



kakšna
usoda
na s
čaka



Primorski dnevnik

PETEK, 20. JULIJA 2012

Št. 170 (20.493) leto LXVIII.

PRIMORSKI DNEVNIK je začel izhajati v Trstu 13. maja 1945, njegov predhodnik PARTIZANSKI DNEVNIK pa 24. novembra 1943 v vasi Zakriž nad Cerknim, razmnožen na ciklostil. Od 5. do 17. septembra 1944 se je tiskal v tiskarni "Dobrodo" v Govcu pri Gorenji Trebuši, od 18. septembra 1944 do 1. maja 1945 v tiskarni "Slovenija" pod Vojškim pri Idriji, od 7. maja 1945 pa v osvobodjenem Trstu, kjer je izšla zadnja številka. Bil je edini tiskani partizanski DNEVNIK v zaslužni Evropi.

TRST - Ul. Montecchi 6 - Tel. 040 7786300, fax 040 7786339

GORICA - Ul. Garibaldi 9 - Tel. 0481 356320, fax 0481 356329

ČEČAD - Ul. Ristori 28 - Tel. 0432 731190

Internet: <http://www.primorski.eu/> e-mail: redakcija@primorski.eu

POŠTNA PLAČANA V GOTOVINI
Spedizione in abbonamento postale 45% Art 2, comma 20/b, legge 662/96 - Trieste

1,20 € CENA V SLOVENIJI 1,20 €



Ne hodi v svojega bližnjega zelnik

DUŠAN UDOVIČ

Neredko pišemo o tem, kolikšnega pomena je prisotnost Tržaške in Videmske univerze za Gorico. Pa tudi novogoriške, ki je za predavanja ene fakultete pred par leti najela nekdanje šolsko poslopje v Križni ulici. Univerze dajejo na splošno opešanemu mestu pridih vitalnosti. Če ne bi bilo študentov, bi Gorica izpadla še bolj prazna in stara, demografsko in sicer. Ugotavljamo, da so univerze vsekakor pozitiven faktor, na katerem bi lahko mesto gradilo neko svojo vlogo v prihodnosti.

V včerajšnjem dnevniku smo zabeležili vest, da se novogoriška Visoka šola za umetnost po dogovoru z goriško pokrajinsko upravo seli v prostore centralne palače Alvarez. Iz periferne Križne ulice v prestižno goriško palačo je lep korak, odraz smelega miselnosti. Poteza je več kot dobrodošla, saj potrjuje dejstvo, da nekdanja državna meja ni več črta ločnica med mestoma. Ustanova, ki potrebuje življenjski prostor, gre pač tja, kjer najde za svoje delo najboljše pogoje. Razlog za zadovoljstvo je tudi dejstvo, da podoba Gorice kot univerzitetnega mesta dobiva dodatno konsistenco, saj sta tu s svojimi fakultetami že dalj časa prisotni tudi Tržaška in Videmska univerza.

A prav s strani rektorjev slednjih dveh ustanov beležimo do nove pobude težko razumljivo odklonilno stališče, žal. Novogoriška univerza je v tem primeru prikazana kot neumesten konkurent, ki prihaja v tuj zelnik, za povrh tudi brez dogovarjanja, v kar je tudi težko verjeti. Po vsej idili o »mestu treh univerz«, kjer naj bi se ustvarjali pogoji za Evropsko univerzo, kot je zamisel osvojilo tudi čezmejno združenje EZTS, se je v odnosih med univerzami na čezmejni ravni očitno nekaj zataknilo.

Res je, da Videmska in Tržaška univerza ne doživljata najboljših časov (najbrž tudi novogoriška ne). Tako kot ostale univerze sta ujeti v proračunska krčenja, njuna prisotnost v Gorici bolj stagnira kot napreduje. Toda rešitev najbrž ni v zapiranju vase ali obrambi nekaterih korporativnih interesov. Bogatenje izobraževalne ponudbe bi moralo biti v interesu vseh. Tako kot bi moralo biti v splošnem interesu, da Gorici po odpravi meje skupaj s širšim zaledjem ustvarita vse možne sinergije, tudi na drugih področjih. Univerza s svojim razvojnim potencialom je gotovo lahko ploden teren, če ne bodo prevladali ničemer in nikomur koristni parcialni interesi.

DAMASK/NEW YORK - Že tretjič v dveh mesecih

Veto Rusije in Kitajske na resolucijo o Siriji

Tanki na ulicah sirske prestolnice, spopadi vse ostrejši

KOPER - Intercampus, glasbeni laboratorij ZSKD

Enkratno doživetje



KOPER - Koper tudi letos gosti mednarodni, slovensko-italijanski, glasbeni laboratorij Intercampus, ki je od nastanka zavezan svojima glavnima ciljema: ohranjanju in rasti godbeniške dejav-

nosti in tradicije ter glasbenemu izpopolnjevanju mladih glasbenikov. Enotedensko srečanje godbenikov iz Slovenije in Furlanije Julijske krajine poteka tudi tokrat v duhu inovativnih pristopov in pro-

gramov. Tak način dela se po mnenju Rosane Sabadin Celin, koordinatorke Intercampusa, pozna v udeležbi, saj postaja za mlade iz leta v leto privlačnejši.

Na 2. strani

DAMASK/NEW YORK - Rusija in Kitajska sta včeraj v Varnostnem svetu ZN že tretjič v devetih mesecih vložili veto na predlog resolucije o Siriji in s tem pri veleposlanikih zahodnih držav izzvali ostre odzive. Pet dni po izbruhu silovitih spopadov v Damasku naj bi režimski vojniki medtem v četrtek prvič doslej v enega od predelov sirske prestolnice Damask vdrl s tanki. Predlog resolucije o Siriji je podprlo 11 članic VS ZN, Rusija in Kitajska sta bili proti, vzdržali pa sta dve članici. Resolucija, ki so jo pripravile Velika Britanija, Francija, ZDA, Nemčija in Portugalska, bi med drugim podaljšal mandat neoboroženi opazovalni misiji ZN v Siriji.

Na 4. strani

»Stanje v zaporu
je nespodobno«

Na 5. strani

Nove večstopenjske
šole bodo ohranile
lansko število slug

Na 7. strani

V Asiagu počastili
Aloja Rebulo

Na 11. strani

Delavci podjetja
Meccanavale sedem
mesecev brez plače

Na 12. strani

Sojenje zaradi azbesta
v predilnici v Podgori

Na 12. strani

GORICA - Huda nesreča na Majnicah

Zaletel se je v avto, mlad motorist v komi



12

GOSTIŠČE
TURK

Ribje in mesne
specialitete ter
jedi s tartufi



10% popust
ob predhodni rezervaciji

zaprto ob četrtnih
IZVOZ DEKANI Bertoki - Bertocchi,
Cesta med vinogradi 34
Tel: +386-5-639-25-95
gostisce_turk@iol.net

Lord & Lady

POPUSTI
od 15% do 50%

trst - korzo saba, 26
tel./fax 040 366038
e-mail: LORdelady@LIBERO.IT



KOPER - Tradicionalni glasbeni laboratorij v priredbi ZSKD

Intercampus 2012: srečanje mladih glasbenikov brez meja in treme

Pobuda postaja vse privlačnejša predvsem zaradi inovativnih pristopov in programov

KOPER - Na začetku poletnih počitnic se sestava koprškega pouličnega življa občutno spremeni. Predvsem v mestnem jedru se potikajo le še domačini in turisti, ulice v tako imenovanem šolskem trikotniku med glasbeno šolo, gimnazijo in knjižnico pa kratkomalo samevajo. Izjemo predstavljajo tisti tedni, ko se v mestu pomudijo udeleženci različnih taborov in srečanj, ki najdejo nastanitev v poleti izpraznjenem Dijaškem domu Koper. Takšna slika se nam ponuja ta teden, saj se na ulicah okoli Trga Brolo v zgodnjih večernih urah družijo razposajeni mladi obrazi, še bolj prijetno pa je v dopoldanskem in popoldanskem času, ko iz različnih učilnic na vroče ulice uhajajo osvežujoče melodije pihal in trobil udeležencev Intercampus 2012.

Koper namreč tudi letos gosti mednarodni, slovensko-italijanski, glasbeni laboratorij, ki je od nastanka zavezan svojima glavnima ciljema: ohranjanju in rasti godbeniške dejavnosti in tradicije ter glasbenemu izpopolnjevanju mladih glasbenikov. Enotedensko srečanje godbenikov iz Slovenije in Furlanije Julijske krajine poteka tudi tokrat v duhu inovativnih pristopov in programov. Tak način dela se po mnenju Rosane Sabadin Celin, koordinatorke Intercampus, pozna v udeležbi, saj »postaja za mlade iz leta v leto privlačnejši; priključujejo se novi udeleženci, nekateri pa so kampusu zvesti od vsega začetka.« Pomena letos že osmega glasbenega tabora se zaveda tudi širša javnost in tako so se letos tradicionalnim organizatorjem – ZSKD, JSKD in Zvezi slovenskih godb, Glasbeni šoli Koper ter Pihalnemu orkestru Koper – pridružili še Dežela FJK, Tržaška pokrajina, Občina Trst in SKGZ. Vidnejši rezultat te okrepljene podpore bo tudi jutrišnji nastop mladih glasbenikov na tržaškem gradu sv. Justa, kjer se bodo pod zvezdami predstavili v okviru sklopa prireditev Trieste estate.

Za udeležence je Intercampus nedvomno zanimiva izobraževalna izkušnja. Delo poteka namreč intenzivno, saj so jutra namenjena sekcijским vajam, popoldnevi igranju v orkestru, večeri pa figurativnim vadbam. »Orkester ima letos zavirljivo število novih članov, ki so nad načinom dela in izvedenimi dejavnostmi dobesedno navdušeni. Seveda pri tem igra veliko vlogo tudi lokacija ob morju,« pravi Marko Rupel, vodja projekta. Kaj pa menijo udeleženci? Zanje je v ospredju seveda druženje: »Ob uri kosila in zvečer se lahko osvežimo v morju, najprijetnejša pa so večerna druženja,« navdušeno razlaga 18-letni saksofonist Rok Kotnik iz koroške Mute. Ker je zanj to že sedma udeležba na Intercampusu, je takšnega dela v skupini že vaje, priznal pa je, da ga je letos nadvse navdušila figurativna vadba, ko se godbeniki preizkušajo v raz-

ličnih figurah in vrstah korakanja. Da je po enem letu lepo znova srečati stare prijatelje je potrdil tudi sedemnajstletni tolkalec in član trebenske godbe Samuel Kralj. Čeprav se je tega glasbenega laboratorija udeležil že petkrat, se mu zdi še vedno imenitno, da se lahko en teden posveti izključno glasbi: »Na Intercampusu apliciraš in dopolniš delo, ki si ga opravil med letom. Intenzivne vaje so pomembne in zelo koristne, saj si z glavo samo pri glasbi.« Med mlajšimi udeleženkami je Silvia Perro-ne iz Špetra, ki sicer ne igra v godbi, se pa prečne flavte uči pri Glasbeni matici. Zanj je to druga izkušnja na kampusu: »Najbolj so mi všeč skupinske vaje in letošnji izbor skladb, ki jih bomo zaigrali na koncertih.« Treme nima, saj igra v številčnem orkestru in dodaja, da so na nastop v glavnem pripravljeni.

Nekoliko starejši od udeležencev, pa vendarle še vedno mlad, je 27-letni dirigent priložnostnega orkestra Nejc Sukljan. Njemu je bila poverjena naloga, da orkester pripravi na krajši koncertni maraton, ki se bo začel danes popoldne ob 15.45 v Kobilarni Lipica in nadaljeval v soboto ob 21. uri na gradu sv. Justa v Trstu (v primeru dežja v Prosvetnem domu na Opčinah) ter zaključil v nedeljo ob 19. uri na Titovem trgu v Kopru oziroma, v primeru dežja, v koprski Taverni. »Program je zasnovan raznoliko in dovolj zanimivo, da bo gotovo ustregel tako željam udeležencev kot poslušalcev.« je njegovo vabilo.

Celoten program koncertov najdete na spletni strani www.zskd.eu, ve-lja pa izpostaviti, da bodo glasbene večere oblikovale klasične in sodobne skladbe iz slovenske ter tuje zakladnice, ob stoletnici rojstva Bojana Adamiča pa bodo poskrbeli tudi za manjši poklon temu izjemnemu slovenskemu glasbeniku. (mit)

Utrinek z letošnjega Intercampus v Kopru

MT



DEŽELA - Promocijske dejavnosti agencije za turizem

Počitnice z 0 kilometri: vse lepote imamo pred domačim pragom

Furlanija Julijska krajina ima izjemno veliko ponuditi dnevnim obiskovalcem in gostom, ki bi tu želeli preživljati počitnice, je prepričana deželna odbornica za produktivne dejavnosti Federica Seganti, ki je včeraj predstavila promocijske aktivnosti Deželne agencije za turizem. Naša dežela turistom vabi kot atraktivna destinacija za dejavne počitnice, novo kampanjo pa je omejenega agencija pripravila v sodelovanju z agencijo MPG.

Več o promocijskih aktivnostih v drugi polovici letošnjega leta sta na včerajšnji odlično obiskani novinarski konferenci v deželni palači povedala gostiteljica Federica Seganti in odgovorni pri agenciji MPG Paolo Biondolillo. Govornika sta povedala, da je njuna skupna želja, da se naša regija izkaže kot destinacija, kjer se lahko pristno doživlja tako neokrnjeno naravo kot morje.

Nova promocijska kampanja je namenjena domačim gostom iz regije, Italijanom iz drugih regij ter nemškim in avstrijskim turistom, ki ustvarijo največ prenočitev v naših krajih. Za naše domače goste si je agencija MPG zamislila prav posebno kampanjo; naslov te je Vacanza a km 0. S to kampanjo želimo prebivalce Furlanije Julijske krajine prepričati, da ni potrebno počit-



Federica Seganti

nikovati v oddaljenih krajih, saj so vse lepote prisotne tudi pri nas doma, je pojasnila Segantijeva, ki je še dodala, da je kampanja Vacanza a km 0 tudi največja novost novih promocijskih aktivnosti. Po njenih besedah so se za to strategijo odločili tudi zato, ker si vedno več družin ne more privoščiti počitnic v tujini ali v drugih italijanskih krajih.

Ciljna skupina te kampanje pa bodo predvsem ženske, ki so ponavadi bolj pozorne na različne ugodnosti, je še dejala de-

želna odbornica, ki je tudi spomnila, da bodo brošure (v nakladi 60 tisoč izvodov) na razpolago pri blagajnah v skoraj 50 supermarketih po celi deželi. Na reklamnih oglaših bodo potrošniki videli reklamo za planine ali deželno obalo, v spodnjem kotičku pa bodo navedene tudi cene za različne dvodnevne pakete.

Drugi del promocijskih aktivnosti bo namenjen italijanskim gostom. Lepote naše regije bo Deželna agencija v sodelovanju z agencijo MPG promovirala preko radijske postaje RTL. Zamislili smo si serijo intervjujev in pogovorov z novinarji, ki bodo svojim poslušalcem povedali, zakaj je naša regija atraktivna destinacija, je pojasnil Paolo Biondolillo iz agencije MPG. Podobno strategijo smo ubrali tudi za nemški in avstrijski trg, je še povedal govornik in pristavil, da so za nemški trg izbrali Radio Energy, za avstrijski pa Radio 88,6. Zanimiv je tudi podatek, da bodo v naslednjih tednih aktivirali tudi aplikacijo, s pomočjo katere bodo tuji in domači gostje preko svojih mobilnih telefonov dobili koristne informacije o naši regiji, so še povedali včeraj in zaključili predstavitev z ugotovitvijo, da je vloga turizma v deželnem gospodarstvu resnično pomembna. (sč)

VIDEM - Deželno tajništvo Slovenskih in italijanskih komunistov

Za poraz deželne desničarske koalicije pomembni predvsem jasni programi

Deželno tajništvo Slovenskih in italijanskih komunistov, zbrano te dni v Vidmu, je ocenilo politične razmere v deželi in predvidevanja v zvezi s skorajšnjo skupščino demokratske stranke, kjer naj bi pojasnili svoje izbire v zvezi s skorajšnjimi deželnimi volitvami prihodnjega pomlad.

Komuniste ne zanimajo bogve kako imena možnih kandidatov DS za mesto predsednika deželne vlade, kolikor raje programske izbire naprednih sil in torej predlogi, s katerimi želijo poraziti trenutno desničarsko deželno vlado, ki jo vodi Renzo Tondo. Zato vabijo vse levičarske stranke in gibanja na resno soočenje o temeljnih točkah deželnega programa, da se sploh preveri, ali mu lahko pritrdijo zmerni reformisti DS.

SIK je prepričana, da je dolžnost naprednih sil, da se odločno zoperstavijo ukrepom Montijeve vlade, ki krnijo samostojnost dežele in kakovost življenja njenih državljanov. Kar zadeva izbire za Furlanijo Julijsko krajino se komunistom zdi potrebna obramba pravic delovnih ljudi, še



Deželni tajnik Stojan Spetič

KROMA

posebej mladih in negotovo zaposlenih. Potrebno je tudi izbrati program, ki naj obnovi vlogo dežele v širšem srednjeevropskem geopolitičnem prostoru.

Premisliti je treba načrte o razsipni hitri železnici, ki jo zavrača že pol Evrope, medtem ko ves deželni sistem javnih prevozov potrebuje temeljito posodobitev v korist uporabnikov – delavcev, študentov vozačev, turistov, podjetij. To veliko

manj stane in ima lahko takojšnje pozitivne učinke. Potrebno je okrepiti vlogo deželnega zdravstvenega sistema in bolnišniške postojanke na teritoriju, predvsem za nujne posege. Po oceni stranke je treba odločno zavrniti načrte o gradnji uplinjevalnikov v tržaškem zalivu, saj prinašajo le okoljske nesreče in mednarodne polemike, medtem ko se našemu ozemlju približuje mednarodni plinovod Južni tok.

Potrditi je treba laične izbire na področju kulture in družbenih dejavnosti. Podpreti je treba politiko sprejemanja in vključevanja tujih delavcev, začenši z zaprtjem lagerja v Gradišču.

Ne glede na izbiro imen za morebitne primarne volitve SIK pričakuje, da bo Demokratska stranka jasno povedala, za kakšno zavezništvo ji gre. V preteklosti je bila dežela FJK zanimiv laboratorij političnih eksperimentov, toda trenutno stanje terjaja jasnosti in iskrenosti pri vseh, začenši z levico, ki kravato potrebuje enotnosti in doslednosti.

Zveza slovenskih kulturnih društev, Javni sklad RS za kulturne dejavnosti v sodelovanju z Zvezo slovenskih godb

vabita na koncerte



MEĐNARODNEGA MLADINSKEGA ORKESTRA INTERCAMPUS (dir. Nejc Sukljan)

Petek, 20.7.2012, ob 15.45, v Kobilarni Lipica v sodelovanju s Kobilarno Lipica

Sobota, 21.7.2012, ob 21. uri, na Gradu sv. Justa v Trstu v okviru pobude Občine Trst »Trieste estate«, rezervacije sprejema tržaški urad ZSKD, tel. št. 040635626 (v primeru slabega vremena bo koncert ob isti uri v Prosvetnem domu na Opčinah)

Nedelja, 22.7.2012, ob 19. uri, na Titovem trgu v Kopru v sodelovanju z Mestno občino Koper in Zvezo kulturnih društev Koper (v primeru slabega vremena bo koncert ob isti uri v Taverni v Kopru)



ČEDAD - Dober obračun komaj zaključene Postaje Topolove

Na letošnji postaji prisotni številni slovenski umetniki

Režiserji Cvitkovič, Škafar, Medved, pesnika Cunta in Kocijančič, pa še skupina Autodafè

ČEDAD - Letošnjo Postajo Topolove, ki se je zaključila v nedeljo, je zaznamovala tudi prisotnost številnih slovenskih umetnikov.

Režiser Jan Cvitkovič, ki je preživel svoje otroštvo v Tolminu in Idriji, je na Postaji predstavil svoja zadnja dela, med temi celovečerni film »Arheo«, ki je bil lani nagrajen na Festivalu slovenskega filma, in dokumentarec »Total Gambit«, ki je bil prvič predvajan v Italiji. Gre za portret o Albinu Planincu, pozabljenem šahistu iz zagorske vasiče Briše, ki je več kot četrtino stoletja preživel v popolni anonimnosti, čeprav je celo desetletje, od konca šestdesetih do konca sedemdesetih let, navduševal svetovno šahovsko javnost in ohranil njeno spoštovanje vse do danes.

Gost Postaje je bil tudi režiser Vlado Škafar, ki je predstavil svoj dokumentarec »Otroci«. V pogovorih z mladimi se neprisiljeno odkriva posameznikovo občutenje tega sveta, življenja in človeške vere (vere v ta svet). Skozi film se prepletata intimni dnevnik in družbena kronika. Film namreč združuje pogovore s popolnimi tujci in osebna pisma o življenjskih trenutkih, zbrana in naslovljena na otroka. Skozi vrsto vodenih monologov ljudje različnih starosti razmišljajo o svojem življenju.

Tesno povezan s spominom je projekt, ki ga je predstavila Anja Medved, avtorica dokumentarnih filmov, video projektov in gledaliških predstav. Anja je povabila krajane Topolovega, Livka in oko-

liških vasi z obeh strani nekdanje meje, da pobrska po starih družinskih albumih, izberejo nekaj fotografij in z njo delijo svoje spomine. Z vsakim darovalcem je Anja posnela tudi kratek intervju, posnetki in fotografije pa bodo za bodoče rodove hranjeni v digitalnem Albumu spominov Topolove-Livek.

V okviru »Glasov iz čakalnice«, dela Postaje, v katerem so protagonisti pesniki in pisatelji, je nekaj pesmi iz svojega prvenca »Za pol neba« prebrala slovenska pesnica Miljana Cunta. Miljana se je rodila v Novi Gorici. Bila je med drugim vodja festivala Vilenica med leti 2005 in 2009, koordinator programa festivala Fabula leta 2010 in programski vodja Fabule 2011. V letošnji »čakalnici« pa je bil tudi pesnik Gorazd Kocijančič, ki je sicer poznan tudi kot filozof in prevajalec, saj je prevedel in komentiral celotni opus Platona, ki obsega več tisoč strani (za ta prevod je leta 2005 prejel Sovretovo nagrado, ki jo podeljuje Društvo slovenskih književnih prevajalcev), sodeloval je tudi pri nastanku standardnega slovenskega prevoda Svetega pisma.

Na koncu naj omenimo še projekt Koderjana KD Ivan Trinko. Gost Koderjane je bil letos slovenski pesnik in glasbenik Matjaž Pikalo. Med svojim bivanjem v Topolovem novembra lani je Pikalo dobil navdih za novo pesniško otroško zbirko »Zverinice prijateljice«, kateri je dodal še istoimensko zgoščenko, ki jo je posnel s svojo glasbeno skupino Autodafè. (NM)

Na fotografiji desno skupina Autodafè, spodaj Miljana Cunta in Gorazd Kocijančič v čakalnici z Miho Obitom

NM



V NEDELJO Spomin na padle v Rodiku in na Artvižah

V počastitev spominskega dne Občine Hrpelje Kozina bodo tudi letos to nedeljo, 22. julija, v Rodiku in na Artvižah počastili spomin na padle 21. julija 1944 leta. Prireditve, ki jo organizira Občina Hrpelje Kozina v sodelovanju s KS Artviže in Rodik, Turističnim društvom Rodik, Združenjem borcev za vrednote NOB Sežana in občinsko borčevsko organizacijo Hrpelje Kozina, se bo najprej pričela ob 15.30 uri s komemoracijo pri spomeniku NOB v Rodiku. Sledil bo skupni pohod po poteh kurirjev na Artviže, kjer bo ob spomeniku NOB osrednja proslava ob 18. uri. Slavnostni govornik bo predsednik države Danilo Türk, v kulturnem programu pa bodo nastopili domača Brkinska godba 2000, Moška pevka zbora Slavniki in Lopar, solistka Janja Konestabo in priložnostna dramska skupina. Ob tej priložnosti bodo Združenje Zveze borcev za vrednote NOB Sežana podelilo zlato plaketo ZZB NOB Slovenije Edvinu Švabu, podpredsedniku ANPI - VZPI pokrajine Trst za njegovo dolgoletno sodelovanje z borčevskimi organizacijami po Sloveniji. Odprli bodo tudi razstavo slik Vinke Zakrajšek v Kulturnem domu v Hrpeljah. OK



POPUSTI DO
50%

**PRILOŽNOST,
NA KATERO STE ČAKALI.
ODPELJITE DOMOV NEKAJ VEČ.**

V trgovino IKEA se znova vračajo popusti, ki zajemajo široko paleto izdelkov za dom. Za več informacij o datumih, pravilih in pogojih obiščite www.IKEA.it/villesse

Dodaten popust
v višini 10% na mnoge
že znižane izdelke
za člane IKEA FAMILY
in IKEA BUSINESS.





SIRIJA - V Varnostnem svetu ZN veto Rusije in Kitajske na resolucijo o Siriji

Tanki na ulicah Damaska, režim stopnjuje nasilje

Mandat opazovalne misije Unsmis se izteče danes - 300 opazovalcev se umika iz države

DAMASK/NEW YORK - Rusija in Kitajska sta včeraj v Varnostnem svetu ZN že tretjič v devetih mesecih vložili veto na predlog resolucije o Siriji in s tem pri veleposlanikih zahodnih držav izzvali ostre odzive. Pet dni po izbruhu silovitih spopadov v Damasku naj bi režimski vojaki medtem v četrtek prvič doslej v enega od predelov sirske prestolnice Damask vdrli s tanki. Predlog resolucije o Siriji je podprlo 11 članic VS ZN, Rusija in Kitajska sta bili proti, vzdržali pa sta se dve članici. Resolucija, ki so jo pripravile Velika Britanija, Francija, ZDA, Nemčija in Portugalska, bi med drugim podaljšal mandat neoboroženi opazovalni misiji ZN v Siriji.

90-dnevni mandat opazovalne misije Unsmis se bo namreč iztekel v petek, brez resolucije, ki bi omogočila podaljšanje, pa se bo moralo 300 opazovalcev iz države umakniti. Vodja misije Robert Mood je v četrtek že zapustil Sirijo in ob tem opozoril, da je Sirija na žalost še daleč od miru.

Resolucija je poleg tega predvidevala nevojaške sankcije proti režimu sirskega predsednika Bašarja al Asada, če ta v desetih dneh ne preneha z uporabo težkega orožja proti civilistom, in sicer po sedmem poglavju ustanovne listine ZN. Rusija in Kitajska sta v omembi sedmega poglavja videli nevarnost tujega vojskega posredovanja v Siriji.

Rusko-kitajski veto je pri zahodnih državah izzval ostre in precej nediplomatske odzive. Kritiko so si privoščili predvsem veleposlaniki treh zahodnih stalnih članic VS ZN. Britanski veleposlanik pri ZN Mark Lyall Grant je argumente obeh držav označil kot »iracionalne« in ju obtožil, da »sta postavili svoje nacionalne interese pred življenje Sircev«.

Francoski veleposlanik Gerard Araud je zatrdil, da so predlagatelji resolucije storili vse, kar je bilo v njihovi moči, da zagotovijo enotnost in skupen pristop v VS ZN. Kot je dejal, »sta se Rusija in Kitajska postavili na napačno stran zgodovine, ki jima bo sodila«.

Veleposlanica ZDA Susan Rice je zagotovila, da zgolj zaradi omembe sedmega poglavja v resoluciji ne bi uvedli vojaških sankcij - »kljub paranoičnim in neiskrenim trditvam nekaterih«. »Krivda za nadaljevanje nasilja leži pri režimu in državah, ki se nočejo pridružiti mednarodni skupnosti,« je dejala.

Kitajski veleposlanik pri ZN Li Baodong je propadlo resolucijo označil kot pristransko. Poudaril je, da Kitajska nima nacionalnega interesa v Siriji in si je prizadevala za soglasje v VS ZN, ki pa ga onemogočila aroganca predlagateljev resolucije. »Nekaj držav si želi vpletanja v notranje zadeve drugih držav in povzročajo spore povsem brez razmisleka o posledicah. Naj razmislijo o svojih dejanjih in stopijo nazaj na pravo pot,« je še menil.

Ruski veleposlanik pri ZN Vitalij Čurkin je predlagatelj resolucije obtožil, da podžigajo teroristične skupine v Siriji, s tem ko so predlagali resolucijo, čeprav so vedeli, da ne bo sprejeta. Izjave veleposlanikov zahodnih držav je označil za nesprejemljive ter dodal, da jim ne gre za Sirce, ampak za lastne geopolitične načrte.

Čurkin je še povedal, da Rusija svojega predloga resolucije VS ZN o Siriji ne bo dala na glasovanje, podpira pa predlog za tehnično podaljšanje opazovalne misije v Siriji, ki sta ga vložila Južnoafriška republika in Pakistan. Tudi Kitajska ta predlog podpira. O njem naj bi VS ZN odločal že v prihodnjih urah.

Pet dni po izbruhu silovitih spopadov v Damasku so medtem režimski vojaki včeraj prvič doslej v enega od predelov sirske prestolnice vdrl s tanki, ki je sporočil Sirski observatorij za človekove pravice. Gre za okrožje Kabun na zahodu Damaska. Zato se je še okrepil strah, da v tem okrožju grozi takojšen pokol. Pred tem so iz Damaska poročali o silovitem topniškem obstreljevanju. (STA)

V teku včerajšnjega dne so se oboroženi spopadi na ulicah Damaska stopnjevali, odmevale so eksplozije tankovskih granat

ANSA



PALERMO - Pred 20 leti mafijski atentat na sodnika Paola Borsellina

Predsednik Napolitano: Nujno ugotoviti storilce in resnico

PALERMO - Dvajset let je včeraj minilo od krvavega atentata, s katerim je mafijska roka ubila državnega tožilca Paola Borsellina, tesnega sodelavca in prijatelja prav tako umorjenega tožilca Giovannija Falconeja. V eksploziji avtomobila bombe so 19. julija 1992 umrli Borsellino in pet članov njegovega spremstva, in sicer Walter Eddie Cosina, Agostino Catalano, Emanuela Loi, Claudio Traina e Vincenzo Li Muli.

Borsellinovega umora so se spomnili v vsej Italiji. V senatu sta njegov spomin počastila predsednik senata Renato Schifani in notranja ministrica Anna Maria Cancellieri. Ta je poudarila, da Borsellino ni umrl zaman in izrazila upanje, da bodo naposled izsledili storilce. Svečanost je bila seveda tudi v Palermu na pobudo združenja sodnikov. Predsednik republike Giorgio Napolitano je v pisnem sporočilu poudaril, da je potrebno delati neutrudno in odpraviti vse napake ter polena, ki so jih v letih metali pod noge preiskovalcem. Nujno je ugotoviti storilce in resnico glede umora sodnika, ki je bil skupaj z državnim tožilcem Giovannijem Falconejem protagonist v odločitvah preiskavah v boju proti mafiji, je povedal Napolitano.

