

NOVA DOBA

Naročnina: Za Jugoslavijo: mesečno 7 Din, letno 84 Din.
Za inozemstvo: letno 240 Din.
Posamezna številka 1 Din.

Izhaja
v torek, četrtek in soboto.

Redakcija in uprava: Strossmayerjeva ulica 1, priti.
Tel. 65.—Rač.p.-č. zavoda 10.666.
Oglasl'po stalnem ceniku.

Avstro-ogrsko vojno posojilo.

O avstro-ogrskem vojnem posojilu je objavil g. dr. Vinko Gregorič pregleden kratek članek, ki ga priobčujemo v celoti:

Žalostna je slika tega posojila, še žalostnejša pa gospodarska slika lastnikov tega dolga. Po mirovni pogodbi ni vezana nobena nasledstvena država prevzeti kako plačilo, razen če to stori prostovoljno. Med vojno je vladal v Avstro-Ogrski absolutizem, in je vlada s pomočjo zloglasnega § 14. vladala in delala dolgove. Ta dolg je ogromno narasel, in šele l. 1917., ko je bil sklican parlament, so se slišali razni resni ugovori od strani Čehov in Jugoslovencov, ki so tudi glasovali zoper državni proračun in torej tudi zoper vojno posojilo. Sedanja Avstrija in njeni visoki finančni krogi so se najbolj navduševali za vojno posojilo, in bili najvnetejši zagovorniki državnega proračuna.

Vojni dolg v obliki vojnega posojila znaša v Avstriji 35.000 milijonov, na Ogrskem pa 18.000 milijonov kron. Izposodila si ga je država od ljudstva v obliki osmih vojnih posojil. Poleg tega si je izposodila država pri Avstro-Ogrski kanki 25.000 milijonov, pri raznih bankah 8.000 milijonov kron in na Nemškem 5.000 milijonov mark. Torej skupno okoli 90.000 milijonov kron. Na podlagi teh kreditov je tiskala Avstro-Ogrska banka bankovce ravno tako kakor bi imela predpisano množino zlata in srebra ter drugih jamstev v svojih shrambah. Vsled tega je narasel promet bankovcev na 32.000 milijonov kron. Umevno, da ni zaupal denarni trg tej garanciji Avstro-Ogrske banke in je naravno tudi padla vrednost papirnatega denarja monarhije v inozemstvu. Posledica tega je bila vedno naraščajoča draginja. Zlato se je moralo dajati v inozemstvo za najnujnejše vsakdanje potrebščine. Padla je rezerva Avstro-Ogrske banke na 200 milijonov zlatih kron. Kaj je bilo to nasproti 32.000 milijonov kron papirnatega denarja? Jamstvo Avstro-Ogrske banke je obstajalo edinole v vojnem posojilu in pa v terjatvah banke nasproti njenim dolžnikom. Popisovanje vojnega posojila se je v vsem dopustnimi in nedopustnimi

sredstvi forsiralo. Država je izdala zakladnice s 5 do 15 letno dobo. Posojilo naj bi se vrnilo po tej dobi v polni vrednosti 100 kron za vplačanih 95 kron. Obrestna mera $5\frac{1}{2}\%$. Potem amortizirano posojilo s 40 letno dobo. Po 40 letih vrne država za vplačanih 92 kron 100 kron. Obrestna mera $5\frac{1}{2}\%$.

Vplačilo se je izvršilo: 1. v gotovini, 2. na hipoteko, 3. na zavarovalno polico na doživljenje, 4. proti zastavi vrednostnih državnih papirjev. Za vrednostni papir se je smatralo tudi vojno posojilo, tako da je dolg jamčil za dolg. Obrestna mera $5\frac{1}{2}\%$ je zelo visoka, kajti da ne bo država mogla zmagati tako visokega obrestovanja med vojno in po vojni, in pa še vrniti kapitala, je moralo biti vsakemu razumnemu finančniku takoj jasno. Ljudstvo se je naravnost varalo, češ najsigurnejši dolžnik je država. Koliko je bila vredna ta sigurnost, so pokazali dogodki. Pri finančnih operacijah velja načelo: Visoke obresti, nizka sigurnost. Posojilo na vrednostne papirje se imenuje lombardiranje. Avstro-Ogrska banka in pa tudi druge banke so dajale posojila 75% vrednosti. Če je kdo hotel podpisati 100 kron vojnega posojila in ni imel več kot 20 kron gotovine, je vplačal teh 20 kron, — ostalih 75 kron pa mu je banka posodila proti zastavi obligacije tega vojnega posojila, katero je podpisal. Dobival je $5\frac{1}{2}\%$, a plačal je 5% obresti za dolg, tako da mu je še nekaj ostalo. Vprašalo se ni, je li dotična oseba zmožna plačati svoj dolg ali ne, obligacija vojnega posojila se je smatrala za siguren vrednostni papir. Če je kdo imel 10.000 kron 4% kronске rente, je vzel recimo na to 5000 kron lombardnega posojila. S tem zneskom je lahko podpisal 25.000 kron vojnega posojila, ker je dobil na vojno posojilo 18.000 kron, za kronsko rento 5000 kron. Skupaj 23.000 kron, katere je moral plačati za 25.000 kron vojnega posojila. Varnost je bila prav za prav samo 10.000 kron kronске rente, vse drugo je viselo v zraku.

Na tako nesigurnem temelju je potem izdajala Avstro-Ogrska banka bankovce. Kaj bo z vsemi temi dolžniki, ki so z lombardiranjem podpisali vojno posojilo, kaj bo z onimi občini, ki so radi vladnega pritiska čez svoje moči napravile ogromne dolgove, z deželnim premoženjem, ki je v izdatni

meri udeleženo s pupilarnim denarjem, ki se je porabil radi samolastnega postopanja sodišč za podpis vojnega posojila? Obresti se ne izplačujejo, pač pa so dolžni za svoj dolg pri banki 5 odstotkov.

