

1. Mašna pesem.*)

Pred povzdigovanjem A.

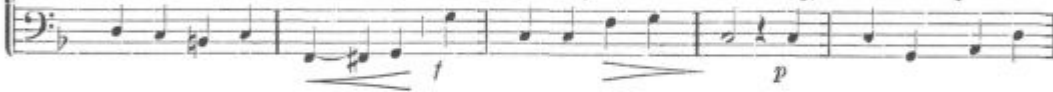
Moderato.

D. Fajgelj.

Sop. Alt. { I. II.  *mf*

Vstop. 1. O Bog v ne-be-ški sla - vi, U - smi-ljen si stva - rem; Kdor
 Slava. 2. Pre - le - po na vi - ša - vi Spev raj-ski se gla - si: O-
 Evang. 3. Ve - se - lo o - zna - ni - lo Nam hra - ni kri - ža les, Ki
 Vera. 4. Bog, ve - ru-jem res - ni - co, Ki jo raz-kri - vaš ti, In

Bas (ad lib.)  *mf*

 *f* *p*
 1. v te-be up svoj sta - vi, Ljub tvo-jim je o - čem. Saj no - češ nas za-
 2. če - ta v ve-čni sla - vi Ča - ste naj vse stva - ri! Vi - ša - va naj od-
 3. je nad njim od - bi - lo Sr - ce Si-nu iz ne - bes. Iz sr - ca je iz-
 4. lju-bim vso pra - vi - co, Ki jo tvoj Sin u - či. Daj, da na pra - vi
 *f* *p*
 *mf* *f*
 1. vre-či Iz svo-je-ga Sr-ca, Ki va-biš k svo-ji sre - či Vse na-ro-de sve-ta.
 2. me-va, Do - ni naj zemlje krog, In sr-ce vsa-ko pe - va Naj te - bi, sve - ti Bog!
 3. li - la Se Reš-nja Kri z vodo, Pre-gre-he je iz - mi - la, O - či - sti - la zem-ljo.
 4. po - ti Le te - bi zvest živim, Da greh me kdaj ne zmo-ti, In te - be ne izgubim!
 *mf* *f*

*) Namesto 2. alta lahko poje tenor.

2. Mašna pesem.

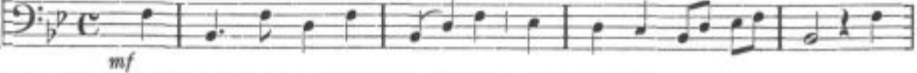
Pred povzdigovanjem B.

Andantino.

D. Fajgelj.

Sop. Alt. { I. II.  *mf*

Dar. { 1. O hva - li, du - ša mo - ja, Go - spo-da vseh stva - rij, In
 2. Dar či - sti sve-te ma - še V ne-bo po - si - lja - mo, Naj
 Svet. 3. O sve - ti, sve - ti, sve - ti Go-spod Bog Sa - ba - ot! Vlju-

Bas.  *mf*

1. naj lju-be-zen tvo-ja Na ve-ke ga sla-vi! Pri njem le je ve-
 2. z njim bo sr-ce na-še Na ve-ke zdru-že-no! Saj ti sam, Bog ne-
 3. be-zni poj-mo vne-ti O-če-tu vseh do-brot! Zve-li-čar za-že-

1. se-lje, Ki poln je vseh do-brot, Le k njemu dvi-gaj že-lje, Ki
 2. be-ški, Si z na-mi skle-nil se, In re-vi si člo-ve-ški Dal
 3. lje-ni, Ti več-ne lu-či žar, V go-spo-do-vem i-me-ni Nam

1. src je vseh Go-spod, Ki src je vseh Go-spod.
 2. več-no u-pa-nje, Dal več-no u-pa-nje.
 3. ti kra-ljuj vsik-dar, Nam ti kra-ljuj vsik-dar!

3. Mašna pesem.

Po povzdigovanji.

Adagio.

D. Fajgelj.

Sop.
 Alt. { I.
 II.
 Bas.

Po pov. 1. Vnevstvarje-ni svet-lo-bi Ča-sti-te zbor ne-ba, Mi
 Za- 2. O Je-zus, jag-nje sve-to, Za greh iz-da-no v smrt, Sr-
 ušiv. 3. O pe-vaj, du-ša mo-ja, Bo-gu iz vse mo-či, On
 Konec. 4. O Je-zus bla-go-slo-vi Zdaj ver-na sr-ca vsa, Ki

1. v kru-hu le po - do - bi Te mo - li - mo Bo - ga. Kdo mo - re to u - me - ti? Raz -
 2. ce mi bo o - te - lo, Če na - te sem o - prt. Za - to - rej pri - di sko - raj, Mo -
 3. ki je na - da tvo - ja, Zdaj v sr - cu sam ži - vi. O Je - zus, že - nin sve - ti, Na
 4. so v lju - bez - ni no - vi Po te - bi u - tr - je - ni. Tvoj sve - ti križ nas spremlja V živ -

1. um naš le str - mi, Sr - ce v bo - jaz - ni sve - ti Pred ta - bo ko - pr - ni.
 2. čan sem le ste - boj, Pri - ne - si moč od zgo - raj In zdru - ži se z me - noj.
 3. ve - ke naj bom tvoj, Le te - bi čem ži - ve - ti, Da pri - dem v raj s te - boj.
 4. lje - nju nas zve - sto, Ko nas za - kri - je zem - lja, Od - pri nam ti ne - bo!

4. Improperia.

(Feria VI. in Parasceve.)

Andante sostenuto.

Stan. Premrl.

Cant.
Alt.
Ten.
Bas.