Predsednik vlade Mario Monti je Borsellinovi družini poslal pismo, v katerem je zapisal, da spomin na Borsellina ni del preteklosti, ampak še vedno živi, tudi med mladimi generacijami.

Ogorčene polemike pa so izzvale neverjetne besede senatorja Ljudstva svobode Marcella Dell'Utrija. Pogajanja med državo in mafijo so bila upravičena, če je to preprečilo hujše težave, je povedal.

Spomnimo naj, da sta umora Falconeja in Borsellina odločilno nagnila tehnično javnega mnenja v podporo boju države zoper mafijo. Čeprav je od obeh atentatov minilo že 20 let, ozadja krvavega napada na državo še vedno burijo duhove in preiskava še vedno ni končana.

Atentat na Borsellina predstavlja vrh krvavega obračuna med mafijo, še posebej takrat izjemno močno mafijsko organizacijo Cosa Nostra, in državo. Iz tistega obdobja izvira tudi še vedno nerazjasnjeno dogovarjanje mafije in visoke politike o zaščiti slednje pred poskusi atentatov.

Prelomno zmago v boju z mafijo je sicer država dosegla z aretacijo enega najbolj krvoločnih mafijskih šefov Tota Riine leta 1993, ki so ga kasneje obsodili na do smrtni zapor zaradi organizacije atentata na Falconeja.

Borsellino je umrl v atentatu na ulici d'Amelio



BERLIN - Na včerajšnjem zasedanju

Bundestag potrdil pomoč španskim bankam

BERLIN - Nemški bundestag je včeraj popoldan potrdil pomoč španskim bankam iz začasnega sklada za zaščito evra (EFSF). Pomoč je podprlo 473 od 583 prisotnih poslancev. Nemški finančni minister Wolfgang Schäuble je pred tem opozoril, da je finančna pomoč Španiji v interesu Nemčije. Proti pomoči Španiji je glasovalo 97 poslancev, 13 se jih je glasovanja vzdržalo, poroča nemška tiskovna agencija dpa. Poslancem, ki so popoldne glasovali o nemškem delu pomoči španskim bankam, je finančni minister pred glasovanjem tudi zagotovil, da bo ta pomoč vezana na zelo stroge zahteve.

»Španija jamči kot država za pomoč iz EFSF,« je poudaril minister. Kot je spomnil, so v Madridu predstavili program, ki za prihodnje leto obljublja zmanjšanje proračunskih izdatkov in povečanje prihodkov v višini 56 milijard evrov. S tem bi Španiji do leta 2014 uspelo zmanjšati prekomeren primanjkljaj.

»Te strukturne reforme so pravilne in nujne,« je poudaril Schäuble in dodal, da je tudi v interesu Nemcev, da Španci nadaljujejo z izvajanjem reform in rešijo svoje težave. V nasprotnem primeru bi lahko bila namreč ogrožena finančna stabilnost celotnega območja z evrom. Kot je še nadaljeval, gre za državo v izredni situaciji, v kateri na primer brezposelnost med mladimi presega 50 odstotkov, in treba ji je čim prej pomagati. Treba je presekati začarani krog javnofinančnih in bančnih kriz ter preprečiti, da bi se razširile še na druge države z evrom, je poudaril Schäuble.

Včerajšnje glasovanje v bundestagu, ki se je v ta namen zbral na izredni seji in prekinil poletne počitnice, je veljalo za ključnega. Po za EFSF dogovorjenem ključu namreč nemški del znaša kar 29,07 odstotka pomoči. Finančni ministri držav v območju evra bodo program pomoči za Španijo v skupni višini do 100 milijard evro predvidoma potrdili danes.

Parlament ratificiral pogodbo o evropskem fiskalnem paktu

RIM - Italijanski parlament je ratificiral pogodbo o evropskem fiskalnem paktu ter spremljačo pogodbo o ustanovitvi stalnega mehanizma za stabilnost evra (ESM), poroča nemška tiskovna agencija dpa.

Za je glasovalo 380 poslancev, 59 jih je bilo proti, 36 pa vzdržanih. Proti so glasovali poslanci Severne lige, vzdržali pa so se v stranki Italija vrednot. Pogodba o fiskalnem paktu bo predvidoma stopila v veljavo s 1. januarjem 2013, v kolikor jo bo do takrat ratificiralo vsaj 12 evropskih držav. Pogodbo o fiskalnem paktu so podpisali voditelji 17 članic območja evra in še osem drugih članic EU - izjemi sta Češka in Velika Britanija. Pakt je namenjen predvsem krepitevi javnofinančne discipline.

Pogodbo o fiskalnem paktu spremlja pogodba o ESM, ki predstavlja solidarnostni del paketa. ESM naj bi po prvi časovnici z julijem letos nasledil obstoječi začasni sklad za zaščito evra (EFSF), kar pa se zaradi zamud pri nacionalnih ratifikacijah še ni zgodilo.

Kamera je posnela atentatorja v Burgasu

BURGAS - Sredin bombni napad na avtobus z izraelskimi turisti v Bolgariji, v katerem je umrlo sedem ljudi, je izvedel samomorilski napadalec, je včeraj sporočil bolgarski notranji minister Cvetan Cvetanov. Moški, čigar identiteta ni dokončno znana, je v napadu umrl, pri sebi pa je imel ponarejeno vozniško dovoljenje ameriške zvezne države Michigan. Njegovo ime naj bi bilo Mehdi Ghezali in naj bi bil švedski državljani alžirsko-finskega izvora. V eksploziji podtaknjene bombe na avtobusu na letališču bolgarskega letoviškega kraja Burgas je ob samomorilskem napadalcu umrlo pet Izraelcev in bolgarski voznik avtobusa, poroča francoska tiskovna agencija AFP. V napadu je bilo ranjenih najmanj 31 Izraelcev, vsi pa so v bolnišnicah. Po podatkih izraelskega zunanjega ministrstva imajo trije hude poškodbe. Cvetanov je še dejal, da je domnevnega samomorilskega napadalca posnela varnostna kamera blizu avtobusa skoraj eno uro pred napadom. Kot je dejal, je bil oblečen v kratke hlače in je deloval kot turist, svoj nahrbtnik pa je odložil v del prtljžnika avtobusa, kjer je nato odjeknila eksplozija.

ZLATO
(999,99 ‰) za kg
41.411,93 € +212,09

SOD NAFTE
(159 litrov)
92,70 \$ +0,04

EVRO
1.2287 \$ +0,40

EVROPSKA CENTRALNA BANKA
19. julija 2012

valute	evro (povprečni tečaj)	19.7.	18.7.
ameriški dolar	1,2287	1,2234	
japonski jen	96,51	96,63	
bolgarski lev	1,9558	1,9558	
češka krona	25,331	25,278	
danska krona	7,4387	7,4388	
britanski funt	0,78300	0,78400	
madžarski forint	284,05	285,90	
litovski litas	3,4528	3,4528	
latvijski lats	0,6959	0,6959	
poljski zlot	4,1584	4,1795	
romunski lev	4,5750	4,5653	
švedska krona	8,5045	8,4927	
švicarski frank	1,2010	1,2010	
norveška krona	7,4755	7,4825	
hrvaška kuna	7,5150	7,4810	
ruski rubel	39,3100	39,6991	
turška lira	2,2129	2,2131	
avstralski dolar	1,1775	1,1867	
braziljski real	2,4806	2,4756	
kanadski dolar	7,8317	1,2399	
kitajski juan	7,8317	7,7937	
indijska rupija	67,6340	67,8280	
južnoafriški rand	10,0178	10,0063	



Trst

Ulica dei Montecchi 6
tel. 040 7786300
faks 040 7786339
trst@primorski.eu

Primorski
dnevnik

PRISTANIŠČA - Po povoljnem mnenju komisije za zunanje zadeve poslanske zbornice

Ali se bo staro pristanišče končno le začelo razvijati?

Prostocarinske cone bo zdaj mogoče premikati - Rosato: Zgodovinski zasuk

Prostocarinske cone na Tržaškem bo mogoče »premakniti« na druga območja, kjer se bo nadaljevalo njihovo poslanstvo. Za to bo na osnovi ustreznega stališča italijanske vlade dovolj podpis prefekta in ne bo potrebno dovoljenje drugih držav.

To je smisel daljšega posega podtajnice na zunanjem ministrstvu Marte Dassù, ki je v komisiji za zunanje zadeve poslanske zbornice v sredo potrdila povoljno mnenje vlade glede resolucije tržaških poslancev Ettoreja Rosata (Demokratska stranka), Carla Monaia (Italija vrednot), Roberta Menie (Prihodnost in svoboda) ter Roberta Antonioneja (mešana skupina-PLI), ki je bil prvi podpisnik dokumenta. V resoluciji so tržaški poslanci spodbudili ukrepe za razvoj mesta in pristanišča ter specifično zatrjevali, da so napačna tolmačenja, da je na osnovi mednarodnih pogodb nemogoče spreminjati ali celo premikati prostocarinske cone. Zato so zahtevali od vlade jasno stališče glede mednarodnih pogodb in omenjenih območij.

Rim je soglašal s stališčem, da je mogoče prostocarinske cone spreminjati in tudi premakniti, nam je povedal včeraj Rosato in poudaril, da je to zelo pomemben korak za Trst. Prostocarinske cone bo namreč mogoče urediti na drugem mestu, kjer se bodo razvijale ustrezne dejavnosti. Za to pa bo dovolj administrativen akt, ki ga bo odredil tržaški prefekt, torej brez običajnih birokratskih postopkov z Rimom, zaradi katerih se je marsikatera pobuda že večkrat hote ali nehoote ustavila po poti. Kar zadeva mednarodno razsežnost prostocarinskih con (ta tržaška specifičnost izhaja iz Mednarodnega mirovnega sporazuma z Italijo iz leta 1947, ki pristanišču priznava zelo široko svobodo na carinskem, fiskalnem in komercialnem področju), je podtajnica Dassù med drugim poudarila, da mora Italija še naprej zagotavljati carinske in druge olajšave, ki so značilne za prostocarinska območja. Vendar ni obvezana, da prostocarinskih con ne spreminja ali premika, kot to predvidevata 3. in 4. člen priloge 8 Pariške mirovne pogodbe.

Novost odpira na stežaj vrata tistim, ki se zavzemajo za razvoj pristanišča in Trsta. Pozitivno mnenje je že izrekel tržaški župan Roberto Cosolini, medtem ko je bila predsednica Pristaniške oblasti Marina Monassijeva glede tega bolj »hladna« in dejala, da »vest ni novost«. Za veselje namreč ni bilo razloga. Monassijeva pač upravlja pristanišče

Ali se bo začelo staro pristanišče končno razvijati?

KROMA



konservativno, glede prostocarinskih con pa se zavzema za njihovo ponovno rast na podlagi uvedbe sodobnega prostocarinskega režima, kot je to zahtevala pred nedavnim od vlade. To pomeni, da bi moralo staro pristanišče še čakati na dodatne instrumente za razvoj. Staro pristanišče pa je še vedno »staro«, ker so pač nekateri (in vedno isti) mnogo desetletij preprečevali njegov razvoj pod pretvezo, da je to prostocarinska cona.

Ko pa bi prostocarinsko cono iz starega pristanišča premaknili drugam, bi se lahko to območje kmalu razcvetelo. V predalih Pristaniške oblasti sta namreč že dalj časa vsaj dva načrta za obnovo starega pristanišča, ki predvidevata vrsto novih dejavnosti, od gradnje novih poslopij v uradniške namene do novih območij za trgovine, storitve in druge dejavnosti ter gradnje nekaterih marin. Če se bo italijanska vlada tudi kmalu izrekla o okoljskem dovoljenju glede novega pristaniškega regulacijskega načrta (ki ga je predstavila Pristaniška oblast pod predsednikovanjem Claudia Boniciollija konec maja leta 2010 in na katerega je Trst čakal 53 let), bodo možnosti za pospešen globalni razvoj tržaškega pristanišča še večje.

Aljoša Gašperlin

HITRA ŽELEZNICA - Soglasje v 2. devinsko-nabrežinski občinski komisiji

V Nabrežini negativno mnenje V Trstu so še naprej polemike

Devinsko-nabrežinski občinski svet bo prihodnji teden po vsej verjetnosti soglasno izrekel negativno mnenje glede gradnje hitre železnice. Po sredinem javnem srečanju v Nabrežini je namreč devinsko-nabrežinska urbanistično-okoljska občinska komisija včeraj dopoldne zasedala in soglasno sprejela ustrezen dokument, ki ga je predstavil občinski svetnik Maurizio Rozza. Seje sta se poleg vodij svetniških skupin v občinskem svetu udeležila tudi devinsko-nabrežinski župan Vlado Kukanja ter podžupan in pristojni občinski odbornik Massimo Veronese. Ta nam je povedal, da so negativno mnenje sprejeli soglasno in je zato izrazil zadoščenje, ker se bo občinska uprava v prihodnosti predstavila z zelo trdim stališčem. Župan Kukanja pa je določil, da bo občinski svet izglasoval mnenje o vplivu projekta na okolje, ki ga je zahtevala deželna uprava, v sredo, 25. julija.

Sploh pa so se tudi včeraj širile polemike, ker je tržaški občinski odbor izglasoval sklep v podporo hitri železnici in železniškemu predoru, ki ga načrtujejo pod zahodnim Krasom oziroma pod Križem, Prosekom in Kontovelom. Zadnjo besedo glede mnenja o hitri železnici, ki ga je zahtevala Dežela FJK, bo imel tržaški občinski svet, toda levosredinska večina, ki podpira Cosolinija, glede tega ni enotna. Občinski odbornik za okolje Umberto Laurenzi (SEL) je sklep podpisal, vendar se je pri glasovanju vzdržal. Občinski odbornik Emiliano Edera (IV) je sklep podprl, vendar je imel »pomisleke«. Vprašanje je torej, kaj se bo zgodilo v občinskem svetu, ker bi lahko nekateri svetniki večine (začenši s pripadniki SEL) glasovali proti sklepu občinskega odbora. Videli bomo, ali bo zanj glasovala desna sredina.

A.G.

TRŽAŠKI ZAPOR - Protestnike obiskal deželni svetnik Alessandro Corazza

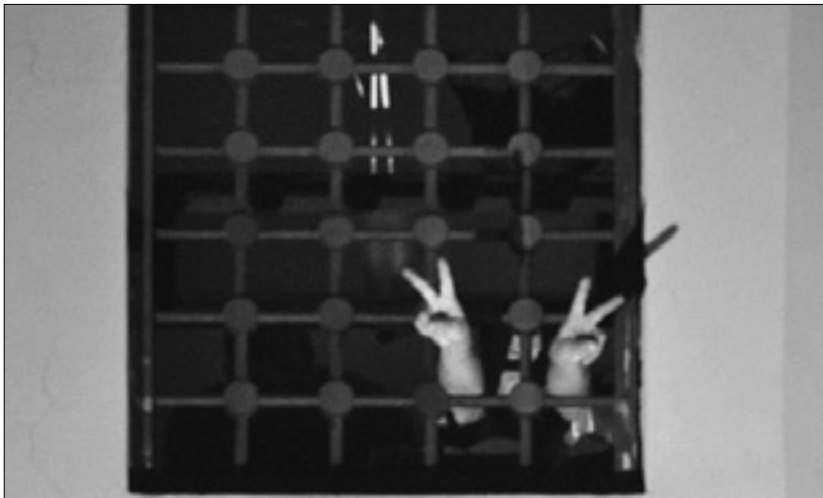
»Že 13 dni brez tople vode!«

Stanje v zaporu je nespodobno - Denarja ni, popravila financira direktor Sbriglia - Dežela FJK ne opravlja svoje dolžnosti

Stanje v tržaškem zaporu je nespodobno in nevredno države, ki se ima za civilno. Tako meni Alessandro Corazza, deželni svetnik Italije vrednot (Idv), ki je v sredo zvečer obiskal tržaško kaznilnico.

Tu je, kot smo poročali v včerajšnji izdaji dnevnika, zapornikom v sredo prekipelo, zato so v večernih urah začeli glasno protestirati. Pozornost »zunanjega sveta« so skušali pritegniti z glasnim udarjanjem ob pločevinke in rešetke, ki dajo na Ulico Coroneo, s sežiganjem papirnatih listov ...nekateri so iz za rešetak mahali z lepenko, na kateri je bila napisana beseda svoboda. Gibanje radikalcev in Radio Radicale sta namreč ravno v teh dneh sprožila vsedrjavno akcijo z zahtevo po amnestiji.

Protest zapornikov je nedvomno dosegel svoj prvotni namen: okoliških stanovalcev so se uprle v osvetljena okna, hrup je priklical novinarje in tudi deželnega svetnika Corazza. Izvojeni predstavniki so namreč med redniki, katerim zakon dovoljuje prestopiti



Skoraj polovica zapornikov ni bila še obsojena

KROMA

prag kaznilnic in se na lastne oči prepričati, kakšno je življenje za rešetkami.

Corazza je včeraj dejal, da je bil po ogledu zapora šokiran. »Okrog 150 ljudi, to pomeni približno polovica vseh zapornikov, je za zapahi zato, ker čaka na

razsodbo. Ta podatek je osupljiv. Prav nespodobno pa se mi zdi, v kakšnih pogojih morajo živeti. Obiskal sem štiri celice, v katerih je tudi dvanajst zapornikov, čeprav bi bilo prostora le za polovico. V dveh je bilo stranišče pokvarje-

no, ves zapor pa je že 13 dni brez tople vode! In finančnih sredstev, s katerimi bi popravili kurilno napravo, ni. Za redno vzdrževanje Coronea bi vsekakor potrebovali okrog 10.000 evrov letno, v zameno pa država njegovi upravi stalno krči sredstva.«

Deželni svetnik pravi, da je zato direktor Enrico Sbriglia sam financiral popravilo kurilne naprave: prihodnji teden naj bi bila zapornikom zagotovljena vsaj topla voda. Po drugi strani pa je v teh dneh temperatura v notranjosti tako visoka, da nekateri zaporniki ne morejo spati.

Če je za nespodobno raven življenja v italijanskih zaporih kriva država, pa je Corazza prepričan, da tudi deželna uprava ne opravlja svoje dolžnosti. »Leta 2009 sem na Tondovo vlado naslovil interpelacijo, da bi izvedel, ali je dežela že prevzela nase zdravstveno oskrbo zapornikov, kot to določa zakon. To se ni še zgodilo. In tudi to je nespodobno.«

Poljanka Dolhar

Gabrovec: Upoštevati je potrebno pomisleke lokalnih uprav in ljudi

Deželni svetnik stranke Slovenske skupnosti Igor Gabrovec je v tiskovnem sporočilu pozdravil in podprl soglasno odločitev devinsko-nabrežinskih občinskih upraviteljev, da se zoprtavijo načrtu tržaškogoriške trase visoko hitrostne železnice. Kljub številnim zagotovilom železniško podjetje vztraja na najbolj nori in neizvedljivi varianti, ki na Tržaškem predvideva opustošenje vasi pod Grmado, uničujočih posledic pa ne bodo izvzeta niti druga naselja, ki naj bi jih podzemna trasa oplazila ali kar presekal, piše Gabrovec. To je primer Nabrežine postaja, kjer naj bi visoko hitrostni vlak ponovno zagledali luč in vožnjo nadaljevali v smeri Trsta na popolnoma novem viaduktu. Prav tako neverjeten je načrt skoraj 10-kilometrskega tunela od Križa do Trsta. Kraški rob je že danes dovolj nestabilen, kar dokazujejo usadi pod sedanjem železnico in na cestnih odsekih. Škodi, ki bi jo hitra železnica povzročila na površju, gre dodati še nepredvidljive posledice na onesnaževanje zraka zaradi povečanja prašnih delcev od izkopavanja in prevajanja materiala, ugotavlja Gabrovec. Načrt je po njegovem mnenju tehnično nepopoln, ekonomsko neizvedljiv in strateško že danes zastarelo. Edino realno in takojšnje je ponovno premoženjsko oškodovanje domačinov, ki so zato enoglasno izrazili svoje nasprotovanje in predlagajo preprosto posodobitev sedanje železniške trase. »Pri vsem tem je nerazumljivo zadržanje tržaške občinske uprave. Ta se je še pred nedavnimi zgražala zaradi posekanega drevja v rečni strugi Glinšnice, danes pa brez oklevanja prižiga zeleno luč načrtu, ki bi trajno zaznamoval evropsko zaščiteni kraški ekosistem,« je zaključil Gabrovec.



SDGZ - Že tradicionalna pred-dopustna srečanja

Od prostorskih načrtov do argentinskega trga

Člani in odborniki sekcij samostojnih poklicev in mednarodne trgovine

Pretekli četrtek so se člani sekcije samostojnih poklicev pri SDGZ, ki jo vodi geometer Alan Oberdan, zbrali na seji in družabnosti v gostilni Bak na Pesku. V sproščenem vzdušju, ki je potekalo ob kozarcu in prigrizku, so se udeleženci med pogovorom dotaknili pomembnih aktualnih tematik, kot so nedvomno revizija prostorskega načrta tržaške občine in nove variante taistega v devinsko-nabrežinski občini, s posebnim poudarkom na gospodarskem razvoju v sozvočju z ohranjanjem in skrbjo za teritorij. Ravno glede tega so se dogovorili, da se še ta teden spet srečajo in proučijo novo varianto ter predstavijo predloge oz. smernice, ki jih bodo uskladili z ostalimi sekcijami SDGZ.

Vse večja sta tudi angažiranje in sinergija med našimi projektanti in obrtniki v skupini za energetske varčevanje za projektiranje in postavljanje fotovoltaičnih in solarnih sistemov na ključ z vključevanjem slovenskih proizvajalcev teh sistemov ter povečevanjem tržnega deleža slednjih na zanimivem italijanskem tržišču.

Pred tednom dni pa je v gostilni Lampara v Križu potekala seja sekcije mednarodne trgovine in storitev. Predsednik sekcije Robert Devetak je podal obračun preteklega delovanja, tajnik Borut Sardoč pa je poročal o majskem obisku argentinske province Salta ter predstavil nekatere makroekonomske indikatorje ter možne prepreke, ki jih argentinska vlada postavlja na uvoz, predvsem glede carine, ki je za nekatere proizvode celo 35-odstotna. Izkušnja je bila nedvomno pozitivna, saj so člani delegacije navezali institucionalne stike z italijansko ambasado v Buenos Airesu ter italijansko-argentinsko trgovinsko zbornico in partnerjem projekta Nordest-E iz Salte, ki so lahko odlični sogovorniki za morebiten prodor naših podjetij na večmilijonski argentinski in splošno južnoameriški trg. Erik Švab je omenil tudi razpis za neposredne tuje investicije v Sloveniji, ki ga je objavil JAPTI, ki tudi letos podpira delovanje SDGZ-ja kot Slovenskega poslovnega kluba v Italiji.

Članom se je nato pridružil še gost večera, ankaranski podjetnik Srečko Dumanič, ki je že vrsto let aktiven na afriškem trgu, posebno v Ekvatorialni Gvineji. V lanskem letu je tudi sam organiziral izhodno gospodarsko delegacijo in prihod afriških podjetnikov oz. institucij v Slovenijo, preko

Utrinek
s srečanja
v Križu



EGIZ-a (interesnega združenja za Ekvatorialno Gvinejo) pa skuša spodbujati sodelovanje tukajšnjih in tamkajšnjih podjetnikov. Kot je povedal, prodor na zelo zanimiv afriški trg ni lahek, saj je to državo, ki je izjemno bogata s surovinami (predvsem z nafto), že »zased-

lo« veliko francoskih, ameriških in kitajskih ter brazilskih podjetij, ki zelo agresivno nastopajo na trgu. Ne glede na to pa Dumanič meni, da je možno, da se posel veliko, treba pa se mu je posvetiti z dušo in telesom ter biti pripravljen žrtvovati marsikaj oz. pred-

vsem biti prisoten v prvi osebi na terenu, sicer se še tako dober projekt lahko izjalovi. Člani so sproščeno pogovor z gostom nadaljevali ob ribjem prigrizku na zunanjem dvorišču gostilne ter si zaželeli, čeprav v nelahkih časih, vsaj nekaj dni oddiha.

REPENTABOR - Pri centru Ai Girasoli, za krepitev psihofizičnih funkcij

Odprli Vrt občutkov

Včeraj popoldne odprtje ob prisotnosti županov Trsta in Repentabra Roberta Cosolinija in Marka Pisaniija



Prvi sprehod po Vrtu občutkov z županoma Pisanijem in Cosolinijem

KROMA

Ob prisotnosti županov Trsta in Repentabra, Roberta Cosolinija in Marka Pisaniija ter tržaške občinske odbornice za socialne politike Laure Famulari so včeraj predali namenu t.i. Vrt občutkov, se pravi pešpot, ki se vije okoli dnevnega centra za otroke s posebnimi potrebami Ai Girasoli pri Repentabru. Pot, ki so jo uredili s pomočjo združenja Round Table-RT9, predstavlja pomemben dejavnik v okviru projekta Microcosmo in bo služila predvsem spodbujanju občutkov in spoznanj pri osebah s posebnimi potrebami, ki bi tako sredi zelenja lahko okrepile oz. ponovno prišle do psihofizičnih funkcij ter s tem izboljšale kakovost svojega življenja. Novo pridobitev in delovanje centra je orisala predsednica združenja I Girasoli Elisabetta Zorn, medtem ko je župan Pisani poudaril, kako Občina Repentabor skuša vedno priti naproti centru in ga vključiti v krajevne dejavnosti: tako center npr. vsako drugo leto sodeluje na Kraški ohceti z razstavo.

REPEN - Jutri 5. izvedba zabavnega tekmovanja za mlade in odrasle Karjola Challenge

Hitrost in izvirnost na enem kolesu

Na zabavnem tekmovanju samokolnic bodo nagradili najhitrejši in najbolj domiselni - Prišli bodo tudi gostje s Koroške

V Repnu se jutri napoveduje nadvse živahen konec tedna. Na travniku ob repenskem trgu se bodo namreč jutri že peto leto zapored zbrali ljubitelji samokolnic. Mladinski odsek KD Kraški dom, organizator vsakega letnega dogodka Karjola Challenge 2012, bo letos med drugimi gostil tudi prijatelje Ludo Društva iz Radelj ob Dravi na Koroškem. Tudi tam se vsako leto odvija podobno tekmovanje s samokolnicami, ki nosi ime Kulčevka po Kulčevem klancu, po katerem prirejajo tekmovanje. Prijateljstvo med društvoma se je začelo lansko leto, ko so se nekateri mladi člani repenskega društva udeležili tekmovanja na Koroškem, letos pa prijatelji iz Radelj ob Dravi vračajo obisk.

Kdor bi se rad udeležil tekmovanja s svojo samokolnico, se lahko prijavi kar jutri od 14. ure dalje na trgu v Repnu. Tekmovalci se bodo pomerili v poligonu, ki ga bodo morali opraviti v čim krajšem času, in v lepem tekmovanju, kar seveda predvideva, da je samokolnica primerno predelana. Glavno je, da ima samokolnica dva ročaja in eno kolo, vse ostalo pa je prepuščeno fantaziji tekmovalcev. Tehnična komisija bo ocenila najlepše predelane in najizvirnejše samokolnice. Poskrbljeno bo seveda tudi za najmlajše. Otroci do 12. leta se bodo s svojimi samokolnicami prav tako pomerili v zanje prilagojenem poligonu in v lepoti. Nazadnje bo na vrsti še tekmovanje namenjeno prav vsem, ki bi se radi preizkusili

Prizor z lanske izvedbe, ko so se na poligonu pomerili vozniki domiselno predelanih samokolnic

ARHIV



li. Za kaj pravzaprav gre, pa boste sami ugotovili!

Po zaključenem tekmovanju bo sledilo podeljevanje nagrad, eno izmed katerih bo z glasovanjem določila publika. Zabava se bo nato še nadaljevala z ansambлом Kraški muzikanti, med 20. in 21. uro pa bo pote-

kal Happy hour. V poletni vročini bo poskrbljeno za hladno pijačo, na voljo pa bo tudi kiosk s hrano.

Vabljeni torej v Repen vsi ljubitelji samokolnic in dobre volje, saj bo na tem poletnem dogodku, kot zagotavljajo organizatorji, smeha in zabave na pretek.

Poletni miljski pustni sprevod in nastop l'60 ruggenti

V Miljah bo jutri ob 20.30 zaživel že 59. miljski poletni pust, na katerem se bodo v svojih pisanih oblačilih predstavili člani osmih pustnih skupin Bellezze naturali, Bora, Brivido, Bulli e pupe, Lampo, Mandrioi, Ongia in Trottole. Povorka bo štartala na Ul. D'Annunzio in se mimo Ul. Roma, trgov Republike ter Caduti della liberta' zaključila na Ul. Battisti. Središčne ulice bodo zaprte za promet že od 20. ure dalje.

Drevi pa bodo na Marconijevem trgu ob 21. uri nastopili glasbeniki skupine l'60 ruggenti.

Goran Bregović drevi na gradu Sv. Justa

V okviru niza Trieste estate 2012, ki ga spodbuja Občina Trst bo drevi ob 21. uri na gradu Sv. Justa nastopil »kralj balkanske glasbe« Goran Bregović. Sarajevski glasbenik, sin srbske matere in hrvaškega očeta, je za nekatere ikona romske glasbe, za druge pa špekulant, ki je svetovno slavo dosegel »na koži ciganov«.

Od jazza do tržaškega narečja

Nadaljujejo se srečanja z jazz glasbo v okviru festivala TriesteLovesJazz. Na Verdijevem trgu bo drevi ob 21. uri nastopil kvartet Tarmu Zulian Jazz, na odru pa se jim bo pridružil tudi kvintet Tull. Ob isti uri pa bo na Pončani, na vrtu Ul. Orlandini zaživela komedija v tržaškem narečju Fantasma, amore in ... valeriana. La prova generale.

Razstava Winckelmann in umetnost pri Egipčanih

V Mestnem muzeju zgodovine in umetnosti oz. lapidariju pri Sv. Justu (Ul. della Cattedrale 15) bodo drevi ob 20. uri odprli razstavo Winckelmann e l'arte presso gli egizi, ki se vključuje v široko razstavo Trieste-Suez. Storia e odenita' nel Voyage en Egypte di Pasquale Revoltella (odprli jo bodo prihodnji teden v muzeju Revoltella). Razstava bo postregla z pomembnimi egipčanskimi eksponati.

Razstava bo na ogled do 15. novembra, vsak dan (razen ob ponedeljkih) od 10. do 19. ure. Ob nedeljah bodo ob 11.30 vodeni ogledi razstave.