Politika.

p Stepan Radić bo minister. Stepan Radić bo že prihodnje dni imenovan za ministra. Odločil se je, da sprejme portfelj socialne politike. Imenovanje je bilo odloženo za nekaj dni, ker ni oportuno, da bi sredi razprave o invalidskem zakonu se izmenjal minister, ki ima ta zakon pred parlamentom zagovarjati. Radićevo imenovanje se bo torej izvršilo takoj po sprejetju invalidskega zakona, morda že v soboto. Do širše rekonstrukcije sedaj najbrže ne pride. V radikalnih krogih vlada še vedno precejšnja nejasnost. — Mnogo se govori, da so se odnosi med Pašićem in Radićem znatno ohladili. Gosp. Pašić ima baje vtis, da Radić ni neudeležen na spletkah, ki se že dalje časa pletejo. Te spletke gredo baje za tem, da se pripravi teren za vlado Ljube Jovanovića, ki naj bi bila predhodnica kabineta Ljube Davidovića. Oni, ki se zavzemajo za to kombinacijo, računajo s tem, da radikalski klub ne bo kompaktan in da razpade. Z Davidovićeve strani se širijo govorice, da se dela z vsemi močmi na to, da se Nikola Pašić izloči iz vladne politike.

p Mi in Bolgari. Poslanec radikalne stranke Cirković, ki se je vrnil iz Sofije v Beograd, je sotrudniku »Politike« opisal svoje vtise, ki jih je dobil v Sofiji. Predvsem je izjavil, da se je sestal z raznimi znanimi politiki. Splošne je dobil vtis, da je stališče naše vlade v zadnjem grško-bolgarskem sporu napravilo zelo ugoden vtis v Bolgarski in da dobiva smer politike sporazuma med obema državama vse dalje več pristašev. Tudi s posameznimi jugoslovenskimi emigranti je govoril in se prepričal, da želi večina izmed njih povrniti se v Jugoslavijo. Obstojajo seveda težkoče, ki pa ne izvirajo samo od bolgarske vlade. G. Cirković se je sestal tudi s posameznimi člani makedonske organizacije in jim je skušal obrazložiti, kako nesmiselna je njihova akcija v sedanjih razmerah. Poslanec Cirković je povsod opazil, da raz-

čiščenje odnosov med Jugoslavijo in Bolgarijo gre svojo naravno pot.

p »Nedotakljivost italijanskih mej«. Ministrski predsednik Mussolini je imel v sredo ob priliki slavnosti za zmago pri Vittorio Veneto govor, v katerem je skušal najprej opravičiti vstop Italije v vojno. Izvajal je med drugim: »Italijanski narod je šel z navdušenjem v vojno. Pravo zmago slavje in veselje nad zmago se je smelo v Italiji pokazati šele tedaj, ko so dobili fašisti večino.« — Mussolini je nato naglašal nedotakljivost italijanskih mej na Brennerju in kranjskem Snežniku in dejal, da bi šel narod na vojno, če bi bile te meje v nevarnosti. On in njegova vlada sta za mir, vendar pa se ne sme pozabiti, da je bilo kmalu za Locarnom slišati streljanje topov na Balkanu. Tudi preko Sredozemskega morja se čuje streljanje s topovi. Z enim očesom je treba torej gledati na mir, z drugim pa opazovati resnico. Italija mora vsled tega imeti močno armado, zanesljivo mornarico in veliko zračno flotilo ter požrtvovalnost med narodom.

p Radi atentata na Mussolinija — čutijo Slovenci. Italijanska vlada je odkrila zaroto proti ministrskemu predsedniku Mussoliniju. Na čelu zarotnikov sta stala socialistični poslanec Zamboni in general Capello. Oba sta bila v noči na četrtek aretirana. Po vsej Italiji so se vršile velike fašistovske manifestacije, ki pa so se takoj pretvorile v teroristične demonstracije proti nasprotnikom fašizma, v prvi vrsti proti prostožidarjem in socialistom. Demoliranih je bilo cela vrsta socialističnih in prostožidarskih lokalov, zlasti redakcij in tiskarn dnevnikov. — Povodom vesti o razkriti zaroti proti Mussoliniju je prišlo v četrtek večer v Trstu do fašistovskih demonstracij. Fašisti so najprej demolirali uredništvi dnevnikov »Sera« in »Lavoratore«, nato pa udrli v uredništvo »Edinosti«. Ker se je službojočim urednikom posrečilo, da so se še pravočasno umaknili, so fašisti začeli razbijati pohištvo, potem pa so ga pometali skozi okna na ulico, ravno tako tudi vse ostali inventar s knjigami, rokopisi in arhivom vred. Polili so opremo z bencinom in jo zažgali. Policije ni bilo nikjer, gasilci so prišli prepozno, tako da je vse zgorelo. Gasilci so samo preprečili, da ogenj ni

FICLIUCLU:

Kritika zagrizenca.

(Pismo v L.)

O, nedotakljiva!

Ob začetku gledališke sezone smo še. Celjski dramatičarji so se nam do sedaj pokazali šele v dveh predstavah, zato pa v vsaki s skoro popolnoma različno garnituro. Dali so nam farso iz naših tal — ki jo, gospodična, poznate in doživljate vsak dan pred zastorom — dali so tudi nordijskega kirurga tiste ustanove, za katero ste, o gospodična, ravno zreli.

O »Strahovih« je moj prijatelj F. R. napisal v »Novi Dobi« oceno, ki me je — presenetila. Imel sem okus po prismojenem mleku, kar je znak, da se pri premijeri nisem zelo prehladil. In tako se mi je zdelo, kakor bi bila kritika v sorodu z moralo, ki jo je Cankar filmal v »Pohujšanju«. Zato se ne čudite, če vam napredem par svojih misli o celjskem teaterskem svetu; revanširam se Vam s tem za užitek, ki mi ga nudite, kadar ste razdovedni.

Ta svet se prične — kadar je na vrsti nova predstava — tako, da pustite preveliko občutljivost doma in greste kupit ali rezervirati vstopnico v predprodaji; v takem slučaju se Vas

gotovo poloti želja, da bi se vstopnice v celjsko dramo prodajale nekoliko delikatnejše, kakor se in da bi se se-deži rezervirali na nekoliko zanesljivejši način kakor se. In prepričate se, da celjska drama stoji na realni podlagi že pri vstopnicah.

Iz tega realističnega ozračja Vas pa potegnejo po predstavi — o čudo! — celjski kritiki. V tem oziru je Celje v živem nasprotju z Ljubljano. Tam hvali publika individualno in kritiki samo grajajo, ker opravi publika hvalo; v Celju pa je ravno obratno: kritiki trobijo hozana, publika pa — kritizira. Kaj pravite gospodična: »Ali je torej kritika tisto, kar je napisano kot kritika v »Novi Dobi«, ali pa je kritika tisto, kar se sproti tiska v celjski zrak«. Na Vaš izrek čakam z nestrpnostjo zaljubljenca, ki se mu je na mrazu za-nohtilo, ker je predolgo čakal.

Jaz mislim, da se na ta način vrtime vse hitreje v začaranem krogu, kar ni dobro, ker hodimo v gledališče po večerji in se centrifugalno oddaljujemo od središča, ki je Resnica.

