







# Tržaški dnevnik

Najbolj zanimiv dan na tržaškem velesejmu

## Danes zasedanje o lesu in dan posvečen Libanonu

Na izredno pomembno zasedanje bo prispevovalo okoli 100 predstnikov iz dvanajstih držav - Velik pomen bogate lesne razstave Velesejem bo obiskal minister za finance - Prihod delegacije ČSR

Današnji dan tržaškega mednarodnega velesejma bo izredno zanimiv in tudi izredno bogat z različnimi dogodki. Predvsem je današnji dan posvečen lesu in bo ob tej prilici zelo pomembno mednarodno zasedanje o lesu, na katerem bo predstavljalokokt predstavnikov iz 12 držav. Razstava lesa je nedvomno močna pomembnejšina na tržaškem velesejmu in daje tem tržaškim gospodarskim prireditvam svoj čar, ki v bistvu prispeva do uspeha velesejma.

Poleg tega bo današnjem dan posvečen Libanonu ter je v tej zvezi že včeraj prispevalo Tržaško lanske delegacijo, katerega sezavljajo: poslanec Dr. Ghosna, predstavniki Kory, Fouad Matar in druge osebnosti. Člane delegacije ob 11. ure si bodo ogledali velesejem in ob 19. ure bodo prispevali tradicionalni sprejem.

Istočasno bo prispevalo v Tržaški delegacija gospodarskih predstavnikov iz Českoslovaške, katero bo vodil predstavnik trgovinske zbornice iz Pragi, prisotni pa bodo predstavniki veleposlanstva ČSSR v Rimu. Češkoslovaški delegati si bodo uradno ogledali velesejem in stopili v stik s predstavniki tržaških gospodarskih krogov.

Danes bo na uradnem obisku na velesejmu minister za finance sen. Trabucki, ki bo prispeval na velesejem ob 10. ure in se bo zadržal na njem skoraj dve ure ter bo nato odpotoval v Rim.

Končno bodo zvečer na terasi "Palace narodov" razdelili nagrade za najboljši film v kategoriji "Zlavi kinomaterj".

Ze smo podprtih izredni ponmen lesnega dne na tržaški velesejem, odnosno veliki potem tega sektorja trgovine za celotno tržaško gospodarstvo.

Program tega dne predvideva, da se bo zasedanje posvečeno lesu prileže določne od 9.30 predstavstvenim generalnim direktorom za gorsko gospodarstvo in gozdovno industrijo Albertu Mariju Camattiemu. Po pozdravnem govoru predsednika velesejma in min. Sospisa in podpredsednika tržaških trgovcev, dr. Spinotti, bo sledila štiri poročila: Ravnatelji združenja italijanskih trgovcev z lesom in plutovec na dr. Trippodu bo govoril na temo: "Evolucija potrošnje tržaškega lesa v Italiji". Dr. Zaccaria bo poročil, da je v tem sklopu predstavljeno podjetje "Ekzotični les in evropsko tržišče". Tržaški trgovci, ki bodo govorili o temi: "Razlogi za uspeh afriškega lesa", Končno bo poročil ravnatelj podjetja Export-drvu iz Zagreba, dr. Ljubo Mondo na temo: "Razvoj in perspektive jugoslovanskih lesnih industrij in problemi v zvezi z izvozom".

Do včeraj je uprava velesejma prejela vrsto prijav za sodelovanje na tem pomembnem mednarodnem zasedanju o lesu in se predvideva, da bodo med drugimi prisotni: tajnik sekcije za les zvezne zunanje trgovinske zbornice FLRJ inž. Sudija, generalni ravnatelj Export-drvu iz Zagreba, dr. Ljubo Mondo na temo: "Razvoj in perspektive jugoslovanskih lesnih industrij in problemi v zvezi z izvozom".

Včeraj so bile volitve v podjetju "Centrale di lateks" Nova delavska zbornica je prvič predložila svojo listo in prejela 17 glasov ter enega člena notranje komisije; Nova delavska zbornica pa je prejela 28 glasov ter prav tako enega člena komisije, poleg tega pa je s petimi glasovi uradnikov prejela še enega člena.

