

Št. 281 (20.909) leto LXIX.

PRIMORSKI DNEVNIK je začel izhajati v Trstu 13. maja 1945, njegov predhodnik PARTIZANSKI DNEVNIK pa 24. novembra 1943 v vasi Zakriž nad Cerknim, razmnožen na ciklostil. Od 5. do 17. septembra 1944 se je tiskal v tiskarni "Dobrodo" v Govcu pri Gorenji Trebuši, od 18. septembra 1944 do 1. maja 1945 v tiskarni "Slovenija" pod Vojškim pri Idriji, do 7. maja 1945 pa v osvobojenem Trstu, kjer je izšla zadnja številka. Bil je edini tiskani partizanski DNEVNIK v zaslužjeni Evropi.

TRST - Ul. Montecchi 6 - Tel. 040 7786300, fax 040 7786339
 GORICA - Ul. Garibaldi 9 - Tel. 0481 356320, fax 0481 356329
 ČEDAD - Ul. Ristori 28 - Tel. 0432 731190
 Internet: http://www.primorski.eu/ e-mail: redakcija@primorski.eu

SOBOTA, 30. NOVEMBRA 2013

1,20 €

Kriza tudi v tovarni Wartsila

ALJOŠA GAŠPERLIN

Tovarna velikih motorjev Wartsila v dolinski občini pri Trstu je bila med redkimi podjetji, ki jih mednarodna kriza še ni huje prizadela. Toda zdaj je njeno vodstvo formalno naznanilo, da bo zahtevalo redno dopolnilno blagajno za tri mesece, od januarja do marca leta 2014. Razlog za to naj bi bil kar 50-odstoten upad povpraševanja, še predvsem po srednje-velikih motorjih, zaradi česar bo ostala doma skoraj polovica delovne sile, se pravi 600 ljudi.

Jasno je, da take tovarne ni mogoče zapreti kar čez noč. Velikani, kot je multinacionalna Wartsila, poslujejo globalno in njihovo načrtovanje je zato dolgoročno. V tej luči gre obravnavati tudi nepričakovano odločitev dolinske tovarne, kjer sicer zagotavljajo, da se bo aprila spet začela proizvodnja.

Ob tem bi se veljalo zamisliti, kakšna bo vloga tovarne v okviru skupine Wartsila v prihodnosti in ali bo še tako strateško pomembna za vso grupacijo. Multinacionalna je odprla med drugim dve sorodni mešani družbi v Južni Koreji in v Braziliji. Dolinski obrat najbrž ne bo ogrožen, a nedvomno se je neko obdobje zaključilo.

V prihodnjih tednih bo pomembno razumeti, kakšne bodo nove strategije in perspektive. Če je bil osip povpraševanja posledica strukturne krize, bo morala Wartsila primerno ukrepati in vsaj delno presmeriti proizvodnjo oz. ponudbo. Poglavitno vsekakor bo, da se resno loti problema in da bodo socialni blazilci zares prispevali k ponovnemu razcvetu. Ko pa bi šlo v resnici za poslabšanje ali celo za izgubo konkurenčnosti, se bo odprlo popolnoma drugačno, vznemirljivo poglavje.

ITALIJA - V okviru procesa Ruby, na katerem je bil že obsojen

Berlusconi obtožen podkupovanja prič

Letta prepričan, da bo vlada po novi zaupnici močnejša

GOSPODARSTVO - Alarmni zvonec

Zaradi krize v Wartsili težave v mnogih podjetjih



TRST - Tovarna velikih motorjev Wartsila bo od januarja do marca delala v polovičnem režimu. Zaradi mednarodne gospodarske krize in krepkega zmanjšanja povpraševanja, pravi podjetje, se bo dejavnost v prvem trimesečju zmanjšala. Vodstvo je že formalno najavilo in obvestilo sindikate, da se bo poslužilo redne dopolnilne blagajne za obdobje 13 tednov med januarjem in marcem, redna dopolnilna blagajna pa bo zadevala 600 od 1.250 zaposlenih. Wartsila poudarja, da se bo delo v prvem trimesečju v bistvu razpodelilo, vendar zagotavlja, da se bo proizvodnja ponovno začela v aprilu. Zaradi problemov družbe Wartsila so se začele hude težave v številnih podjetjih, ki opravljajo dela v zakupu. Kar pa je nesporejemo, je po mnenju sindikata kovinarjev Fiom-Cgil obnašanje družbe Terotech Engineering, ki naj bi skušala na vse načine odpustiti zaposlene.

Na 4. strani

RIM - Bivšemu premieru Silviu Berlusconi, ki je bil ta teden zaradi pravnomočne obsodbe v primeru Mediaset izključen iz senata, grozi nov sodni postopek. Sodniki so ga namreč obtožili, da je v primeru Ruby podkupoval priče, ter tožilstvo pozvali k preiskavi. Če bodo tožilci našli dovolj dokazov, bo moral znova sesti na zatožno klop.

Medtem se vlada pripravlja na novo parlamentarno preverjanje, potem ko se je iz koalicije umaknila Berlusconijska stranka Forza Italia. Premier Enrico Letta namerava predsedniku republike Giorgiu Napolitanu predlagati, da bi vlada šla v parlament po zaupnico po kongresu Demokratske stranke 8. decembra. Sicer pa je izrazil prepričanje, da bo vlada po tej parlamentarni preizkušnji bistveno močnejša.

Na 4. strani

GORICA - Sklep deželne vlade

Trgovski dom čaka na selitev knjižnice

GORICA - Dežela Furlanija Juljska krajina bo Narodni in študijski knjižnici dala v brezplačno uporabo pritlične prostore Trgovskega doma. Deželna vlada je na predlog odbornika za finance in premoženje včeraj namreč sprejela sklep, da bo s knjižnico podpisala konvencijo, na podlagi katere, se bo slovenska ustanova vselila v obnovljene prostore Fabianijeve palače. Pred tem bo potrebno pridobiti, obnoviti in opremiti še vogalne prostore pritličja.

Na 12. strani



NŠK - Projekt

Primorci beremo



TRST - V Narodnem domu se je včeraj sklenil letošnji projekt Primorci beremo, ki je k branju sodobne slovenske literature pritegnil številne bralce. Med predlaganim čtivom je bil tudi romaneskni prvenec Maruše Krese Da me je strah? O sestri, ki je preminila kmalu po izidu knjige, pisateljici, pesnici, novinarki, predvsem pa svetovni popotnici je bralcem spregovorila novinarka in fotografinja Meta Krese. Bralci, ki so v akciji prebrali predpisano število knjig, so sinoči dobili diplomo in knjigo.

Na 8. strani

Zgonik in Repentabor: nove tarife davka na odpadke Tares

Na 5. strani

Brane Završan: Film Tir metafora za navidez zedinjeno Evropo

Na 10. strani

Letališče na Rojah ponovno obratuje

Na 12. strani

Čezmejna promocija maceriranih vin

Na 14. strani

SLOVENIJA Odstopilo vodstvo protikorupcijske komisije

LJUBLJANA - Predsednik Komisije za preprečevanje korupcije Goran Klemenčič ter njegova namestnika Rok Pražnik in Liljana Selinšek so predsedniku republike Borutu Pahorju podali nepreklicne odstopne izjave. Kot je dejal Klemenčič, ne odstopajo iz obupa, nemoči, pritiskov ali ker jim je zmanjkalo volje za delo, pač pa iz protesta. Odzivi iz političnih in strokovnih vrst so bili zlasti v znamenju zaskrbljenosti nad razmerami v državi.

Na 3. strani

V ponedeljek, 2. decembra, ob 20.00

na odru Kosovelovega doma Sežana
Zavod EN-KNAP (Ljubljana)
s plesno predstavo **POZOR HUD PLES!**



www.kosovelovdom.si

Vljudno vabljeni.