Izgleda kakor da celjski kritiki ne bi znali grajati brez istočasnega zmerjanja, in da zato iz previdnosti samo hvalijo. Maščuje se to pri publiku, ki je tem neumornejša, čim bolj je ploskala. Kakor tiste gospodične, med katere pa Vi ne spadate, seveda, in gospe,

ki imajo navado, da nestrpno čakajo na pohvalo njih dražesti (mislim, kaj-pak, tistih, ki se jih n. pr. na cesti opazi) in, ko take pohvale ne daš, ker nimaš materijala za to, te vprašajo: »Ali sem vam všeč tako? Ali nisem lepa? Kaj mi ne pristojijo tele nogovice? itd. And you stand puzzled.

Iz pogovorov in debat z Vami, Rizuš, prav dobro vem, da ni vsaka graja lopar. Preje je odklonitev lopar. Ali ne? In zato mi dovolite, da se povrnem tja, kjer ste me motili, ker ste se mi pritihotapili med papir in oči: namreč k publiku, ki hodi v celjsko gledališče.

Je to publika z mnogimi vrlinami. Zadnjič pri »Pohujšanju«, kjer sem Vas tako pogrešal, o Rizuš, se je galerija delectirala po dvigu zastora menda četrt ure s pst-sikanjem. Pri »Strahovih«, ki jih nisem dosti videl, ker sem dajal razgledu na Vaše radodarno pokazane vrline večjo prednost, pa je bilo nekaj ljubeznjivih poslušalcev, ki so samo počakali, da je Osvald tiše šepetal nego je brundal šepetalec, in so na glas sedali na stole. Tudi ko je Regina, prilivaje rožicam pri odknu (dež je šel namreč zunaj okna pri polni luni) otvorila libreto, se prvi stavki niso čuli radi hrupnega napora publike, da — potihne. Toda, saj ste bili zraven, tega si niste izprosil od mene, ko sva

se ob eni uri poslovila. Temveč razveselili ste me z naročilom, naj Vam podam svoje mnenje o kakovosti premijere »Strahov«.

Gospodična Rizuš, to je zahrbtnost! Vi prav dobro veste, kako prozaična prikazen sem in kako sovražim čustvene izlive. Eto. Kako naj Vam sedaj poročam, kaj menim o notranjem čustvovanju akterjev, ko ne poznam niti izrazov za to! Pa ne boste. Saj Vam je znano, da hodim v teater z mentalno rezervacijo, da mi je vse eno, kako se igra, da je le med publiko nekdo. Ergo sem dovzeten le za zunanjo stran dogodka, ki ga v konkretnem slučaju nazivam premijero »Strahov«. Da Vam pa dokažem nesposobnost svojo za kritičarsko vedo, berite to-le: Pri premijeri »Strahov« so bile lože jako zračne, in je to dokaz rahle kulture celjsko-slovenske. Samo tam je kultura masivnejša, kjer so lože napolnjene. To velja tudi za povsod. Konec debate.

Dostojno pa je bil posejan parter — jasno, da radi moje prisotnosti — in stojišče, ki je pa malce nedisciplinirano in ne nosi Palma-podpetnikov. Na galeriji sem videl samo glave, človeške seveda, in mi ni znano, kaj je sledilo.

(Konec pride).

Razširjajte „Novo Dobo“!

pograbil tudi poslopja samega. Fašisti so pred tem vlomili tudi v tiskarno »Edinosti«, kjer so razbili rotacijski stroj, večino drugih strojev pa več ali manj poškodovali. Vsa škoda se ceni na 800.000 lir. Tudi lokalne prostozi-darske lože na trgu San Giovanni so fašisti razdejali. V javnosti se fašistov-ska nasilja, zlasti demoliranje »Edi-nosti«, splošno obsojajo. Ko so prišle te novice v Ljubljano, je bilo nekoliko demonstracij,

Celjska kronika.

c Pred sedmimi leti. Dne 6. nov. 1918 se je vršil v Celju narodni praznik osvoboditve. Vse črno ljudstva se je takrat radovalo krasnega solčnega dne in svobode. Da bi se tega vedno spominjali!

c Zaprisega članov Sokola. Sokolsko društvo v Celju priredi na dan proslave narodnega ujedinjenja dne 1. decembra jutraj ob pol devetih slavnostno zaprisego članstva v društveni telovadnici združeno s kratkim predavanjem. Od desetih do dvanajstih dopoldne pa bodo članice in gojenke prodajale po mestnih ulicah razglednice v korist Sokolskemu Savezu.

c Gostovanje ljubljanske opere v Celju. Kakor nam sporoča predsedstvo Dramatičnega društva, se bo vršila v Celju v Mestnem gledališču v nedeljo dne 22. t. m. ob pol štirih popoldne operna predstava »Manon« s celotnoasedbo in kompletnim orkestrom kakor v Ljubljani.

c Smrtna kosa. Dne 5. novembra t. l. je v Invalidskem domu celjskem za posledicami svetovne vojne preminul, vojni invalid g. Srebrnič Stanko, sin učitelja g. Franja Srebrniča na Viču, prej na Teharju. Pogreb se bo vršil 7. t. m. iz invalidskega doma na mestno pokopališče. Tovariši invalidi in vdove se pogreba polnoštevilno vdeležijo. — Srebrnič je bil dijak četrtega letnika srednje tehniške šole v Ljubljani, a je radi ohromelosti in poslabšanja bolezni moral študije opustiti.

c Umrl je v četrtek ob devetih zvečer v Celju vpokojeni pisarniški ravnatelj okrožnega sodišča g. Luka Bergoč v 74. letu starosti. Pogreb bo v nedeljo popoldne ob treh iz hiše Kralja Petra cesta št. 22 na okoliško pokopališče.

c Državni krajevni zaščiti dece in mladine v Celju je naklonila tukajšnja Ljudska posojilnica 1000 dinarjev. Odbor se tem potom pristrčno zahvaljuje, da se je tako častno odzvala prošnji za prispevek k božičnici.

