZIJA KRAVCAR
snažilka v pokoju

Od nje smo se poslovili v četrtek,
14. septembra 1989, na pokopališču v Trebnjem

Tesnila Trebnje, Velika Loka

BIROSTROJ

Komisija za delovna razmerja
DO Birostroj

skladno z določili 15. člena Pravilnika o delovnih razmerjih delavcev DO Birostroj objavlja prosta dela in naloge

1. pripravnik z visoko šolo
— 2 delavca za določen čas — opravljanje pripravnika
Pogoja:
— končana visoka šola ekonomske, računalniške ali matematične smeri — VII. st.
— znanje enega tujega jezika (nemščina-angleščina).

Kandidati naj pošljejo pisne prijave s potrdili o strokovni izobrazbi, izkušnjah in kratkim življenjepisom v 8 dneh po objavi na naslov: DO Birostroj, Komisija za delovna razmerja, Glavni trg 17/b, 62000 Maribor.
O izbiri bomo kandidata obvestili v 30 dneh po odločitvi.
14-11638

Sporočamo žalostno vest, da je umrl

FRANC BOŽJAK
strugar v pokoju

Od pokojnika se bomo poslovili danes,
15. septembra 1989, ob 16.30 v Lipici pri Škofji Loki

Kolektiv IMP, TOZD SKIP, Ljubljana

Sporočamo žalostno vest, da nas je zapustil dragi oče, dedek in tast

FRANC BOŽJAK
upokojenec

Od njega se bomo poslovili v petek,
15. septembra 1989, ob 16.30 v Lipici pri Škofji Loki

Žalujoci: hči Lucija, sin Milan z družinama in drugo sorodstvo

Škofja Loka, 14. septembra 1989

Umrl je naš dolgoletni sodelavec

BOŽIDAR VUKOTIČ
upokojenec

Pogreb pokojnega bo v petek, 15. septembra 1989, ob 17. uri na pravoslavnem pokopališču v Mostarju

Kolektiv Kolinska, Ljubljana

Vsem, ki so jo imeli radi in jo poznali, sporočamo žalostno vest, da je umrla

MARIJA PUCIHAR
Zgončeva Mimi z Iga

Od nje se bomo poslovili v petek,
15. septembra 1989, ob 15.30 izpred domače hiše Ig 241 B na pokopališču na Igu

Žalujoci vsi njeni

Ig, Ljubljana, Podpeč, 13. septembra 1989

Sporočamo žalostno vest, da je umrla naša dolgoletna sodelavka

MIMI PUCIHAR
upokojenka

Pogreb pokojnice bo v petek, 15. septembra 1989, ob 15.30 na pokopališču Ig pri Ljubljani

Kolektiv Mizarstva Ig

ZAHVALA

Ob smrti naše drage mame

MARIJE KRŽIČ

se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, sodelavcem in znancem, ki ste jo spremlili na njeni zadnji poti. Hvala vsem darovalcem cvetja in vsem, ki ste nam ustno ali pisno izrazili sožalje.

Hčerka Marija, sinovi Janez, Jože in Tone z družinami

Z žalostjo v srcih sporočamo, da nas je za vedno, po dolgi bolezni, mnogo prezgodaj zapustil naš dragi mož, skrbni oče, stari oče, tast, brat in stric

JOSIP PATERNOSTER

Od njega se bomo poslovili v torek, 19. septembra 1989, ob 16. uri na pokopališču v Polju

Na dan pogreba bo žara v mrliški vežici Polje

Žalujoci: žena Francka, otroci Bogdan, Marko in Mateja, snabi Vlasta in Alenka, zet Edo, vnucček Blaž, brat, sestri in drugo sorodstvo

Studenc, 14. septembra 1989

Sporočamo žalostno vest, da je umrl

JOŽE KAPUS
upokojeni kovski mojster po domače Kovacčev ata

Od njega se bomo poslovili v soboto, 16. septembra 1989, ob 15. uri na pokopališču na Bledu