OKNA ŠEMRL



IZDELUJEMO • NUDIMO

Okna
Balkonska vrata
Panoramske stene
Polkna
Vhodna vrata

Svetovanje
Izmere na objektu
Izdelavo po meri
Lastno montažo



Iščemo zastopnika
za tržaško, goriško
in videmsko
pokrajino
Info: +386 5 756 51 33

MIZARSTVO ŠEMRL

Razstveni salon:
Planina 189
6232 PLANINA
(10 km od Postojne)

SLOVENIJA

www.oknasemrl.eu



ITALIJA - Na procesu Ruby, na katerem je bil že obsojen

Berlusconi obtožen, da je vplival na priče

S tem se njegov položaj po izključitvi iz senata še poslabša

VLADA - Kriza

Letta: Po novi zaupnici bomo igrali v napadu

RIM - "Predsedniku republike Giorgiu Napolitanu bom predlagal, da bi preverjanje nove vladne večine v parlamentu opravili po 8. decembru, se pravi potem ko bo Demokratska stranka na svojem kongresu oz. na primarnih volitvah izbrala svojega tajnika." Tako je povedal premier Enrico Letta, ki je v Vilnius ob robu vrha Vzhodnega partnerstva odgovoril na novinarsko vprašanje, kdaj namerava njegova vlada v parlament po zaupnico, potem ko se je iz vladne koalicije umaknila stranka Forza Italia.

Predstavniki Berlusconijeve stranke Renato Brunetta je takoj protestiral, češ da bi moral Letta nemudoma odstopiti. A premier je odvrnil, da se bo o zadevi dogovoril v ponedeljek z Napolitanom. Pristavil pa je, da bo vlada po novi zaupnici gotovo močnejša. »V tem letu smo zaradi nenehnih pogojevanj in izsiljevanj morali igrati v obrambi. Prihodnje leto bo drugače, igrali bomo v napadu. To tudi v EU, v kateri bomo v drugem semestru prevzeli predsedstvo. Evropa bo videla, kaj pomeni vodilna Italija,« je optimistično zaključil Letta.

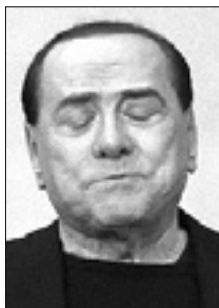
RIM - Bivšemu premieru Silviu Berlusconi, ki je bil ta teden zaradi pravnomočne obsodbe v primeru Mediaset izključen iz senata, grozi nov sodni postopek. Sodniki so ga namreč obtožili, da je v primeru Ruby podkupoval priče, ter tožilstvo pozvali k preiskavi. Če bodo tožilci našli dovolj dokazov, bo moral znova sedeti na zatožno klop.

Berlusconi je bil na prvostopenjskem procesu v primeru Ruby spoznan za krivega spolnih odnosov z mladoletnico in zlorabe položaja, za kar je bil obsojen na sedemletno zaporno kazen. V pisni obrazložitvi te odločitve so sodniki med drugim zapisali, da je imel medijski mogotec spolne odnose s prostitutko Karimo El Mahrugh, čeprav je vedel, da je mladoletna. Medijskemu mogotcu in milijarderju so očitali tudi, da je na sodišču lagal in da je podkupil priče, da bi pričale v njegovo korist.

Včeraj je milansko sodišče objavilo še pisno utemeljitev razsodbe v drugem procesu, povezanem s primerom Ruby. Gre za proces, v katerem so sodili trem nekdanjim Berlusconijevim tesnim sodelavcem, ki naj bi organizirali razuzdanje "bunga bunga" zabave. Televizijski agent Lele Mora in TV voditelj Emilio Fede sta bila obsojena na sedem let, političarka Nicole Minetti iz vrst bivše Berlusconijeve stranke Ljudstvo svobode pa na pet let zapor.

Sodniki so tudi v tej obrazložitvi opozorili, da je Berlusconi skušal vplivati na priče. Tožilstvo so pozvali k uvedbi preiskave proti nekdanjemu premieru, ženskam, ki so pričale v njegovo korist, in njegovima odvetnikoma Nicolu Ghediniju in Pieru Longu. Zagrožene zaporne kazni so od štiri do deset let.

SILVIO BERLUSCONI



Sodniki menijo, da obstaja dovolj dokazov za ugotovitev, da so priče pričale lažno. Tako so uporabljale "identične" besede in "jezik, ki ni bil v skladu z njihovim družbenim izvorom". Ko so jih povprašali, tako nekatere priče "niso znale razložiti pomena besed in fraz, ki so jih uporabile". Konkretno naj bi Berlusconi in njegovi odvetniki 15. januarja 2011 priče pozvali na sestanek, na katerem so uskladjili izjave.

Za Berlusconijevo politično pot sicer ni bil usoden primer Ruby, ampak Mediaset, v katerem je bil zaradi davčne prevare avgusta pravnomočno obsojen na štiritletno zaporno kazen. Na podlagi pravnomočne obsodbe je bil v sredo po 20 letih izključen iz senata, s tem pa je ostal tudi brez parlamentarne imunite.

Italijanski mediji znova špekulirajo, da bi se 77-letni Berlusconi sedaj do imunite lahko skušal dokopati na volitvah v Evropski parlament, ki bodo potekale prihodnje leto. Ker v skladu z zakonom ne sme kandidirati v Italiji, bi prišla v poštev kandidatura v kateri od drugih evropskih držav. Najverjetneje bi šlo za Estonijo, kjer Berlusconi uživa podporo vplivnega poslovneža Ernesta Preatonija, izpostavljajo mediji.

EU - Sporazuma z Moldavijo in Gruzijo

Vrh Vzhodnega partnerstva brez dogovora s Kijevom

VILNIUS - Ukrajina včeraj na vrhu Vzhodnega partnerstva v Litvi, kot je bilo jasno že vnaprej, z EU ni podpisala pridružitvenega sporazuma. Unija je potrdila, da njena ponudba Kijevu ostaja na mizi, obenem pa je Moskvo opozorila, da je njeno vmešavanje v odnose EU s tretjimi državami nesprejemljivo.

V Vilniusu je od četrtega zvečer potekal vrh Vzhodnega partnerstva, ki združuje 28 članic unije ter šest njenih vzhodnih sosed, sicer nekdanjih sovjetskih republik, Ukrajino, Moldavijo, Gruzijo, Belorusijo, Armenijo in Azerbajdžan. Cilj leta 2009 ustanovljenega partnerstva je okrepiti sodelovanje med EU in partnericami ter med partnericami samimi ter s tem okrepiti stabilnost v regiji.

A v Vilniusu je osrednja pozornost veljala Ukrajini, ki je prejšnji teden pod pritiskom Moskve sporočila, da se zaenkrat odpoveduje podpisu pridružitvenega sporazuma z EU, ki ga v Bruslju opisujejo kot najbolj ambicioznega doslej. V Kijevu so obenem predlagali tristranske pogovore EU, Ukrajine in Rusije glede sporazuma.

EU ne bo pristala na ruski veto ali drugačno rusko vmešavanje v njene odnose s tretjimi državami, je ob koncu vrha dejal predsednik Evropske komisije Jose Manuel Barroso.

"Čas omejene suverenosti držav v Evropi je končan," je dodal in zavrnil tudi pobudo Kijeva o tristranskih posvetovanjih z Rusijo. Predsednik Evropskega sveta Herman Van Rompuy je dejal, da nekatere dejanja Rusije v odnosu do nekdanjih sovjetskih republik ni-

so v skladu s tem, kako bi morale stvari teči v Evropi. Obenem je izrazil upanje, da bo Ukrajina "prej ali slej" pripravljena na podpis sporazuma z unijo, ter poudaril, da je sporazum še vedno na mizi. Ukrajino in tudi druge države v regiji je pozval, naj pozabijo "na kratkoročne pomisleke in pritiske od zunaj". Zelo kritična do oblasti v Kijevu je bila gostiteljica vrha, litovska predsednica Dalia Grybauskaitė, ki je dejala, da "državo peljejo po poti, ki ne vodi nikamor".

Ukrajinski predsednik Viktor Janukovič, ki se je sicer udeležil vrha v litovski prestolnici, je sporočil, da je njegova država še vedno pripravljena v bližnji prihodnosti skleniti sporazum z unijo, a pričakuje dodatne finančne spodbude. Konkretnih obljub glede slednjih pa na vrhu ni dobil. V Bruslju so prepričani, da sporazum Ukrajini prinaša številne koristi. Odločitev ukrajinske vlade, da se začasno odpove podpisu sporazuma z EU, je sprožila proteste proevropske opozicije v Ukrajini, ki trajajo že več dni. Včeraj pa je na tisoče Ukrajincev sklenilo človeško verigo, s katero so želeli pokazati svojo povezanost z EU. Moskva, ki nasprotuje tesnejšemu povezovanju nekdanjih sovjetskih republik z unijo, ne pritiska le na Ukraino, ampak tudi na druge države. Vabi jih v lastno prostotrgovinsko območje, v katerem sta že Belorusija in Kazahstan, pridružila pa naj bi se mu tudi Armenija.