Razstava Valentinuza

Miljska občina v sodelovanju s tržaško pokrajino vabi drevi ob 18.30 v občinsko umetnostno dvorano Giuseppe Negrin in na Marconijevem trgu v Miljah na odprtje razstave Dietro la materia Enza Valentinuza. Na ogled bodo najnovejša dela goriškega umetnika - od risb s svinčnikom, jedkanic, grafitov in podobno.

Za klavirjem ... štirično

V dvorani Beethoven v Ul. Coroneo 15 bo drevi ob 21. uri zaživel t.i. Odradek projekt. Na pobudo kulturnega združenja Friedrich Schiller bosta nastopila znamenita pianista Miho in Masumi Hio, ki bosta postregla s skladbami Straussa, Brahmsa in Ravela. Vstop je prost.

Melodije Police s skupino Militza drevi v Grljanu

Na plaži hotela Riviera v Grljanu se drevi od 21. ure dalje obeta prijeten glasbeni večer s skupino Militza, ki izvaja komade banda Police. Prihodnji petek pa bo skupina nastopila v baru Vatta na Opčinah ob 19. uri. Skupino sestavljajo Lorenzo »Makako« Rutter (bas in glas), Aljoša »Sax« (kitara) in Andrea »Metal« (bobni). Vstop je brezplačen.

Jutri in v nedeljo glasba na bazovski »plaži« ob kalu

V Bazovici bo tudi jutri in v nedeljo, v okviru vaškega praznika, odprt kiosk v eksotičnem stilu z zelo pestro ponudbo pijač in dobre glasbe. Kiosk na bazovski »plaži« ob kalu bo deloval od 18. ure dalje. Odprt bo tudi v prihodnjih koncih tedna, vse do velikega šmarna.



ŠOLSTVO - Na novih slovenskih večstopenjskih šolah

Število šolskih slug ostane enako kot lani

SSk o možnosti krčenja štirih mest - Urad za slovenske šole: Prišlo je do napake

Na treh novih slovenskih večstopenjskih šolah v Nabrežini, Dolini in na Opčinah, ki bodo septembra zaživele z združitvijo tamkajšnjih didaktičnih ravnateljstev in nižjih srednjih šol, bo število slug ostalo nespremenjeno. Tako so nam včeraj povedali v Uradu za slovenske šole pri Deželnem šolskem uradu za Furlanijo Julijsko krajino, potem ko je tržaški pokrajinski tajnik Slovenske skupnosti Peter Močnik opozoril, da predlog obveznega seznama osebja (t.i. organico di diritto) za prihodnje šolsko leto 2012/2013 predvideva izgubo štirih delovnih mest za slugo oz. šolske sodelavce (dve na novi večstopenjski šoli v Nabrežini ter po eno v Dolini in na Opčinah), kar je za SSK dokaz hudega krčenja delovnih mest zaradi prisilnega združevanja šol v večstopenjske zavode, ki je po zadnji ustavni rzsodbi tudi vprašljivo.

Močnik v sporočilu za javnost opozarja na veliko število šolskih stavb (devet v okviru nabrežinske, osem v okviru dolinske in kar trinajst v okviru openske večstopenjske šole) in se sprašuje: »Kdo bo odpiral vrata šolskih stavb in skrbel za varnost med poukom? Ravnatelj? Učno osebje? So to njihove primarne vzgojne ali didaktične naloge? Na vseh italijanskih šolah se izgubita skupno dve mesti slug, kar pomeni preko 200% nesorazmerje v škodo manjšinskih šol,« piše pokrajinski tajnik SSK.

Kot smo včeraj izvedeli od Urada za slovenske šole, pa tega krčenja ne bo. Prvotni predlog obveznega seznama osebja vsebuje namreč napake, na podlagi katerih si človek ustvari napačno sliko o krčenju štirih mest za slugo, v resnici pa bo število ostalo nespremenjeno oz. enako lanskemu.

Drugeče se v sporočilu za javnost SSK opozarja na izgubo treh ravnateljskih mest in treh mest vodje uprave kot posledico združevanja ravnateljstev, kar pomeni, da bo šest mladih slovenskih kadrov ostalo brez možnosti zaposlitve, opozarja Močnik, ki poleg tega spominja, da ostaja nerešeno tudi vprašanje možnosti krčenja števila šolskih tehnikov, ki bi morali, če nimajo polnega urnika na isti šoli, delovati na več šolah, z vsemi težavami, ki bi se s tem v zvezi pojavile za urnike, pouk in kakovost dela.

Zato SSK vabi deželno vodstvo slovenskih šol, politike, Sindikat slovenske šole in vse ostale, »da krepko nastopijo v bran zaposlitvene ravni in kakovosti slovenskih šol, ki so podlaga za obstoj naroda,« pri tem pa predlaga skupno omizje za uskladitev pogledov.

ŽUPANSTVO - V nekdanji dvorani Aiat

Odprtje razstave Palestina sožitja

Vpogled v palestinsko družbo od leta 1880 do 1948



GREZNICE - Opozorilo EU Trst, Milje in Dolina na seznamu občin, ki še onesnažujejo

Tudi občine Trst, Dolina in Milje so se znašle na seznamu več kot sto velikih in manjših občin v Italiji, ki še vedno ne spoštujejo standardov prečiščevanja mestnih odpadkov, določenih z evropsko direktivo že leta 1991. Evropsko sodišče v Luksemburgu je zaradi tega na priziv Evropske komisije iz leta 2009 včeraj obsodilo Italijo in jo pozvalo, naj se čimprej prilagodi predpisom. Le-ti določajo, da morajo urbana središča z več kot 15 tisoč prebivalci imeti ustrezna greznišna omrežja in biološke čistilnice za odplake. Tri navedene občine na Tržaškem oskrbuje družba Acegas s čistilnico pri Škednju, ki pa je že dolgo neustrezna in bi jo morali prenoviti z investicijo med 50 in 80 milijoni evrov.

Evropa zdaj zahteva, naj se takoj ukrepa. V prvi vrsti so odgovorne občine, z njimi pa tudi centralna vlada. Če se ne bo odzvala na to zadnje opozorilo, preti državi težka denarna kazen.



Spominski koncert na kvesturi kjer je nastopil godalni orkester konservatorija Tartini

KROMA

V Trstu in Miljah so se spomnili obletnice smrti Borsellina in Cosine

Koncert godalnega orkestra konservatorija Tartini je včeraj s skladbami Vivaldija in Tartinija sklenil niz spominskih srečanj ob 20-letnici mafijskega atentata v Ul. Amelio v Palermu, kjer je bil ubit sodnik Paolo Borsellino skupaj s policisti, ki so ga varovali. Med njimi je bil tudi Miljčan Eddie Walter Cosina. Nanj so se že včeraj dopoldne spomnili z mašo v stolnici v Miljah in polaganjem cvetja na grob na miljskem pokopališču. Ob svojcih so se spominskih srečanj udeležili kvestor in drugi predstavniki oblasti.

V pritličju tržaškega županstva, v nekdanji dvorani Aiat na Velikem trgu so v sredo na pobudo združenja Salaam - otroci oljke odprli razstavo *Palestina sožitja*, ki obiskovalcu ponuja vpogled v palestinsko družbo od leta 1880 do 1948, pred nastankom nove izraelske države.

Ob številnih razstavljenih panojih, ki ponujajo izčrpano razlago o takratnem dogajanju, so protagoniste razstave predvsem fotografije, ki sta jih posnela fotografinja Karima Abud in fotograf Felix Bonfils. Na odprtju sta občinstvo pozdravila podžupanja Fabiana Martini in član združenja Salaam Giorgio Stern, ki je predstavil samo razstavo.

Naj opozorimo še na srečanje *Soočenje spominov*, ki ga združenje Salaam prireja prihodnji teden. V soboto, 28. julija, bo ob 17. uri v dvorani Bobi Bazlen Palače Gopčević na sporedu soočenje, ki ga bosta sooblikovala izraelski aktivist in novinar Lior Volnejc in direktor Inštituta za arabske študije v Ljubljani Jaber M. R. Elmasry.

KRUT - Tridnevno kulturno obarvano potovanje na Dunaj

Poklon Klimtu ob 150-letnici rojstva

Udeleženci so si ogledali razstavi v Leopoldovem muzeju in v dvorcu Belvedere – Utrinki cesarske prestolnice

Na Dunaju nazdraviti Klimtu ob njegovem 150. rojstnem dnevu: to je uspelo članom in prijateljem krožka KRUT. Krožek, zanj pravzaprav Adriatic Yachting družbe Adriatic, je organiziral tridnevni izlet na Dunaj z glavnim namenom, da bi si ogledali dve osrednji razstavi ob 150-letnici rojstva uspešnega in hkrati (nekdanj) spornega umetnika. Izbrani termin, od 13. do 15. julija, pa je sovpadal z "rojstnim dnevom" znanega predstavnika secesije. Gustav Klimt se je namreč rodil 14. julija 1862 v kraju Baumgartner v dunajskem predmestju. In prav v soboto, 14. julija 2012, na okroglo obletnico, so si udeleženci tridnevnega odkrivanja umetniške in zgodovinske zapuščine sedanjega avstrijskega glavnega mesta, nekdanje prestolnice mogočnega avstro-ogrskega cesarstva, ogledali dve osrednji razstavi, ki jih v letošnjem letu namenjajo Klimtu.

Avtobusna pot do Dunaja je seveda kar dolga, zato so se organizatorji odločili za kratek vmesni postanek v Gradcu. Časa je bilo malo, nagajal je tudi nadležen dež, vendar je bil kratek sprehod po starem mestnem jedru zanimiv. Ob starih, zgodovinskih poslopjih že ob bežnem ogledu zapaziš zanimive gradnje, nastale leta 2003, ko je bil Gradec evropska prestolnica kulture. Čas je priganjal v najpomembnejše avstrijsko mesto, ki se glede števila prebivalcev približuje dvema milijonom, kolikor jih je štel, ko je bilo na višku svoje cesarske veličine. Takrat kot danes privablja ljudi od drugod: danes je najpogostejši razlog težnja po višjem življenjskem standardu ali pa zgolj po preživetju.

Cesarski Dunaj in nekdanja, resnična prestolnica kulture: to sta bila osrednja motiva kratkega KRUT-ovega potovanja, katera je pooprterila tipična kulinarčna ponudba. Če je bilo prvi dan časa dovolj le za avtobusni ogled



mestnega centra s postanki pred nekaterimi znamenitostmi, s katerimi je Dunaj bogato posejan, je bil drugi dan, nujno, posvečen Gustavu Klimtu. V letošnjem, jubilejnem letu ga slavi ves svet, še posebej seveda rojstni Dunaj, ki mu posveča kar devet različno zastavljenih razstav (gledališče, dekoracije, plakati, risbe ...). Posebej izstopata razstavi v Leopoldovem muzeju, kjer skušajo razkriti Klimta z osebnega vidika, in pa v dvorcu Belvedere, kjer so na ogled nekatere od najbolj znanih Klimtovih del. Leopoldov muzej v dunajski muzejski četrti deluje je danes kot zasebna fundacija z državno podporo: razstavljena dela sta namreč zbrala zakonca Leopold, ki sta se odločila, da jih dasta na ogled. Še posebej je bogata njuna zbirka del Egona Schieleja, mlajšega – glede na Klimta – predstavnika secesije, na katerega pa je precej vplival, predvsem v njegovem zadnjem obdobju. Za občasno razstavo Gustav Klimt – zelo osebno pa je muzej prejel gradivo drugih muzejev in zasebnikov. Kot že nazorno razkriva na-

slov je razstava v prvi vrsti posvečena prikazu "Gustava kot človeka" bolj kot "umetnika Klimta". Tako so npr. razstavljene razglednice in drugi dopisi z dolgoletno prijateljico in sodelavko Emilie Flöge, bila je namreč uspešna modna oblikovalka in večkrat je skice z obleke, predvsem pa za tkanine naredil Klimt. Tudi počitnikoval je kot gost premožne družine Flöge, in sicer v okolici jezera Attersee, ki ga je tudi večkrat naslikal. O počitniškem vzdušju in delu v poletnih mesecih pričajo tudi številne dragocene fotografije, ki so trenutno razstavljene v Leopoldovem muzeju. Sicer pa je sam muzej zelo prijetno razstavišče, kjer smo lahko bežno preleteli stalno razstavo del Egon Schieleja. Čakalo na nas je še presenečenje: v spodnjih razstavnih prostorih so namreč do 10. septembra na ogled dela Rudolfa Kalvacha, znanega tudi, če že ne predvsem po upodobitvah tržaškega pristanišča okrog leta 1900. Gre za prvi celovitejši prikaz tega manj znanega na Dunaju rojenega umetnika, njegovi lesorezi o te-

danjem živahnem delovanju v tržaškem pristanišču pa so enkratni.

Iz sodobnejšega Leopoldovega muzeja v baročni dvorec: Belvedere, nekdanja poletna rezidenca Evgena Savojskega, ki se je v zgodovino zapisal zaradi zmaga nad Turki, hrani veliko umetniških zakladov. Trenutno tudi dokaj pregleden prikaz Klimtovega opusa, od začetnih del, ko je bil še študent, preko zlatega obdobja s slovitim Poljubom, do zadnjih del, v katerih je ponovno preoblikoval svoj slog. Največ pozornosti med obiskovalci seveda vzbujajo dela iz njegovega zlatega obdobja, ki so tudi najbolj razpoznavna. Vendar se je vredno, kot je opozarjala naša izkušena vodnica, zastaviti tudi pred privlačnimi krajinami in mojstrskimi ženskimi portreti. Vsaj bežno velja omeniti, da so na vseh razstavnih prizoriščih bogato opremljene trgovine, ki ponujajo Klimtove motive na šalih, skodelicah, vazah, papirnatih servietih in robčkih, torbicah iz blaga, čokoladnih bombonih ...Danes kot nekdanj je Klimt velik biznis.

Zadnji dan je bil namenjen Habsburžanom in njihovi znani poletni rezidenzi Schönbrunn. Park, po katerem smo se na hitro sprehodili, je čudovit in ogromen, ogledali pa smo si sobane, v katerih je živel cesarski par Franc Jožef – Elizabeta (Sissi), in nekatere, v katerih je pred njim vladala in živela Marija Tereza. Habsburžani, ki so želeli posnemati druge kraljeve družine, so si znali ustvariti primerna "domovanja", s tem pa so tudi naredili uslugo naslednikom, v tem primeru novi državi, saj Schönbrunn obišče tudi do 11 tisoč obiskovalcev dnevno in je s parkom najboljše obiskana turistična atrakcija v Avstriji. Da si nedvomno zasluži ogled z vsem ostalim, česar si nismo utegnili ogledati, je bila tudi naša soglasna ocena. In že smo morali nazaj, proti Trstu in Miramaru ...(bip)


ZBOROVSKO PETJE - Zbor F. Venturini od Domja

Nepozabno doživetje

Tržaško pokrajino so zastopali na množičnem mednarodnem pevskem festivalu »Alta Pusteria«


Pevke in pevci mešanega zbora Fran Venturini so zapeli tudi v nenavadnem idiličnem okolju ob alpskem jezeru

Pevci Mešanega pevskega zbora Fran Venturini od Domja so se s svojo pevovodjo Cinzio Sancin malo pred koncem junija podali na tridnevno gostovanje na 15. Mednarodni zborovski festival »Alta Pusteria«, ki se odvija v vsej prelepi dolini Pustertal – Val Pusteria in v bližnji Avstriji. Na festivalu je nastopilo 90 pevskih zborov z več kontinentov. Prisotni so bili zbori iz Avstralije, Brazilije, Kanade, Južne Afrike, ZDA, Kitajske, Izraela, iz raznih držav Evrope (tudi iz Slovenije) in seveda iz mnogih pokrajin Italije. Našo Deželo je zastopalo kar pet zborov iz videmske, tri iz pordenonske in eden iz goriške pokrajine, tržaško pokrajino pa je zastopal zbor od Domja. Skupno je na festivalu prepevalo preko 4000 pevcev.

Festival Alta Pusteria je v prvi vrsti lep praznik zborovskega petja. Odvija se v večjih in manjših krajih, v gledališčih, v cerkvah, na trgih in na prostem v čudoviti alpski naravi. Mi smo to našo pevsko dogodivščino začeli v kraju Villabassa - Niderdorf na koncertu več zborov različnih narodnosti v cerkvi sv.Štefana, v soboto pa smo se podali v prelepo dolino Anterselva - Antholz, kjer smo zapeli na travniku ob istoimenskem jezeru. Ta nastop nam je ostal še posebno živo v spominu, saj običajno ne pojemo obdani z mogočnimi gorskimi očaki, ki so se veličastno zrcalili v bistrem alpskem jezeru. Mo ubrano izvedenem programu iz naše ljudske zakladnice smo se odpeljali v S.Candido - Innichen, kjer se vsako leto ob Festivalu odvija slikovita parada vseh nastopajočih zborov. Parada se slavnostno zaključi na glavnem mestnem trgu, kjer vsi nastopajoči mogočno zapojejo dve skupni pesmi.

Se isti večer nas je čakal daljši koncert v cerkvi sv.Petra

in Pavla v kraju Chienes - Kiens. Za ta nastop smo zbrali vrsto sakralnih skladb ter skladbe slovenskih skladateljev. Takoj po koncertu pa smo se morali vkrcati na avtobus in se odpeljati na glavni trg v Brunico – Bruneck, kjer smo z ostalimi zbori sodelovali še na zaključnem nočnem koncertu.

Povratak v hotel v poznih nočnih urah je bil poln lepih občutkov, da smo lepo zapeli ter prisotnim predstavili delček naše bogate pevske kulture in našo besedo. Soočenje z drugimi zbori je vedno zelo koristno in spodbuja k rasti in razvoju, obenem pa daje možnost spoznati različne pristope in načine petja, zlasti mlajših sestavov, ki so res kvalitetni in zelo privlačni. Omenili bi samo zelo številčen dekliški pevski zbor Pretoria High School Choir iz Južne Afrike, ki je s svojo svežino, razigranostjo in ritmom očaral občinstvo.

Zadnji dan smo se odpeljali v Sesto - Sexten na zaključno prireditev Festivala Praznik slovesa (Festa dell'arrivederci), ki so se je udeležili vsi nastopajoči zbori in kjer je vse potekalo v res razigranem vzdušju. Nekateri izbrani zbori iz tujine so še zadnjič predstavili krajši program, vsak zbor je prejel priznanje za sodelovanje, prav za zaključek pa smo vsi skupaj zapeli še ganljivo poslovlilno pesem »Signore delle cime.«

S tem je bilo uradnega dela Festivala konec, nakar smo se odpravili proti domu, prežeti z lepimi občutki, ki so nagradili trud pevcev in pevovodje, saj nam je uspelo ta načrt izpeljati tudi v vajami v zelo toplih poletnih večerih.

Hvaležni smo našemu Društvu in Zvezi slovenskih kulturnih društev, ki sta nam pomagala uresničiti ta projekt, ki je za vse nas bil eno res nepozabno doživetje. (B.M.)

KRIŽ - Na pobudo GM in SKD Vesna

Glasbena delavnica Music Planet 3

Z izvedbo kakovostnega koncerta, se je v petek, 6. julija, zaključila v domu A. Sirka v Križu 3. glasbena delavnica Music Planet, v priredbi Glasbene matice iz Trsta. Delavnica je potekala od ponedeljka do petka in je bila namenjena otrokom od 9. do 13. leta z osnovno glasbeno izobrazbo. Mladi instrumentisti so v le petih dneh pod vodstvom prof. Jane Drasič, Claudie Sedmach, Tamare Tretjak in Igorja Zobina, pripravili celovečerno glasbeno prireditev.

Delavnica je potekala v izredno pozitivnem vzdušju. Otroci so se vsako jutro napotili v Križ z velikim veseljem, v pričakovanju novih glasbenih izkušenj in z voljo do skupnega ustvarjanja. Nastala je res perspektivna, uigrana skupina mladih glasbenikov. Razvidna sta rast in napredek v kvaliteti delavnice, ki se je udeležujejo ne le učenci Glasbene matice, ampak tudi učenci drugih glasbenih šol v zamejstvu in iz Slovenije. Vsako leto postaja instrumentalna zasedba bolj raznolika, tako da je jedro letošnje skupine predstavljalo več harmonikarjev, flavtistik in pianistk, z dodatkom ne le violončela, ampak tudi kitare. Večanje in bogatenje barv v glasbeni skupini, so nam povedali mentorji, odpirata nova obzorja za nadaljnje delovanje.

Koncertno jedro nastopa so otroci vpeljali s hecnim uvodom. Predstavili so glasbeni skeč, v katerem je vodstvo GM povabilo na Zemljo orkester iz Music Planeta za izvedbo koncerta. Zvrstile so se tako instrumentalne točke, kjer so vsi udeleženci izvajali tako solistično kot skupinsko. Pravo bogastvo so predstavljale priredbe filmskih motivov, ki jih je prav za nastalo zasedbo priredil prof. Igor Zobin in s katerimi so se izvajalci posebno izkazali. Koncert so razbremenilno zaključili s priredbo letos vsem znane »Ai se eu te pego«, ki so jo otroci najprej zaigrali sami, potem pa zapeli in zaplesali s podlago instrumentalnega izvajanja mentorjev.

Ravnatelj GM prof. Bogdan Kralj je izrazil navdušenje nad projektom. Poleg zahvalnih besed izvajalcem, mentorjem in staršem, je posebej poudaril važnost igranja v skupini in skupnega glasbenega ustvarjanja. Obenem je želel, da bi Music Planet doživel še veliko izdaj. To si želijo tudi starši udeležencev, ki se pristrčno zahvaljujejo profesorjem Jani Drasič, Claudiji Sedmach, Tamari Tretjak in Igorju Zobinu za vložen trud in enkratno vzdušje.



Do danes financiranih skoraj 40.200 projektov, namenjenih približno 205.500 uporabnikom

OGLAS PROTI PLAČILU

EVROPSKI SOCIALNI SKLAD: NAŠA DEŽELA NED NAJBOLJŠIMI

Evropski socialni sklad, pomemben instrument za podporo regionalnim politikam zaposlovanja. Ali je res?

Evropski socialni sklad je najpomembnejši finančni instrument, ki ga Evropska unija zagotavlja za podpiranje politik zaposlovanja. Deluje na podlagi večletnih programov. V tem trenutku izvajamo



Odbornica za delo Angela Brandi

dejavnosti v okviru programskega obdobja 2007/2013, za katero znašajo razpoložljiva finančna sredstva nekaj več kot 319 milijonov evrov. Ta znesek je delno krit s sredstvi proračuna Skupnosti in delno s sofinanciranj, ki jih zagotavljata italijanska vlada in Dežela FJK.

Na katerih področjih izvaja Dežela ukrepe s sredstvi ESS?

Program ESS je razčlenjen na vrsto tematskih sklopov, ki ustrezajo strateškim prednostnim ciljem, določenim na evropski ravni, med katerimi je na primer izboljšanje dostopa do zaposlitve iskalcem zaposlitve, ponovno vključevanje na trg dela oseb, ki so zaposlitev izgubile, in okrepitev socialne vključenosti prikrajšanih ljudi z namenom njihove trajnostne vključitve v zaposlitev. V tem kontekstu je poklicno usposabljanje temeljno orodje za izvajanje Programa, skupaj z drugimi vrstami ukrepov, ki pa nimajo izobraževalnega značaja. S tem v zvezi naj na primer omenim ukrepe za okrepitev in izboljšanje delovanja celotnega sistema pokrajinskih storitev za zaposlovanje, javnokoristna dela, instrumente za spodbujanje ustanavljanja novih podjetij ali zaposlovanja brezposelnih v obstoječih podjetjih in podpore v obliki vavčerjev za udeležbo na programih visokih diplomskih študijev, ki veljajo tudi

zunaj deželnega ozemlja.

Ali je torej mogoče reči, da ESS prispeva k reševanju različnih težav v zvezi z zaposlovanjem, ki so tudi na ozemlju naše dežele posledica te dolgotrajne gospodarske krize?

Menim, da je točno tako. Dejavnosti, financirane iz sredstev ESS, so bile prednostno namenjene zaposlitveno prikrajšanim osebam zaradi gospodarske krize. V tem smislu je nedvomno zelo pomemben sporazum, ki sta ga februarja 2009 podpisala italijanska vlada in Konferenca dežel za delavce, ki so koristniki izrednih oblik nadomestil za nezaposlenost. V tej listini je določeno, da mora ta kategorija delavcev sodelovati pri aktivnih politikah zaposlovanja (točneje predvsem tistih, ki se nanašajo na usmerjanje in usposabljanje), če želi prejemati zneske iz dopolnilne blagajne ali mobilno odškodnino, to pa predvsem zato, da bi tem osebam na splošno pomagali pri postopkih ponovne uvedbe na trg dela ali vrnitve na svoje delovno mesto po koncu prekinitev.

Pred kratkim je Nadzorni odbor med svojim letnim zasedanjem, skupaj z Evropsko komisijo,

Paola Bertolissi, Generalni direktorat Evropske komisije:

»Furlanija Julijska krajina je med prvimi v Italiji po finančnem razvoju Operativnega programa in po kakovosti udejanjenih ukrepov.«

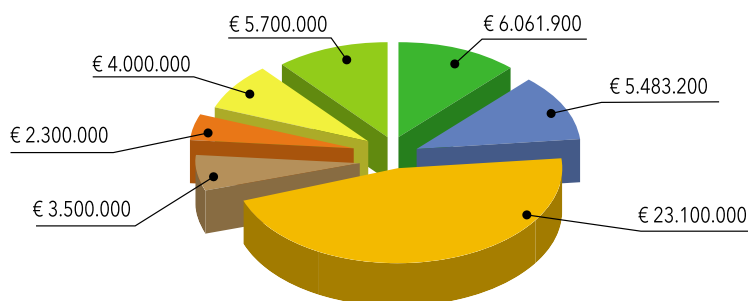
centralnimi upravami in socialno-gospodarskimi partnerji, preveril stopnjo razvoja Programa. Kakšen je bil rezultat preveritve?

Nedvomno smo bili zelo zadovoljni, da so učinkovitost doseženih rezultatov potrdili tako predstavniki Evropske komisije kot predstavniki Ministrstva za delo. Podatki z dne 31. maja 2012 namreč kažejo dobro stopnjo razvoja Programa. Podatek o potrditvi izdatkov v višini 81,7 % nas uvršča v sam državni vrh. Obstajajo torej vsi pogoji, da lahko pričakujemo popolno uporabo vseh razpoložljivih sredstev. Še več, če bi imeli na razpolago skupno višji znesek sredstev, bi bilo to zelo koristno za naše ozemlje. Financiranih je bilo skoraj 40.200 projektov, ki so namenjeni približno

NAČRTOVANJE DEJAVNOSTI ZA LETO 2012

Projekti ESS	
POVEZAVA PRAVIC IN OBVEZNOSTI	€ 6.061.900
STALNO USPOSABLJANJE	€ 5.700.000
ZAPOSILJIVOST	€ 23.100.000
PRIKRAJŠANOST	€ 3.500.000
USPOSABLJANJE DELAVCEV NA PODROČJU SOCIALNEGA, ZDRAVSTVENEGA IN VZGOJNEGA VARSTVA	€ 2.300.000
VSEŽIVLJENJSKO UČENJE	€ 4.000.000
VIŠJE USPOSABLJANJE IN VISOKO IZOBRAŽEVANJE	€ 5.483.200
Skupaj	€ 50.145.100

Tem sredstvom gre dodati tudi zneske za ukrepe, namenjene delavcem koristnikom izrednih socialnih nadomestil, ki skupaj znašajo 19.331.945 evrov (kot preostali znesek za letošnje leto in za naslednja leta).



205.500 uporabnikom; od teh projektov je 67 % namenjenih mladim. Kvantitativno so torej podatki zelo spodbudni in dokazujejo, da se sposobnost uporabe sredstev Skupnosti utrjuje, česar ne moremo oceniti drugače kot pozitivno. Sedaj pa se je treba osredotočiti na dodatno izboljšanje kakovosti financiranih dejavnosti. Tudi s tega vidika obstajajo podatki, ki se nanašajo na učinkovitost financiranih dejavnosti, predvsem izobraževalnih aktivnosti, usmerjenih k spodbujanju in podpiranju vključevanja ali ponovnega vključevanja oseb na trg dela, vendar jih moramo podrobneje analizirati. Če upoštevamo izobraževalne dejavnosti, izvedene v obdobju 2008 - 2011, torej med gospodarsko in zaposlitveno krizo, ki še ni popustila, izhaja, da je 6 mesecev po koncu izobraževalnih dejavnosti kar 48,6 % udeležencev, ki so bili med tečajji usposabljanja vsi brezposelni, danes zaposlenih; ta stopnja doseže 61,4 %, če se upošteva rok 12 mesecev

po končanem izobraževanju. Če stopnjo zaposlitve razčlenimo po spolu, ugotovimo, da je v roku 6 mesecev po koncu tečajev zaposlenih 51,2 % žensk, medtem ko moški dosegajo stopnjo 44,3 %, v roku 12 mesecev pa stopnja zaposlitve žensk doseže kar 64,7 % v primerjavi s 56,3 % moških.



Evropski socialni sklad
v Furlaniji Julijski krajini
Operativni program krepitev razvojnih potencialov 2007-2013



NALOŽBA V NAŠO PRIHODNOST



MITTELFEST - Koncert jazzovskega pianista Stefana Bollanija

Harmonija in improvizacija v poletu neizčrpne domišljije

Izvrstno in hkrati neobremenjeno je združil več različnih obrazov klavirske umetnosti

Širše priznani in prepoznavni umetniki so stebri vsakega festivalskega programa in italijanski jazzovski pianist Stefano Bollani je prav gotovo spadal med glavne adute letošnjega Mittelfesta. Njegov celovečerni solo koncert je zaživel v sredo v slikovitem okviru velikega trga v Palmanovi v okviru sklopa All that jazz. V središču zvezdnatega mesta je njegova umetnost blestela v izvrstni, hkrati duhoviti, strastni, sentimentalni, genialni mešanici različnih spretnosti in žanrov. Bollani je glasbenik, ki se z radovednostjo napaja z različnimi glasbenimi in akustičnimi sugestijami. Jazzovski izraz daje krila izjemni ustvarjalnosti, njegovo igranje pa je ravno tako zanimivo v klasični preobletki, da ne govorimo o dobrih pevskih sposobnostih, ne nazadnje o kabaretni žilici, ki mu je odprla vrata tudi radijskih in televizijskih oddaj. Z edinstvenim stilom, ki zaznamuje njegove nastope, je za poldrugo uro ponudil številnemu občinstvu inteligentno zabavo, ga vabil, da z največjo pozornostjo sledi nepredvidljivim letom njegove neizčrpne domišljije, med katerimi so iskrice smehe in »nonsensa« razbremenjevale intenzivnost doživetih trenutkov.

