

simobil
Povej nekaj lepega

Obiščete nas lahko
vsak delavnik od 8.30 do 19.30 ure,
ob sobotah od 9. do 13. ure
v Izoli, Sončno nabrežje 2
tel. št. 040 410 743

izokartica
POOBlašČENI
PRODAJALEC

Salon za nego telesa **VENUS**
Smrekarjeva 12 05/ 641 66 65
Nepremičnine **ŠIFRA**
Trg Etbina Kristana 2
Brezplačni telefon 080 18 33
sifra@siol.net

izokartica

www.mandrac.si



Besedilo in foto: Dušan Ambroz

POZDRAV Z VIŠIN

V belih oblekah sva kakor kirurga
čeprav sva v resnici samo komunalca,
za parke, drevorede in drevesa,
galantna sanitetna izvajalca.
O najnem delu vsak vse ve in zna,
če doma vsaj eno lončnico ima.

A to nama nič ne stri,
saj ne žagava kar v tri dni.
Vse gre po jasno narejenem načrtu
kot bi to počela na lastnem vrtu.
Tam, med oblaki, pa si kdaj zaželiva,
da kakšno majhno nagrado dobiva,
in če ne gre drugače
pa vsaj majhen dodatek plače.

Foto: Kompare

Soodločanje nam je naenkrat odveč

Ne vem koliko ljudi še spremlja prenose sej izolskega občinskega sveta. Prav veliko jih gotovo ni. Razlogov je več: seje so vse bolj formalne in vse manj vsebinsko zanimive, ljudem je vse bolj jasno, da vsaki formalni debati sledi vnaprej dogovorjeno glasovanje, predvsem pa so vsakič prepričani, da sami ne odločajo o ničemer.

(Mef) Poskus, da bi tisto točko dnevnega reda, kjer občinski svetniki zastavljajo vprašanja in dajejo pobude, postavili na sam začetek sej, se je hitro izpel in zdaj je ta, tudi za ljudi zanimiva točka, spet na koncu seje, ko se nikomur več ne da, ne svetnikom ne gledalcem. Tisti s svetniških klopi bodo rekli, da se vse dogovorijo že na sejah odborov in komisij, zato ponovno razpravljanje na seji občinskega sveta ni potrebno. Morda res, toda, treba je vedeti, da v vseh komisijah, poleg občinskih svetnikov odločajo tudi takoimenovani strankarski ljudje, ki niso bili nikjer izvoljeni in lahko zastopajo le svoje stališče, ali pa stališče stranke.

Poleg tega ima vladajoča koalicija praviloma v vseh teh organih večino in tako dejansko poskrbi, da je sprejeto njihovo stališče, če pa se slučajno pripeti drugače pa stališče odbora, za občinski svet, tako ali tako ni zavezujoče. Tako smo dejansko pripeljali demokracijo do te stopnje, ko si vladajoča koalicija nekaj zamisli, potem pa je vse samo še tehnični postopek: priprava gradiva, predstavitev na delovnem telesu, sprejemanje na seji občinskega sveta in odločitev je tudi demokratično požegnana. Nekateri pravijo, da je tako pač v demokraciji, kjer ima večina pravico, da odloča o vsem pomembnem, vse dokler ima potrebno večino.

Zato se ne gre čuditi ljudem, da jih spremljanje virtualne demokracije na tretjem programu TV Slovenija ali na lokalnem programu, kjer prenašajo seje občinskih svetov, ne zanima več kot toliko. Pa tudi v realnem svetu postaja ljudem, posebej mladim, počasi že vseeno. Odrekli so se soodločanju, le da jih oblast pusti na miru. Zato v Izoli ne deluje niti ena civilna iniciativa, čeprav so eden zadnjih vzvodov neposrednega vpliva na odločitve oblasti. Civilne iniciative so kot holesterol, ki ga vsi preganjamo, čeprav daje jedem okus. Včasih tudi trpkega, jedkega in neprijetnega, vendar je to še vedno boljše kot plehkost, ki se je razlezla vse okoli nas.



Danes priloga: GREMO

Ob kulturi in zabavi bo marec tudi v znamenju karnevala.

Izjava tega tedna

Napake v zvezi s terapevtsko skupnostjo Drevo življenja so bile storjene na začetku zgodbe. Mi zdaj samo še rešujemo zaplet.

Igor Kolenc

WWW.NAKUPI.NET



BANKA KOPER

Tednik MANDRAČ
OGLAŠEVANJE in REKLAMNA SPOROČILA
tel. 040 600 - 700
mali oglasi in naročnine: tel 040 211 434

Pisma iz metropole

Vsak resen regijski časopis ima dopisnika v glavnem mestu. In ga imamo tudi mi. Že res, da je vsak vikend "doma" v Izoli a vendarle. Zoran Odič je upokojeni a ne odpisani novinar z veliko začetnico. Tisti, starega kova.

Vsak teden za Mandrač razmišlja o življenju tam in o življenju nasploh, o dogodkih v glavnem mestu in o posledicah teh dogodkov za naše kraje in ljudi. Pazljivo branje vam želimo. *Avtor kolumne izraža svoje mnenje, ki ni nujno enako mnenju uredništva.*



Opera Metropolitana

piše: Zoran Odič (za Izolane Zoki)

VOJNE IGRE

Putinove olimpijske igre so, v vsakem pogledu, presegle olimpijske igre v Berlinu 1936. Cilji obeh sta bili enaki – pokazati moč in premoč države gostiteljice nad ostalimi državami. Obema je to tudi uspelo. Njunima voditeljema, nemškemu fuehrerju in ruskem predsedniku, je uspelo prikriti uspešno ubijanje ostankov svobode. V času svoje olimpijade je Hitler uspešno gradil koncentracijska taborišča, zapiral Jude in komuniste in se vojskoval v Španiji. Takratna Sovjetska zveza, današnja Rusija je tudi uspešno polnila gulage in se vojskovala v Španiji. Pa ne na isti strani. Ampak z istimi cilji. Podjarmiti in se pripraviti na naslednjo vojno. Zato je bila španska državljanska vojna tudi poligon za testiranje novih orožij in vojnih taktik. Blitzkrieg so prvič testirali v Španiji. Pa tepih –bombardiranje. Guernica. Pa komisariski teror. Zapi-ranja in streljanja. Sibirski gulagi so bili že dodobra prebukirani.

V zadnjih dveh dnevih Putinovi olimpijskih iger so dve člani Pussy Riot, ki ju je amnestiral prav predsednik Putin, trikrat zaprli in spet osvobodili, vmes pretepli in temu podobno. Treba je pokazati kdo je gospodar nad življenjem. Pa smrtjo tudi. V času Putinove olimpijade sta oba akterja ostala ista, cilji so ostali isti. Ni bilo Španije, bila pa je Ukrajina. Ukrajino je treba pokoriti. Treba jo je oropati. Nahajališča plina, barvnih kovin, mineralov, urana. Sevastopolj, največja vojaška pomorska baza nekdanje Sovjetske zveze. Černožjom. Krim. Pa še bi se našlo.



Kaj pa usoda 45 milijonov ljudi? Se bodo že znašli. Če so do zdaj preživeli ruske carje, Staljina, bodo tudi Janukoviča. Pa Putina in zaskrbljeno Nemčijo, ker nima vpliva na ogromno potencialno tržišče ukrajinskih surovin, z ene strani, prodaje nemških potrošniških dobrin, z druge. In zato mora Ukrajina v EU, da se izvleče iz objema ruskega medveda, pa ne zaradi demokracije za Ukrajince, ampak zaradi poceni surovin za Nemčijo in novo tržišče za avtomobile in, eventuelno, tanke. To pa nudi tudi Putin in namešča svoje oprode na predsedniške položaje in svoje nekdanje generale za ministre vojske in policije v nekdanje sovjetske republike, danes samostojne države.

Če so nekdanj z olimpijskimi igrami slavili Zeusa in Apolona, danes slavijo politike. Če so bile nekdanj igre posvečene miru in so se vse vojne nehale v dneh trajanja iger, se danes za fasado iger in športa v demokratični Evropi skrivajo vojne v Ukrajini in BiH. Evropo skrbi Ukrajina, ker je v interesni sferi Rusije, a v Rusiji odloča Putin. Če Putin odloča v Ukrajini, odloča tudi o EU. V ukrajinskem ognju lahko zagori tudi v EU. V eventualni vojni v Bosni, lahko zagori samo krinolina večerne obleke, ali počil steklo na zlatarni v Bruslju. Vse to je pred sedemdesetimi leti napisal Georg Orwell v eseju o športu, ki je, po njem, samo ena od oblik vojne. Šport je izgubil ost, športnik ni več homo ludens. Postala sta orodje politike. Od olimpijskega gesla je ostalo samo fortius. V Sočiju je zmagal (Raz)Putin. Berlin bo kandidiral za organizacijo olimpijade.

Kolumna je novinarska vrst v kateri avtor izraža lastna stališča in lastna razmišljanja, ki so lahko tudi enaka stališčem uredniškega odbora.

VIZ VRTEC MAVRICA IZOLA

OF 15, IZOLA

objavlja

JAVNI POZIV ZA VPIS OTROK V VRTEC V ŠOLSKEM LETU 2014/2015

Vpis otrok v Vrtec Mavrica Izola bo potekal na upravi vrtca - enota LIVADE, OF 15 vsak dan **do 31.3.2014**. Prijavni obrazec za vpis je na voljo v obeh pisarnah vrtca (Oktohrske revolucije 11 in OF 15) ter na spletni strani vrtca: www.vrtecmaurica-izola.si in spletni strani občine Izola.

Komisija za sprejem otrok v vrtec bo obravnavala vse vloge, ki bodo **prispele** na naslov vrtca do 31.3.2014 (žig pošte 31.3. ali osebna oddaja v pisarni vrtca 31.3. do 15. ure).

Za otroke, ki so že vpisani, ni potreben ponovni vpis, starši boste le povabljeni k morebitni dopolnitvi podatkov in predložitvi ustreznih dokazil.

Starši lahko vpišete otroke v dnevni ali poldnevni program, v naslednje enote/dislocirane oddelke:

Enota Školjka, Oktohrske revolucije 11/a,

Enota Livade, OF 15,

Dislocirana enota Livade 2, Livade 7,

Dislocirani oddelek Korte, Korte 14.

Še posebej smo vam na razpolago v **ČETRTEK, 13. marca 2014**, ko bo na vseh enotah vrtca **dan odprtih vrat**. V popoldanskem času (**med 15. in 17. uro**) si boste lahko skupaj z otrokom ogledali vrtec in spoznali dejavnosti, ki potekajo v vrtcu.

Za dodatne informacije lahko pokličite na tel. 05/6418 513 ali 041 338 848.

V vrtcu vas pričakujemo!

Suzana Božič, ravnateljica

Scuola Elementare "Dante Alighieri"

Scuola materna "L'Aquilone"

Isola

apre

il bando d'iscrizione alla Scuola materna »L'Aquilone« per l'anno scolastico 2014/2015

Si potranno iscrivere i bambini presso la segreteria della Scuola Elementare »Dante Alighieri« in Via Rivoluzione d'ottobre fino al 31 marzo 2014.

I genitori possono iscrivere i figli che hanno compiuto gli undici mesi di età.

Per ulteriori informazioni potete telefonare al numero 05/6625240.

La preside
Simona Angelini

Osnovna šola »Dante Alighieri«

Vrtec »L'Aquilone«

Izola

Razpisuje

vpis v vrtec »L'Aquilone« za šolsko leto 2014/2015

Vpis otrok bo potekal **do 31. marca 2014** v tajništvu Osnovne šole Dante Alighieri v Ulici Oktohrske revolucije 10.

Starši lahko svoje otroke vpišejo po dopolnjenem enajstem mesecu starosti otrok.

Za vse dodatne informacije lahko pokličete na telefonsko številko 05/6625240.

Ravnateljica
Simona Angelini

MANDRAČ je tednik Izolanov

Naslov: Veliki trg 1, 6310 Izola, TRR: 1010 0002 9046 354

tel. 05/ 640 00 10, fax. 05/ 640 00 15,

elektronski naslov: <http://www.mandrac.si>;

email: urednistvo@mandrac.si

Odgovorni urednik: Aljoša Mislej

Uredništvo: Aljoša Mislej, Marjan Motoh (karikaturist) Drago Mislej, Davorin Marc, Primož Mislej (foto)

tehnični urednik: Davorin Marc email: sektor.tehnika@mandrac.si

Tednik izhaja v nakladi 2000 izvodov, cena 1,20 EUR. / Polletna naročnina: 29 EURO.

Založnik: GRAFFIT LINE d.o.o., Izola; tel.05/ 640 0010 / Prelom: Graffit Line

Vpis v razvid medijev Ministrstva za kulturo RS, pod zaporedno številko 522.