Žalujoci: vsi njegovi

Bled, 14. septembra 1989

Tiho je odšel od nas naš dragi

JANEZ KOS

Od njega smo se poslovili v najožjem družinskem krogu 12. septembra 1989 na pokopališču v Stožicah

Žalujoci: žena Mara, hčerka Meta z Laro in Markom, sestra Mici ter družine Burdyh, Gabrijelčič, Janežič, Rebov, Podgoršek, Azbe, Kavčič, Klun in Kržišnik

Ni več trpljenja, ne bolečine, življenje je trudno končalo svoj boj. S. Gregorčič

Z bolečino v srcu sporočamo, da nas je zapustil naš najdražji

FRANC KALAN-EVSTAHIJ

Od njega se bomo poslovili v petek, 15. septembra 1989, ob 16. uri iz mrliške vežice v Preski pri Medvodah

Vsi njegovi najbližji

Sporočamo žalostno vest, da je umrl sodelavec

FELIKS KEREČ
zaposlen v TOZD Vzdrževanje in transport

Pogreb pokojnika bo v petek, 15. septembra 1989, ob 16. uri na pokopališču v Gaberskem

Kolektiv in osnovna organizacija sindikata Cementarne Trbovlje

Sporočamo žalostno vest, da je umrl naš dragi mož, oče in stari oče

ANTON VIDMAR
gostilničar in trgovec v pokoju

Od njega se bomo poslovili v ponedeljek, 18. septembra 1989, ob 13. uri na viskem pokopališču

Na dan pogreba bo žara v trinajsti mrliški vežici na ljubljanskih Žalah

Žalujoci: žena Angela, sinovi Tone, Ludvik, Matija in Marjan z družinami

Ljubljana, 14. septembra 1989

V 89. letu starosti nas je zapustila naša draga, svestna, svakinja in teta

VLADIMIRA PERHAVC
učiteljica v pokoju

Pokopali smo jo v ožjem družinskem krogu v četrtek, 14. septembra 1989 na ljubljanskih Žalah

Vsi njeni

Maribor, Ljubljana, 14. septembra 1989

SPOROČAMO, DA JE UMRL

RUDI BENČEK
MILČNIK PM AJDOVŠČINA

OHRANILI GA BOMO V TRAJNEM SPOMINU

DELOVNA SKUPNOST IN DRUŽBENOPOLITIČNE ORGANIZACIJE PM AJDOVŠČINA IN UPRAVA ZA NOTRANJE ZADEVE V NOVI GORICI

Po hudi in teži bolezni je dotrpela naša ljuba žena, hčerka, sestra in svakinja

MINKA MATJAN
rojena REMŠKAR

Od nje se bomo poslovili v ponedeljek, 18. septembra 1989, ob 15. uri na ljubljanskih Žalah

Na dan pogreba bo žara v petnajsti mrliški vežici

Žalujoci: mož Ivan, mama, brat, sestre z družinami in drugo sorodstvo

Ljubljana, Zagorje, Čemšenik, 13. septembra 1989

DOTRPELA JE NAŠA DOLGOLETNA SODELAVKA, VZORNA MEDICINSKA SESTRA

MINKA MATJAN

OHRANILI JO BOMO V TRAJNEM SPOMINU

PEDIATRIČNI ODDELEK KIRURŠKIH STROK UNIVERZITETNI KLINIČNI CENTER LJUBLJANA

ZAHVALA

Vsem, ki ste našega ljubelega

IGORJA BANIČA

spremlili na njegovi zadnji poti in mu poklonili cvetje, se iskreno zahvaljujemo. Globoko hvaležni smo spoštovanima Alenki Jelenc Puklavec, sodnici Vrhovnega sodišča v Ljubljani, in Tonetu Jagodica, sodniku temeljnega sodišča v Ljubljani za tople in iskrene besede ob slovesu. Vsem, ki z nami sočustvujete, ste nam to povedali ali sporočili v pismih in brzojavkah, se lepo zahvaljujemo. Prijateljem, ki nam v naši bolečini stojite ob strani in pomagate, smo neizmerno hvaležni. Vsem in vsakomur posebej hvala.

Družina Banič

Ljubljana, 12. septembra 1989