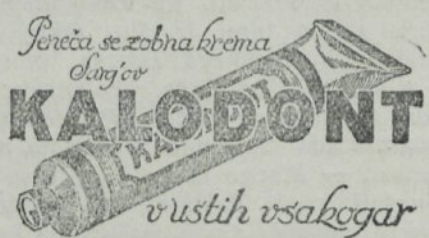
c Občeslovensko obrtno društvo v Celju opozarja na Martinov večer,



*Zdravje
in srca*

Mamica in otročiček, vsa čista
dehtita žarita svežosti, okusna,
oskrbovana. Veselo zdravje se
smeje z lestečimi zobmi

Dnevna gojitev s »Kalodontom«
je najsigurnejša pot, da obvaru-
jete lepoto in zdravje Vaših zob.



ki ga priredi v soboto, 14. novembra
ob 8. uri zvečer v spodnjih prostorih
»Narodnega doma.« Naše občinstvo
vljudno vabimo na to prireditev. 1131

c Pobiranje suhljadi v mestnih
gozdovih. Mestni magistrat razglasa:
Na podlagi tozadevnega sklepa obč.
sveta se objavlja, da brez nakaznice
ne sme nikdo v mestnih gozdovih po-
birati suhljadi in jemati svežih drv.
Proti strankam, ki bi te prepovedi ne
uvaževale, se bo kazensko postopalo.

c Pevke in pevci, v kolo! Prejeli
smo in objavljamo: Pod tem naslovom
v »Novi Dobi« vprašuje prijatelj petja
za vzroke, da se petje v Celju tako
zanemarija. Res je, da vlada na tem
polju v Celju nekako mrtvilo, ki ni-
kakor ni upravičeno. Vzrokov je veliko
in so tudi taki, o katerih je težko go-
voriti, ne da bi se pošteno skregali.

Glavni vzrok tiči pač v tem, da se je
polagalo premalo važnosti na vzgojo
naraščaja. Saj glasovno dobrih pevcev
je med Slovenci dovolj, a žalibog so
teoretično in praktično neizvežbani.
Zato je nujno potrebno, da posvečajo
vsa obstoječa pevška društva ravno
tej točki največjo pažnjo. Drugi vzrok
je, da se goji pri nekaterih pevskih
društvih po večini koncertna pesem,
zanemarijajo pa se narodne popevke
lahkega značaja. Imeli smo priliko
opazovati, da je pevski zbor na neki
prireditvi dobro absolvirati večje pevske
točke, po končanem oficijelnem delu
pa bil nezmožen v svojo in drugih za-
bavo zapeti par popevk. Pevci zahteva
in hoče tudi v svoje in drugih razve-
drilo od petja nekaj imeti. Tudi kakšen
separaten zbor v zboru, pa če je še
tako dober, ni v korist celokupnega
zboru, temveč vzbuja samo nejevoljo
in užaljenost. Moje mnenje je, da naj
se vzgaja pri obstoječih pevskih dru-
stvih naraščaj, ki pa naj se res de-
mokratično črpa iz vseh slojev ljudstva;
in goji se naj lahka narodna pesem,
za težke koncertne prireditve pa naj se
združijo vsi pevski zbori pod okriljem
Glasbene matice v Celju ali pa, če to
ne gre, v nekaki lokalni pevski zvezi.
Le v koncentraciji je moč in napredek,
kar velja seveda tudi za pevška dru-
štva.

c Osebna vest. Začetkom tekočega
šolskega leta je bil profesor tukajšnje
gimnazije g. Josip Kardinar premeščen
v Ljubljano, dasi je imel samo še neki
dve službeni leti do svoje penzije. Sedaj
pa je bil g. profesor zopet premeščen
na tukajšnjo realno gimnazijo.

c Imenovanje. Šolski upravitelj
v Dramljah g. Franjo Košutnik je imeno-
van za učitelja na rudarski šoli v Celju.

c Mesto venca na grob rajnemu
ravnatelju Antonu Jeršinoviču je iz-
ročilo učitelstvo mestne deške in de-
kliške osnovne šole znesek 190 Din
celjski Dijaški kuhinji.

c Protestno zborovanje invalidov.
Z ozirom na zelo kritičen položaj, ki
je nastal za prečanske vojne žrtve
z načelno že sprejetim invalidskim za-
konom, kateri bo po dosedaj došli
poročilih najbrže sprejet pri podrobni
razpravi v celoti, je dolžnost vseh in-
validov, da strnejo vrste, dvignejo svoj
glas ter odločno protestirajo proti spre-
jetju tega zakona, kakršnega je pred-
ložila vlada Narodni skupščini. V to
svrhu sklicuje podružnica Udruženja
vojnih invalidov kraljevine SHS v Celju
za dne 8. novembra 1925 ob 10. uri
dopoldne na Dečkovem trgu, v slučaju
slabega vremena v veliki dvorani Na-
rodnega doma, veliko protestno zboro-
vanje.

c Plesne vaje »Sokola«. Sokol-
sko društvo v Celju bo prirejalo po-
čenši v nedeljo, dne 8. novembra ob
osmih zvečer običajne plesne vaje,
katere bo vodil br. Ljubo Černej, pred-
sednik kluba plesovodij v Ljubljani.
Dostop ima le članstvo. Gojitev telo-
vadbe je zdravju potrebna, pa tudi
ples nudi možnost ohraniti in stopnje-
vati si telesno prožnost, obenem pa
se uglasjati v družabnem občevarju.
Želeti bi bilo, da se članstvo — ne
samo mlajše, temveč tudi starejše —
v obilni meri posluži dane priliko.
Vsi, ki se žele naučiti modernih ples-
sov, naj se javijo takoj v plesno šolo,
ker se glede pouka ne bo moglo ozi-
rati na zakasnele obiskovalce. Prijaviti
se je dne 8. novembra ob sedmih zve-
čer v društveni telovadnici. 1108

Kino.

Kino Gaberje. V petek 6., soboto
7. in nedeljo 8. novembra se predvaja
veliki atrakcijski film »Mister Radio«
v 5 dejanjih. V glavni vlogi Luciano
Albertini. Za mladino dovoljeno. Pred-
stave ob delavnikih ob 8. uri, nedeljah
in praznikih ob pol 4., pol 6. in pol 8.
uri zvečer.

Koncert »Sancin«.

Koncert »Sancin«, ki se je vršil v
sredo zvečer v mestnem gledališču, je
bil dokaz, kako se je zahotelo našemu
občinstvu zopet glasbene prireditve, ki
nudi umetniški užitek. Svoje simpatije
do umetniške dvojice Sancin je osve-
dočilo s tem, da je napolnilo mestno
gledališče skoro do zadnjega prostora
in ju sprejelo takoj ob nastopu z vi-
harnim aplavzom.