## Pleskarji ladij pri podžupanu

Včeraj dopoldne je sprejel delegacijo delavcev, ki pleska po ladji, podžupan prof. Cumbat, ki je bil do sedaj pojavljalo se na poplavah, vodnik, ki jih izvaja podjetje Slovenije les in o katerih pojavlja se na znanju, nova odbornika pa so morali morati.

Zatem je v tem lesnem paviljonu močno zastopano tudi tržaško uvozno podjetje ekzotičnega lesa, ki razstavlja poplavno zbirko skor vseh vrst tropskega afriškega, azijskega in ameriškega lesa. To je menda edina takška zbirka na svetu, kar daje tej razstavi moderna manjša stanovanja.

Romanija razstavlja dve spalnici iz orehovine in dve jedilnici iz istega lesa, poleg tega na vrsto stolov, manjših lesnih izdelkov in razne vrste rezanega lesa.

Zanimiva je prefabricirana avstrijska hišica, ki je v glavnem narejena iz lesa in to po tehnično zelo posrečenih načinu. Seveda gre to za hišico, ki je povsem urejena za stalno prebivanje in to tudi v neugodnejših vremenskih pogojih.

Končno je v tem lesnem paviljonu močno zastopano tudi tržaško uvozno podjetje ekzotičnega lesa, ki razstavlja poplavno zbirko skor vseh vrst tropskega afriškega, azijskega in ameriškega lesa. To je menda edina takška zbirka na svetu, kar daje tej razstavi moderna manjša stanovanja.

Romanija razstavlja dve spalnici iz orehovine in dve jedilnici iz istega lesa, poleg tega na vrsto stolov, manjših lesnih izdelkov in razne vrste rezanega lesa.

Zanimiva je prefabricirana avstrijska hišica, ki je v glavnem narejena iz lesa in to po tehnično zelo posrečenih načinu. Seveda gre to za hišico, ki je povsem urejena za stalno prebivanje in to tudi v neugodnejših vremenskih pogojih.

Končno je v tem lesnem paviljonu močno zastopano tudi tržaško uvozno podjetje ekzotičnega lesa, ki razstavlja poplavno zbirko skor vseh vrst tropskega afriškega, azijskega in ameriškega lesa. To je menda edina takška zbirka na svetu, kar daje tej razstavi moderna manjša stanovanja.

Romanija razstavlja dve spalnici iz orehovine in dve jedilnici iz istega lesa, poleg tega na vrsto stolov, manjših lesnih izdelkov in razne vrste rezanega lesa.

Zanimiva je prefabricirana avstrijska hišica, ki je v glavnem narejena iz lesa in to po tehnično zelo posrečenih načinu. Seveda gre to za hišico, ki je povsem urejena za stalno prebivanje in to tudi v neugodnejših vremenskih pogojih.

Končno je v tem lesnem paviljonu močno zastopano tudi tržaško uvozno podjetje ekzotičnega lesa, ki razstavlja poplavno zbirko skor vseh vrst tropskega afriškega, azijskega in ameriškega lesa. To je menda edina takška zbirka na svetu, kar daje tej razstavi moderna manjša stanovanja.

Romanija razstavlja dve spalnici iz orehovine in dve jedilnici iz istega lesa, poleg tega na vrsto stolov, manjših lesnih izdelkov in razne vrste rezanega lesa.

Zanimiva je prefabricirana avstrijska hišica, ki je v glavnem narejena iz lesa in to po tehnično zelo posrečenih načinu. Seveda gre to za hišico, ki je povsem urejena za stalno prebivanje in to tudi v neugodnejših vremenskih pogojih.

Končno je v tem lesnem paviljonu močno zastopano tudi tržaško uvozno podjetje ekzotičnega lesa, ki razstavlja poplavno zbirko skor vseh vrst tropskega afriškega, azijskega in ameriškega lesa. To je menda edina takška zbirka na svetu, kar daje tej razstavi moderna manjša stanovanja.

Romanija razstavlja dve spalnici iz orehovine in dve jedilnici iz istega lesa, poleg tega na vrsto stolov, manjših lesnih izdelkov in razne vrste rezanega lesa.