Po - pu - le me - us, quid fe - ci ti -

aut in quo con - tri - sta - vi te?

- bi? aut in quo con - tri - sta - vi te? re - spon - de mi -
 con - tri - sta - vi te?

re - spon - de

p *mf* Più mosso.

hi. Quia eduxi te de ter-ra Ae-gy - pti: parasti crucem Salva-

p *mf*
mi - hi.

Tempo I.
I. Chorus. *p* II. Chorus. *mf*

to - ri tu - o. A - gi - os o The - os. San-ctus De - us.

p *mf*

p I. Ch. *f* II. Ch. *mf* I. Ch. *p*

A - gi - os is - chy - ros. San-ctus for - tis. A - gi - os a - tha-na-tos, e-

p *f* *mf* *p*

f II. Ch.

lei-son i - mas. San-ctus im-mor - ta - lis, mi-se - re - re mi-se-

f

mi-se - re

re no - bis

re - re no - bis, mi-se-re-re no - bis.

p *pp*

re *p* *pp*

Bleškemu dekliškemu zboru.

5. Ave Maria.¹⁾

Andantino pio.

Fr. Kimovec.

Sop. I. II. *pp* *p*

Alt. *pp* *p*

Org. *pp*

Man. Ped.

A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a

te - cum be-ne-

ple-na, Do - mi-nus te - cum, te - cum, be - ne-dic - ta

te - cum, be - ne-dic - ta tu

Ped.

¹⁾ Poje se lahko tudi a) brez spremljanja, b) moški zbor; drobne note so za slučaj, če alt težko poje dobelejše.

dic - ta tu in mu - li - e - ri - bus,

tu in mu - li - e - ri - bus, et be - ne - dic - tus fructus ven - tris tu - i

Je - sus, San - cta Ma - ri a,

Ped.

Ma - ter De - i, o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri - bus,

marcato et ritard. ten. f

mp mf ten. marcato et ritard.

mf a tempo. ritardando.

nunc et in ho-ra mor-tis no-strae. A - - men. A - men.

mf ritardando.

6. Češčena Marija.

Fr. Kimovec.

Sop. I. *pp* *p* *mf*

Sop. II. *pp* *p* *mf*

Alt. *pp* *p* *mf*

Org. *pp*

Man.

Če - šče-na, Ma - ri - ja, mi - lo - sti pol - na, Go-

spod je ste - boj, Go - spod je ste - boj, bla-že-na si

te - le -

med že - na - mi in bla - žen je sad tvo - je - ga te - le - sa

sa Je - - - - - zus.

Je - - - - - zus, Je - - - - - zus. Sve - ta Ma - ri - ja, Ma - ti

Man.

pro - si za nas

Ma - ti bo - žja, pro - si za nas greš - ni - ke zdaj in ob
bo - žja,

Man. Ped.

na - ši smrt - ni u - ri. A - men, A - men, A - men.

poco rit.

poco rit.

7. Nagrobnica.

Fr. Kimovec.

Sop. I. II.

Alt.

O - te - ri - te se-stre si sol-zi-ce, jok spre-me-ni

p *mf* *p* *mf*

v blažen se sme-hljaj, saj med li - li - je cve-tli-ce vsa-dil me je Je-zus

v sve - ti raj. Tu-di zr-no v zemljo pa-sti mo-ra, da vzcete in sad ro-di:

p *mf* *p* *mf*

f tru-plo v čer-ni zem-lji ko po-či-je, za ne-be-sa zla-ta do-zo-ri. *poco rit.*

Hymni sacri ad ss. Cor Jesu. Pesmi k Jezusu.

IV vocum inaequalium.

Omnibus »Cerkveni Glasbenik« fautoribus dedicat

Auctor **Fr. Walczyński,**

Ecclesiae Cathedralis Tarnoviensis Canoniceus, op. 73.

8. Cor Jesu, cor purissimum.

Presveto Jezusa Sree.

Andante.

pp *fp* *p*

Cant. Alt. (1.) Cor Je-su, cor pu-ris-si-mum, o a-ra san-cti-ta-
Pre-sve-to Je-zu-sa Sr-ce, ki bi-vaš v raj-ski sla-

Ten. Bas. *fp* o a-ra
ki bi-vaš

pp *fp* *f*

tis, cor me-um pur-ga sor-di-dum, in-fec-tum tot pec-
vi, od-pu-sti mi-lo vse dol-ge in z Bo-gom spet nas

fp *f*

ca - tis; Qui mo - vet ti - bi vo - mi - tum, au - fer - to hinc te -
 spra - vi! Glej, tvo - ji bi - ti ho - če - mo in pro - si - mo po -

p *fp*

po - rem, in - fun - de no - vum Spi - ri - tum, et Spi - ri - tus fer -
 - mo - či, da kte - bi v raj se sni - de - mo, kjer nas nič več ne

pp *f* *ff*

- vo - rem. A - men, a - - - men,
 lo - či! A - men, a - - - men.

fp *p* *pp*

9. Cor Jesu, cor amabile.

Srce, ljubezni spravni dar.

Larghetto.

Cant.
Alt.

(2.)

Ten.
Bas.

Cor Je-su, cor a - ma - bi - le, a - mo - re no - stri sau - ci - um, a -
 1. Sr - ce, lju - bez - ni spravni dar, ve - se - lje več - nih vi - so - čin, zem -
 2. Sr - ce, glo - bo - ko ra - nje - no, od - pr - to si nam slednji čas, lju -

pf *f*

- *mo-re no-stri lan-guidum, fac, sis mi-hi pla-ca-bi-le, fac,*
 1. lja-nom ti si up e-din in to-la-ži-lo bla-že-no, in
 2. be-zen k te-bi kli-če nas in va-bi nas, naj vsto-pi-mo, in

sis mi-hi pla-ca - bi-le. A - men.
 1. to-la-ži-lo bla-že-no.
 2. va-bi nas, naj vsto-pi-mo. A - men.

sis mi-hi pla-ca - bi-le.
 1. to-la-ži-lo bla-že-no.
 2. va-bi nas, naj vsto-pi-mo.