Kljub temu je EU danes v Vilniusu parafirala pridružitvena sporazuma z Moldavijo in Gruzijo, ki naj bi ju podpisali prihodnje leto, ter sporazum o omilitvi vizumskega režima z Azerbajdžanom. (STA)

ITALIJANSKO DOGAJANJE V ZRCALU TUJIH MEDIJEV

Je v Italiji po Berlusconijevi izključitvi iz senata zavladata pokopališka stabilnost?

SERGIIJ PREMUR

Novica iz Italije, ki ji mediji po svetu te dni posvečajo največjo pozornost, je seveda izključitev Berlusconi iz senata. Odstranitev iz parlamenta vodilnega politika, večkratnega prvega ministra in medijsko nad vse vidne osebnosti na osnovi kazenske obsodbe zaradi davčne utaje je neobičajna drugod po svetu, kjer politiki odstopajo sami, ko jih prizadene sum nekorektnega delovanja, kaj šele obsodba zaradi davčne utaje, ki jo v civiliziranih državah imajo za enega najhujših prekrškov ne samo proti zakonskim predpisom, pač pa proti osnovnim pravilom etičnega vedenja.

V medijih je poročanje bolj ali manj isto. Tako imata britanski *BBC* in arabski *Al Jazeera* točno isti naslov - »Berlusconi expelled from parliament«, *The New York Times* navaja točneje, da je »Berlusconi expelled from senate in Italy«, medtem ko londonski *The Guardian* piše, da je bil odstranjen iz parlamenta zaradi davčne prevare.

Podobno velja pri nemškem tisku - *Frankfurter Allgemeine* »Berlusconi aus italienischem Senat ausgeschlossen«, *Der Spiegel* »Italiens Senat wirft Berlusconi raus«, *Die Welt* »Italienischer Senat schließt Silvio Berlusconi aus« - kot tudi pri španskem - *El País* »El Senado expulsa a Berlusconi tras su condena por fraude fiscal«, *El Mundo* »Berlusconi expulsado del Parlamento tras 20 años«. In lahko bi še in še nava-

jal naslove, ki jih tisk po svetu namenja bivšemu senatorju.

Povsem predvidljivi so tudi komentarji, iz katerih izhaja, da milanski mogotec ne uživa ugleda po svetu, in to tako v medijih, ki so progresistično usmerjeni, kar je lahko samoumevno, kakor v konservativnih časopisih, ki bi mu morali biti naklonjeni zaradi politične sorodnosti. Med zanimivejšimi dopisi bi omenil poročanje madridskega *El Mundo*, ki svari pred nevarnostjo, da se Berlusconi ima za predčasno odpisane. Izključenega liderja desnice primerja s feniksom, mitološko ptico, ki se vsakič dvigne iz plamenov: tudi Berlusconi so že večkrat posvetili nagrobne govore, pa se je vsakič spet postavil na noge. Opozorilo madridskega časopisa velja predvsem tistim, ki se že imajo za zmagovalce ne prihodnjih volitvah in se samo še medsebojno kljujejo, kdo bo zmagovalni petelinček. Pa ni rečeno. Ne smemo pozabiti, kaj se je zgodilo na letošnjih februarjskih volitvah, na katere se je ubogi Bersani pripravljaval, kot da bi že imel zmago v žepu ... S tem v zvezi naj navedem novičko iz »domaćih logov«: tržaško javnomnenjsko podjetje iXé je ugotovilo, da se je po Berlusconijevi izključitvi zaupanje italijanskih volilcev v bivšega senatorja povzpelo od 17 na 23 odstotkov. Porast 6 točk v enem samem tednu dokazuje, da očitno problem ni Berlusconi, pač pa so Ita-

lijani. Si obsojen zaradi davčne utaje? Odlično, zaupamo ti bolj kot prej! Vsekakor nam je lahko v tolažbo ugotovitev londonskega gospodarskega dnevnika *Financial Times*, ki opozarja, da so finančni trgi reagirali dokaj umirjeno na dramatične novice iz rimske politike, kar dokazuje, da je Berlusconi manj vpliven kot nekoč glede usode vlade.

Tudi glavni finančni dnevnik na drugi strani Atlantika, *The Wall Street Journal*, ugotavlja podobno, vendar z drugačnim prizvokom. Vprašanje, ki ga postavlja v samem naslovu, je, ali »se Italija sooča s stabilnostjo pokopališča«, v podnaslovu pa newyorški dnevnik piše, da so italijanski podjetniki zaskrbljeni ob perspektivi nadaljnjih 18 mesecev Lettove vlade. Po izključitvi Berlusconi in razkolu v desni sredini, je Letta navidezno močnejši, njegova vlada je doseglja zadovoljiv uspeh pri uravnoteženju državnega proračuna, vendar so sedaj potrebne reforme, glede katerih vlada zaenkrat izgleda, kot da bi bila ohromljena. Italija je edina država na jugu Evrope, kjer se kompetitivnost ni izboljšala in kjer za prihodnje leto napovedujejo samo minimalni porast ekonomije. *WSJ* nakazuje tri možne scenarije: vlada se reši verig in resnično izvede korenite reforme; Renzijev uspeh na primarnih volitvah privede do predčasnih volitev z namenom, da doseže zadostno večino za samostojno sestavo vlade; spopad

Renzija z Letto privede do zastoja, ki prepreči vsako reformo. Zaenkrat Italiji grozi predvsem nevarnost, da Lettova vlada ostane na površju, meni *WSJ*, vendar njena stabilnost zagotovi Italiji samo smrt, ne pa življenja.

»Alitalia in Telecom Italia oz. poraz domoljubja«, piše glavni francoski finančni dnevnik *Les Echos*, ki analizira sorodnosti med krizama italijanske letalske in telefonske družbe. V obeh primerih je italijanska vlada posegla, da ne bi propadajoči družbi prešli v roke tujih investitorjev. Šlo je za primer zastarelega domoljubja, danes pa so v Rimu bolj pragmatični in iščejo učinkovitejši protikutep v novi strategiji zaveznikov na mednarodni ravni, piše pariški časopis. Vlada sicer trdi, da je vstop Italijanskih pošt v kapital Alitalie povsem legitim, ker ne krši evropskih pravil o konkurenci in prepovedi državnih podpor. V resnici Letta nima prave strategije in skuša rešiti, kar se rešiti da. Letta 2007 je bila naveza Air France - KLM pripravljena vložiti v Alitalia 6 milijard evrov, danes pa noče investirati niti 75 milijonov za prevzem večinskega deleža letalske družbe, ki beleži 750 tisoč evrov izgube dnevno. Podobno krizo preživlja tudi Telecom, ki je tako strahovito zadolžen, da bi ga lahko prevzelo špansko telefonsko podjetje Telefonica, kar razburja italijansko politiko, češ da je nedopustno, saj bi šlo za beg pred

nacionalno odgovornostjo. Še posebej v tem primeru, meni *Les Echos*, gre za dokaz pomanjkljivosti italijanskega »kapitalizma brez kapitalov«: država, ki je nekoč bila med prvimi v razvoju mobilne telefonije, je danes na dnu evropske lestvice glede hitre internetne povezave in beleži najdražje telefonske tarife v Evropi. Po zamaskiranem protekcionizmu in cenenem domoljubju svojih prednikov Letta pristopa bolj pragmatično, čeprav v sili, kar je vsekakor boljše kot dosedanja poskusi, da se reši, kar se rešiti da, »za ceno, da se nič ne spremeni«.

V svoji naivnosti sem bil prepričan, da bom tokrat lahko povzel tudi dopise s torkovnega tržaškega srečanja Lette s Putinom. V resnici je bilo v tujem tisku poročanje skrajno omejeno in skromno, medtem ko so ruski mediji, bolje rečeno ruska medija v angleškem jeziku, kot sta *The Voice of Russia* ali agencija Interfax, ki jima lahko sledim, poročala izključno o vsebinskih vidikih srečanja, v prvi vrsti o Putinovem nasprotovanju morebitni pridružitvi Ukrajine Evropski uniji. Niti besedice pa niso posvetili Trstu, ki je gostil srečanje in kjer je na visokem drogu na Velikem trgu plapolala velikanska zastava z ruskimi, pa tudi slovanskimi, belo-plavokimi barvami. Da se slovanski svet razteza od Trsta do Vladivostoka, se tega menda zavedamo samo mi.