Prve note so zazvenele energično, v gostih harmonijah, v katerih je vsak drobec lahko izhodišče za nadaljnji, neskončni glasbeni razvoj. O tem, da gre za pravo, neponovljivo improvizacijo, pa je pričal vpliv zunanje elementa, ko je pianist začel ustvarjati v sozvočju z zvonovi cerkve, ki niso prekinili izvajanja, temveč ga dopolnili najprej z duhovitim dialogom, nato kot izhodišče variacij na znano liturgično temo. Z otroško igrivostjo je Bollani predstavil »skladbo instrumentalne glasbe za klavir« s tistimi tipkami najnižje lege, ki jih nihče ne uporablja (razen v glasbeni kulisi filma Star Wars) in se zato vsi sprašujejo o njihovi vlogi.



Njegov igranje se lahko sredi bolj virtuoznega trenutka spremeni v skeč s parodističnim, onomatopoeičnim motivom bolečega prsta (ki sledi resničnemu udarcu), boj proti komarjem na odru se preljuje v intimno kantavtorsko izpoved Modugno po besedilu Pasolinija Che cosa sono le nuvole ali v strastno ljubezensko izjavo Celentanove Storia d'amore. Bollani je navdušenec latino sugestij, zato se kreativen glasbeni val z lahkoto usmeri v Jobimovo Luiso ali preprosto v pesni Tico-tico, potuje skozi prepoznane ameriške standarde do lastnega av-

torskega opusa s skladbo Bolero di pietra in s pravljico o marljivi mravlji in o lahkoživem murnu (ampak z obratno moralo) iz cikla poezij v namišljenem jeziku Fosca Marainija, kjer najde v zvoku besedila povezavo z rimskim stornellom, o vsebini pa pojasnjuje, da je to basen, »s katero mame danes svarijo otroke pred morebitnim vpisom na konservatorij«.

Bollani ima navado, da na koncu vpraša občinstvo, katere skladbe bi najraje poslušalo na koncertu, da bi z njimi ustvaril improvizacijski medley. Živahno sodelujoča publika mu je tako postavila izziv povezave heterogenih motivov, od Besame mucho do Debussyja ali »švicarskega speva« Heidi in s tem dodatno priložnost, da je še enkrat, s spontano simpatijo pokazal razliko med umetnikom in izvajalcem. Bister, zanimiv, razgledan pianist je po pravem ognjemetu različnih izrazov in talentov, radodarno podaril svojih občudovalcem še šaljivo pesmico Mafalda, kipeči ragtime in nazadnje švedsko uspavanko.

Bollani je briljantno izpeljal svoj enkratni koncert, v katerem je izvrstno in hkrati neobremenjeno združil več različnih obrazov klavirske umetnosti, krajevine oblasti pa so izrazile zadovoljstvo nad enkratno selitvijo Mittelfesta, ki s tovrstnimi dogodki izven svojega naravnega sedeža mora postati pobudnik kulturnega turizma v naši deželi.

Rossana Paliaga

Danes na Mittelfestu

Višek četrtkovnega festivalskega dogajanja je bila dramatizacija Dantejeve Božanske komedije v režiji Litovca Eimuntas Nekrošiusa, s katero se je publika izjemoma selila v Pordenone. Zborovska trilogija čedajskega festivala je medtem predstavila mogočne izraze pravoslavne glasbe s koncertom zbora moskovskega patriarhata pod vodstvom Anatolija Gridenka, serija predstav o Beatlesih pa se je nadaljevala z monologom v izvedbi enega zanimivejših protagonistov italijanske filmske scene Micheleja Riordina The fool on the hill, ki je obravnaval zgodbo morilca Johna Lennona na osnovi originalnega zapisa policijskega zaslišanja.

Dva dogodka bosta zaznamovala današnji program: ob 20. uri bo gledališče CSS v sodelovanju z Mittelfestom predstavilo premiero gledališko-glasbene inštalacije Lady Europe, zgodbe elegantni »go-spe« srednje starosti in njenih protislovjih v režiji Rite Maffei. Državna premiera bo sledila tudi ob 22.00, ko bo Zagrebški plesni ansambel nastopil s predstavo o nepotešenih nagonih civiliziranega človeka Under the eyelids. Spored bosta dopolnila še koncert dua Lechner-Couturier (ob 18.00 v cerkvi svetega Franciška) in predvajanje nemega filma Kabinet dr. Caligarija Roberta Wieneja.

Organizatorji festivala, ki so že zabeležili spodbudno povečanje števila prodanih vstopnic v primerjavi z lansko izvedbo, pričakujejo veliko publike tudi za dogodke sklepnega festivalskega vikenda, ko bo med drugimi gosti nastopila prvakinja pariške Opere Eleonora Abbagnato.

ROP

SSG - Na predstavi dva avtobusa iz Trsta

Kogojeve Črne maske na Festivalu Ljubljana



Načrt, da bi Kogojeve Črne maske končno - in prvič - uprizorili v rojstnem mestu skladatelja je iz tehničnih razlogov odpadel, zato pa je SSG svojim abonentom ponudilo vabljivo varianto: ogled opere v Cankarjevem domu v okviru Festivala Ljubljana. Poteza se je izkazala kot povsem uspešna, kajti dva avtobusa sta pripešala gledalce pred imenitni kulturni center, ki je nedvomno nudil idealne pogoje za predstavo.

Na prostranem odru je scenografija Ivane Radenović na projektu skupine Numen zaživela v čisti resnobi zrcalno lakirane črnine, ki so jo luči Pascala Merata prebodle ob skrivnostnem valjanju talnega dima, kaj kmalu pa so Lorenzovo samotno napolnili povabljeni in nepovabljeni gostje, utelešenje pošastnih prividov protagonistove (in skladateljeve) duše. Kostumograf Alan Hranitelj se je ponovno izkazal kot odrski čarodej, ki je s kontrastom med rdečo in črno barvo naslikal shizofreno dimenzijo, v kateri vojvoda Lorenzo zaman išče svoje ravnotežje. Jože Vidic je bil nesporni heroj, ki je z globoko čustveno predanostjo in psihološko pronicljivostjo oblikoval razdvojeni lik: bari-tonist je s svojo interpretacijo presegel že odlične dosežke svoje kariere, ob njem pa

si pohvalo zasluži vsaj ducat pevcev neobičajno bogate zasedbe, ki obsega kar osemindvajset vlog: v prvi vrsti dvorni norec Andrej Debevec, Lorenzova žena Francesca Martina Zadro, basist Saša Čano kot kletar Cristoforo, Peter Martinčič kot upravitelj Petruccio ter Lorenzov dvojnik Darko Vidic; omeniti gre kratki a pomembni doprinos altistke Mirjam Kalin, pa celo vrsto stranskih likov, ki so se odlično prilagodili režiserskim napotkom Janeza Burgerja.

Uspehu postavitve, ki se je rodila na odru mariborske operne hiše, je z izvirno umetniško žilico prispeval tudi ko-reograf Edward Clug, glavno odgovornost pa je nosil Uroš Lajovic, ki je partituri posvetil dolga leta študija ter dokazal svojo zavzetost z natančnim nizan-jem bogatega glasbenega tkiva. Tudi zbor, ki ga je pripravila Željka Ulčnik Remic, je v večplastni partituri našel svoje mesto in se brezhibno spojil s solisti in orkestrom. Kogojevi mojstrovini so se to-krat posvetili vrhunski umetniki, ki so znali osvetliti bolečo sporočilnost partiture ter zbrisati vsakršen dvom o vred-notah tega preveč zanemarjenega uni-kata slovenske glasbene kulture.

Katja Kralj

ČEDAD - Opravil ga je Ernesto Galli della Loggia

Mittelfest: različni odzivi na izbor Montanellijevih spisov

Medtem ko se je na Mittelfestu začel razplet druge polovice festivalskega sporeda, ki v večernih urah redno privablja obiskovalce v mestec ob Nadiži, je od sredine ponudbe, ki se je odvijala na čedajskih odrih, bila deležna dokajšnjega zanimanja uprizoritev dela, ki je vzelo v pretres ocene in kritike, ki jih je italijanski družbi namenil pokojni Indro Montanelli.

Izbor in pregled njegovih člankov z naslovom Io e...I. Montanelli Soliloquio di un italiano je opravil politolog Ernesto Galli della Loggia, ki je med izvedbo monologa tudi postavljaval vprašanja in torej »vodil« igralca Sandra Lombardija. Poznavalci Montanellijevih spisov so izbor sprejeli s skepsjo oziroma ocenili kritično. Če je bilo spoznavanje besedil zanimivo, saj je obravnavani avtor z vsebinskega in slogovnega vidika tako ali drugače pustil za sabo, skupaj z Bocco in Biazgijem, določeno praznino v italijanski javnosti, je bilo podajanje le-teh preveč enolično in brez emocionalne napetosti. Nekatere je predvsem motilo, da naj bi Galli della Loggia z izbiro uprizorjenih besedil v določeni meri omilil Montanellijevo oceno Duceja in Viteza iz Arcoreja.

Po uvodnih besedah, v katerih so bila v ospredju Montanellijeva mnenja o rojstnem mestu, se je prikaz lotil obravnave štirih osebnosti, Mussolinija, Togliattija, Mora in Berlusconija, ki naj bi bile ključnega pomena za razumevanje polpretekle zgodovine Polotoka. Montanelli je opozarjal na notorično italijansko nasprotovanje pravilom, »alergijo na gospodarja«, na obče razširjeno že-

ljo prebivalstva, da bi za vsako cenno nastopalo v televizijskih oddajah, o večkrat pogubnem individualizmu in družbi, ki ceni pravoverne in zveste in ne tiste, ki razmišljajo s svojo glavo.

O Mussoliniju je menil, da ni bil revolucionar, pač pa zgolj povzp-

bišmi fašisti v dobro svoje stranke,« je dejal Montanelli, ki je v Moru videl predvsem »vodjo beduinov, ki brezvoljno šteje kamele« in verjame, da lahko vsak nasprotnik postane prijatelj. Priznal mu je vztrajnost in veliko sposobnost sklepanja kompromisov v zasledovanju strategije,



nik, ki je hotel tako ali drugače priti na oblast. Razumel naj bi, da imajo Italijani radi naslove, ki določajo stan, in vsakomur dal svojega, prek katerega so slednji lahko potem izvajali določeno oblast. Kritike je bil Mussolini deležen le zaradi sprejetja rasnih zakonov, ne pa zaradi ravnanja, denimo, s Slovani. »Svojih nasprotnikov ni ubijal kot Hitler.« O Matteottiju in ustreljenih v Bazovici ter na Opčinah, Rabu in drugih vojnah ni bilo slišati besedice.

O Togliattiju so spregovorili kot o preudarnem ciniku, sposobnem prave ljubezni z Jottijevo, ki je znal ob koncu vojne opraviti za bodočnost Italije koristne izbire. »Z amnestijo je sklenil kompromis z

ki si jo je zadal. Vodja Krščanske demokracije naj bi med ugrabitvijo s strani Rdečih brigad s pisanjem pism polnih izsiljevanj in prosjačenja izgubil dostojanstvo, ki bi ga vsak državnik moral vselej ohraniti.

Zaključni del je bil namenjen Silviu Berlusconiju, o katerem je pokojni novinar med drugim menil, da laže iz čiste otročje želje po laganju in ne razlikuje med sanjami in resničnostjo.

Ob koncu je stekla beseda še o evtanaziji, kateri je bil Montanelli pod določenimi pogoji naklonjen, o depresijah, katerim je bil podvržen, in o njegovem strahu pred mučnim umiranjem.

Matej Caharija



KNJIŽEVNOST - Večer o slovenskem pisatelju in njegovem delu

V Asiagu počastili Alojza Rebulo

Pisatelja, dobitnika nagrade Rigoni Stern, predstavila prof. Tatjana Rojc

V okviru poletnih kulturnih prireditvev je občina Asiago v četrtek, 12. julija, priredila večer posvečen Alojzu Rebuli in njegovi knjigi *Nokturno* za Primorsko. Kot znano je tržaški slovenski pisatelj prejel marca v Riva del Garda prestižno literarno nagrado Rigoni Stern. Nagrada je namenjena tistim avtorjem, ki ustvarjajo v alpskem loku in njihova dela služijo tudi kot povezava med sosednjimi kulturami.

Pisatelj Mario Rigoni Stern se je rodil v Asiagu in je skoraj vse življenje tam živel in ustvarjal. Tamkajšnja občinska uprava zato pogosto prireja srečanja in prireditve v njegov spomin. Letošnja nagrada za Alojza Rebulo je bila zato lepa prilika, da so v okviru poletnih prireditvev pripravili v občinski dvorani večer o slovenskem tržaškem pisatelju in njegovi nagradi.

Ker se Rebula iz zdravstvenih razlogov ni mogel udeležiti tega srečanja, je o njem in njegovem delu spregovorila univerzitetna profesorica Tatjana Rojc, ki je bila njegova učenka, zelo dobro pozna vse njegovo delo in je pripravila o njem tudi TV dokumentarec.

Zbrano publiko je najprej pozdravil tamkajšnji župan Andrea Gios. Poudaril je, kako so domačini ponosni, da je Rigoni Stern (prisotna sta bila njegova sinova) vsa svoja dela napisal prav v Asiagu. Zato bodo tudi v bodoče poskrbeli, da bo njihov kraj ohranil nanj živ spomin in bo postal pomemben dejavnik pri spoznavanju in uveljavljanju kulturne ustvarjalnosti zlasti v krajih, ki jih je nekoč prizadela prva svetovna vojna. Ti kraji so zdaj postali področje miru in sodelovanja.

Nato je kratko spregovoril o delu Rigoni Sterna Giovanni Kezich, sin filmskega kritika Tullia Kezicha. Giovanni Kezich, rojen v Trstu, živi v Bocnu in vodi Etnografski muzej tridentinskih ljudi. Posebno pozornost posvečajo Cimbrom, ki jih je danes ostalo zelo malo in so nekoč živeli v sedmih občinah na visoki planoti Asiaga.

Zelo zanimiv je bil nato poseg domačega zgodovinarja in duhovnika Pierantonio Giosa, ki je najprej na kratko prikazal življenjsko zgodbo slovenskega duhovnika Filipa Terčelja, ki jo je Rebula vzel kot izhodišče za svoj roman *Nokturno* za Primorsko. Potem pa je prešel na njihovo situacijo med prvo svetovno vojno in na obdobje fašizma. Tudi tamkajšnji duhovniki so doživljali podobne



Sin Maria Rigoni Sterna Alberico je marca podelil Alojzu Rebuli nagrado

težave, trpljenje in celo smrt, ker so brnili svoje ljudi pred spopadi v prvi svetovni vojni in nato zaradi fašističnega nasilja. Fašisti so tudi tam preganjali vse, ki so mislili in govorili drugače (predvsem Cimbrji), ali se niso pokorili fašistični vzgoji mladine. Njegova pripoved s podatki in imeni preganjanih duhovnikov je bila pretresljiva in je na zelo nazoren način prikazala vzporedno dogajanje na Primorskem tako med prvo svetovno vojno kot za časa fašizma.

Glavni poseg pa je imela prof. Tatjana Rojc, ki je v kratkih, a jasnih besedah prikazala najprej Trst in njegovo kulturno dimenzijo, spregovorila o začetkih slovenske literarne ustvarjalnosti in o družbenem in kulturnem življenju na Primorskem v XX. stoletju. V drugem delu svojega predavanja je spregovorila o pisatelju Rebuli, njegovem literarnem opusu in o osnovnih temah njegovega duhovnega sveta. Predvsem pa se je ustavila ob njegovem večkrat nagrajenem ro-

manu *Nokturno* za Primorsko in ob mnogih spoznanjih, ki jih bralec doživi, ko se poglubi v branje te knjige, ki opisuje delovanje slovenskega primorskega duhovnika proti trem diktaturam. Poleg zgodovinskih dogodkov in umetniške pripovedi so v tem romanu čudoviti prehodi, ki prikazujejo Rebulov duhovni svet, doživljanje človekovega dostojanstva in njegovo religiozno dimenzijo.

Številna publika, ki je napolnila dvorano, je z veliko pozornostjo in v popolni tišini spremljala njeno izvajanje predvsem zaradi prepričljive pripovedi, pa tudi zato, ker so domači poslušalci kot tudi nekateri turisti odkrivali in spoznavali nov svet, tuje ljudi in pisatelja, ki sicer živi v drugačnem okolju, a lahko veliko zanimivega pove tudi vsakemu izmed njih. Ob koncu srečanja se je župan zahvalil vsem nastopajočim za enkratno kulturno doživetje na tej poletni prireditvi v Asiagu.

I.T.

STALNO GLEDALIŠČE FJK

Oder bo prekril led

Prihajajo drsalci, Aldo, Giovanni in Giacomo, Šrek

Z leve
Stefano Curti in
Antonio Calenda
med včerajšnjo
tiskovno
konferenco

KROMA



»To prijetno srečanje, v sklopu katerega predstavimo nekatere dogodke, ki bodo zaznamovali prihodnjo gledališko sezono, se kot nek sen kresne noči obnavlja že osemnajstič,« je uvodoma dejal Antonio Calenda in nas tako spomnil, da je njegovo vodenje Stalnega gledališča Furlanije Julijske krajine doseglo prag polnoletnosti.

Direktor Calenda je včeraj v družbi organizacijskega direktorja Stefana Curtija ponudil vpogled v prihodnjo sezono, ki tudi tokrat ne bo samo gledališka: poudaril je, da tudi letos ciljajo na slavna imena, velike muzikale, koncerte, saj je po njegovi oceni »il Rossetti« mednarodno priznana gledališče. Ki si kljub splošni gospodarski krizi lahko privoščijo bleščečo sezono.

Glavnino dogodkov bodo sicer predstavili 6. septembra, v sklopu včerajšnje »predjedi« pa smo izvedeli, da bo 25. oktobra sezono uvedla drama Kraljev govor Davida Seidlerja. Zgodbo o jecljavem kralju Juriju VI., ki je zaslodela v filmski predelavi Toma Hooperja, bo na oder postavil Luca Barbareschi.

V tržaški teater se vrača tudi Alessandro Preziosi, svetlooki gleda-

liški in filmski igralec, ki se je po Calendovi oceni »rodil« na tržaških odrskih deskah. Tokrat bo mestu ponudil Rostandovega Cyranoja de Bergeraca.

Muzikali so eden od paradnih konjev Calendovih sezon. Otroci bodo najbrž posebno veseli, da se bodo lahko decembra zabavali s priljubljenim Šrekom, nostalgiki pa bodo lahko tudi letos prisluhnili koncertu skupine Pooh, ki bo tokrat nastopila s simfoničnim orkestrom.

Od 21. do 23. decembra bo tržaški teater gostil fenomenalno trojico komikov, ki jo sestavljajo Aldo, Giovanni in Giacomo; režijo njihovega novega gledališkega tura je podpisal Arturo Brachetti, ki jih je uspešno vodil že v prejšnjih gledaliških predstavah.

Stalno gledališče FJK postaja specialist za Labodje jezero, se je poslal Calenda: tokrat pa bo gostilo balnetno predstavo na ledu in se tako vrnilo k prvotni večplastni funkciji gledališča (od tu beseda »politeama« v njegovem poimenovanju). Če se je nekoč Rossetti baje spreminjal celo v bazen in boksarski ring, bo tokrat njegov oder prekrila debela plast ledu. V gledališču je pač vse mogoče. (pd)

PORDENON - V sredo, 25. julija

We love Tina!

Letošnja izvedba projekta Maravee posvečena erosu izredne Tine Modotti



Enajsta izvedba projekta Maravee bo letos posvečena najbolj globokemu čustvu - ljubezni, tisti strastni, življenjskemu erosu. Predvsem tistemu erosu, ki glasno in neomajno utripa v spomini na izjemno žensko, fotografirno Tino Modotti ob 60-letnici njene smrti, kateri je projekt tokrat posvečen.

Projekt, ki ga že od leta 2002 organizira in promovira kulturno združenje Maravee v osebi umetnostne kritičarke Sabine Zannier, bo uvodoma zaživel že v sredo, 25. julija, ob 21.30 na dvorišču mestne knjižnice v Pordenonu (Trg XX. septembra), ko bo ob kateremkoli vremenu poskrbljeno za prav poseben glasbeno-vizualni večer naslovljen *We love Tina!*

Dvorišče knjižnice si bo ob tej priložnosti odelo prav posebno, sugestivno

in čarobno-energično ogrinjalo. Na priložnostnem odru bodo spregovorile podobe in glasba. Umetnost in tehnologija se bosta združili v eno - v video, ki ga bodo predvajali na realno, premikajočo se sceno; zamisel zanj se je porodila mladi umetnici Elisi Seravalli. Podobe pa bodo nato zaplesale ob mehkih ritmičnih jazz glasbah, ki jo bodo izvajali člani italijanskega benda The Leaping Fish Trio - Zeno De Rossi, Enrico Terragnoli in Paolo Botti. Njihove melodije bodo sicer segle vse od ljudskih napevov pa do sodobnih, energičnih ritmov in zvokov.

Projekt Maravee se bo nato nadaljeval jeseni na gradu Susans v Majanu pri Vidmu z razstavami in performansi pa bo segel še dlje in se decembra zaključil v Obalnih galerijah v Kopru.

Na ves glas



Harakiri

Serj Tankian

Alternative metal

Serjical Strike Records/Reprise Records, 2012

Ocena: 7

Armenski pevec, glasbenik, poet, glasbeni producent in politični aktivist Serj Tankian je človek, ki nima miru in to seveda v pozitivnem smislu! Tankian je v petinštridesetih letih opravil in objavil marsikaj tako v glasbenem

svetu kot izven njega, zadnji glasbeni izdelek pa je plošča Harakiri.

Tankianova starša sta bila Armenca, rodil se je v Beirutu, kmalu pa se je z družino preselil v Kalifornijo, kjer je sledil pouku posebne armensko-ameriške šole. V šolskih klopeh je spoznal druge fante, s katerimi je ustanovil bend Soil, kmalu nato pa so ga preimenovali v System of a Down. Tankian ima izredne vokalne sposobnosti, bend pa je spajal alternativne metal ritme s progresivnim rokom. Ta posebna mešanica je skupini dala izreden sloves, po zaslugi katerega živi še danes, pa čeprav so člani benda zadnjo ploščo izdali leta 2005.

Potem, ko je z bendom prodal nad trideset milijonov plošč, se je Tankian leta 2006 odločil za samostojno glasbeno kariero. Že leto kasneje je s svojo glasbeno založbo Serjical Strike Records izdal prvenec *Elect the Dead*, po plošči *Imperfect Harmonies* pa je danes prišla na vrsto že tretja Harakiri.

Album Harakiri je izšel prejšnji teden, sestavlja ga dvanajst komadov za približno petinštirideset minut energične glasbe. Tudi tokrat se je Tankian odločil za politična besedila, a ne samo: v komadih spregovori tudi o človeški zlorabi naravnih virov in pomenu ter vlogi denarja v današnji družbi.

Prva Cornucopia, ki je sicer drugi singl plošče, je hiter komad, v katerem pride do izraza kritično mnenje Tankiana do tako imenovane zahodnjaške agresivne ekonomije. Takoj za njim je na vrsti prvi singl albuma *Figure It Out*, trši komad, ki spominja na uspešnice benda System of a Down. Kapitalistična ekonomija je ponovno v ospredju z naslednjo Ching Chime, v kateri igra Tankianov super-vokal glavno vlogo. Harakiri, komad, ki daje plošči ime, je neke vrste hard-rock balada, medtem ko se s pesmijo *Occupied Tears* povrnemo k tršim ritmom. Zanimiva je tudi naslednja *Deafening Silence*, kjer uporablja Tankian tudi elektronske efekte. Omembe vredna je še izredna *Uneducated Democracy*, hiter, heavy komad, kjer je seveda v ospredju zahodnjaška »demokracija« ... Welcome back Serj!

Rajko Dolhar



TRŽIČ - Kriza udarila po podjetju Meccanonavale

Trideset delavcev sedem mesecev brez dohodkov

Inps: Podjetje ni plačevalo socialnih prispevkov - »Institucije si podajajo žogo, naše družine nastradajo«

»Tri mesece smo delali brezplačno, nato pa so nam rekli, naj ostane doma. Od takrat nam niso izplačali niti dopolnilne blagajne. Institucije si podajajo žogo, naše družine pa nastradajo.« Delavci tržiškega podjetja Meccanonavale, ki je dolgo let opravljalo podizvajalska dela v ladjedelnici Fincantieri, so v hudi stiski. Da so že celih sedem mesecev brez plače in brez socialnih blažilcev, do katerih imajo po besedah sindikalnih predstavnikov vso pravico, so opozorili včeraj dopoldne z manifestacijo pred sedežem zavoda Inps na Travniku, kjer jih je spremljal predstavnik sindikata Fiom-CGIL Fabio Baldassi.

V tržiškem obratu podjetja Meccanonavale, ki je sicer imelo uradni sedež v Palermu, je bilo zaposlenih okrog 50 delavcev, med katerimi so bili tudi tuji državljani. Nekaterim je po začetku krize uspelo najti drugo zaposlitev ali se vrniti v domovino, okrog trideset delavcev pa je ostalo praznih rok. »Delo podjetja Meccanonavale je bilo vedno povezano z naročili ladjedelnice Fincantieri. Nesprejemljivo je, da breme gospodarske krize in tudi določenih odločitev, ki so bile sprejete, nosijo delavci sami. Le-ti plačujejo trikrat: ostali so brez dela, brez treh zaostalih plač in brez dopolnilne blagajne,« je povedal Baldassi, po katerem je sindikat FIOM večkrat zahteval od zavoda Inps, naj delavcem začne izplačevati dopolnilno blagajno.

Problem je Baldassi postavil tudi na včerajšnji seji na goriškem zavodu Inps. »Direktor goriškega zavoda mi je odgovoril, da Inps ne more izplačevati dopolnilne blagajne, ker podjetje Meccanonavale od lanskega novembra ne plačuje socialnih prispevkov. To se mi zdi krivično, saj na ta način nastradajo sami delavci. Zavod lahko zoper podjetje postopa po pravni poti, delavcem pa mora zagotoviti vsaj del denarja,« je povedal sindikalni predstavnik in dodal, da se je sindikat FIOM pripravljen obrniti tudi na goriško prefekturo, zato da preveri, ali se goriški zavod Inps ravna v skladu s pravili.

Baldassi je pristavil, da je bil za podjetje Meccanonavale že imenovan stečajni upravitelj, prejšnji teden pa sta



Skupina delavcev ob sedežu Inpsa S.B.

na sedežu goriške zveze industrialcev vodstvo podjetja in sindikat FIOM podpisala sporazum za izredno dopolnilno blagajno. »O sporazumu se bo 23. julija izrekla še dežela,« je pojasnil Fabio Baldassi, po katerem je gospodarska kriza v zadnjih letih samo med podizvajalskimi podjetji, ki so živela od naročil tržiške ladjedelnice Fincantieri, uničila med 600 in 700 delovnih mest. »V težave so zašla skoraj vsa podjetja, kot so Beraud, Eurogroup, itd. Tudi tista, ki so zdržala, so v veliki negotovosti,« je zaključil predstavnik FIOM. (Ale)

GORICA - Nesreča pri Madonini

Mlad motorist se je zaletel v avtomobil



Rešilna služba 118 je izvela motorista iz pločevine s pomočjo gasilcev, prometna policija pa je preusmerjala promet

BUMBACA

Mlad Goričan se je včeraj hudo poškodoval v nesreči pri Madonini, v goriškem predmestju. 23-letni Angelo Siega se je z motorjem silovito zaletel v avtomobil. Mladenica, ki je v komi, so na zdravljenje sprejeli v videmski bolnišnici, kamor so ga pripeljali s helikopterjem. Nesreča se je zgodila okrog 17. ure na Majnicah. Mladenec se je s svojim motorjem znamke Honda CBR 900 peljal po državni cesti št. 351 iz Gradišča proti Gorici, v isti smeri pa je pred njim peljal tudi 62-letni Novogoričan L.M., ki je sedel za volanom avtomobila Seat toledo s koprsko registracijo. Do trčenja je prišlo pri gostilni Gnocco, točneje na križišču pred rampo, ki povezuje Majnice in ločniški most: avtomobilist je po desnem ovinku zaradi gostega prometa upočasnil vožnjo, takrat pa se je vanj silovito zaletel Siega. Motor se je odbil od avta, mladenič pa je skozi zadnjo šipo zletel v avtomobil. Na kraj so takoj prišli reševalci. Mladenica, ki je bil v kritičnem stanju, so najprej odpeljali v goriško bolnišnico, nato pa s helikopterjem v Videm. Novogoričan in njegova sopotnica se nista poškodovala. (Ale)

NOVA GORICA - Začuden nad izjavo rektorjev

»Od kod strah?«

Program v slovenščini ponuja praktična znanja, povezana z animacijo, videofilmom in fotografijo

Rektorja Videmske in Tržaške Univerze Cristiana Compagno in Francesco Peroni sta ob novici, da bo Visoka šola za umetnost Univerze v Novi Gorici najela del palače Alvarez v Gorici, zavzela odklonilno držo, o čemer smo včeraj podrobno pisali. Zaradi nekaterih njenih poudarkov, iz katerih je čutiti, da rektorja skrbi konkurenca, in pa zaradi pomisleka, »da naj bi v Gorico prišla univerza, ki ne sodi med državne in javne, in torej ni podvržena vsem ministrskim kontrolam kakovosti, katerim so podvržene javne univerze, kakršni sta tudi naši«, smo na novogoriški strani poiskali nekaj odmevov.

»Kot vsi študijski programi, ki jih izvaja Univerza v Novi Gorici, je moral tudi študijski program Digitalne umetnosti in prakse, ki se bo izvajal v Gorici, skozi strogo kontrolo kvalitete pri Nacionalni komisiji Republike Slovenije za kakovost v visokem šolstvu, ki tudi sicer in po enakih kriterijih spremlja kakovost delovanja vseh slovenskih univerz in visokošolskih zavodov,« so včeraj pojasnili na Univerzi v Novi Gorici in dodali, da se omenjeni visokošolski strokovni študijski program prve stopnje Digitalne umetnosti in prakse izvaja v slovenskem jeziku, nanj se običajno vpisuje okrog dvajset študentov iz vse Slovenije. Študij traja tri leta in je name-

njen študentom, ki jih zanimajo praktična znanja, povezana z animacijo, videofilmom in fotografijo.