10. Cor Jesu, melle dulcius.

O Jezus, sladki moj spomin.

Maestoso.

Cant. *pp* *fp*
 Alt.

(3.) *Cor Je-su mel-le dul-ci-us, Cor Je-su*
 1. O Je-zus, slad-ki moj spo-min, sr-čnih ve-
 2. Ne pe-va se nič lep-še-ga, ne sli-ši
 3. Naj Je-zus bo ve-se-lje nam, ki zve-stim

Ten. *pp* *fp*
 Bas.

so-le pu-ri-us, Ver-bi De-i sa-cra-ri-um,
 1. se-lje glo-bo-čin, pa nad med in slad-ko-sti vse,
 2. nič mi-lej-še-ga, slaj-še mi-sli pa tu-di ni
 3. bo pla-či-lo tam, sla-va na-ša naj mu do-ni

ff *rall.* *fp* *pp*

o-pum De-i com-pen-di-um. A-men.

1. tvo-ja vprič-nost kak' slad-ka je!

2. kot pre-lju-bi si Je-zus ti,

3. ča-se več-ne vse več-no sti! A-men.

ff *rall.* *fp*

11. Cor, arca legem continens.

Krasota Jezus angelska.

Maestoso.

p *f*

Cant. Alt. (4.)

Cor, ar-ca le-gem con-ti-nens, non ser-vi-tu-tis

1. Kra-so-ta Je-zus an-gel-ska, v u-še-sih pe-sem

2. So lač-ni še, ki te je-do, in že-jni še, ki

3. O ro-ža De-ve Ma-te-re, lju-be-zen slad-ka

Ten. Bas.

p *f*

ve-te-ris, sed gra-ti-ae, sed ve-ni-ae, sed et mi-se-ri-

1. mi-lje-na, ti v u-stih si naj-sla-j-ši med, in v sr-cih na-ših

2. te pi-jo, ti pol-niš zra-do-stjo sr-ce, pre-se-gaš vseh lju-

3. za sr-ce, i-me-nu tvoj-mu sla-va čast in vla-de bla-že-

fp *f*

cor-di-ae, sed et mi-se-ri-cor-di-ae. A-men.

1. raj-ska jed, in v sr-cih na-ših raj-ska jed.

2. di že-lje, pre-se-gaš vseh lju-di že-lje.

3. na ob-last, in vla-de bla-že-na ob-last. A-men.

f *pp* *fp* *pp*

12. O cor amoris victima.

O sladki Jezus, moje vse.

Larghetto.

Cant. *pf* *p* *pf*
Alt.

(5.) O cor a - mo - ris vi - cti - ma, coe - li per - en - ne
1. O slad - ki Je - zus, mo - je vse, ti mo - je du - še
2. O - sta - ni z na - mi, o Go - spod, raz - sve - tli ves člo -
3. O Je - zus, či - ste ro - že cvet, lju - bez - ni ti si

Ten. *pf* *p* *pf*
Bas.

p *fp* *f* *ff*

gau - di - um, mor - ta - li - um so - la - ti - um, mor - ta - li - um spes ul - ti - ma, mor -
1. u - pa - nje! Glej, solz - nih i - ščem le o - ci, sr - ce po te - bi hre - pe - ni, sr -
2. ve - ški rod! Pre - že - ni nam du - ha te - mo, in svet na - pol - ni z mi - lost - jo, in
3. o - genj vnet, ne - be - ški zbor iz vse mo - či, naj te - be ve - ko - maj sla - vi, naj

p *fp* *f* *ff*

p *pp*

ta - li - um spes ul - ti - ma. A - men.
1. ce po te - bi hre - pe - ni.
2. svet na - pol - ni z mi - lo - stjo.
3. te - be ve - ko - maj sla - vi. A - men.

p *pp*

13. O salutaris hostia.

Lento.

Alojzij Mihelčič.

Sop. *I.* *p*
Alt. *II.*

O sa - lu - ta - ris ho - sti - a, quae coe - li pan - dis o - sti -
um: bel - la premunt ho - sti - li - a, da ro - bur, fer au - xi - li - um.

14. Vidi aquam.

Trad. Koral. Ton. VIII.

Harm. Ant. Foerster.

Cantus. **Intonatio.** **Chorus.**

Vi - di a - quam* e - gre - di - én - tem de tem -

Org.

plo, a la - te - re dex - tro, al - le - lú - ja:

et om - nes, ad quos pervé - nit a - qua i - sta, sal - vi

fa - cti sunt, et di - cent, al - le - lú - ja, al - le -

Psalm.

- lú - ja. Con-fi - té - mi-ni Dómino quó - ni - am bo - nus: * quó - ni - am in

Vers.

sae-cu-lum mi-se-ri-cor-di-a e-jus. Gló-ri-a Pa-tri, et Fi-li-o,

et Spi-ri - tu - i San-cto.* Sic - ut e-rat in prin-ci-pi-o, et nunc, et

sem-per, et in sae-cu-la sae-cu-ló-rum. A-men.

Repetitur Ant.
„Vidi aquam“
aut recitatur.

R. Et salutare tuum da nobis. Alleluja.

15. Asperges me I.

Trad. Koral. Ton. VII.