SLOVENIJA - Protestna akcija sprožila odzive v znamenju zaskrbljenosti

Odstopilo vodstvo Komisije za preprečevanje korupcije

LJUBLJANA - Predsednik Komisije za preprečevanje korupcije Goran Klemenčič ter njegova namestnika Rok Praprotnik in Liljana Selinšek so predsedniku republike Borutu Pahorju podali nepreključne odstopne izjave. Odzivi iz političnih in strokovnih vrst so bili zlasti v znamenju zaskrbljenosti nad razmerami v državi.

Klemenčič je v izjavi za javnost poudaril, da ne odstopajo iz obupa, nemoči, pritiskov ali ker jim je zmanjkalo volje za delo, pač pa iz protesta. Spomnil je, da so odstop napovedali že ob objavi januarskega poročila o premoženjskem stanju predsednikov političnih strank, če se ne bo nič spremenilo. In po njihovem se tudi ni. Vodstvo KPK odstopa, ker ne morejo več pristajati na to, da se vprašanje korupcije politizira in da je predmet čistega populizma, je povedal Klemenčič. Komisija namerava s svojim delom nadaljevati do imenovanja nove ekipe, a najdlje do 1. marca prihodnje leto.

Predsednik republike Borut Pahor je bil o odstopu obveščen že v sredo, včeraj pa je tudi prejel odstopno izjavo. Ob tem pa je sporočil, da razume razloge za odstop, a se z odločitvijo vodstva KPK ne strinja. Kot so sporočili iz predsednikovega urada, si bo Pahor prizadeval bo, da bo nov senat komisije imenovan čim prej in da bodo v njem zaupanja vredne osebnosti.

Predsednica vlade Alenka Bratušek je v izjavi za medije poudarila, da je komisija po njenem mnenju doslej opravila veliko delo in da zato težko razume odstop iz protesta ali nemoči. Vsekakor pa je treba opozorila KPK jemati zelo resno, je zapisala in izrazila željo, da bi senat glede odstopa ponovno premislil in nadaljeval za četo delo.

Predsednika DZ Janka Vebra je protestni odstop presenetil. Po njegovem mnenju bo to zagotovo upočasnilo reševanje težav s korupcijo.

Parlamentarne stranke so odstop vodstva KPK sprejele zelo različno. Predsednik SDS Janez Janša, ki je bil tudi sam deležen očitkov KPK, je na družbenem omrežju Twitter zapisal, da je KPK raje odstopila, kot da bi preiskala korupcijo v bankah in Mestni občini Ljubljana.

Vodja poslanske skupine PS Jani Möderndorfer je izrazil obžalovanje. Po njegovih besedah so prav zdaj že vidni tudi prvi rezultati preteklega in sedanjega dela.

Od leve namestnik predsednika komisije Rok Praprotnik, predsednik komisije za preprečevanje korupcije Goran Klemenčič in namestnica predsednika KPK Liljana Selinšek

STA



Predsednik SD Igor Lukšič v odstopu KPK vidi opozorilo, da je proces očiščenja slovenske družbe in politike zastal. Po mnenju predsednika DL in notranjega ministra Gregorja Viranta glavno odgovornost za odstop nosijo tisti politiki, ki so sistematično rušili avtoriteto komisije, jo diskreditirali in zaničevali njene odločitve.

Po oceni predsednice NSi Ljudmile Novak je odstop komisije resen alarm tudi za vse organe pregona.

Odzvali so se tudi v zunajparlamentarnih strankah. V Zares menijo, da bi bilo dobro, da bi KPK nadaljevala s svojim delom, v Trsu pa dodajajo, da mora biti klic na pomoč borcev proti korupciji zadnji poziv državljanom, da s političnimi elitami, ki so nam vladale zadnja desetletja, ne moremo pričakovati rešitve iz krize v katero so nas tudi pripeljale.

Zaskrbljenost nad stanjem v družbi so izrazili tudi na Vrhovnem sodišču RS, v policiji pa so odločitev vodstva KPK sprejeli z obžalovanjem.

Nekdanji predsednik KPK Drago Kos pa je bil do poteze aktualne komisije izjemno kritičen, saj da je to neresno, neodgovorno in izdaja zaupanja tako slovenskih državljanov kot osebja v komisiji. Prav tako so poskrbeli za slabo popotnico novi komisiji, je dejal. (STA)

SWG - Učinkovitost dela predsednikov dežel Pred Serracchianijevo le predsednik Veneta Zaia

BENETKE - Predsednik Veneta Luca Zaia je na prvem mestu med predsedniki italijanskih dežel, kar zadeva »učinkovitost in sposobnost«. To izhaja iz tednika »Scenari di un Italia che cambia«, ki ga pripravlja družba za raziskave javnega mnenja SWG.

Po teh podatkih je Zaia najbolj učinkovit predsednik za 52% vprašanih prebivalcev Veneta, s 46 odstotki mu sledi predsednica FJK Debora Serracchiani, tretji pa je s 43% predsednik Emilije Romagne Vasco Errani. Med prvo deseterico so še Enrico Rossi (Toskana), Claudio Burlando (Ligurija), Roberto Cota (Piemont), Catuscia Marini (Umbrija), Roberto Maroni (Lombardija), Rosario Crocetta (Sicilija) in Nichi Vendola (Apulija).

Vprašanje, ki so ga postavili s tem v zvezi se je glasilo: Ali menite, da je predsednik dežele zelo, precej ali malo učinkovit oziroma sploh ni učinkovit? Poleg tega so odgovarjali tudi o federalizmu in



DEBORA SERRACCHIANI

54 odstotkov Italijanov je prepričanih, da je federalizem še vedno aktualen.

Zaia je bil z izidi ankete razumljivo zelo zadovoljen. »Gre za znak zaupanja, do katerega prihaja po treh letih vodenja deželne vlade, ko so se medeni tedni v obdobju takoj po volitvah že zdavnaj končali,« je dejal in dodal, da je to tudi obveza, da skuša storiti še več, pa čeprav deželo pretresa najhujša kriza po drugi svetovni vojni.

SKGZ - Tajništvo O sredstvih in drugih aktualnih vprašanjih v manjšini

TRST - Slovenska kulturno-gospodarska zveza izraža zadovoljstvo, da je senat sprejel stabilizacijski zakon, ki ga je pripravila vlada Enrica Lette. V zakonu je tudi postavka za slovensko manjšino, vključno s popravkom, ki predvideva dodatna sredstva za dvojezično poslovanje javnih uprav na območju, kjer velja zaščitni zakon za slovensko manjšino, in za Slovence na Videmskem. SKGZ se zahvaljuje vsem, ki so kakorkoli prispevali, da je prišlo do povišanja prispevkov v okviru zaščitnega zakona. To velja v prvi vrsti za poslanko Tamaro Blažino, senatorja Francesca Russa in za predsednika manjšinskega vladnega omizja Filipa Bubbica, piše v tiskovnem sporočilu SKGZ.

Na seji deželnega tajništva so podrobno ocenili predlog, ki ga je deželni odbornik Gianni Torrenti iznesel na zadnji seji posvetovalne komisije. V njem je kar nekaj novosti, ki jih krovna organizacija pozdravlja kot pomemben prispevek k modernizaciji zamejskega organiziranega sistema, saj upošteva logiko prioriteten in meritokratskih izbir. O tem je že tekla beseda na srečanju, ki ga je SKGZ pripravila s predstavnički članic, o vsebini samega predloga bodo razpravljali tudi na bližnji seji Deželnega sveta krovne organizacije.

Predsednik Rudi Pavšič je uvodoma poročal o nekaterih aktualnih tematikah, ki zadevajo imenovanje predstavnikov SKGZ v deželno posvetovalno komisijo in v Paritetni odbor. Vodstvo krovne organizacije je razpravljalo o dejavnosti v nekaterih članicah in odločilo, da bo v naslednjih tednih nadaljevalo s srečanji s posameznimi organizacijami in ustanovami, da bi se pogloblje seznanilo z njihovo stvarnostjo.

Uradno odprtje Slovenskega multimedijskega okna, SMO, ki je nastalo v okviru projekta Jezik-Lingua predstavlja pomembno in dragoceno pridobitev ne samo za Slovence na Videmskem, marveč za celotno obmejno skupnost.