Zanimiva je prefabricirana avstrijska hišica, ki je v glavnem narejena iz lesa in to po tehnično zelo posrečenih načinu. Seveda gre to za hišico, ki je povsem urejena za stalno prebivanje in to tudi v neugodnejših vremenskih pogojih.

Končno je v tem lesnem paviljonu močno zastopano tudi tržaško uvozno podjetje ekzotičnega lesa, ki razstavlja poplavno zbirko skor vseh vrst tropskega afriškega, azijskega in ameriškega lesa. To je menda edina takška zbirka na svetu, kar daje tej razstavi moderna manjša stanovanja.

Romanija razstavlja dve spalnici iz orehovine in dve jedilnici iz istega lesa, poleg tega na vrsto stolov, manjših lesnih izdelkov in razne vrste rezanega lesa.

Zanimiva je prefabricirana avstrijska hišica, ki je v glavnem narejena iz lesa in to po tehnično zelo posrečenih načinu. Seveda gre to za hišico, ki je povsem urejena za stalno prebivanje in to tudi v neugodnejših vremenskih pogojih.

Končno je v tem lesnem paviljonu močno zastopano tudi tržaško uvozno podjetje ekzotičnega lesa, ki razstavlja poplavno zbirko skor vseh vrst tropskega afriškega, azijskega in ameriškega lesa. To je menda edina takška zbirka na svetu, kar daje tej razstavi moderna manjša stanovanja.

Romanija razstavlja dve spalnici iz orehovine in dve jedilnici iz istega lesa, poleg tega na vrsto stolov, manjših lesnih izdelkov in razne vrste rezanega lesa.

Zanimiva je prefabricirana avstrijska hišica, ki je v glavnem narejena iz lesa in to po tehnično zelo posrečenih načinu. Seveda gre to za hišico, ki je povsem urejena za stalno prebivanje in to tudi v neugodnejših vremenskih pogojih.

Končno je v tem lesnem paviljonu močno zastopano tudi tržaško uvozno podjetje ekzotičnega lesa, ki razstavlja poplavno zbirko skor vseh vrst tropskega afriškega, azijskega in ameriškega lesa. To je menda edina takška zbirka na svetu, kar daje tej razstavi moderna manjša stanovanja.

Romanija razstavlja dve spalnici iz orehovine in dve jedilnici iz istega lesa, poleg tega na vrsto stolov, manjših lesnih izdelkov in razne vrste rezanega lesa.

Zanimiva je prefabricirana avstrijska hišica, ki je v glavnem narejena iz lesa in to po tehnično zelo posrečenih načinu. Seveda gre to za hišico, ki je povsem urejena za stalno prebivanje in to tudi v neugodnejših vremenskih pogojih.

Končno je v tem lesnem paviljonu močno zastopano tudi tržaško uvozno podjetje ekzotičnega lesa, ki razstavlja poplavno zbirko skor vseh vrst tropskega afriškega, azijskega in ameriškega lesa. To je menda edina takška zbirka na svetu, kar daje tej razstavi moderna manjša stanovanja.

Romanija razstavlja dve spalnici iz orehovine in dve jedilnici iz istega lesa, poleg tega na vrsto stolov, manjših lesnih izdelkov in razne vrste rezanega lesa.

Zanimiva je prefabricirana avstrijska hišica, ki je v glavnem narejena iz lesa in to po tehnično zelo posrečenih načinu. Seveda gre to za hišico, ki je povsem urejena za stalno prebivanje in to tudi v neugodnejših vremenskih pogojih.

Končno je v tem lesnem paviljonu močno zastopano tudi tržaško uvozno podjetje ekzotičnega lesa, ki razstavlja poplavno zbirko skor vseh vrst tropskega afriškega, azijskega in ameriškega lesa. To je menda edina takška zbirka na svetu, kar daje tej razstavi moderna manjša stanovanja.

Romanija razstavlja dve spalnici iz orehovine in dve jedilnici iz istega lesa, poleg tega na vrsto stolov, manjših lesnih izdelkov in razne vrste rezanega lesa.

