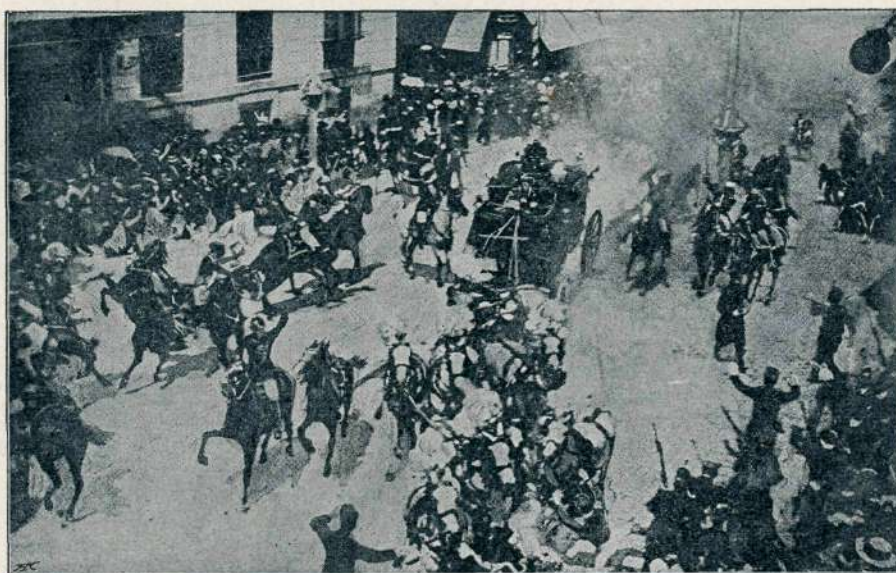




Ruska дума — najmlajši, najburnejši in najzanimivejši parlament na svetu! Iz krvi se je rodila, grožnja in strah ji stojita ob zibeli. Дума pač zboruje, a ker nima postavodajalne veljave, zato samo grozi, obsoja in napada sovraženo samodrško vladu. Naša slika (stran 385.) nam kaže dvorano, v kateri

dvorno življenje ob času Katarine in je služila razkošju absolutizma. Danes se ravno v njej podirajo stebri samodrštva in žigosajo grehi absolutističnega carstva. Slika, ki smo jo priobčili na (str. 313.) je „Gorodskaja дума“, peterburška mestna hiša, kar naj blagovolijo čitatelji popraviti.



ATENTAT NA ŠPANSKEGA KRALJA.

zboruje дума, in sicer trenutek, ko državni tajnik, sedanji minister za notranje zadeve, odvarja dumo. To je pisana družba: Od mandžurskih mej in sibirskih ledenih pokrajin do Kavkaza in ukrajinskih step so zastopani razni rodovi, ki so si trdo teme ohranili tudi pod samodrštvom, in od rdečih socialistov do konservativnih veleposestnikov vidiš tu zbrane prvič v Rusiji vse stranke v eni dvorani, in prvič govore svobodno, brezobzirno, z burnostjo dolgo zadržanega gnjeva. Zadaš prav ob desni vidijo čitatelji rimsko-katoliškega škofa barona Roppa iz Vilne, ki je tudi izvoljen za poslanca in si je pridobil mnogo ngleda. Ko je vlada hotela, da ali odloži poslanstvo ali pa odstopi kot škof, se je vsa дума potegnila zanj. Na (str. 441.) pa je Tavriška palača, ki jo je dal car dumi za zborovališča. Ta palača je videla

Lenora (str. 389.) je fantazija na Bürgerjevo balado. V vojski je padel njen zaročenec, in ko ga ni domov, se pregreši Lenora s predrznimi tožbami:

Ugasni luč mi vekomaj,
me groba noč in strah obdaj!
Brez njega sreče zame
ni tu, ne unstran jame!

In ponoči pride res zaročenec ponjo, jo dvigne na konja in jaha ž njo daleč, daleč, v deželo mrličev, kjer zatrepeče Lenora med mrtvaškimi strahovi:

Pod blede luno se nad njo
duhovi so sklenili.
plesali krog in krog, bridko
to pesem zatulili:

„Trpi, če poka ti srce!
Prah z Bogom kregat se ne sme!
Odšla si tiupla sili,
Bog duše se usmili!“ —

Ta sklepni prizor kaže Tratnikova podoba.