V zvezi s premoščanjem težav v Tržaški knjižarni so na seji podčrtali pomen izbrane poti sodelovanja krovnih organizacij in samih založb. Ravno tako je pomembno, da se v skupnem dogovarjanju med krovnimi organizacijama, ZSSDI in SZ Bor išče rešitve za športno zdrženje in sam Stadion Prvi maj.

DEŽELNI SVET - Nova desnosredinska svetniška skupina

Eni prepričano za Alfana, drugi še na polovici poti

TRST - V deželnem svetu FJK je trojica svetnikov včeraj predstavila novo svetniško skupino, ki se je odcepila od nekdanjih somišljenikov v Ljudstvu svobode, opredeljenih za obujeno Berlusconijevo stranko Naprej Italija (Forza Italia) in se približala podpredsedniku vlade Angelinu Alfano. Skupina, v kateri so opazna različna gledanja na novo stranko, so imenovali »Ljudstvo svobode Novi desni sredini naproti« (PdL verso Nuovo Centrodestra).

Po prvih izjavah kaže, da sta načelnik Alessandro Colautti in Paride Cargnelli naklonjena Alfano, medtem ko ostaja nekdanji podpredsednik Tondovega deželnega odbora Luca Ciriani na pol poti. Pordenončan je poudaril, da desna sredina na deželni ravni ostaja enotna. »Vsi prihajamo iz Ljudstva svobode, jaz sem bil že v Nacionalnem zavezništvu in nenaden pospešek s prehodom k stranki Naprej Italija ni omogočil sinteze,« je dejal. Naprej

Alessandro Colautti, Paride Cargnelli in Luca Ciriani na predstavitvi nove svetniške skupine

KROMA



Italija Ciriani ni mika in sam ceni Alfana, a »se ne bom vključil v Novo desno sredino (NDS), ki je preblizu vladi«.

Za Videmčana Colautti je NDS »prostor, ki omogoča novo usmeritev z idejami in načrti.« »Preboleli smo ekstre-

mistični virus,« je še dejal in poudaril nujno po večji avtonomiji dežele FJK. Cargnelli iz kraja San Giorgio di Nogaro se je strinjal, da mora biti deželna desna sredina enotna, sam pa je pristopil k NDS, »ker si vladne krize ne smemo privoščiti«.

Na Finskem nenadno umrl sodnik v zadevi Patria

HELSINKI - Na Finskem je v torek umrl sodnik Juhani Hirvonen, predsednik okrožnega sodišča v regiji Kanta-Häme, ki je vodil sojenje v zadevi Patria v Sloveniji in na Hrvaškem, je včeraj poročal časnik Delo. Kot dodaja Delo, je zaradi sodnikove nenadne smrti kazenski proces za nedoločen čas zaustavljen.

V zadevi Balkanski bojevniki bodo izvedli vse dokaze

LJUBLJANA - Prvostopenjsko sodišče bo v ponovljenem sojenju v zadevi Balkanski bojevniki moralo ponovno izvesti vse dokaze, piše v sodbi višjega sodišča, ki jo je pridobila STA. Ker je senat na prvem sojenju glede dokazov že zavzel stališče, je višje sodišče odločilo, da se ponovno sojenje opravi pred popolnoma spremenjenim senatom.

Ljubljansko višje sodišče je v zadevi Balkanski bojevniki razveljavilo oprostilni del prvostopenjske sodbe in zadevo tako vrača v ponovno sojenje. Anesu Selmanu, ki je bil obsojen na deset let zapor, Marku Bublču, ki je dobil osemletno kazen, in Dejanu Zupanu, obsojenemu na sedem let zapor, je višje sodišče prisodilo 15 let za zapa-hi. Sandra Udrih je bila sprva obsojena na štiri leta zapor, po odločitvi višjega sodišča pa bo za zapahi osem let.

Zaradi vlomov v avtomobile pri Ospu pridržali 4 moške

ČRNI KAL - Policija je v četrtek pridržala štiri moške z okolice Novega mesta, ki so na parkirišču med Gabrovico in Ospom v koprskem zaledju vlomili v več avtomobilov. Policija je obvestilo, da je na omenjenem parkirišču več oseb, ki najbrž kradejo iz avtomobilov, prešla v četrtek nekaj po poldnevu. Na kraj so nemudoma prišli vodniki službenih psov, ki so identificirali več storilcev iz okolice Novega mesta, starih med 21 in 39 let, so včeraj sporočili s Policijske uprave Koper. Policisti so ugotovili, da so moški že vlomili v štiri avtomobile, vendar iz njih niso še nič ukradli.



KRIZA - Družba Teratech in druga povezana podjetja so zaradi tega v hudih težavah

Wartsila: tri mesece brez polovice delavcev

Tovarna velikih motorjev Wartsila bo od januarja do marca delala v polovičnem režimu. Zaradi mednarodne gospodarske krize in krepkega zmanjšanja povpraševanja, pravi podjetje, se bo dejavnost v prvem trimesečju zmanjšala. Vodstvo je že formalno najavilo in obvestilo sindikate, da se bo poslužilo redne dopolnilne blagajna za obdobje 13 tednov med januarjem in marcem, redna dopolnilna blagajna pa bo zadevala 600 od 1.250 zaposlenih. Wartsila poudarja, da se bo delo v prvem trimesečju v bistvu razpolovilo, vendar zagotavlja, da se bo proizvodnja ponovno začela v aprilu. Sindikati, ki bodo zahtevali medtem tudi obnovo delovne pogodbe, nameravajo pozorno slediti dogajanju.

Zaradi problemov družbe Wartsila, ki opozarja na hud upad naročil na svetovni ravni (multinacionalna ima v rokah 40 odstotkov trga), so se začele hude težave v številnih podjetjih, ki opravljajo dela v zakupu oziroma so vezana na dejavnost Wartsile. Lastniki skoraj vseh teh podjetij bodo morali zdaj vsaj začasno zmanjšati število zaposlenih, ker so enostavno brez denarja za plače. Nekatera podjetja nameravajo zato tudi vprašati za socialne blažilce (vsaj za obdobje januar-marec), druga podjetja bodo skušala zaradi zmanjšane delne izkoristitve zaostali dopust uslužbencev, še tretja bodo poiskala drugačne poti.

Kar pa je nesprejemljivo, je po mnenju sindikata kovinarjev Fiom-Cgil obnašanje družbe Terotech Engineering, ki naj bi skušala na vse načine odpustiti zaposlene. Član pokrajinskega tajništva sindikata Fiom

Delavci podjetja Teratech protestirajo, ker jih skušajo odpustiti z neobičajnimi ukrepi

KROMA



Sasha Colautti je namreč navedel vrsto hudih obtožb na račun lastništva, medtem ko so uslužbenci včeraj tudi stavkali in priredili demonstracijo pred sedežem podjetja. Zaposleni novembrske plače niso prejeli, toda drugi problemi so še hujši. Podjetje se je že večkrat enostransko odločilo, da zmanjša plače delavcev, pravi Fiom, poleg tega je skušalo vodstvo družbe na različne načine pritiskati nanje. Pod pretvezo, da ni nekdo izvedel naročenega dela ali da se je obnašal neprimerno, stalno padajo disciplinski ukrepi. Na delavce izvajajo skratka hud psihološki pritisk z namenom, da se bodo lahko izognili 18. členu delavskega statuta in da lahko koga odpustijo, je poudaril Colautti in spomnil, da so sindikati že večkrat zahtevali srečanje s podjetjem, vendar brez uspeha.

A.G.

POKRAJINSKI SVET - Na zadnji seji so jo sprejeli soglasno

Urgentna resolucija glede škedenjske železarne

Pokrajinski svet je na zadnji seji soglasno izglasoval urgentno resolucijo o škedenjski železarni. V njej je zahtevala, da je potrebno pri izvajanju poslovnega načrta skupine Arvedi poskrbeti za zaščito zdravja delavcev in občanov ter zagotoviti strogo upoštevanje okolja. Dokument so sprejeli vsi pokrajinski svetniki z izjemo pokrajinskega svetnika Italije vrednot Fabia Longa, ki se glasovanja ni udeležil.

Sicer je bila seja tudi namenjena za razpravo glede sklepa o rebalansu in sprejetju nekaterih postavk glede finančnih sredstev za čebelarje (posameznike ali združene) s stalnim bivališčem v tržaški pokrajini in ki opravljajo čebelarstvo dejavnost v tržaški pokrajini na osnovi 13. člena deželne zakona z 18. marca leta 2010.

