

simobil
Povej nekaj lepega
Obiščete nas lahko
vsak delavnik od 8.30 do 19.30 ure,
ob sobotah od 9. do 13. ure
v Izoli, Sončno nabrežje 2
tel št. 040 410 743

IZOLSKA
POOBlašČENI
PRODAJALEC

Nimamo več stacionarca.
Pokličite mobilca!
040 211 434

Oblačila moška,
ženska in
otroška,
slovenskih
proizvajalcev
Manziolijev trg 1



Foto: Primož

19. VICIOLIMPIADA / Foto: Primož

Revolucija ni več v modi

Še vedno vsake toliko kdo poreče, da se bo prej ali slej zgodila revolucija in da bo ponižanim in razžaljenim prekipelo do te mere, da bo bodo zrušili oblast in oblastnike. Bi šlo, če bi to za nas storil nekdo drugi.

(Mef) Za razlago te nekoliko pogumne trditve najprej pogledjmo, kaj sploh razumemo pod pojmom revolucija. Gre za pomembne spremembe v družbi in politiki, ki se zgodijo v razmeroma kratkem času. Drugače rečeno, gre za dejanje rušenja države ali političnega sistema na protizakonski, protiustaven način, včasih tudi z uporabo nasilja. Definicija nam pove, da revolucija izpelje nek družbeni sloj, ki v obstoječem sistemu nima dovolj družbene moči in želi na ta način spremeniti razmerja in odnose v družbi. O revoluciji je sicer pisal že Aristotel, današnjo podobo pa so dobile v Francosko in kasneje s proletarsko revolucijo v Rusiji.

Nekako samoumevno se nam zdi, da bi tudi danes revolucijo morali izpeljati delavci, proletarci, tisti, ki so v kapitalizmu potegnili "ta kratko". Nenehno zniževanje njihovih socialnih in ostalih pravic, nižanje življenjskega standarda, stalna grožnja z izgubo službe, šikaniranja in brezobzirnost korporacij, delodajalcev ter države oziroma njenih institucij so idealne razmere za nastanek revolucije. Pa nič. Občutek pripadnosti delavskemu razredu, ki bi se morali boriti za boljše življenje je tako načet, da veliko slovenskih proletarcev ne čuti nobene solidarnosti do grških delavcev in tistih, ki jim skušajo z drugačnim vodenjem države pomagati.

Kar naenkrat naše ponižane in razžaljene bolj skrbi, kako bodo Grki vrnili Sloveniji tisti drobiž, kot pa dejstvo, da smo vsi skupaj manj kot statisti v igri svetovnih bankirjev. Te dni poslušam o tem, da bodo obalni župani organizirali proteste zaradi vinjetnega sistema v tunelu Markovec. Lepo, da so se tako odločno postavili v bran zniževanja stroškov naših občanov. Škoda le, da se tega niso domislili, ko so sami dvigali cene najemnin, kanalščine, odvoza smeti, vodovodnih priključkov, parkirišč in še bi se našlo. Če se bo zgodilo, bomo protest poimenovali "Revolucija za 110 Eurov". Toliko namreč stane letna vinjeta. Za parkiranje jih odštejem 220.



Veslaški klub Argo Izola, vabi vse ljubitelje morja, športne navdušence in navijače, na jubilejno 60. tradicionalno Istrsko regato! Športni dogodek bo to soboto, 16. maja 2015 v Simonovem zalivu med 07.00 in 12.00 uro. Pridite in navijajte za svoje izbrane športnice in športnike izmed posadk iz Slovenije, Hrvaške, Italije in Avstrije! Vljudno vabljeni!

WWW.NAKUPI.NET

BANKA KOPER

Tednik MANDRAČ
OGLAŠEVANJE in REKLAMNA SPOROČILA
tel. 040 600 - 700
mali oglasi in naročnine: tel 040 211 434

Pisma iz metropole

Vsak resen časopis ima dopisnika v glavnem mestu. In ga imamo tudi mi. Že res, da je vsak vikend "doma" v Izoli a vendarle. Zoran Odič je upokojeni a ne odpisani novinar z veliko začetnico. Tisti, starega kova. Vsak teden za



ZMAGALI S(M)O

»Vsak domobranec svojega partizana najde«, je pravna misel, zapisana na Čopovi v Ljubljani.

Cela Evropa in z njo cel svet je obeležil 9. maj, dan zmage nad nacifašizmom. Vsi, tudi tiste države, ki so bile nacistične in fašistične, kakršne so bile Nemčija, Italija, Petainov del Francije, bolj znan kot Vichyska republika. Tudi Danska, ki je imela svoje gibanje odpora, pa tudi svoje »hypoje«, nekaj podobnega ustašem, četnikom, domobrancem in ostalim kvizlinškim formacijam v Jugoslaviji, ki so jih Danci pobili kot živali v prvi noči po osvoboditvi. Podobno kot so storili Francozi s svojimi »petainovci«. Obeležili so ga v Ameriki, Angliji, Nemčiji, Italiji, čeprav ne kot dan zmage nad fašizmom, ampak kot dan zmage nad Hitlerjem in njegovim nacističnim Reichom. Antifašizem so prepustili Rusiji in na vojaško parado v Moskvo ni prišel nihče od nekdanje antifašistične koalicije. Tudi v Sloveniji smo ga obeležili z vrsto proslav in spominskih svečanosti, od tiste v Ajdovščini, kjer smo praznovali spomin na prvo vlado svobodne republike Slovenije v svobodni Jugoslaviji, do državne ljubljanske, z veličastnim govorom akademika Saše Vuge, ki ga je začel z besedami: »Preveč pozabljamo!«.

Že klasika je, da so bile tudi kontraproslave, kjer so slavili izdajalce lastnega naroda, podrepanke in poslušne slugе Hitlerja in Musolinija, domobrancel, belo in plavogardiste in podobne. In samo na teh »proslavah« sramote in bede je omenjen Tito in KPJ in KPS. Kot diktatorski in nečloveški režim, ki je razdelil Slovence in pripeljal do bratomorne državljanske vojne.

Državlanska vojna je takrat, ko se ljudje istega naroda med seboj pobijajo zato, ker se ne morejo pametno pogovoriti in dogovoriti okrog usode svoje domovine. Državlanska vojna ni takrat, ko se en del naroda postavi v službo tuje države in njene vojaške sile, ki hoče s silo pokoriti in osvojiti njuno državo. Povsod so taki zapisani kot izdajalci in kvislingi, in jih nikjer ne slavijo in jim ne postavljajo spominskih obeležij. Razen v Sloveniji. Zakaj potem, ne postavimo spomenika Hitlerju in Musoliniju, katerih vojniki so bili? Bili so del nacifašistične oborožene sile, tako kakor so Titovi partizani bili priznani in spoštovani del svetovne antifašistične koalicije. Zato je neumno govoriti o državljanski vojni, ki se je po mnenju nekaterih končala, po mnenju drugih pa še traja, ker se spet začneja, za zdaj še prikriti spopad med fašizmom in antifašizmom. Zakaj nekateri ljudje slavijo svoje zločince, od kod ta ponos zaradi zločinov storjenih v njunem imenu?

Sveti Avgustin ima preprost odgovor na to vprašanje: To o čemer govorimo niso ne narodi, ne države, ampak so razbojniške družine, ki so si prilastile narode in države in so pripravljene na vse, da ta položaj zadržijo. Meni se mi zdi (oprosti Mef), da je stvar taka: **Prvih 35 let Titove diktatorske in tako naprej oblasti je obnovilo v vojni razrušeno zemljo, drugih petintrideset let so novodobni demokrati kradli, kot srake.** To se imenuje tranzicija in tranzicija je narazdružno povezana s postjugoslovanskimi vojnami. Tranzicija je nadaljevanje vojne z drugimi sredstvi, tako kot so bile vojne začetek tranzicije z drugimi sredstvi. Tisti, ki so v vojno šli zaradi idealov so danes tranzicijski poraženci, tisti, ki so v vojno šli zaradi kralje so zmagovalci. Ko se sešteje vse zlo, ki ga je tranzicija prinesla ljudstvu, je jasno, da gre za zločin. Za vojne zločin(c)e so zadolžena sodišča, od lokalnih do Haaškega. Da zmaga pravo in pravica. Zmaga pravice za vojne zločin(c)e ni dovolj, če ni pravice za tranzicijske zločin(c)e. A te sodbe ni na vidiku. Ker nobenemu tranzicijskem zmagovalcu še ni odvzeta lastnina pridobljena v tranzicijskem zločinu. Vojni zločinci so opravili svojo nalogo ubijanja, tranzicijski zmagovalci pa svojo nalogo kraje. Tranzicijski mediji pa so opravili svojo nalogo zavajanja in laganja javnosti o tem združenem zločinskem podjetju. Tako nastajajo skupnosti utemeljene na laži, kraji in ubijanju, na trikratno utemeljenem zločinu.

MANDRAČ je tednik Izolanov

Naslov: Veliki trg 1, 6310 Izola, TRR: 1010 0002 9046 354
tel. 040 211 434

elektronski naslov: <http://www.mandrac.si>;

email: urednistvo@mandrac.si

Odgovorni urednik: Aljoša Mislej

Uredništvo: Aljoša Mislej, Marjan Motoh (karikaturist) Drago Mislej, Davorin Marc, Primož Mislej (foto)

tehnični urednik: Davorin Marc email: sektor.tehnika@mandrac.si

Tednik izhaja v nakladi 2000 izvodov, cena 1,50 EUR. / Četrtna naročnina: 18 EURO.

Založnik: GRAFFIT LINE d.o.o., Izola; tel. 040 211 434 / Prelom: Graffit Line

Vpis v razvid medijev Ministrstva za kulturo RS, pod zaporedno številko 522.



OBČINA IZOLA – COMUNE DI ISOLA

OBVESTILO

o objavljenem Javnem razpisu za dodelitev neprofitnih stanovanj v najem

Občina Izola obvešča vse zainteresirane, da bo jutri, dne 15. 5. 2015, na spletni strani Občine Izola www.izola.si, objavljen Javni razpis za dodelitev neprofitnih stanovanj v najem. Rok za prijavo: 30. 6. 2015.

Župan

mag. Igor KOLENC, l.r.

AVVISO

di pubblicazione del Pubblico concorso alla locazione degli alloggi non profit

Il Comune di Isola informa gli interessati che domani, 15 maggio 2015, pubblicherà sulla pagina web del Comune di Isola www.izola.si il Pubblico concorso alla locazione degli alloggi non profit. Termine per la presentazione delle richieste: 30 giugno 2015.

Il Sindaco

mag. Igor KOLENC, m.p.



Defibrilator tudi na tržnici

Še enega v vrsti defibrilatorjev, naprav, ki lahko v izrednih primerih rešijo življenje ob zastojih srca, so predstavniki Rdečega križa in Koronarnega društva postavili na Kristanovem trgu (tržnica).



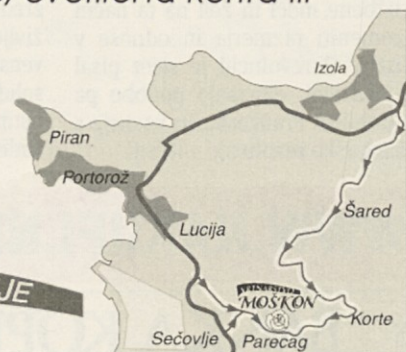
Parecag 31, tel.: 05 672 20 10

VELIKA IZBIRA OKRASNIH RASTLIN:
za parke, vrtove, cvetlična korita ...

SADIKE:

pelargonij,
verben, daliet,
enoletnic

35 LET TRADICIJE



Občina potrebuje denar, občani pa tudi

V zadnjih dneh so izolski poštarji imeli kar veliko dela z raznašanjem priporočenih pošilk z različnimi opomini, opomini pred tožbo, grožnjami z izterjavo in odločbami sodišča za izvršbe. Država nima, občine nimajo, občani tudi ne.

Že dolgo nisem srečal toliko ljudi s težavami. Govorim seveda o težavah, ki jih imajo s plačevanjem različnih računov, od tistih za najemnine do Komunale, elektrike, rtv naročnine, kabelske televizije, dopolnilnega zdravstvenega in drugega zavarovanja in celo zakup grobov.

V teh primerih se mora človek pač odločiti čemu oziroma komu bo dal prednost. In tukaj je v prednosti država, ki do državljanov nima prav nobenega usmiljenja in hitro izterja vse, kar ji uradno pripada. Potem pride na vrsto lokalna skupnost s svojimi najemninami, katastrskimi dohodki, komunalijami, vmes pa denarja seveda že zmanjka.

Seveda tudi občinskim finančnikom ni lahko. Poskrbeti morajo, ne le za lastne plače ampak tudi za plače vseh, ki so financirani iz občinskega proračuna, teh pa je bistveno več kot zaposleni na občini. Nekateri niti zaposleni niso, so pa povsem odvisni od občinskega proračuna.



V teh razmerah bi človek pričakoval, da bodo na občinski ravni, pa tudi na državni, naredili prve korake k lažšanju položaja nekaterih najbolj ogroženih delov prebivalstva. Na ministrstvu za delo, družino in socialne zadeve sicer pripravljajo ukrepe s katerimi bi nekaterim ljudem odpisali določene dolge, seveda v dogovoru s tistimi, javnimi podjetji, ki jim dolgujejo, vendar konkretnjših ukrepov še ni, kljub pobudam Združene leve. Še manj je takšnih pobud na občinski ravni, kjer bi gotovo potrebovali vsaj širšo razpravo o tem, kako Izolanom omogočiti spodobno življenje.

D.M.



Vodstvo Nove Slovenije s poslanci državnega zbora je v ponedeljek obiskalo Slovensko Istro, v Izoli pa so se srečali s člani stranke in nekaterimi podjetniki ter se pogovarjali o težavah s katerimi se danes srečujejo obrtniki in mali podjetniki. Obisk so končali s posvetom v Kopru.

O skrbi za bolne in onemogle

Evropski poslanec Ivo Vajgl (Alde/ DeSUS) se bo jutri, v četrtek, 14. maja dopoldne, udeležil dvodnevne zaključne posveta v okviru projekta NET-Age z naslovom Deinstitutionalizacija na pohodu: Kako bomo v Sloveniji skrbeli za bolne in onemogle naprej?, ki ga je pripravila Zveza društev upokojencev Slovenije (ZDUS).

Ivo Vajgl bo udeležencem med drugim predstavil „prizadevanja za pravice bolnih in invalidnih starejših v Evropskem parlamentu“.