V prvem delu koncerta sta bili na
programu dve sonati. Prva Joh. Brahms-
ova d-mol in J. B. Foersterjeva h-mol
sonata. Violinist g. Karol Sancin ljubi
sonate, ker jih zna s svojim umetni-
niškim čutom pravilno interpretirati in
tudi dovršeno naštudirati. Obe sonati
sta skladbi težjega stila, vendar je bilo
njih izvajanje eksaktno in čista umet-
nina. Posebno nam je ugajal Adagio
prve in Andante sostenuto druge so-
nate, kajti poudarjati je treba, da je
gosp. Sancin še prav posebno mojster
adagijev in andantejev. Globoko obču-
teno mu prikipi ton iz srca in si zna
z neodoljivo silo osvojiti poslušalca.
Krasno je bilo izvajanje zadnjega stavka
Allegro ma non troppo, ki je izzvalo
dolgo odobravanje.

Drugi del koncerta so izpolnjevale
krajše skladbe, v katerih se je pokazal
g. Sancin mojstra mehke, sladke kan-
tilene, ki jo podaja z vsem svojim

CELJSKI DOM-HOTEL „UNION“

V soboto, dne 7. novembra 1925 ob 20. uri

Martinov večer

Svira polnoštevilna vojaška godba iz Maribora.

Vstopnina prosta.

KAREL SANCIN.

Nekaj zanimivosti o goslih.

(S posebnim ozirom na goslarsko obrt).
(Dalje.)

Iz takozvane fidule (Vedel) se je
polagoma razvila viola in naposled
današnja vijolina, ki je že v svoji te-
danji popolnosti, t. j. v 16. stoletju
pričela svojo zmagoslavno pot okoli
zemeljske oble. Nekateri glasbeni zgo-
dovinarji imajo Gaspara da Saló, ro-
jenega ob Gardskem jezeru l. 1542.,
za izumitelja gosli. Ker so pa zopet
nekateri dokazali, da so se našle gosli
v slični oziroma tej obliki kakor jo
imajo danes, že leta 1550 in še celo
petdeset let prej, velja splošno Kaspar
Tieffenbrucker, rojen leta 1514. v Frei-
singu na Bavarskem kot prvi, ki je
dal vijolini današnjo obliko. Ker je
takrat nastalo veliko povpraševanje po
vijolinah, so se nekatere umetniške
roke lotile izdelovanja zaželenih in-
strumentov. Nastale so cele šole, kjer
so izdelovalci kopirali posrečene pri-
merke svojih mojstrov. Prva taka šola
je nastala v Italiji v Bresciji, iz katere
je izšel slovit Giovanni Paolo Maggini.
Za tem pa Cremona! Ob tem imenu
začne biti hitreje srce vsakega goslača.
— Ustanovitelj te šole je bil Andrea
Amati, rojen leta 1520., iz čigar rod-

bine so izšli neumrjoči mojstri v iz-
delovanju gosli: Antonio, Girolamo in
Nicolo Amati. — Nicolo Amati ni bil
samo genijalen mojster, marveč tudi
velik učitelj vseh poznejših velikih in
največjih mojstrov: Antonio Stradivari,
Andrea Guarneri, Francesco Ruggeri,
Paolo Grancino, Carlo Antonio Testore,
Florentus Florenus in Santo Serafino.
Vendar pa do danes se še ni rodil
mojster, ki bi bil prekosil slavnega
Antonia Stradivarija, rojenega ob koncu
16. stoletja. Izšel je bil iz patricijske
rodovine v Cremoni in kot sin pre-
možnih staršev se je posvetil zgolj
izdelovanju gosli. Vendar izmed mno-
goštevilnih gosli, ki so izšle iz nje-
govih rok (bilo jih je 3000, včevši
tudi one, ki so jih izdelali njegovi naj-
nadarnejši gojenci, in kojih etikete
nosijo opazko »sub disciplina Antonii
Stradivari«) ni najti nobenih, ki bi
nosile letnico pod 1670, to znači, da
je Stradivari do svojega 50. leta eks-
perimentiral in iskal, dokler se mu
niso gosli tako posrečile kakor je on
želel. Pravijo celo, da je vsak eksem-
plar, ki se mu ni posrečil, romal v
peč. Imel je dva sina, ki sta se isto-
tako posvetila očetovemu poklicu, a
svojega očeta nista dosegla. Francesco
je bil znamenit, Omobono pa je po-
dedoval po svojem očetu edino — ime,
drugega nič.

Sloves, ki ga je dosegel Antonio
Stradivari s svojimi umotvori, je pre-
segal vse meje že takrat, ko je moj-
ster še živel. Že v začetku 19. stoletja
so se prodajale njegove gosli po 1200
do 1800 mark in dobro ohranjeni
eksemplarji iz njegove tretje tvorbeno
periode celo po 25.000 do 100.000
mark. — Dandanes se ve skoraj za
vsak originalen eksemplar Stradivarijev,
kje je in kdo ga ima. Večina starih
gosli, vijol in vijolončelov se nahaja
v zbirkah in muzejih. Značilno je, da
imajo Angleži, ki so najmanj muzi-
kalen narod izmed vseh v Evropi, naj-
dragocenejše zbirke starih instrumen-
tov. Krasno zbirko je imel tudi bivši
avstrijski prestolonaslednik Franc Fer-
dinand. Najlepše zbirke pa imajo
Nemci, dočim v Cremoni sami ne naj-
deš niti v muzeju ničesar posebnega,
kar bi bilo vredno spomina cremone-
ških vele mojstrov. V Cremoni hranijo
v muzeju dleto (edini rekvizit), ki je
bilo Stradivarijevo; a še to baje ni
avtentično. Menda je to dejstvo dovolj
obsodbe vredno za Cremono, če po-
mislimo, da je tam živel 79 zname-
nitih mojstrov, če štejemo od leta
1500—1840. Dalje je slovela napoli-
tanska goslarska obrt. Njeni glavni
predstavitelji so Alessandro Gagliano,
Landolfi in Testore.

(Konec pride.)

Dinar v Curihu

Četrtek 5. nov. Petek 6. nov.:
9.20 9.20

Devize v Zagrebu

Četrtek 5. novembra.

Dunaj	792—802
Berlin	1341—1351
Budimpešta	0079—008
Milan	2221—2245
London	27292—27492
New-York	5616—5676
Pariz	228—232
Praga	166 ⁵ / ₈ —168 ⁵ / ₈
Stockholm	1545—1555
Curih	1086—1094

Petek 6. novembra:

Pariz	2225—2265
London	272 ⁷ / ₈ —274 ⁷ / ₈
New-York	56175—56775
Milan	222—22440
Praga	16661—16861
Dunaj	792—802
Berlin	13405—13505
Curih	10858—10938
Bruselj	2597

(»Avala«.)

Listnica.

Gospod Albin O: Poslano je prišlo
precej pozno. In če bi objavili, bi se
marsikdo začel oglašati, a ni prostora.

