

kvaliteto umetnine na medijskem trgu po pravilu obratno sorazmeren. In kot da si prav vsak umetnik ne bi želel svoje delo predstaviti pred čim večjim občinstvom.

Margina, ki svoj status gradi prav na svobodi, spoštovanju drugačnosti, boju po enakopravnem vključevanju v družbo in antielitizmu, se z arogantno nastrojeno držo do prevladujoče kulture zapira v začarani krog lastnega povečevanja. *Mainstream*, ki se v ravno tolikšni meri hvalisa s svojim strpnim odnosom do vseh in širjenjem ljubezni v prav vse kotičke našega planeta, sam sebi koplje jamo samozadostnosti, ki vzpostavlja nikomur koristni status quo.

SODOBNOST

revija za književnost in kulturo

Letnik 65, številka 5, 2001

Izdajatelj
Cankarjeva založba
Kopitarjeva ulica 2
1512 LJUBLJANA

Naslov uredništva
SODOBNOST
Hribarjevo nabrežje 13
1512 LJUBLJANA
Telefon 01 200 41 02
E-pošta: sodobnost@email.si

Naročila in reklamacije
Cankarjeva založba
Kopitarjeva ulica 2
1512 LJUBLJANA
Telefon 01 230 26 95, 080 11 08

Tisk
TISKARNA LJUBLJANA d.d.
ISSN 0038-0482

Oblikovanje ovitka
Jani Bavčer, **ARSENAL**,
sodelavec Aleš Strajnar

Računalniški prelom
Janez Turk

Glavni urednik
EVALD FLISAR

Uredništvo
Sandra Baumgartner
Igor Bratož
Meta Kušar
Miloš Mikeln
Igor Škamperle
Milan Vincetič
France Vurnik
Ciril Zlobec

Lektorici
Alenka Kobler
Nuša Mastnak

Glavni urednik sprejema
sodelavce vsak ponedeljek
od 11. do 13. ure
v pisarni uredništva,
Hribarjevo nabrežje 13.

Sodelavce prosimo,
da prispevkom obvezno
priložijo disketo
(MS Word za Okna,
verzije 97, 95, 6.0).

Nenaročenih prispevkov
ne vračamo.

Letna naročnina
z 20 % popustom
za redne naročnike
8900 SIT.

Cena te številke
v prosti prodaji
1000 SIT.

Cena za naročnike
v tujini USD 125
ali protivrednost
v drugi valuti.

Revija izhaja
ob finančni pomoči
Ministrstva za kulturo
Republike Slovenije
in sponzorjev.

Stališča avtorjev
niso zmeraj tudi
stališča glavnega
urednika ali članov
uredništva.

- 527 **Uvodnik (1)**
Marta Pirnar: *Mali in veliki K*
- 535 **Uvodnik (2)**
Meta Kušar: *Preveč jih hlini ljubezen do knjige*
- 541 **Se strinjate**
Boštjan Dvořák: *Problem Srbov, Hrvatov
– i Slovenaca*
Tone Peršak: *Ljubljana, Sarajevo, Beograd*
- 564 **Pogovori**
*Aleš Čar in Ana Ristovič s Sašo Jelenkovičem,
Krunom Lokotarjem, Nermino Omerbegović,
Mirašem Martinovičem, Tajo Kramberger,
Lilijano Jokić-Kaspar, Laslom Blaškovičem
in Ristom Lazarovom*
- 591 **Poezija**
Tone Pavček: *Soneti za vnuka*
Ivo Svetina: *Spokojne pesmi*
- 605 **Proza**
Vinko Möderndorfer: *Obrazi iz predmestja*
- 621 **Predstavljamo**
Jhumpa Lahiri
Začasna zadeva
- 634 **Mnenja, izkušnje, vizije ...**
Joe Moran: *Karizmatična iluzija*
Karl Young: *Notacija in umetnost branja*

- 648 **Sodobna slovenska dramatika**
Ocene uprizoritev
Matjaž Zupančič: Goli pianist
Vesna Jurca Tadel: *Zamujena priložnost*
- 654 **Avtorji in knjige**
Miha Mazzini: *Telesni čuvaj* (Karmen Švegl)
Paul Auster: *Leviatan* (Ana Vogrinčič)
Jean Claude Schmitt: *Geste v srednjem veku*
(Lucija Stepančič)
- 671 **Dnevnik**
Vlado Šav: *Tudi jaz sem bil tu*