Druženje invalidov na Krasu

V petek 29. maja ob 9 uri, Društvo invalidov Izola, vabi člane in podporne člane na enodnevno druženje v Lipico ter Štanjel. V Lipici si bomo ogledali dolino miru, nato si bomo ogledali grad Štanjel, galerijo Lojzeta Spacala, cerkev sv. Danijela, kraške hiše in Ferrarijev vrt.

Po končanem ogledu, bomo druženje nadaljevali ob kosilu na izletniški kmetiji Grča v Hruševici.

Občina kupuje osla?

Novica je sicer neuradna, vendar dokaj zanesljiva. Občina Izola menda, v sklopu prizadevanj za ohranjanje naravne in kulturne dediščine, kupuje dva osla (živa), ki bi ju namestili nekje na podeželju kjer naj bi postavili tudi staro kažeto, kot jih je bilo nekoč v Izoli veliko.

Gotovo zanimiva pobuda, vprašanje pa je, ali je zelo primerna za današnji čas, ko veliko število občanov Izole nima denarja za plačevanje položnic in je število nezaposlenih iz dneva v dan večje.

NAJPREJ PALME, POTEM OPICE

pisec: Barbara Motoh Bračnanov

Včeraj je sodni izvršitelj obiskal znanca, ter mu na vratih pustil obvestilo, da mora v petek priti v Novo Mesto (!!!) in poravnati svoj dolg do Komunale Izola, če ne bo v soboto zjutraj v spremstvu policije prišel, razbil ključavnico in zaplenil... kaj? Kaj lahko zapleniš človeku, ki nima nič, razen svojega dostojanstva, in mu boš vzel še to? Seveda sem tega gospoda izvršitelja poklicala in se poskušala z njim dogovoriti za neko razumno rešitev, nakar začne po prvem stavku kričati name. Tega res ne prenesem; nisi moja mati, nisi moj oče, nisi nihče, zato mu lepo rečem, da ni nobene potrebe po tem tonu glasu. "Ne kričim!!!" se dere in peni nevrotični izvršitelj, "in kot uradna oseba lahko tudi kričim na vas, in zdaj ne smete več niti plačati, morate priti v Novo Mesto plačat osebno!!!" ter prekine linijo. Ker sem si drznila omeniti, da njegov ton glasu ravno ni tisto, kar bi si človek v stiski želel slišati. Zato se bo sedaj potrudil, da poniža še mene, in me zvleče sto in nekaj kilometrov proč, da ponižam poravnani dolg v njegovih pisarni, s povešenimi uhlji in repom med nogami, in gospod bo zopet bog, kot si zamišlja da je. Gre se za dolg do iste komunale, za katero je včeraj tovornjak s prikolico vozil palme iz juga Italije - in zato imajo denar. Najverjetneje ravno od takšnih primerov, bi človek nekako ugiбал.

Seveda sem se s tajnico izvršitelja uspela dogovoriti za popolnoma drugačen način plačila. In seveda je uboga tajnica, ki se najverjetneje sama vleče v službo vsak dan z povešenimi uhlji ter prenosno čutaro nečesa žganega in močnega, da lahko preživi še en dan s svojim kretnskim šefom, ker pač nima izbire, samo tiho zašepetala, da pač nima komentarja, in da se opravičuje za takšno vedenje. In tukaj nekje se najdemo vsi, na tej isti cesti, na tem istem razcepu - kako povedati, da nam je resnično dovolj, in oditi z dvignjeno glavo ter ponosno dvigniti svoj rep - in potem kaj? Dostojanstveno odriniti na ledeni ploskvi nekam na Antarktiko, po poti Eskimov, ter čakati smrt? Ali pa do konca življenja živeti v terorju ter bojazni pred nečim višjim in močnejšim? Po skoraj vseh evropskih, nam tako ljubih državah, že odpisujejo dolgeve ljudem, ki so pod pragom preživetja. Mi jih samo dodajamo. Za vsak dolg še sodne stroške, pa stroške izvršitelja, pa stroške banke, pa neprestane grožnje ter teror pred telefonskimi klici z številk, ki jih ne poznamo... Dragi moj izvršitelj, če te ne bi upniki plačevali za vsako takšno izvršbo, bi se najverjetneje lahko s klobukom sprehajal po cesti ter prosil za drobiž. Plačujejo te tudi podjetja, res je; ampak te plačujejo za izterjavo dolgov, tvojega sindroma mini božanstva pa najverjetneje ni na plačilni listi.

Vsem takšnim ljudem želim, iskreno in iz vsega srca, da se kdaj znajdejo na tisti drugi, naši strani. Pa ne iz hudobije ali škodoželjnosti, zato, da bi se naučili koristne lekcije - še vedno smo vsi ljudje. Bogataši in reveži, vsi se rodimo, vsi ljubimo, vsi umremo. Na koncu nas čaka prav isto. In bolj kot se skozi življenje vlečeš na krilih napuha, manj je ljudi, ki bodo ob tebi, ko boš odhajal. Morda boš odšel popolnoma sam, tih in prestrašen - ker boš celo življenje preglasen, avtoritativen in strah vzbujujoč. Pomisli kdaj na to.

Komunali pa - veliko sreče z novimi palmami, namenjenimi turistom, ki jih ni... In sram naj vas bo. V dno duše.

Barbara Motoh Bračnanov dela kot mentorica v izolskem Društvu prijateljev mladine, je začetnica projekta Zvezdice, stalna aktivistka in ob tem žena in mati treh otrok. Je tudi pesnica, vsestranska ustvarjalka in pisanje kolumne ji je neke vrste sprostitve.



Srečanje mladinskih delavskih brigad v Kubedu

Edelman Jurinčič je istrski pesnik, pedagoški delavec in brigadir. No ja, brigadir je bil v svojih mladih letih, zdaj, štirideset let kasneje, pa je eden od pobudnikov ponovnih srečanj nekdanjih brigadirjev iz slovenske Istre.

- Poznamo te kot pesnika, nisem pa vedel, da si bil tudi brigadir.

- Seveda. Brigade sem se udeležil leta 1973, na Kozjanskem. To je bilo obdobje, ko so se brigade vrnile in takrat sem se za to odločil, ker sem imel na Kozjanskem simpatijo, ki bi me morala učiti angleščine. Na koncu me sicer ni učila, a postal sem brigadir.

- V brigadah je bilo veliko takšnih interesov.

- Tega je bilo res veliko. Nekateri so v brigadah našli soproje, s katerimi še danes živijo, drugi smo imeli bolj začasne soproje, kajti po dvajsetih dneh smo se poročili po brigadirsko in takšna ljubezen je trajala še kakšno leto kasneje.

- Običajno se je vsak udeležil le ene delovne brigde. Ti pa ne.

- Jaz sem šel leta 1973, in ker me pritegnilo, sem šel še naslednje leto. Od leta 1975 pa sem šel občasno. No, kasneje pa več nisem šel, ker smo prišli do spoznanja, da zakaj bi mi delali, če pa imamo na razpolago stroje. Kasneje sem se raje udeležil lokalnih akcij v Istri ali na Brkinih.

- Večina politikov iz obdobja 80. in 90. let prihaja tudi iz brigadirskih vrst.

- Ja, med pomembnimi možmi je veliko takratnih brigadirjev, na primer Aurelio Jurij, Franco Jurij in mnogi drugi in res je, brigade so dajale možnost, da si se pokazal v svoji organiziranosti, vodenju in v tem, ali ti ljudje zaupajo, ali ne. Bila je nekakšna šola.

- Podobno kot pri tabornikih?

- Ja, podobno. Danes so na podoben način organizirani tudi skavti in mislim, da je to dobra šola za kasnejši čas.

- Ste v brigadah garali? Je bilo težko delo?

- Ne, delo ni bilo težko. Delal si toliko, kolikor si imel moči, vendar si se v vsakem procesu dela zabaval, imel si veliko prostih ur, popoldan pa smo imeli zabave in lahko smo se posvečali osebnim interesom.

- Je bilo v mladinskih brigadah veliko ideologije?

- V mojem obdobju, posebej na Kozjanskem, tega ni bilo veliko. Res je, imeli smo določena predavanja, ki so bila za tisti čas zelo pomembna, na primer predavanje o Čilu, ko je padel Allende, pa o



Mladinska delovna brigada Istra 1982

Afriki, torej sodobne zadeve, o katerih se pogovarjamo še danes. Sicer pa ni bilo nekih hudih pritiskov. Spominjam se tudi brigadirke, ki je normalno ob nedeljah hodila k maši.

- Partija ni prevladala v brigadah?

- Partija ni, ne. Če pa smo kaj razpravljali, je bilo vedno razpravljano tako, da smo se vsi zbrali, vsak je povedal svoje mnenje in na koncu mislim, da smo bili zelo sprejemljivi za različne poglede.

- So se pa našli posamezniki, ki so to jemali preveč resno in bili počasi že zelo tečni, kajne?

- Ja, tudi takšni so bili. Spominjam se, ko je nekdo zahteval, da brigadirji ne smejo biti katoliki ali verniki in se udeležiti teh obredov, vendar so to bili posamezniki, ki so kasneje kar odpadli.

- Skoraj vsi. Spomnim se Janeza Janše kot komisarja brigade v Brkinih.

- Janše se tudi jaz spomnim, a na Avnojskem pohodu v Jajce in spominjam se, da je bil zagrižen obramboslovec, bolj narejen za vojaško vodenje in se je tega tako strogo držal, da je bil včasih tudi preveč strog in to nam ni bilo všeč.

- Brigade so se nato v osemdesetih letih iztekle.-

Kasneje so se iztekle predvsem zato, ker je področje dela, tudi pri mladinski organizaciji, šlo v smer politike. Morda je to bilo okoli 90. leta, ko je ZSMS razmišljal, da postane politična stranka in kot takšna je nekako izločila dejavnost mladinskih delovnih brigad. So pa v tistem času začeli nekaj drugega, kar je bilo zanimivo za mlade, in to so bili mladinski pohodi.

- Takrat se je hodilo, med drugim, v Jajce, pa tudi čez mejo.

- Kar se jaz spominjam, so se vsi brigadirji udeležili teh pohodov. Najbolj znan je bil pohod na Učko, ki je trajal tri dni. Bil sem zraven, kot referent za kulturo.

- Po dvajsetih letih se brigadirji ponovno poskušate organizirati. Ugotovili ste, da vas je bilo veliko?

- Ja, že samo iz Tomosa ali mehanotehnike se nas je udeležilo tudi po petdeset ljudi. In tisti, ki smo se v drugi polovici sedemdesetih let udeležili brigade smo si zaželeli, da bi se ponovno srečali, obujali spomine in izdali kakšno publikacijo. Tako se bomo brigadirji srečali v nedeljo 24. maja v Kubedu. Vabljeni so seveda prav vsi brigadirji, da se ponovno srečamo.

ur



Radi imajo zgodbe in legende

V soboto 9.5.2015 so otroci, starši in strokovni delavci vrtca Mavrica Izola zaključili še eno vrtčevsko leto z 19. Ciciolimpiado. Letošnja prireditev je predstavljala tudi zaključek vseslovenskega projekta Mali turisti, ki ga izvajamo v sodelovanju s Turistično zvezo Slovenije.

Otroci so skozi celo šolsko leto spoznavali zgodbe in legende mesta Izole in okolice. V projektu naslovljenem Izola, mesto skrivnostnih zgodb in legend so otroci spoznali legendo o beli golobici, morsko deklico De'kado, ladjo Rex in zgodbo o ozkotirni železnici Parenzani. Otroci oddelkov dislocirane enote Korte, pa so odkrivali kortežanske štorje. Preko različnih dejavnosti so otroci spoznavali ožjo in širšo okolico, se seznanili z zgodovino naše lepe in skrivnostne Izole.

Na zaključni prireditvi so s pomočjo iger in likovne razstave predstavili utrinek dogajanja in življenja v vrtcu. Voditeljica prireditve, vzgojiteljica Tadeja Fatur, je med igrami predstavila goste, ki so bili v veliko pomoč pri izvedbi projekta. Kristina Menih, Srečko Gombač, Marjan Kralj, Zorko Dežjot in Rudi Bučar so znani Izolani, ki so s svojim znanjem in ustvarjalnostjo obogatili prireditev.

Zapisala: Martina Langus



Izola rabi hišo za brezdomce

V petek je skupščina izolskega Rdečega križa soglasno izvolila novo predsednico Alenko Ceglar. Novoizvoljena častna predsednica je ob svoji predstavitvi in za Mandrač poudarila, da je treba na socialnem področju v Izoli še marsikaj narediti. Nenazadnje, nimamo niti hiše za brezdomce.

Po osmih letih se je s čela izolskega Rdečega križa poslovil Vlado Ostrouška. Na petkovi skupščini, kjer so soglasno sprejeli novo vodstvo, pa je odstopil tudi s položaja kandidata za podpredsednika organizacije, saj meni, da je njegova prisotnost škodila komunikaciji z občinsko oblastjo.

Na skupščini, ki se je je udeležilo veliko število članov območnega odbora Rdečega križa so tako izvolili **Alenko Ceglar** za novo predsednico, ter tudi nove podpredsednike in člane odbora. Na skupščini se niso izognili niti pogovoru o domnevnih nepravilnostih pri izplačevanju nagrad dosedanemu predsedniku in informaciji o revizij, ki jo pričakujejo. **Vladu Ostrouški** so se zahvalili za dolgoletno prizadevanje pri razvoju humanitarne organizacije, ter naznanili, da bodo še v kratkem v statut območne organizacije RD dodali možnost, da se vodstvu izplačuje nagrade, kot je to sicer že praksa drugod.

Na skupščini se je prisotnim predstavila tudi nova predsednica Alenka Ceglar, Izolanka, učiteljica italijanskega jezika na piranski gimnaziji, po izobrazbi novinarka, ki je v delo humanitarne organizacije vpeta že od samega otroštva.

- Kako to, da ste se odločila za kandidiranje za mesto predsednika izolskega Rdečega križa, ki je predvsem častna funkcija?

- Preprosto sem v sebi čutila, da moram nekaj narediti. Že dolgo delujem na področju dobrotelnosti in prepričana sem, da bi moral vsak nekaj narediti za to družbo in jaz rada pomagam. Tudi dijaki v šoli se pogosto obrnejo name in čutila sem to potrebo, da naredim še nekaj več. Po predlogu Vande Zajc sem se doma posvetovala in so me pri odločitvi podprli.

