

Na včerajšnji seji je predsednik Faure predložil najprej načrt za razorožitev in uporabo prihrankov za razvoj zaostalih dežel, nato pa predlog za izboljšanje stikov med Vzhodom in Zahodom - Zunanji ministri še niso končali sestavljanja smernic za nadaljnje razgovore o Nemčiji, evropski varnosti in razorožitvi

Podmornica "Sea Wolf" imela posadko 102 mla. Obilasti sicer nisu objavile ne veličnosti ne tonaze ne hitrostoš vendar zatrjujejo dobro obveščeni strogi, da ima podmornica 4000 tona in da bo lahko pod vodo vozila z 20 vozov. Reaktor, ki bo montiran na navi, bo podoben tistemu, ki ga imajo vi podmornici, se razlikuje od reaktorja na "Nautilusu".

LONDON, 22. — Skupina velikega britanskega parlamenta je predložila v spodnji zbornici resolucijo, ki zahteva skrajšanje njene vojaškega roka od 2 let na 1 leto. Resolucija poudarja, da se je mednarodna napetost zmanjšala, in da je zaradi tega malo verjetno, da bi katera vojska mogla skrajšati rok vojaške službe, medtem ko se bo kakovostne sploh močno povečala. Resolucija vojaško obveznost splošno vojaško obveznost

ZDRAVNIŠKI KOTIČEK

Ponočno delo

Mnogi ljudje morajo delati tudi ponoči. Železnice, vozači kamionov na dolgih prebah, bolniške sestre, telefonistke in še cela vrsta drugih poklicev stojijo noč za noč pred problemom: kako ostati budni? Naj ponoči jem ali ne? In splošno: ali je bolj primerno zaporedno nočno delo ali izmenično nočno in dnevno delo?

Poznamo sicer pravila, ki naj bi zaradi prepogostega nočnega dela varovala pred okvarami na zdravju, toda mnoga vprašanja, ki se pojavljajo posamezniku pri nočnem delu, ne dajo zadostnega odgovora.

Razume se, da telesu ne
 moremo odneti dela potrebe
 nega spanja, ne da bi prist
 po daljem času do resneje
 okvar na zdravju. Na žalost
 pa nastopi pri večini nočnih
 delavcev tako zmanjšanje spa
 nja, kajti le malo nočnih de
 lavcev ima priloznost, da po
 dnevi nemoteno in dovolj ka
 sa spi. Mnogokrat traja spa
 njanje podnevi le dobre štiri u
 re, veckrat celo manj. Tud
 sicer ni mogoče brez nadalj
 njega spremeniti načina živ
 ljenja tako, da bi ponovi de
 la in spali podnevi, kajti le
 težko se na to navadimo in

takrat ne popolnoma. Obsežne raziskave danskih učenjakov so pokazale, da traja pita dve tretjini nočnih delavcev na nespečnosti in skoraj polovica teh ima težavo z želodcem, predvsem čire na želodcu. Razume se pa, da zdravi in krepki ljudje lahko po dolgo časa delajo ponoči ne da bi jim nočno delo škodilo.

Nočnim delavcem daje naj-
več opravlja premagovanj,
tako imenovane mrtve točke
po polnoči. Te ure, zlasti če
od pol dveh do štirih jutru-
niso brez nevarnosti. Znači-
ne so za naš celotni življenj-
ski ritem. V urah po polnoči
so rojstva in smrti najpog-
stejše, in ravno v tem času
delovna zmoglost najbolj po-
jema: krivulja nesreč se dviga
gore, eno samo napadno de-
javilo.

nje ali poročilo ima lahke
hude posledice. Kakor je zna-
no, skuša vsakdo uporabljati
najrazličnejša sredstva — o-
močne kave pa do zdravje o-
grajajočih sredstev, ki pre-
najo spanec — samo zato, da
bi ostal buden in bi ne zgri-
bil duševne prožnosti. Razum-
ljivo, da takšno stalno raz-
draževanje škoduje. Farmace-
vtske industrije, ki sicer

teviski, industrija se sicer t
kvarja z izdelovanjem med
kamentov, ki bi jih lahko no
ni delavci s posebno odgovor
no službo trajno uporabljaj
ne da bi škodovali zdravju
toda pri tem moramo bi
skrajno previdni, kajti zav
dati se moramo, da življen
sko potrebnega spanja vendar
ne moremo nadomestiti

Nočnemu delavcu moramo torej priporočati, da poskuša v prostem času čim več spati in da zjutraj točno konča nočno delo. Kdor pride vsa dan do spanja že ob desetih ali enajstih dopoldne, b kmalu opazil zle posledice. Če pa nima dovolj možnosti da doma podnevi mirno in nemoteno spi, naj si vsekakor premisli sprejeti nočno delo.