Na novogoriški mestni občini pozdravljajo odločitev goriške pokrajine, da odda palačo Alvarez Univerzi v Novi Gorici, je včeraj povedal podžupan Mitja Trtnik. »Nismo pa zadovoljni z izjavami rektorjev, ki temu nasprotujejo. Ne vem, kje v tem vidita strah,« se sprašuje. »Glede na to, da imamo zelo dobro sodelovanje z občino Gorica in da se to sodelovanje razvija tudi na pokrajinskem delu, smo začuden glede njenih izjav. Menimo, da bi bil to doprinos k medsebojnem povezovanju, sploh za mlade, ki bi odpirali ta prostor še bolj, kot ga sedaj odpiramo skupaj z občino Gorica. Začuden sem, da se v današnjem času dva rektorja s strahom bojita te, verjetno, konkurence. Konkurenca je zdrava in samo dviguje kakovost,« je prepričan Trtnik.

Tudi direktor Visokošolskega in raziskovalnega središča Primorske Uroš Saksida meni, da je selitev enega od študijskih programov Univerze v Novi Gorici iz Ljubljane, kjer se je doslej izvajal, v Gorico pozitivna stvar. »Vsak nov program je tukaj dobrodošel, kar je vsekakor korak k enotnemu visokošolskemu in čezmejnemu območju, za katerega si prizadeva tudi VIRS. Se je pa treba o vseh korakih pogovarjati in dogovarjati,« trdi Saksida. (km)

GORICA - Odziv pokrajine in konzorcija

Novogoriška univerza ni grožnja in ni konkurenca

»Nekaj polemike lahko tudi prenesemo, toda pozor: krepitev mednarodnega značaja goriške univerzitetne ponudbe ne more biti obravnavana kot grožnja.« S temi besedami se je predsednik pokrajine Enrico Gherghetta včeraj odzval na izjavo rektorjev Tržaške in Videmske univerze, ki jima je trn v peti vest, da se novogoriška univerza seli v palačo Alvarez v Gorici: »S čezmejnimi nadgrajevanjem univerzitetne ponudbe ne samo udeležamo duha Evrope, ampak obenem nadaljujemo na poti utrjevanja goriškega univerzitetnega pola, ki so jo ubrale tukajšnje institucije, ker v omenjenem polu prepoznavajo najbolj primeren kraj sodelovanja. Ni naključje, da smo edina pokrajina, kjer sta prisotni obe deželni univerzi. V tem duhu je Goriška investirala v korist Tržaške in Videmske univerze preko 20 milijonov evrov za infrastrukturo in opremo, da ne omenjamo brezplačnih najemnin in znižanja fiksnih stroškov. Na osnovi naših zadnjih izbir ne nameravamo deliti javnega denarja Univerzi v Novi Gorici - ki je med drugim javna, ne pa zasebna -, smo pa prepričani, da sistemsko povezovanje univerz Trsta, Vidma in Nove Gorice predstavlja dodatno priložnost za vse, predvsem seveda za študente, ki bodo prišli na študij v Gorico.«

Rodolfo Ziberna, predsednik konzorcija za razvoj goriškega univerzitetnega pola, zadevo tako ko-

mentira: »Očitno je odpovedala komunikacija. Samo tako si lahko razlagamo stališče obeh rektorjev. Tržaška in Videmska univerza imata svoje predstavnike v upravnem svetu našega konzorcija, v katerem je bil več tednov govor o novogoriški univerzi, ki je pripravljena najeti izpraznjene prostore palače Alvarez. Slovenska univerza že ima v Gorici svojo fakulteto, sedaj pa namerava svojo prisotnost nadgraditi, kar odpira nove študijske poti in daje tukajšnji univerzitetni ponudbi mednarodno razsežnost. To je v interesu vseh, zlasti pa mesta, ki lahko računa na nov priliv študentov in docentov. To bo imelo pozitiven učinek tudi za krajevno gospodarstvo. Isto velja za Visoko šolo CIELS, zasebno univerzo za jezikovne posrednike iz Padove, ki odpira v Gorici svojo podružnico in bo dobila prostore v Vili Ritter. Zanje bo plačevala 30 tisoč evrov najemnine, v nekaj letih pa naj bi priključila 500 novih študentov predvsem od drugod. To pomeni, da bodo v mestu tudi prebivali in se pridružili 2.500 študentom, ki že obiskujejo univerzo v Gorici. Čim več naj jih pride, to mora biti naše vodilo, ker se želi Gorica uveljaviti kot univerzitetno mesto. S prihodom Visoke šole za umetnost novogoriške univerze pa bo imel Dams Videmske univerze odlično priložnost za plodno sodelovanje, saj je že vodil z njo skupen projekt, dokler je imela sedež v Ljubljani.«



GORICA - Projekt »Pot miru - Zgodovinske poti prve svetovne vojne« bo financiran

Po vzoru Posočja bodo povezali poti in parke od Alp do Jadrana

Čezmejna turistična promocija s političnim in simbolnim sporočilom - Naložba vredna milijon evrov



Pomnik prve svetovne vojne na goriškem Krasu

Uveljavitev projekta »Pot miru - Zgodovinske poti prve svetovne vojne od Alp do Jadrana«, ki je bil sprejet na razpisu za predložitev standardnih projektov v okviru čezmejnega sodelovanja Italija-Slovenija 2007-2013, navdaja goriško pokrajinsko upravo z velikim zadovoljstvom. Promocija kulture miru in sožitja ter ovrednotenje zgodovinskega spomina sodita med prvenstvene cilje, ki si jih je pokrajina zadala v sedanjem in tudi minulem mandatu, Pot miru pa je ena izmed pobud, ki tega duha najbolj utelešajo.

Kot je naš dnevnik poročal včeraj, se Pot miru, pri katerem je goriška pokrajina nosilec, lahko ponaša z najvišjim številom točk med projekti tretje prednostne naloge. »Pot miru je prejel kar devet točk več kot projekt, ki se je uvrstil na drugo mesto. To je jasen dokaz kakovosti pobude, ki sta jopodprla tudi predsednika Türk in Napolitano,« je povedala pokrajinska odbornica za mednarodne odnose Sara Vito in nadaljevala: »Cilj projekta je promocija kulture miru in ovrednotenja spomina na prvo svetovno vojno, ima pa nedvomno tudi veliko politično vrednost.« Vitova je izrazila zadovoljstvo nad odobritvijo projekta, ki je rezultat tesnega sodelovanja med slovenskimi in italijanskimi partnerji. »Ta uspeh je sad večletnega dela,« je poudarila Vitova in izpostavila vlogo, ki sta jo odigrala bivši pokrajinski odbornik Marko Marinčič - projekt je bil namreč predstavljen v prejšnjem mandatu - in podpredsednica pokrajine Mara Černic.

Pri projektu Pot miru, ki je vreden en milijon evrov (delež pokrajine je približno 200 tisoč evrov), sodeluje ob goriški pokrajini še veliko partnerjev. Pobudo podpirajo pokrajini Trst in Videm, gorska skupnost za Guminsko, Železno in Kanalsko dolino in gorska skupnost Ter, Nadiža in Brda, občine Gorica, Trzin, Nova Gorica, Šempeter-Vrtojba, Miren - Kostanjevica, Brda, Kanal ob Soči in Komen, združenje Jezik-Lingua ter Fundacija Poti miru v Posočju. Projekt zajema povezavo obstoječih poti, obležij in parkov v spomin na prvo svetovno vojno po zgledu že urejene, sto kilometrov dolge Poti miru v Posočju, postavitve informativnih tabel ter izdelavo turistično promocijskega materiala. Pot miru od Julijskih Alp do Grmade bo poleg pomnikov povezala tudi naravne lepote teh krajev. Na nekaj točkah naj bi uredili zbirke iz prve svetovne vojne in nadgradili informativne centre, z različnimi ukrepi in promocijo pa bi izboljšali privlačnost in konkurenčnost območja z izboljšanjem edinstvenega turistično-kulturnega in integriranega produkta. »Projekt Pot miru se bo seveda dopolnjeval z drugim velikim projektom za ovrednotenje spomina na prvo svetovno vojno, na katerem delamo, s projektom Kras 2014+,« je poudarila Mara Černic, ki pri zvezi UPI koordinira dejavnosti štirih pokrajin FJK na področju turizma, povezanega s prvo svetovno vojno. »V projekt Poti miru bodo vključeni tudi posebni dogodki. Na obisk nameravamo povabiti tudi predsednika obeh republik,« je zaključila Černičeva. (Ale)

OSLAVJE - Opozorilo Davida Peterina

Nedostojni videz spomenika: odbornik pravi, da bo očiščen

Na prvo svetovno vojno spominja tudi obelisk na Oslavju, na kraju nekdanjega pokopališča štirih generalov, ki je v občinski lasti. Pot do njega je zaraščena in okolica neurejena, povsod raste plevel in kupi zapuščenih vej gnijejo od zadnjega čiščenja. Nedostojni videz kraja je bil predmet svetniškega vprašanja, ki ga je na ponedeljkovi seji občinskega sveta na odbornika za okolje Francesca Del Sordija naslovil slovenski svetnik Demokratske stranke David Peterin. »Zadnjič so okolično urejali domačini z Oslavja, isti fantje, ki postavljajo tudi vaški mlaj in ki jih je izzival v eni izmed številnih neumestnih provokacij neki svetnik goriške večine. Takšna

malomarnost do okoliških vasi je toliko bolj neprimerna v poletnem času, ko zelenje hitro raste, v naše kraje pa prihajajo turisti na ogled pomnikov prve svetovne vojne. Oslavcem gre pohvala za dosedanje delo, občina pa naj čim prej poskrbi za nadaljnje vzdrževanje. Za to bi se lahko posluževala nekaterih izmed trideset delavcev, ki jih bo imela na razpolago v sklopu projektov javne koristi,« predlaga Peterin.

Odbornik je odgovoril, da bo najprej preveril, če sta cesta in pobočje ob njenem robu v občinski lasti. Če sta občinska, bo sprožil čistilno akcijo, drugače pa bo z lastniki zemljišča poiskal najbolj primerno rešitev problema.



Zaraščeni spomenik

FOTO D.P.

JAMLJE - Ob glavni cesti odprtje turistične kmetije

Vaški praznik za Drejčeta

Podjetniški podvig Andreja Ferfolje - Župan: »Tudi po njegovi zaslugi se bo Kras na najboljši način predstavljal gostom«



Turistična kmetija bo gostom na voljo od jutrišnjega dneva dalje, odprta pa bo od srede popoldne do nedelje; ponujali bodo domače narezke in pekli meso na žaru, urejen je tudi prostor za prodajo domačih mesnih izdelkov

BONAVENTURA

Pravi vaški praznik je v sredo pospremil ponovno odprtje gostilne z dolgo tradicijo ob glavni cesti skozi Jamlje. Turistično kmetijo Drejče je odprl Andrej Ferfolja iz Doberdoba, ki ga poleg izkušenosti in ponudbe prvovrstnih domačih dobrot odlikuje tudi velika priljubljenost med ljudmi. To je pokazala množična prisotnost krajanov, pa tudi Andrejevih znancev od drugod. Pridružili so se jim naključni gostje, ki so se pripeljali skozi Jamlje in jih je praznično dogajanje ob cesti pritegnilo. Prav vse so obilno pogostili, kot se spodobi za kraško gostoljubnost. Praznični pečat so dogodku dali tudi godbeniki iz Doberdoba, pa še vs občinski odbor z županom Paolom Vizintinom na čelu, kar govori o tem, da je Andrejev lokal pri-

dobitev za vso občino in Kras.

»Ponosen sem, da sem župan takšne občinske skupnosti, ki praznuje, ker je domačin naredil veliko stvar. Andrej je ponovno odprl enega izmed najstarejših gostinskih lokalov v Jamljah, ki je nekaj let miroval. Hvaležni smo mu, ker nam tako vliva optimizem. Kljub krizi, ki nikomur ne prizanaša, imamo med nami sposobne ljudi, ki se zmorejo podjetniški podvig. Andrej je požrtvovalen, vztrajen in cenjen, izhaja iz družine pristnih gostincev in cilja na kakovost. Tudi po njegovi zaslugi se bo Kras na najboljši način predstavljal gostom, ki se bodo tu ustavljali,« pravi župan Vizintin. Poleg njega je v imenu domačinov in društva Kremenjak spregovoril Jordan Radetič, ki je spomnil na



dolgo tradicijo tamkajšnje gostilne, medtem ko se je Andrej Ferfolja zahvalil svoji družini in vsem prisotnim, zlasti tistim - teh je bilo veliko -, ki so mu velikodušno pomagali, zato da bi svoj podvig čim prej izpeljal; med temi ima posebne zasluge pokojni Silvan Laskovič, ki se ga je Andrej posebej spomnil.

Trak pred vhodom v lokal je Andrej

prerezal s pomočjo očeta Marina, župnik Ambrož Kodelja je blagoslovil prostore, ljudje pa so se zgrnili vanje. Ugotavljali so, da so svetli in okusno urejeni, dominantne barve rdeča, bela in siva so posrečeno kombinirane, nova oprema pa lepo sobiva s staro, ki je že pripadala gostilni. Praznik se je tedaj šele razživel in trajal do jutra.

GORICA - Festival Sergio Amidei

Množično občinstvo za obetavni začetek

Festival Sergio Amidei se je tudi letos začel obetavno. Na uvodnem večeru v parku dvorca Coronini se je sinoči zbrala velika množica ljudi, kar je v zadoščenje in spodbudo združenju Amidei, ki že 31 let nagradjuje najboljši filmski scenarij. Za vse ni bilo sedežev, zato so mnogi sedli kar na travnik. Po nagovorih občinskega odbornika Rodolfa Ziberne, predstavnice pokrajine Donatelle Gironcoli in predsednika združenja Amidei Nerea Battella so zavrteli film Carla Verdoneja »Posti in piedi in paradiso«, ki ga je na festival prišla predstaviti scenaristka Maruska Albertazzi. Noč ob 21. uri bo na istem prizorišču na vrsti film »Scialla!«, organizatorji napovedujejo

udeležbo režiserja Francesca Brunija. Današnji program se bo začel ob 10. uri v mediateki, kjer bo srečanje o filmski kritiki in Ugu Casiraghiju; predavali bodo Roy Menarini, Nereo Battello in Goffredo Fofi. Ob 11. uri bo v dvorani 1 Kinemaxa na ogled kitajski film »Primavera precoce al secondo mese lunare«, ob 14. uri pa še film »Marius«. Ob isti uri se bo v dvorani 3 zavrtel »Un uomo da bruciare« bratov Taviani, ki jima je združenje Amidei letos podelilo nagrado za življenjski opus. Njun je tudi film »La notte di San Lorenzo«, ki bo na ogled ob 16. uri. Ob 18.30 bo v Kinemaxu na sporedu »Tormenti - Film disegnato«, opolnoči pa še film »Il fuorilegge del matrimonio«.



Med publiko scenaristka Maruska Albertazzi, včerajšnja gostja

BUMBACA



PEVMA - Jutri odprtje

Razstava rezbarjev uvod v praznovanje

Uvod v letošnje praznovanje Sv. Ane, pevmske zavetnice, bo že jutri, 21. julija. V prostorih nekdanjega župnišča bodo domači organizatorji odprli nadvse zanimivo, predvsem pa svojevrstno razstavo izdelkov, ki jih z vne- mo ter spretnostjo in domišljijo izdelujejo člani Rezbarskega, intarzijskega in restavratorskega društva iz Solkana, kjer ima sicer obdelovanje lesa dolgo tradicijo. Kot je povedal njihov predsednik Jožko Markič, je društvo nastalo pred desetimi leti z namenom, da bi zbralo zanesenjake in umetniške ustvarjalce ter jim ponudilo priložnost, da se z delom svojih spretnih rok predstavijo tudi širši javnosti. Vsi izdelki, ki bodo razstavljeni v Pevmi, so plod osebnih talentov, znanja in veselja do ustvarjanja s pomočjo ustreznega orodja in pripomočkov.

Ljubiteljem rezbarske umetnosti se bo na pevmskem prazniku predstavilo osemnajst avtorjev (nekaj jih prihaja tudi iz Gorice). Večina se jih je ročnih del lotila med obiskovanjem univerze za tretje življenjsko obdobje; tam so našli čas, da se posvetijo dejavnosti, ki so jo vzljubili že v mladih letih. Na ogled bodo različni okrasni predmeti - od rezbarije in intarzije do



V Solkanu deluje rezbarsko društvo

izdelkov v reliefni tehniki in pirografiji, pa še akvareli in predmeti iz kamna. V okviru vsakoletnega praznika Sv. Ane razstavo prirejajo kulturno športno društvo Naš prapor, novoustanovljeno združenje Krajevna skupnost Pevma, Štmaver in Oslavje, župnija Svetih Mavra in Silvestra ter Združenje proizvajalcev rebule z Oslavja. Svečano odprtje bo jutri ob 20.30 v nekdanjem župnišču, kjer bo glasbeno točko poklonila skupina kitaristk iz Solkana. Osrednji del praznovanja vaške zavetnice bo potekal konec prihodnjega tedna; o programu bomo seveda še podrobneje poročali. (vip)

Lekarne

DEŽURNA LEKARNA V GORICI
MARZINI, Korzo Italia 89, tel. 0481-531443.

DEŽURNA LEKARNA V ŠLOVRENCU
SORC, Trg Montesanto 1, tel. 0481-80023.

DEŽURNA LEKARNA V KRMINU
BRAČAN (FARO), Ul. XXIV Maggio 70, tel. 0481-60395.

DEŽURNA LEKARNA V TRŽIČU
CENTRALE, Trg Republike 16, tel. 0481-410341.

DEŽURNA LEKARNA V ŠTARANCANU
SAN PIETRO E PAOLO, Ul. Trieste 31, tel. 0481-481252.

Gledališče

V STAREM SREDIŠČU GRADEŽA
(Campiello della Scala) bo v ponedeljek, 23. julija, ob 21.15 gledališča predstava delno v gradeškem narečju z naslovom »Pescàuri« podnaslov »Al diario de gno mare« Antonia Boema, v izvedbi gledališke skupine Grado Teatro.

Kino

DANES V GORICI
KINEMAX Dvorana 1: 18.00 - 21.00 »Biancaneve e il cacciatore«. Dvorana 2: nagrada »Sergio Amidei«. Dvorana 3: 17.45 »The Amazing Spider-man«; 20.30 »The Amazing Spider-man« (digital 3D).

DANES V TRŽIČU
KINEMAX Dvorana 1: 19.45 - 22.00 »Biancaneve e il cacciatore«. Dvorana 2: 20.00 - 22.00 »Il cacciatore di vampiri« (digital 3D). Dvorana 3: 18.30 - 21.30 »The Amazing Spider-man« (digital 3D). Dvorana 4: 19.50 - 22.00 »Una cena tra amici«. Dvorana 5: 20.30 »The Amazing Spider-Man«.

Šolske vesti

AŠZ MLADOST IN ZŠSDI organizirata nogometni kamp za deklice in dečke od 5. do 12. leta starosti od ponedeljka 20. do vključno sobote 25. avgusta na nogometnem igrišču v Doberdobu. Med tednom bo izlet v žabavišni vodni park Aquasplash v Lignanu; vpisovanje in informacije po tel. 339-3853924 ali erimic65@tiscali.it (Emanuela).

INTENZIVNI TEČAJI ANGLEŠČINE IN NEMŠČINE TER PRIPRAVA NA NOVO ŠOLSKO LETO organizirajo od 20. avgusta do 7. septembra za učence osnovne in srednje šole v Dijaškem domu v Gorici. Prijave in informacije po

MONOŠTER - Jubilej Kulturnega doma Goriško rokovanje kultur odmevalo tudi v Porabju

Načrtujejo postavitev razstave tudi na avstrijskem Koroškem

V galeriji slovenskega kulturnega središča Lipa v Monostru na Madžarskem se bo danes zaključila skupinska mednarodna razstava z naslovom »Rokovanje kultur - Likovni poklon ob 30-letnici Kulturnega doma v Gorici (1981-2011)«. Mnogi umetniki so namreč počastili jubilej z likovnim darom Kulturnemu domu. Skupinska razstava je imela na Madžarskem velik odmev: odziv obiskovalcev je preseegal pričakovanja, pa tudi mediji - tako madžarski kot slovenski - so posvetili dogodku precejšnjo pozornost.

Na razstavi sodeluje 42 likovnikov in fotografov. Glavnina jih prihaja iz Goriške, pridružili pa so se jim tudi ustvarjalci iz Tržaške, Benečije, Slovenije, Italije, BiH in Hrvaške. Razstavljajo Oskar Beccia (Ronke, Italija), Nadja Bevčar (Gorica, Italija), Silvan Bevčar (Gorica, Italija), Primož Breclj (Slovenija), Marina Brumat (Fara, Italija), Bogdan Butkovič (Sovodnje, Italija), Bruno Canella (Gorica, Italija), Demetrij Cej (Gorica, Italija), Jože Cej (Gorica, Italija), Evaristo Cian (Videm, Italija), Viljem Cigoj (Slovenija), Janina Cotič (Sovodnje, Italija), Loretta Dorbolò (Benečija, Italija), Franco Dugo (Gorica, Italija), Robert Faganel (Gorica, Italija), Elsa Gant (Trst, Italija), Stanka Go-

lob (Slovenija), Laura Grusovin (Gorica, Italija), Samir Hažbić (BiH), Hijacint Jussa (Benečija, Italija), Vladimir Klanjšček (Števerjan, Italija), Andrej Kosič (Gorica, Italija), Vera Mauri (Gorica, Italija), Flavio Mosetti (Sovodnje, Italija), Valter Nut (Gorica, Italija), Aleksander Peca (Slovenija), Maria Grazia Persolja (Gorica, Italija), Claudio Pesci (Bologna, Italija), Edoardo Pirusel (Gorica, Italija), Silvan Pittoli (Števerjan, Italija), Ivan Stojan Rutar (Slovenija), Adel Seyoun (Irak-Slovenija), Ivan Skubin (Slovenija), Bogdan Soban (Slovenija), Deziderij Švara (Trst, Italija), Kasja Tulič (Hrvaška), Franko Vecchiet (Trst, Italija), Adriano Velussi (Gorica, Italija), Antonio Verone (Gorica, Italija), Zdenko Vogrič (Gorica, Italija), Franko Žerjal (Gorica, Italija) in Ivan Žerjal (Gorica, Italija).

Postavitev razstave »Rokovanje kultur« v Porabju sta v okviru dolgoletnega sodelovanja omogočila Zveza Slovencev na Madžarskem in Kulturni dom iz Gorice pod pokroviteljstvom Slovenske kulturno gospodarske zveze. Upravni odbor Kulturnega doma se sedaj zavzema za gostovanje razstave tudi pri Slovencih na avstrijskem Koroškem; pogovori potekajo z Zvezo slovenskih organizacij iz Celovca.

Obvestila

2. KOŠARKARSKI TURNIR »GORIZIAMICI« bo potekal v soboto, 21. julija, od 14. ure dalje v telovadnici v parku Basaglia, Ul. Vittorio Veneto 174 v Gorici.

OBČINA DOBERDOB obvešča, da bodo v popoldanskih urah anagrafski, davčni urad in tajništvo julija in avgusta zaprti.

OBČINSKA KNJIŽNICA SOVODNJE obvešča, da bo v juliju zaprta.

OVERNIGHT - NOČNI AVTOBUS za varno zabavo: vsako soboto do 1. septembra bo povezoval Gorico in Tržič s Sesijskim. Urniki: v Gorici s ploščadi pri Rdeči hiši ob 21.30, ustavil bo v Gradišču, Foljanu, Tržiču in Sesijsku; v Tržiču iz Ul. Pocar ob 22.05 in 23.25; iz Sesijskega ob 2.10 (proti Tržiču), ob 4.10 (preko Tržiča v Gorico) in ob 4.10 (proti Tržiču).

PROŠNJE ZA UPORABO ŠPORTNE PALAČE PALABRUMATTI na Rojcah: rok za vložitev prošnje zapade 16. avgusta; obrazci so na razpolago na strani www.3.comune.gorizia.it/palabrumatti in v uradu za upravljanje športnih objektov goriške občine, kjer nudijo informacije.

SVET SLOVENSKE ORGANIZACIJE sporoča, da bo v mesecu juliju urad v Gorici zaprt ob ponedeljkih in petkih.

USTANOVITEV MAŽORETSKE SKUPINE V DOBERDOBU: godba na pihala Kras v Doberdobu organizira za dekleta od 8. do 18. leta starosti mažoretsko skupino, ki bo s svojimi koreografijami popestrila nastope godbe same in tudi drugih prireditvev; informacije in prijave po tel. 347-1243400 (Magda Prinčič).

V FRANČIŠKANSKEM SAMOSTANU na Sveti Gori bodo vsako nedeljo od 22. julija do 23. septembra ob 17. uri maševali v italijanskem jeziku.

GORIŠKA TRGOVINSKA ZBORNICA IN ODBOR ZA SPODBUJANJE ŽENSKEGA PODJETNIŠTVA prirejata 3. nagradni natečaj »Magicamente Imprenditrice«, namenjen ženskim podjetjem v goriški pokrajini. Informacije in obrazec za vložitev prošnje na www.go.camcom.gov.it v okencu »news« ali v uradu goriške trgovinske zbornice »Spazio Impresa« (spazio.impresa@go.camcom.it, tel. 0481-384202/261) do 27. julija. Podelili bodo štiri nagrade: 1. nagrada 2500 evrov, 2. 2000 evrov, 3. 1500 evrov in 4. 1000 evrov.

KNJIŽNICA DAMIR FEIGEL v Gorici ima nov naslov elektronske pošte: gorica@knjiznica.it. Do 31. avgusta bo knjižnica odprta s poletnim urnikom od ponedeljka do petka od 8. do 16. ure, zaprta bo zaradi dopusta od 6. do 17. avgusta.

OBČINA SOVODNJE obvešča, da je bila na podlagi 17. člena ODP 086/PRES - Izvajalni pravilnik za 1. del Urbanizem - DZ 05/2007 s sklepom občinskega sveta št. 26 z dne 4. julija 2012 sprejeta varianta št. 11 Splošnega občinskega prostorskega načrta. Vsi dokumenti variante so vloženi v občinskem tehničnem uradu (odprt za javnost ob ponedeljkih in ob petkih od 12.00 do 13.00, ob sredah od 16.00 do 17.30) in na voljo za 30 dni. V tem obdobju depozita, torej od 18.07.2012 do 16.08.2012, lahko kdor koli predstavi občini svoje pripombe in/ali ugovore. **ZSKD** obvešča, da bo goriški urad do 14. septembra odprt po poletnem urniku in sicer od 9. do 13. ure.

Prireditve

AŠKD KREMENJAK JAMLJE prireja 16. zamejski festival »Diaton 2012«: danes, 20. julija, ob 20. uri tekmovanje v briškoli; v soboto, 21. julija, med 9. in 18. uro plesne delavnice za plesalce in plesalke različnih starosti, ob 18.30 nastopi, ob 19. uri ples z ansambлом Trio Mix; v nedeljo, 22. julija, ob 10. uri vpisovanje otrok na ex tempore, med 14. uro in 15.30 vpisovanje godcev na diatonično harmoniko (frajtonarco) na festival »Diaton 2012«, ob 16. uri začetek nastopov harmonikarjev, sledili bosta podelitev priznanj udeležencem in nagrad zmagovalcem festivala ter nagrajevanje otroškega ex temporeja; za zaključek ples z ansambлом Trio Mix. Delovno bo dobro založen buffet s pristnimi zvrstmi na žaru in z domačo kapljico.

OBČINA TRŽIČ IN ONDE MEDITERANEE prirejata plesne večere z glasbo v živo z naslovom »Balla la vita!« v Ul. Valentinis v Tržiču (Area Verde) ob sobotah ob 21. uri: 21. julija 360 Experience; 28. julija Orchestra 90; 4. avgusta Davide e Samantha trio; 11. avgusta DJRemy & latin live percussions; 18. avgusta Western Airlines Country Band; 25. avgusta Fantasy Orchestra; vstop prost.

VINILVEČERI 2012 na Kromberškem gradu ob 21. uri: v torek, 24. julija, glasbeno predavanje Dragana Buliča »50 let Rolling Stonesov in 70 letnica Paul McCartneya«; na prodaj bodo vinilne plošče in raritete.

»KAPLJICE KULTURE« bodo potekale v Ljudskem vrtu v Gorici od 30. julija do 3. avgusta med 21. in 22. uro: posamezniki, skupine, društva in krožki lahko nastopijo s plesom, petjem, recitacijami, predstavitvami knjig, folkloro, filmsko umetnostjo, filozofijo, kulinariko, itd.; informacije in prijave na sedežu ZSKD na Korzu Verdi, 51 v Gorici, po tel. 0481-531495 ali 327-0340677 in na gorica@zskd.org.

Šempetrska priznanja

Danes bodo v Šempetru podelili nagrade letošnjim občinskim nagradjencem. Zlato priznanje bo za življenjsko delo prejel zborovodja in organist Zdravko Leban iz Vrtojbe, srebrno priznanje bodo podelili športnemu in kulturnemu društvu GAS Vrtežba, bronasto priznanje pa prejme Društvo upokojencev Vrtojba za 60 let delovanja. Diplom občine bo prejel Leon Vodopivec iz Šempetra, lanskoletni dvakratni državni prvak v gorsko hitrostnih avtomobilističnih dirkah. (km)

Ljudski praznik v Selcah

V Selce se danes vrača 64. praznik Unità, ki ga prireja Demokratska stranka. Začetek bo ob 19. uri s tržnico v organizaciji društev, ob 19.30 bo sledil boksarski turnir. Praznik se bo nadaljeval jutri in v nedeljo.

Enogastronomski vodnik

V lokalu Cichetteria ai Giardini v Ulici Petrarca v Gorici bo danes ob 17. uri drugo srečanje iz niza, ki ga knjigam z enogastronomsko vsebino posveča knjigarna LEG. Luigi Costa in Stefano Cosma bosta predstavila vodnik »A tavola con il Nordest 2012«; sledila bo pokušnja tipičnih proizvodov.

Degustacija na Gradini

Zadruga Rogos prireja jutri ob 19.30 na Gradini ribjo degustacijo, ki jo bosta spremljali malvazija in glasba v živo; rezervacije na tel. 333-4056800 ali na naslov inforogos@gmail.com.

Štorklja je na Valeriješe priletela, Danieli in Robiju malega

Janija

*v naročje položila.
Ob srečnem dogodku se veselimo vsi pri k.d. Briški grič*

Čestitke

Danes naša ANICA iz Koštobone jih 90 slavi, naj korajžno za volanom sedi, najlepše voščilo k njej naj poleti, olepša ji že lepe sončne dni. Dario, Daria, Loredana z družinami.

Naša teta ANA 90 let slavi in vedno z avtom okoli veselo drvi. Še na mnoga zdrava leta in da bi ostala še naprej tako aktivna in nasmejana kot mlada dekleta, ji voščimo vsi iz Koštobone in Trebč.

Pogrebi

DANES V MOŠU: 9.30, Ave Maria Zorzenon vd. Braidot (iz goriške splošne bolnišnice) v cerkvi in na pokopališču.