- Funkcija je tako častna, kot tudi odgovorna.

- Jaz to jemljem predvsem kot čast. Mislim, da če se držimo pravil, ne bo težav.

- Ste seznanjena s socialnim stanjem v Izoli, ki je kar slabo?

- Na področju sociale imamo v Izoli tristo družin, ki prejemajo prehranske pakete, kar je, glede na našo velikost, kar grozno. Imamo tudi devet brezdomcev, ki nimajo



kje prenočiti, poleti pa jih od drugod pride še več. V Piranu imajo to lepo urejeno, pa tudi v Kopru imajo nekaj dnevnih centrov, pri nas pa imamo na tem področju praznino.

- V predstavitvenem nagovoru ste omenila ravno hišo za brezdomce. Je ta projekt uresničljiv?

- Gre za nujen projekt, za katerega upam, da bomo z Občino našli način, da bo tudi uresničljiv. Seveda ne pričakujem, da nam bo Občina kar nekaj podarila, saj moramo veliko narediti tudi mi, kot Rdeči križ. Verjetno bi morali sami poiskati primeren objekt, ki bi ga, tudi s pomočjo prostovoljcev, lahko uredili. O tem se bomo seveda še morali pogovoriti.

- Morda veste, kaj bi potrebovali za vzpostavitev takšnega centra? Kakšen strošek bi ta predstavljala za občino?

- Natančnih števil seveda še ne morem poznati. Vem pa, da bi potrebovali starejši objekt, ki bi ga bilo treba najprej obnoviti, seveda s pomočjo prostovoljcev. V Piranu imajo urejeno tako, da ena od brezdomk opravlja delo čistilke, zraven pa so še stroški elektrike in vode in tako naprej, in ravno okoli tega bi se bilo treba še pogovoriti. Mislim pa, da ne gre za nepremostljive ovire. Prepričana sem, da bi na prvem mestu morali vedno biti šolstvo, zdravstvo in sociala.

- Verjetno pričakujete več pogo-rov na to temo na Občini?

- Vsekakor. Že v sredo sem dogovorjena za prvi sestanek z županom Igorjem Kolencem.

- Katere so teme, ki bi morala najprej predstaviti županu?

- Ravno zdaj sem dobila mail iz Ljubljane glede delilnice hrane, nato

pa je tukaj seveda tudi ta hiša za brezdomce. Vem, da ne gre za projekte, ki jih lahko uresničimo od danes na jutri, ampak bi jih lahko v roku nekaj let. Veste, v Izoli nimamo niti javne kuhinje, bi pa krvavo potrebovali eno takšno delilnico hrane, saj imamo veliko hotelov, hrana pa ostaja in jo na žalost mečejo stran. V Ljubljani je ta dobra praksa že dlje časa v uporabi, a imajo javne kuhinje, medtem ko v Izoli nimamo primerne prostora za to. Vem, da se je moj predhodnik dogovarjal, žal neuspešno, da bi v ta namen uporabili nekdanjo stavbenikovo menzo. Predvsem pa je moj namen, da bi mlade vključila v dobrotelnost. Namenjena sem v izolske osnovne šole, kjer bom predstavila naše poslanstvo. Sama delam na šoli in vem, da so mladi pripravljeni pomagati, ampak rabijo nekoga, da jim problem predstavi.

- Glede na to, da veliko delate z mladimi, imate ravno na tem področju nekakšno prednost?

- Kot pravim, je eden mojih glavnih ciljev, da vključimo mlade v naše delo. Na naši šoli smo imeli že veliko dobrotelnih akcij, v Izoli pa to nekoliko manjka.

- Kako je s prostovoljstvom na Rdečem križu?

- Seveda bomo iskali še več prostovoljcev. Sem že odprla Facebook stran, za kar sem prepričana, da je danes zelo pomembno. Mladi komunicirajo preko Facebooka in tudi jaz jih največkrat lahko kontaktiram ravno preko te platforme. Nekaj ljudi se je že ponudilo, da bi vodilo različne delavnice, imamo pa tudi enajst prenosnikov, ki bi jih lahko uporabili za učno pomoč za



otroke iz socialno ogroženih družin. Mislim, da je predavalnica na Rdečem križu premalo izkoriščena. In kot sem povedala na svoji predstavitvi, ko sem še hodila v osnovno šolo, se spominjam, da smo starejše obiskali na domu, danes pa se to dogaja samo za teden starejšega občana, kar se mi zdi premalo. Morda pa bi kdo od mladih bil pripravljen enkrat na teden obiskati kakšnega starejšega, saj jim to veliko pomeni, posebej tistim, ki ne morejo iz stanovanja.

- Na predstavitvi ste omenili, da bi bilo treba posodobiti tudi prehranske pakete.

- Vsekakor. Prejemniki dobijo dva litra olja, en kilogram sladkorja, nekaj paštete, dva kilograma mesnega narezka, polento, golaž v konzervi... Nikakor to niso primerni paketi za vse, na primer za diabetike. Ne razumem, zakaj dobijo dva litra olja, kar je vsekakor preveč, medtem ko bi bolj prav prišle druge surovine. Ali pa zakaj ne dobijo več suhega fižola namesto konzerviranega. Takšne stvari sem imela v mislih. Sem tudi mnenja, da bi bolj prav prišli boni za trgovine, pa da si vsak kupi tisto, kar bolj potrebuje. Tudi zaradi dostojanstva.

- Pred leti se je že govorilo, da bi v Izoli odprli socialno trgovino.

- Ja, takšno, ki bi prodajala naprimer izdelke, ki so pred potekom roka za uporabo. Ampak tukaj je problem z inšpekcijami, ki so zelo stroge. Podobna težava je pri delitvi hrane iz hotelov, o kateri sem prej govorila, saj zahtevajo, da od odpadkanja do razdelitve poteče največ ena ura, tisti, ki to hrano prevaža pa mora imeti narejen HASAP. In če restavracija v hotelih zapira ob devetih zvečer, je to veliko težje urediti v praksi. Ampak imam motivacijo in energijo, ekipa pa me podpira. Tako kot tudi domači, kjer je moja mama že dvajset let aktivna prostovoljka in vodi skupino starostnikov, oče pa je že pol stoletja krvodajalec. Kot pravim, tako sem vzgojena in tudi svojega otroka vzgajam v to smer. Preprosto zato, ker se mi zdi prav tako.

Nogometaši za preboj v drugo ligo

ROKOMET

IP Izola – Sviš 33:27 (13:9)

Istrabenz plini Izola: Selišnik 1, Gregorič (2 obrambi), Kević (6), Vončina (13), Jurič 3, Madžarevič 2, Batič 1, Božič 7, Štepančič 5, Kojić, Čosić 5, Vuković, Redžić 2, Gomezelj, Velkavrh 7, Matijašević. Trener: Borut Hren.

Zadnja tekma, zmaga, fešta! To so ključne besede dogajanja v Kraški minulo sredo, ko se je na tekmi proti Svišu razpletlo po pričakovanih domačinov. Rokometaši Ivančne Gorice so se sprva dobro upirali in so tekmo, ki ni odločala o ničemer, v prvi četrtini bolje odigrali. Zatem so naši fantje z nekaj protinapadi prevzeli pobudo in v 18. minuti prvič povedli. V obrambi so zaigrali kot znajo in štirje goli zaloge so ob polčasu že nagnili prednost na stran Izole.

V prvih minutah nadaljevanja so Izolani naskok povišali na šest zadetkov in ohranjali zanesljivo in prepričljivo razliko vse do prepričljive in zaslužene zmage. Na tekmi so se tudi poslovili od dolgoletnega soigralca **Nikole Kojića**, ki je zaključil športno pot.

Iz lige izpadeta Krško in Sviš. Vrtni red na dnu: 12. Sevnica (13 točk), 11. IP Izola (16), 10. Slovan (19), 9. Slovenj Gradec (20), 8. Krka (20), 7. Jeruzalem Ormož (23), 6. Urbanscape Loka (24), 5. Ribnica (33). Preostale ekipe Trebnje, Maribor, Velenje in Celje še tekmujejo v končnici.

RD Istrabenz plini Izola se ob koncu prvenstva zahvaljuje vsem navijačem za obisk in še prav posebej tistim ljubiteljem rokometu, ki so vso sezono na kakršenkoli način pomagali klubu na poti do končne uspeha.

NOGOMET

Visoka zmaga proti Dekanom, o usodi odločamo sami

Suverena zmaga na lokalnem obračunu proti Dekanom, ki je še toliko bolj pomembna zaradi spodrsllaja Ajdovščine na domačem igrišču proti Sežani. Prvenstvo je spet v naših rokah in o usodi odločamo sami.

Visoka zmaga naše ekipe, ki vrača samozavest in dokazuje, da imamo kvaliteto za premagat vsakogar v kolikor je pristop in želja prava.



Trener Čotar se je odločil nekoliko "zarotirati" ekipo in nekatere standardne člane prve ekipe pustil na klopi. Med drugimi v prvi ekipi ni bilo **Peroše** in **Kotnika**, manjkal je tudi **Davor Gavrič** in suspendirani **Rupnik**, a ekipa, ki je stopila na igrišče, je delovala motivirano in prikazala željo, ki je bila ključna, da so 3 točke ostale doma.

Med strelce se je prvič po prihodu v Izolo vpisal **Vidakovič**, ki je mrežo zatresel kar dvakrat. Svoj prvi gol je ob povratku dosegel tudi **Boštjan Božič**, po vstopu v igro v drugem polčasu pa se je med strelce vpisal še **Peroša**. Vsem igralcem čestitamo za zadetke in borbeno igro, ob tem pa nas razveseljuje tudi rezultat iz Ajdovščine kjer je vodilni Škou remiziral s Sežano (0:0)

23. krog: sobota, 09.05.2015

3. SNL zahod

Adria : Cerknica 2:0 (2:0)

MNK Izola : Jadran D. 4:0 (1:0)

Bilje : Brda 0:3 (0:2)

Ajd. Škou : Tabor S. 0:0 (0:0)

Nekdanji član Dekanov in trenutno naš bočni branilec **Luka Novak** po tekmi:

- Morda smo pričakovali nekoliko težjo tekmo a kljub temu smo lahko zadovoljni z visoko zmago?

- Nekega naboja res ni bilo, vsaj tako je delovalo s strani Dekanov, pri nas pa – ker smo še v igri za prvaka lige – motivacija ni bila vprašljiva. Rezultat odraža realno stanje na igrišču, po mojem mnenju zmaga ni bila niti v trenutku ogrožena, saj smo v tekmo krenili zelo motivirano in z veliko željo po zmagi, po nekaj slabših predstavah v zadnjem tednu.

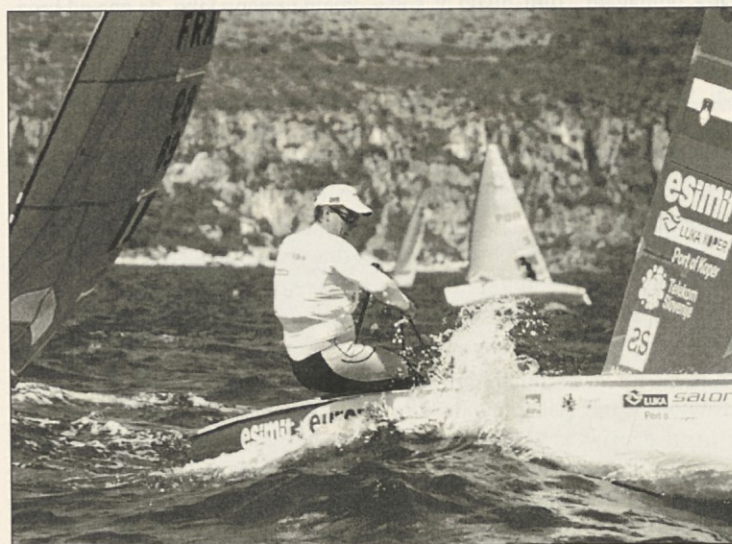
- Kot bivši član Dekanov morda meni, da vendarle lahko Dekani

na domačem igrišču odščipnejo kakšno točko Ajdovcem v naslednjem krogu?

- Da, drži, v lanski sezoni sem igral za Dekane. Ekipa je zelo mlada in neizkušena a pri takšnih ekipah nikoli ne veš, kdaj se jim lahko "odtrga." Treba je biti pazljiv vseh 90 minut. Upam, da se to zgodi prav v naslednjem krogu, ko pri njih gostuje naš tekmeč v boju za prvaka. Ajdovščina se lahko upravičeno boji težkega gostovanja v Dekanih.

Prvenstvo je tako spet odprto in povsem v naših rokah, saj bi z zmagami na preostalih 3 tekmah (Brda, Bilje, Ajdovščina) postali prvaki 3.SNL - zahod in se uvrstili v dodatne kvalifikacije! Naslednji teden v nedeljo gostimo v Brdih, kjer se pričakuje težek boj za nove tri točke.

Ni pomembno kolikokrat pademo, pomembno je, da se vsakokrat poberemo. NK Izola je padla leta 1996 in se že skoraj 20 let pobira. Vsi navijači, spremljevalci, podporniki kluba upamo, da bomo premagali ta zakleti urok in se naposled le pobrali. Mi verjamemo v vas! FORZA IZOLA !!



JADRANJE

Slabša starta odnesla višjo uvrstitev Vasilija Žbogarja

Na evropskem prvenstvu v jadrnji v razredu finn je končan prvi tekmovalni dan. Po dveh odjadranih regatah je edini slovenski jadralac na morju pred Splitom, Vasilij Žbogar, skupno na 12. mestu. *"Za začetek je v redu, zdaj pa naprej, čaka me še pet tekmovalnih dni, priložnosti bo še veliko,"* je Izolanova prva ocena prvega tekmovalnega dne.