Harm. Ant. Foerster.

Cantus. *Intonatio.* *Chorus.*

A - spér - ges me,* Dó - mi - ne, hys - só - po, et mun - dá - bor :

Org. (*Org. ad libitum.*) *Org.*

Man. *Ped.*

Psalmus.

la - vá - bis me, et su - per ni - vem de - al - bá - bor. Mi - se - ré - re

Man.

Versus.

me - i, De - us,* se - cún - dum magnam mi - se - ri - cór - di - am tu - am. Glo - ri -

Ped. *Man.*

a Pa - tri, et Fi - li - o, et Spi - rí - tu - i San - cto.* Sic - ut e - rat in princi -

Ped.

pi - o, et nunc, et sem-per, et in sae-cu-la sae - cu-lorum. A-men.

Et repetitur Ant. „Asperges me“ aut recitatur.

R. Et salutare tuum da nobis.

16. Asperges me II.

Trad. Koral. Ton. IV.

Harm. Ant. Foerster.

Intonatio. Chorus.

Cantus.

A-spér-ges me,* Dó-mi-ne, hys - só-po, et mun-dá - bor: la - vá -

Org.

Man. Ped.

Psalm.

bis me, et su-per ni-vem de - al - bábor. Mi-se - ré-re me-i Deus,* secúndum ma-

Man. Ped.

Vers.

gnam mi-se-ricór-di-am tu - am. Gló-ri - a Pa-tri, et Fi-li-o, et Spi-rí-tu - i sancto.*

Man.

Sic-ut e-rat in prin-cí-pi-o, et nunc et semper, et in saecula saeculórum. A-men.

Ped.

Repetitur „Asperges me“ aut recitatur.

17. Brezmadežni.

Andante.

Jan. Pogačnik.

Ten. I.
II.
(Sopran.)

mf

1. Kinč naj-lep-si zem-lje ce - le, či - sta bolj od lil' - je be - le
2. Zem-lje up, De - vi - ca sve - ta, ti brez ma - de - ža spo - če - ta
3. Vzdi-he čuj o - trók v ni-ža - vi tam v ne-be-ški svo - ji sla - vi,
Vir-go vir-gi - num prae-cla-ra, Prae-ter o-mnes De - o ca - ra,

Bas I.
II.
(Alt.)

mf

p *mf*

1. Bo-žja Ma-ti zvo-lje-na. Bo-gu si se po-sve - ti - la, nje-mu le zve-
2. Ma-ti Si - na bo-žje-ga. Pe-sme naj ti v čast do - ni - jo, Ma-ter Bo-žjo
3. Ma-ti na - ša ljub-lje-na! Stoj vživ-lje - nji nam na stra - ni, nas ob u - ri
Do-mi-na-trix coe-li-tum. Fac nos pi - e te can - ta - re, prae-di - ca - re

p *mf*

grave. *ritard.*

1. sto slu - zi - la, } O Ma - ri - ja sla - va ti, o Ma - ri - ja sla - va ti!
2. te sla - vi - jo, }
3. smr - tni bra - ni, }
et a - ma - re, au - di vo - ta sup - pli - cum, au - di vo - ta sup - pli - cum!

grave. *ritard.*

18. Materi Mariji.

Con moto.

Alojzij Mihelčič.

Ten. I.
II.



Ma-ti ti brez gre - ha, bi-ser vseh de - vic, naj do-spe do
Ker smoraz-ža - li - li do-bre-ga Bo - ga, smo si za-kle-

Bas. I.
II.



te - be že - lost-ni naš klic: Vest te - že nam gre - hi, vsr - cu ni mi -
ni - li vra - ta do ne - ba. Ti od-pri nam zo - pet iz - gub-lje-ni

ru, nič to - laž-be da - ti nam ne mo-re tu, nič to - laž-be
raj, da v ne-beškem zbo - ru hva - li - mo te kdaj, da v ne-beškem

da - ti nam ne mo - re tu, vest te - že nam gre - hi, vsr-cu ni mi -
zbo - ru hva - li - mo te kdaj, ti od-pri nam zo - pet iz - gub-lje-ni

ru, nič to - laž - be da - ti nam ne mo - re tu.
raj, da v ne-beškem zbo - ru hva - li - mo te kdaj.

19. Graduale in festo ss. apostol. Petri et Pauli.

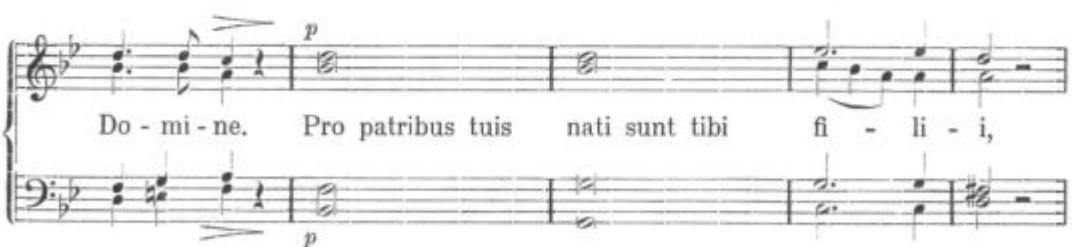
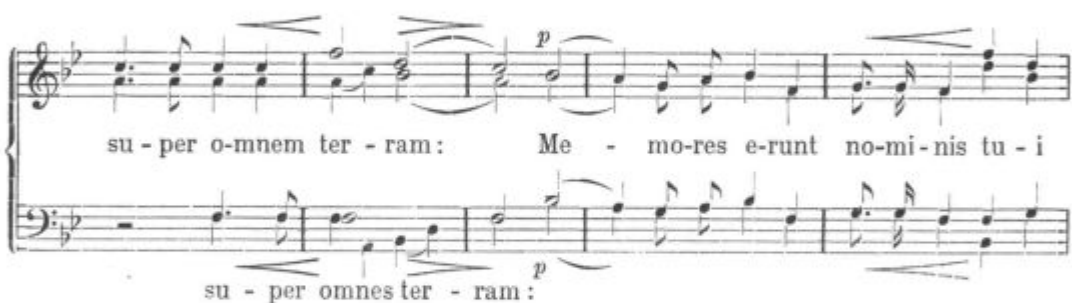
Allegro moderato.