IVOSTI

je od vroka, že dosežena. P
njegovih besedah je nadaljal
izvojnja faza v tem, da se lo
tela s pilotom opremijo v t
več avtomatskih naprav, ki
bodo na koncu popolnoma z
menjale pilota. Dirigirani pr
jektelj — je rekel Karman
odraža splošno tendenco k
tomatizaciji, ki zamenjavi el
veka z avtomatiziranimi napr
vami. Toda danes je že težko
reči, ali bo vodeni projektili
popolnoma zamenjali kladiv

letala. Danes se dela presvsem na gradnji projektila s dolgim akcijskim radijem, vendar je vse to šele v četrti fazi. Po Karmaroverju mnenju pa bodo poznejše tu potniška letala avtomatizirana. Na vprašanje o možnosti potovanja živene področja z nelinejske gravitacije je Karmarover rekel, da se je v zadnjih letih brzina povečala od 700 m na 700 m v sekundi, kar pomeni, da bodo desletni brzino 8.000 m v sekundi, bi možno tudi to. To se pravi, da bi morali s desetkrat, kar pa je vezano ne le s tehničnimi, ampak tu

Najvišji televizijski stolp na svetu bode dvakrat višji od stolpa na dvakrat višji od Eifflove stolpa v Parizu in bo visok 640 m. Stolp bode zgrajen na plosčadi, kjer bo leta 1958 velika mednarodna vselejemaj v Bruslju. Stola mora biti dograjen do tedaj, ko bo, po sedanjih nactitvah, stolp središče evropske televizije mreže in bo takoj omogočil televizijski prenos programov, ki jih bodo lahko gledali v vsej zapadni Evropi, ne da bi bilo potrebno po vezovati oddaje z drugimi televizijskimi postajami.

Sodelavci oddelka za agrarizacijo pri znanstveno-raziskovalnem inštitutu Akademije znanosti Azerbejdžanske SSR so raziskovali vpliv organskih spojin na rasti snovi v rastlinah. Pri raziskovalnih delih uporabljajo predvsem takšne, ki jih imenujejo znanstveniki za raziskovanje radioaktivnih izotopov.

SPORTNI PNEVNIK

PRECEJ MIRNA VOŽNJA OD MARIBORA DO ZAGREBA

Jonsson končno zmagal

Medtem ko je bil druga leta navadno v Zagrebu končni cilj je letos dirka podaljšana do Beograda.

ZAGREB, 22. — V današnji Jutri bodo dirkači vozili etapni po dirkači vozili oprezno Zagreba do Slavonskega Broda (190 km) z vmesnim ciljem na pazili drug na drugega, da (190 km) z vmesnim ciljem ne bi prišlo do neprijetnih poletaj v Popovcih.

resenešen. Tako ves čas ni
veliko kakih velikih dogodkov.
Sleže 20 km pred Zagrebom so
se odtrgali Jonsson, Van Meen-
sorečki in Piciga in pu-
stili glavno skupino za seboj.
Toda tudi ta skupina se je
razdrobila in na klic v Zagre-
bu je privzlo najprej sam
Jonsson, ki si je zboljal tudi
povsem polozaj v splošni klasifi-
kaciji. Takoj si je za vztrajni
porec za prvo mesto, ki je v
ljubljeni in v Mariboru pripe-
lo drugi, končno le osvoji
mag. Ce ne bi imel na koncu
defekta, bi se verjetno ho-
bil za prvo mesto v Jonssonov

vrstni red na cilju v 1.
Maribor - Zagreb (148 km)
Jonsson (Dan.) 4:06:39*
Van Meensel (Belg.) 4:23:30*
S. Oreški (Fotokemika) 4:31:30*
A. Piciga (Slov.) 4:32:27*
Kulevski (Jug. indiv.) 4:39:30*
G. Gelissen (Holand.) 4:53:30*
V. Kuellers (Holand.) 4:51:37*
Bobev (Bolg.) 4:52:20; 9. K.
Thournt (Belg.) i. č. 10. K.
Stein (Bolg.) i. č. Sledi se
dirkačev z istim časom.