Začelo se je s čakanjem, saj so jadralci, zaradi prešibkega vetra, dlje kot je bilo načrtovano, ostali na kopnem, po dobri uri čakanja pa le odjadrali na regatno polje. V vetru med osem in deset vozlov je Izolan prvo regato začel pod pričakovanji. Po slabem startu pa v nadaljevanju uspešno prehitel tekmece in ciljno črto prečkal 15. V drugi regati pa so kar petkrat ponavljali start in tudi tokrat je Žbogar začel slabo. Na prvem obratu je bil okoli 60. mesta, potem pa je hitro pridobil, na zadnjem obratu je bil že 16., do cilja pa je prehitel še tri jadralce in končal 13. *"Uspelo mi je nemogoče, start je bil katastrofalen, ampak nisem se predal, boril sem se, tudi viroza, ki me spremlja že nekaj dni, mi ni mogla do živenga in uspelo se mi je prebiti naprej,"* je o drugi regati povedal Izolan in potegnil črto pod današnje dogajanje: *"Preveč napak je bilo na startih, tega si v prihodnje ne smem več privoščiti. Pozna pa se mi, da zdravstveno stanje ni najboljše. Ampak jutri je nov dan in gremo naprej. Prvenstvo se je danes šele začelo."*

Tudi ostali favoriti so začeli pod pričakovanji. Hrvat **Ivan Kljavić Gašpić** je bil šele 26., a že v drugi regati tretji, skupno pa je dve mesti za slovenskim jadralcem.

Foto: Oudor

Gremo...

3. Apollonio



v galerije ...

ZVEST APOLLONIO (1935 – 2009)

V petek, 15. maja, ob 20.00 bodo v razstavnem prostoru Monfort v Portorožu (nekdanja skladišča soli) odprli spominsko razstavo ob 80. obletnici rojstva Zvesta Apollonia. Kustos razstave je Dejan Mehmedović, program bodo dopolnili še: Tijuana Križman, Enzo Hrovatin, Peter Lovšin, Piero Poccecco in Gianni Collori. Likovna dela Zvesta Apollonija bodo od 15. maja do 15. junija razstavljena tudi v Galeriji Insula v Izoli, Palači Gravisi – Buttorai v Kopru, Galeriji Sq-Art Koper in Studiu Galeriji Gasspar v Grožnjanu na Hrvaškem.

Zvest Apollonio je bil nedvomno eden največjih slovenskih umetnikov druge polovice 20. stoletja, med obalnimi likovniki pa gotovo prav v vrhu. V osnovi slikar in grafik, vendar večš vseh likovnih strok in zvrsti, saj se je v neustavljivi ustvarjalnosti loteval poslikave oziroma oblikovanja v širokem spektru: od slik in grafik do keramike, stekla, tapiserij,

knjižnih ilustracij, gledališke scenografije in celo kiparskih izvedb v bronu.

Lahko bi rekli, da je bil Zvest Apollonio »rojen umetnik«, saj sta predvsem veliki talent in trud preprostega bertoškega fantiča, ki se v nenehni vnemi do upodabljanja praktično nikoli ni ločil od svinčnika, v kratkem času uspešno pripeljala v svet visoke umetnosti. Njegovo skoraj pet desetletij dolgo likovno delovanje je bilo predstavljeno na preko 200 samostojnih razstavah v vseh pomembnejših slovenskih, (ex)jugoslovanskih razstaviščih ter v tujini.

Zvest Apollonio je na začetku sedemdesetih let prejšnjega stoletja, na Obali zastavil vez med starejšo in novo generacijo mladih likovnih ustvarjalcev, ki jo je v veliki meri kasneje sam tudi formiral. Likovnost Apollonija bi morda delili v dve fazi: na mladostno obdobje, ko pod opaznim vplivom svojega profesorja Gabrijela Stupice raziskuje in odkriva slikarsko materijo in pa obdobje ustaljene forme.

V liniji likovnosti, ki so jo okvirno zastavili Riko Debenjak, Zoran Mušič, Jože Pohlen je Apollonijev prispevek v razvoju bohotnega kolorizma in uveljavitvi spontane in utečene ambivalentnosti med figuralnim in abstraktnim. V skoraj pol stoletja dolgi obravnavi in izpeljavi nešteto variant, spektrov in palet je barva v njegovih podobah komplementarno dopolnjevala izraznost, ki je primarno nastajala na podlagi avtorjeve indikativne linijske zasnove. Apollonijeva risba, črta je perfektna, tekoča, čista brez zatikanja, ne-težavna in spontana.

Zvest Apollonio je bil mojster in njegovo delo je bilo v okvirih genius loci velika igra. Igra spominov, igra vedenj in izkušenj, igra prepletanja. V Istri se je njegov človeški in umetniški jaz izpolnil. Istra je obstajala kot močan, notranji gon Apollonievega umetniškega ustvarjanja. Zvest Apollonio je bil njen velikan: umetnik, slikarski poet njene svetlobe in barve.

Dejan Mehmedović



TEDEN LJUBITELJSKE KULTURE 2015

TEDEN LJUBITELJSKE KULTURE 2015

Slovenija se s Tednom ljubiteljske kulture letos drugič pridružuje evropskim državam, ki se vsako leto poklonijo kulturnim ustvarjalcem ter opozorijo na pomen, kakovost in množičnost ljubiteljske kulture v sodobni družbi.

Vseslovenski teden ljubiteljske kulture zaznamujejo kulturni dogodki, ki jih po vsej Sloveniji in v zamejstvu v sodelovanju z Zvezo kulturnih društev Slovenije in prek območnih izpostav JSKD pripravljamo skupaj s številnimi kulturnimi društvi in njihovimi zvezami, kulturnimi zavodi, lokalnimi skupnostmi, šolami, vrtci, knjižnicami, muzeji. Teden ljubiteljske kulture bo letos potekal pod častnim pokroviteljstvom predsednika Republike Slovenije Boruta Pahorja.

Ljubiteljska kultura v Sloveniji je množična, raznolika in izjemno kakovostna. Svojo bogato tradicijo črpa iz sredine 19. stoletja (tabori in čitalnice), ko je bila organizirana ljubiteljska kultura nosilka celotne slovenske kulture. Danes predstavlja dobro organizirano in s strani JSKD strokovno podprto vsestransko gibanje ustvarjalnih potencialov, ki vključuje nekaj več kot 107.000 ljudi v 5.000 kulturnih društvih in skupinah – in v te številke niso všteti otroci in mladi do 18. leta.

Bogata produkcija ljubiteljske kulture na področju vokalne in instrumentalne glasbe, gledališča, lutk, folklorne, likovne in literarne dejavnosti, plesa in filma, se vsako leto pokaže v 25.000 odrskih predstavah, prireditvah in razstavah. Letno na teh dogodkih zabeležimo skoraj 4 milijone obiskovalcev. Te številke govorijo o izjemni dostopnosti in dobri organiziranosti ljubiteljske kulture. Gre za tako obsežen fenomen, da sega v vse pore slovenske družbe.

Predstavljamo pester program v krajih, ki jih pokriva koordinacija JSKD Južne primorske.

gremo v IZOLA...

Soorg. CKŠP IZOLA in OI JSKD Izola

14.5. četrtek

19.30 galerija ALGA

»ZLATO JABOLKO«

otvoritev razstave slik Likovnega društva Tuba iz Izole. Razstavljajo: Helena Balentič, Danjela Bucaj Paradiž, Liljana Čebokli, Katja Debevec, Jožica Golja, Saša Kuder, Zdenka Petek, Veronika Sedevcic in Suzana Zorč. Mentor: akademski slikar Gani Llallosi.

Za žlahtno kapljico bo poskrbel pokrovitelj Vina Štule. V kulturnem programu bo nastopil Drago Mislej Mef.

15.5. petek

20.00 Klubski prostor Kulturnega doma Izola

Večer glasbe in poezije

Franc Tominec (poezija), Jadranka Jakomin (vokal), Elvis Šahbaz (kitara).

Franc Tominec, amaterski pisec poezije in slikar, je v lanskem letu zaključil predstavitev svoje druge knjižne zbirke poezij z naslovom »Tudi veselje se sprašuje, kaj se skriva v moji kleti«.

V letu 2014 je v ZDA izšla njegova tretja zbirka poezij »The interior from the outside«. Čaka na izid tudi v Sloveniji.

16.5. sobota

10.00 Park Pietro Coppo

KONCERT MoPZ Delfin DU Jagodje-Dobrava

Zborovodja: Maja Cetin

11.00 Kulturni dom Izola

PLESNI UTRINKI

regijsko srečanje primorski plesnih skupin

21.5. četrtek

19.00 Klubski prostor Kulturnega doma Izola

BARVE LJUBEZNI

POETRIO je primorska skupina, ki skrbno izbere in uglasbi poezijo in s svojo ustvarjalnostjo poskuša vplivati na iskanje smisla in rahločutnosti v vsakdanjiku. Predstavili bodo poezije domačinov Barbare Motoh Bračanov in Draga Misleja Mefa, ter zamejske pesnice in predavateljice Alenke Rebula.

Gost koncerta bo ETNOTOK - Ustvarjalni ansambel glasbene šole Izola.

22.5. petek

19.00 Kulturni dom Izola

Ustvarjalni oder mladih VIAKREATIVA #2

Plesni studio L A I in Gledališče STEPS pripravljata zanimiv plesno gledališki dogodek.

Vstopnina 6 €, če pa nimaš več kot 18 let, si bosta skupaj s prijateljem (prijateljico) ogledala prireditev za ceno ene vstopnice (vsak 3 €).

23.5. sobota

20.00 Kulturni dom Izola

BURKA O JEZIČNEM DOHTARJU

(neznani avtor), komedija

Gostuje SKD Tabor Opčine (Trst) Režija: Sergej VERČ

Burka se dogaja v svetu, v katerem trgovci goljufajo, odvetniki prirojujejo resnico, sodniki razsojajo napačno ... Znano?

Sergej Verč, slovenski zamejski režiser, gledališki pedagog, književnik, vsestranski umetnik, nas je pred kratkim zapustil. Njemu posvečamo to predstavo.

Vstopnina: 6 €, v paru s prijateljem ali prijateljico pa vsak 3€.

gremo v KOPER...

15.5. petek

14.00 - 16.00 Koper, Sedež KD Iliria

LITERATURA

Predstavitve knjige gPortat e Pejesh avtorja Binaka Kelmendija. Kviz znanja dopolnilnega pouka v albanščini org.: KD Iliria

19.30 Koper, Titov trg

KONCERT

Letni koncert pihalnega orkestra Koper

dirigent Nejc Suklan, gosti: Društvo Mažorete Koper, Žiga Rustja, Tina Novak / soorg.: POK, MOK

16.5. sobota

16.00 Marezige

MEDNARODNO SREČANJE PIHALNIH ORKESTROV

Sodelujejo pihalni orkestri iz Avstrije, Italije, Hrvaške in Slovenije

soorg.: KD PO Marezige OI JSKD Koper

20.00 Koper, Dvorana sv. Frančiška Asiškega

11. MEDNARODNI ZBOROVSKI FESTIVAL KOPER

DPZ in MPZ Glasbene šole Koper, MePZ Obala Koper – koncert za občanke in občane ob praznovanju občinskega praznika MO Koper org.: KD MePZ Obala Koper

20.00 Hrvatini, Kulturni dom

6. REVIIJA PIHALNIH ORKESTROV

PO Koper, PO Divača in GD Prosek

soorg.: KD Hrvatini, OI JSKD Koper

17.5. nedelja

20.00 Koper, Središče Rotunda

KONCERT

Majski koncert APZ UP in DPZ Radost

org.: AD UP

21.5. četrtek

Koper

16. FORUM TOMIZZA

22.5. petek

18.00 Koper, OŠ Dušana Bordona

Za PRISTAN gre

Prireditev ob zaključku študijskega leta Društva Pristan – U3ŽO Koper / org.: Društvo Pristan

23.5. sobota

19.00 Koštabona, bivša šola

OBALCA S PESMIJO NA PODEŽELJE

Koncert MePZ Obalca, zborovodkinja Sonja Mezgec soorg.: MePZ Obalca, OI JSKD Koper, KD A. Kocjančič, ZKD MOK

gremo v PIRAN...

16. 5. sobota

19.00 Glavna dvorana Avditorija Portorož-Portorose

KONCERT MLADINSKEGA PIHALNEGA ORKESTRA PIRAN

Dirigent: Iztok Babnik

Gosti večera: Otroški pevski zbor Glasbene šole Koper

in Piran in Mešani pevski zbor Faros iz Pirana
Organizatorji: KD Mladinski pihalni orkester Piran, ZKD Karol Pahor Piran, OI JSKD Piran.

19.5. torek

19.00 Mediadom Pyrhani, Kumarjeva 3 Piran

KULTURNE IN GLASBENE DROBTINICE V MEDIADOMU

Koncert: Komorni pevski zbor Karol Pahor Piran in Ženska klapa Fritule

Organizator: OI JSKD Piran in ZKD Karol Pahor Piran

20.5. četrtek

1900 uri Mediadom Pyrhani, Kumarjeva 3 Piran

KULTURNE IN GLASBENE DROBTINICE V MEDIADOMU

Zaključno srečanje učencev kitare GŠ Koper, Izola in Piran

Organizator: Glasbena šola Koper, podružnica Piran

21.5. četrtek

19.00 uri Mediadom Pyrhani, Kumarjeva 3 Piran

KULTURNE IN GLASBENE DROBTINICE V MEDIADOMU

Nastop gojencev Glasbene šole

Organizator: Glasbena šola Koper, podružnica Piran

23.5. sobota

19.00 Glavna dvorana Avditorija Portorož-Portorose
KD baletna skupina Metulj Piran

Plesna predstava: 54 OD TENKOV NAS

Mentor: Lidija Pogačar. Koreograf: Nataša Pogačar.

Organizatorji: KD Plesna skupina Metulj, ZKD Karol Pahor Piran, OI JSKD Piran.

24.5. nedelja

18.00 Skladišče Monfort, Portorož

Teden ljubiteljske kulture

40. OBLETNICA ZKD KAROL PAHOR PIRAN

Organizatorji ZKD Karol Pahor Piran OI JSKD Piran.

gremo v SEŽANO, HRPELJE...

15. 5. petek

18. 00 Kulturni dom v Hrpeljah

Otvoritev razstave – 6. ex-tempore

SLADKA ISTRA

19.30 Kulturni domu v Hrpeljah

Koncert

UPZ DOTIK - ZAPOJMO SI PESEM VESELO

18.5. ponedeljek

18.00 do 20.00 v Srednji dvorani Kosovelovega doma v Sežani

Učinkovita komunikacija je ključ za dobre poslovne odnose in uspešno timsko delo (brezplačno izobraževanje za kulturna društva, zavode in ustanove)

19.5. torek

19. 00 Vaški dom v Kobjeglavi

Komedija Razvojnega društva Repentabor,

SVAKINJA, DA TE KAP

20.5. sredo

19.00 Pr Nanetovh v Matavunu

Monopredstava ob 70 obletnici osvoboditve

Navdušenje Lovra Tomana, ko je prvič razvil slovensko zastavo (avtor teksta dr. Matjaž Kmecl, izvajalec Anatol Štern)

23. 5. sobota

19.30 Kosovelov dom v Sežani

Plesna predstava PD Mavrica

SMRKCI

24.5. nedelja

18. 00 Kulturni dom v Štorjah

Gledališka predstava SKD Tabor iz Opčin

BURKA O JEŽIČNEM DOHTARJU

(predstava je posvečena pravkar preminulemu gledališkemu igralcu in režiserju Sergeju Verču v spomin)

gremo v POSTOJNO...