Zanimiva je prefabricirana avstrijska hišica, ki je v glavnem narejena iz lesa in to po tehnično zelo posrečenih načinu. Seveda gre to za hišico, ki je povsem urejena za stalno prebivanje in to tudi v neugodnejših vremenskih pogojih.

Končno je v tem lesnem paviljonu močno zastopano tudi tržaško uvozno podjetje ekzotičnega lesa, ki razstavlja poplavno zbirko skor vseh vrst tropskega afriškega, azijskega in ameriškega lesa. To je menda edina takška zbirka na svetu, kar daje tej razstavi moderna manjša stanovanja.

Romanija razstavlja dve spalnici iz orehovine in dve jedilnici iz istega lesa, poleg tega na vrsto stolov, manjših lesnih izdelkov in razne vrste rezanega lesa.

Zanimiva je prefabricirana avstrijska hišica, ki je v glavnem narejena iz lesa in to po tehnično zelo posrečenih načinu. Seveda gre to za hišico, ki je povsem urejena za stalno prebivanje in to tudi v neugodnejših vremenskih pogojih.

Končno je v tem lesnem paviljonu močno zastopano tudi tržaško uvozno podjetje ekzotičnega lesa, ki razstavlja poplavno zbirko skor vseh vrst tropskega afriškega, azijskega in ameriškega lesa. To je menda edina takška zbirka na svetu, kar daje tej razstavi moderna manjša stanovanja.

Romanija razstavlja dve spalnici iz orehovine in dve jedilnici iz istega lesa, poleg tega na vrsto stolov, manjših lesnih izdelkov in razne vrste rezanega lesa.

Zanimiva je prefabricirana avstrijska hišica, ki je v glavnem narejena iz lesa in to po tehnično zelo posrečenih načinu. Seveda gre to za hišico, ki je povsem urejena za stalno prebivanje in to tudi v neugodnejših vremenskih pogojih.

Končno je v tem lesnem paviljonu močno zastopano tudi tržaško uvozno podjetje ekzotičnega lesa, ki razstavlja poplavno zbirko skor vseh vrst tropskega afriškega, azijskega in ameriškega lesa. To je menda edina takška zbirka na svetu, kar daje tej razstavi moderna manjša stanovanja.

Romanija razstavlja dve spalnici iz orehovine in dve jedilnici iz istega lesa, poleg tega na vrsto stolov, manjših lesnih izdelkov in razne vrste rezanega lesa.

Zanimiva je prefabricirana avstrijska hišica, ki je v glavnem narejena iz lesa in to po tehnično zelo posrečenih načinu. Seveda gre to za hišico, ki je povsem urejena za stalno prebivanje in to tudi v neugodnejših vremenskih pogojih.

Končno je v tem lesnem paviljonu močno zastopano tudi tržaško uvozno podjetje ekzotičnega lesa, ki razstavlja poplavno zbirko skor vseh vrst tropskega afriškega, azijskega in ameriškega lesa. To je menda edina takška zbirka na svetu, kar daje tej razstavi moderna manjša stanovanja.

Romanija razstavlja dve spalnici iz orehovine in dve jedilnici iz istega lesa, poleg tega na vrsto stolov, manjših lesnih izdelkov in razne vrste rezanega lesa.

Zanimiva je prefabricirana avstrijska hišica, ki je v glavnem narejena iz lesa in to po tehnično zelo posrečenih načinu. Seveda gre to za hišico, ki je povsem urejena za stalno prebivanje in to tudi v neugodnejših vremenskih pogojih.

Končno je v tem lesnem paviljonu močno zastopano tudi tržaško uvozno podjetje ekzotičnega lesa, ki razstavlja poplavno zbirko skor vseh vrst tropskega afriškega, azijskega in ameriškega lesa. To je menda edina takška zbirka na svetu, kar daje tej razstavi moderna manjša stanovanja.

Romanija razstavlja dve spalnici iz orehovine in dve jedilnici iz istega lesa, poleg tega na vrsto stolov, manjših lesnih izdelkov in razne vrste rezanega lesa.

Zanimiva je prefabricirana avstrijska hišica, ki je v glavnem narejena iz lesa in to po tehnično zelo posrečenih načinu. Seveda gre to za hišico, ki je povsem urejena za stalno prebivanje in to tudi v neugodnejših vremenskih pogojih.