Splošna klasifikacija:

1. Mueller 28:57:11; 2. Krstić 23:41; 3. Varga 35:56; 4. Bolz 73:30; 5. Petrovič 83:30; 6. Voj-

Sredozemske igre

Navajamo še nekaj rezultato-
v Sredozemskih iger v Bar-
celoni: **TELOVADBA**
Finalna klasifikacija posa-

1. Blume (Sp.) 58.65 točk. 2. Mathios (Fr.) 56.75. 3. Zaky (Eg.) 56.70. 4. Figone (It.) 56.03. 5. Changest (Fr.) 55.95. 6. Guilou (Fr.) 55.90. 7. Dot (Fr.) 55.85. 8. Neri (It.) 55.70. 9.

Sampieri (It.) 55.40, 10. Agabio (It.) 56.85, 11. Farahat (Eg.) 54.30, 12. ex aequo s 54.40: Palmonari (It.), Wares Charaf (Eg.) Abdallah (Eg.), Allam G.), Carnoli (It.), Vicardi (It.).

LAHKA ATLETIKA

Končna klasifikacija v deseterboju:

1. Adarraga (Sp.) 5693, 2. Said (Eg.) 5633, 3. Vausemat (Fr.) 5262.

KOSARKA

Italija - Egipt 79:69
NOGOMET
Končna klasifikacija: 1. Egipt
2. tok; 2. Španija 5, 3. Fran-
cija 3, 4. Sirija 0.
PLAVANJE
100 m prosto - finale: 1. Emi-

iente (Fr.) 59°7', 2. El Shafie
Eg.) 00°2', 3. Buoncore (It.)
00°2', 4. Alex Jany (Fr.) 00°8',
5. Alberiche (Sp.) 01°3', 7. Pe-
tersoli (It.) 01°7',
400 m - I. polfinale: 1. Boi-
eaux (Fr.) 47°3', 2. Collignon
Fr.) 47°3', 3. Collignon

predvaja danes 23. t. m.
ob 18. uri
Universal film:

NA FRONTI

KINO PROSEK-KONTOVEL

predvaja danes 23. t. m.
ob 20. uri Columbia film:
«RESILA TE BOM»
Igrajo: Ingrid Bergman

Kino na Očinskih

predvaja danes 23. t. m. z začetkom prve predstave v
zaprtim prostoru ob 13.30 uri in druge ob 20. uri;
na odprtem prostoru pa ob 20.30 uri, barvni Metro film:

„Urtincu“
Igrajo: (VIA COL VENTO) iz slavnega romana
VIVIEN LEECH CLARK Margetite Mitchell

GABLE, LESLIE HOWARD

resnici je to zmotno ocenjevanje obeh pesnikov. Vse, kar je bilo, je bilo veliko bolj opravičljivo ali vsaj razumljivo. Kaj bi se Preseren-Koseski je samo slovenska inačica zmotnega ocenjevanja Schillerja, ki se je na primer tudi tak castilec Preseren držal, kakršen je bil Janez Trdina. Zani in za malot.

... je veljal Schiller za neprimerno visjega in vzviš-
... duha kot pa Goethe. Slednji se jim je zdel vse preveč
... v telesnost, kdaj pa kdaj celo lasčiven, medtem
... Schiller zanje divgal, prost slehernih telesnih spon,
... priljive višave duha. Dajanje telesnih spon

namenu dijaku višje gimnazije jasno, da je Goetheov
kem pogledu globlji, obsežnejši in višji genij kot
em (razen za pokojnega Hitlerja, ki je ponovno oodkril
trjevo čistost in idejno visocino). Doba pretekusnje
desetih let je razodela povsem jasno Goetheve velike

bolj verjamemo na besedo, kakor so mu verjeli nj
dobniki, ki so zato absolutno zaupali Schillerjevemu
njastvu, ki danes nikogar ali skoraj nikogar ve
ne.