Desne so dokončno zamenjali levi

Nenavadno hitro smo se navadili na krožišča, pozabili kako delajo semaforji in pozabili tudi na desno pravilo. Dolga leta so na križiščih imeli prednost tisti, ki so prihajali z desne. Zdaj so v prednosti tisti, ki prihajajo z leve. Pričakujemo, da bo vlada v kratkem vse voznike poslala na dopolnilno usposabljanje.

V sredo je župan Igor Kolenc sklical tiskovno konferenco, na kateri je povedal, da sta Občina Izola in DARS prejšnji teden pridobili gradbeno dovoljenje za izgradnjo krožišča na novi vpadnici v Izolo s hitre ceste Koper-Izola.

Vpadnica bo zgrajena na območju današnje Stavbenikove betonarne, in bo v prihodnje tudi glavna vpadnica na tem delu Isole. „Uspešno smo izločili nekatere površine iz stečajnih mas, zdaj smo pridobili gradbeno dovoljenje, marca pa bomo preko razpisa poiskali investitorja za projekt. Predvidevamo, da bodo dela trajala pet mesecev, tako da bi do konca letošnjega leta bila vpadnica že narejena“, je povedal Kolenc in dodal, da tudi v primeru, da dela v predoru Markovec še ne bodo zaključena, bo vpadnica v uporabi. Sicer pa je trenutno veliko vprašanje, kaj bo s staro obalno cesto, za katero si Občina Izola in Koper prizadevata, da bi prešla v njuno last, ves promet pa bi potekal preko predora, država pa o tej možnosti zaenkrat menda še ne razmišlja. V ta namen obe Občini pripravljata skupni projekt, ki ga bodo predvidoma konec maja meseca prikazali občanom kot idejne zastave ureditve tega območja. **Investicija je težka 1,6 milijona evrov, delež DARS-a pa je 95%, saj Občina Izola pokriva takorekoč le strošek izgradnje pločnikov in kolesarske steze.** Sicer občinska uprava že razmišlja, da bi v prihodnje sedanjo vpadnico pri avtokampu Jadranka zaprli, kot tudi vpadnico iz bolnišnice, to pa naj niti ne bi bilo vezano na usodo obalne ceste, vsaj na dolgi rok ne.



Območje ob avtokampu je namreč preveč dragoceno, da bi na njem stala, kot je povedal župan, "mrtva" cesta, o načrtih, kaj bi tam gradili, pa so še nekoliko skrivnostni. Po srednjeročnem razvojnem načrtu naj bi bilo tisto območje namenjeno športno rekreacijski coni, verjetno pa bo veliko odvisno od tega, če bosta Občini imeli možnost vplivati na razvoj celotnega obalnega pasu, vse do Žusterne.

Z DARS-om na trdo

Župan Kolenc je na tiskovni konferenci omenil tudi še nerešene posle, ki jih ima Občina z DARS-om. Med rešenimi zadevami je župan Kolenc naštel pridobitev gradbenega dovoljenja za gradnjo vpadnice in sanacijo dveh odsekov ceste, ki so jo uporabljali za gradnjo predora Markovec, to je cestišče od Isole do Šareda in del ceste od RUde do novega nadvoza. **"Potrebno pa je dokončati še dva odseka, da bi tiste ceste, ki so bile uničene v fazi gradnje, popravili"**, je povedal Kolenc in dodal, da je območje doline Pivola že danes zelo uporabno za kolesarje.

"Med nerešenimi zadevami z DARS-om pa bi naštel deponijo pod Šaredom, ki še ni zaključena in krožišče nad Belvederjem, ki je pomembno z vidika nadaljne povezave avtocestnega dela iz Isole proti Luciji. Pomembno je tudi zato, ker bomo lahko na osnovi rešitve krožišča nad Belvederjem, tudi sprojevali, nato pa še izvedli slemensko cesto. Danes, če bi slemensko cesto gradili, sploh ne vemo, kje bi jo priključili na obstoječo cesto."

Gradi se še tretje krožišče

V naslednjem tednu se pričnejo pripravljati dela za izgradnjo še tretjega stalnega krožišča na Prešernovi cesti pri osnovni šoli Vojke Šmuc, kjer od lanskega aprila stoji začasno montažno krožišče.

Na razpisu izbrani izvajalec del je družba Grafist, d.o.o., ki bo poleg samega krožišča uredila še meteorno in fekalno kanalizacijo, javno razsvetlavo, pločnike in varne prehode za pešce. Vrednost investicije je ocenjena na **127 tisoč evrov** (z vključenim DDV). Dela bodo trajala predvidoma do konca marca. V času izvajanja del bo na območju krožišča popolna zapora, obvozi pa bodo ustrezno označeni.

To krožišče bo sicer manjše od krožišča pri avtokampu in tistega v Simonovem zalivu, a bo za osnovno šolo izjemno pomembno, saj bo iz krožišča izpeljan poseben dovoz na šolsko parkirišče, tako da bodo lahko starši svoje otroke varneje pripeljali v šolo. Župan Kolenc je še povedal, da je obnova krožišča nujna, saj ima sedanje začasno premajhen radius in ni uspešno pri zaviranju voznikov. Zaradi tega bo novo krožišče nekoliko dvignjeno in bo tako imelo vlogo tudi hitrostne ovire, oziroma "ležečega policaja". **AM**

Nov direktor prihaja z Goriškega?

Svet zavoda izolskega Doma upokoencev je na torkovi seji izbral med tremi kandidati za direktorja doma in se odločil za nekdanjega direktorja doma upokoencev iz Nove Gorice

Na razpis so se prijavili trije kandidati: **Julija Bačnik** iz Isole, ki jo je enkrat že potrdil svet doma, ni pa dobila pozitivnega mnenja Občine Izola in Ministrstva, **Roman Cvetko** iz Ankarana, ki je še na začetku tega mandata opravljal naloge direktorja občinske uprave občine Izola, nato pa bil z dobro odpravnino poslan nazaj med nezaposlene in **Vasja Medvešček** iz Nove Gorice, ki je že opravljal funkcijo direktorja Doma Upokoencev Nova Gorica, vendar je zaradi najrazličnejših, najverjetneje političnih zapletov, odstopil.

Člani sveta Doma upokoencev Izola so po daljši razpravi izglasovali, da za direktorja doma predlagajo Vasjo Medveščka, ki ga mora zdaj potrditi še Ministrstvo, mnenje pa mora prispevati še izolski občinski svet. Glede na sestavo enega in drugega ne gre pričakovati posebnih zapletov, saj je kandidat pomemben kader novogoriških Socialnih demokratov, njegove izkušnje pri vodenju doma pa tudi nekaj veljajo. Predvsem je pomembna informacija, da so bili z njegovim delom zadovoljni stanovalci Doma v Novi Gorici.

Je pa bil Vasja Medvešček precej na očeh javnosti takrat, ko so, podjetji Piramida-impex in Gorica Leasing ter Dom upokoencev Nova Gorica podpisali pismo o nameri za izgradnjo Centra Socialnih Dejavnosti, pobudo zanjo pa so dali omenjeni podjetji in zavod. Šlo je za javno zasebno partnerstvo, pomisleki pa so prišli na dan takrat, ko se je v partnerstvo vključilo tudi podjetje Kampa, v katerem je bil direktor Vasja Medvešček, ki je bil hkrati direktor Doma upokoencev Nova Gorica. Sicer pa ga najdemo tudi med družbeniki podjetja TEP - solar d.o.o., ki se ukvarja s solarnimi energetske sistemi. **ur**



Krožišče pred OŠ Vojke Šmuc

Piran, kot pri nas doma

Kako uravnotežiti turistični hrup s pravico ljudi do mirnega spanja. To je težava, ki vedno bolj muči številne turistične organizatorje in angažirane občane. V Piranu so se gostinci organizirali, tudi s pobudo Občinskemu svetu. Glede na to, da gre za problem, ki ga poznamo tudi Izolani, smo povzeli nekaj poudarkov iz njihove pobude.

V društvu Sončna riviera so se združili gostinci, trgovci in turistični delavci v občini Piran in širše z enakim ciljem - ujeti korak z mednarodnimi turističnimi trendi. Takole pravijo: "V občini Piran je 6704 aktivnih prebivalcev. To je manj kot polovica, vsi ostali so vzdrževani prebivalci. Menimo, da mora občinski svet zagotoviti primerno pravno podlago in tudi pogoje za razvoj gostinsko trgovske dejavnosti, ki hkrati zagotavlja tudi večino prihodka za proračun."

Eden izmed pogojev je Odlok o merilih za določitev podaljšanega obratovalnega časa.

Na podlagi veljavnega odloka pa navajajo primer:

Krajan, ki si želi v središču Portoroža, sredi sezone absoluten mir in tišino je dovolj, da ob 1.01 uri zjutraj pokliče policijo in se pritoži nad hrupom. Policisti se seveda morajo odzvati na prijavo in oditi do bližnjega lokala. Ugotovijo hrup. Naj povemo, da policisti nimajo merilnika hrupa, ki bi izkazoval predvideno glasnost, in da je prenos hrupa odvisen od več dejavnikov, še posebej ponoči. Policist napiše zapisnik. Ta isti krajan, ki si je na stara leta kupil stanovanje v središču Portoroža - v največji turistični epicenter, in želi imeti mir, stori to dejanje dvakrat v letu - dovolj. Dovolj, da gostinec, ki plačuje enormno najemnino za lokal in nadomestilo za uporabo funkcionalnega zemljišča, plače zaposlenim in vse ostale dajatve, ne dobi več podaljšanega obratovalnega časa. Torej, delovanje gostinskega lokala, plače zaposlenim, dajatve državi in občini - so v rokah enega krajana, ki si želi spalno naselje.



Ne želijo policijske države

Poklicali so na Turistično združenje Portorož in povprašali o pritožbah turistov nad hrupom. Povedali so jim naslednje: **»Pisnih pritožb nimamo, niti s strani hotelirjev. Nad hrupom se je pritožilo zelo malo gostov. V Piranu in Portorožu se je ustno pritožilo od 5 do 10 gostov na sezono.«**

Lokale v Portorožu, Luciji in Piranu zapirajo. V zvezi s problematiko hrupa in kršitev pričakujejo večjo tolerantnost nekaterih tamkajšnjih krajanov, ki tako ali drugače živijo od turizma. Sezona je zelo kratka, tudi ker nismo naredili dovolj za podaljšanje le te. 45 dni tolerance s strani krajanov poleti je korekten dogovor. Ne želijo si policijske države. Pač pa predlagajo redarski službi, da poskuša odpraviti že omenjeno popivanje na parkiriščih, plažah... Želijo si višjo raven turizma kot jo imajo ta trenutek. Vprašajmo se koliko delovnih mest je ustvarila politika in koliko gostinci? Ne nazadnje, so gostinci, trgovci in turistični delavci, kljub izpadu pri-

hodka, še vedno veliki sponzorji športnih in kulturnih prireditev v občini. Skratka želijo zastaviti strategijo portoroškega turizma s katero bodo zadovoljni vsi!

Povzeto po Društvu sončna riviera
Mladen Škerbec, predsednik

Matjaž U

PTT's NOT DEAD

Izola - občina z grenkim nasmehom

Ne bom pisal o Občini Izola brez vizije razvoja, brez projektov za nova delovna mesta, o občini, kjer je vedno več revnih in kjer mladi ne vidijo možnosti in priložnosti.. Ne, pisal bom o Občini Izola z nasmehom (da ne bo pomote, tako se Občina Izola sama imenuje na spletni strani).

Moja starša sta leta 1969 v Jagodju kupila, gradbeno parcelo skupne površine 770 m². Z velikim odrekanjem sta tam postavila hišo. Zazidalni načrt za področje Jagodja takrat ni bil narejen, temveč so ga naredili šele 1972. Moja starša sta kasneje po naključju ugotovila, da je Občina Izola takrat izvedla parcelacijo, da o tem ni obvestila nobenega lastnika parcele, da ni upoštevala že zakoličenih parcel in postavljenih objektov ter tako posledično mojim staršem odvzela 74 m² zemlje. Nekateri lastniki, ki so bili takrat slučajno doma, so geometre opozorili na napako in so jo le-ti upoštevali. Drugi, ki jih takrat ni bilo doma, pa mogoče še danes ne vedo, da jim je ob ulici Salvadora Allendeja v Jagodju Občina Izola odvzela zemljo in da imajo tako manjše parcele, kot so jih kupili.