Končno je v tem lesnem paviljonu močno zastopano tudi tržaško uvozno podjetje ekzotičnega lesa, ki razstavlja poplavno zbirko skor vseh vrst tropskega afriškega, azijskega in ameriškega lesa. To je menda edina takška zbirka na svetu, kar daje tej razstavi moderna manjša stanovanja.

Romanija razstavlja dve spalnici iz orehovine in dve jedilnici iz istega lesa, poleg tega na vrsto stolov, manjših lesnih izdelkov in razne vrste rezanega lesa.

Zanimiva je prefabricirana avstrijska hišica, ki je

## Cepljenje otrok proti poliomielitisu

Letos ni bilo nobenega novega primera te bolezni

Občinski oddelek za zdravstvo in higieno ugotavlja, da je splošno zdravstveno stanje glede otroške paralize (poliomielitisa) dobro in da so dobri obeti tudi za prihodnost. Letos še ni bilo nobenega primera paralize v tržaški občini. Ceprav niso mogoča popolnoma gotova predvidevanja, pa je zelo pozitivno dejstvo, da je bilo kar 90,7 odst. vseh otrok do 6 let starosti do sedaj trikrat cepljeni ali končujejo to cepljenje, medtem ko je bilo že 17.000 oseb vseh starost cepljeni tudi že četrtek.

Brez dvoma se je treba za ta ugodni položaj v Trstu zahvaliti staršem, ki so se odzvali pozivom zdravstvenih oblasti in so pripeljali svoje otroke cepiti. Vsekakor pa se pri tem ne sme pozabiti, da postaja zaščita, ki jo nudijo cepljenci, s časom vedno boljšibka ter da je treba zato spopolniti trikratno cepljenje z novim cepljenjem, in sicer vsako leto enkrat do 14 let starosti. Oddelek za zdravstvo in higieno je že poskrbel, da to in poslat staršem vabila, naj poskrbijo, da bodo otroci, ki so bili že trikrat cepljeni, cepljeni tudi četrtič. Kot smo omenili so na ta način že cepili četrtič 17.000 otrok.

Oddelek ponovno poziva vse starše, ki se niso poskrbeli za četrtič cepljenje otrok, ali ki pa sploh še niso delicepiti otrok, naj pripeljajo otroke cepiti. Nadalje opozarja, da se pri občajnih srednjih za cepljence otroci lahko cepijo tudi petič, če so jih dali cepiti četrtič že pred enim letom. Na vsak način se priporoča, da pripeljajo starši otroke cepiti v isto srednico, v katerem so cepili otroke pričvi. Starši naj se tudi zavedajo, da je cepljenje vedno mogoče ter da ne povzroča negativnih posledic.

Otroci se lahko cepijo v vsem letnem času in ne glede na to, kako se počutijo. V ZDA so na primer cepili tudi otroka, ki je imel pljučnice. V nedostop javnosti objavljamemo naslove in urnike srednje za cepljence otroki proti poliomielitisu:

Urad za zdravstvo in higieno, Ul. Cavana 18 vsak ponedeljek in petek do 16. do 17. ure; prva občinska ambulanta, Ul. Madonna del Mare št. 13, vsak torek do 16. do 17. ure; šesta občinska ambulanta, Ul. Puccini 46, vsak petek od 17. do 18. ure; deveta občinska ambulanta Općine in deseta Prosek - Križ; otroška bolnišnica Burlo Garofoli v Istrski ul. 65-1 vsak dan od 10. ure do 11.30; klinika za dojenčke v Ul. Gambini 8, vsak dan od 10. do 11. ure.

**Tovornik potisni pesčar ob vrata**

Po plötzenu v Ul. Foscolo je večerja popoldne peljal s kolesom 15-letni Tuško Schipiz, ki bi v begunškem taborišču pri Sv. Soboči. Madi kolesar je trčil v avto, ki je parkiral na desni strani ceste in ga je hotel 41-letni Ermanno Costanzo iz Ul. Doda 16 odpeljati. Tuško je bil na tla in si zlomil desno ramo zaradi česar so ga sprejeli na ortopedijski oddelok. Zdraviti se bo moral 40 dni.