V. Vodopivec.

Ten. I.
II.



Bas. I.
II.



Più mosso.
ae-di-fi-

Meno mosso.

lu - ja. Tu es Pe-trus et su-per hanc pet - ram

ca - bo ec-cle - si - am me - am ec-cle - si - am

ae-di-fi - ca - bo ec - cle - si - am me - am, ae-di-fi - ca - bo ec -

me - am, al-le-lu - ja.

cle - si - am me - am, ec - cle - si - am me - am, al - le - lu - ja.

20. Offertorium de Beata.

Largo.

Carolus Fuks.

Cant.
Alt.

Ten.
Bas.

Be - a - ta es, Vir - go Ma - ri - a, be -

a - ta es, Vir-go Ma - ri - a, quae om-ni-um por-ta-ti Cre - a -

rit. *f* *p* *mf*

to - rem: ge-nu - i - sti qui te fe-cit, et in ae-ter-num

rit. *f* *p* *mf*

per-ma-nes Vir - - go, per-ma-nes Vir - go.

21. Očiščevanje Device Marije (Svečnica).

Allegro.

Ant. Vilar.

Sop. *mf*

Alt.

1. Či - sta Ma - ti po po - ro - du V tem - pel ne - se Je - zu - sa,
 2. Kaj se či - stost o - či - šču - ješ? Ma - de - ža na te - bi ni!
 3. Si - me - on se vsr - cu vne - ma, Hva - li in ča - sti Bo - ga;
 4. Kri - sti - ja - nje, zdaj vze - mi - mo Sve - tlo sve - čo v si vro - ké,

Ten. *mf*

Bas.

p

1. Vda - na da - je ga Go - spo - du, z da - rom spet od - ku - pi ga,
 2. Je - zu - sa Bo - gu da - ru - ješ, Sam je vir vse či - sto - sti,
 3. De - te Je - zu - sa ob - je - ma, Ju - dov čast in luč sve - tá.
 4. Mr - zla sr - ca ž njo pri - žgi - mo, Da v lju - bez - ni za - plam - té.

p

1. Vda - na da - je ga Go - spo - du, Z da - rom spet od - ku - pi ga.
 2. Je - zu - sa Bo - gu da - ru - ješ, Sam je vir vse či - sto - sti.
 3. De - te Je - zu - sa ob - je - ma, Ju - dov čast in luč sve - tá.
 4. Mr - zla sr - ca žnjo pri - žgi - mo, Da v lju - bez - ni za - plam - té.

22. Tantum ergo.

Andantino.

Stan. Premrl.

Cant. Alt. Ten. Bas.

Tan - tum er - go sa - cra - men - tum Ve - ne - re - mur cer - nu - i
 Ge - ni - to - ri ge - ni - to - que Laus et ju - bi - la - ti - o

Et an - ti - quum do - cu - men - tum No - vo ce - dat ri - tu - i, Prae - stet
 Sa - lus ho - nor vir - tus quo - que Sit et be - ne - dic - ti - o, Pro - ce -

fi - des sup - ple - men - tum Sen - su - um de - fe - ctu - i.
 den - ti ab u - tro - que Com - par - sit lau - da - ti - o. A - men.

23. Missa sine nomine.

Pro duabus vocibus composuit

Dan. Fajgelj, op. 118.

Kyrie.

Moderato assai.

Cantus
Altus



Organum



le - i - son. Ky - ri - e e - le - i - son,

pp *mf*

Ped.

p *f*

Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e -

p *f*

Ped.

le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son.

Ped.

Gloria in excelsis Deo.

Allegro moderato.

bo - nae vo-lun-ta-

p

Et in ter-ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta -

p

Man.

tis. Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci-mus te. Ad-o-

mf *mf* *f*

tis. Lau-da-mus te. Be-ne-di-ci-mus te.

mf

Ped.

ra - mus te.

Ad-o-ra-mus te. Glo-ri-fi-ca-mus te.

f

mf

Gra - ti-as a - gi-mus, a - gi-mus ti - bi propter magnam glo-ri-am

mf

f

tu - am. Do - mi-ne De - us Rex, coe - le - stis,

f *mf*

Man. Ped.

mf *f*

De - us Pa-ter o - mni - po-tens. Do-mi-ne Fi-li u-ni-ge - ni-

mf *f*

Man.

p *rit.* *f* *a tempo.*

te, Je - su Chri - ste. Do-mi-ne De - us, A - gnus De - i,

p *f*

p *Adagio.*

Fi-li-us Pa - tris. Qui tol-lis pec - ca - ta mun - di,

p

Ped. Man.

no - bis.

mf

mi - se - re - re no - bis. Qui tol - lis pec - ca - ta

mf

Ped.

f mun - di, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no - stram. Qui se - des ad

mf

f

dex - te - ram Pa - tris, mi - se - re - re no - bis.

p

pp

Man.

mf Allegretto.

Quo - ni - am tu so - lus san - ctus. Tu so - lus Do - mi -

mf

Ped.

p adagio. *f* Con moto.

nus. Tu so - lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste. Cum san - cto Spi - ri -

p *f*

tu in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men.