15.5. petek

19.30 Avla Inštituta za raziskovanje Krasa Postojna

»ČAS, KI GA VEČ NI«

fotografska razstava Aleksandra Kušlana

16.5. sobota

19.30 Glasbena šola Postojna

Koncert

Vokalne skupine Goldinar z gosti APZ Univerze na Primorskem

18.00 KD M. Vilharja Planina

KUD Planina

DELAVNICA ZGIBANJA PAPIRJA

med 10.00 in 14.00 Knjižnica Postojna - sejna soba

DRUŠTVO LIKOVNIH USTVARJALCEV POSTOJNA

»LINEARNA PERSPEKTIVA IN PORTRET«

likovni seminar vodi akad. Slikarka Tanja Milharčič

17.5. nedelja

19.00 Kulturni dom Postojna

REGIJSKA REVIIJA FOLKLORNIH SKUPIN PRIMORSKE

sodelujejo skupine iz Nove Gorice, Šentviške gore, Tolmina, Dol. Trebuše, Komna, Ilirske Bistrice in Postojne

19.5. torek

20.00 KD M. Vilhar Planina,

KUD Planina – VS UNICA

JAVNA PEVSKA VAJA

20.5. sredo

med 18.00 in 21.00 Trg padlih borcev 5, Postojna

»ČAR SVETLOBE«

razstava del članov DLU POSTOJNA

22.5. petek

med 16.00 in 20.00 sejna soba, stavba knjižnice

Postojna

DRUŠTVO LIKOVNIH USTVARJALCEV POSTOJNA

»KVADRAT IN KROGLA, KOCKA IN KROGLA«

likovni seminar vodi Janez Zalaznik

23.5. sobota

med 10.00 in 12.30 Titov trg, Trg padlih borcev, trgovski centri

»S PESMIJO PO POSTOJNI«

MePZ Postojna

med 20.00 do 22.00 Župnišče Postojna, Vilharjeva 2

DRUŠTVO BAKLA - MIPZ LUX

JAVNA PEVSKA VAJA

25.5. ponedeljek

19.30 Kulturni dom Postojna

Gledališko društvo "Cuker teater" Portorož

»SLIKE PO DOLINI ŠENTFLORJANSKI«

gledališka predstava po lit. predlogi I. Cankarja, režija: K. Murari

30.5. sobota

17.00 Kulturni dom Postojna

»LETO MED ŠKRATI« - BALETNO DRUŠTVO POSTOJNA

baletna predstava po knjižni predlogi Kuzma, trinajsti škrat Svetlane Makarovič

gremo v PIVKO

16.5. sobota

19.00 avla OŠ Pivka

KULTURNI VEČER

posvečen 80. letnici slavista in literata Silva Fatura, rojaka iz Zagorja, sodelujejo KD Lipa Pivka, PS Studenec Pivka, MPZ Pivka

22.5. petek

19.00 avla OŠ Pivka

6. REVIIJA UPOKOJENSKIH ZBOROV JUŽNOPRIMORSKE REGIJE

gremo v ILIRSKO BISTRICO...

15.5. petek

18.00 galerija Doma na Vidmu

otvoritev fotografske razstave

»Potep po mestu otrok Vrtca Jožefe«

16.5. - 23.5.

v starem mestnem jedru Ilirske Bistrice

Razstava starih predmetov

»Botege u špegli«

16.5. sobota

9.00 dalje v starem mestnem jedru Ilirske Bistrice

Turistično-kulturna prireditev

»Sprehod ob vodi«

20.00 Osnovna šola Toneta Tomšiča v Knežaku

Kulturi dajemo krila

Me PZ Tabor Kalc 1869 Knežak, ŽVS Tabor Kalc, MVS Tabor Kalc, VS Karina in trio Volk Folk.

17.5. nedelja

10.00 ob cerkvi sv. Štefana v Harijah

Etnografska prireditev

Pljs ku kdej

18.00 Dom na Vidmu

7. dobrodelni koncert »Iz srca za srce«

21.5. četrtek

19.00 Knjižnica Makse Samsa

otvoritev razstave

LD Franceta Pavlovca Ilirska Bistrica

nastop Glasbena skupina Nostalgija in ŽPZ Tuščak Bač.

23.5. sobota

od 8.30. do 12.30 v okolici Vrtca Jožefe Maslo

družinska prireditev

Sonce se smeje

19.00 galerija Doma na Vidmu

otvoritev likovne razstave

Žive Angrež "V dolini reke Krke"

23.5. sobota

19.00 Dom na Vidmu

KONCERT

Pihalnega orkestra Ilirska Bistrica

Gost večera Marko Vozelj

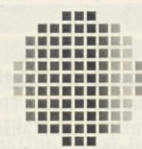
24.5. nedelja

18. 00 Grad Prem

literarno - zgodbariški večer

Pozdrav pomladi

glasbeni program skupina Turn on Irish



jskd

JAVNI SKLAD REPUBLIKE SLOVENIJE
ZA KULTURNE DEJAVNOSTI

Območne izpostave Ilirska Bistrica, Izola, Koper,
Piran, Postojna, Sežana



Občina - Comune di
IZOLA - ISOLA



MESTNA OBČINA KOPER
COMUNE DI CAPODISTRIA



OBČINA PIRAN
COMUNE DI PIRANO



OBČINA SEŽANA



OBČINA HRPELJE - KOZINA



OBČINA
DIVAČA



OBČINA KOMEN



OBČINA
POSTOJNA

OBČINA PIVKA



OBČINA
ILIRSKA
BISTRICA

Gremo... v Izolo

14.5. četrtek

19.30 galerija ALGA

»Zlato jabolko«

otvoritev razstave slik Likovnega društva Tuba iz Izole

15.5. petek

18.00 Manziolijeva palača Izola

Projekcija **COME ERAVAMO** Dragana Sinožiča posvečena Mednarodnemu dnevu družine.

20.00 Kulturni dom Izola

Večer glasbe in poezije

Franc Tominec (poezija), Jadranka Jakomin (vokal), Elvis Šahbaz (kitara)

16.5. sobota

10.00 Park Pietro Coppo

KONCERT **MoPZ DU Jagodje Dobrava**

Zborovodja: Maja Cetin

11.00 Kulturni dom Izola

PLESNI UTRINKI

Na regijskem srečanju plesnih skupin se bodo predstavile primorske plesne skupine, ki so bile izbrane na območnem srečanju.

17.15 Largo Pri špini

Ksenija JUS, Tinkara KOVAČ, Jani KOVAČIČ, Peter ANDREJ, Matej KRAJNC, Tadej VESENJAK, Drago Mislej MEF, Zborke ob pomoči KANDIDATK

20.00 Palača Manzioli Izola

23. SPOMLADANSKI KONCERT

tradicionalno srečanje pevskih zborov. Sodelujejo: pevski zbor Haliaetum iz Izole, pevski zbor Giuseppe Peresson (Piano d'Arta Terme) in Polifonični zbor iz Ciampina (Rim).

19.5. torek

19.00 Mestna knjižnica Izola

predavanje Nare Petroviča

Lokalna inovativnost za trajnostno kulturo bivanja

20.5. sredo

10.00 - 16.00 Mestna knjižnica Izola

Dan odprtih vrat v Središču za samostojno učenje

21.5. četrtek

19.00 Palača Manzioli Izola

Koncert glasbene skupine Skupnosti pod mentorstvom Enza Hrovatina

22.5. petek

19.00 Kulturni dom Izola

Ustvarjalni oder mladih **VIAKREATIVA #2**

Plesni studio L A I in Gledališče STEPS pripravljata zanimiv plesno gledališki dogodek.

19.00 Palača Manzioli Izola

DELAVNICA O IZOLSKI ZGODOVINI

Izola in Evropa v 20. stoletju. Večer vodi Silvano Sau.

19.00 Mestna knjižnica Izola

predavanje **Kako ustvariti varno okolje, ki omogoča razvoj človeških potencialov**

23.5. sobota

20.00 Kulturni dom Izola

komedija **BURKA O JEZIČNEM DOHTARJU**

Gostuje SKD Tabor Opčine (Trst) Režija: Sergej VERČ Sergej Verč, slovenski zamejski režiser, gledališki pedagog, književnik, vsestranski umetnik, nas je pred kratkim zapustil. Njemu posvečamo to predstavo.

26.5. torek

19.00 Mestna knjižnica Izola

potpisno predavanje **Himalaja – prebivališče bogov** duhovni trekingi z Johnom Christianom

19.00 Palača Manzioli Izola

Večer italijanskega filma

srečanje bo s projekcijo filma "Le 4 giornate di Napoli" v režiji Nannija Loya posvečeno prazniku Republike Italije.

29.5. petek

19.00 Palača Manzioli Izola

Gledališka skupina »Teatro incontro« iz Trsta predstavlja **Il volo transoceanico di Lindbergh**

Režija: Elisabetta Gustini.

19.00 Mestna knjižnica Izola

predavanje **Humanitarnost in egoizem: Kdo je sploh še sočuten?**

Gremo... v Piran

14.5. četrtek

19.00 Mediadom Pyrhani Piran

KULTURNE IN GLASBENE DROBTINICE V MEDIADOMU

Predstava za otroke

16.5. sobota

19.00 Avditorij Portorož

Koncert

KONCERT MLADINSKEGA PIHALNEGA ORKESTRA PIRAN

Dirigent: Iztok Babnik.

Gosti večera: Otroški pevski zbor Glasbene šole Koper in Piran in Mešani pevski zbor Faros iz Pirana.

18.5. ponedeljek

20.00 Avditorij Portorož

Komedija Špas teater

KO KO KOMEDIJA

Avtorja: Gašper Tič, Jure Karas. Režija: Lado Bizovičar. Igrata: Ana Marija Mitić in Katarina Čas.

19.5. torek

19.00 Mediadom Pyrhani Piran

KULTURNE IN GLASBENE DROBTINICE V MEDIADOMU

Koncert pevskih zborov

20.5. sredo

19.00 Mediadom Pyrhani Piran

KULTURNE IN GLASBENE DROBTINICE V MEDIADOMU

Zaključno srečanje učencev kitare GŠ Koper, Izola, Piran Glasbena šola Koper, podružnica Piran

21.5. četrtek

19.00 Mediadom Pyrhani Piran

KULTURNE IN GLASBENE DROBTINICE V MEDIADOMU

Nastop učencev glasbene šole Glasbena šola Koper, podružnica Piran

20.00 Avditorij Portorož

Gledališka komedija Špas teater

Lado Bizovičar: **SLOVENSKA MUSKA OD A DO Ž**

Režija: Lado Bizovičar. Igrajo: Lado Bizovičar, Gašper Konec, Miha Debevč

23.5. sobota

19.00 Avditorij Portorož

KD baletna skupina Metulj Piran

Plesna predstava: **54 ODENKOV NAS**

Mentor: Lidija Pogačar. Koreograf: Nataša Pogačar

20.00 dvorana PKC Georgios Piran

Spomladanski koncert Mešanega pevskega zbora Sveta Lucija

POJDEM NA RAVNO POLJE

Dirigent: Uroš Savec / Gost: Pevska skupina Studenec

Pivka / Umetniška vodja: Irena Rep

26.5. torek

19.00, Mediadom Pyrhani, Piran

KULTURNE IN GLASBENE DROBTINICE V MEDIADOMU

Otroška gledališka predstava Jaka in sraka

Gledališka skupina Cuker teater Portorož

27.5. sredo

19.00 Gledališče Tartini Piran

Glasbena prireditve

ZAKLJUČNI KONCERT UČENCEV GLASBENE ŠOLE PIRAN

Prireditelj: Glasbena šola Piran

28.5. četrtek

19.00 Mediadom Pyrhani, Piran

KULTURNE IN GLASBENE DROBTINICE V MEDIADOMU

Glasbena šola Koper, podružnica Piran

Nastop harmonikarjev z gosti

29.5. petek

18.00 Avditorij Portorož

Zaključna prireditve ob koncu šolskega leta

TI MANDO UNA CARTOLINA DA...

POŠILJAM TI RAZGLEDNICO IZ...