Poceni vžitek

za Vas je: umivajte se z »Elsa mili«! Poznavalci pravijo: Fellerjeva Elsa-mila so od vsega dobrega najbolje! Ta mila zdravja in lepote

umetniškim čustvovanjem. Navdušeno je sprejelo občinstvo oba R. Savinova Intermezza, ki sta dosegla na Sanci-novih gosliih popolen uspeh. — Nadvse pohvalno pa moramo omeniti našo pianistko go. Mirco Sancinovo. Dasi poznamo njene odlične muzikalne vr-line, vendar moramo reči, da je v taki formi menda še nismo čuli. Zlasti smo to občutili v obeh sonatah, pri katerih je izvajala klavirski part s tako fino, diskretno in vzorno igro ter s tako globokim razumevanjem, da ji moramo izrekat popolno priznanje.

Po dovršenem sporedu je bil stik med poslušalci in umetnikoma tako tesen, da se občinstvo ni ganilo s svojih mest. Za slovo nam je zaigral gospod Sancin še prekrasno uspravko, ki je marsikoga ganila do solz. — Bil je lep večer, tako lep, da nam ostane trajno v spominu in smo našima umet-nikoma zanj iz srca hvaležni. — Celjski Glasbeni Matici pa moramo iskreno častitati, da ima na svojem zavodu tako odlično učiteljstvo. F. + K.

Širom domovine.

Š Spomenik vojnim žrtvam. Ne-davno se je sestavil v Mariboru odbor za postavitev spomenika padlim vojni-m žrtvam. Denar so precej hitro nabrali in tudi za načrt kiparja Dolinarja so se zedinili. Nastal pa je spor, kam naj se spomenik postavi: eni so za po-kopališče, drugi za mestni park, kjer naj bi stal spomenik na mestu biv-šega turnerja Jahna.

Š Nova galerija v Postojnski jami. Te dni so v Postojnski jami pre-bili zadnji del velike galerije med pre-padom Pivke in Črno jamo. Delo je trajalo 10 let in tvori prvi del tostvar-nega načrta jamskega ravnatelja Perka.

Š Razstava perotnine v Mariboru. Društvo za varstvo in rejo živali v

niso samo prijetno dišeča in močno se peneča toaletna mila, temveč imajo v sebi tudi še medicinsko preizkušene in dobro delujoče sestavine, ter so torej koristna proti pegam, lišajem in različnim nečistostim kože. Ona store kožo mehko, nežno in klju-

Mariboru je priredilo oktobra 1. 1920. svojo prvo razstavo štajersko-zagorskih kokoši v prav skromnem obsegu. Po preteku dolgih petih let omenjeno dru-štvo priredi zopet razstavo v nekoliko širšem obsegu in z ličnejšo opremo v vrtnem salonu Narodnega doma v Ma-riboru. Prirejena bo razstava 14. in 15. novembra t. l. Razstava bo združena s sejmom za plemensko perotnino omenjene pasme. Prvotni načrt, da se priredi ta razstava za območje vse mariborske oblasti, so opustili zaradi nezadostnih denarnih sredstev, zato je prireditev zamišljena le za mesto Ma-ribor in okolico.

Š Kaznilniški naraščaj. Kaznjenci mariborske moške kaznilnice se rekrui-tirajo iz Slovenije in severne Dalmacije, od koder prihajajo v večjih skupinah, da se izplača prevoz. Tak večji trans-port kaznjencev, 29 po številu, je do-spel v Maribor preteklo nedeljo iz Ši-benika. Med njimi imajo trije dosmrtno težko ječo, ostali pa daljše kazni od 2 do 20 let. Istočasno je došel trans-port 7 kaznjenc v žensko kaznilnico v Begunjah.

Š Velike poverebe pri davkarji v Pančevu. V Pančevu sta bila areti-rana predstojnik davčnega urada Ruk-tal in uradnik Martinović, ki sta po-narejala pobotnice za plačane davke in na ta način poverljajala uradni denar.

Š Požar v bakarski luki. Na ita-lijanskem parniku »Maria«, ki je bil v vsidran v bakarski luki poleg lesnega skladišča družbe »Goranin« je izbruhnil ponoči velik požar. Parnik je bil na-tovorjen z lesom in je bila velika ne-varnost, da se ogenj razširi in uniči ves parnik. Na kraj nesreče so prihitali tudi gasilci s Sušaka, katerim se je po težkem delu končno posrečilo ogenj omejiti in ga popolnoma zadušiti. Škoda se ceni na 60.000 lir.

Š Strela ubila jezdeca in konja. Nad Mostarjem je te dni divjala silna

bujučo učinkom vode in mrzlega zraka. Dobi se 5 vrst Elsa mil. Elsa lilijino mlečno milo, Elsa glicerinsko milo, Elsa boraksovo milo, Elsa milo za britje, Elsa katransko ali šam-pon-milo. Za poizkušnjo 5 kosov Elsa mila že obnem z zavojnino in poštnino za 52 Din

nevihta, na kar se je v okolici še utrgal oblak. Vsled velikega deževja je reka Neretva tako narastla, da je na več krajih prestopila bregove. Pri vasi Grljan je treščila strela v kmeta Sta-niča, ki se je na konju vračal domov. Stanič in njegov konj sta bila takoj usmrčena in so ju našli šele naslednje jutro, ko se je nebo zopet zjasnilo.

Š Roparske tolpe v Črni gori. Ne daleč od sela Čučki v Črni gori so našli mrtvega zloglasnega roparja in bandita Pera Koljevića, na čigar glavo je bila razpisana velika nagrada. Ustrelil ga je do sedaj še neznani človek. Na Cetinju pa se je prijavil sedaj policiji zloglasni hajduk Veljo Vujišić. Izjavil je, da so ga orožniki tako preganjali in zasledovali, da mu je bil onemogočen vsak beg. Zato se je udal sam.

Š Velik proces v Prizrenu kon-čan. Pred sodiščem v Prizrenu je bila te dni proglašena proti muftiju Hadži Ramadanu Rustenu in tovarišem, ki so iz verske nestrpnosti umorili ing. Bar-toša in ing. Dragovića. Bila je sodba izrečena in contumaciam, ker je večina obtožencev pobegnila v Albanijo. Ob-sojeni so glavni napadalci z muftijem vred za vsak umor na 20 let težke ječe in pet let težke ječe radi posku-šenega umora, tedaj skupaj 45 let. Celokupno so obtoženci prejeli 500 let ječe. Vsi obsojenci so obnem obsojeni v težke okove. Le 90 letnemu starcu Hadži Bajramu je prisojena ječa z lah-kimi okovi.