Credo in unum Deum.

Moderato.

Pa - trem o - mni - po - ten - tem, fa - cto - rem coe - li et ter -

Ped.

vi - si - bi - li - um

rae, vi - si - bi - li - um o - mni - um et in - vi - si - bi - li -

um, Et in u - num Do - mi - num Je - sum Chri - stum, Fi - li - um De - i

Ped.

mf

u - ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mni - a sae - cu - la.

mf

f

De - um de De - o lu - men de lu - mi - ne De - um ve - rum de

f

Man.

mf

De - o ve - ro. Ge - nitum non fa - ctum consubstan - ti - a - lem Pa - tri

mf

Ped.

p

per - quem o - mni - a fa - cta sunt. Qui pro - pter nos ho - mi - nes et pro - pter

p

Man.

no-stram sa - lu - tem de - scen-dit de coe - lis. Et in car - na-tus

rit. *p Adagio.*

Ped. Man.

est de Spi-ri-tu san - cto ex Ma-ri-a Vir-gi - ne et

mf

mf

ho-mo fa - ctus est. Cru-ci-fi-xus e - ti - am pro no - bis, sub

p *f*

p

Ped.

Pon-ti - o Pi - la - to pas-sus et se - pul - tus est. Et re-sur - re - xit

pp *rall. e dim.* *f Con moto.*

f *pp* *f*

Man.

ter - ti - a di - e se - cun - dum scri - ptu - ras. Et a - scen - dit in

Ped.

coe - lum, se - det ad dex - te - ram Pa - tris. Et i - te - rum ven - tu - rus

Man.

est cum glo - ri - a, ju - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os, cu - jus

Ped. Man. Ped.

re - gni non e - rit fi - nis. Et in Spi - ri - tum san - ctum

p

mf

Do - mi - num et vi - vi - fi - can - tem, qui ex Pa - tre Fi - li -

mf

mf *rit.*

o - que pro - ce - dit. Qui cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul ad - o -

mf *rit.*

a tempo.

ra - tur et con glo - ri - fi - ca - tur, qui lo - cu - tus est per Pro - phe -

a tempo.

f *pesante.*

tas. Et u - nam san - ctam ca - tho - li - cam et a - po - sto - li -

f

Man. Ped.

a primo.

mf

cam Ec - cle - si - am.

Con - fi - te - or unum Bap - tis - ma

Ped.

rit.

a tempo.

in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum. Et ex - spe - cto

ritard.

f a tempo.

re - sur - re - cti - o - nem mor - tu - o - rum. Et vi - tam ven -

Man.

A

men.

tu - ri sae - cu - li.

A

men.

Ped.

Ped.

Sanctus.

Adagio.

p *mf* *f*

San - ctus, San - ctus, San - ctus Do-mi-nus

mf *Andante.*

De - us Sa - ba - oth. Ple-ni sunt coe - li

Ple-ni sunt coe-li et

mf

Ped. Ped.

f **Allegro.**

ter - rae glo - ri - a tu - a. Ho - san - na in ex -

mf

cel - sis, Ho - san - na in ex - cel - sis.

mf

Ped.

Larghetto.

Benedictus.

p

Be - ne - di-ctus, qui ve - nit in no - mi-ne Do - mi - ni.

p

mf

Be - ne - di-ctus qui ve - nit in no-mi-ne Do - - mi-

mf

Ped.

f Allegretto.

ni. Ho - san-na in ex - cel - sis, Ho - san-na in ex - cel - sis.

pp

Ped.

Andantino.

Agnus Dei.

p

A-gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re

p

Man.

no - bis. A-gnus De-i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

mf

mf

Ped.

mi-se - re-re no - bis. A-gnus De-i, qui tol - lis pec - ca - ta

f

f

Man. Ped.

mun - di, do-na no - bis pa - cem, do - na

p Andante. *mf*

p *mf*

no - bis pa - - - - - cem.

rall. e dim.

pp

Ped.

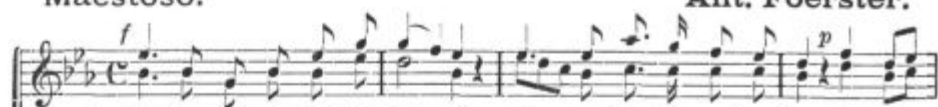
24. Mašniku slavljencu.

(1. Za zlato, 2. za biserno mašo, 3. in 4. za druge prilike).

Maestoso.

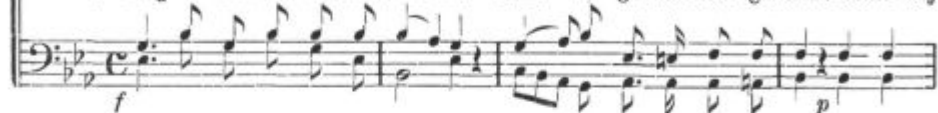
Ant. Foerster.

Ten. I.
II.



1. Zla-to-mašnik, bod' pozdravljen, oj, pozdravljen pri-sr-čno! Ra-di
2. Sla-va, mašnik di-a-man-tni, oj, pozdravljen pri-sr-čno! Ve-nec
3. V služ-bi sve-te-ga Go-spo-da mno-go tru-da si pre-stal, varh-Si-
4. Bog o-hra-ni te med na-mi zdra-ve-ga tu mno-go dni! Tam naj

Bas. I.
II.