Nastopajo: otroci iz vrtca, osnovne šole in gimnazije

31.5. nedelja

20.00 Avditorij Portorož

BALETNI VEČER MADŽARSKE PLESNE AKADEMIJE IZ BUDIMPEŠTE

Odlomki iz klasičnih baletnih predstav in BOLERO

Gremo... v Koper

14.5. četrtek

20.00 dvorana sv. Frančiška Asiškega Koper

Cikel Amabile 2014/15 DPG

Ansambel LINUS: Anja Gaberc - harfa, Irena Kavčič - flauta, Božena Angelova - violina, Nora Romanoff Schwarzbarg - viola, Jaka Stadler

15.5. petek

14.00 Sedež KD Ilirija Koper

Literatura - Predstavitev knjige "Portat e Pejes" Predstavitev knjige "Portat e Pejes" avtorja Binaka KelmendijaKviz znanja dopolnilnega pouka v albanščini Predstavitev knjige "Portat e Pejes" avtorja Binaka KelmendijaKviz znanja dopolnilnega pouka v albanščini

19.30 Titov trg Koper

Koncert pihalnega orkestra Koper

PO Koper z gosti: Društvo Mažorete Koper, Žiga Rustja, Tina Novak

16.5. sobota

13.00 Galerija SQ-ART Koper

Razstava grafik - Zvest Apollonio

produkcija SQ-ART

20.00 dvorana sv. Frančiška Asiškega

11. mednarodni zborovski festival Koper

20.00 Kulturni dom Hrvatini Hrvatini

6. revija pihalnih orkestrov

17.5. nedelja

20.00 Gledališče Koper

Jean Anouilh **Orkester**

20.00 Središče Rotunda Koper

Majski koncert APZ UP in

Dekliškega pevskega zbora Radost

18.5. ponedeljek

18.00 Velika predavalnica UP Farnit, Glagoljaška 8, Koper

predavanje **Dr. Bojan Kuzma: Origami!** (zadnji Izlet v matematično veselje 2014/2015)

20.00 dvorana sv. Frančiška Asiškega Koper

Maja z biseri

21.5. četrtek

19.30 dvorana sv. Frančiška Asiškega Koper

Festival KOPEDIA

22.5. petek

13.00 - 23.00 dvorana sv. Frančiška Asiškega

palača Graviš-Buttorai, Taverna, Caffè bar Circolo

Festival KOPEDIA

23.5. sobota

10.30 Gledališče Koper

Otroška delavnica **An ban**

14.00 dvorana sv. Frančiška Asiškega Koper

Festival KOPEDIA

19.00 Koštabona, Bivša šola

OBALCA S PESMIJO NA PODEŽELJE

Koncert MePZ Obalca, zborovodkinja Sonja Mezgec

25.5. ponedeljek

20.00 dvorana sv. Frančiška Asiškega Koper

Koncert: Rudi Bučar in Istrabend

24.5. nedelja

18.00 Gledališče Koper

Ferdinand Radi **8 oseb plus**

26.5. torek

20.00 Cerkev Sv. Nikolaja (Kidričeva ulica), Koper

Baročni instrumentalni koncert

"S Čembalom po evropskih dvorih"

nastop čembalistke Eve Dolinšek in kitarista Marka Smijaniča

20.00 Gledališče Koper

Nastop tibetanskih menihov **Sveti plesi (Čam)**

28.5. četrtek

19.00 dvorana sv. Frančiška Asiškega, Koper

Zaključni koncert Glasbene šole Koper

20.00 Gledališče Koper

Harold Pinter **Servirc**

29.5. petek

19.00 dvorana sv. Frančiška Asiškega, Koper

Nastop **pevskega zbora Maestral** ob svojem jubileju

5.6. petek

20.00 Gledališče Koper

Iztok Mlakar **Pašjon**

Abonma PREMIERA in izven

cem. Trenutno vodilni na lestvici razreda finn, Britanec **Ed Wright**, je po prvem dnevu 5. Po dveh zmagah je v vodstvu Novozelanec **Josh Junior**.

Jutri jadrance razreda finn čakata dve regati, razmere pa bodo podobne kot danes.

Tina Mrak in Veronika Macarol z zmago z Gardskega jezera

Na Gardskem jezeru se je z regatami za medalje zaključila regata Garda Trentino V razredu 470 ženske sta bili **Tina Mrak** in **Veronika Macarol** (JK Pirat) v vodstvu od prvega dne, z današnjo zmago v regati za medalje pa sta še potrdili svojo premoč. Mladinki **Eva Peternelj** in **Valentina Baruca** (JK Jadro Koper) sta regato končali na predzadnjem 15. mestu.

Tina Mrak po regati: »*S končnim rezultatom sva zadovoljni. Konkurenca ni bila tako močna, kot na regatah svetovnega pokala, ampak vseeno, zmaga je zmaga. Predvsem pa je bila ta regata dober trening pred naslednjo regato svetovnega pokala, ki bo v Weymouthu od 8. do 14. junija. Tudi zato, ker smo punce jadrale skupaj z moškimi in tako je bila konkurenca na polju vseeno močnejša. Vsaka takšna regata je za naju dober trening in zato dobrodošla.*«

V Ankaranu danes zaključena regata Laser Europa Cup

V Ankaranu se je danes zaključil tridnevni Evropski pokal razredov laser – Laser Europa Cup, ki ga je letos že četrto leto zapored

organiziral Jadralski klub Jadro Koper. Na regati se je zbralo 80 jadralk in jadrancev iz osmih držav, ki so v treh dneh odjadrali po pet plovov.

Zmagovalci v posameznih razredih so **Nik Pletikos** v razredu laser, **Kim Pletikos** v razredu laser radial ženske, **Paolo Mavrinčič** v razredu laser radial, **Elisa Navoni** v razredu laser 4.7 v konkurenci do 18 let, **Carolina Bagni** razredu laser 4.7 do 16 let, **Andrea Ribolzi** v razredu laser 4.7 do 18 let in **Chin Zong Han** v razredu laser 4.7 do 16 let.

VESLANJE

Solze sreče Rajka Hrvata

Izolski veslač **Rajko Hrvat** je na tekmi svetovnega pokala v Bledu dosegel izvrstno drugo mesto med lahкими skifisti. Da gre za vrhunski rezultat, v dosego katerega je Hrvat vložil ogromno truda, priča tudi eksplozija emocij ob prečkanju ciljne črte, ko so veslača obile solze sreče.

Rajko Hrvat je bil najboljši tako v predtekmovni skupini, kot tudi v polfinalu, v finalu pa ga je na cilju, za pol čolna, prehitel le Slovak **Lukaš Babač**.

Rajko Hrvat je tako dokazal, da je trenutno najboljši, morda celo edini zares vrhunski slovenski veslač. Trenutno je že na pripravi v Mariboru, saj ga v kratkem čaka nastop na Evropskem prvenstvu, kjer bo ponovno nastopil v lahkem skifu, nato pa bo iskal partnerja, da bi poskusila na Svetovnem prvenstvu v Franciji uloviti normo za nastop na Olimpijskih igrah v Braziliji.

Izolski sabljači z zlatom iz DP



Sabljaški klub Izola, ki ga vodi profesor čela in sabljač **Antonije Hajdin**, je aktiven šele štiri leta, a mladi izolski sabljači že žanjejo uspehe na državnih tekmovanjih. Kljub temu pa Hajdin v ospredje postavlja zdravje mladih športnikov in sablaško vzgojo pred športne uspehe. Ob tem pa poudarja, da sabljanje nima starostne omejitve, in tudi na treningih vse starostne skupine trenirajo skupaj.

- Iz dobrega na boljše. Letošnje državno prvenstvo je bilo skoraj boljše od lanskega.

- Ja, letošnjega 9. maja, na Dan zmage, smo imeli v Ljubljani državno prvenstvo v sabljanju. Prijavili smo štiri kandidate, najbolj uspešen pa je bil **Lan Golob**, ki je v kategoriji **Dečki B** osvojil zlato medaljo, torej naslov državnega prvaka.

- Katera starost so Dečki B?

- Gra za otroke rojene leta 2001 oziroma 2002, tako da je **Lan** še nekoliko mlajši od ostalih favoritov, na kar smo zelo ponosni. V isti kategoriji pa je zaradi bolezni moral nastop odpovedati **Luka Mlakar**, ki je tudi zelo dober sabljač. Nastopila pa je **Maša Mlakar**, ki pa so ji zmanjkale le dve točki v četrtfinalu.

- Kakšna je kakovost sabljanja pri vaših fantih in dekletih. Napreduje?

- Vsekakor napredujejo. Skrbno načrtujemo vsak trening, a tekmovanja niso pravi pokazatelj tega napredka. Trudimo se, da bi preprečili morebitne poškodbe, da otroci, ki sabljajo vedo, da sabljajo na dolgi rok, da dobijo veselje do športa in bodo morda učili sabljanja tudi svojega vnuka, sami pa pri sedemdesetih nastopali na kakšnem veteranskem turnirju. Namreč, pogosto se zgodi, tudi v sabljanju, da pri športih zahtevamo preveč, psotanemo pretenciozni in kljub poškodbam otroci grejo na tekmovanja. In prav zaradi našega načina dela nam ta rezultat pomeni toliko več.

- Kakšne so lahko poškodbe pri sabljanju? Sabljači so sicer kar dobro zaščiteni.

- Nazadnje smo prav v Mandraču razbili dva mita: tistega o dragi opremi in o nevarnosti sabljanja. Meč ne bo nikogar porezal, saj gre za enega med bolj varnih športov, opremo pa lahko dobimo po normalnih cenah, in ni dražja od ostalih športov, razen morda šaha (smeh). Kar se poškodb tiče, pa je najbolj nevarno za križne vezi na kolenu in ahilovo tetivo. Glede tega sem naredil študijo in pripravil program, zahvaljujoč kateremu v teh letih še nismo imeli hujših poškodb. Kaj več pa ne bi povedal, ker gre za nekakšno našo skrivnost (smeh).

- Tudi sabljači prepovedujete svojim tekmovalcem, da se ukvarjajo tudi z drugimi športi?

- Kje pa. Prej obratno, saj sem prepričan, da jim ukvarjanje z različnimi športi celo koristi pri sabljanju. Verjetno da bi si kljub temu morali tekmovalci postaviti prioritete, in temu primerno bi prilagodili svoj program dela. Sabljanje je kar naporno za kolena, kar pa po drugi strani pomeni, da lahko kolena okrepimo ravno zato, ker sabljamo. Odvisno je, kako na stvar gledamo.

- Kako ste zadovoljni z državnim prvenstvom?

- Začelo se je slabo, saj je trema zvišala naše tekmovalce in je prišlo do veliko viroz in do zadnjega nismo vedeli, kdo bo nastopil. Žal nam je, da se niso zaradi tega vsi pokazali v pravi luči, saj so vsi celo leto delali za to. Verjetno je ravno to naša šibka točka, da premalo hodimo na tekmovanja. Ampak, kot pravim, najbolj pomembno se mi zdi zdravje, in zato smo hoteli, da si naši tekmovalci najprej okrepijo kolena, potem pa gremo naprej.

- Na koncu pa ste bili vendarle zadovoljni.

- Ja, vsekakor. Veseli me, da smo na koncu vendarle dokazali, da tudi to zmoremo.

AM



VABILO

Vabim vas, da se v torek 19.05.2015 ob 17.00 uri v klubskih prostorih CKŠP - ja udeležite posveta na temo "Nov pravilnik za sofinanciranje športnih programov v občini Izola". Na posvetu bomo obravnavali osnutek novega pravilnika, ki ste ga prejeli v gradivu z najavo posveta dne 23.04.2015, ter vse opombe in pripombe, ki so bile poslane na naslov CKŠP-ja. Posvet je odprt za vso zainteresirano javnost.

Largo Pr špini FAU - Festival angažirane umetnosti

(Ljubljana, Maribor, Ruše, Izola, Ankaran)

Sobota, 16. maja

- ob 17.15 (Izola, Ljubljanska Pri špini)
z nami bodo

JANI KOVAČIČ, XENIA JUS MATEJ KRAJNC, PETER ANDREJ, BOJAN SEDMAK, BLAŽ GRM TINKARA KOVAČ, CAMPO KRIZI, MEF, TADEJ VESENJAK, IZTOK OSOJNIK, MOJCA ANDREJ, BARBARA RIGLER, KLAVDIJA ZUPAN Z'BORKE, ŽPZ KOMBINAT...

- ob 20.00 (Ankaran, ex. plaža študentskega kampa)
soorganizatorji: Občina Ankaran, Izolani, CKŠP Izola, Ljubljanska ulica

Četrтки pr špini

Začenjamo serijo večerov s skupnim imenom Četrтки pr špini. Vsak četrtek se bodo tam spontano predstavljali različni domači ustvarjalci in poustvarjalci, od klasikov do rokerjev.

V četrtek, 21. maja ob 20.00 bodo večere odprli irsko govoreči, brenkajoči, pihajoči in prepevajoči Brkinci, ki se jim reče Turn on Irish.

Prijavite se na Golažijado

V soboto, 23. maja dopoldne bo v Ljubljanski dišalo po golažu. Ne tistem preprostem ampak po najboljšem kar ga znamo skuhati pri nas. Če želite sodelovati s svojo ekipo (najmanj 3 člani) se prijavite na 040 211 434. Prijava je brezplačna, za ostalo poskrbite sami, organizator pa za priznanja in tekoče zadeve.

Riiba

- sobota 16. maj ob 13.00 ETNOTOK

V soboto 16. 5. bodo ob 13. uri nastopili ETNOTOK - ustvarjalna skupina glasbene šole Izola v sestavi Ana Birska Krušec - kljunasta flavta, Sara Benčič in Mark Jakomin - harmoniki, Nika Gačnik in Gašper Kravanja Veljak - violini, Kaja Ličen - klavir, Tadej Časar - kitara in Klemen Jug - cajon.

ETNOTOK je mlada skupina, njeni člani imajo od 11 do 17 let, z mentorico Mirjana Gvozdenac je svojo pot začela v šolskem letu 2011/12 in ima lahko vsako leto drugačno sestavo. Ana, Sara, Tadej in Mark so zvesto v njej od začetka.

Na sobotnem koncertu v izolski RIBI, našem novem placu za druženje, bodo izvedli naslednji program: nekaj ljudskih skladb Makedonije, Romunije, Rusije, nekaj ciganskih, skladbo skupine Procol Harum Whiter Shade of Pale in EtnoLatinTok.

- sobota 16. maj ob 20.30 - koncert New Wave Syria

New Wave Syria je duo Urše Golob in Roka Pezdircar. Združiš elektronsko glasbo z alternativnim rockom, nemara bi skovanka indie-tronica zadostila prvi tematski označbi glasbene substance, ki jo ponujata.

»Hello, Yes« - EP, ki je izšel pred štirimi leti očitno ni bil zgolj naključje. S prvim pravim studijskim dolgotrajnim izdelkom je zasedba še poglobila in razširila ustvarjalni domet sporočilnosti lastne glasbene vizije.

Duo New Wave Syria je nova prelepa pridobitev v prostoru slovenskega glasbenega podzemlja. Obenem predstavlja nekakšno gravitacijsko os v našem prostoru za katero upajmo, da bo zbral ob sebi garnituro slogovno podobno generiranih glasbenih projektov in zasedb privlačno izzivalnega eksperimenta v elektronsko ambientalnem karakterju.

Hangar bar

15.05 Avtomobili (rock)

16.05 Hidden by the Grapes (post-punk, noise rock - Graz)

21.05 Jam Session (vabljeni vsi glasbeniki in ljubitelji glasbe)

Prava Mandračevka



Mami v četrtek poštar pozvoni,
takojo do nabiralnika odhiti.
Prvo kar prebere naša mami
je Mandrač na prvi strani.
Ta presneti naš je Mef
kar napiše vse je res!
A k srcu naj si tisti vzame,
ki njegovim besedam ne verjame.
Jaz pa menim, še kako,
rabili bi Mefov sto.

