

čenja nova dōba. Stritar je prvi preziranemu Preširnu z nedosežno izborno oceno svojo priboril zasluženno slavo, katere se mu zdaj nihče več ne drzne kratiti. Stritar je s svojo poučno kritiko po obliki in vsebini vzddivjanemu pesništvu slovenskemu udaril pravi tir ter mu odkazal večno resnične krasoslovne zakone. Stritar je prvi pesnikom našim razširil duševno obzorje ter jim izza ozkih mejá slovenske zemlje obrnil oči po vseširnem svetu božjem. Stritar je izmed pesnikov slovenskih narodu svojemu poklonil najbogatejšo zakladnico dovršenih poezij in najraznovrstnejših drugih spisov, ki ostanejo svetinja narodu našemu na veke. Stritar je prvi učenik in vzornik vsemu našemu pesniškemu narastaju. Vsak, ki dandanes prepeva pesmi slovenske, lahko reče, da se je posredno ali neposredno od njega učil. Stritar je pa tudi v raznovrstnih literarnih bojih, katere je duhovito vodil in vspešno zvršil, pisateljem slovenskim priboril toliko svobode, da zdaj lahko krili duh njihov prost poletava na vse strani! Zatorej kličemo tudi mi: Bog živi slavljencea!

Nova skladba. J. K. Kalčičevo pesem „Ne vem“, ki je bila natisnena v zadnjem zvezku našega lista, uglasbil je znani naš skladatelj dr. Benjamin Ipavec ter jo posvetil delavskemu pevskega društva „Slavec“ v Ljubljani.

Dr. K. Štrekelj, po svojih korenitih spisih tudi bralcem „Ljubljanskega Zvona“ dobro znani mladi učenjak slovenski, ustanovil se je na vseučilišči dunajskem kot privatni doce t za slovanske jezike in sicer je bil k habitaciji pripuščen na podlagi naslednjih spisov: 1. Morphologie des Görzer Mittelkarstdialektes mit besonderer Berücksichtigung der Betonungsverhältnisse; — 2. Phonologie des Görzer Mittelkarstdialektes; — 3. Beiträge zur slavischen Etymologie. V sredo dné 30. junija ob 9. uri dopoldne je imel na vsenčilišči nastopni svoj govor o velikoruski epični poeziji; redno predavati prične mladi učenjak kot privatni docent prihodnji šolski tečaj.

Societas historico-naturalis croatica. Glasnik hrvatskoga naravoslovnoga društva. Uredjuje S. Brusina. Godina I. Broj 1–3. Sjećanj–Lipanj. Zagreb. Vlastništvo i naklada društva 1886. V Zagrebu se je lani osnovalo naravoslovno društvo, ki ima namen, ozirati se v prvi vrsti na bogate prirodopisne zaklade hrvaške zemlje, potem vsega slavjanskega juga; v drugi vrsti pa širjenje in popularizovanje prirodopisnih znanostij v hrvaškem narodu. V to svrho bode izdajalo „Glasnik“, čegar prvi zvezek imamo pred saboj. Glasnik bode prinašal vsacega družega meseca znanstvene razprave, ki morajo biti pisane v hrvaškem, izjemno pa tudi v latinskem, ruskem, angleškem, nemškem, francoskem in italijanskem jeziku. (Zakaj ne tudi v slovenščini, ako hoče društvo obsezati ves slavjanski jug —?) Letni prinos družtenikov je 6 gld. Želeti bi bilo, da bi društvo našlo tudi v nas podpore in sotrudnikov. Odkar je prenehalo muzejalno društvo v Ljubljani, nimamo Slovenci nikacega glasila za prirodopisno stroko; zato toplo priporočamo bratski zavod v Zagrebu. Vsebina I. zvezka je: O postanku hrvatskoga naravoslovnega društva S. Brusina — Čovjek in prirodna znanost. Oton Kučera. — Lov v Fruškoj Gori. Kraljevič Rudolfo. — Uspjesi pokusa sa aklimatizacijom bilja na Rieci. Nadvojvoda Josip. — Upliv vanredno stroge zime na Rieci. Nadvojvoda Josip. — Phallus imperialis von Stephan Schulzer von Muggenburg. — Palaeoichthyologische Beiträge von Dr. Drag. Gorjanović-Kramberger. — Bibliografija. — Razne viesti.