Moja starša sta najela geometra, ugotovila neupravičeno krajo zemlje in poslala vso potrebno dokumentacijo na Občino že leta 1996. Nato sta vrsto let zahtevala odgovor, ki pa ga nista nikoli dobila. Leta 2013 sem sam pregledal zadevo, poslal županu Kolencu pismo ter zahteval pojasnilo. Odgovoril mi je Urad za premoženjske, pravne in splošne zadeve in predlagal sestanek, na katerega naj bi prinesli »vse potrebne dokumente«. Na sestanku sta starša znova povedala, v čem je problem, pokazala vso dokumentacijo in nato sem presenečen slišal, da: »o omenjeni zadevi na Uradu ne vedo nič«. Ko pa sem jim pokazal vso evidentirano pošto korespondenco med starši in Občino Izola oz. Uradom, so rekli, da »naj počakamo na odgovor«. In od takrat znova niti besede.

Občinska služba je torej modro tiho, mogoče čaka da bo minilo naslednjih 17 let. Župan je modro tiho saj je lepše odpirati nov stadion, razlagati katere ceste bomo še »preorali«, predati uporabi novo gasilno vozilo..... kot pa se ukvarjati z enostavnimi življenjskimi problemi občanov Izole.

Občina Izola je mogoče res občina z nasmehom, ampak za tistega, ki ima z njo opravek, je le-ta bolj grenak.

B.F. (naslov znan uredništvu)

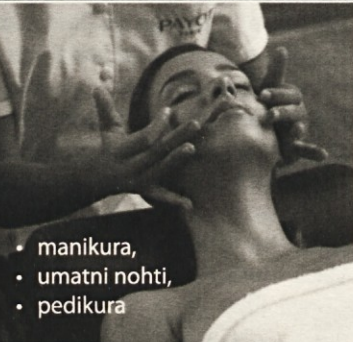
studio
VESNA

Tudi v Izoli Južna cesta 97
četrtek, petek in sobota (ura po dogovoru)

Si želite izgubiti odvečnih kilogramov in celulita?
To vam omogočimo s pomočjo Kavitacije, linfne drenaže in radiofrekvence.

tel.: 041 273 523
www.studio-vesna.si

Vesna Malenšek s.p.
Jalnova cesta 2, 4240 Radovljica



- manikura,
- umatni nohti,
- pedikura

Drevo življenja se je posušilo

Terapevtska skupnost Drevo življenja je le še ena tistih izolskih zgodb, ki se je začela potihoma, z dogovarjanjem, ki ni seglo do občinskega sveta, nadaljevala z vlaganji občinskega denarja, zaključila pa z odločbo o rušenju.

Da bi bolje razumeli začetek zgodbe o terapevtski skupnosti Drevo življenja na Medljanu moramo začeti pri njenem (začasnem) koncu. Občina Izola še deset let po ustanovitvi društva Drevo življenja ne ve, kolikšen delež investicije ji pripada.

Ne ve niti, koliko je celotna investicija vredna, koliko je bilo vanjo z leti vloženega, niti kakšna je prihodnost objekta, ki se očitno ni rodil pod srečno zvezdo. Kot je povedal župan Igor Kolenc, so se težave društva Drevo življenja začele na začetku zgodbe, zdaj pa samo še rešujejo nastalo situacijo.

Situacija, ki je nastala, pa je sledeča: izolska občina je v zemljiški knjigi vpisana kot 10% lastnik nepremičnine, a s to kvoto se očitno ne strinjajo, saj, meni Kolenc, je vložek Občine v objekt občutno večji. "Naš cilj je, da najprej ugotovimo, kdo je lastnik česa in do kakšne mere, to pa je možno le s cenilcem, ki pa zaradi gospoda Štuve ne more opraviti svojega dela", je povedal Kolenc in dodal, da je Milan Štuva, sicer vodja in tudi eden od ustanoviteljev društva Drevo življenja, že tri cenilce dobesedno odgnal iz objekta. To je morda lahko tudi njegova pravica, a glede na to, da je odločba za rušenje objekta, ki ga je izdala gradbena inšpekcija, prišla tudi na Občino, potem bi to moralo pomeniti, da je vendarle solastnik objekta tudi Občina.

Zadeva je trenutno na sodišču, in šele, ko bo vse razčiščeno, bodo na Občini začeli razmišljati, kaj z objektom, v katerega so pred deseti leti vložili 472.000 evrov.

Ampak kako se je vse skupaj začelo? Najlažje bo pogledati po mandračevem arhivu, kjer smo v preteklih letih marsikaj zapisali.



Začetek poln optimizma

V arhivu Mandrača smo našli naslednji zapis: V četrtek, 8. 7, 2004 je na izolskem Medljanu potekala slavnostna postavitve temeljnega kamna novega terapevtskega centra, ki bo namenjen zdravljenju in rehabilitaciji odvisnikov. Center je, kljub začetnemu skepticizmu, dobro sprejet med bližnjimi stanovalci. Ti so zahvaljujoč tudi intervencijam naše županje **Brede Pečan**, sedaj pripravljeni tudi v širše sodelovanje. Center bo v osnovi deloval kot komuna oziroma zaščitena kmetija. Njeni prebivalci (okoli 30 jih bo) se bodo ukvarjali z različnimi kmetijskimi dejavnostmi (oljkarstvo, sadjarstvo, vinogradništvo, itd), ki bodo istočasno vir dohodka, pa tudi bistveni del same terapije oziroma zdravljenja. Celotna investicija, ki jo organizacijsko in idejno vodi društvo »Drevo življenja« bo vredna 160 milijonov tolarjev. Pomemben del sredstev pa se pričakuje predvsem s strani dobrodelnežev. Tako je večji del zemljišča (3 hektarje) podaril občan Izole, ki pa je takrat želel ostati anonimen. Ob podpisu pogodbe je seveda postal javen.

Občina Izola kot dobrotnik

Občina Izola, Društvo za pomoč zasvojenecem od nedovoljenih drog Drevo življenja in g. Štuva Peter, ki ga po pooblastilu zastopa g. Štuva Milan, so 4. 2. 2004 podpisali krovno, dne 23. 7. 2004 pa še posebno pogodbo o sofinanciranju izgradnje kmetije za potrebe terapevtske skupnosti Društva za pomoč zasvojenecem od nedovoljenih drog Drevo življenja. Skupna projektantska vrednost projekta znaša 167,9 mio SIT, po stalnih cenah iz decembra 2003. V proračunu za leto 2006 Občina Izola namenja za realizacijo projekta sredstva v višini 30 mio SIT. Občina Izola je doslej v projekt vložila 44,5 mio SIT upoštevajoč sredstva za leto 2006 in 2007 pa bi njen vložek znašal skupaj 104,6 milijone tolarjev.

Občina Izola kot upnik

Iz zanesljivih virov smo izvedeli, da občina Izola in drugi podpisniki prej omenjene krovne pogodbe razrešujejo predvsem lastniška in druga formalno pravna razmerja. Dejstvo je namreč, da je Občina Izola za terapevtsko skupnost prispevala proračunska sredstva v višini nekaj več kot 70 milijonov tolarjev (dvakrat več kot prejmejo vsa izolska športna društva v letu dni), prispevala je zemljišče v okolici, oprostila investitorja plačila komunalnega prispevka in nagovorila k donatorstvu večino večjih donatorjev. Zato je njen delež pri objektu ocenjen blizu 90 odstotkov, kar pa investitorji oporekajo, zato je gradnja oziroma delovanje terapevtske skupnosti trenutno zaustavljeno.

Brez županje ne bi šlo

Projekt Drevo življenja je vseskozi tesno povezan z imenom bivše županje Brede Pečan, ki je zagotovo z najboljšimi nameni pritegnila in z občinskimi sredstvi podprla investitorje, čeprav so jo mnogi, tudi

v Mandraču, opozarjali, da je urejanje takšne terapevtske skupnosti strokovno dokaj vprašljivo. V letu 2004 na Uradu za droge pri vladi RS namreč niso želeli niti dajati izjav o tem projektu, mnogi strokovnjaki pa so imeli predvsem pripombe na to, da terapevtskih programov ni mogoče uspešno izvajati v domačem okolju odvisnikov...

Pečan vs Klokočovnik

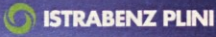
Zgodba o terapevtski skupnosti je dobila nove razsežnosti ob zmagi Tomislava Klokočovnika na županskih volitvah. Slednji ni skoparil z obsodbami, zaradi česar so tako njega, kot tudi ostale "kritike" projekta, med katerimi je tudi Mandrač, obsojali, da jih ne zanimajo domači odvisniki. Tako je **Alojz Pečan** odgovoril obtožbam Klokočovnika preko Mandrača:

Potem pa izjava za Primorske novice: "Pečanova, tudi ustanoviteljica društva, je društvo financirala z več kot 400.000 evri iz občinskega proračuna. To je zelo sporno, vsaj moralno!" je prepričan Klokočovnik. Ta izjava gospoda Klokočovnika je navadno zavajanje občan in občanov in najmanj kar lahko rečem, lažna. Naj razložim: če bi Pečanova kot županja iz občinskega proračuna zagotavljala denar za delovanje društva, bi Klokočovnik smel uporabiti izraz, da je "financirala društvo". Ker pa je občina (ne Pečanova!) na osnovi vsakoletnega proračuna skozi tri leta (2004-2006) kot soinvestitor zagotovila cca. 430.000 eur za gradnjo sicer okoli 1.200.000 eur vrednega bivalnega objekta, gospodarskega poslopja in dveh rastlinjakov, sredstva niso bila namenjena društvu, temveč izgradnji objekta. S tem je občina soustvarila pogoje za zdravljenje odvisnikov od "trdih" drog in njihovo ponovno vključevanje v družbo. **Zavarovala je svoje interese s sklenitvijo tripartitne pogodbe, kjer je jasno navedeno, da bo ob vknjižbi objekta v zemljiško knjigo vknjižila svoj idealni delež na lastnini.** Seveda samo do višine vrednosti svojega vložka. To zagotavlja, da se ta objekt ne more prodati, pa tudi ne s strani občine olastniti v celoti. S tem je zagotovljeno, da bo objekt trajno služil svojemu namenu. Povedati je treba, da so preostali del približno 770.000 eur zagotovili društvu razna podjetja in posamezniki v obliki denarja, gradbenega materiala in dela.

In zdaj?

To je le del povedanega in zapisa-nega v zadnjih desetih letih. Danes vemo, da je terapevtska skupnost že tri leta zaprt in da kljub sklenjeni pogodbi ni jasno, kdo je lastnik objektov. Jasno je le, da morda pa vendarle proračunska sredstva niso bila najbolj racionalno porabljen. In mimo tega pač ne moremo. **AM**

Dostava jeklenk na dom
080 1228





www.istrabenzplini.si

Ko ne gre, pač ne gre

ROKOMET

1. NLB Leasing liga

Istrabenz plini Izola – Sevnica 22:31 (10:15)

Športna dvorana, gledalcev 400, sodnika: Klančar in Perezanovič (oba Ribnica).

Istrabenz Plini Izola: Gregorič, R. Jelovčan, Kevič, Zorič-Stepančič 1, Kojić 2 (2), Jurič 1, J. Jelovčan, Dolenc, Božič 2, Bubnić, Brečko, Markovič 2, Bjelanović, Redžić 2, Čosić 4, Vuković, Smolnik 8 (2).

»Enostavno nam ni šlo!« Tako je dogajanje na sobotni tekmi s Sevnico označil **Žiga Smolnik**, tokratni najboljši strellec pri Izoli. Prave razlage nima niti trener **Borut Hren**, ki težko razume povsem drugačni predstavi v Ormožu in v Kraški v tako kratkem času. Tekma je bila sicer za Izolo pomembna, saj bi jim zmaga prinesla vzpon na lestvici, vendar so - preprosto povedano, izolski rokometaši imeli slab dan. Njihova obramba v prvem delu ni vzdržala in Sevnica je postopno povečevala prednost.

Domači fantje so zatajili tudi v napadu, kjer so v tem delu zgrešili tudi tri najstrožje kazni. Sevnica se je tako rezultatsko postopno vse bolj odmikala in si do premora priigrala solidno prednost.

Pričakovanja, da bi domačini v drugem delu prišli do preobrata, se niso uresničila. Izolanom enostavno igra ni stekla, tudi vratarjem ta sobota ni bila naklonjena, tako da je prednost Sevnčanov vse bolj rasla. Po njihovem vodstvu z 22:15 v 46. minuti pa je bilo jasno, da bosta točki romali na drugi konec Slovenije.

Izola ostaja tako na desetem mestu in ima 13 točk. Do 15. marca, ko se bo začela končnica prvenstva, si bo v izolskem taboru treba vzeti časa za analizo in nove načrte. V uvodni tekmi odhajajo Izolani na gostovanje h Krki, teden zatem pa še k Ormožu. Prva domača tekma bo 29. marca s Svišem.