DANES V KOPRIVNEM: 11.30, Ildes Tofful vd. Altieri (iz bolnišnice Sv. Justa v Gorici) v cerkvi in na pokopališču.

DANES V RONKAH: 11.00, Anna Maria Cortopassi por. Golin (iz tržiške bolnišnice) v cerkvi Sv. Lovrenca, sledila bo upepelitev.

DANES V TRŽIČU: 11.00, Colomba Tinalli na pokopališču.

TM **tmedia**

PRIMORSKI DNEVNIK

**Od 1. julija
do 31. avgusta 2012**

**POLETNI URNIK
sprejemanja
malih oglasov proti plačilu
osmrtnice, zahvale, sožalja,
čestitke v okvirčku,
mali oglasi v okvirčku,
oglasni društev in
organizacij v okvirčku
ponedeljek - petek
10.00 - 15.00
sobota zaprto**

Tel. 800.912.775
e-pošta: primorski@tmedia.it
Tmedia - Ul. Malta 6
GORICA



ŽARIŠČE

Poletno branje

ADRIJAN PAHOR



Poletje, ki ga največkrat istovetimo z dopustom, je kot nalašč čas za vse tisto, kar nam je najbolj pri srcu, torej za vse tiste konjičke, ki smo jih zaradi prezasedenosti v delovnem času bolj ali manj zanemarili. Za marsikoga je to čas sprostitve, gibanja, potovanja, pa tudi branja tiste literature oziroma leposlovja, ki ga nismo uspeli prebrati med letom.

V slovenskih knjižnicah so na mestih, namenjenih izposoji knjig, namestili cele vreče s "presenečenjem": to so knjige, ki jih je knjižnično osebje pripravilo za bralce oziroma za tiste, ki so pristopili k pobudi "Primorci beremo". Seveda ni nujno, da nam bo naključno izbrano leposlovje všeč, saj pobudniki omenjenega projekta skušajo bralcem ponuditi čim širšo paleto tujih in domačih ustvarjalcev in s tem širiti splošno kulturo posameznika, ki bi sicer izbiral po svojih kriterijih - nekakšno "prisilno" branje tekstov ali upanje, da bo izbor knjig všeč in bodo manj znane knjige s tem pridobile še širši krog bralcev; nekako tako kot v šoli, ko nekaj določiš za obvezno branje, drugo pa svetuješ v upanju, da bo dijakom všeč.

Te dni sem v časopisih in revijah večkrat zasledil članke o knjigah in nasvetih za t.i. poletno branje, nazadnje tistega izpod peresa Irene Staudohar v sobotni prilogi slovenskega dnevnika,

ki poleg leposlovja, ki ga lahko beremo vse leto, svetuje tudi težje tekste iz filozofije, sociologije in antropologije. Največ "prostora" sicer namenja letošnji uspešnici Angležinje Erike Leonard James z naslovom Fifty Shades of Gray (Petdeset odtentkov sive), delu, ki je hitro našlo pot do bralcev zaradi teme (mehka pornografija), ki je danes za najširšo paleto bralcev še najbolj mikavna in to bolj kot kdaj koli prej. Poleg drugih priporočenih knjig naj omenim še eno uspešno, že marsikomu znano Dvignite se! izpod peresa 94 - letnega aktivista Stephana Hessela, ki v svoji knjigi mladim svetuje, naj se uprejo izkoriščanju kapitalizma in naj upoštevajo dediščino odporniškega gibanja.

Sam trenutno berem knjigo spominov Erice Johnson Debeljak Prepovedani kruh. Knjigo so lansko jesen razdeljevali udeležencem že omenjene pobude Primorci beremo, ki so med poletnimi počitnicami prebrali predvideno število knjig. Nagrajevanje bralcev je potekalo v Bevkovi knjižnici v Novi Gorici v sodelovanju z našo NŠK. Prisotna je bila tudi avtorica, ki je o sebi in o svoji novi slovenski domovini spregovorila tudi sama in to v dokaj tekoči slovenščini. V Ljubljano se je Johnsonova preselila iz New Yorka leta 1993, to se pravi v razburkanem ča-

su razpadajoče Jugoslavije, osamosvojitvenih vojn in nastanka novih držav. Gre za nadvse zanimivo pričevanje mlade ženske, ki je, kljub negotovosti zgodovinskega trenutka, iz ljubezni do bodočega moža (Aleša Debeljaka) pustila rodno zemljo in odšla v popolno neznano okolje. V Ljubljani se je nato uveljavila kot pisateljica, kolumnistka, prevajalka. Njeno knjigo lahko beremo predvsem kot emigrantsko izkušnjo človeka, ki je prišel v naše kraje v trenutku, ko se je Slovenija oblikovala kot nova država, torej v času velikih sprememb, političnih, socialnih in kulturnih, ko je začelo skratka postopno izginjati marsikaj starega, preživelega, na novo pa je bilo potrebno še počakati. Avtorica spoznava novo državo, njeno zgodovino, tradicijo in ljudi, zaznava njeno politično in ideološko razdvojenost, vendar se pri tem izogiba kritičnemu obravnavanju omenjenih problemov, predvsem pa ne dela primerjav. Navaja predvsem dejstva, to, kar jo je pri odkrivanju naše domovine prijetno presenetilo ali pa razočaralo.

Branje je zanimivo tudi zato, ker je pristop "tujke" do naše stvarnosti večidel objektivni, nevezan na klišeje in stereotipe, kot smo jih vajeni doma. Skratka knjiga kot nalašč za neobremenjeno, sproščeno, mestoma tudi zabavno poletno branje.

SSO - Brošura o 35-letnici delovanja

Vizitka organizacije in njenih vrednot

Svet slovenskih organizacij je v prejšnjih mesecih posredoval glavnim slovenskim in italijanskim državnim ter krajevnim ustanovam brošuro o 35-letnici delovanja ter dokument o razvojnih smernicah. Na tak način je želel seznaniti državne vrhove z delom, ki ga krovna organizacija opravlja v korist slovenski narodni skupnosti v Italiji in opozoriti na položaj, v katerem se Slovenci nahajamo.

Svet slovenskih organizacij z zadovoljstvom ugotavlja, da sta obe publikaciji naleteli na pozitiven in zainteresiran odziv. Zahvalo za prejeti publikaciji so poslali italijanski predsednik Giorgio Napolitano, predsednik vlade prof. Mario Monti, predsednika poslanske zbornice in senata Gianfranco Fini in Renato Schifani. Prav tako se je iz Državnega zbora odzval predsednik Gregor Virant, ki je med drugim navedel, da "publikaciji na zanimiv in jedrnat način povzemata razvojno pot krovne organizacije, njene namene ter vrednote, na katerih deluje." Italijansko notranje ministrstvo se je odzvalo z zahvalnimi pismoma ministrice Annamarije Cancellieri in ravnatelja osrednjega urada za civilne pravice, državljanstvo in manjšinske skupnosti prefekta Angela Di Capria. Slednji je izrazil zadovoljstvo, da je na tak način spoznal zgodovino in delovanje SSO-ja. Prefekt Di Caprio je pri tem poudaril, da ima njegov urad naloge posegati v korist izvajanja državljskih svoboščin in zaščite narodnih manjšin. Pri tem dodaja, da je to njihovo poslanstvo usmerjeno v skupno delo s krajevnimi javnimi upravami za udejanje bolj povezanega družbenega tkiva in je tako dobrodošla katerakoli pobuda, ki temu prizadevanju približuje in vključuje slovenske organizacije in ustanove. Na koncu prefekt Di Caprio še podčrta pomembnost izvajanja zaščitnega zakona 38/01 za Slovence, ki je usmerjen v ovrednotenje jezikovne pluralnosti kot temelj prihodnosti Evrope.

Na poslano brošuro in programski dokument se je odzvala tudi goriška prefektinja Maria Augusta Marrosu. V pismu se v italijanščini in slovenščini zahvaljuje za poslani publikaciji in poudarja, da je tako »imela možnost spoznati trud in globoko skrb za ohranitev slovenskega jezika, kulture in identitete na tem teritoriju, ki ju je vaša organizacija vlagala v 35-ih letih plodne dejavnosti. Dolgoletno delo SSO-ja je nedvomno pripomoglo obenem k razvoju goriške stvarnosti, odprte dialog in sodelovanje med različnimi narodnimi skupnostmi v bogatem mozaiku goriške pokrajine.«

PREKMURJE - Ob 90-letnici vasi Benica

Nova domovina za Primorce in Istrane



V soboto, 23. Junija, je Benica, prekmurska vasica na robu madžarske puste, praznovala 90. obletnico svojega nastanka. Ob tej pomembni obletnici je Društvo za ohranjanje tradicije - Primorci, Istrani in Prekmurci odprlo »Spominsko hišo-muzej Primorcev in Istranov« s prikazom zgodovine in življenja njihovih prednikov v Prekmurju. V spominski hiši je zgodovinska razstava zgodb Primorcev in Istranov, nekateri predmeti ter dokumentarno gradivo.

Vas Benica je nastala po prvi svetovni vojni, v drugi polovici leta 1922, ko so se številne družine z ozemlja priključenega Italiji, zateleke v kraljevino Srbov Hrvatov in Slovencev in se v njej naselili. Naselitev je bila omogočena tudi na podlagi agrarne reforme, ko je kraljevina Jugoslavija odkupila zemljo od ogrskega grofa Esterhazyja tako je 32 primorskih družin ustanovilo kolonijo Benica. Začetek v novi domovini je bil vse prej kot lahek. Težka pot primorskih in istrskih beguncev v nepoznano Prekmurje je živo opisana v knjigi »Od Soče do Mure«. Avtor Stanko Bensa je sin najstarejše prebivalke Benice Zore Bensa, ki je prišla na Benico davnega leta 1922 kot šestmesečni otrok. Zgodovinska pripoved opisuje življenje zavednih Slovencev in Hrvatov v Prekmurju, ki niso nikoli pozabili svoje rodne grude na Primorskem in v Istri. Zgodovinar dr. Jože Pirjevec je v uvodni besedi zapisal: »Knjiga nam priključuje v spomin eno izmed najbolj dra-

matičnih obdobj dvajsetega stoletja in nam kaže, kaj vse so v njem primorski begunci pretrpeli, kako so se borili za življenje in kako so na koncu obstali.

Na slovesnosti so sodelovali Nina Čuk, tamburaši KUD Beltinci ter Nonet Brda iz goriških Brd. Poleg slavnostnega govornika, pisatelja in akademika Borisa Pahorja, so z nagovori postregli Vlado Radikon, predsednik Društva Primorci, Istrani v Prekmurju, Branka Bensa, predsednica KS Pince Marof-Benica ter predsednica borbevske organizacije iz Ankarana Darinka Vovk. Program je nato potekal pred spominsko ploščo umrlih v taborišču Šarvar na Madžarskem s polaganjem vencev in recitacijo. Slovesnost, povezovala jo je Natasa Tomsic, se je zaključila z otvoritvijo in ogledom Spominske hiše - muzeja Primorcev in Istranov.

Prireditve se je, poleg številnih domačinov in najstarejših Prekmurcev s primorskim srcem, udeležilo blizu 70 Primorcev, člani društva Avnoj Slovenija pri ZZB za vrednote NOB Slovenije. Svojim rojakom ob Muri so podarili košarico primorskih dobrot, posodo s primorsko zemljo in kraškim borom, simbolom trdoživosti in kljubovanja obenem pa so si zaželeli, da bi se srečevali in bi se naprej spletili kito prijateljstva med Primorci, Istrani in Prekmurci in tako krajšali poti od Prekmurja do Primorske.

Udeležena srečanja
Silvana Dobrilla

ODPRTA TRIBUNA

Sociala, kaj je to?

Vedno znova smo v zadregi, ko moramo uokviriti delovanje in programe v sklopu, ki ga imenujemo sociala ali socialna politika ali delovanje na socialnem področju. Gotovo je to pojem, ki nima točno zapisane definicije v slovarju, še težje pa ga je uokviriti v našem vsakdanu.

Je beseda, ki ji je prevečkrat podeljen ozek, omejevalen pomen, tisti pa, ki delujemo na tem področju, izraz pojmuje v vsej njegovi kompleksnosti s široko paleto, ki vsestransko kroji kvaliteto našega življenja na vseh etapah naše življenjske poti.

V naši organiziranosti gre razmisliti, na katero mesto hočemo odslej dejansko uvrščati sociala, kaj vse naj zaobjema in težo, ki ji bomo dodelili, da bo v mejah možnosti in ob pravilnem vrednotenju njena ponudba dejansko v koraku s časom in v skladu s potrebami naše skupnosti.

V svojem razmišljanju se bom omejila na del delovanja na socialnem področju, ki spada v socialne službe v okviru SKGZ, to je krožka KRUT, Združenja aktivistov OF na Tržaškem in Zveze vojnih invalidov, Zadrufnega centra za socialno dejavnost in Društva slovenskih upokojencev v Trstu, ki načrtujejo in udejanjajo programe za odrasle, starostnike in visoke starostnike, za družine in invalide osebe.

Smo v času velikih premikov in vse bolj nam postaja jasno, da prihajajoče demografske spremembe silijo družbo k bolj aktivnemu in organiziranemu prilagajanju novim danostim. Razmerje med generacijami, kakršno je veljalo v preteklosti, je porušeno, delež starejših je vse večji, mladih in otrok je vse manj. Kot posledica hitrega tehnološkega napredka in drugačnega načina življenja se je pomembno spreminila tudi osnovna celica družbe, t.j. družina. Nekoč so bile družine sestavljene iz več generacij, danes pa imamo vse več enogeneracijskih družin, kjer je vse manj stikov med generacijami.

Sledi, da so posebej starejši odrezani od srednje in zlasti mlade generacije, kar starejšim povzroča veliko osamljenost, občutek odvečnosti, pa tudi izkušnje, ki so se nekoč prenašale iz

roda v rod ostajajo žal neizkoriščene.

Ugotavljamo, da negativno doje-manje in nevrednotenje starosti ter neustrezne sistemske rešitve zlahka privedejo do nerazumevanja in medgeneracijskih konfliktov. Ne moremo pa si pričakovati uspešnega in uravnoveženega razvoja naših družb brez stalnega zavedanja in kontinuiranega najširšega možnega dialoga, brez medgeneracijske solidarnosti, sodelovanja in sožitja mlade, srednje in starejše generacije.

V tem kontekstu, z več kot 40-letnim delovanjem, osredotočenim v centru Trsta in Gorice, vseskozi namenjamo posebno pozornost kakovosti življenja srednje generacije in starejše generacije, jim posredujemo instrumente, da se lahko vsestransko aktivno vključujejo v družbeno dogajanje, jih vzpodbujamo, da se odločajo za zdrav način življenja, da čim dlje ohranjajo svojo samostojnost in da se posledično zmanjšujejo osebne in socialne stiske. Njihovo vsestransko angažiranost potrjujejo s prisotnostjo na iniciativah, ki se dogajajo v središču mesta.

Programe za delno samostojne, mlade in starejše invalide osebe izvajajo službe preko Zadrufnega centra za socialno dejavnost, v sklopu katerega deluje posvetovalna služba, ki svetuje in nudi informacije o zadevnih pravicah in postopkih.

Društvo slovenskih upokojencev skrbi za starejšo dobo s programi, ki jih izvaja v sodelovanju s krožkom KRUT.

Krožek KRUT namenja vsebino dela tako imenovani srednji dobi, ki po našem članstvu gre nekako od 40. - 50. leta starosti dalje. Številne dejavnosti zaobjete v programu vseživljenjskega izobraževanja, ki segajo na vsa področja, vzpodbujajo medsebojno povezovanje in vključujejo kulturo, rekreacijo, šport, potovanja, počitnice, obiske in vodene ogled razstav. Tu bi se navezala na pobudo, ki je bila iznešena na sredinih srečanjih v Tržaški knjigarni, da se ustanovi Univerza za 3. življenjsko obdobje s trenutno enim ali dvema študijskima programoma v slovenskem jeziku, namenjeno prav tej,

srednji in starejši generaciji, pobudo, ki je gotovo nekaj izjemno lepega in pozitivnega.

Programi, ki naj bi jih novoustanovljena slovenska U3ŽO izvajala so namenjeni predvsem upokojencem, starejšim brezposelnim in tistim, ki se pripravljajo na upokožitev in v glavnem gravitirajo na mesto. V okolici namreč delujejo številna slovenska društva, ki tem generacijam že nudijo možnost aktivnega udeleževanja. Prav za ta segment prebivalstva pripravlja in izvaja specifične programe od daljnega leta 1990 v sklopu socialnih služb krožek Kru.t. Tudi zamisel o ustanovitvi Univerze za tretje življenjsko obdobje sega v leto 2006, zato z veseljem pozdravljamo pobudo, da bomo v sodelovanju z realnostmi, ki delujejo v centru Trsta, končno izpeljali ta pri nas že dolgo načrtovani projekt.

Zakaj si ne bi glede organiziranosti sociala postavljali tudi dolgotrajne načrte?

1. V Deželi Furlaniji Julijski Krajini deluje samostojno več slovenskih društev in organizacij na socialnem področju, vsako s svojo specifikom in vsebino. Po našem mnenju bi morali, da ustvarimo tudi na tem področju vidno prisotnost, izdelati na osnovi že obstoječih seznamov skupen program, da se omogoči učinkovit razvoj dela na tem področju, saj gre tu za skrb vseh pripadnikov naše skupnosti.
2. Realizacija mestnega medgeneracijskega središča, kjer naj bi se poleg ponudbe ugodnih storitev stalno odvijali programi za starejše ljudi v tesni povezavi s srednjo in mlajšima generacijama. Zamisel želi biti tudi vzpodbuda k zaposlovanju.
3. Tretja generacija naj ima možnost, da razmisli o svojih željah in potrebah za bodoče in se zavestno vključi v stanovanske zadrufe ali stanovanjske skupine za tretje življenjsko obdobje, kjer vsak posameznik živi v svoji lastni samostojni enoti, delna povezanost v skupnost pa naj po potrebi oziroma postopoma nudi fizične in socialne koristi, varstvo ali popolno oskrbo.

Pierina Furlan



»IBRI« 90 HOLLANDEJEVIH PLAČ
PARIZ - Zlatan Ibrahimović bo pri pariškemu prvoligašu PSG-ju s 16 milijoni evra bruto plače na sezono najbolj plačani nogometaš v francoski Ligue 1. Hrvaško-bosanski napadalec s švedskim potnim listom bo zaslužil 90-krat več kot francoski predsednik Francois Hollande, letno zasluži 178.920 evrov (bruto). Omeniti moramo, da si je Hollande pred kratkim znižal honorar. Francoski minister za proračun Jerome Chazac je za Radio Europe 1 izjavil: »V času krize je to pretirano!«



»SLOVENSKI« DERBI
ŽE V PRVEM KROGU
BOLOGNA - Včeraj so predstavili kolarje prvenstva moške A1-lige. Slovenski derbi – med Modeno Lorisa Manija in Verono Damirja Kosmine – bo že v prvem krogu, in sicer v nedeljo, 7. oktobra v Modeni, povratna tekma pa v soboto, 22. decembra v Veroni. Novost predstavlja ukinitve V-daya, saj se bosta finalistki za »scudetto« pomerili na tri zmage. Italijanski superpokal – med Macerato in Trentinom, bo 30. septembra, Final Four italijanskega pokala pa 29. in 30. decembra.

V RUSIJO ZA DESET MILIJONOV EVROV



pripotoval danes in podpisal pogodbo. Domači mediji špekulirajo, da utegne njegova plača znašati do deset milijonov evrov na leto. Imel bo pogodbo do svetovnega prvenstva 2014 z možnostjo podaljšanja za dve leti.

MOSKVA - »Čeprav Capello pogodbe še ni podpisal, smo se z njim že dogovorili in tako je de-facto postal selektor Rusije,« so včeraj sporočili iz ruske nogometne zveze. 66-letni italijanski strokovnjak, ki je do februarja vodil angleško izbrano vrsto, bo v Moskvo

KOLESARSTVO - Pred zadnjimi tremi etapami je končni vrstni red najbrž že zapečaten

Rumena majica je oddana



Chris Froome (Sky), moštveni kolega rumenega Bradleya Wigginsa je tudi včeraj dokazal boljso pripravljenost

ASNA



Kdo je res boljši?

Tudi v včerajšnji etapi je moštveni kolega rumenega Wigginsa Chris Froome dokazal premoč, ponovno pa ga je zaustavil Wiggins. »Zelo dobro sem se počutil že pred zadnjim vzponom. Froome mi je dejal, da naj še pospešiva, a sem mu odvrnil, da so že vsi odpadli. Kronometer je moja specialiteta, zdaj lahko stavite tudi hišo na mojo zmago,« je bil samozavesten Wiggins.

7.

etapo je zmagal Chris Froome (Sky), rumeno majico pa je prav tistega dne (7. julija) prvič oblekel Bradley Wiggins. Britanec je v rumenem že deset etap. Prvi teden pa je vodil Švicar Fabian Cancellara, ki je postal tudi rekorder. Rumeno majico je nosil že 28 dni.

NAŠ POGOVOR - Bruno Marzi

Z elektronsko pošto sodeluje pri televizijski oddaji, pripravlja pa se na Amstel Gold Race

Energični Svetoivančan Bruno Marzi (na sliki) je zaljubljen v kolesarstvo. »Nisem izgubil ene same etape letošnjega Toura. Po televiziji sem vsak dan pozorno spremljal in tudi aktivno sodeloval s televizijskimi oddajami na Rai Sport Sat. V studio sem namreč pošiljal elektronsko pošto,« nam je po včerajšnji etapi povedal 56-letni športni direktor tržaškega kluba Gentlemen Trieste, ki je letos nastopil že na šestih kolesarskih maratonih.

»Bil sem na zahtevni dirki Liege-Bastogne-Liege, ki je dolga 271 kilometrov. Bilo je zelo zahtevno, saj sem kolesaril dobrih 14 ur in pol. Startali smo ob 6.30, na cilj pa smo dospeli v večernih urah. Med dirko je deževalo in bili smo vsi premočeni. Bilo pa je nepozabno. Nato sem dirkal še na maratonu Trst-Pulj, ki ga organizira naše društvo, Nove Colli, SpotFull, v Trevisu in nazadnje na maratonu Dles Dolomites, na katerem sem nastopil že 19. Startali smo ob 6.00 in bilo je že 15 stopinj Celzija. Na prelazu Falzarego smo se potili ob 34 stopinjah Celzija. Bilo je zelo naporno.«

Ali ste vsakič imeli tako veliko srečo, da so vas za nastop na Dolomitskem maratonu izžrebali?

Ne. Ko nastopiš desetkrat, potem imaš pravico nastopanja vsako leto.

Kaj pa se vam je zdel letošnji Tour de France?

Ni mi bil všeč. Ekipa Sky je imela monopol. Bili so močnejši od ostalih. Wiggins je zaslužen zmagal. Ob gledanju se nisem prav nič zabaval. Premalo je bilo napadov.

Ali bi lahko Vincenzo Nibali storil kaj več?

Vsekakor. Nibali žal ni imel za seboj ekipe.

Kaj pa edini Slovenec na Touru, Jani Brajkovič?



Odličen. Je zelo dober kolesar. Potrudil se je in lahko še veliko napreduje. V prihodnji sezoni bo prav gotovo bolj kompetitiven.

Prihodnji teden se bodo začele olimpijske igre. V soboto bo že na sporedu kolesarska dirka. Kdo je vaš favorit?

Italijanski selektor Bettini cilja na zlato kolajno. Italijani sodijo v ožji krog favoritov. Na tovrstnih dirkah pa lahko zmaga kdorkoli, saj bo konkurenca zelo ostra. Kot ponavadi bo na Ol odločal ciljni sprint.

Ali boste spremljali športno dogajanje v Londonu?

Seveda. Rad imam vse športe. Še najmanj pa nogomet, ki se mu v Italiji žal posveča preveč pozornosti.

Kateri pa so vaši načrti za prihodnost?

V svoji karieri sem nastopil na štirih klasičnih dirkah: Pariz-Roubaix, dvakrat Po Flandriji in Liege-Bastogne-Liege. Rad bi kolesaril še na Amstel Gold Race-u in na Valonski puščici. Prihodnje leto bom brčkone odšel na Amstel. (jng)

PAU - Končni zmagovalc letošnje dirke Po Franciji je po včerajšnji etapi že skoraj odločeno. Britanec Bradly Wiggins bo rumeno majico brčkone obdržal vse do Pariza, saj tudi na zadnji etapi v Pirenejih ni popustil in na cilj privozil na drugem mestu. Do konca manjkajo še tri etape, dve ravninski in končni kronometer, kjer je Wiggins glavni favorit.

Tudi včerajšnja etapa, ki jo je zmagal Španec Alejandro Valverde, pa je potrdirila, da je Wigginsov kolega Chris Froome najbrž najboljši. Ko ne bi spoštoval ekipnih dogovorov – tako kot Damiano Cunego na Giru leta 2004 – bi bil najbrž prav on letošnji zmagovalc Toura, zadovoljiti pa se bo moral brčkone z drugim mestom. Tretje mesto pa bo najbrž vse do Pariza ohranil Italijan Vincenzo Nibali, ki je včeraj nekoliko popustil, z reakcijo pred ciljem pa nadoknadil in na koncu izgubil le 18 sekund.

Včerajšnji zmagovalc Valverde je napadel na najtežjem vzponu dneva na Port de Bales (1.755 m). V skupini favoritov sta na zadnjem vzponu pospešila Froome in Wiggins, ki sta se v sami končnici dirke pogumno podala v lov za ubežnim Valverdejem. Froome je dva kilometra pred ciljem pospešil, je nato počakal Wigginsa. Brajkovič je etapo končal na 17. mestu, v skupnem seštevku ga je prehitel Pierre Rolland. V jutrišnjem kronometru se torej obeta napet boj, saj sta tudi Cadel Evans in Haimar Zubeldia popustila in nimata velike prednosti pred Brajkovičem.

Danes bo na sporedu 222,5 km dolga preizkušnja med krajema Blagnac in Brive-la-Gaillarde.

Izidi: 1. A. Valverde (Špa/Movistar) 4:12:11, 2. C. Froome (VBr/Sky) + 0:19, 3. B. Wiggins (VBr/Sky), 4. T. Pinot (Fra/FDJ-Big Mat) 0:22, 5. P. Rolland (Fra/Europcar) 0:26, 6. J. van den Broeck (Bel/Lotto), 7. V. Nibali (Ita/Liquigas) 0:37, 17. Jani Brajkovič (Slo/Astana) 2:10, 82. Kristijan Koren (Slo/Liquigas) 22:36, 87. Borut Božič (Slo/Astana) 28:16. **Skupno:** 1. B. Wiggins (VBr/Sky) 78:28:02, 2. C. Froome (VBr/Sky) + 2:05, 3. V. Nibali (Ita/Liquigas) 2:41, 4. J. van den Broeck (Bel/Lotto) 5:53, 5. T. van Garderen (ZDA/BMC) 8:30, 6. C. Evans (Avs/BMC) 9:57, 9. J. Brajkovič (Slo/Astana) 11:00, 101. Kristijan Koren (Slo/Liquigas) 2:43:04, 135. Borut Božič (Slo/Astana) 3:11:45.

ROKOMET - Žreb Na SP Slovenija v kakovostni skupini C

MADRID - Mednarodna rokometna zveza (IHF) je v španski prestolnici opravila žreb skupin za moško svetovno prvenstvo, ki bo med 11. in 27. januarjem prihodnje leto v Španiji. Slovenija bo igrala v skupini C skupaj s Srbijo, Poljsko, Južno Korejo, Belorusijo in Savdsko Arabijo. Slovenija bo prvi del igrala v Zaragoza. »Po madridskem žrebu imam nekoliko mešane občutke, dejstvo pa je, da bomo igrali v kakovostni skupini. Srbija je na letošnjem evropskem prvenstvu zasedla drugo mesto, Poljska je že dolgo časa v samem vrhu mednarodnega rokometu, Belorusija se po nekajletnem zatišju znova vrača na veliko rokometno sceno, ob tem pa bo tudi naša tekma v kvalifikacijah za evropsko prvenstvo na Danskem leta 2014. Savdska Arabija iz leta v leto napreduje in vlaga vse več denarja v rokomet. V tem trenutku je še največja neznanka Južna Koreja, a njeno rokometno moč bomo spoznali že na bližnjih olimpijskih igrah v Londonu,« je po igri kroglic dejal selektor Boris Denič.

Na SP sta se neposredno uvrstili Španija in Francija, vse druge reprezentance pa prek kvalifikacijskih tekem na svojih celinah. V prvem delu sklepnega turnirja bo 24 reprezentanc razporejenih v štiri skupine s šestimi udeleženci, v osminu finala pa bodo iz vsake skupine napredovale po štiri najboljše izbrane vrste. Nato nastopijo tekme na izločanje, vse do finalne tekme, ki jo bo gostila dvorana Sant Jordi v Barceloni. Slovenija, ki je v letošnjih kvalifikacijah izločila Portugalsko, bo šestič nastopila na svetovnih prvenstvih. Najbolje se je odrezala leta 2007 v Nemčiji, ko se je uvrstila na 10. mesto.

Skupina A (Granollers): Francija, Nemčija, Argentina, Tunizija, Črna gora in Brazilija; Skupina B (Sevilla): Danska, Madžarska, Islandija, Katar, Rusija in Čile; Skupina C (Zaragoza): Srbija, Slovenija, Poljska, Južna Koreja, Belorusija in Savdska Arabija; Skupina D (Madrid): Španija, Hrvaška, Madžarska, Alžirija, Egipt in Avstralija.

NOGOMET Sodelovanje in izmenjava med Koprom in Catanio

KOPER - Slovenski nogometni prvoligaš Luka Koper je Maksa Barišiča, ki je igral za reprezentanco do 17 let na zadnjem evropskem prvenstvu v Sloveniji, za eno leto poslal v Italijo k prvoligašu Catanio. Barišič bo sicilijanskemu klubu posojen za eno leto, po pol leta pa se bodo morali v Catanii odločiti, ali bodo igralca dokončno odkupili. Kot so v Kopru pojasnili na novinarski konferenci, pa je iz Catanie za eno leto na Obalo kot posojen nogometaš prišel 24-letni Brazillec Wellington Teixeira, ki je bil član nižjeliških brazilskih klubov, zadnjega pol leta pa je pri Catanii zabeležil en nastop v serie A.

V Kopru pa so se za sodelovanje dogovorili še s starim znancem slovenskih prvoligaških zelenic, madežonskim napadalcem Draganom Čadikovskim. Vodja stroke Mladen Rudonja je poudaril, da je ključna pogoj sodelovanja, da si Čadikovski uredi slovensko državljanstvo v naslednjih dveh tednih.