1. do - brih del si slav-ljen, ljub-ljen od ov-čic gor - ko.
2. naj za-slug bri - ljant - ni kin - ča čast - no ti gla - vo!
3. o - na in na - ro - da, zvest si na bra-ni - ku stal,
4. ve - nec nad zvez - da - mi tvo-jo du - šo kdaj kra - si,

1. Je - zus dal ti do - ži - ve - ti, da - nes zla-to ma-šo pe - ti,
2. Je - zus dal ti do - ži - ve - ti, di - a-man-tno ma-šo pe - ti,
3. si ov - či-ce lju-bil, bla - žil, mo - lil za-nje, jih to - la - žil,
4. sla - vo vži-vaj več-ne ča - se, an - gelj-ske po-slu-šaj gla - se,

1. to naj-lep-ši dan je tvoj, ve - se - li - mo, ve - se - li - mo se ste - boj.
2. to naj-lep-ši dan je tvoj, ve - se - li - mo, ve - se - li - mo se ste - boj.
3. o - če bla-gi bil si - rot, vsem v ne-be-sa, vsem v ne-be - sa ka - zal pot.
4. kjer „Te Deum, hvaljen Bog“, ves ne-be - ški, ves ne-be - ški pe - va krog.

1. ve - se - li - mo,
2. ve - se - li - mo,
3. vsem vne-be - sa,
4. ves ne - be - ški,

25. Maša na čast presv. Srcu Jezusovemu.

Andantino.

Fr. Kimovec.

Sop. Alt.

p *f*

Vstop. 1. O Bog v ne - be - ški sla - vi, u - smi-ljen si stva -
 Slava. 2. Pre - le - po na vi - ša - vi, spev raj-ski se gla -
 Evan. 3. Ve - se - lo o - zna - ni - lo nam hra - ni kri - ža
 Vera. 4. Bog, ve - ru - jem res - ni - co, ki jo raz - kri - vaš

Ten. Bas.

p *f*

mf *mf* *f* *p*

1. rem; kdor v te - be up svoj sta - vi, ljub tvo-jim je o - čem. Saj
 2. si; O - če - ta v več - ni sla - vi ča - ste naj vse stva - ri! Vi -
 3. les, ki je na njem od - bi - lo Sr - ce Si - nu z ne - bes. Iz
 4. ti, in lju - bim vso pra - vi - co, ki jo tvoj Sin u - či. Daj,

mf *mf* *f* *p*

mp *p*

1. no - češ nas za - vre - či iz svo - je - ga sr - ca, ki
 2. ša - va naj od - me - va, do - ni naj zem - lje krog, in
 3. Sr - ca je iz - li - la se Re - šnja Kri z vo - do, pre -
 4. da na pra - vi po - ti le te - bi zvest ži - vim, da

mp *p*

mf

1. va - biš k svo - ji sre - či vse na - ro - de sve - ta.
 2. sr - ce vsa - ko pe - va naj te - bi več - ni Bog!
 3. gre - he je iz - mi - la, o - či - sti - la ze - mljo.
 4. greh me kdaj ne zmo - ti in te - be ne zgu - bim.

mf

4 Božične pesmi.

Bleškemu cerkvenemu zboru poklanja
 Frančišek Kimovec.

26. Glej zvezdice božje.

Tenor.
 (Sopran.)

pp *mp* *mf* *mf*

1. Glej, zve - zdi - ce bo - žje mig - lja - jo le - po, od-
 2. O - blju - ba pre - dav - na je spol - nje - na res, Zve-
 3. O sre - čne du - ši - ce, ki nje - ga do - be, z ne-

Orgle.

Man. Ped. Man.

f *mp*

1. pr - to ši - ro - ko je sve - to ne - bo. Du - ho - vi ne-
 2. li - čar je ro - jen lju - dem iz ne - bes. Tam v ja - sli - cah
 3. be - ško to - laž - bo jim pol - ni sr - ce. Le knje - mu hi-

Ped. Man.

mf *f*

1. be - ški se vra - ju vr - ste, pre - pe - va - jo sla - vo, na
 2. De - te na sla - mi le - ži, to De - te iz ra - ja nam
 3. ti - mo, saj rad nas i - ma, za - u - pno od - krij - mo mu

Ped. Ped.

1. ze - mljo hi - te.
2. sre - čo že - li.
3. ra - ne sr - ca.

Zbor. *mf*

1. Du - ho - vi ne - be - ški se vra - ju vr-
2. Tam v ja - sli-cah De - te na sla - mi le-
3. Le knje - mu hi - ti - mo, saj rad nas i-

mf *f*

1. ste, pre - pe - va - jo sla - vo, na ze - mljo hi - te.
2. ži, to De - te iz ra - ja nam sre - čo že - li.
3. ma, za - u - pno od - krij - mo mu ra - ne sr - ca.

mf *ritard.*

27. Angelsko petje.¹⁾

Sop. I. II. *mp*

1. An-gel-sko pe-tje se ču-je v vi-ša-vi,
2. Zna-nim ve-se-lje, ni - kar se ne boj te!
3. Mi-la no-vi-ca pa - stir-ce pre - ši-ne,

Alt. I. II. *mp*

Ten. I. II. *mf* *f*

1. glo-ri-ja, sla - va Bo-
2. ču-do ne-skon-čno no-
3. kja-sli-cam ur - no ve-

Bas. I. II. *mf* *f*

¹⁾ Vso skladbo more peti tudi samo četverglasni zbor brez soprana in alta.

mf

1. mir se o - zna - nja lju - dem po ni - ža - vi:
 2. ro - jen Zve - li - čar je, mo - lit ga poj - te,
 3. mi - lost jim De - te - ca v sr - cih za - si - ne,

mf

1. gu se gla - si:
 2. coj se go - di:
 3. se - li hi - te,

Sopran. *f*

Bas solo. *mp Adagio.* *mf*

Alt.