Vir: Zlatko Outer

ODBOJKA

Odbojkarice že jutri na parket

Izolske odbojkarice bodo že jutri odigrale tekmo 16. kroga. Tokrat odhajajo v Kranj, kjer jih čaka ekipa Triglav II. Glede na razmerje moči (Triglav je na predzadnjem mestu) je pričakovati novo zmago izolske ekipe, s katero bo ta zgoj potrdila svojo prevlado v tem prvenstvu. Izolanke ostajajo prve in so še edine neporažene, do konca rednega dela prvenstva pa jih čakata še preizkušnji s Krimom in moštvom Luka Koper III.

KOŠARKA

Zmaga v Kranju

KK Stražišče Kranj: KK Izola 61:69 (14:19 9:13 10:17 19:19)
Cerkvenik 33, Majerič 18, Volk 8, Černač 4, Skenderi 4, Bergamasco 2, Testen 2

Minuli vikend so imeli naši mladinci na sporedu kar dve tekmi. Prvo so odigrali v petek proti vrstnikom iz Stražišča. Tekmo smo začeli dobro in po prvi četrtini vodili za 5 točk. Igrali smo dobro obrambo in izkoriščali hitre protinapade. Nekaj problemov smo imeli v raketi in s skokom, saj nam v ekipi manjka klasični center. Tudi drugo četrtino smo začeli dobro, vendar v zadnjih minutah je sledil padec v obrambi in smo nasprotnikom omogočili nekaj odprtih metov iz razdalje in na tako na odmor odšli s prednostjo zgolj ene točke.

Med polčasom smo se dogovorili, da se osredotočimo zgolj na obrambo in skok. V obeh čet-

tinah drugega polčasa smo bili dominantnejši in pokazali več želje po zmagi, tako da je na koncu sledila zmaga naših mladincev za 8 točk.

Velja omeniti odlično kolektivno igro v obrambi, nasprotnikom pa vsa pohvala za njihovo borbo in nepopustljivost.

In zmaga v Radovljici

KK Radovljica: KK Izola 62:73 (16:22 23:11 13:14 10:26)

Cerkvenik 34, Majerič 26, Volk 5, Černač 5, Testen 1

V nedeljo so se mladinci odpravili še na gostovanje v oddaljeno Radovljico. Treba je omeniti da so imeli v omenjenem tednu kar tri tekme. Eno prijateljsko tekmo proti ekipi iz Poreča (ki smo jo izgubili), tekmo v Kranju in še tekmo v Radovljici in to v vsega petih dneh. Imeli so težke noge in čutila se je majhna utrujenost. Vendar smo se v Radovljico odpravili po novo zmago.

Kot ponavadi smo tekmo začeli odlično in po prvi četrtini vodili za 6 točk. Sledila je druga četrtina in posledično tudi naš mrk v igri. Domačini so prebijali obrambo, prihajali do čistih protinapadov in do odprtih trojk, ki so jih tudi zadeli. Našo igro v drugi četrtini pa z veseljem hitro pozabimo. Domačini so četrtino dobili z 23:11 in na odmor odšli s prednostjo 6 točk.

Med odmorom je bilo treba igralce prebuditi in jim dati novo motivacijo. Spremenili smo nekaj obrambnih postavitev in odšli na igrišče. Tretja četrtina je bila težka in na igrišču nobena ekipa ni prišla do prednosti.

Bila je prava moška tekma, nekaj je bilo tudi provokacij na obeh straneh ampak to je normalno. Tretjo četrtino smo dobili za 1 točko kar je pomenilo da vstopamo v zadnjo s 5 točkami zaostanka.

Po postavitvi conske obrambe v zadnji četrtini se je igra začela razpletati po naših notah. Domačini niso uspeli najti rešitve proti naši obrambi in nič kolikokrat jih je prehitel časomerilec, tako da niso uspeli priti niti do meta na koš. Mi pa smo s čvrsto obrambo prihajali do lahkkih košev v napadu. Odprl se nam je tudi met iz razdalje in v zadnji četrtini smo popolnoma povožili domače igralce. Dobili smo jo z rezultatom 10:26.

Mogoče je zmaga visoka vendar rezultat ni pravi pokazatelj te tekme. Ekipa iz Radovljice je nedvomno dobra ekipa, pokrita na vseh pozicijah in ko pridejo v Izolo nam gotovo ne bo lahko.

Ta vikend je ponovno košarkarsko obarvan in v Izolo prihajajo ekipe z veliko tradicijo in "respektom". Že v soboto se bojo naši kadeti udarili z ekipo iz Domžal, KK Helios Domžale (proti katerim smo v prvem delu izgubili). Tekma se začne ob 10 uri. V nedeljo pa v Izolo prihajajo mladinci iz Postojne. Tekma se začne ob 18h. Po tej tekmi se tudi zaključí prvi krog drugega kroga v kateri naši košarkaši ostajajo neporaženi. Trenutno zasedamo 2. mesto, in za prvim zaostajamo zgolj eno zmago. Vljudno vabimo na ogled košarkarskih tekem.

TENIS

Zmaga Komacu

Prejšnji konec tedna je v TK Olimpija v Ljubljani potekalo odprto prvenstvo v tenisu za dečke stare do 14 let. Prvo mesto je osvojil Rok Komac (TK Igor Izola), ki je s 6 : 3 in 6 : 3 premagal Marka Kovačeviča (TK Velenje).

NAMIZNI TENIS

1. SNTL - članice

Kajuh : Arrigoni 3:5

V soboto so članice igrale v Ljubljani, pri ekipi Kajuha. Tekmo 10. kroga so naše igralkе zmagale nekoliko težje, kot smo pričakovali, vendar pa zmaga proti zadnjeuvrščeni ekipi ni v nobenem trenutku bila vprašljiva. Po dve zmagi sta dosegli Jana Ludvik in Alenka Ačimovič, en dvojboj pa je zmagala Urška Čokelj.

Gremo...

na pustovanje...

ISTRSKI KARNEVAL GRE V ŠESTO

Pustni karnevali so kot presihajoča kraška jezera. Enkrat jih skoraj ni, potem pa jih je preveč. No ja, zabave nikoli ne more biti preveč in zato se karnevali rojevajo enako hitro kot odmirajo.

Pustovanje je v Slovenski Istri že od nekdaj pomemben družabni dogodek, saj je bil to čas veselja in norčij. Na pustno nedeljo in pustni torek so maskare ob spremljavi glasbe (predvsem harmonike ter tudi drugih glasbil), hodile po vasi, peli in plesali. Tako kot v številnih šemskih obhodih na Slovenskem poznamo v skupini škoromatov šemo zaplatnika, ki ga imenujemo "cunder" ali "štracast". Njegova obleka je pošita z raznobarnimi šumečimi papirnatimi trakovi. Ljudje so maskaram, ki so hodile od hiše do hiše, dali jajca, slanino in vino. Zvečer je sledil pustni ples, kjer so pripravili tudi fritajo z jajc in slanine.

Seveda so različna pustovanja tradicionalna predvsem na podeželju, kjer proslavljanje pusta ni bilo nikoli zares v krizi, zato pa je imel svoje slabe trenutke pustni program v mestu, kjer enostavno ne gre brez velike organizacije.

To vedo povedati tisti, ki so pustovanje pripravljali v Izoli v šestdesetih letih. Takrat je bila Izola industrijsko mesto in tovarne ter delavnice so kar tekmovalle med seboj, katera bo pripravila zanimivejši voz za sodelovanje na pustnem karnevalu, ki so ga pripravljali zanesenjaki iz turističnega društva v sodelovanju s kulturniki in posameznimi tovarnami.

Rezultat je bil velik pustni karneval na katerem se je zbralo tudi do 50 različnih pustnih voz, karneval pa si je ogledalo nekaj tisoč ljudi. Še najbolj živahno je bilo na pustni torek, ko so poimenovali izolskega Pusta pripeljali na sojenje na Velikem trgu, od tam pa so ga, po obsodbi, odpeljali proti svetilniku in ga tam sežgali.

Kasneje je organizacijska vnema popustila in šele koncem sedemdesetih so začeli v Simonovem zalivu pripravljati veliko otroško pustovanje, ki je privabilo v Izolo tudi par tisoč mask in spremljevalcev, ki so se zbrali v mestu in se nato v koloni odpravili proti Simonovemu zalivu, kjer je bila osrednja prireditev.

Sledilo je novo obdobje "pustne krize" v Izoli, podobno je bilo tudi v sosednjih mestih, medtem ko so pusta vse bolj organizirano praznovali na podeželju Slovenske Istre. V mesto se je Pust zares vrnil šele z organizacijo Istrskega karnevala, ki je svojo prvo izvedbo doživel leta 2008.

Začelo se je s karnevalom v Kopru in Portorožu, potem je v naslednjih letih pobudo prevzel Koper, kasneje pa se je pridružila tudi Izola, ki je prevzela organizacijo otroškega dela istrskega karnevala. Za razliko od koprškega dela, kjer prevladujejo skupinske maske je izolski del karnevala predvsem individualen, res pa je, da se tudi izolskemu veseljačenju pridružijo nekatere skupine maskar. Danes lahko rečemo, da je Istrski karneval eden večjih v Istri, čeprav nima tiste klasične tradicije, kot naprimer karnevala v Buzetu, na katerem sodeluje več kot tisoč maskar in številni alegorični vozovi ali pa v Labinu, kjer karnevalska družina prevzame mestni ključ in organizira ples, povorke in nogomet v maskah, v Fažani pa se v maskah veselijo otroci. Skratka, vsaka maskara bo našla svoje mesto.

Gremo... v Izolo

27.2. četrtek

18.00 Mestna knjižnica Izola

Odnosi med regionalno, nacionalno in globalno kulturo
Predavala bosta Peter Kovačič Peršin in Marjan Tomšič.

28.2. petek

19.00 Galerija Insula Izola

ADOLF MLJAČ otvoritev razstave COITUS

20.00 Kulturni dom Izola

VORONEŠKA DEKLETA

Iz Rusije prihaja 18-članski ansambel Voroneške državne filharmonije.

5.5. sredo

19:00 Mestna knjižnica Izola

potopisno-literarni večer Taraut en Tenere – Hči puščave

3.3. ponedeljek

19.00 Mestna knjižnica Izola

Predstavitve knjige NA SONČNI STRANI SLOVENIJE
avtorice Mimi Podkrižnik in Mateje Gruden

6.3. četrtek

19.00 Galerija Alga, Kristanov trg 1

MANU PROPRIA

7.3. petek

19.00 Mestna knjižnica Izola

predavanje 5 korakov za zdravje

20.00 Kulturni dom Izola

HORROR MUNDI

SVETLANA MAKAROVIČ & ZLATKO KAUCIČ

8.3. sobota

18.00 Kulturni dom Izola

Plesna pravljica za otroke v izvedbi plesne skupine BALERIMA
MUZIKA, MAESTRO!

11.3. torek

19.00 Kulturni dom

KAMBODŽA – NEODKRITI BISER
nam bo na svoj slikovit način predstavila stara znanka, svetovna popotnica Andreja Rustja.

12.3. sredo

19.00 Mestna knjižnica Izola

glasbeno literarni večer Sabina Vostner Potovanja duše –Na dan

13.3. četrtek

19.00 Sončna dvorana Izola

Otvoritev razstave 5.ekstempore Sladka Istra

14.3. petek

20.00 Kulturni dom Izola

PRIMORSKA POJE

Predstavljajo se ŽeVS Dekleta s Škofij, MePZ Faros, Portorož, MoPZ Janez Svetokriški Vipavski Križ, MoPZ Anton Klančič Miren, ŽePZ Vogrinke Vogrsko, ŽePZ Stu Iedi Trst, MePZ Adriatic Hrvatini.

15.3. sobota

18.00 Kulturni dom Izola

Plesna pravljica za otroke v izvedbi plesne skupine BALERIMA
MUZIKA, MAESTRO!

18.3. torek

19.00 Kulturni dom Izola

PERU

Alex Fernandez prihaja iz Peruja in nam bo kulturo, običaje in zanimivosti latinske Amerike prikazal na svoj način.

19.3. sredo

19.00 Mestna knjižnica Izola

Pripovedovalski večer Noč je moja, dan je tvoj

22.3. sobota

19.00 Kulturni dom Izola

Koncert PIHALNEGA ORKESTRA IZOLA z gosti ob materinskem dnevu

27.3. četrtek

18.00 Mestna knjižnica Izola

predstavitve nove knjige Etnološko konservatorstvo in varstvo dediščine na Slovenskem

29.3. sobota

17.00 Kulturni dom Izola

Gledališče Steps Izola Predstava za otroke
V DEŽELI PRAVLJIC

v Art kino Odeon ... na videokoncert

KO SE V ŽIVO SREČATA GIBLJIVA SLIKA IN EKSPERIMENTALNI ZVOK

Očitno je decembrski glasbeno-vizuelni performans pionirjev slovenske tehno scene Random Logic in izolskih vizuelnih artistov Izland v Kinu Odeon med organizatorji, pa tudi med tvorci domačega kulturnega življenja, pustil dober vtis. Kinodvorana je sicer v osnovi namenjena filmskim projekcijam, a je potencialno lahko tudi ena zadnjih enklav izolskega kulturnega življenja.