Po nekaterih vprašanih je bila na vrsti resolucija o železarni, ki so sprejeli, kot rečeno, soglasno vsi pokrajinski svetniki. Resolucija z naslovom Zaščita zdravja in okolja v procesu za proizvodno preobrazbo železarne poleg zgoraj navedenih postavk predvideva, da mora pokrajinska uprava pri vsaki oceni glede projekta skupine Arvedi in programskega sporazuma upoštevati zaščito zdravja delavcev in občanov ter varstvo okolja. Dalje je v dokumentu zahteva, da mora biti načrt Arvedija v skladu z razvojnimi projekti, od turizma do pristaniških, raziskovalnih in okolju prijaznih industrijskih dejavnosti. Občane je treba vsekakor stalno seznanjati z dogajanjem, še piše v resoluciji, deželna agencija za okolje Arpa pa mora glede zračnega onesnaževanja okrepiti mrežo merilnih naprav.

POKRAJINA - Pobuda Okusi med morjem in Krasom

Obračun je pozitiven

Po oceni podpredsednika Dolenca se je konzorcij Promotrieste izkazal kot dober koncesionar

Z izobraževalnim srečanjem za turistične operaterje iz Avstrije se je 2. novembra zaključila pobuda Okusi med morjem in Krasom, v sklopu katere je konzorcij Promotrieste skrbel za promocijo naših krajev. S potekom pobude, ki so jo začeli izvajati 25. aprila letos, so bili zadovoljni tako organizatorji kot Pokrajina Trst, ki je konzorciju podelila enoletno koncesijo za upravljanje Centra za krajevno promocijo v Sesljanu.

Prvi obračun je na včerajšnji novinarski konferenci podal podpredsednik Pokrajine in odbornik za gospodarski razvoj Igor Dolenc (*na sliki Kroma*). Dejal je, da se je Promotrieste izkazal za dobrega koncesionarja in je upošteval merila, ki jih je postavila Pokrajina Trst. Med merili je podpredsednik Dolenc izpostavil sinergijo med ustanovami, ki imajo skupne cilje, vizijo skupnega teritorija in delitev mnenja, da naj vsakdo počne to, kar najbolje obvlada. Enoletni mandat konzorcija Promotrieste se je iztekel, Pokrajina Trst pa je že objavila nov razpis za podelitev koncesije za upravljanje omenjenega centra v Sesljanu. Pokrajina bo prijave zbiralala do 17. decembra.

Sicer pa je bil nabor dogodkov v sesljskem Centru za promocijo teritorija pester in raznolik, saj je Promotrieste od 25. aprila do 2. novembra pripravil približno 20 srečanj, v sklopu katerih se je govorilo o edinstvenosti Krasa. Srečanja so bila na sporedu ob prazničnih ali predprazničnih dneh, je dejal Stefano Martucci iz konzorcija, in dodal, da so s to strategijo želeli v naše kraje privabiti čim več turističnih delavcev in turistov. Na srečanjih so govorili o naši turistični ponudbi, pripravili pa so tudi kuharske tečaje in srečanja s proiz-



vajalci lokalnih vin in živilskih izdelkov. Slišali smo, da je organiziranim dogodkom v povprečju prisluhnilo od 70 do 100 oseb na dan (na sporedu sta bili po dve srečanja na dan), gostje pa so prišli predvsem iz Avstrije, Slovenije in s Hrvaške.

In kaj vse so izvedeli obiskovalci? Na srečanjih so predavali o naših vinih, slaščicah, medu, siru in olju, beseda je tekla tudi o kavi in morskih dobrotah. Včerajšnjega obračuna pobude Okusi med morjem in Krasom se je udeležila tudi novoimenovana predsednica konzorcija Promotrieste Gabriella Kropf, ki se je zazrla v prihodnost. Dejala je, da ima naša regija velik potencial, in dodala, da se bo kot predsednica potegovala za nove promocijske aktivnosti, v sklopu katerih se bodo trudili, da bi turisti v naši regiji prenočevali več kot dve noči. (sč)

ULICA GAMBINI - Preplah v baru in ovadba

Ropar s sekiro ima že posnemovalca

Odpravil se je na kvesturo, kamor mora redno zahajati na podpis, ker je na prostosti, a pod nadzorom policije. Po poti pa je 56-letni Tržačan W. G. v četrtek dopoldne zavil v bar v Ulici Gambini, da bi se okrepčal. Ob njegovem vstopu v lokal je med gosti in uslužbenci vstajalo. Navzoče je vznemirila tesarska sekiro, ki jo je imel W. G. obešeno za pasom. Vedeli so, da je neznan ropar v zadnjem tednu s sekiro v roki oropal dve trafiki, v soboto na Trgu Pestalozzi pri Sv. Jakobu in v sredo v Ulici Soncini v Škednju.

V baru v Ulici Gambini je več ljudi odtipkalo številko 113 in kmalu zatem sta policista pred barom zagledala osumljenca, sicer starega znanca organov pregona. Odvedla sta ga na kvesturo, kjer so mu sekiro zaplenili in ga kazensko ovadili. Policisti so se sprva spraševali, ali niso morda prijeli ravno zloglasnega roparja, na mobilnem oddelku pa so na podlagi opisov storilca in drugih podrobnosti ocenili, da najverjetneje to ni on. Po besedah glasnice kvesture Valentine Mineo je zelo verjetno, da je W. G. posnemal roparja, ki je torej še neznan. Upati je, da sprehod

s sekiro po Trstu ne bo postal nekaj modnega ...

Vlom v fotokopirnico

V noči na četrtek so tatovi vlomili v fotokopirnico v Ulici Scussa, nasproti ljudskega vrta. S silo so odprli zunanjo roletno in raztreščili steklo na vhodnih vratih. Iz blagajne so vzeli petsto evrov. V četrtek zjutraj je lastnik obvestil policijo, ki si je ogledala prostore. Na delu so bili tudi policisti forenzičnega oddelka, iskali so prstne odtise in drugo.

Trčil in si prislužil ovadbo

S terenskim vozilom land rover se je ponoči na Ulici Settefontane zaletel v parkirana avtomobila in povzročil večjo gmotno škodo. 57-letni L. C. (rojen je v Ronkah, a stanuje v Trstu) jo je odnesel brez poškodb, a ne brez posledic. Prispeli so policisti, ki so ga med drugim povabili na alkotest. L. C. je vabilo odklonil, prislužil pa si je kazensko ovadbo zaradi vožnje pod vplivom alkohola. Vozniško dovoljenje so mu odvzeli, zasegli pa so tudi land roverja.



OBČINA ZGONIK - Na včerajšnji seji občinskega sveta

Višji davek na odpadke (kar pa je bilo neizogibno)

Državni zakoni so neizprosni. Občine se jih morajo držati, pod njihovo taktiko morajo prilagoditi svoje delovanje.

To velja tudi za davek na odpadke. Državni zakon predvideva, da morajo občine (to je njihovi občani) kriti celoten strošek službe za odvoz odpadkov. Nič čudnega, da je to privedlo do poviška te dajatve. Kar pa ni bilo dovolj. Državna vlada je davku na odpadke dodala davek za storitve: 0,30 evra na kvadratni meter stanovanja. Tako se je zgodilo, da bo novi Tares bistveno bolj prizadel občane kot lanski davek Tarsu.

O teh dajatvah je bil govor na včerajšnji seji zgonskega občinskega sveta. Pred razpravo o rebalansu proračuna je morala občinska skupščina odobriti nove tarife davka na odpadke. Svetniki so hoteli na seji izvedeti, kaj bo uvedba novih tarif pomenila za občane. Računovodkinja Elizabeta Antonič je strokovno zelo podkvano potešila njihovo radovednost.

Torej: lani so občani plačevali davek Tares v višini 1,28 evra na kvadratni meter stanovanja, h kateremu je bilo treba prišteti še 10 odstotkov občinskega dodatka in 5 odstotkov pokrajinskega dodatka. V bistvu: družino s 100 kvadratnih metrov obsežnim stanovanjem je ta davek stal letno 147,20 evra letno.

Letos je bilo treba osnovni kvoti 1,28 evra na kvadratni meter dodati 22-odstotni občinski povišek za kritje celotne službe za odvoz odpadkov, in k temu zaračunati še poprejšnji 5-odstotni pokrajinski dodek. Na občinski ravni se je torej davek povišal za 12 odstotkov (prej je občinski dodek znašal 10 odstotkov, po novem 22 odstotkov). Na podlagi teh poviškov bo morala družina s 100 kvadratnih metrov obsežnim stanovanjem plačati po novem 164 evrov letno (16,80 evra več kot lani).

