

CERKVENI GLASBENIK.

Organ Cecilijinega društva v Ljubljani.

Vrednik

lista:

Janez Gnjezda,
katehet na c. kr. višji realki.

prilog:

Anton Foerster,
vodja glasbe v stolnici.

—: Ednajsti letnik. :—

1888.



V LJUBLJANI.

Založilo Cecilijino društvo. — Tisk Milicev.

(71)

Q II 116920



116920

K A Z A L O.

a) S p i s i.

Iz pastirskega lista častni duhovščini Goriške cerkvene pokrajine, str. 1.
Cerkvenim pevcem, str. 4, 11.

Petje pri čč. oo. Benediktinih v Sekovi, P. Ang. Hribar, (Konec), str. 5.

Zakaj naj narod v cerkvi poje? str. 9, 17.

„Te Deum“, kdo ga je zložil? str. 19, 25.

Ali res propada cerkveno narodno petje, in zakaj? str. 27, 33.

Koral po cerkvah na deželi, str. 41.

Kaj počenja Lavantinsko Cecil. društvo? str. 44.

Mašni responsoriji, str. 49, 61.

Jacobus Gallus, spisal J. Lavtižar, str. 57.

O pogrebu odrasčenih, str. 64.

Največji zvonovi, str. 68.

Še enkrat o cerkv. petju v domačem jeziku, str. 73.

Češčenje sv. Cecilije, str. 81, 90.

Arnold Bruck, str. 89.

Dopisi, str. 6, 12, 22, 30, 37, 46, 54, 69, 79, 85, 93.

Razne reči, str. 7, 16, 23, 32, 40, 48, 56, 71, 80, 88, 95.

Oglasnik, str. 8, 16, 23, 32, 48, 72, 96.

† Josip Rudolf Milic, str. 24.

Naše priloge, str. 88.

Vabilo na naročbo, str. 96.



b) P r i l o g e.

1. Missa „Tota pulchra es Maria“, IV vocibus concinenda cum organo obligato, auct. P. Angelico Hribar, O. S. Fr.
2. Lavretanske litanije za mešan zbor z orglami, zl. Janez Kokošar.
3. Ave Maria, zl. D. Fajgelj.
4. Češčena si Marija! za 3 ali 5 glasov z orglami, zl. dr. Fr. Witt, op. 45. b.
5. Asperges me, zl. Fr. Witt.
6. Ave Maria, zl. A. Zega.
7. Offertorium in festo Angelorum Custodum, zl. D. Fajgelj.
8. K 40letnici cesarja Franca Jožefa I., zl. P. Ang. Hribar.
9. Na slavo Avstriji, zl. Ant. Foerster.
10. K 40letnici cesarja Franca Jožefa I., zl. P. Hugolin Sattner.
11. K 40letnici cesarja Franca Jožefa I., za moški zbor vredil A. F.