Dvorana sprejme lepo število ljudi, iz tehničnega vidika pa poleg ozvočenja nudi tudi profesionalno kinooperatersko opremo. Nič nenavadnega ni torej, da je v soboto Art kino Odeon doživel še drugi „performans“, ki je bil tokrat sicer nekoliko bolj filmski kot prvi. Predstavili so se trije, med seboj zelo različni avtorji, Davorin Marc, Paride di Stefano in Elvis Šahbaz, združeni v projektu cre(AZIONE).

Ekspperimentalnega filmarja Davorina Marca tako slovenski, kot tudi širše evropski filmski svet ponovno odkriva. Njegovi številni kratki filmi posneti v osemdesetih letih so doživeli ponovno renesanso, a za tokratni projekt se Marc ni „skril“ za že preverjeni material, temveč je po več desetletjih zatišja ponovno poprijel za videokamero in pripravil nekajminutni vizuelni giblivi sliki, podprti s hipnotičnimi Keplerjevimi harmonijami. Kratka filma predstavljata otvoritev in zaključek projekta cre(AZIONE).

Če je Marčeva umetnost skrajno figurativna in eksperimentalna, pa je vmesni del, imenovan Creatio, delo slikarja Parida di Stefana in glasbenika Elvisa Šahbaza morda še preveč „stvaren“.



Štiridesetminutni kolaž posnetkov, delo di Stefana, je s svojimi kitarskimi pokrajinami podkrepil Elvis Šahbaz, medtem, ko je Paride skrbel za dramatične glasbene vložke. Glasba je bila vsekakor izvirnejši del Creatia, medtem, ko je video zapis sicer zelo spodbudno začel, a se je kasneje nekoliko izgubil v preprostih, ne preveč izvirnih in kar nekoliko očitnih slikovnih prispodobah. Škoda, saj ima sicer projekt, ki je bil ob koncu nagrajen z bučnim aplavzom ponovno polne kinodvorane, lepo prihodnost. Prav kontrast med abstraktnim delom Marca in prizemljenim delom di Stefana pa je še kako primerna prispodoba iskanja odgovora o nastanku veselja. Resnica je morda nekje vmes. Ali pa povsem drugje. (Aljoša M.)



na koncert... Big band Hrošči HROŠČI SO PO 10. LETIH ŠE MLAJŠI

V soboto, 8. marca, ob 20.00 uri, bo Big Band Hrošči v Dvorani kulturnega doma v Marezi-gah s pestrim programom na svojstven način obeležil svojih deset let obstoja.

V desetih letih se je na notnem stojalu članov Big Banda Hrošči znašlo že veliko skladb, v skupini je sodelovalo okoli 100 glasbenikov, zvrstilo pa se je veliko število koncertov na slovenskih in tujih odrih. Za jubilejni koncert pripravljajo retrospektivo izbora najljubših glasbenih del, odetih v svežino novih aranžmajev, s čisto svežimi avtorskimi skladbami, ki so tako kot prvi 'Weekend in Sarajevo' in 'Not interested' nastali pod peresom Denisa Beganoviča – Kaykaya.

Big Band Hrošči iz Marezig pri Kopru je svoje glasbeno ustvarjanje začel razvijati pod taktirko Karla Glavine, ki je skupino vodil šest let. Preusmeritev v avtorsko glasbo in svojstveni, udarni aranžmaji pa nakazujejo novo prelomno pot, na katero se je Big Band Hrošči podal jeseni 2011,

ko je vodenje glasbene skupine prevzel Denis Beganović - Kaykay, mednarodno priznan glasbenik, multi-instrumentalist, aranžer in glasbeni producent.

Poleg usmeritve v avtorsko glasbo so na obzorju zanimivi projekti, med njimi tudi projekt z mednarodno priznanim hip hop DJ-jem in producentom z umetniškim imenom JK Soul (Jernej Križman), ki je bil premierno predstavljen na lanskem Jazz Etno Funky Festivalu v Kopru (JEFF) in požel številne pozitivne kritike.

Želja po širjenju big bandovske glasbe je pred desetimi leti člane spodbudila k oblikovanju festivala, ki mu v Sloveniji in daleč naokoli ni para.

MareziJazz je dvodnevno srečanje slovenskih in tujih big bandov, pod okriljem katerega poteka tudi jazz seminar Zgrabi zvok. Na njihovo pobudo pa se je leta 2008 oblikovala tudi Zveza big bandov Slovenije (ZBBS).

Vstop na koncert je prost.

ZMELKOOW
Zlatih 21
Gostje/ospiti: Mi2 in ESKOBARS
šotor/tenda BONIFIKA KOPER /CAPODISTRIA
SOBota/saBato, 15. 3.
vstopnina/ingresso: 15eur, predprodaja/prevenita: 10eur

Gremo... v Koper

1.3. sobota

20.00 Gledališče Koper

Mare Bulc: Vse o Ivanu Abonma SOBOTA in izven

20.30 MKSMC, Gregorčičeva 4, Koper

Sevamo z Zlato ribico

filmska projekcija Sevamo z Zlato ribico je venček projekcij-delavnic takih filmov, ki si jih želimo gledati; željo pa nam uresničuje skrivnostna Zlata ribica

3.3. ponedeljek

18.00 Gledališče Koper

Športnik MOK 2013

5.3. sredo

20.00 Gledališče Koper

Mare Bulc: Vse o Ivanu Abonma 1 in izven

6.3. četrtek

18.00 Središče Rotunda Koper

DRUŽINA – NJENA VZGOJNA MOČ IN NEMOČ
Predava prof. dr. Jože Bajzek.

20.00 Gledališče Koper

Mare Bulc: Vse o Ivanu Abonma 2 in izven

7.3. petek

20.00 Gledališče Koper

Edita Frančeskin Življenje lepo je, dokler ...

8.3. sobota

18.00 Pokrajinski muzej Koper

Pričakovanja poln čas

Otvoritev fotografske razstave fotografa Jana Lukasa o vzhodno-evropskih beguncih, ki so v šestdesetih letih prejšnjega stoletja začasno prebivali v Tržaški Rižarni.

20.00 Gledališče Koper

Iztok Mlakar Sljehrnik Izven

11.3. torek

20.00 Gledališče Koper

Gostja večera Vita Žerjal-Pavlin Pogovori o branju

20.00 Gledališče Koper

Ray Cooney Zbeži od žene Izven

12.3. sredo

20.00 Gledališče Koper

Italo Calvinio Il barone rampante Izven

13.3. četrtek

18.00 Pokrajinski muzej Koper

Nuba, korenine in semena človeštva
srečanje s Tomom in Bojani Križnar

17.00 Gledališče Koper

Odprtje razstave Art down up

20.00 Gledališče Koper

Miro Gavran Noč bogov

14.3. petek

20.00 Gledališče Koper

Gostuje Valič Teater/ Iztok Valič Srečno ločena

15.3. sobota

10.30 Gledališče Koper

Roald Dahl Gregorjevo čudežno zdravilo

16.3. nedelja

17.00 Dvorana Gračišče

Primorska poje

20.3. četrtek

18.00 Pokrajinski muzej Koper

Predstavitve knjige Osamosvajanje Slovenije
avtorja Ivana Kristana.

21.3. petek

20.00 Marezige, Dom KS

Primorska poje

Koncert primorskih in zamejskih pevskih zborov

22.3. sobota

10.30 Gledališče Koper

Franjo Frančič Imej se rad! Izven

29.3. sobota

10.30 Gledališče Koper

Avtorski projekt Tjaše Hrovat

Princeska Polonca in žabji kralj

Gremo... v Piran

28.2. petek

ob 19.30 Avditorij Portorož

Satirična drama za abonma in izven / Mestno gledališče ljubljansko
F. Dürrenmatt: **FIZIKI**



Režija: Boris Kobal / Igrajo: Bernarda Oman, Miranda Trnjanič, Boris Kerč, Nik Škrlec, Lovro Finžgar, Uroš Smolej, Gašper Tič, Boris Ostan, Jožef Ropoša, Stannia Boninsegna, Nejc Cijan Garlatti, Jurij Drevenšek.

6.3. četrtek

ob 18.00 Gledališče Tartini Piran

Prireditev **POSVEČENO ŽENSKAM**

7.3. petek

ob 18.00 Avditorij Portorož

Slovesnost v počastitev DNEVA POMORSTVA

Slavnostna govornica: predsednica Vlade RS, mag. Alenka Bratušek

8.3. sobota

ob 18.00 Avditorij Portorož

Prireditev ob 8. marcu, mednarodnem dnevu žena

MAMA, HVALA ZA SPOMINE

Gostja večera: Anika Horvat. Režija: Mojka Mehora Lavrič.

9.3. nedelja

ob 19.00 Avditorij Portorož

Romantični koncert **TRIO EROIKA**

15.3. sobota

ob 19.30 Avditorij Portorož

Mono komedija

Rok Vilčnik, Bojan Emeršič **MULC (VAS GLEDA)**

Režija: Jaša Jamnik / Igra: Bojan Emeršič

19.3. sredo

ob 20.00 Avditorij Portorož

Komedija Špas teater

Vid Valič in Denis Avdič **UDAR PO MOŠKO 2**

21.3. petek

ob 11.00 pred spomenikom žrtvam fašističnega nasilja, Strunjan

SPOMINSKA SLOVESNOST

Pozdravni govor: župan Občine Piran, Peter Bossman / Slavnostni govor: predsednik Državnega zbora RS, Janko Veber

22.3. sobota

ob 10.30 Avditorij Portorož

Lutkovna predstava za Abonmajček in izven z rajanjem
Lutkovno gledališče ljubljansko / Fran Levstik – Eka Vogelčnik

KDO JE NAPRAVIL VIDKU SRAJČICO

Režija: Eka Vogelčnik / Nastopata: Maja Kunšič, Iztok Lužar
Lutkovna predstava je primerna za otroke, starejše od 3 let.

23.3. nedelja

ob 18.00 Avditorij Portorož

Koncert **TRŽAŠKI PARTIZANSKI PEVSKI ZBOR PINKO TOMAŽIČ IN PRIJATELJI**

25.3. torek

ob 18.00 Gledališče Tartini Piran

Glasbena prireditev

Nastop najmlajših učencev Glasbene šole Piran

28.3. petek

ob 18.00 Avditorij Portorož

Musical / Plesno akrobatska in gledališka skupina Flip Piran

Mojka Mehora Lavrič **PREŠERNO O PREŠERNU**

Glasba: Aleš Lavrič. Režija: Stasja Mehora. Koreografija: skupina. Scenografija: Aleksander Mehora

29.3. sobota

ob 19.30 Avditorij Portorož

Gledališka predstava za abonma in izven - drama
Mestno gledališče ljubljansko

Gregor Fon **PES, PIZDA, PEDER**

Režija: Primož Ekart. Igrajo: Sebastian Cavazza, Gašper Tič, Gregor Gruden, Petra Veber Rojnik / Mirjam Korbar Žlajpah

v galerijo... Miriam Monica in Marco Pugliese LIKOVNI OPUS ILUSTRACIJE in STRIPA

V Galeriji Hermana Pečariča v Piranu je predstavljen likovni opus dveh avtorjev, ki pripadata mlajši generaciji in delujeta v obmejnih prostorih. Pirančanka **Miriam Monica** se predstavlja z **ilustracijami**, objavljenimi v knjigi Maria Schiavata Quelli della piazzetta / Tisti z malega trga (druga izdaja, 2013, založbe Edit iz Reke). Tržačan **Marco**



Pugliese pa s **stripi**, objavljenimi v knjigi avtorjev Luce Amitrana in Cristiana Silvija Tutta la vita in un abbraccio / Vse življenje v objemu (2012, založba Tunué Prospero's



Books iz Milana), ki so bili navdahnjeni z življenjsko potjo znane italijanske plesalke in slikarke Simone Atzori.

MIRIAM MONICA Rodila se je leta 1975 na Reki. Leta 2005 je diplomirala iz igralstva na Akademiji dramskih umetnosti »Nico Pepe« v Vidmu ter leta 2010 še na oddelku za tuje jezike in književnost Univerze v Vidmu. Kot likovnica je bila večkrat nagrajena na natečaju »Istria Nobilissima« v kategoriji uporabne umetnosti, ilustracije in oblikovanja: leta 2009 je prejela drugo nagrado, leta 2011 častno priznanje in 2012 ponovno drugo nagrado. Od 2013 je glasbena redaktorica na italijanskem programu Radia Koper Capodistria. Živi in ustvarja v Piranu.