Ampak: k davku Tares je bil vključena tudi dajatev za storitve: 0,30 evra

na kvadratni meter. Pomeni, da bo družina s 100 kvadratnih metrov obsežnim stanovanjem plačala še 30 evrov tega davka, torej skupno 194 evrov. Dejanski povišek bo torej znašal skupno 46,80 evra (16,80 plus 30 evrov).

Ob tem velja pojasniti, da občina ne bo obdržala teh 30 evrov, temveč jih bo morala - kot nekakšen posrednik - predati državi. Po izračunih računovodskega urada naj bi tako v Rim romalo kakih 55 tisoč evrov.

Občani bodo morali nov davek Tares plačati v treh obrokih. Do 16. decembra bo treba plačati 37,5 odstotka davka na odpadke in celotni davek na storitve (0,30 evra na kvadratni meter stanovanja); rok drugega obroka (nadaljnjih 37,5 odstotka) zapade 16. februarja, preostalih 25 odstotkov davka Tares pa bo treba poravnati do 16. aprila.

Odlok o novih tarifah davka na odpadke so podprli vsi svetniki, razen pred-



Mirko Sarđoč

KROMA

stavnikov Slovenske skupnosti, ki sta se vzdržala.

Pred tem je bil - vedno z glasovi vseh svetnikov, razen obeh vzdržanih svetnikov Slovenske skupnosti - od-

obren pravilnik za izvajanje občinskega davka na odpadke in storitve. NOvi pravilnik se bistveno ne razlikuje od prejšnjega, uvedel pa je nekatere olajšave: možnost 2-odstotnega odbitka pri občanah, ki izvajajo kompostiranje, 20-odstotni odbitek za stanovanja z enim samim članom, 20-odstotni odbitek za družine s članom, ki je umsko ali telesno prizadet ter 30-odstotni odbitek za odkrite operativne površine tako imenovanih negospodinjiskih uporabnikov.

V rebalansu proračuna se je skupna vsota prihodkov in odhodkov povečala za skupno 14.660 evrov, tako se proračun uravnovesi pri skupnem znesku 2 milijona 446.240 evrov. Sklep je bil odobren soglasno.

Na začetku seje se je občinska skupščina z minuto tišine poklonila spominu svojega nedavno umrlega častnega občana, umetnika Bogdana Groma.

M.K.

OBČINA REPENTABOR - Odobren rebalans proračuna

Iz Rima same težave

Kaos, zmeda, morje popravkov, valovi normativnih sprememb, ki pljuska skoraj celo leto, nova določila, ki spodbijajo prejšnja, le nekaj tednov stara pravila.

Repentabski podžupan in odbornik za proračun Casimiro Cibi je bil 35 let občinski tajnik. Na svoji dolgoletni poklicni poti kaj takega, kot se letos dogaja z normami, ki bi morale uravnati življenje in delovanje krajevnih uprav, ni še doživel. Tako je, žalostno, ocenil na sinočnji seji repentabskega občinskega sveta med predstavitvijo novih tarif davka na odpadke in storitve Tares.

Nove tarife pomenijo podražitev, kar pa ni bilo odvisno od občinske upra-

ve, temveč vsiljeno od državne vlade. Stroške za odvoz odpadkov bo treba kriti v celoti, k temu pa bo treba dodati še davek na storitve (0,30 evra na kvadratni meter obdavčljive površine). Povišek je kar precejšen. Družina s 100 kvadratnih metrov obsežnim stanovanjem je lani plačala skupno 136,85 evra davka Tarsu. Letos bo morala plačati 161,70 evra davka na odpadke in dodatnih 30 evrov davka za storitve, torej skupno 191,70 evra.

Skupni davek Tares bo nanese 189 tisoč evrov. Od teh bo 9.400 evrov romalo na pokrajino (zaradi njenega dodatka k davku), v Rim pa bo odšlo 29.400 evrov (davek na storitve).

Uprava se je odločila za vrsto olajšav. Tako bo enočlanska družina deležna 20-odstotnega popusta (teh je v občini 45), družine s članom s posebnimi potrebami bodo deležne 50-odstotnega popusta, kompostiranje bo omogočilo 10-odstotni popust, gnojnice 5-odstotni popust, za preosnovo dejavnosti je predviden 15-odstotni popust. Občina

Za pripravo novega pravilnika in določitev novih tarif je bilo opravljeno veliko upravno delo, za kar se je podžupan Cibi zahvalil prisotni računovodkinji Danieli Coren, ki je iz zgonskega računovodskega urada priskočila na pomoč repentabski upravi.

OBČINA TRST - Mestna skupščina odobrila rebalans proračuna

Manj prihodkov

Tržaški občinski svet je v četrtek ponoči odobril zadnji rebalans proračuna v letošnjem letu. Predstavil ga je odbornik za finance Matteo Montesano, ki je uvodoma izpostavil že staro proračunsko pesem letošnje Italije: zaradi pakta stabilnosti je dobesedno delovanje občine zamrznjeno, onemogočen, pa čeprav je občina zdrava, saj skupni preostanek poslovnega leta bo znašal več kot 100 milijonov evrov. Skratka: občina denar ima, a ga ne more - zaradi rimskih vozlov - uporabiti.

Nekaj javnih del je bilo vendarle storjenih, je v svojem posegu podčrtal predsednik občinske proračunske komisije, svetnik Slovenske skupnosti Igor Švab. Nova dela zadevajo posege na ribji tržnici, v otroških vrtcih in osnovnih šolah (odstranitev azbesta) ter na stadionu Nereo Rocco. Skupno milijon 227 tisoč evrov.

Levosredinska uprava je posvetila veliko pozornost socialnemu skrbstvu. Do 31. oktobra je v ta sektor investirala nekaj manj kot 4 milijone 300 tisoč evrov. V zadnjem obdobju beležijo občinski uradi po eni strani vse večje število prošelj za pomoč, po drugi strani pa se je povečal odstotek zavr-



Igor Švab

KROMA

njenih prošelj, kar priča o težkem družbeno gospodarskem položaju.

Tekoči prihodki so znašali 14 milijonov 670 tisoč evrov. Večji delež (12 milijonov 200 tisoč evrov) se nanaša na prenose z dežele za kritje primanjkljaja, ki je nastal po ukinitvi davka na prvo stanovanje Imu, in za davek na odpadke Tares.

Občini je pa »zmanjkalo« za skoraj 12 milijonov 500 tisoč tekočih prihodkov. Nekaj več kot 10 milijonov evrov je ob-

čina »izgubila« zaradi ukinitve davka Imu na prvo stanovanje. Boj proti utaji nedanjenega nepremičninskega davka Ici je navrgel 300 tisoč evrov manj od predvidenega, od glob pa je unovčila 700 tisoč evrov manj od predvidenega zneska.

Med tekočimi stroški (skupno so znašali nekaj več kot 4 milijone 500 tisoč evrov) gre omeniti skoraj 3 milijone 500 tisoč evrov iz davka na odpadke Tares, ki jih je občina preko dežele posredovala državi; 200 tisoč evrov je znašal izredni prispevek opernemu gledališču Verdi, 193 tisoč pa je občina odmerila socialnemu skladu zavoda za ljudska stanovanja Ater.

K rebalansu je bilo predloženih 24 amandmajev. Večina je bila zavrnjenih, med tistimi, ki jih je skupščina (oziroma uprava) sprejela, velja omeniti popravek levosredinske večine, ki predvideva prispevek v višini 100 tisoč evrov v korist socialne pomoči, in popravek Forze Italia za podporo v višini 50 tisoč evrov za posojila trgovcem, ki so se znašli zaradi gospodarske krize v hudi stiski.

Razprava je trajala kake tri ure. Rebalans je bil odobren z glasovi levosredinske večine.

M.K.



Casimiro Cibi

KROMA

Tudi župan Marko Pisani je izpostavil nemoč upraviteljev ob tako hitrih spremembah norm in zakonih pravil. Vse to omejuje delovanje občinskih uprav, tako imajo zelo malo manevrskega prostora.

Repentabski občani bodo plačali davek na odpadke v treh obrokih: decembra in februarja bodo plačali po 37,5 odstotka davka, aprila bo sledila poravnava preostalih 25 odstotkov. Decembra pa bo treba v celoti plačati davek na storitve (tistih 0,30 evra na kvadratni meter).