**S kolesom v avto**

Po plötzenu se je večerja popoldne peljal s kolesom 71-letni Nikolaj Loredan iz Dekanov št. 4 in si in nikar misil, da ga bo doletela nesreča. Dvorišča neke stavbe je namreč tedaj 58-letni Edoardo Zorzini iz Romansa privozil na cesto tovornik, pa ga ni mogel obrniti na križišču. Zaradi tega je zavoljil nekoliko nazaj, kar pa Loredan ni zapazil, da je zadržal tudi dosti staršev in prebilacev iz Pevme.

Za prvi vtis, ki ga je dobil obiskovalcev ob vstopu v razred, je bil izredno prijeten. Ročna dela so bila okusno razvrščena po dolgi mizi, vmes pa so bili sopki rož, ki so bili dokaz, s kolikšno skrbnostjo je bila razstava pravljena.

Pri podrobnejšem pregledu pa je spoznal, da so otroci na redilni vsa dela pod skrbnim

# Goriško - beneški dnevnik

Ob zaključku šolskega leta

## Razstava ročnih del učencev in učenk iz Pevme

Iz nje izhaja skrb učiteljic za vzgojo svojih otrok



Z razstave ročnih del v osnovni šoli v Pevmi. Na sliki so tudi učenci in njihovi vzgojitelji

Slovenska osnovna šola v Pevmi je ena izmed redkih pridelkov s šolami na Goriškem, kjer že več let zaporedoma priznajo razstave ročnih del z zaključku šolskega leta. Ta lep in posmehnja vrednost običaj, ki je prišel že v navado, se je ponovil tudi letos. V nekem razredu v prvem nadstropju so po mizah, ki so jih razvrstili ob zidu, razstavili na stotine raznih ročnih del, ki so jih učenci in učenke napravili med šolskim letom pod vodstvom svojih učiteljev. Razstavo so otvorili na praznik sv. Petera in Pavla zjutraj in je bila odprta ves dan. Poleg otrok, ki so se najbolj veselili te pobude, da so lahko prikazali širši javnosti svoje deli, tudi dosti staršev in prebilacev iz Pevme.

Ze prvi vtis, ki ga je dobil obiskovalcev ob vstopu v razred, je bil izredno prijeten. Ročna dela so bila okusno razvrščena po dolgi mizi, vmes pa so bili sopki rož, ki so bili dokaz, s kolikšno skrbnostjo je bila razstava pravljena.

Pri podrobnejšem pregledu pa je spoznal, da so otroci na redilni vsa dela pod skrbnim

nadzorstvom svojih učiteljev. Predalec bi prisli, če bi holjeli našteeti vse, kar je teh 35 otrok, ki jih vzgajajo štiri učiteljice, izdelalo med šolskim letom. Vendar se pri tem ne moremo izogniti vsej bezenemu popisu. Med delikatnimi ročnimi deli smo opazili volnena ogrinjača, prite v prtičke ter druge pletenine. Ročna dela deckov pa so bila najbolj različna in so posegala na različna področja. Videli smo vse močne modele ladij in letal, gondole, vmes pa posejane promete zname, ki kažejo, da posvečajo v šoli pozornost prometu predpisom, ki jih otroci morajo poznati.

Na stenah sta bili dve ilustrirani zgodbici, in sicer o Sneguljčici in Rdeči kapici. Prav tako smo opazili prikaz, kjer pridelejajo posamezne obrti.

Izredno dosti je bilo rib, ki so jih razvrstili po šolskih

klopih in na stenah. Zlasti lepo sta učinkovali zbirki risb, napravljenih z barvnimi svinčniki, ki prikazujejo pravljice Sneguljčice in Rdečo kapico.

Nadzor je bil v celotnem delu vsega izjemno dobiten.

Na vsej razstavi je bila prikazana maketa Pevme. Na njej ni manjkalo prav nič, od sole do cerkve, pošte, gostilne in številnih hiš ob cesti. Ce upoštevamo, da so to vas na pravili otroci prvih dveh razredov, tedaj so se zelo počudili.