Žalostna Mati božja (str. 392.) je lep relief g. M. Bizjaka iz kararskega marmorja. Globoka, pretresljiva žalost na licu matere, ki žaluje ob mrtvem sinu, je izražena v mrzlem kamenu z veliko nežnostjo. Elegantna izvršitev priporoča delo našega rojaka.

O blaženem Marku Križevčanu smo že pisali. Sliko hrvaškega mučenika, katere posnetek vidijo čitatelji na str. 408., je izvršil g. Jos o Bužan. Pri g. Josipu Kaplanu v Zagrebu se dobé reprodukcije te slike, z roko slikane po originalu. Nadbiskupski duhovni stol v Zagrebu je sliko priporočil. Slikana je na platnu (56×68 cm) in stane v pozlačenem okvirju 35 K.

Nova bohinjska železnica bo skoro stekla in tako odprla svetu najkrasnejše kraje naše domovine. Danes priobčujemo nekaj slik, katerim sledi bodoči mesec še cela zbirka slikovitih prizorov z bohinjske železnice. Podbrdo je na goriški strani (str. 433.), kjer se končuje veliki predor, o katerem je „Dom in Svet“ obširno pisal, ko so ga vrtali. Na Goriškem je tudi Grahovo (str. 432.). Najslavnejša slapa Julijskih planin, ki nimata enakih daleč naokoli, vidijo čitatelji tudi v tej številki: Savico, „hčer kraljevo“ (str. 416.) in krasni Peričnik (str. 417.). Izvir Savice bo gotovo odslej mnogo obiskan od turistov, ki se bodo vozili skozi Bohinj.

Baron Beck (str. 448.) je novi avstrijski ministrski predsednik. Po očetu je češkega pokolenja. Zadnji čas je bil sekcijski načelnik v poljedelskem ministrstvu. Tudi njegova naloga je, izvesti volilno reformo za državni zbor.

Krvava poroka v Madridu. Mladi španski kralj Alfonz XIII. si je poiskal nevesto Eno Battenberško (str. 445.), s katero se je poročil z veliko slovesnostjo. Bilo je na dan 31. maja, ravno na obletnico, ko je v Parizu neznan anarhist vrgel bombo pred njegov voz, ko se je peljal s predsednikom francoske republike po ulici. Z rafinirano grozovitostjo so hoteli anarhisti končati življenje kralju in njegovi nevesti ravno na poročni dan. V cerkvi se je izvršila poroka, in na tisoče broječe občinstvo je pozdravljalo mladi par, ko je stopil iz cerkve in se peljal v veličastnem izprevodu, v katerem je bil tudi avstrijski prestolonaslednik nadvojvoda Franc Ferdinand, proti kraljevi palači. Tedaj prileti z okna neke hiše šopek cvetic ravno med zadnja konja in poročni voz. A to niso bile cvetice v pozdrav novoporočencema, ampak bomba, zavita v cvetice, ki se je razletela, raztrgala konja, poškodovala voz, ter ubila in ranila mnogo ljudi. Kakor po čudežu sta kralj in kraljica ostala nepoškodovana. Naša slika

(str. 444.) nam kaže trenutek, ko se je razletela bomba in provzročila pri tem strašno zmedo v poročnem izprevodu.

82

Profesor Ivan Krušič.

Dne 27. julija bo 50 let, kar je bil v mašnika posvečen profesor Ivan Krušič. Tega slovesnega dne se ne veselé samo njegovi sorodniki, znanci, prijatelji in farani, radostno ga pričakuje celi slovenski Štajer in še preko njega slovenska zemlja. Kajti ne najdeš lahko kraja, kjer bi ne deloval kateri Krušič.



ŠPANSKI KRALJ ALFONZ XIII.
Z NEVESTO ENO BATTENBERŠKO.

čevih bivših učencev, bodisi kot duhovnik, zdravnik, sodnik ali učitelj. In Ivan Krušič je poučeval na celjski gimnaziji v času preporoda slovenskega naroda. On je s tem preporodom v najožji zvezi, akoravno ni spisal nobene knjige, akoravno ni nikdar politično in agitatorično nastopil. Krušič je vplival na gimnazijsko mladino s svojo osebo, s svojim vzgledom, in tako koristil slovenskemu narodu več, kakor marsikdo, ki se proslavlja v pesnih in govornih.

Narodil se je častitljivi starček v Medlogu v Savinjski dolini, dobre pol ure od Celja, dne 4. junija