...stavljane Schillerja in Koseskega pred Goethejem ...
...som po njihovih sodobnikih. Schiller in Koseski ...
...tisto, kar so terjali od niju njuna doba, njun ...
...idejni tokovi, pa čeprav so bili ti, zlasti pri Schillerju ...
...prednji in revolucionarni Goethe in Prosser ...

Zato lahko po pravilcih zapišemo, da sta bila Schiller in Goethe v dobrem smislu »sodobna«, ker sta izpolnjevala pogoje, ki so jih za sodobnost postavili njihovi sodobniki. Zato lahko po pravilcih zapišemo, da sta bila Schiller in Goethe v dobrem smislu »sodobna«, ker sta izpolnjevala pogoje, ki so jih za sodobnost postavili njihovi sodobniki.

Je pogledal v nemško slovstveno zgodovino, se je moral
zaduditi, da je bil na primer bojeviti in revolucionarni
pri ljubljani ne samo pri vzhajajočem meščanstvu, pa
li pri plemstvu, zoper katerega vpliv in privilegije
topja.

(Nadaljevanje sledi)

...duku visje gimnazije jasno, da je Goethe
nem pogledu globli, obsednejši in višji genij kot
r tizen za pokojnega Hitlerja, ki je ponovno »odkril«
v razstoj in idejno višino). Doba prežukunje si
desetih let je razodela povsem jasno Goethejevo veli-
vantičnost in v primeri s Schillerjevo: Goetheju velja
bolj verjamejo na besedo, kakor so mu verjeli v
sodobniki, ki so zato absolutno zaupali Schillerjevemu
najanstvu, ki danes nikogar ali skoraj nikogar ve-
je.

...si celo pokazati na vzrok ali razlog za to zmota
stavljamo Schillerja in Koseskega pred Goethejem
nem po njihovih sodobnikih. Schiller in Koseske
tisto, kar so terjali od njiju njuna doba, njun ca-
prednji tokovi, pa ceprav so bili ti, zahtevi pri Schillerju
ipadnjeni in revolucionarni. Goethe, in Preserna pa se
ala glavno pobudo za svoje pesnitve iz lastne notranj-
Zato lahko po pravici zapišemo, da sta bila Schiller
seski v dobrem smislu »sodobna«, ker sta izpolnjevala
ovanja in želje svojih čitateljev. Nanju se sodobniki
ezili, kot so se jezili na Goetheja in Preserna. Koseske
zadnji pogled v nemško slovestno zgodovino. Se je mo-
zaduti, da je bil na primer boljši in revolucionar-
ri priljubljen ne samo pri vzhajajočem meščanstvu, po-
li pri plemstvu, zoper katerega vpliv in privilegije je
opja.

(Nadaljevanje sledi)

da je Goethe
iši genij kot pa
ponovno sodnik
na preizkusnje se
Goethejevo velika
Goetheju morala
mu verjeti ni
Schillerlevo
poraj nikogar ve-

da je Goethe
iši genij kot pa
ponovno sodnik
na preizkusnje se
Goethejevo velika
Goetheju morala
mu verjeli niso
Schillerleže
mora nikogar ve

da je Goethe
iši genij kot pa
ponovno sodnik
na preizkusnje se
Goethejevo velika
Goetheju morala
mu verjeti ni
Schillerlevo
poraj nikogar ve-

ja, da je Goethe
 i ljudi genij kot
 ponovno sodniki
 pa prezkusnje se
 Goethejevo velika
 Goetheju morala
 mu verjeli niso
 Schillerlepe
 oraj nikogar ve

zlog za to zmotno
 Goethejem
 r in Koseski sta
 a doba, njun se
 pri Schillerju

i Prešeren pa se
 e iz lastne notr
 sta bila Schiller
 r sta izpolnjevali
 njanju se sodobnik
 n Prešerna, Koro

ovino, se je mor
 v revolucionar
 n mešanstvu, po
 v privilegije je

djevanje sledi

da je Goethe
iši genij kot pa
ponovno sodnik
na preizkusnje se
Goethejevo velika
Goetheju morala
mu verjeti ni
Schillerlevo
poraj nikogar ve-

(Nadaljevanje sledi)