Na stenah sta bili dve ilustrirani zgodbici, in sicer o Sneguljčici in Rdeči kapici. Prav tako smo opazili prikaz, kjer pridelejajo posamezne obrti.

Izredno dosti je bilo rib, ki so jih razvrstili po šolskih

zgodbicah in na stenah. Zlasti lepo sta učinkovali zbirki risb, napravljenih z barvnimi svinčniki, ki prikazujejo pravljice Sneguljčice in Rdečo kapico.

Nadzor je bil v celotnem delu vsega izjemno dobiten.

Na vsej razstavi je bila prikazana maketa Pevme. Na njej ni manjkalo prav nič, od sole do cerkve, pošte, gostilne in številnih hiš ob cesti. Ce upoštevamo, da so to vas na pravili otroci prvih dveh razredov, tedaj so se zelo počudili.

Na stenah sta bili dve ilustrirani zgodbici, in sicer o Sneguljčici in Rdeči kapici. Prav tako smo opazili prikaz, kjer pridelejajo posamezne obrti.

Izredno dosti je bilo rib, ki so jih razvrstili po šolskih

zgodbicah in na stenah. Zlasti lepo sta učinkovali zbirki risb, napravljenih z barvnimi svinčniki, ki prikazujejo pravljice Sneguljčice in Rdečo kapico.

Nadzor je bil v celotnem delu vsega izjemno dobiten.

Na vsej razstavi je bila prikazana maketa Pevme. Na njej ni manjkalo prav nič, od sole do cerkve, pošte, gostilne in številnih hiš ob cesti. Ce upoštevamo, da so to vas na pravili otroci prvih dveh razredov, tedaj so se zelo počudili.

Na stenah sta bili dve ilustrirani zgodbici, in sicer o Sneguljčici in Rdeči kapici. Prav tako smo opazili prikaz, kjer pridelejajo posamezne obrti.

Izredno dosti je bilo rib, ki so jih razvrstili po šolskih

zgodbicah in na stenah. Zlasti lepo sta učinkovali zbirki risb, napravljenih z barvnimi svinčniki, ki prikazujejo pravljice Sneguljčice in Rdečo kapico.

Nadzor je bil v celotnem delu vsega izjemno dobiten.

Na vsej razstavi je bila prikazana maketa Pevme. Na njej ni manjkalo prav nič, od sole do cerkve, pošte, gostilne in številnih hiš ob cesti. Ce upoštevamo, da so to vas na pravili otroci prvih dveh razredov, tedaj so se zelo počudili.

Na stenah sta bili dve ilustrirani zgodbici, in sicer o Sneguljčici in Rdeči kapici. Prav tako smo opazili prikaz, kjer pridelejajo posamezne obrti.

Izredno dosti je bilo rib, ki so jih razvrstili po šolskih

zgodbicah in na stenah. Zlasti lepo sta učinkovali zbirki risb, napravljenih z barvnimi svinčniki, ki prikazujejo pravljice Sneguljčice in Rdečo kapico.

Nadzor je bil v celotnem delu vsega izjemno dobiten.

Na vsej razstavi je bila prikazana maketa Pevme. Na njej ni manjkalo prav nič, od sole do cerkve, pošte, gostilne in številnih hiš ob cesti. Ce upoštevamo, da so to vas na pravili otroci prvih dveh razredov, tedaj so se zelo počudili.

Na stenah sta bili dve ilustrirani zgodbici, in sicer o Sneguljčici in Rdeči kapici. Prav tako smo opazili prikaz, kjer pridelejajo posamezne obrti.

Izredno dosti je bilo rib, ki so jih razvrstili po šolskih

zgodbicah in na stenah. Zlasti lepo sta učinkovali zbirki risb, napravljenih z barvnimi svinčniki, ki prikazujejo pravljice Sneguljčice in Rdečo kapico.

Nadzor je bil v celotnem delu vsega izjemno dobiten.

Na vsej razstavi je bila prikazana maketa Pevme. Na njej ni manjkalo prav nič, od sole do cerkve, pošte, gostilne in številnih hiš ob cesti. Ce upoštevamo, da so to vas na pravili otroci prvih dveh razredov, tedaj so se zelo počudili.