(objavljeno na posebno željo in
celo "zahtevo" obeh hčera)

Galerija Alga

v četrtek 14. maja ob 19.30 vas vabimo na otvoritev razstave slik

Likovnega društva Tuba iz Izole
»Zlato jabolko«

Manziolijeva palača Izola

razstave grafik na temo posvečenih morje in narava **COLORI PRIMARI**

Galerija Plac Ljubljanska 32

Razstava fotografij Toma Križnarja

ALI JE OTROŠTVO POD ISTIM SONCEM RES TAKO DRUGAČNO



www.center-izola.si | www.odeon.si

Center za kulturo, šport in prireditve
Centro per la cultura, lo sport e le manifestazioni
Izola - Isola

TEDEEN LJUBITELJSKE KULTURE v sodelovanju z JSKD in Občino Izola

- četrtek, 14. 5., ob 19.30, Galerija Alga: otvoritev razstave Likovnega društva TUBA Izola **ZLATO JABOLKO**. Vstop prost.
- petek, 15. 5., ob 20.00, Klubski prostor Kulturnega doma Izola: Franc Tominec (poezija), Jadranka Jakomin (vokal) in Elvis Šahbaz (kitara) v **VEČERU GLASBE IN POEZIJE**. Vstop prost.
- sobota, 16. 5., ob 10.00, Park Pietro Coppo: koncert **MoPZ DELFIN DU JAGODJE DOBRAVA**. Vstop prost.
- sobota, 16. 5., ob 11.00, Kulturni dom Izola: Regijsko srečanje plesnih skupin **PLESNI UTRINKI**. Vstopnina: 5 €.
- sobota, 16. 5., ob 17.15, Largo Pri Špini: literarno-glasbeni **FAU**. Nastopili bodo: Ksenija JUS, Tinkara KOVAČ, Jani KOVAČIČ, Peter ANDREJ, Matej KRAJNC, Tadej VESENJAK, Drago Mislej MEF, Zborke ob pomoči KANDIDATK, CAMPO KRIZI. Org: Izolani in Ljubljanska ulica v sodelovanju s CKŠP Izola. Vstop prost.

GALERIJA ALGA IZOLA

Do 29. 5. je na ogled razstava slik TUBA: **ZLATO JABOLKO**. Vstop prost.

ART KINO ODEON IZOLA

- četrtek, 14. 5., ob 18.30: pasja vstaja v nekonvencionalni drami **BELI BOG**;
- četrtek, 14. 5., ob 21.00: **FILM JE ZAKON**: tragikomedija **CENA SLAVE**, na ogled še v petek, 15., in v nedeljo, 17. 5., ob 21.00, ter v soboto, 16., torek, 19., in sredo, 20. 5., ob 19.00;
- petek, 15. 5., ob 19.00: glasbena drama **MONICA Z**;
- sobota, 16., torek, 19., in sredo, 20. 5., ob 21.00, nedelja, 17. 5., ob 19.00: dokumentarni **POGLED TIŠINE**;
- ponedeljek, 18. 5., ob 19.00: **PONEDELJKI ZA ZAMUDNIKE**: drama **PASOLINI**;
- ponedeljek, 18. 5., ob 21.00: **PONEDELJKI ZA ZAMUDNIKE**: drama **KOSEC**.

Vljudno vabljeni! | Gentilmente invitati!



www.facebook.com/kulturnicenter.izola
www.facebook.com/art.izola



<https://twitter.com/CKSPizola>
<https://twitter.com/artodeon>

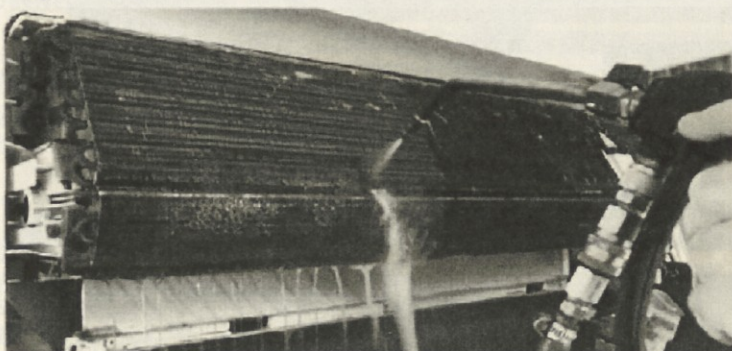
Rezervacija in prodaja vstopnic: Galerija Alga, Kristanov trg 1, Izola (t: 05/641 84 39, 051/394 133; m: galerija@center-izola.si), ponedeljek, torek, petek 9:00-13:00, sredo, četrtek 16:00-19:00, sobota, nedelja in prazniki zaprto. **Art kino Odeon**, UL Prekomorskih brigad 4, Izola (t: 051/396 283; m: info@odeon.si), vsak dan od 18.00-20.30.



HYDRO CLEAN

Zrak še ni bil tako čist!

AIR CONDITION



IZKORISTITE POSEBNO PONUDBO IN SERVISIRAJTE VAŠO
KLIMATSKO NAPRAVO PO AKCIJSKI CENI 30 €!!!

041 805 780

Vojna je ustavila industrijski razvoj Izole

Stoletnico 1. svetovne vojne in spomin na Soško fronto so v Mestni knjižnici Izola obeležili z učno uro zgodovine, v kateri je Silvano Sau z bogatim slikovnim gradivom ter s številnimi presenetljivimi podatki iz tistega časa predstavil življenje v Izoli, Istri, Trstu in na Krasu pred in med prvo svetovno vojno.

23. maja 1915 je Italija napovedala vojno Avstro-Ogrski. Vojna, ki je izbruhnila leto poprej z atentatom na prestolonaslednika Avstro-Ogrske, nadvojvodo Franca Ferdinanda v Sarajevu, je dobila nove razsežnosti in še eno bojišče – Soško fronto.

»Po atentatu na prestolonaslednika Avstro-Ogrske, nadvojvodo Franca Ferdinanda v Sarajevu 28. junija 1914 je izbruhnil konflikt, ki ga sprva nihče ni jemal resno in za katerega se je verjelo, da bo do najpoznejše do božiča že končan,« je v uvodu dejal Sau. Vendar se je sovražno vzdušje, ki ga je propaganda spretno izkoristila, razvnelo in atentat je postal povod za to, da so nakopičena nasprotja sprožila plaz mobilizacij in vojnih napovedi. Začela se je vojna, ki je kmalu dosegla svetovne razsežnosti, vojna, ki je naznanila konec optimizma, politične stabilnosti in zaupanja v tehnološki napredek, vojna, ki je za seboj pustila opustošenje in v kateri so bili pomanjkanje, lakota, nalezljive bolezni, mobilizacijski pozivi in obvestila o smrti del vsakdanjika.

Industrijski razcvet

Na prelomu stoletja, zlasti pa v prvem desetletju 20. stoletja, sta znanost in tehnologija doživljali nagli razvoj, ki je bil zlasti opazen v avtomobilski, ladjarski in letalski industriji. Ljudje so močno občutili napredek in blagostanje, ki ga je prinesla modernizacija. Tako je bilo tudi v Izoli, kjer je velik razmah doživljala ribja konzervna industrija, socialni razcvet in kulturni preporod pa sta se kazala z zidavo hiš za delavce ter v ustanavljanju delavskih društev, javnih knjižnic oziroma čitalnic in tudi posojilnic. Vojna napoved Italije Avstro-Ogrski je Izoli in njenim prebivalcem prinesla grenko slutnjo, da nič več ne bo tako, kot je bilo.



Slišali so jo v Izoli

Prva bitka v Soški fronti, ki je je bilo moč slišati in ob večerih tudi videti v naših krajih, je potekala junija in julija 1915 med Tržičem (Monfalcone po italijansko) in Krnom, cilj italijanske vojske pa je bil umik Avstrijcev. Italijanskih vojakov je bilo dvakrat več kot avstro-ogrskih, a ker je general **Cadorna** raje napadel z vojaki kot s topništvom, so se Avstrijci zlahka branili. Najhujši boji so se odvijali okrog Gorice, italijansko napredovanje pa se je ustavilo, ko je general **Borojevič** dobil okrepitev. Italijanom je v prvi bitki uspelo okupirati Kanin in zahodni del Krasa. **Umrlo je skoraj 15 tisoč italijanskih in 10 tisoč avstrijskih vojakov.** Med leti 1915 in 1917 je spopad vzdolž reke Soče za seboj pustil globoko krvavo sled - številna vojaška pokopališča in kostnice, v katerih počivajo posmrtni ostanki skoraj **190.000 padlih vojakov.**

Nova Evropa

28. junija 1919, natanko pet let po atentatu v Sarajevu, je bila v zrcalni dvorani v Versaillesu podpisana mirovna pogodba. Na grobovih **8 milijonov in 700 tisoč žrtev** je zrasla tako imenovana Nova Evropa. Vojna, ki je odnesla tri velika cesarstva - Avstro-Ogrsko monarhijo, Osmansko cesarstvo in carsko Rusijo, ni prinesla trajnega miru. Občutka trajnega nezadovoljstva in negotovosti sta dala prosto pot razvoju totalitarizmov 20. stoletja: fašizmu, nacizmu in stalinizmu.

Ti so, po 20-ih letih, Evropo ponovno popeljali v vrtinec nove svetovne morije. Več o tem bo **Silvano Sau** odpredaval v Delavnici Izolske zgodovine v petek 22. maja na sedežu italijanske skupnosti v Manzolijski palači v Izoli.

Ksenija Orel



V RIIBI na Kristanovem trgu so pripravili svetovno prvenstvo v portretiranju palačink. Pravzaprav so otroci ob pomoči mentorice Nine Mršnik oblikovali palačinke v obliki portretov. Bilo je zabavno in menda tudi okusno.

Kino Otok zazrt v veliko vojno

V sredo, 3. junija 2015, v svoje drugo desetletje vstopa mednarodni filmski festival Kino Otok – Isola Cinema. 11. Kino Otok odpira presunljiv **Let nad bojnimi polji**. Festivalsko oko se bo med 3. in 7. junijem v Izoli oziralo po bližnjih in daljnih sosedskih pokrajinah

Let nad bojnimi polji

(En dirigeable sur les champs de bataille, 1919) obsega tri izbrane sklope filmskega gradiva, ki sta ga pilot Jacques Trolley de Prévaux in snemalec Lucien Le Saint med avgustom in septembrom 1919 posnela ob preletu zahodne fronte z zračno ladjo francoske mornarice. Prikaz razdejanja in uničenja, ki ju je pustilo pet let bojev med prvo svetovno vojno, nemo govori o nesmiselnosti morije in človeškega trpljenja in izraža nezadržno željo po premiku naprej.



Pretresljivi posnetki, ki so bili skoraj stoletje izgubljeni v arhivih francoske vojske, bodo na ogled ob **živi izvedbi nove glasbene opreme Glauca Veniera in Micheleja Corcelle**, ki bo ob tej priložnosti doživela svetovno premiero. Dogodek producentov Kinodvor, Cineteca del Friuli, Kino Otok, Cinemazero je nastal v okviru skupnega projekta občin Ljubljana in Videm ter različnih kulturnih ustanov ('Storie in corso').

O nesmislu vojne, ki je ne bi smeli ponoviti, in o nekem drugem času, ki ga ne bi smeli pozabiti, v svojih filmih govorita tudi predstavnika dveh generacij italijanske kinematografije. Prvi je velikan sedme umetnosti, **Ermano Olmi**. Film z novejšo letnico, **Vrnili se bodo travniki** (Torneranno i prati, 2014), z univerzalno človečnostjo pripoveduje o podobnem času kot uvodni dogodek, o izmučenosti vojakov v zasneženih jarkih prve svetovne vojne. Družinski mozaik **Okoliščina** (La circostanza, 1974) pa v prikazu življenja premožne milanske družine, načne obča vprašanja, povezana s problematiko industrijske družbe, družinskih odnosov, komunikacije. Olmiju se iz sosesčine pridružuje predstavnik mladih, vzhajajočih imen, **Giuliano Ricci**, ki se bo predstavil z intimnim dokumentarcem **Človek na Luni** (L'uomo Sulla Luna, 2014). V njem prisluhne sardinskim ženicam, ki so preživele moče in drugo sorodstvo in zdaj s pripovedmi o svetu sanj in duhov pričujejo o živahnem srečevanju svetov živih in mrtvih.

Na sporedu bodo tudi filmi štirih hrvaških avtorjev. **Hana Jušić in Sonja Tarokić** raziskujeta tematike zlasti deklishega vsakdana, ki je poln nepredvidljivih čustev, erotike, humorja in ženske senzibilnosti. Program filmov **Igorja Bezinovića** pa nam ponuja svež in brezkompromisen vpogled v družbeno realnost, **Boris Poljak** pa je eksperimentator, ki s svojimi filmi raziskuje vedenje ljudi v specifičnih javnih prostorih.

SZI

V San Simon se vračajo Rimljani

Arheološki park Simonov zaliv v Izoli in našo obmorsko vilo bodo v soboto, 16. maja 2015, obiskali Rimljani iz največjega rimskega mesta na naših tleh, iz Poetovione v provinci Panonija.

Rimljani bodo prišli iz največjega rimskega mesta na naših tleh, iz Poetovione v provinci Panonija. (Po domače iz Ptuja).

Med 10. in 18.00 uro bodo predstavili življenje Rimljanov, premožno družino Valerijev iz Poetovione, rimsko vojsko in njene formacije, postavili bodo šotore in stojnice.

Predstavili vam bodo različne rimske obrti, izdelovanje oljenk, pisavo in pisanje v antiki in antično literaturo. V popoldanskem času se boste lahko preizkusili v izdelovanju oljenk, nakita in mozaikov.

Program obiska Rimljanov v Arheološkem parku Simonov zaliv je:

10.00 - 12.00 - Prihod Rimljanov
Društvo Poetovio LXIX, rimska povorka / Postavitev rimskega tabora (40 kostumiranih ljudi, vojaški šotori, baldahini) / Predstavitev legionarjev in vojne formacije (klin, želva ...) / Predstavitev premožne družine Valerijev iz Poetovione

14.00 - Branje in pisanje v antiki
Predstavitev in praktični poizkus branja in pisanja kot v antiki (na tablice, papirus, pergament, keramiko)

15.00 - Antična poezija in literatura



16.00 - 18.00 Predstavitev obrti
Lončarstvo, izdelava oljenke, zeliščarstvo / Delavnice (izdelava nakita, mozaika)

20 let Turistice

Fakulteta za turistične študije Univerze na Primorskem obeležuje 20. obletnico delovanja in pripravlja jubilejno FuTuristico - omizje o prihodnosti slovenskega turizma na temo: Za inovativnejši slovenski turizem - povezovanje, znanje, trženje, ki bo 20. maja v Veliki dvorani Fakultete za turistične študije. Slavnostni govornik bo predsednik vlade dr. Miro Cerar.