MARCO PUGLIESE Rodil se je leta 1983 v Trstu. Diplomiral je na Akademiji lepih umetnosti v Benetkah. Nekaj časa je ustvarjal v Milanu. S svojimi deli je opremil več knjižnih publikacij. Je slikar, stripar in ilustrator. Od leta 2009 ima naziv docent za

risbo in umetnostno zgodovino pri Znanstvenem državnem liceju G. Galilei v Trstu. Razstavljal je v Bologni in Pordenonu. Živi in dela v Trstu.

PUST 2014

1.3. sobota

9.00 - 12.00 Pristaniška ulica - pred Taverno, Koper

Ful Kul pustne delavnice

Na brezplačnih otroških ustvarjalnih delavnicah bomo izdelali skupni otroški pustni voz z maskami, ki jih bodo izdelali udeleženci sami. Voz bo vlekel KOZEL simbol in maskota mesta Koper. Poleg skupnega izdelka bodo lahko udeleženci izdelali različne papirnate maske za obraz, barvali pobarvanke na tematiko pusta ali si izdelali barvno pustno zapestnico iz slamic

10.00 - 11.00 Taverna, Koper

Plesno raganje s plesno šolo Fiona

10.00 - 12.00 Pristaniška ulica - trg pri Oro caffe, Koper

Otroške pustne ustvarjalnice in poslikave obrazov

11.00 Koper

6. Istrska pustna povorka 2014

14.00 Zazid

Tradicionalna povorka mask v Zazidu

16.00 Avditorij Portorož

Pustno raganje za otroke s pevko Romano Krajncan

18.00 Dvorana doma krajanov v Šmarjah pri Kopru

Tradicionalno otroško pustno raganje s čarodejem Jole-Cole

20.00 Gledališče Tartini, Piran

XII. Veliki pustni ples; tema plesa. CasaNova in pravljice

20.00 Ogrevan šotor, Hrastovlje

11. Tradicionalno pustovanje v Hrastovljah s skupino Ne me jugat in Xaxid

2.3. nedelja

12.00 Lucija - Portorož

4. Portoroška pustna povorka 2014

4.3. torek

10.00 Taverna, Koper

Pustno raganje za predšolske otroke in povorka od Taverne po Kidričevi ulici do Titovega trga

10.00 - 12.30 **Park Pietro Coppo Izola**

3. Otroška istrska pustna povorka, predaja oblasi in raganje

10.00 - 10.45 Pustna zabava za otroke iz izolskih vrtcev

11.00 - 11.15 3. Otroška istrska pustna povorka izolskih osnovnih šol

11.15 - 11.55 Pustno raganje z Dj Lovrom, člani društva STEPS in LAI

11.55 - 12.30 Predaja oblasi, razglasitev in podelitev nagrad

19.00 Gledališče Tartini Piran

Pustni nastop učencev Glasbene šole Piran

8.3. sobota

16.00 Beli križ-Portorož

53. Simbolični pokop pusta Belokriške maskare

18.00 Dvorana doma krajanov v Šmarjah pri Kopru

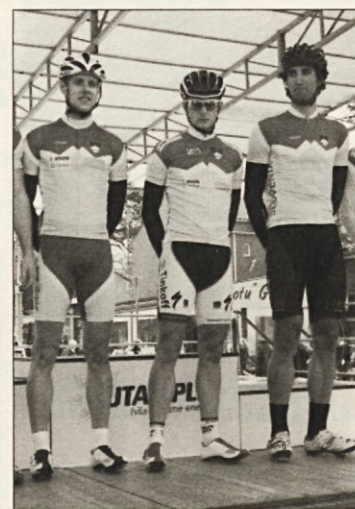
Pokop pusta

Velika nagrada je bila res velika

1. Velika nagrada Izole "Butan plin" je skoraj prepotiho prišla v naše mesto. Novica o kolesarski dirki, na kateri je nastopilo 23 moštev, s kolesarji iz 22. držav, je v medije prišla kar pozno, a to ni pokvarilo vzdušja, ki so ga izolski kolesarski navdušenci prikazali pred in po dirki. Seveda pa je največ zanimanja vladalo za mladega upa slovenskega kolesarstva, Mateja Mohoriča.

Na cestah slovenske Istre je danes v organizaciji Kolesarske zveze Slovenije potekala 1. Velika nagrada Izole Butan plin, ki je štela tudi za točkovanje Europe tour.

Na zelo razgibano in selektivno 142 kilometrov dolgo traso se je podalo 165 kolesarjev iz 22 držav oziroma 23 ekip. V lepem sončnem vremenu so bili kolesarji razmeroma aktivni glede na zgodnji čas sezone. Kljub temu pa je daljši pobeg uspel le trojici kolesarjev, ki so v zaključne kroge v Izolo pripeljali z dobrima dvema minutama prednosti. V skupini so močan tempo nareko-



Končni rezultati:

1. Delle Stelle Christian
2. Chinello Fabio
3. Schnaidt Fabian
4. Mugerli Matej
5. Miyazawa Takashi
6. Mucelli Davide
7. Grosu Eduard Michael
8. Collodel Matteo
9. Tratnik Jan
10. Stacchiotti Riccardo
11. McNally Mark
12. Biedermann Daniel
13. Aldegheri Daniele
14. Rogina Radoslav
15. Pibernik Luka
16. Kusztor Peter
17. Rajsp Andrej
18. Downey Sean
19. Bajc Andi
20. Eibegger Markus



vali kolesarji Adrie Mobila, ki so imeli svojega aduta za zaključni sprint, tako, da je v ciljni sprint v Izolo pred ogromno gledalci pripeljala skupina 42 kolesarjev. Najmočnejši je bil Italijan Christian Delle Stelle (Idea Team), drugi je bil njegov rojak Fabio Chinello (Area Zero), tretji pa Nemeč Schnaidt Fabian (Vorarlberg).

Najboljši Slovenec je bil Matej Mugerli na četrtem mestu, v deseterici pa še Jan Tratnik deveti. Matej Mohorič je zaključil na 82. mestu z dvema minutama zaostanka. Najboljši mladi kolesar je bil Roman v dresu Vini Fantini Nippo Grosu Eduard Michael. Premijo letelih ciljev je osvojil Avstrijec Schonberger Sebastian, gorskih pa Nemeč Janorschke Grischa.

Ekipna lovorika je pripadla italijanskemu moštvu Vini Fantini Nippo.

Podeljevalca nagrad sta bila župan Igor Kolenc in predsednik KZS Tomaž Grm.

Velika nagrada Izole "Butan plin" je bila prva tovrstna dirka, ki se je začela in končala v Izoli. Občani so vse kolesarje enako pozdravili, seveda pa je največ radovednosti vzbudil svetovni prvak mlajših članov in eden med najbolj perspektivnimi mladi kolesarji na svetu **Matej Mohorič**. Mladi Kranjčan bo v novi sezoni nastopal za italijansko profesionalno ekipo Cannondale, za katero nastopata, med drugim, tudi specialist za enodnevne dirke Slovak **Peter Sagan** in dvakratni zmagovalec italijanskega "gira", **Ivan Basso**.

Glede na odzive kolesarjev, pa lahko pričakujemo, da se bo vrtenje pedalov na Belvedere ponovilo tudi naslednje leto.



Kino otok vedno bolj prisoten

Kino Otok je med tremi izbranimi državnimi filmskimi festivali, ki jih bo Ministrstvo za kulturo financiralo za štiriletni program, ob tem pa se obeta še tesnejše sodelovanje z domačim Art kino Odeonom.

Minister za kulturo dr. Uroš Grilc se je danes srečal z županom Igorjem Kolencem, direktorjem Centra za kulturo, šport in prireditve Andrejem Bertokom in direktorica zavoda Kino otok Loreno Pavlič.

Glavna tema pogovora je bil razvoj filmske kulture na izolskem območju, ki, kot pravi minister Grilc, je zelo zaznamovan tako z enim najbolj pomembnih filmskih festivalov, Kino Otok, ter z delovanjem Art kina Odeon, ki je del art kino mreže. *"Pomembno se nam zdi, da smo na filmskem področju na ravni države storili dva zelo pomembna koraka, ki sta pomembna tudi za Občino Izola. V prvi vrsti smo izpeljali strukturno spremembo pri financiranju filmskih festivalov, kjer smo za tiste festivale, ki dosegajo neko kontinuiteto in ustrezajo s programskega vidika, vpeljali štiriletno financiranje in med tremi izbranimi festivali, ki imajo tudi nacionalno težo, je tudi Kino Otok.*



Drugi, zelo pomemben korak, pa je osnutek novega zakona o filmu, ki se imenuje Slavic. Ta prinaša velike spremembe tako na ravni institucionalne ureditve, na ravni vsebine definicije javnega interesa in v tem smislu je ta velik podarek, ki ga zakon napoveduje usmerjen natanko v razvoj filmske kulture in filmske vzgoje."

Minister Grilc je omenil, da je financiranje Kina Otok s strani države nekoliko višje, **Lorena Pavlič** pa poudarja predvsem prej omenjeno štiriletno financiranje, ki omogoča Kinu Otok tudi razmišljanje za naprej, čeprav bodo morali, tako kot vsa pretekla leta, velik del sredstev sproti zbirati.



Art kino Otok?

Na sestanku so postavili temelje za sodelovanje med Kino Otokom in Art kino Odeonom, ki naj bi bilo tudi pogodbeno urejeno. Kino Otok bo tako lahko svoje delovanje razširil skozi celo leto, govori pa se tudi o bogatejšem filmskem programu, kot je bil doslej.

Novi kulturni dom spet aktualen

Župan je ministra seznanil tudi z namero občine po gradnji novega kulturnega doma. Ministrstvo sicer podpira vloške v javno kulturno infrastrukturo, ki jih lokalne skupnosti imajo v načrtu in bodo po svojih močeh pri realizaciji tudi sodelovali. "Z Občino Izola smo dogovorjeni, da, ko bodo imeli pripravljene projekte, ki so trenutno v fazi revizije, nas o tem seznanijo in takrat bomo lahko povedali tudi kaj več o tem kdaj in kako", je povedal minister Grilc.

AM

PREVZAME VAŠE ČUTE.

NOVI PEUGEOT 308 za 13.990 €*

Samo 300 € doplačila za dizelski motor

novi308.si



PROGRAM UGODNOSTI

MojPeugeot

4LETA
JAMSTVA

PEUGEOT PRIPOROČA TOTAL

Novi peugeot 308 smo bogato opremili in vam ga skupaj s programom cenejšega vzdrževanja Moj Peugeot in štirimi leti jamstva ponujamo po odlični ceni: 13.990 evrov za bencinski motor in samo 300 evrov več za dizelski.

* Peugeot 308 za 13.990 €. Ponudba velja za peugeot 308 ACCESS 1,6 THP z meglenskimi in kljukami v barvi karoserije ob nakup s pomočjo Peugeot Financiranja (produkt povezani). Štiri leta jamstva vključuje dve leti pogodbeno garancije in dve leti jamstva OPTIWAY oziroma do 60.000 prevoženih kilometrov.

Poraba v kombiniranem načinu vožnje: 3,6–5,8 l/100 km. Izpuh CO₂: 93 – 134 g/km. Podrobnejše informacije o porabi goriva in emisijah CO₂ novih osebnih vozil Peugeot najdete v priložni porabi goriva in emisijah CO₂, ki ga lahko brezplačno pridobite na prodajnem mestu in na www.peugeot.si.

NOVI PEUGEOT 308

MOTION & EMOTION



PEUGEOT

NOVA OLIMPIJA d.o.o., Obrtniška 28, 6000 Koper, tel. 05 611 61 11

Tudi vino pride od Boga

Mestna knjižnica Izola je v četrtek, 20. februarja gostila že 70. večerni klepet z "Zanimivimi Izolani". V intimnem okolju Wine Bara Zaro, ki to sezono gosti večerne klepete, se je v pogovoru z Natašo Benčič, novinarko Radia Koper-Capodistria, predstavil Janez Kobal, izolski župnik. Glasbeno je večer obogatil Enzo Hrovatin.

Prireditve od vsega začetka podpira tudi Občina Izola; ta večer nas je s svojo prisotnostjo počastil Branko Simonovič, ki je ob jubilejnim večernim klepetu Marini Hrs, direktorici knjižnice, in voditeljici večernih klepetov, Nataši Benčič, poklonil izbrano rezano cvetje, gostu večera pa županovo vino.