Na stenah sta bili dve ilustrirani zgodbici, in sicer o Sneguljčici in Rdeči kapici. Prav tako smo opazili prikaz, kjer pridelejajo posamezne obrti.

Izredno dosti je bilo rib, ki so jih razvrstili po šolskih

zgodbicah in na stenah. Zlasti lepo sta učinkovali zbirki risb, napravljenih z barvnimi svinčniki, ki prikazujejo pravljice Sneguljčice in Rdečo kapico.

Nadzor je bil v celotnem delu vsega izjemno dobiten.

Na vsej razstavi je bila prikazana maketa Pevme. Na njej ni manjkalo prav nič, od sole do cerkve, pošte, gostilne in številnih hiš ob cesti. Ce upoštevamo, da so to vas na pravili otroci prvih dveh razredov, tedaj so se zelo počudili.

Na stenah sta bili dve ilustrirani zgodbici, in sicer o Sneguljčici in Rdeči kapici. Prav tako smo opazili prikaz, kjer pridelejajo posamezne obrti.

Izredno dosti je bilo rib, ki so jih razvrstili po šolskih

zgodbicah in na stenah. Zlasti lepo sta učinkovali zbirki risb, napravljenih z barvnimi svinčniki, ki prikazujejo pravljice Sneguljčice in Rdečo kapico.

Nadzor je bil v celotnem delu vsega izjemno dobiten.

Na vsej razstavi je bila prikazana maketa Pevme. Na njej ni manjkalo prav nič, od sole do cerkve, pošte, gostilne in številnih hiš ob cesti. Ce upoštevamo, da so to vas na pravili otroci prvih dveh razredov, tedaj so se zelo počudili.

Na stenah sta bili dve ilustrirani zgodbici, in sicer o Sneguljčici in Rdeči kapici. Prav tako smo opazili prikaz, kjer pridelejajo posamezne obrti.

Izredno dosti je bilo rib, ki so jih razvrstili po šolskih

zgodbicah in na stenah. Zlasti lepo sta učinkovali zbirki risb, napravljenih z barvnimi svinčniki, ki prikazujejo pravljice Sneguljčice in Rdečo kapico.

Nadzor je bil v celotnem delu vsega izjemno dobiten.

Na vsej razstavi je bila prikazana maketa Pevme. Na njej ni manjkalo prav nič, od sole do cerkve, pošte, gostilne in številnih hiš ob cesti. Ce upoštevamo, da so to vas na pravili otroci prvih dveh razredov, tedaj so se zelo počudili.

Na stenah sta bili dve ilustrirani zgodbici, in sicer o Sneguljčici in Rdeči kapici. Prav tako smo opazili prikaz, kjer pridelejajo posamezne obrti.

Izredno dosti je bilo rib, ki so jih razvrstili po šolskih

zgodbicah in na stenah. Zlasti lepo sta učinkovali zbirki risb, napravljenih z barvnimi svinčniki, ki prikazujejo pravljice Sneguljčice in Rdečo kapico.

Nadzor je bil v celotnem delu vsega izjemno dobiten.

Na vsej razstavi je bila prikazana maketa Pevme. Na njej ni manjkalo prav nič, od sole do cerkve, pošte, gostilne in številnih hiš ob cesti. Ce upoštevamo, da so to vas na pravili otroci prvih dveh razredov, tedaj so se zelo počudili.

Na stenah sta bili dve ilustrirani zgodbici, in sicer o Sneguljčici in Rdeči kapici. Prav tako smo opazili prikaz, kjer pridelejajo posamezne obrti.

Izredno dosti je bilo rib, ki so jih razvrstili po šolskih

zgodbicah in na stenah. Zlasti lepo sta učinkovali zbirki risb, napravljenih z barvnimi svinčniki, ki prikazujejo pravljice Sneguljčice in Rdečo kapico.

Nadzor je bil v celotnem delu vsega izjemno dobiten.

Na vsej razstavi je bila prikazana maketa Pevme. Na njej ni manjkalo prav nič, od sole do cerkve, pošte, gostilne in številnih hiš ob cesti. Ce upoštevamo,