Tabeljske »orle« bo vodil slovenski trener

VIDEM - Tabeljski prvoligaš v hokeju na ledu Aquile FVG ima novega trenerja. Ekipo iz Tablje bo v prihodnji sezoni vodil še ne 51-letni slovenski trener Murajica Pajč, ki je v zadnjih dveh sezonah vodil Maribor, pred tem pa tudi ekipo iz Milana.

Zamenjal bo klub

CHICAGO - Srbski košarkar Vladimir Radmanović bo spet zamenjal klub v severnoameriški profesionalni košarkarski ligi NBA. V naslednjih dneh bo podpisal enoletno pogodbo z ekipo Chicago Bulls, za podpis naj bi prejel 1,35 milijona dolarjev, kolikor znaša minimum za veterane lige.

Po 42 letih je srečal očeta

MANILA - Nekdanji kontroverzni ameriški košarkar Dennis Rodman je po 42 letih spet srečal svojega očeta, ki ga je zapustil, ko je bil star osem let. Rodmana sta se srečala v Manili, srečanje je trajalo le tri minute, po besedah Philanderja Rodmana pa je bilo zelo produktivno. 81-letni Rodman starejši, oče 29 otrok s 16 različnimi ženskami, že 50 let živi na Filipinih in vodi restavracijo hitre prehrane.

Olimpija neodločeno

LJUBLJANA - Nogometaši ljubljanske Olimpije so na prvi tekmi 2. predkroga evropske lige v Stožicah igrali neodločeno 0:0 proti norveškemu Tromsøju. Povratna tekma bo prihodnji četrtek na Norveškem. **VEČERNA TEKMA:** Mura - CSKA Sofija 0:0

Kajakaši v Solkanu

NOVA GORICA - Od danes do nedelje bo v Kajakaškem centru Solkan potekalo državno prvenstvo in izbirne tekme za mladince, ki bodo Slovenijo zastopali na prihajajočem domačem mladinskem in U23 evropskem prvenstvu. Jutri med 10.30 in 16.00 bodo na vrsti preizkušnje v slalomu. V nedeljo pa bo med 9.00 in 15.00 na vrsti še klasični spust in sprint.



-7 dni do odprtja olimpijskih iger v Londonu



tvi naslova leta 2010 v Barceloni ga je med siesto zbudil klic takratnega francoskega predsednika Nicolasa Sarkozyja, ki mu je želel čestitati.

FRANCOSKI SPRINTER ZELO RAD SPI
PARIZ - Francoz Christophe Lemaître, ki je pred tednom dni na 200 m tekel tretji najboljši čas letos, želi tudi v Londonu mešati štrene jamajskim in ameriškim sprinterjem v boju za odličja. Zaupanje mu vpliva tudi zavedanje, da se jamajški in ameriški sprinterji težko privajajo na mrzle in deževne vremenske razmere, ki jih sam zelo dobro pozna. Pravi, da ne bo izgubljal spanca zaradi izzivov, pred katere je postavljen, saj ponavadi spi po deset ur na noč. Tudi po osvojitvi naslova leta 2010 v Barceloni ga je med siesto zbudil klic takratnega francoskega predsednika Nicolasa Sarkozyja, ki mu je želel čestitati.

RAFAEL NADAL NE BO NASTOPIL



trenutkov v moji karieri,« je dejal Nadal, ki bi moral biti tudi zastavonoša španske odprave. V Londonu pa bodo med drugim prisotni prisoten Roger Federer, Novak Djoković, Andy Murray in tudi David Ferrer.

MADRID - Španski teniški zvezdnik Rafael Nadal ne bo nastopil na letošnjih poletnih olimpijskih igrah v Londonu. Tretji igralec na lestevici ATP se je londonskemu nastopu, kjer bi branil zlato odličje, ki ga je pred štirimi leti osvojil v Pekingu, odpovedal zaradi težav s kolenom. »To je eden izmed najbolj žalostnih

VALENTINA VEZZALI Ne za Lewisa, vendar za Mangiarottija



Če bo v Londonu stopila na najvišjo stopničko, bo izenačila izkupiček Carla Lewisa, ki je na štirih zaporednih olimpijskih igrah osvojil štiri zlate kolajne. Valentina Vezzali, ikona svetovnega sabljanja, lovi namreč v Londonu četrto najzlahtnejše odličje po Sydneyu, Atenah in Pekingu, vendar italijanska zastavonoša o tem ne razmišlja: »Tekmovala bom v čast Edoarda Mangiarottija, ki je osvojil 13 olimpijskih kolajn, in nas je zapustil pred kratkim. On je pravi mit,« je pojasnila vrhunska športnica. »Prave so kar napore, saj sem se morala kar strezniti, potem ko sem izvedela, da bom zastavonoša. Počasi pridobivam pravo koncentracijo,« je še dodala športnica iz Jesija, letnik 1974. Zmagovalka šestih olimpijskih kolajn – pet zlatih (tri posamične in dve ekipni) in srebro v Atlanti 1996 – bo po 15 letih tudi v Londonu glavna favoritka: »Tega se zavedam. Tremo občutim tudi letos, vendar jo moram kar hitro odmisli, saj sicer ne bom prišla do konca. Cisto vse tekmovalke, ki so se uvrstile na OI, so kandidatke za kolajno, zato nobene ne smem podcenjevati,« je še dejala Vezzalijska za ANSO. Najnevarnejša teknica je prav gotovo Korejka Hyun Nam, nevarni pa bosta tudi članici italijanske reprezentance Elisa Di Francisca in Arianna Errigo.

FILIPPO MAGNINI Kolajna bo češnja na torti



Ob Federici Pellegrini je Filippo Magnini. Ne samo, ker je njen partner, ampak zato, ker je 30-letnik iz Pesara eden izmed adutov v ekipi italijanskega plavanja. Dvakratni svetovni prvak na 100 m prosto – naslov je osvojil leta 2005 in 2007 – pravi, da je kolajna seveda cilj, vendar o njen ne razmišlja: »To bo le češnja na torti,« piše ANSA. Ve, da bo za zmagovalne stopničke potrebno razdaljo plavati pod 48 sekundami, torej tako kot favorita Avstralcu Magnussen in Roberts, kar pa ne bo lahko. Z delom opravljenim na pripravih Tenerifah je zadovoljen: »Glavni cilj je, da potrdim rezultate letošnje sezone,« je povedal plavalec, ki je osvojil tudi tri evropske naslove, zadnjega letos v madžarskem Debreccenu. Čeprav je malokdo verjel, da bo Magnini spet opozoril nase, se je plavalec spet vrnil med najboljše: »V meni se je nekaj spremenilo in prav to mi je omogočilo, da sem spet tu. Po letu 2004 sem bil z zmagami obseden. S tega zornega kota je dobro, ko bi kdaj pa kdaj pogledali k sosedom. Veliko športnikov si po osvojitvi kolajne vzame leto pavze, pri nas v Italiji pa ni tako. Ko na EP-u ne bi dosegel odličij, bi prejel veliko kritik. Moj cilj bo Rio 2016, zato si bom po Londonu vzel nekaj časa zase. Nemogoče je biti na višku štiri leta zapored.« Na izjave partnerice Pellegrini je o seksu pred tekmi pa je takole odgovoril: »To so osebne stvari. Vsekakor, ali mislite, da se s Federico o tem sploh pogovarjava?«

ALEX SCHWAZER Na 20 km noče biti gledalec



Ali bo pri 59 letih tako hiter kot naš Fabio Ruzzier, je še vprašanje. Tačas napoveduje južnotirolski hitrohodec Alex Schwazer olimpijsko zlato na 50 kilometrov, kjer je bil najhitrejši že pred štirimi leti. Potem ko je leta 2010 zašel v krizo, je lani zamenjal trenerja (zdaj ga vodi Michele Didoni) in kraj vadbe (na OI se je pripravil v Settimo Milanese) in je dobesedno oživel. V Londonu ga 4. avgusta čaka 20 kilometrska preizkušnja, kjer noče biti le gledalec, 11. avgusta pa se bo pomeril na daljši progi, kjer želi spet osvojiti največ. Dobro se spominja olimpijskih iger v Pekingu, ko ga je na stadionu pričakala 90.000 glava množica. Za Gazzetto dello sport je 27-letnik (28 let bo dopolnil 26. decembra) povedal, da ga bližina tekem ne skrbi. Obe razdalji je uspešno prehodil že leta 2007 v Osaki na SP, v Pekingu pa bi prav tako izbral obe preizkušnji, vendar se je krajši razdalji odpovedal zaradi logističnih težav. »Krajša razdalja me je v Osaki dobro uvedla v daljšo. Vsekakor sem se dobro pripravil. Več ne bi mogel. Počutje pa je prav tako zelo dobro.« Kot piše Gazzetta je pred olimpijskimi igrami prehodil kar 10.000 kilometrov - priprave na OI je začel oktobra 2011 in je od takrat v tednu dni prehodil povprečno 220/230 kilometrov.

ODBOJKA Magri: Cilj je jasen, kolajna!



Cilj je jasen: kolajna! Tako je napovedal tudi predsednik odbojarske zveze Claudio Magri – odbojkarice bodo v Londonu lovile prvo kolajno nasploh, »azzurri« pa kolajno najzlahtnejše kovino, visoko pa cilja tudi letos. »Zlata kolajna v Pekingu je bil prav gotovo moj najboljši rezultat, vendar je bil tista kolajna tudi startna točka za korak naprej. S pripravi sem več kot zadovoljna, nastopili pa bomo na zahtevnem prizorišču.« Strelka na glinaste golobe opozarja, na zahtevno ozadje strelišča in na svetlobo. Ob sončnem vremenu je streljanje lažje, zahtevnost pa se veča ob oblačnosti. »Prav zato me veseli, da smo dospeli v London nekaj dni pred tekmo, da se lahko prilagodimo tudi tekmovališču.« Vsekaror je 34-letnica na neugodne vremenske razmere vajena: pred štirimi leti je v finalu deževalo, zdajle pa obljublja, da se bo prav tako prilagodila vremenu in dala vse od sebe. V ekipi bo našo deželo predstavljala tudi Tržačanka **Valentina Turisini**, ki je v Atenah osvojila zlato z malokalibrsko puško, v London pa je odpotovala v vlogi glavnega trenerja moške ekipe. Kdo pa je boljši: moški ali ženske? »Mislim, da bi strelke premagale moške. Fizična moč v tem športu ne vpliva veliko, ženske imamo pač notranjo moč. Naj le povem, da so na svetovnem vrhu stale tudi noseče mamice.«

STRELSTVO V Londonu Videmčanka in Tržačanka



Med prvimi se je v olimpijsko naselje vselila tudi Videmčanka **Chiara Cainero**, ki bo skušala v Londonu iztržiti čim več. S Pekingu se je vrnila z najzlahtnejšo kovino, visoko pa cilja tudi letos. »Zlata kolajna v Pekingu je bil prav gotovo moj najboljši rezultat, vendar je bil tista kolajna tudi startna točka za korak naprej. S pripravi sem več kot zadovoljna, nastopili pa bomo na zahtevnem prizorišču.« Strelka na glinaste golobe opozarja, na zahtevno ozadje strelišča in na svetlobo. Ob sončnem vremenu je streljanje lažje, zahtevnost pa se veča ob oblačnosti. »Prav zato me veseli, da smo dospeli v London nekaj dni pred tekmo, da se lahko prilagodimo tudi tekmovališču.« Vsekaror je 34-letnica na neugodne vremenske razmere vajena: pred štirimi leti je v finalu deževalo, zdajle pa obljublja, da se bo prav tako prilagodila vremenu in dala vse od sebe. V ekipi bo našo deželo predstavljala tudi Tržačanka **Valentina Turisini**, ki je v Atenah osvojila zlato z malokalibrsko puško, v London pa je odpotovala v vlogi glavnega trenerja moške ekipe. Kdo pa je boljši: moški ali ženske? »Mislim, da bi strelke premagale moške. Fizična moč v tem športu ne vpliva veliko, ženske imamo pač notranjo moč. Naj le povem, da so na svetovnem vrhu stale tudi noseče mamice.«

KOŠARKA - Od danes Na 1. maju za državni finale 3:3

Sinoči so na Stadionu 1. Maja predstavili drugo izvedbo košarkarskega turnirja v igri 3:3 Basketball Street Battle, ki bo v Borovim Sportnem centru pri Svatem Ivanu od danes do nedelje. Gostitelj je športno združenje Bor, organizator pa v sodelovanju s spletno stranjo Megabasket ustanova All In Sport, ki jo vodi košarkar Bora Matteo Zanini. Turnir je vključen v zvezo FISB (Federazione Italiana Street Basketball) in je etapa vsedržavnega programa tovrstnih tekmovalj. Zmagovalci moškega članskega turnirja bodo prihodnji teden sodelovali v državnem finalu v Riminiju. V štirih kategorijah - člani, članice, ljubitelji in mladinci - bo na odprtem igrišču, v primeru dežja pa v dvorani Bojana Pavletiča, tekmovalo 40 postav in skupaj skoraj 200 košarkaric in košarkarjev. Med vpisanimi je tudi prvoligaški košarkar Tržačan Andrea Pecile, nekaj je prvoligašic, večini pa bodo nastopali tretjeligaši iz okolice, med drugimi tudi člani slovenskih peterk. Od danes do nedelje bodo tekme od 18.30 do 22.30, vsak večer bo deloval tudi kiosk s hrano in pijačo.

UMETNOSTNO KOTALKANJE - DP

Dve finalistki

Kuk in Jazbec (Polet) med najboljšo trideseterico, Pahorjeva (Vipava) brez finala

Na državnem prvenstvu v umetnostnem kotalkanju v Roccarasu bo danes za kadetinke na vrsti še zadnje poglavje. Finalistke bodo zadnje točke lovile še v dolgem programu, potem ko so včeraj že prikazale kratkega.

V finale za državni naslov se je med kadetinjami uvrstilo samo 32 najboljših. Med njimi sta si mesto priborili tudi pletovki Metka Kuk in Katarina Jazbec, s čimer sta dosegli tudi glavni cilj letošnje sezone. V polfinalu je Metka Kuk osvojila med 42 tekmovalkami 9. mesto, Katarina Jazbec pa 13., v finale pa se je uvrstilo samo prvih 16 kotalkaric iz vsake od dveh skupin.

Včeraj so se finalistke pomerile v kratkem programu, ki sta ga varovanki trenerja Mojmirja Kokorovca zaključili na spodnjem delu lestvice. Matka Kuk je bila 23. (62 točk), Katarina Jazbec pa je s 57,70 točkami osvojila 29. mesto. »Obe sta zgrešili dvojni axel, v piruetah pa nista blesteli,« je povedal Kokorovec. Trener napoveduje, da bi z brezhibnim dolгим programom lahko tekmovalki nadoknadili danes kar nekaj mest. Deseto mesto je od-

daljeno samo deset točk, vodi Michela Cima (84,50 točk). Od deželnih kotalkaric so se v finale uvrstile samo tri kadetinke, med katerimi dve poletovki in Goričanka Chiara Tunini, ki je 11.

Nastop med najboljšimi dvaintridesetimi pa je spodletel članici Vipave Katji Pahor, ki je v polfinalu osvojila 28. mesto. Tekmovalka iz Oslavja je na nastopu naredila nekaj napak, dvakrat je poskusila zahtevno verigo skokov, ki pa se obakrat izšla, zato se je že v sredo poslovila od prvenstva.

JADRANJE

Na SP nevihta in brezvetrje

Drugi dan svetovnega prvenstva v Dominikanski republiki jadralci v razredu optimist niso opravili niti enega plova. Po nevihti je namreč prevladalo brezvetrje. Na svetovnem prvenstvu nastopata tudi tržaška Slovenca. Jana Germani (JK Jadro), članica slovenske reprezentance je 15., Nicolasc Starc (SVBG), člani italijanske reprezentance pa je na 203. mestu.

KOLESARSTVO SK Devin na deželnem prvenstvu

Prejšnji konec tedna so kolesarji SK Devin v Porcii pri Pordenonu nastopili na deželnem prvenstvu za najmlajše, na katerem je nastopilo 80 kolesarjev. V soboto je bila na sporedu preizkušnja v gorskem kolesarstvu, medtem ko je bila v nedeljo cestna dirka. Kolesarji Devina so tekmovali le v soboto. V kategoriji G2 je svoj krstni nastop opravil Vanja Ražem. **Vrstni red:** G1: 1. Cafueri (Pujese); 2. Dean Tence (Devin); 4. Petra Godnič (1. med dekleti) (Devin) G2: 1. Nadalutti (Team Granzon); 9. Adam Hammoussi (Devin); 11. Alessia Mastrangelo (Devin); 13. Vanja Ražem (Devin) G4: 1. Nadalutti (Team Granzon); 3. Peter Chenda (Devin); 6. Tarek Nelson (Devin); 10. Ivan Ferfolja (Devin); G5: 1. Buratti (Manzanese); 8. Jan Godnič (Devin); 17. Andrea Balzano (Devin); 18. Amina Hammoussi (Devin) G6: 1. Felice (Jam's bike team Bujaja); 10. Ivan Braico (Devin); 17. Goran Hammoussi (Devin).

Obvestila

AŠZ MLADOST in ZŠSDI organizirata nogometni kamp za deklice in dečke od 5. do 12. leta starosti. Odvijal se bo od ponedeljka 20. do vključno sobote 25. avgusta na nogometnem igrišču v Doberdobi. Med tednom bo izlet v zabavišni vodni park Aquasplash v Lignanu. Vpisovanje in informacije: tel. 3393853924 ali erimic65@tiscali.it (Emanuela).

ŠD MLADINA organizira v mesecu avgustu tečaje rollerblade v dopoldanskem času dvakrat tedensko za predšolske otroke. Za informacije pokličite tel. št.: 3922303152.

ŠD CHERDANCE MILLENIUM IN ZŠSDI organizirata poletni plesni center za otroke od 3. do 10. leta starosti od 27. do 31. avgusta ter od 3. do 7. septembra v prostorih telovadnice OŠ F. Bevka na Opčinah. Urnik: od 7.30 do 17.00. Vpisovanja in informacije: 349-7597763 Nastja ali info@cherdancemillemium.com.

JADRALNI KLUB ČUPA organizira v poletnih mesecih tečaje windsurfa za odrasle in otroke, ki so že dopolnili 11. leto starosti. Tečaj ob vikendih bo 20., 21., 22., 28. in 29. julija. Danes, 20. julija, ob 19.00 bo teorija, ob sobotah in nedeljah vadba na morju. Tedenski tečaj bo od 23. do 29. julija od 9.00 do 15.00. Za vpisovanja in informacije vam je na razpolago tajništvo ob pondeljkih, sredah in petkih od 9.00 do 11.00 in ob sobotah od 16.00 do 18.00 ure na našem sedežu v sesljskem zalivu, oziroma na tel./fax 040-299858 ali e-mail info@yccupa.org.

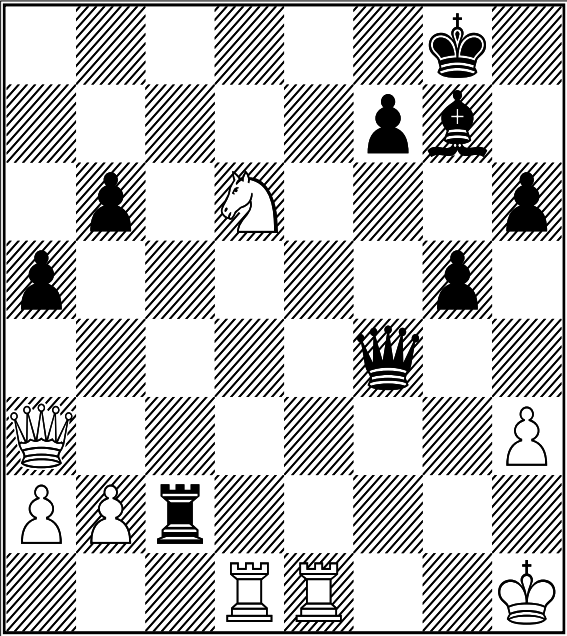
KK BOR in ZŠSDI organizirata celodnevni Kosarkarski Kamp na stadionu 1. Maja, namenjen otrokom od 6. do 12. leta. Prva izmena: ponedeljek 27. 8. - petek 31. 8. Druga izmena: ponedeljek 3. 9. - petek 7. 9. Za informacije in vpis: Karin Malalan 3406445370, karinmalalan@gmail.com ali v uradu: terek in petek 18-19.30.

SLIKOVNA KRIŽANKA (južnoafriški nobelovec)

SESTAVIL LAKE	MESTO NA MADŽARSKEM	PRISTANIŠČE V JEMENU	ZVITEK, ZMOTEK, NAVITEK	OTOK V KVARNERSKEM ZALIVU	ELTON JOHN	DANSKI REŽISER VON TRIER	FENIČANSKA BOGINJA LJUBEZNI		KRUH IZ PŠENIČNE MOKE	FRANCOSKI DRAMATIK (EUGENE)	PRIVLAČNOST, MIKAVOST, ČAR
DEL, KOS ZEMLJIŠČA, STAVBIŠČE							NEKDANJA ITALIJANSKA OBVEŠČEVAL- NA SLUŽBA				
MADŽARSKI ŠAHIST (ANDRÁS)							TRENJE SLUŽKINJA V LONDONU				
NAJBOLJŠI NOGOMETAŠ VSEH ČASOV					USPEŠNICA BOB DYLANA, TO ...						
ITALIJANSKA ČESTNA SLUŽBA					POLOŽAJ, STATUS						
					PRIMORSKI DNEVNIK, TVOJ DNEVNIK	SKUPINA OTOKOV PRED ŠPANSKO OBALO	NEKD. AMER. ČASOPISNA AGENCIJA OKOLIŠČINA				VISOKA IGRALNA KARTA
					ŠILAST IZRASTEK PRI ŽIVALIH						
					ANATOLIJ KARPOV			DEL CELOTE			
					REKA V SUDANU NINO MANFREDI			NEKD. ODLI- ČEN TRŽAŠKI KOŠARKAR (RICCARTO)	NEZNANI LETEČI PREDMET		
											ANTON AŠKERC
BERI PRIMORSKI DNEVNIK	VEČJI KOS POHIŠTVA	JUŽNO- ITALIJANSKI LJUDSKI PLES	VERGILOV JUNAK	PROSTOR ZA UPRAVNE POSLE	RICHARD OWEN			ZRAVILIŠČE V BELGIJI LAURENCE OLIVIER			
OMLATEN SNOP ŽITA					REKA V FRANCJI NIKOLA TESLA					POLOTOK V SEVERNO- ZAHODNI FRANCJI	DANSKA FILMSKA IGRALKA NIELSEN
ZADNI DOŽ BENEŠKE REPUBLIKE (LODOVICO)						JE TUDI AKTOVKA					
JEČA, ZAPOR						POTOMCI ŠPANCEV V JUŽNI AMERIKI	REKA V ČRNI GORI	ARABSKI ŽREBEC	RISTO SAVIN FRANCOSKI SLIKAR (AUGUSTE)		
BREZPRAVNA MNOŽICA					ZELO BLEDO RDEČE VINO NAŠ KOLESAR- SKI KLUB						
ADA NEGRI			REDKOST								
	DVOSEDEŽNO KOLO OTOK V JA- DRAN. MORJU		SIRSKI PREDESDNIK (HAFEZ AL)					KEM. ZNAK ZA NATRIJ PRVI NA VRHU			ANGLEŠKI PISATELJ FLEMING
ITALIJANSKO MESTO OB JADRANSKEM MORJU							KONJ MAJHNE RASTI NAJPOGOSTEJ- ŠI VEZNIK				
KRILO RIMSKE LEGIJE				ANTIČNO IME ZA VZHODNO OBALO JADRANA							
STRUPENA KAČA				FRANCOSKI DEPARTMA				NORDIJSKA BOGINJA MORJA			

SLOVARČEK - AIN = departma in reka v Franciji, desni pritok Rone • ANAT = feničanska boginja, sestra boga Baala • ISLE = reka v Franciji • LOL = reka v Sudanu, pritok Belega Nila • PAPA = mesto na Madžarskem • RAN = nordijska boginja morja

ŠAH (Milan Vidmar)



M. Vidmar - M. Euwe (Karlsbad, 1929): 34. ?

Milan Vidmar

(rojen 1885 in umrl leta 1962 v Ljubljani) je bil prvi slovenski in jugoslovanski šahovski velemojster. V svojem času je bil četrti igralec sveta v družbi samih šahovskih velikanov, kot so bili Lasker, Capablanca, Aljehin in Euwe. Zmagal je na številnih vrhunskih turnirjih, 1940 pa postal jugoslovanski prvak. Bil je tudi mednarodni sodnik (med drugim na olimpijadi 1950 v Dubrovniku).



KRIŽANKA

(lako)

1	2	3	4	5	6		7	8	9	10	11
							13				
12											
14			15							16	
17		18		19					20		
21			22		23			24			
25				26		27	28				
		29			30		31				
32	33				34	35		36		37	38
39				40			41		42		
43			44					45		46	
47		48							49		
50							51				

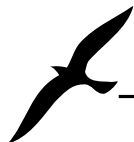
VODORAVNO

1. nekdanji Borov predsednik Pertot, ki je leta 1972 nasledil Dušana Košuto; 7. celica za nesporno razmnoževanje, tros; 12. nekdanji predsednik ZDA; 14. začetek enačbe; 15. luka v južni Italiji (naša pisava); 16. korito na dnu; 17. plemensko govedo; 19. tržaški boksar Benvenuti; 20. čas med vojnama; 21. Judežev sin; 23. začetnici našega slikarja Klanjščka; 24. ameriška filmska igralka Turner; 25. predmet, čaščen po božje; 27. cigaretni ostanek, čik; 29. zvok ob prelomu; 31. slovenski glasbenik Soss; 32. gojitelj človeku zvestih živali; 34. začetnici ruskega šahista Karpova; 36. nekdanji bosanski nogometaš in trener (Ivica); 39. ena na Dunaju in v Bonnu; 40. glivična bolezen žit, palež; 42. starorimski pozdrav; 43. začetnici ruskega pisatelja Gogolja; 44. termalno zdravilišče pri Brescii; 46. začetnici ameriškega filmskega igralca Redforda; 47. slavni ameriški pevec in kitarist; 50. mesto v Lombardiji; 51. španski teniški igralec (Rafael).

NAVPIČNO

1. rastlina s plažecim se stebлом in belimi cveti; 2. ljubkovalno ime italijanskega politika Di Pietra; 3. antena na vrhu; 4. ameriški pevec King Cole; 5. keltska in škotska rodovna skupnost; 6. začetek skoka; 7. posušena trava; 8. remi v šahu; 9. drog na koncu; 10. nakodrana volnena tkanina; 11. nepremočljiva športna vetrovka; 13. nekdanji urednik našega dnevnika (Stanislav); 18. destilat, premoga, ter; 20. italijanska pevka Sannia; 22. holandski slikar, krajinar (Aert van der); 24. športna stava, igra na srečo; 26. začetnici zgoniškega župana Sardoča; 28. podlaga na dnu; 30. blazinjak, zofa, kavč; 32. bolgarski literarni zgodovinar (Bojan); 33. stenografski samoznak; 35. britanska igralka (Deborah); 37. industrijsko mesto pri Turinu; 38. ameriška filmska igralka Streep; 40. slovenski glasbenik (Ati); 41. gorovje v srednji Aziji (... Šan); 44. planota v Angoli; 45. žuželka, ki boleče piči; 48. začetnici italijanskega pevca Rossija; 49. led brez samoglasnika.

REŠITVE : Slikovna križanka (južnoafriški nobelovec), vodoravno: parcela, SID, Adorján, tor, Pele, Ramona, ANAS, stalež, INS, bodica, A.K., kos, Lol, Nelson, Mandela, R.O., Spa, alja, Illirija, gad, Ain, Ran; na sliki: Nelson Mandela. Križanka, vodoravno: 1. Staneko, 7. spora, 12. Ronald Reagan, 14. en, 15. Tarent, 16. to, 17. bik, 19. Nino, 20. mir, 21. Onan, 23. V.K., 24. Lana, 25. Totem, 27. ogorek, 29. resk, 31. Ati, 32. psar, 34. A.K., 36. Osim, 39. ein, 40. snet, 42. ave, 43. N.G., 44. Boario, 46. R.R., 47. Elvis Presley, 50. Varese, 51. Nadal, Šah, Vidmar - Euwe (1929): 34. ♙e8+ ♘f8 (34... ♗h7; 35. ♗d3+); 35. ♙xh8+ ♗xh8; 36. ♘f5+ ♗g8 (36... ♗c5; 37. ♙d8#); 37. ♗f8+ 1-0.



Rai Tre bis

SLOVENSKI PROGRAM

Na kanalu 103

18.40 Čezmejna TV: Primorska kronika
20.20 Tv Kocka: Kamorkoli naokoli - Zgodba o vili
20.30 Deželni TV dnevnik, sledi Čezmejna Tv: Dnevnik Slo 1

Rai Uno

6.45 Aktualno: Unomattina estate **7.00** 8.00, 9.00 Dnevnik **9.30** Dnevnik - kratke vesti **11.00** Aktualno: Unomattina storie vere (pon.) **12.00** Variete: E state con noi in tv **13.30** Dnevnik in gospodarstvo **14.10** Aktualno: Verdetto finale (pon.) **15.15** Film: Robin Pilcher - Un rischio che vale la pena correre (dram., VB/Nem., '08, r. P. Seed) **16.50** Rubrika: Rai Parlamento Telegiornale **17.00** Dnevnik **17.15** Nan.: Heartland **18.00** Nan.: Il commissario Rex **18.50** Igra: Reazione a catena (v. P. Insegno) **20.00** Dnevnik **20.30** Variete: Techetechetè **21.20** Dok.: Napoli prima e dopo **23.35** Dnevnik - hitre vesti **23.40** Aktualno: Tv7

Rai Due

7.30 Risanke: Cartoon Flakes **10.15** Nan.: La complicata vita di Christine **10.35** Aktualno: Tg2 Insieme Estate **11.20** Nan.: Il nostro amico Charly **12.10** Nan.: La nostra amica Robbie **13.00** Dnevnik in rubrike **14.00** Nan.: Senza traccia **15.30** Nan.: Guardia costiera **16.15** Nan.: The good wife **17.00** Nan.: One Tree Hill **17.55** Dnevnik in športne vesti **18.45** Nan.: Cold Case - Delitti irrisolti **19.35** Nan.: Ghost Whisperer **20.30** Dnevnik **21.05** Nan.: NCIS **22.40** Nan.: Brothers & Sisters **23.25** Dnevnik **23.40** Aktualno: Speciale - L'ultima parola

Rai Tre

6.00 Dnevnik **6.30** Aktualno: Il caffè di Corradino Mineo **8.00** Film: Gambe d'oro (kom., It., '58, r. T. Vasilè) **9.45** Aktualno: La Storia siamo noi **10.45** Aktualno: Cominciamo bene **12.00** Dnevnik in športne vesti **13.10** Nad.: La strada per la felicità **14.00** Deželni dnevnik in Dnevnik **14.45** Tgr Piazza Affari, sledi Dnevnik L.I.S.