Š Kar je že dedom in roditeljem pomagalo, to bo pomagalo tudi Vam! Elsa Flujd. Da, samo, »Elsaflujd«! To že skozi 27 let priljubljeno domače sredstvo s svojo mnogokratno uporabo odznotraj in odzunaj kot ublažitelj bo-lečin! Umivanje in drgnjenje z Elsafluj-dom krepi in jači Vaše telo, stori Vas zmožne kljubovati prehlajenju in Vam pripravlja užitek. En sam poizkus je spreobrnil mnoge, ki niso hoteli vero-

proti vnaprej poslanem denarju. Po povzetju za 10 Din več (za poštino). Naročila upra-viti lekarnarju Eugen V. Felleru u Stubici Donjoj, Elsatrg 356, Hrvatska. Posamezni kosi Elsa-mila po 10 Din v lekarnah in so-rodnih trgovinah.

vati in jih privedel, da iz hvaležnosti še dalje priporočajo Fellerjev »Elsaflujd«. Tudi Vi boste storili isto, ako naročite za poskušnjo 6 dvojnatih ali 2 veliki specijalni steklenici za 63 Din ali da Vam pridejo še ceneje: 12 dvojnatih ali 4 velike specijalne steklenice za 99 Din pri lekarnarju Eugenu Fellerju v Stubici Donji, Elsa trg 356, Hrvatska.

Š Ohranitev historičnih spome-nikov. V ministrstvu prosvete je bila te dni sestavljena komisija, kateri je poverjena naloga, da preišče poškodbe na historičnih, kulturnih in prosvetnih objektih ter da izdela predloge za ohranitev teh objektov.

Za hmeljarje.

XLIX. poročilo: Nürnberg, 31./10. 1925. Promet 80 bal, cene se okreple.

L. poročilo: Nürnberg, 2./11. 1925. Neznaten dovoz, prodanih 100 bal; nespremenjene, čvrste cene.

LI. poročilo: Žatec, Č. S. K., 5. nov. 1925. Razpoloženje in cene čvrste — 4500—4800 č. K. za 50 kg.

Proti odebelosti deluje s kolosalnim uspehom samo 50—»Vilfanov čaj« kar priznavajo vsi strokovnjaki. Dobiva se v vseh lekarnah in drogerijah. Proizvaja: Kem pharm. laboratorij Mr. D. VILFAN, Zagreb, Ilica 240. A. č s

Damska in moška konfekcija novo dospela. IVAN KOS, Celje, Prešernova ul. štev. 17. Cene solidne! Izbira velika!



Žemperje
iz pristne volne v vseh barvah Din 34—, moderno vzorčast Din 62—. Ovijač bluzi iz debele sive volne Din 76—, moderni telovnik Din 98—, posebno fini Din 150—, novomodna površna volnena jopa Din 220— prodaja vele-trgovina
R. STERMECKI, CELJE.
Kdor pride z vlakom osebno kupovat, dobi na-kupu primerno povrnitev vožnje. Cenik zastojn. Trgovci engros cene.

Prodajam moško kolo
skoraj novo z novo garnituro za 1000 Din.
J. GORENJAK, CELJE.

Prodajam z garancijo lahko, dobro, skoraj novo **motorno kolo** znamke »Puch«, 4 HP z novo garnituro. Zelo pripravno za agente. Vzamem tudi v račun vino ali živino.
J. GORENJAK, CELJE.

Samoostojna pisarniška moč
vešča knjigovodstva z večletno prakso išče mesta. Sprejme se tudi delo samo za nekaj ur na dan. Nastop takoj ali pozneje. Naslov v upravi lista.



SALAMA
prvovrstna novaroba, povsem zrela se dobi povsod.
Prva hrvatska tvornica sa-lam, sušena mesa i masti
M. Gavrilović-a sinovi d. d.
Petrinje.
Generalno zastopstvo za Slovenijo
R. Bunc in drug
Ljubljana, Maribor, Celje
12—2

Premog iz vseh rudnikov dobavlja in dostav-lja na dom
FR. JOŠT, CELJE, Aleksandrova ul. 4.
Plačilo tudi na obroke.

Zamenja se stanovanje
dve sobi in kuhinja izven mesta, blizu kolodvora za enako ali večje v mestu.
Naslov v upravi lista.

Absolvent drž. dvorazr. trgovske šole išče mesto praktikanta.
Cenj. ponudbe na upravo lista pod značko »Marljiv«.

Odda se v najem gostilna
v Čretu pri Celju s 1. januarjem 1926. Zraven spada tudi stanovanje. Ponudniki morajo imeti pravico do izvrševanja gostilniške obrti po novi naredbi. Vpraša se pri IVANU RAVNIKAR, trgovcu v Celju.

Potlar, mesarji!
Prodajam lepo kovano mesarsko stoj-nico, kompletno napravo z novo dežno plošto, tehtnico, plošč in voz za Din 3500—.
J. Gorenjak, Celje.

„INKRA“ industrija kravat D. Cerlini & Comp. Celje.
Velika izbira vseh vrst kravat. Vedno no-vosti od najcenejših do 60 najfinejših kvalit. 40 Cene konkurenčne!

Samo leto dni rabljeno pohištvo:

lepa kompletna spalna soba, temne barve in iz trdega lesa ter bela kuhinjska oprava, se proda, tudi na obroke, za 7500 Din.
Ogleda se pri tvrdki »Pelle« v Celju.

Proda se 3—1
1 elektromotor AEG, nov, 220/380 volt, 10 HP, 1450 obratov na minuto, in 1 velika lesena baraka, 26 m dolga, 5 m široka, 11 okenj in 3 vrata.

Produktivna zadruga za lesno industrijo, Celje.

Poceni se proda
oprava za manufakturno trgovino. Natančneje se izve Aleksandrova 1/1., Jelen. 2—1

Lepa, zračna **soba**
se odda stalnemu gospodu. Naslov v upravi lista.

Izurjena **kontoristinja**
išče primernege mesta. Naslov v upravi.

Mlada gospodična
išče za sokolske plesne vaje partnerja. Cenj, ponudbe na upravo lista pod »Dobra plesalka«.

Iščem v podnajem eno ali dve prazni sobi
s souporabo kuhinje za takoj. Plačam za pol leta naprej. Naslov v upravi.

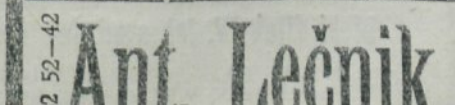
Učenka
v trgovino z mešanim blagom na deželi se takoj sprejme. Pogoji: primerna šolska izobrazba, močna in zdrava. Učna doba 3 leta pri prosti hrani, stanovanju in obleki. Naslov pove uprava lista.