1. Mi - li Zve - li - čar no - coj se ro - di. Bo - di če - šče - no, oj De - te pre -
 2. v ja - sli - cah rev - nih na slam - ci le - ži.
 3. v dar mu po - da - jo po - kor - no sr - ce.

Tenor.

Orgle.

Bas. *f*

mf

bla - go, u - smi - lje - nje sa - mo za nas te ro - di, u - smi - lje - nje sa - mo za

Sopr. *mf* Poco più mosso. *f* ritard.

Alt. *mf* *f* ritard.

Tenor. *mf* *f* ritard.

Bas. *mf* *f* ritard.

nas te ro-di. U-smi-lje-nje sa-mo za nas te ro-di.

28. Otroci, veselje!

Andante.

pp Alt. *p* Sopr. in alt. *mp*

1. O - tro-ci, ve - se-lje no - coj se gla - si; so spol-nje-ne
 2. Se mi pri-sto - pi-mo, le poj - te zme-noj in De-te mo-
 3. Že glo-ri-jo ču-jem in vse je sve-tlo, po te - bi vzdi-
 4. O - če-sce pre - mi-lo o - br - ni na me, daj da te lju-

f Tutti. *mf* *f*

1. že-lje, se Je-zus ro - di. Že an-gel-ček po - je, pa - stir-ci gre-
 2. li-mo po - ni-žno no - coj. To De-te-ce za - lo z ne-be-ških vi-
 3. hujem o De-te le - po. O Je-zu-šček dra-gi pred ta - bo kle-
 4. bi-lo bo mo-je sr - ce. Pri - sr-čno ču - ti - lo po-nu-dim ti

mf *f*
 Že an-gel-ček po - je

mf *f*

1, do, da - ro-ve mu svo-je že Kra lji ne - so.
 2. šav, da - rov nam bo da-lo, če mo li - mo prav.
 3. čim, v lju-bez - ni pre - bla-gi tvoj bi ti že - lim.
 4. v dar, daj, da te za - li-lo ne bo de ni-kdar.

mf *f*
 da - ro-ve mu svo - je

29. Zveličar nam je rojen.

Alt.



1. Zve - li - čar nam je ro - jen zdaj, o an - gel-
 2. Le - ži tam bo - žje De - te - ce, ne - be - ški
 3. O Bog ne - skon - čni, maj - hen si, mo - go - čen,
 4. Ti bo - žje De - te lju - biš me, od - pi - raš

Orgle.



Man.

Ped.

Man.



1. ska no - vi-ca! In Be - tle - hem je sre - čni
 2. Kralj pre - sve-ti: za pre - stol i - ma ja - sli-
 3. ven - dar re-ven! Do nas, ki vsi smo gre - šni-
 4. vir ra - do-sti; jaz tu - di sr - čno lju - bim



Ped.



1. kraj, hlev Kra - lje - va sta - ni - ca. Te - ci - te
 2. ce, že - li za nas tr - pe - ti. Lju - bi - mo
 3. ki, u - smi - ljen in po - hle - ven. Za nas ne-
 4. te, slad - kost nad vse slad - ko - sti. O slad - ki



Man.

1. hi - tro kja - sli - cam, ne - be - ško De - te jo - ka tam.
 2. in mo - li - mo ga, pre - lju - be - ga Zve - li - čar - ja!
 3. vre - dne sam tr - piš, greh po - ko - ri - ti nas u - čiš.
 4. Je - zus, ti si moj, naj bo - dem jaz za vse - lej tvoj.

Zbor. *mp*
 Mi
 Ped. *mp*

mf
 vsi ti po - je - mo, o De - te mla - do, čast, hva - lo da - je - mo, o
mf

f *mp* *p* *mf*
 De - te sve - to. O - zri se v nas rev - ne, ov - či - ce po - hlev - ne od -
f *mp* *p* *mf*

ff
 pu - sti dol - ge, pre - mi - lo, pre - mi - lo Sr - ce!
ff

30. Offertorium

in festo Epiphaniae Domini.

Andante.

Fr. Kimovec.

Cant.
Alt.

Ten.
Bas.

mp

Ré-ges Thársis et in-su-lae mú - ne - ra óf - fe-rent, Ré - ges

mf

mf

Thár - sis mú - ne - ra óf - fe-rent, mú - ne - ra óf - fe-rent, óf - fe-

mf

rent. Ré-ges A - ra-bum et Sá - bae dó - na ad - dú - cent. Ré - ges

mf

f

A - rabum et Sá - bae dó - na, dó - na ad - dú - cent dó - na ad - dú -

f

ad - dú -

Andantino plo.

Soli.

Et a - do - rá - bunt e - um

cent.

Et a - do - rá - bunt é - um óm - nes

Et a - do - rá - bunt

mf Et a - do - rábunt é - um

¹⁾ Tenorjeve note more tudi alt prevzeti.

óm-nés ré-ges

poco accelerando.
mf Tutti. *ritardando.*
f
 ré - ges tér-rae, et a-do - rá-bunt e - um óm-nés Re - ges
mf poco accelerando. *f ritardando.*
 óm-nés ré-ges tér-rae

f Con moto. *mf*
 tér - rae. Om-nés gén-tes sér-vi-ent é - i. óm-nés gén-tes
f *mf*

f *mf*
 sér-vi-ent é - i, sér - vi-ent é - i, óm-nés gén-tes sér-vi-ent
f *mf*

f *mf* *mf* *poco ritardando.*
 sér - vi-ent é - i, sér - vi-ent é - i.
f *mf* *mf*
 é - i, é - i, sér - vi-ent