Pohod ob vodnih virih

Turistično društvo Šparžin iz Korte vabi, da se jim v soboto, 16. maja, pridružite na pohodu po poteh vodnih virov.

Gre za tradicionalen pohod, ki traja približno 3 ure in je primeren za vse občane, od otrok do starejših, saj pot ni naporna in na njej je veliko postojank z zanimivim programom.



Zbiranje pohodnikov bo v soboto med 08.30 in 9. uro pred združenim domom v Kortah nato bodo pohodniki z vodiči krenili na pot. Pot poteka po gozdu, ni zahtevna, dolga pa je približno 14 km. Ob vodnih virih boste slišali zgodbe, izpovedi in

doživeli običaje povezane z vodnimi viri. Pot vas bo peljala tudi mimo lokalnih vinarjev, končala pa se bo pri fontani Frata v Kortah približno ob 12.30 z ljudsko pesmijo Ženskega pevskega zbora Korte ter z domačim kosilom v prostorih Balinarskega društva. Tam bo na ogled tudi slikarska in fotografska razstava.

Ne pozabite na pijačo, ustrezno obutev ter zaščito pred soncem in klopi. Kotizacija 10 Eur za odrasle in 5 Eur za otroke od 7. do 15. leta. Prijave sprejemajo na tel. št. 041/345-984 (Rozana)



Učenje ne pozna let

Jutri, 15. maja 2015, se začne jubilejni 20. Teden vseživljenjskega učenja (TVU), ki ga že dve desetletji pripravlja Andragoški center Slovenije. V Obalno kraški regiji ga izvaja Ljudska univerza Koper. 1.611 prireditelj bo, od uradnega odprtja 15. maja do 30. 6. izvedlo skorajda 10.000 dogodkov različnih vsebin. Program najdete na spletni strani Ljudske univerze Koper.

Na TVU tudi tokrat sodeluje Mestna knjižnica Izola, ki bo na nacionalnem odprtju 20. TVU v petek, 15. maja v Črnomlju, prejela priznanje za izjemne strokovne ali promocijske dosežke pri bogatitvi znanja drugih za leto 2014. Seznam prireditev v knjižnici pa objavljamo tudi v Mandraču.



Fototihožitja Tretje univerze

Jutri bo v Zdravstvenem domu Izola otvoritev fotografske razstave »Tihožitje«, ki so jo pripravili člani Društva Morje – Univerze za tretje življenjsko obdobje Izola.

Tokrat je svoja dela na ogled postavilo trinajst avtorjev, ki so se poigrali z različnostjo vsebin in se ob tem še pozabavali s svetlobo. Izbor motivov je različen, saj so razstavljalci pustili domišljiji prosto pot, prikazana dela pa obiskovalce vsekakor ne puščajo brez vtisov.

Dela so na ogled na stopnišču prvega in drugega nadstropja, pa tudi v prvi etaži. Da odkrijete, kaj je dobra fotografija, ne potrebujete Benetk ali Londona. »Zavijte v izolski zdravstveni dom«, pravijo vse bolj izkušeni fotografi Irena Čarman, Pavla Črnac, Stane Čebren, Krisztina Doltar, Jožef Fabjan, Marija Grižonič, Oskar Jogan, Yack Lorget, Sašo Merkandel, Rudi Semelbauer, Vlasta Štrancar, Mirko Štrancar in Sergio Tončetič, ki vabijo k ogledu. Razstava sodi v sklop prireditev TVU 2015 in bo na ogled do 15. junija 2015.



V sklopu prireditev ob tednu ljubiteljske kulture bo v avli kulturnega doma slikar Paride Di Stefano razstavil monumentalno delo »Regnum Hominis« triptih v olju na platnu, ki ga je leta 2013 razstavil v Cankarjevem domu kot »Delo meseca«, lani pa v galeriji Plac Izolanov. Družbena kritika, ki izseva iz dela ima podoben naboj kot murales oziroma zidno slikarstvo Diega Riviera, z veliko simbolike a jasnim sporočilom.

KRIMINALIJE



foto: Voljo Rotar - eKoper

Nevarni robniki v krožišču

V soboto, ob 16.10 se je v Kopru prevrnil gasilski kamion. Gasilec poklicne enote, 32 letni Izolan je na nujni vožnji, s cisterno, hitel proti Ankaranski cesti, kjer je na parkirišču gorelo vozilo, pri tem pa je v krožišču zapeljal na rob cestišča kar je najverjetneje povzročilo premike vode v cisterni, ki se je enostavno prevrnila na bok. Pri tem se je voznik lažje poškodoval.

Seveda so k gorečemu avtomobilu odhiteali gasilci z drugim avtomobilom, hkrati pa so se lotili tudi dvigovanja prevrnjene gasilke cisterne. Ob 18.46 pa je bilo vozilo odstranjeno s kraja in promet sproščen.

V gasilskih enotah sicer ob vsaki takih nesrečah imenujejo komisijo, ki ugotavlja škodo in odgovornost zanjo, hitrejši pa so bili policisti, ki so v poročilu že zapisali, da voznika čaka plačilni nalog.

Nekaj protihrupnih glob

Zaradi kršitev javnega reda in miru na javnih krajih so policisti v tem tednu intervenirali in oglobili kršitelje:

- v samopostrežni trgovini v Izoli, kjer je 44-letni brezdomec iz Ljubljane razgrajal in grozil zaposlenim s pretepom,
- v gostinskem lokalu, kjer je 55-letni vinjen domačin nadlegoval goste, se slačil in razkazoval,
- v gostinskem lokalu, kjer je 45-letni vinjen moški zahteval alkoholno pijačo in nadlegoval goste lokala. Kršitelj je zaradi močne vinjenosti padel, se poškodoval po glavi ter bil z reševalnim vozilom odpeljan v bolnišnico.

Ojačal bo

Nekdo je ponoči vlomil v izolski športni objekt, kjer skrbijo za telo in zdravje in tam ukradel nekaj proteinov in magnezija v prahu in vrednosti 90 evrov.

Malo čuden bankovec

Na eni od izolskih bank so pri prevzemu dnevnega izkupička prodajalne iz Izole prejeli bankovec za 50 evrov, za katerega so posumili, da je ponarejen. Policisti so bankovec zasegli in ga poslali v analizo.

V dijaškem krajevo

Neznanec je med odsotnostjo varovanca doma iz omarice iukradel denarnico z dokumentom in 80 evri gotovine.

V cerkvi tudi

Nekdo je s klopi v cerkvi ukradel naramno torbico, v kateri je imela oškodovanka dokumente, osebne predmete in starejši mobilni telefon Nokia. Zoper neznane storilce bo podana kazenska ovadba in policisti nadaljujejo z zbiranjem obvestil.

Pihalniške novice

Policisti so imeli v postopku vinjene voznike osebnih avtomobilov:

- V nedeljo ponoči, ob 2.43 so policiste obvestili, da iz izolskega mandrača proti centru pelje voznik belega osebnega avtomobila, ki je pod vplivom alkohola. Tako so ustavili 48-letnega domačina, ki mu je alkotest pokazal 1,03 mg alkohola. Vozniku je bilo odvzeto vozniško dovoljenje, ki bo z obdolžilnim predlogom poslano na sodišče za prekrške, kjer bodo odločali o ukrepu prenehanja veljavnosti voznškega dovoljenja in 1200 evrih globe.
- Malo manj bo plačal 62-letni voznik, ki mu je alkotest pokazal 0,52 mg/l. Vozniku je bilo začasno odvzeto vozniško dovoljenje ter izrečena globa v višini 900 evrov, dobil pa je tudi 16 kazenskih točk.



Dan zmage v Domu upokojencev Izola

Deveti maj, dan zmage nad fašizmom smo praznovali tudi v Izolskem domu upokojencev. Na ta dan se spominjamo junaških partizanov in partizank, pa tudi vseh naprednih ljudi, ki so se borili v zavezniških armadah. V Izolskem domu upokojencev je bilo vzdušje udarniško in slavnostno, za to pa je poskrbel MoPZ-Delfin Izola z zborovodkinjo Majno Cetin. Zapeli so nam pesmi naše zgodovine in obudili naše najgloblje spomine. Tako smo skupaj prepevali ves sončen dopoldan in odlično obeležili ta dan, kot si ga 9. maj zasluži.

MALI OGLASI

Novi oglasi so označeni polkrepko.

NEPREMIČNINE

PRODAMO

- Stanovanje (60m²) z zemljiščem (101m²) v elitni okolici Ljubljane, prodam. Izjemna lokacija, vsa dokumentacija urejena, cena 90.000 Eur. 031 201 490

- Zamenjam ali prodam stanovanje v Ljubljani 54 m² z garažo 28,5 m² za podobno na slovenski obali. Tel.: 040 327 127

- Prodajam ali oddam za daljše obdobje garažo v Župančičevi ulici. Tel. 041 665 591

- Prodajam 50 m² 2S-stanovanje s kletjo 6m² v Centru Ljubljane (Njegoševa). Vsi priključki, vpisano v zemljiško knjigo, prosto bremen. MOŽNA MENJAVA NA OBALI (tudi za večje z doplačilom). CENA: 115.000. Tel: 041 378 546.

- Zamenjam lastniško stanovanje veliko 60 m² v spodnji Smedeli, z lastnim centralnim ogrevanjem za enako ali podobno v Izoli. Tel.: 031 847 441

NAJAMEMO

- Mlada družina najame dvosobno stanovanje v Izoli za daljše obdobje. Tel.: 031 897 327

- Moški srednjih let, najamem garsonjero 25-30m², lasten vhod, za daljše obdobje. tel 070 703 004

- Slikar srednjih let, samski, urejen, iščem garsonjero ali majhno bivalno enoto v Izoli za daljše obdobje, Tel. 041 231 890

- Družina s tremi majhnimi otroci išče primerno stanovanje v Izoli za daljše obdobje. Tel.: 040 204 622

- Domačinka z urejeno subvencijo dolgoročno iščem bivališče v Izolski občini cca. 30 m² ali več. Sem vozn. 070/925 446 Anja.

RAZNO

- Prodajam dobro ohranjeno vrtno gugalnico razstegljivo v ležišče. tel 031 539 701

- Prodajam pograd ALPLES bukev iz programa TEMPO X. Dimenzije so 2050 x 960 x 1750. Zraven so še stopnice (bukve) s 4 predalniki dimenzije 1100 x 42 x 1560. Cena po dogovoru. Več informacij na 051/33-66-25

- Najamem dovolilnico za parkiranje avtomobila v Izoli. 041/960-961 - prodajam stekleno mizo 90 x 90 razstegljivo na 90 x 180. Lokacija Izola, cena 100 Eur. Telefon 041 936 005

- Zaradi selitve ugodno prodam plinski štedilnik z novo jeklenko, stoječi kihinjski element in hladilnik. tel 031 632 472

-Televizor Gorenje, l.2005, ekran 55 cm, srebrno siv, odličen, prodam za EUR 40,00. 041 662340.

- Poročno (maturitetno) moško obleko Mura izjemne kvalitete, temnosivo, 98 % volna 2% elastan, velikost 98 (za fanta cca 180 cm višine), nošeno samo 1x, očiščeno, prodajam za EUR 40,00. Informacije na 041 662340.



www.center-izola.si | www.odeon.si

Center za kulturo, šport in prireditve

Centro per la cultura, lo sport e le manifestazioni
Izola - Isola

OBVESTILO

Letošnji 13. "Praznik oljk, vina in rib" v organizaciji Centra za kulturo, šport in prireditve Izola, bo potekal v petek, 12. junija in v soboto, 13. junija 2015 (v primeru slabega vremena bo praznik potekal 19. 6. in 20. 6.). Zainteresirani ponudniki za prodajo svojih izdelkov vse informacije in obrazec za prijavo dobijo na spletni strani www.center-izola.si v »O nas«/Aktualno.

AVVISO

La XIIIª "Festa delle olive, del vino e del pesce", organizzata dal Centro per la cultura, lo sport e le manifestazioni Isola quest'anno si terrà venerdì, 12 e sabato, 13 giugno 2015 (in caso di maltempo la festa si terrà il 19 e il 20 giugno). Tutti gli interessati possono partecipare all'evento con la vendita di prodotti tipici compilando il modulo d'iscrizione reperibile sul sito www.center-izola.si nella sezione »O nas«/Aktualno.

Boris KOBAL, v.d. direktor / il direttore f.f.

...TO NE VELJA... VSI LAHKO STAVKAJO..
JAZ PA NE .. KER SEM BREZPOSELEN...



Matohov kot



fotooptika RIO

Express optika

- dioptrijska očala
- sončna očala, tudi z dioptrijo
- kontaktne leče

Izola, Ljubljanska 24 in 39



GGS

GGS d.o.o., Koper, Vojkovo nabrežje 23

GEODETSKE STORITVE

tel.: 05 627 83 00 • GSM: 041 638 364 • e-mail: info@ggs.si • www.ggs.si

- | | |
|---------------------------------------|---|
| - ureditev meje | - vpis stavbe v kataster stavb |
| - parcelacija | - legalizacija črnih gradenj |
| - izdelava geodetskega načrta | - pridobivanje gradbenih in uporabnih dovoljenj |
| - izdelava etažnega načrta z vknjižbo | - pridobitev hišne številke |
| - izravnava meje | - komparacija |
| - zakoličenje objektov | - pravno svetovanje |
| - evidentiranje stavbe | |



ARCONT

OKNA & VRATA



POSEBNA PONUDBA

v maju in juniju: ob nakupu oken

50 % popust na komarnike!

Več na **www.okna-vrata.si**

Oglejte si nove trende oken, vhodnih in garažnih vrat ter senčil na Ljubljanski c. 3e - **razstavni salon Koper (TC Ogrlica)**
T: 08 205 82 00, prodaja@arcont.si

Ponudba »50 % popust na komarnike« velja ob hkratnem nakupu PVC oken, in sicer za fiksne komarnike Relax, max. dim. 1400 x 1400 mm, v beli ali temno rjavi barvi. Ponudba je veljavna do konca junija 2015 oz. do razprodaje zalog. Ugodnosti v posameznih akcijah se med seboj izključujejo.

ARCONT IP d.o.o., Ljutomerska c. 30, Gornja Radgona