Malo posestvo
7 oralov zemljišča, v bližini mesta Celja, se po nizki ceni proda. Naslov v upravi »NOVE DOBE«.

„JORA“ slaščičarna Celje, Dečkov trg 6 na debelo — na drobno.
Lastna izdelovalnica kandit, čokoladnih 50 bonbonov in slaščic. 8 s

V krojačnici za dame in gospode **IVAN BIZJAK, CELJE**
Prešernova ulica, zraven magistrata so cene fazoni zelo nizke.
Postrežba zelo točna in solidna. Na razpo-lago so tudi vzorci raznega suknja iz prvo-vrstne tovarne v bogati izbiri in nizki ceni. 1033 Se priporoča! 55

Proda se posestvo
v Matkih št. 15, občina Sv. Pavel pri Preboldu. V hiši se nahajata gostilna in trgovina. Pogoji se izvejo pri gostilničarju ŠUPERGERJU na Lopati pri 3 Celju. Prekupci so izključni. 2 s



Ant. Lečnik
Orar in juvelir
Celje, Glavni trg št. 4
(prej Pacchiaffo).

CELJSKA POSOJILNICA D.

Stanje hranilnih vlog nad
Din 50.000.000.—

V lastni palači Narodni dom.

Stanje glavnice in rezer.
Din 4.000.000.—

Sprejema hranilne vloge na hranilne knjižice in tekoči račun ter jih izplačuje točno in nudi za iste najboljše obrestovanje in največjo varnost. Izvršuje vse denarne, kreditne in posojilne posle. Kupuje in prodaja devize in valute.

Podružnica v ŠOŠTANJU na GLAVNEM TRGU

Notar France Burger

je pričel poslovati v Celju v
pisarni notarja Detička,
Dečkov trg.

Naznanilo!

Cenjenemu občinstvu vljudno naznanjam, da sem
otvorila na

Glavnem trgu štev. 8, II. nadst.

modni salon za dame in otroke.

Postrežba točna!

Priporoča se za obilna naročila

Cene nizke!

Beti Čulh.

Kemično snaženje in barvanje oblek Ivan Taček ml.

Gosposka ulica 16 Celje Gosposka ulica 16

Slavnemu občinstvu naznanjam, da sem od 1. novembra naprej zelo znižal cene za snaženje in barvanje oblek ter prosim cenj. občinstvo, da se pri oddaji na to ozira. Izdelovanje je kolikor mogoče točno in zanesljivo.

Cene za kemično snaženje:

1 moška obleka	od Din 30.— naprej
1 ženska površna obleka „ „	30.— „
1 kostim (jopa in krilo) „ „	30.— „
1 plašč	35.— „
1 bluza	7.50 „

Cene za barvanje:

1 moška obleka od	od Din 70.— naprej
1 kostim (jopa in krilo) „ „	65.— „
1 površnik	70.— „
1 krilo	25.— „
1 bluza	7.50 „
1 površna obleka	40.— „

Z odličnim spoštovanjem se priporoča **Ivan Taček ml.**



Delaj, nabiraj in hrani!



Popolnoma varno naložite denarne prihranke pri zadrugi

LASTNI DOM

stavb. in kreditni zadr. z om. zavezo v Gaberju pri Celju

Obrestuje hranilne vloge po 6%.

Večje stalne vloge po dogovoru najugodnejše.

 Pri naložbi zneska po 20 Din se dobi nabiralnik na dom.  

Jamstvo za vloge nad 1 milijon 250.000 Din.

Pisarna v Celju, Prešernova ulica št. 15.

Čas je denar!

Marljivost, treznost in varčnost,
so predpogoj pravnosti!

Iz malega raste velik!

Tužnim srcem naznanjamo, da je naš nepozabni sin

Stanko Srebrnič

bivši dijak IV. let. sred. teh. šole, sedaj stoudstotni vojni invalid

dne 5. t. m. ob 23. uri po dolgoletni bolezni mirno v Gospodu zaspal.

Pogreb se bo vršil v petek, dne 7. oktobra 1925 ob 15. uri iz invalidskega doma na mestno pokopališče.

V CELJU, dne 6. oktobra 1925.

Franco Srebrnič učitelj, in **Ana Srebrnič**, starši.

Vladko, Slavko, brata.

Anica, sestra.

Veliko izbiro najrazličnejših enodružinskih, trgovskih, gostilniških in večjih stanovanjskih hiš, vil, gosposka, gozdna in kmečka posestva v različni velikosti, vsakovrstna industrijska in obrtniška podjetja, stvrbene parcele itd. po zelo znižanih cenah in ugodnimi pogoji
ima v prodaji

Realitetna pisarna **Arzenšek & Comp.** Celje, Kralja Petra c. 22.

Sukno

angleško in češko kupite za obleke, površnike po konkurenčno znižanih cenah v manufakturi in modni trgovini

Miloš Pšeničnik, Celje

Cene nizke! Kralja Petra c. 5. Postrežba solidna!

Naznanilo preselitve.

Cenj. občinstvu vljudno naznanjam, da sem se preselil iz

Gosposke ul. št. 2 na Glavni trg št. 15

(hiša hranilnega in posojilnega društva), kjer se nahaja tudi pisarna. Istotam se sprejemajo naročila za vsa v mojo stroko spadajoča dela, katera bodem izvrševal solidno, trpežno in po nizkih cenah. Na razpolago je bogata zaloga modernih in najnovejših vzorcev.

Priporočam se z odličnim spoštovanjem

Mihael Dobravc,

slikar in pleskar.

Stanovanje se nahaja na Bregu št. 14.

Kleparstvo, vodovodne inštalacije in naprava strelovodov

Franjo Dolžan

CELJE - Kralja Petra cesta - CELJE

Sprejema vsa dela zgoraj omenjenih strok kakor tudi popravila

Postrežba točna. Cene zmerne. Solidna izvršitev.

401 100-64

Kamnoseška industrijska družba

Razlagova 7 v Celju Razlagova 7

Telefon 67.

Ustanovljena 1906.

Lastni kamnolomi.

Izdeluje vsakovrstne nagrobne spomenike iz marmorja, granita, sijenita i. t. d., nagrobne plošče in okvirje, garniture za spalne in jedilne sobe, obzidne plošče, mozaik in vsa v kamnoseško stroko spadajoča dela.

Prodaja tudi na mesečne obroke. Stalno velika zaloga spomenikov od najpreprostejših do najmodernejših oblik. Zahtevacite načrte in proračune!