14.55 Kolesarstvo: Tour de France, prenos **18. etape, Blagnac - Brive la Gaillarde 17.05** Tour Replay **17.15** Dok.: Geo Magazine 2012 **19.00** Dnevnik in Deželni dnevnik **20.00** Aktualno: Blob **20.15** Nan.: Cotti e mangiati **20.35** Nan.: Un posto al sole **21.05** Dok.: La grande storia **23.15** Nočni in deželni dnevnik **23.55** Aktualno: Lucarelli racconta

Rete 4

6.50 Nan.: Magnum P.I. **7.45** Nan.: Più forte ragazzi **8.40** Nan.: The Sentinel **9.50** Nan.: Monk **10.50** Rubrika: Ricette di famiglia **11.30** Dnevnik, vremenska napoved in prometne informacije **12.00** Nan.: Distretto di polizia 3 **12.50** Nan.: Renegade **13.50** Aktualno: Il Tribunale di Forum **15.35** Nan.: My Life **16.30** Film: Splendore nell'erba (rom., ZDA, '61, r. E. Kazan, i. N. Wood) **18.55** Dnevnik in vremenska napoved **19.35** Nad.: Tempesta d'amore **20.10** Nan.: Siska **21.10** Nan.: Le indagini di padre Castell **22.50** Film: Un sogno troppo grande (dram., ZDA, '06, r. J. Matzner, i. A. Bruckner)

Canale 5

6.00 Dnevnik - Pregled tiska **7.55** Prometne informacije, vremenska napoved, borza

in denar **8.00** Dnevnik **8.35** Film: La rivincita di Klara (kom., Švedska, '10, r. A. Moberg) **11.00** Aktualno: Forum **13.00** Dnevnik in vremenska napoved **13.40** Nad.: Beautiful **14.10** Resn. show: Extreme Makeover - Home Edition **15.10** Nan.: Parenthood



16.10 Film: Fotografie (dram., Nem., '05, r. O. Kreinsen) **18.30** Igra: La ruota della fortuna **20.00** Dnevnik in vremenska napoved **20.40** Variete: Veline **21.20** Gledališče: Enrico Brignano - Sono romano ma non è colpa mia **0.00** Film: La perfezionista (rom., It., '07, r. C. Lanza)

Italia 1

6.25 Nan.: Il mondo di Patty **7.10** Film: Il piccolo orsetto polare 2 (anim., Nem., '05) **8.40** Risanke **10.30** Nan.: Dawson's Creek **12.25** Dnevnik, vremenska napoved in športne vesti **13.40** Nan.: Futurama **14.10** Risanke: Simpsonovi **14.35** Dragon Ball Z **15.00** Nan.: Gossip girl **15.55** Nan.: Le cose che amo di te **16.45** Nan.: Friends **17.35** Igra: Mercante in fiera **18.30** Dnevnik, vremenska napoved in športne vesti **19.25** Nan.: CSI - New York



21.10 Film: 300 (fant., ZDA, '07, r. Z. Snyder, i. G. Butler, L. Headey) **23.35** Film: Conan il barbaro (fant., ZDA, '81, r. J. Milius, i. A. Schwarzenegger)

La 7

7.00 Aktualno: Omnibus Estate 2012 **7.30** Dnevnik **9.45** Aktualno: Coffee Break **11.10** Rubrika: Ti ci porto io (pon.) **12.30** 18.00 Variete: I menù di Benedetto (pon.) **13.30** Dnevnik **14.05** Film: L'uomo che volle farsi re (pust., VB/ZDA, '75, r. J. Huston) **16.10** Nan.: L'ispettore Barnaby **18.55** Igra: Cuochi e fiamme **20.00** Dnevnik **20.30** Rubrika: In Onda **21.10** Film: Il grande dittatore (kom., ZDA, '40, r. in i. C. Chaplin) **23.35** Dnevnik in športne vesti **23.45** Film: Porte aperte (dram., It., '90, r. G. Amelio)

Tele 4

7.00 Dnevnik **7.35** 12.05, 22.15 Dok.: Luoghi magici **8.00** Dok.: Piccola grande Italia **8.30** Deželni dnevnik **9.00** 16.00 Dok.: Borgo Italia **11.15** Lezioni di pittura **13.00** Italia Economia e Prometeo **13.10** Dok.: Le perle dell'Istria **13.30** Dnevnik **13.55** Aktualno: Dai nostri archivi - 2012 **16.30** Dnevnik **17.00** Risanke **19.00** Aktualno: Musa Tv **19.10** Antiche ville del Friuli Venezia Giulia **19.30** Dnevnik **20.00** Dok.: Dolomiti Doc **20.30** Deželni dnevnik **20.55** El Dialetto Triestin **22.40** Aktualno: 20 minuti... **23.02** Deželni dnevnik in vremenska napoved **23.25** Film: L'allegro fantasma (kom., It., '41, r. A. Palermi, i. Totò)

Slovenija 1

6.45 22.50 Poletna scena (pon.) **7.15** Odmevi (pon.) **8.00** Risanke **9.15** Nan.: Ribič Pepe **9.35** Odd. za otroke: Martina in ptičje strašilo **9.40** Otr. serija: Nočko (pon.) **9.55** Lutk. nan.: An ban pet podgan - Presenečenje **10.25** Pouč.-razv. nan.: Taborniki in skavti **10.40** Dok.: Nenavadne in prismojknjene živali (pon.) **10.45** Nan.: Pustolovščine (pon.) **11.15** Mozaična odd.: (Ne)pomembne stvari (pon.) **12.00** Panoptikum: Nacionalizem (pon.) **13.00** Poročila, športne vesti, vremenska napoved **13.35** Dok.: Bela celina - Antarktika (potopis) **14.35** Maribor 2012, Evropska prestolnica kulture (pon.) **15.00** Poročila **15.10** Mostovi - Hidak **15.45** Ris. nan.: Marči Hlaček (pon.) **16.10** Dok. nan.: Vremenske uganke **16.20** Nad.: 2012, leto nič **17.00** Poročila, vremenska napoved in športne vesti **17.20** Posebna ponudba **17.45** Nad.: Mi se imamo radi **18.15** Kratk. igr. film: Najboljše počitnice na svetu **18.35** Risanke **18.55** Dnevnik, vremenska napoved in športne vesti **19.30** Slovenska kronika **20.00** Števerjan 2012, 1. del **22.00** Odmevi, športne vesti in vremenska napoved **23.25** Polnočni klub: (Poletna) branja

Slovenija 2

7.45 Otroški infokanal **8.30** Zabavni infokanal **12.10** Dok.: Zgodbe iz gozda: Sonaravno gozdarjenje v Sloveniji (pon.) **13.00** Na obisku (pon.) **13.25** Slovenski magazin (pon.) **14.00** Kolesarstvo: Tour de France, prenos **18. etape, Blagnac - Brive la Gaillarde 16.30** EP v nogometu: Hrvaška - Španija (pon.) **18.15** Črno-beli časi (pon.) **18.30** Knjiga mene briga (pon.) **18.50** Bilo je... **19.50** Dok. odd.: Sanjski polet nad Afriko **20.35** Košarka: EP do 20 let, Slovenija - Francija, prenos iz Ljubljane **22.30** Nad.: Sodobna družina **22.50** Nad.: Šopek bodoče žice **23.40** Wallander: Peta ženska (nan.)

Slovenija 3

6.00 Sporočamo **7.35** 20.00 Aktualno **8.00** 16. izredna seja DZ, prenos **20.15** Teden-ski pregled **20.40** Poslanski premislek **20.50** Na tretjem... **21.30** Žarišče

Koper

13.45 Dnevni program **14.00** Čezmejna Tv - deželne vesti **14.20** Film: Element zločina **16.00** Vas tedna **16.30** Dok. oddaja - Ottavio Missoni **17.00** Eno življenje, ena zgodba **18.00** Ugriznimo znanost **18.20** Pravljičje Mike Make **18.35** Vremenska napoved **18.40** Primorska kronika **19.00** 22.10 Vsedanes - Tv dnevnik **19.25** Šport **19.30** Zoom - vsestranska ustvarjalnost **20.00** Potopisi **20.30** Film: Rebus **22.25** Košarka U20, četrtfinale, posnetek **0.00** Glasba zdaj **0.15** Vsedanes - Tv dnevnik, Primorska kronika, Čezmejna Tv - TDD

Tv Primorka

8.00 Dnevnik TV Primorka, vremenska napoved, kultura in videostrani **8.35** 17.00 Tv prodajno okno **8.45** Pravljičja **9.00** Novice **9.05** Naš čas **10.00-16.00** Novice in videostrani **17.30** Občina Vipava praznuje **18.30** Glasbena oddaja **19.30** Dnevnik TV Primorka, vremenska napoved, kultura **20.00** Pod drobnogledom **21.00** V poslanski pisarni **21.30** Dnevnik TV Primorka, vremenska napoved, kultura **22.00** Glasbena oddaja, sledi TV prodajno okno, videostrani

Pop TV

6.25 8.40, 10.10, 11.35 Tv prodaja **6.55** 16.40, 17.45 Zmagoslavje ljubezni **7.45** 15.40 Nad.: Zakon brez ljubezni **8.55** Risanke serije **10.40** 14.45 Nad.: Brezno ljubezni **12.05** 16.40, 17.10 Nan.: Moč usode **13.00** 17.10 24UR **13.30** Nan.: Beverly Hills 90210 **14.20** Nan.: Dobra mačka **18.45** Ljubezen skozi želoдец - recepti **18.55** 24UR vremenska napoved **19.00** 24UR **20.00** 22.20, 23.05 Film: Pogumno srce (akc., ZDA, '95, r. in i. M. Gibson) **22.00** 24UR Zvečer **23.00** Eurojackpot **23.50** Film: Glasbena skrinjica (ZDA)

Kanal A

7.00 Svet (pon.) **7.45** Risane serije **9.30** 13.05 Pa me ustreli! (hum. nan.) **9.55** 16.10 Top Gear **10.55** Astro Tv **12.15** Navihanci iz Benidorma (zab. serija) **12.35** Tv prodaja

ja **13.35** 17.10 Nan.: Na kraju zločina C.S.I. **14.25** Film: Poročni zaplet (ZDA, r. A. Tennant, i. K. Alley, S. Guttentberg) **18.00** Svet **18.45** Volan **19.10** Nan.: Šerifova pravica **20.00** Film: Iz oči v oči (akc., ZDA, '96, r. E. Dickerson, i. D. Wayans, A. Sandler) **21.30** Film: Harlemske noči (kom., ZDA, '89, r. in i. E. Murphy)



23.35 Film: Anaconda 3 - Offspring (horor, ZDA, '08)

RADIO

RADIO TRST A

7.00, 13.00, 19.00 Dnevnik; Koledar; 7.25 Prva izmena: Dobro jutro; 8.00 Poročila in krajevna kronika; 8.10 Prva izmena: V studiu Patricija Jurinčič in Romeo Grebenšek; 10.00 Poročila; 10.10 Prva izmena; 11.00 Poletni studio D; 11.15 Iz oči v oči, vodi Vida Valenčič; 12.15 Kuhajmo s filozofijo, pripravlja Makri Milič; 13.20 Zborovska glasba, sledi Music Box; 14.00 Poročila in deželna kronika; 14.15 Morski val: V studiu Tjaša Dornik in Danjel Malalan; 17.00 Poročila in kulturna kronika; 17.10 Mavrica; 17.30 Odprta knjiga: Ivo Andrić: Most na Drini - 27. nad.; 18.00 Kulturni dogodki; Slovenska lahka glasba; 19.35 Zaključek oddaj.

RADIO KOPER (SLOVENSKI PROGRAM)

6.30, 8.30, 9.30, 10.30, 14.30, 0.00 Poročila; 5.00 Jutro na RK; 6.45 Kronika; 7.00 Jutranjnik; 8.00 Pregled tiska; 8.10 Pogovor s sinoptikom; 8.15 Istrski kalejdoskop; 9.00 Dopoldan in pol; 9.10, 16.20 Prireditve danes; 10.00 Glasbena centrifuga; 11.00 Poletna pesem in pol; 12.30 Opoldnevnik; 14.00 Aktualno; 15.30 DIO; 17.00 Glasba po željah; 17.30 Primorski dnevnik; 19.00 Dnevnik; 19.30 Rončel na obali; 21.00 Rolling Stones 50; 22.00 Zrcalo dneva; 22.30 Poletna promenada.

RADIO KOPER (ITALIJANSKI PROGRAM)

6.00 Dobro jutro; 6.15, 7.00, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 12.00, 12.28, 13.30, 14.30, 15.28, 16.30, 17.30, 18.30, 19.28 Dnevnik, vremenska napoved in prometne informacije; 7.15 Jutranji dnevnik; 8.00 Calle degli orti grandi; 8.05 Horoskop; 8.15 Caleidoscopio Istriano; 8.35, 17.33 Euroregione News; 8.45, 12.15 Pesem tedna; 9.00 Gettiamo l'ancora; 9.35 Appuntamenti d'estate; 10.05 Vremenska napoved; 10.15, 19.20 Sigla single; 10.25 Televizijski programi - zaključek; 10.33 Anteprema classifica; 12.30 Dogodki dneva; 13.00, 20.30 Summerbeach; 13.35, 15.00 Glasbena lestvica; 14.00, 21.00 L'argomento; 14.35, 22.00 My radio; 15.30 Dogodki dneva; 16.00, 18.00 E...state freschi; 18.00-19.00 Etnobazar; 19.00 La Via Francigena del Sud; 19.30 Večerni dnevnik; 20.00 L'Italia è fatta; 21.30 Proza; 22.30 Sonoricamente Puglia; 23.00 In orbita summer edition; 0.00 RSI.

SLOVENIJA 1

5.00, 6.00, 6.30, 8.00, 9.00, 11.00, 12.00, 14.00, 17.00, 18.00, 21.00, 23.00, 0.00 Poročila; 5.00-9.00 Jutranji program; 5.30 Jutranja kronika; 5.50, 19.40 Iz sporedov; 6.10 Rekreacija; 6.15 112, 113 - nočna kronika; 6.45 Dobro jutro, otroci; 7.00 Jutranja kronika; 7.30 Pregled slovenskega tiska; 7.40 Gremo naokrog; 8.05 Svetovalni servis; 8.40, 16.15, 19.30 Obvestila; 9.10 Dobra glasba, dober dan; 9.30 Siempr Primeros; 10.00 Poročila; 10.10 Petkov glasbeni oddih; 11.15 Radi imamo Radio; 11.50 Pregled tujega tiska; 12.05 Na današnji dan; 12.10 Ura slovenske glasbe; 12.30 Nasveti; 12.30 Danes do 13.-ih; 13.20 Obvestila in osmrtnice; 14.30 Labirinti sveta; 15.00 Radio danes, radio jutri; 15.30 DIO; 17.00 Studio ob 17.-ih; 18.15 Gremo v kino; 19.00 Radijski dnevnik; 19.45 Lahko noč, otroci; 20.00 Kulturni fokus; 21.05 Slovencem po svetu; 22.00 Zrcalo dneva; 22.30 Informativna odd. v angl. in nem.; 22.40 O morju in pomorščakih; 23.05 Literarni nokturno; 23.15 Za prijeten konec dneva.

SLOVENIJA 2

5.00, 6.00, 6.30, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 12.30, 14.30, 17.30, 0.00 Poročila; 6.40 Športna zgodba; 6.45 Vreme - Agencija RS za okolje; 7.00 Kronika; 7.30 Vreme - podatki; 8.15 Dobro jutro; 8.25 Vreme, temperature, ones-

naženost zraka; 8.45 Kulturne prireditve; 8.50 Spored; 9.15, 17.45 Naval na šport; 9.35, 16.33 Popevki tedna; 10.00 Izvidniki; 11.35, 14.20, 17.35 Obvestila; 12.00 Evropa osebno (pon.); 12.45 Minute za rekreacijo; 13.00 Danes do 13.-ih; 13.25 Napoved sporeda; 14.00 Kulturnice; 14.35 Izbor popevk tedna; 15.03 RS napoveduje; 15.15 Finančne krivulje; 15.30 DIO; 16.45 Centrifuga; 17.00 Vreme; 18.30 Knjižni namig; 18.50 Sporedi; 19.00 Dnevnik; 19.30 Nocoj ne zamudite...; 20.00 Stop pops 20 in novosti; 21.00 Nova elektronika; 22.00 Zrcalo dneva; 22.25 Klub klubov.

SLOVENIJA 3

6.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 22.00, 0.00 Poročila; 7.00 Jutranja kronika; 7.20 Spored; 7.25 Glasbena jutranjica; 8.00 Lirični utrinek; 10.05 Skladatelj tedna; 11.05 Eppur si muove; 11.25 Izpod peresa skladateljev; 12.05 Arsove spominčice; 13.05 Petkov podarek; 13.30 Zborovski kotiček za mlade; 14.05 Oder; 14.35 Divertimento; 15.30 DIO; 16.05 Napoved sporeda; 16.15 Svet kulture; 16.30 Podobe znanja; 17.00 Recital; 18.30 Likovni odmevi; 19.00 Allegro ma non troppo; 19.25 Spored; 19.30 Povabilo na koncert; 20.00 Koncertni večer; 22.05 Zborovska glasba; 23.00 Jazz ars; 23.55 Lirični utrinek (pon.).

RADIO KOROŠKA

6.00-10.00 Dobro jutro; 12.00-13.00 Studio ob 12.-ih; 15.00-17.00 Lepa ura; 17.00-17.30 Studio ob 17.-ih; 17.30-18.00 Naša pesem; - Radio Agora: 13.00-15.00 Agora-Divan; 18.00-6.00 Svobodni radio; -Radio Dva 10.00-12.00 Sol in paper (105,5 MHz).

Lastnik:
Zadruga Primorski dnevnik d.ž. - Trst

Izdajatelj:
Družba za založniške pobude
DZP doo z enim družabnikom
PRAE srl con unico socio
Trst, Ul. dei Montecchi 6, tel. 040 7786380,
fax 040 7786381

Tisk: EDIGRAF srl, Trst

Odgovorni urednik: DUŠAN UDOVIČ

Redakcija: Trst, Ul. dei Montecchi 6,
tel. 040 7786300, faks 040 7786339
email: trst@primorski.eu
Gorica, Ul. Garibaldi 9,
tel. 0481 356320, faks 0481 356329
email: gorica@primorski.eu

Dopisništva: Čedad, Ul. Ristori 28,
tel. 0432 731190, faks 0432 730462
Celovec, Wulfengasse 10/H, tel. 0463 318510,
fax 0463 318506

Internet: <http://www.primorski.eu/>

Naročniško - prodajna služba
Trst, Ul. dei Montecchi 6,
tel. 040 7786300, faks 040 7786339
Gorica, Ul. Garibaldi 9,
tel. 0481 356320 faks 0481 356329

Cena: 1,20 €
Naročnina za Italijo 280,00 €
Poštni t.r. PRAE DZP št. 11943347

Cena za Slovenijo: 1,20 €
Letna naročnina za Slovenijo 215,00 €
plačljiva preko DISTRIEST doo, Partizanska
75, Sežana, tel. 05-7070262, fax. 05-7300480
transakcijski račun pri banki SKB D.D. v
Sežani, št. 03179-1009112643

Primorski dnevnik prejema neposredne državne
prispevke po zakonu 250 z dne 9. avgusta 1990

OGLAŠEVANJE
Oglaševalska agencija Tmedia s.r.l.
www.tmedia.it
GORICA, ul. Malta 6
TRST, ul. Montecchi 6

KOMERCIALNI OGLASI
advertising@tmedia.it
Brezplačna tel. št. 800129452
Iz tujine +39.0481.32879
Faks +39.0481.32844

Cene oglasov: 1 oglasni modul (širina
1 stolpec, višina 29,2 mm) 35,00 €,
finančni in legalni 92,00 €,
ob praznikih povišek 20%

NEKOMERCIALNI OGLASI
oglasit@tmedia.it
Brezplačna tel.št. 800912775
Faks +39.0481.32844

Cene oglasov: mali oglasi 20,00 € + 0,50 €
na besedo; nekomercialni oglasi po formatu,
osmrtnice, sožalja, čestitke in zahvale
na besedo. DDV - IVA 21%

Registriran na sodišču v Trstu
št. 14 z dne 6. 12. 1948

Član italijanske zveze
časopisnih založnikov FIEG

Primorski dnevnik je včlanjen
v Evropsko zvezo
manjšinskih dnevnikov MIDAS

Izdajanje Primorskega dnevnika podpira tudi
Urad Vlade Republike Slovenije za Slovence
v zamejstvu in po svetu.

Tekstov, fotografij in drugega gradiva, ki je
bilo v kakršnikoli obliki poslano uredništvu,
ne vračamo. Dostavljeno gradivo ne obvezuje
uredništva oziroma založnika za objavo ali
drug način uporabe; za objavo člankov, ki jih
posredujejo uredništvo, imajo avtorji pravico
do morebitnega honorarja samo po predhodnem
dogovoru z založnikom.



jasno

zmerno oblačno

oblačno

rahel dež

zmeren dež

močan dež

nevihte

veter

megla

rahel sneg

zmerno sneg

močan sneg

topla fronta

hladna fronta

okluzija

izobara

C središče ciklona

A središče anticyklona

VREMENSKA SLIKA

Temperature zraka so bile izmerjene včeraj ob 7 in 13 uri.

Jutri se bodo izrazita hladna atlantska fronta in vlažni jugozahodni tokovi v višinah nahajali nad našo deželo in nato povzročili obširno območje nizkega pritiska nad Italijo. V nedeljo se bodo pojavili severovzhodni nekoliko manj vlažni.

Nad severno in deloma srednjo Evropo je ciklonsko območje, oslabiljena hladna fronta je dosegla zahodne Alpe. Nad južno Evropo pa je šibko območje visokega zračnega tlaka. Z jugozahodnim vetrom doteka k nam tople in suh zrak.

DOLŽINA DNEVA

Sonce vzhaja ob 5.35 in zahaja ob 20.47
Dolžina dneva 15.12

BIOPROGNOZA

Vremenski vpliv bo jutraj ugoden. Popoldne bo po nižinah zelo tople, pri občutljivih ljudeh se bodo pojavljale vremenske pogojene težave, krepili se bodo nekateri bolezenski znaki. Spanje v noči bo moteno. Priporočamo večjo previdnost.

MORJE

Morje je skoraj mirno, temperatura morja 25,3 stopinje C.

TEMPERATURE V GORAH °C

500 m	 21	2000 m	 10
1000 m	 18	2500 m	 8
1500 m	 13	2864 m	 6

UV INDEKS

UV indeks bo sredi dneva ob jasnem vremenu po nižinah 8,5 in v visokogorju 9,5.

PLIMOVANJE

Danes: ob 5.59 najvišje -63 cm, ob 12.43 najnižje 40 cm, ob 18.15 najvišje -11 cm, ob 22.35 najnižje 35 cm.
Jutri: ob 6.26 najvišje -58 cm, ob 13.18 najnižje 42 cm, ob 18.59 najvišje -12 cm, ob 24.05 najnižje 27 cm.

NAPOVED ZA DANES

V Ravninah in na obali bo rahlo oblačno do oblačno vreme z zmernim vetrom iz juga. Dopoldne bo v gorah spremenljivo do oblačno s krajevnimi plohami; čez dan se bodo v Karniji pojavile nevihte in močne padavine. V popoldanskih in večernih urah se bodo nevihte razširile po celotnem gorskem pasu in ponekod tudi v Ravninah.

Danes bo precej jasno, občasno pa bo nekaj oblačnosti. Popoldne bodo v severni Sloveniji možne posamezne nevihte. Ponekod bo pihal jugozahodnik, ob morju jugo. Najnižje jutranje temperature bodo od 13 do 18, na Primorskem do 23, najvišje dnevne od 26 do 32 stopinj C.

NAPOVED ZA JUTRI

Povsod bo oblačno s padavinami in nevihtami, najprej samo v gorah nato pa v Ravninah in popoldne še na obali. Dopoldne bo zapihal veter iz severa v Ravninah, Burja na obali. Zvečer se bo ponekod vreme izboljšalo, najprej v Karniji. Na obali bo še deževalo, verjetno do večera. Hladneje bo.

Jutri se bo čez dan od severa pooblačilo, krajevne padavine bodo postopno zajele vso državo. Na Primorskem bodo tudi nevihte. Ohladilo se bo, popoldne bo pihala zmerna burja.

BERLIN - Srečanje kuharjev šefov držav Merklova ima rada domačo zelenjavo



BERLIN - Svinjska krača, ocvrt krompirček in mesni cmoki. Sedanji in nekdanji voditelji držav pogosto dajejo prednost domači in preprosti namesto vrhunski, gurmanski hrani. Nemška kanclerka Angela Merkel na primer zelo rada je solate, enolončnice in domačo zelenjavo. Merklova mora biti očitno zelo dobra kuharica. »Od mene ne potrebuje nikakršnih namigov,« je po poročanju nemške tiskovne agencije dpa dejal njen glavni kuhar Ulrich Kerz.

Na njenem jedilniku je predvsem poudarek na zelenjavi, vendar Kerz ni želel izdati kanclerkine najljubše jedi. »Če to povem, ji bodo vsepovsod po svetu stregli to jed. Tega pa ne želim,« je dejal. Zase Merklova pravi, da ceni domačo kuhinjo in zna skuhati kar dobro krompirjevo juho. Njeni gostje pa cenijo predvsem njeno ručalo z rdečim zeljem.

Ta teden v Berlinu poteka srečanje leta 1977 ustanovljenega Kluba kuharjev šefov. V njem so med drugim kuharji britanske kraljice Elizabete II. in ameriškega predsednika Baracka Obame. Ekskluzivni klub kuharjev, ki pripravljajo jedi za državne poglavarje, ima približno 40 članov, poroča dpa.

Kuharji kluba pa so izdali nekaj kulinaričnih skrivnosti nekdanjih šefov

držav. Da nekdanji ameriški predsednik George W. Bush ne spada med prefinjene sladokusce, ni preveliko presenečenje. Njegov kulinarični svet zajema predvsem hamburgerje, sendviče in čili. Njegov nekdanji kuhar Walter Scheip pa je izdal, da Busheva soproga Laura ceni bolj zdravo hrano.

Najljubša jed savdskega kralja Abdulaha je šalik, neke vrste rižota s piščancem in tekočim jogurtom. Tudi Abdulah ceni bolj preprosto hrano. Nasprotno pa je nekdanji francoski predsednik Jacques Chirac znan po kulinaričnem eksperimentiranju. Poleg svinjske krače z zeljem, ki jo je na obiskih pri takratnem nemškemu kanclerju Gerhardu Schröderju z užitek pojedel, je imel Chirac rad tudi kakšno porcijo polžev v česnovem maslu in do brote kitajske kuhinje.

Brez nekdanjega nemškega kanclerja Helmuta Kohla pa bi pflazerjev svinjski želodec verjetno ostal lokalna specialiteta z veliko manj okusnim imenom.

Nekdanji ameriški predsednik Bill Clinton pa ni bil ravno ljubitelj evropske kuhinje. Njegov kuhar Pierre Chambrin se je kaj kmalu predal, saj je Clinton pod francosko kuhinjo razumel predvsem pomfrit. Rad je jedel tudi hamburgerje.

WASHINGTON - Učinek globalnega segrevanja Od ledenika na Groenlandiji se je odlomila ogromna gmota ledu



HAAG - Analize Izpusti CO2 v Evropi in na Kitajskem podobni

HAAG - Povprečna stopnja izpustov ogljikovega dioksida na prebivalca je bila lani na Kitajskem podobna kot v Evropi, kažejo v sredo objavljene ugotovitve Nizozemske agencije za okoljsko presojo (PBL). Dosegla je 7,2 oziroma 7,5 tone. Globalni izpusti CO2 so se sicer povečali za tri odstotke ter dosegli rekordnih 34 milijard ton. Po podatkih nizozemske agencije so se povprečni kitajski izpusti CO2 lani povečali za devet odstotkov. To pomeni, da je država proizvedla 7,2 tone CO2 na prebivalca, medtem ko je 27 držav članic Evropske unije v preteklem letu proizvedlo 7,5 tone CO2 na prebivalca.

Med državami, ki proizvedejo največ izpustov na prebivalca, še naprej prednjačijo ZDA, ki so v letu 2011 proizvedle 17,3 tone ogljikovega dioksida na prebivalca. Podatki študije sicer kažejo, da so se izpusti CO2 v ZDA in na Japonskem znižali za približno dva odstotka, pretežno zaradi slabih gospodarskih pogojev, milih zim in visokih cen nafte, poroča AFP.

Kitajska in ostala hitro rastoča gospodarstva, kot na primer Indija, se sicer bojijo, da bi lahko omejitev izpustov upočasnili njihov razvoj, zato si te države v okviru mednarodnih podnebnih dogovorov prizadevajo za določene izjeme. Trdijo namreč, da zanje kot države v razvoju, ki imajo nižje izpuste na prebivalca kot industrijske države, ne bi smele veljati enake omejitve kot za razvita gospodarstva.

Kot še kaže poročilo agencije PBL, je rast kitajskih izpustov mogoče pripisati predvsem nadaljevanju visoke stopnje gospodarske rasti in spremljajoči uporabi fosilnih goriv. (STA)

WASHINGTON - Od ledenika na Groenlandiji se je odlomila ogromna ledena gora, so pokazali v sredo objavljeni satelitski posnetki ameriške vesoljne agencije Nasa. To bil lahko bil najnovejši znak globalnega segrevanja. Satelitski posnetki kažejo, kako se je masiven kos ledu odlomil od ledenika Petermann na severozahodni obali Groenlandije. Ledeni gora ima dvakratno površino newyorškega otoka Manhattan, kar je okrog 120 kvadratnih kilometrov.

Nasa je sporočila, da je bila razpoka v ledeniku vidna že leta 2001 in da je njihov satelit Aqua odlom posnel 16. in 17. julija. Oceanograf Andreas Muenchow z univerze v Delawaru je povedal, da se ledene gore morda zdijo ogromne, vendar se večina taljenja ledu dogaja 600 metrov pod površjem, kjer se ledenik sreča s kamnito podlago in je oceanska voda veliko toplejša kot na površju. »Največje količine ledu se stalijo s pomočjo morja na večji globini. Ta proces ni viden in se ga ne more posneti s sateliti,« je povedal Muenchow. Po njegovih besedah se vode Atlantskega oceana, ki talijo led, očitno segrevajo. »Nekatere spremembe so dramatično vidne, kot je na primer odlom ledene gore. Druge, morda veliko pomembnejše, pa velikokrat niso vidne,« je še zapisal Muenchow. (STA)