Janez Kobal je v Izoli že deveto leto; tu obožuje dvojezičnost, večkulturnost, vino, dar Boga, kot zmoli vsak dan pri sveti maši, sad trte in delo človeških rok, ter tudi burjo, ta ga, poleg tega, da deluje prečiščevalno, spominja na rodni kraj, Belo za Nonosom, kjer, se ve, burja piha zares močno. V Beli, v župniji Podkraj, je že pri svojih rosnih štirih letih, ko je na domačem dvorišču želel postaviti cerkev in v njej maševati, morda nakazal namero, da se bo v odraslosti posvetil duhovniškemu poklicu, dasiravno je z dejansko odločitvijo za mašniško posvečenje, veliko let pozneje, presenetil vse domače. Zlasti zato, ker so bila najstniška leta precej uporniška, veliko je bilo vzponov in padcev v času šolanja, pa še sam je dolgo presojal to možnost, bluzil in dvomil celo v času študija teološke fakultete, vse dokler ni med predavanjem morale spoznal prisposodobu duhovniškega »očetovstva«, ki ga ta poklic v sebi nosi in za katerega je vredno vztrajati.



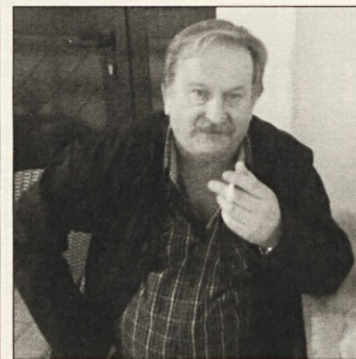
Diakonsko posvečenje je prejel v Kanalu, pred prihodom v Izolo je 9 let služil v Cerknem, pred tem 4 leta v Sečovljah, duhovniško pot pa je začel v Tolminu. Delovni dan duhovnika je prežet z raznolikostjo številnih opravil, od pastoralnih do birokratskih pa tudi gospodinjskih in gradbenih. Zlasti so izziv srečanja z bolniki ali drugače trpečimi. Osrečuje ga, ko tem ljudem nese upanje, odrešenje, zaupanje, da je ta bolečina položena v božje roke in je kot takšna sama božji dar. Svoje pridige oblikuje na podlagi svojih prepričanj, vedno govori iz sebe, saj, kot pravi, je svojih pridig sam najbolj potreben.

Za verujoče je spoved bistvena. »Spoved je intimen trenutek med človekom, ki je krhek in med Bogom, ki ima rad človeka v njegovi krhkosti. Spoved je priznanje za slabo gospodarjenje z bogastvom, ki nam ga Bog daje; pri spovedi se zgodi tisti objem očeta, ki sprejme nazaj svojega izgubljenega sina. Zato spoved

ni potuha, pač pa priznanje svoje krhkosti očetu za svoje napake in ni nikakor prelaganje odgovornosti za lastne napake na druge.« o sveti spovedi razmišlja izolski župnik, ki si vsako jutro z največjim veseljem prebere naloge papeža Frančiška, v katerem vsakokrat znova preveva kakšna preprosta, a pogosto pozabljena poanta, kot je na primer ta, da je nadvse lepo, če se ljudje med seboj pozdravljamo; spomnimo, prva stvar, ki jo je papež, ko je nastopil pontifikat, izrekel, je bil pozdrav – dober večer. Drugi dve sta preprosti besedici »oprosti« in »hvala«. Tudi na valentinovo, tako

župnik, je papež zaljubljenecem položil na srce misel, da je ljubezen kot kruh in je zato, tako kot kruh, najboljša vsak dan sveža. V iskrih in prodornih besedah papeža Frančiška črpa navdih in moč za nadaljnje delo, ne glede na vse izzive, s katerimi se sodobna Cerkev sooča.

Ksenija Orel



Fazio penzionist

Penzijo FABIO si dočakal, Enkrat za vselej s pošte odkorakal, Nazaj poti v službo več ni, Zjutraj zgodaj ura naj ti ne zvoni, Izberi zdaj drugačno si pot, Oskrbi s košaro se polno dobrot, Ne oziraj nazaj se v pretekle dni, Izkoristi, kar življenje ponudi ti, Spomni na nas tu pa tam, Trenutki pridejo, kadar si sam

Francoza se ne delaj, ne se bat Absolutno razumemo, da si nehal garat, Bodi eko, bodi kul, Izkoristi penzijo "na ful", Odkorakaj počasi, saj se nič ne mudi.

Hodili s teboj smo del tvoje poti, Veliko naredili, tudi kaj popili, Ampak, ker človek le enkrat živi, Lačnega in žejnega te ne bomo pustili, ADIJO ti pravimo danes, a ti bomo življenje še kdaj zagrenili...

Kos Diana



60 let skupnih korakov

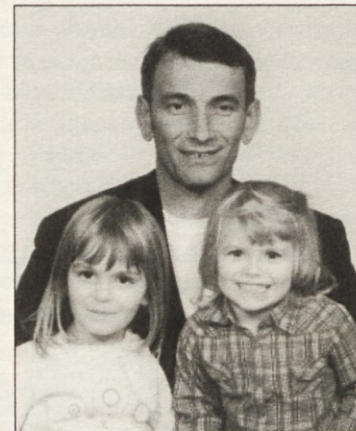
Danes praznujeta 60. obletnico poroke Stanislava in Franc Bertoncelj iz Tartinijeve ulice.

Stanislava je doma iz Laškega, Franc pa iz Železnikov v Poljanski dolini. Spoznala sta se v Ljubljani, kjer sta oba službovala in se tam tudi poročila. A, ker nista imela stanovanja, sta odšla v Izolo, kjer naj bi bilo v tistih časih več možnosti priti do stanovanja. In tako sta si, iz skromne sobice, z leti uredila hišico v Tartinijevi ulici kjer živita še danes.

Stanislava po domače Slavka je bila zaposlena v »Delamarisu«, Franc, po poklicu krojač, pa v krojaški delavnici »Kroj«, kasneje, do upokojitve, pa v trgovini »Manufaktura« v Izoli.

Obdaja ju sreča in razumevanje, kar je videti tudi na sprehodih, na katera hodita že od mladosti in hodita tudi dandanes.

Na zdravje in še na mnoga leta jima vošči hčerka z družino, prav nuka pa pošiljata koš poljubčkov.



Hasan Mahovac iz Premrlove ulice, ki zdaj dela v Nemčiji nas je prosil, naj njegovima hčerkama, Sari in Amaneti sporočimo, da ju ima njun zelo Babo rad ter jima želi, da bosta pridni punčki.

Droben upor proti družbi pesimizma

V MKI se pripravljajo na predstavitev literarnega dela Na sončni strani Slovenije. Gre za knjigo o ljudeh, ki imajo življenje v svojih rokah, na pesimizem pa gledajo drugače.

V ponedeljek, 3. marca se bomo v čitalnici Mestne knjižnice Izola pogovarjali z Matejo Gruđen, še nedavno novinarko Nedela, in Mimi Podkrižnik, prav tako novinarko iz zunanje-politične redakcije Dela, ki sta s skupnim pisanjem knjige Na sončni strani Slovenije predstavili 40 portretov ljudi, ki se upajo ravnati po svojih željah in prepričanjih, želi biti »droben upor proti družbi pesimizma«.

V knjigi so predstavljeni iskri, trdoživi in samosvoji posamezniki, ki uspešno kljubujejo družbi črnogledosti, blefiranja in nenehnega tarnanja. Na nekatere sogovornike sta naleteli že prej, med rednim novinarskim delom, mnogi so jima prekrizali pot med pisanjem. »Spoznali sva, da je takšnih ljudi v Sloveniji veliko. Živijo med nami, a le redko pridejo v medije. Seveda to niso neki super junaki, so pa večino ljudi z vizijo. Imajo pogum, da se premikajo po prostorih, ne le geografskih, tudi mentalnih,« pojasnjuje soavtorica, Mateja Gruđen.

Kot pravita avtorici, je zdaj, v času krize, priložnost za spoznavanje nekih drugih dimenzij življenja, ne zgolj ekonomskih. »Najin na-



Optimizem ni vedno realen

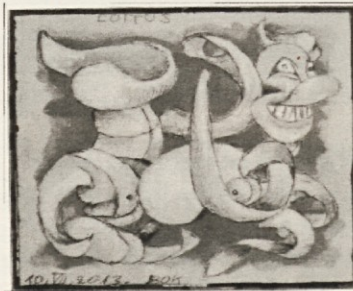
men je pokazati, da je mogoče živeti tudi drugače in da več ni nujno tudi bolje.

Najina knjiga je droben prikaz neke tihe revolucije. Po svoje želi biti droben upor proti tej družbi pesimizma, predvsem pa proti družbi zastraševanja, ko se bojimo za delovna mesta, kaj bo jutri, kaj bo z našimi otroki ... Treba pa je tudi povedati, da pri tem ni navičnosti in da stvari ne negiramo. Tako midve kot najini portretiranci se zavedamo, da ima naša družba ogromno težav. Kljub temu želi biti knjiga žarek,« je pred ponedeljkovo predstavitevjo v izolski mestni knjižnici povedala Mimi Podkrižnik.

KO

Galerija Insula

Vabimo vas na otvoritev razstave
ADOLF MLJAČ
"Koitus"



ki bo v petek, 28. februarja 2014
ob 19. uri v Galeriji Insula v Izoli.
Razstava bo na ogled do 19. marca 2014

Palača Graviša Koper

Renzo Possenelli
O LJUDEH IN HIŠAH Instalacija



Razstava bo na ogled od 14.3.2014

Galerija Alga Izola

Predstavlja se mlad in perspektivni slikar
ROK KLEVA IVANČIČ

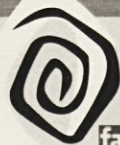


Voroneška dekleta v kulturnem domu

V petek, 28. februarja 2014 ob 20.00 uri bo Kulturni dom Izola gostil 18-članski ansambel Voroneške državne filharmonije iz Rusije, **Voroneška dekleta**.

Skupina Voroneška dekleta, ki jo je leta 1966 ustanovil znani ruski skladatelj **g. M. A. Galinkier**, je bila nagrajena na številnih festivalih in ostalih glasbenih tekmovanjih v Rusiji in po svetu. Repertoar zasedbe je zasnovan na ruski ženski lirski pesmi, za katero so značilne globoka čustvenost, raznolikost in očarljiva lepota sozvočja ženskih vokalov. Širok glasovni obseg in vrhunski odrski nastop omogočata tako izvedbe narodnih folklornih skladb kot najzahtevnejših skladb sodobnih skladateljev.

Nastop ansambla dopolnjujeta plesna skupina in zasedba vrhunskih glasbenikov virtuosov na ruskih diatoničnih harmonikah in tradicionalnih balalajkah. Vstopnina je 12 eur v predprodaji in 15 eur na dan prireditve.



Center za kulturo, šport in prireditve Izola
Centro per la cultura, lo sport e le manifestazioni Isola

www.center-izola.si • www.odeon.si

facebook twitter CKŠP IZOLA in ART KINO ODEON IZOLA

Kulturni dom Izola

- **petek, 28.2. ob 20:00: VORONEŠKA DEKLETA** v 18-članski zasedbi državne filharmonije. Vstopnina: 12eur v predprodaji, 15eur na dan prireditve.

NAPOVEDUJEMO

- **petek, 7.3. ob 20:00: Svetlana Makarovič & Zlatko Kavčič** v glasbeno literarnem dogodku brez primere **HORROR MUNDI**. Vstopnina: 10eur v predprodaji, 13eur na dan prireditve. Že kupljene ali rezervirane vstopnice za 21.2., ko je predstava odpadla zaradi bolezni, veljajo za novi termin.

PARK PIETRO COPPO

- **torek, 4.3. ob 10:00: 3. Otroška istrska pustna povorka, predaja oblasti in rajanje** (org. Občina Izola, CKŠP Izola, JSKD Izola, Gledališče Steps Izola).

Art kino Odeon

- v četrtek, 27., in petek, 28.2. ob 18:30, od nedelje, 2. do torka, 4.3. ob 20:30: biografija britanskega porno barona **OBRAZ LJUBEZNI**;
- v četrtek, 27., in petek, 28.2. ob 20:30, od sobote, 1. do torka, 4.3. ob 18:00: najbolj nagrajen srbski film preteklega leta **KROGI**;
- v soboto, 1. in nedeljo, 2.3. ob 17:00: Puranja osvobodilna fronta v družinski animaciji **PURANA NA BEGU**;
- sobota, 1.3. ob 20:00: **NA OTOKU**: dokumentarec prejemnice Nagrade Darka Bratine, Poklon viziji režiserke Ruth Beckermann **AMERIŠKA POTOVANJA** - vstop prost;
- sredo, 5.3. ob 17:30: cikel ruskega filma na obali: **ANA PAVLOVA**;
- sredo, 5.3. ob 20:30: **CAPRISOVA PREMIERA**: rimska visoka družba v filmu **NESKONČNA LEPOTA**;
- četrtek, 6.3. ob 20:30: **ODEONVI K(IN)ONCERTI**: Led Zeppelin: Celebration Day - Live in London 2007.

Rezervacija in prodaja vstopnic: • **Galerija Alga**, Kristanov trg 1, Izola (t: 05/641 84 39, 051/394 133; m: galerija@center-izola.si), od torka do petka: 10:00-12:00 ter 17:00-19:00, sobota 10:00-12:00; • **Art kino Odeon**, Ul. Prekomorskih brigad 4, Izola (t: 051/396 283; m: info@odeon.si), vsak dan od 18:00-20:30..

KRIMINALIJE

Je bil pa res jezen

Ob 3.46 so nas poklicali s koprškega lokala, kjer so varnostniki pridržali moškega. Policisti so ugotovili, da je **27-letni Izolan** prišel v spor in prepil s štirimi neznanci. Do njega so pristopili varnostniki in ga opozorili, naj preneha in zapusti diskoteko. Izolan opozoril ni upošteval in je pričel varnostnike odrivati, zato so zoper njega uporabili telesno silo in ga vklenili. Kršitelj je nato še naprej vpil na varnostnike in jih žalil, prav tako tudi na mimoidoče. Med postopkom s policisti je pričel ponovno kršiti javni red in mir, s tem da je vpil na policiste in mimoidoče in jih žalil. Ker ukaza, naj preneha s kršenjem, ni upošteval, so mu policisti odredili pridržanje. V prostoru za pridržane osebe je trgal posteljnino, razbijal po vratih ... Zaradi preprečitve poškodovanja opreme prostora in samopoškodovanja so bila zoper njega uporabljena prisilna sredstva. Izdan mu je bil plačilni nalog.

Nujna vožnja domov

Ob 19.36 nam je občan sporočil, da je iz izolske marine odpeljal voznik osebnega avtomobila, ki ima na strehi montirano rotacijsko luč za izredne prevoze. Voznik je pod vplivom alkohola. Policisti so ga izsledili in ustavili. 45-letnemu vozniku iz Medvoda je preizkus alkoholiziranosti pokazal 1.21 mg/l. Odvezli so mu vozniško dovoljenje in mu odredili pridržanje.

Alko je vozil

Na cesti med Koprrom in Izolo je 48-letni Koprčan popoldan z osebnim avtom zapeljal v kanal. Alkotest mu je pokazal 0,74 mg/l, vzrok nesreče pa je bila vožnja preblizu desnemu robu. Sledi mu obdolžilni predlog.

Sole ne mara

Ob 18.11 je v Plavjah pri Koprju kombi trčil v zid stare šole. Na kraju ugotovljeno, da je 30-letni Izolan s tovornim vozilom trčil v kamniti zid. Odrejen preizkus alkoholiziranosti mu je pokazal 0,84 mg/l. Sledi mu obdolžilni predlog, odvzeto mu je bilo tudi vozniško dovoljenje.

Pil je po nesreči ...

Na cesti Pomjan - Šmarje se je zgodila prometna nesreča, povzročitelj pa je odpeljal naprej. Policisti so ugotovili, da je prometno nesrečo povzročil 54-letni voznik osebnega avtomobila iz Krkavč, ki je zaradi nepravilne strani vožnje trčil v nasproti vozeči osebni avtomobil, katerega je vozil **21-letni Izolan**. Po trčenju je povzročitelj s kraja odpeljal, ne da bi nudil podatke drugemu udeležencu v prometni nesreči. Izsledili so ga doma in mu odredili preizkus alkoholiziranosti, ki je pokazal 0,92 mg/l. Ker je po opravljenem preizkusu rekel, da je alkohol užival po prometni nesreči, mu je bil odrejen strokovni pregled, katerega pa je odklonil. Ugotovljeno je bilo tudi, da je vozil brez veljavnega voznškega dovoljenja (ukrep prenehanja veljavnosti). Pa še malo formalizmov: Zoper povzročitelja sledi obdolžilni predlog za napačno stran vožnje, nenudjenje podatkov drugemu udeležencu, alkohol, ker je vozil vozilo kljub prenehanju veljavnosti voznškega dovoljenja in se je izkazal z neveljavnim voznškim dovoljenjem.

Doma pa grejo kolesa

Policisti so obravnavali kaznivo dejanje tatvine kolesa znamke Merida Crossway 100, vredno 550 evrov.

Varnostniki vse vidijo

Policisti so obravnavali tri kazniva dejanja tatvine v trgovini, kjer je varnostnik prijel osebe, zoper katere je bil podan predlog za pregon in sledi kazenska ovadba.

Zbrisal je

Policisti so ponoči opazili motorno kolo in ker je bil voznik sumljiv, so zadevo preverili. Ugotovili so, da gre za ukradeno motorno kolo. Neznancu so sledili do Koprja, kjer pa jim je pobegnil. Naslednji dan je navedeno motorno kolo v Koprju našel oškodovanec. Policisti še zbirajo obvestila, sledi kazenska ovadba.

Alko lestvica

Rezultati so pokazali: 0,42 mg/l, 0,49 mg/l, 0,74 mg/l, 0,65 mg/l, 0,64 mg/l in 1,21 mg/l alkohola

MALI OGLASI

Novi oglasi so označeni polkrepko.

NEPREMIČNINE

PRODAMO

- Prodajam garsonjero veliko 31m² s kletjo 5m², v 3.nadstropju bloka, za 65.900 euro. Lastno parkirišče, dokumentacija urejena Tel:041 281 948

- Lepo, veliko, nadstandardno stanovanje v Izoli zamenjam za manjše (lahko garsonjera) z doplačilom v Izoli ali Ljubljani. Tel: 040 667 947

- Prodajam ali oddam hišico 48m² na otoku Ugljanu (Kukljica). Plažo in vsa infrastruktura v neposredni bližini Tel: 040 667 947

- Prodajam enosobno stanovanje v novogradnji, okolica Izole. Stanovanje je opremljeno Tel: 040 755 444 040 385 666

- Zamenjam stanovanje v Ljubljani (Tacenska trojka) 53m², z garažo 28m² za podobno na slovenski obali. Prednost ima Izola, z mojim ali vašim doplačilom. Tel.: 040/327-127

NAJAMEMO

- Štiričlanska družina najame v starem delu Izole dvosobno stanovanje. tel 040 503 177

- Najamem souporabo pisarne na Obali za eno osebo po ugodni ceni. Mora biti novejša ali obnovljena in v poslovnem območju. Dostop preko celega dne za mirno računalniško dejavnost. Tel.: 041455462

ODDAMO

- Oddamo enosobno stanovanje v centru Izole, za krajše ali daljše obdobje, popolnoma opremljeno Gsm: 041 792 201

- Oddamo garsonjero v starem delu Izole za daljše obdobje. Tel. 040 931 511

- V centru Izole oddamo dvosobno opremljeno stanovanje za daljše obdobje. Informacije na tel. 051 202 961.

- Dvosobno opremljeno stanovanje v Izoli oddam za daljše obdobje. Tel. 041 344 280

- Oddamo enosobno stanovanje za daljše obdobje. Tel: 05 641 72 24

- Za daljše obdobje oddam v najem pred kratkim obnovljeno dvosobno stanovanje v starem delu mesta (Koprška ulica). Informacije na 051 331 150.

Skupščina AMD Izola

Vodstvo AMD Izola vani na redno letno skupščino članov, ki bo v petek, 28. februarja 2014 ob 18.00 uri v prostorih društva.

Občni zbor invalidov

Člane in podporne člane DRuštva invalidov Izola obveščajo, da bo redni zbor članov v soboto, 8. marca, v prostorih Srednje šole Izola (nekdanj SGTŠ). Začetek zbora bo ob 16.00 uri

Zahvala

Člani Društva ledvično bolnih južne Primorske, ki združuje ledvične bolnike in tiste s transplantirano ledvico, med katerimi je tudi veliko Izolanov, se zahvaljujejo vsem, ki so jim pomagali pri pripravi uspešnega srečelova.

RAZNO

- Ugodno prodajam skoraj novi kolesarski čeladi za odrasle in za otroke in svetlo moder dres za gimnastiko z dolgimi rokavi, (primeren za otroke od 5 do 8 let), Gsm: 040 984 263

- PRODAM: pisalno mizo, masiven pograd, zakonsko posteljo s podovi, invalidski voziček, TV + stenski nosilec, knjižni poličnik, dva motorja. Pokličite 041-556638. Za prevoz poskrbite sami. Smo v Portorožu.

- Prodajam skoraj nov hladilnik s skrinjo znamke Bosh (187 x 60cm). tel 040 880 565

- Prodajam brezhiben TV GORENJE TIP AK 53, 60 cm diagonal, cena: 60 EUR. Info na tel. 040-701285

VOZILA IN PLOVILA

- Prodajam velik hladilnik z zmrzovalno skrinjo Nofrost Bosch. Cena po dogovoru, tudi na obroke. Tel.: 040 880 565

- Prodajam avto hyundai pony 1,5, letnik 1994, registriran do oktobra 2014. Gsm: 041 393 585

- Kupujem pa manjši traktor po ugodni ceni lahko v okvari in tomos kopačico 041234570

DELO

- Gostilna Istra išče kuharja s poznavanjem mediteranske kuhinje ter natakarja/ico. Tel: 041 345 605

- Nudim pomoč pri učenju, inštrukcije italijanščine in angleščine ter varstvo otrok. Imam dolgoletne izkušnje. Tel. 040 351 249

- Iščem delo za hišna opravila. Tel.: 070 337 483

- Varstvo otrok, redno ali občasno (v dopoldanskem, popoldanskem ali večernem času) na vašem domu. Imam pedagoško izobrazbo in izkušnje. tel 05 641 5013

- Hišna popravila in manjša mizarska dela. Pokličite na 031 630 716

- NUDIM vse vrste pomoči v gospodinjstvu, OSKRBO in nego starejših ali bolnih oseb, VARSTVO otrok in druga podobna dela na domu. Sem odgovorna in zanesljiva oseba. Tel.: 040 775 894

- Instrukcije - matematika, fizika ali kemija za vse starosti ponujam pomoč pri osvajanju znanja za boljše ocene, izpite ali maturo. 041 345 634

- Ponujam zasajevanje, košnjo, obrezovanje, urejanje in vzdrževanje vrtov. Informacije na 041 - 673 - 649 Sašo

(...) tvoj obraz že
zapre oči
in to je tako zelo
pusta samota.

(Mario Benedetti)

ZAHVALA

Odšel je naš Robi. Pospremili smo ga v soboto, 15. februarja, na izolskem pokopališču, v krogu družine in prijateljev.

Zahvaljujemo se vsem, ki ste mu dajali moč in ga imeli radi. Hvala tudi zdravnikom dr.Andreju Dernikoviču in dr.Alešu Rozmanu.

Žalujoci žena Lena Dujc Prelaz ter družini Prelaz in Dujc.



OKREPČEVALNICA
GRILL GRILL
u pri Perotici
 +386 (0)41 858 473
 Gotovo že poznate naše jedi z žara,
 zdaj pa pripravljamo tudi
 bogate **MALICE**
 4,00 € - 5,00 €
 okusna **KOSILA**
 7,00 €
 prava nedeljska **KOSILA**
 7,5 €
 Saj veste kje? Med parkom in Lonko.



Minister z ekipo na Mandraču

Obisk v Občini Izola je Minister za kulturo, Uroš Grilc s sodelavcem končal v uredništvu Mandrača, kjer smo mu zelo na hitro predstavili naše delo in se pogovorili o tem, kako medijski razpis v bodoče pripraviti tako, da bo prijazen tudi do manjših udeležencev iz medijskih vrst. Ministru smo podarili tudi nekaj nečasopisnih izdelkov članov uredništva, Marjan Motoh pa mu je narisal priložnostno karikaturu.



Morda ste opazili, da Mandračeva kamera te dni ne dela. To je zato, ker smo se na Elti in na uredništvu odločili, da 21. stoletje terja spremembe in posodobitve in čas je že, da tudi staro mestno jedro uživa v optiki. Ker gre za "testno vožnjo", še ne moremo zagotoviti, kdaj bo kamera spet operativna. Ja, spremembe terjajo potrpljenje...

Tako je bilo pred enim tednom



Upravna enota je te dni bolj spominjala na čakalnico v zdravstvenem domu v času gripe, kot pa na državni urad. Ljudje so čakali na ureditev dokumentov, ki bi morali biti urejeni že pred časom, država, ki dokumentov ni uredila, pa medtem razmišlja, da bi davek na nepremičnine bil enak za vse. Za tiste, ki imajo, in tiste, ki imajo veliko manj.