Oba sklepa (pravilnik in nove tarife davka Tares) sta bila sprejeta soglasno. Prav tako soglasno je bil odobren rebalans proračuna. Povečal se je za 188 tisoč evrov in se izravnava pri 2.395.000 evrov.

M.K.

V Dolini obletnica poštne urada s protestom

V Dolini bodo danes obeležili 140-letnico delovanja poštne urada. SKD Valentin Vodnik v sodelovanju s kulturno ustanovo Josip Pangerc in filatelističnim društvom Lovrenc Košir ter pod pokroviteljstvom Občine Dolina in Urada RS za Slovence v zamejstvu in po svetu vabi na prireditve ter na protestni shod, ki bo ob 10. uri na Šanci. Domačini protestirajo, ker poštna uprava krši občinski odlok in zavlačuje za vrnitvijo izvirnega imena poštne uradu in žigu. Vas Dolina je namreč že od leta 2002 samo Dolina, medtem ko na žigih še vedno piše tudi San Dorlgo della valle. V društvenih prostorih bodo odprli razstavo in predstavili publikacijo, pel bo MoPZ V. Vodnik.

Motoristični sejem

V nakupovalnem centru Montedoro pri Žavljah poteka do jutri drugi motoristični sejem z naslovom »Tra passato e presente«, ki se je začel včeraj. Na sporedu so številni dogodki, povezani z religijem, starodobnimi vespami in drugimi vozili, napredaj so različne vrste avtoradijev, na ogled pa je tudi »jugoslovanski ponos« z znamkami Tomos, Tam, Zastava in Yugo. Kakih 70 udeležencev iz Italije in tujine sodeluje na razstavi, na kateri so mogoče izmenjave, policija pa sodeluje s svojim simulatorjem vožnje vodnega skuterja, ki je bil zelo cenjen na zadnji Barcolani.

Glasba v Miramarskem gradu

Violinist Paolo Skabar in kitaristka Tanja Cibiz sta komaj diplomirana, mlada tržaška glasbenika, ki sta pred dvema letoma ustvarila sozvočje različnih strun s sodelovanjem na koncertnem področju. Glasbenika bosta zaigrala v duu tudi danes v prestolni dvorani Miramarskega gradu, kjer bo v sodelovanju s tržaškim konservatorijem potekal glasbeni večer grajskega koncertnega cikla s pričetkom ob 20.30. Na sporedu bodo skladbe virtuoza Niccolaja Paganinija in kralja argentinskega koncertnega tanga Astorja Piazzolle.

Koncert revije Nativitas

Težko bi si predstavljali božične praznike brez zborovskega petja, v deželi Furlaniji Julijski krajini pa tudi brez revije Nativitas. Pobudnik mreže preko 150. božičnih koncertov je deželno združenje zborovskih društev USCI. V letošnjo izvedbo je v prejšnjih dneh uvedel koncert gostujočega zbora Državnega opernega gledališča iz Beograda v cerkvi svetega Spiridijona v Trstu, nastopi deželnih zborov pa se bodo uradno pričeli nočjo z večernimi koncerti v raznih krajih. V Trstu bo v cerkvi sv. Andreja in Rite koncert nočjo ob 20. uri. Celotni program je na voljo na spletni strani združenja www.uscfig.it.

Zbirajo živilske izdelke

Sklad Banco Alimentare Onlus prireja danes zanimivo pobudo ob 17. italijanskem hranitvenem dnevu zbiranja živil. To je trenutek, ko se civilna družba posveti revnim. V 9000 sodelujočih supermarketih bo mogoče darovati trajne živilske izdelke, ki jih bodo razdelili 8800 centrom (zavetiščem, menzami, skupnostim za mladoletne, sprejemnim centrom itd) ter tako pomagali 1,8 milijona ljudem. Za štiri milijone italijanskih prebivalcev je revščina resna ovira pri sami prehrani, 10% le-teh predstavljajo otroci.

Občina Milje obvešča, da bo ob pomoči civilne zaščite pobuda zaživela v trgovinah Coop (Ul. Flavia pri Štramaju, Ul. S. Giovanni in Ul. Morpurgo), Famila (Rabujez), LD (Ul. Flavia) in Eurospin (Ul. Flavia).



REPENTABOR - 140 let delovanja šole in 40 od poimenovanja po Alojzu Gradniku

Včeraj odkritje kamnite plošče, jutri popoldne osrednja proslava

Prireditev bo ob 18. uri v občinski telovadnici - Šolsko knjižnico poimenovali po Antonu Fakinu

Jutri ob 18. uri bo repentabska šola svečano proslavila dve pomembni obletnici, in sicer 140-letnico ustanovitve ter 40-letnico poimenovanja po Alojzu Gradniku. S prireditvijo, ki nosi naslov »Naša šola nekoč in danes«, bodo učenci v besedi in sliki prikazali zgodovino šolstva na Repentabru, program v občinski telovadnici v Repnu pa bodo obogatili recitatorske in plesno-glasbene točke.

Ob dvojnem jubileju pa je na šoli bilo praznično že včeraj, ko so na šolskem pročelju odkrili kamnito ploščo s šolskim znakom in vklesanima obletnicama, delo Petra Skabarja. Ob tej priložnosti so tudi poimenovali šolsko knjižnico po Antonu Fakinu, ki je tam služboval kar 36 let in veliko prispeval za rast šole.

Šola na Repentabru je bila ustanovljena leta 1873 in deluje neprekinjeno od ustanovitve. Na začetku je šolski okoliš zaobjemal vasi Col, Repen, Vrhovlje, Dol in Voglje. Prvi učitelj je bil Idričan Leopold Krapš, pred ustanovitvijo šole pa je na Repentabru otroke učil branja in pisanja cerkovnik Jože Lazar. Od leta 1877 je celih 36 let na šoli služboval učitelj Anton Fakin, ki je bil za svoje dosežke na šolskem področju tudi imenovan za častnega občana Repentabra. Leta 2006 so po Antonu Fakinu poimenovali občinski vrtec na Colu, včeraj pa so po njem poimenovali še šolsko knjižnico.

Po Gentilejevi šolski reformi iz leta 1923 in uvedbi italijanščine kot učnega jezika je šola kljubovala fašističnemu raznarodovalnemu terorju in v tem obdobju je na Repentabru imel pomembno vlogo pri ohranjanju narodne zavesti župnik Emil Wester. Po kapitulaciji Italije se je nato z velikim zanosom začelo



Nova kamnita plošča nad vhodom v šolo in utrinek z včerajšnjega odkritja

KROMA



obnavljati slovensko šolstvo tudi v repentabski občini: na začetku je bil pokup ločen za vasi Repen in Col ter Vrhovlje, leta 1944 pa so šoli združili. Šola je v tej obliki delovala do 15. septembra 1947, ko so občino Repentabor razdelili: Repen, Col, Poklon so ostali v tedaj ustanovljenem Svobodnem tržaškemu Ozemlju; Dol, Voglje in Vrhovlje pa so prešli pod Jugoslavijo.

Velika prelomnica za repentabsko šolstvo nato predstavljajo sedemdeseta leta. 7. avgusta 1971 so namreč položili temeljni kamen na gradbišču nove osnovne šole na Colu, že leto kasneje novembra, pa so novo šolsko poslopje tudi uradno

odprli. Osnovno šolo so po pesniku iz Medane Alojzu Gradniku poimenovali leta 1973, ob stoletnici ustanovitve. V osemdesetih letih je nato dobila tudi svoj znak, ki ga je izdelala Magda Tavčar, ob 25. letnici poimenovanja šole pa je Miran Košuta uglasbil Gradnikovo pesem »Padaj, padaj rosica«.

Šola je danes vpeta v vaško družbeno življenje in je nepogrešljiv del naše narodne skupnosti, zaznamuje jo bogata vzgojno izobraževalna ponudba in živahen kulturni utrip, vse to pa bodo učitelji in učenci prikazali na jutrišnji slovesnosti v občinski telovadnici v Repnu z začetkom ob 18.00.

Miklavž v Briški jami

Miklavž bo tudi letos obiskal Briško jamo, in sicer že jutri. V čarobnem ozračju se bo skupaj z jamarji skupine Boegan (klub CAI) in obiskovalci dvakrat spustil v ogromno podzemno votlino (ob 16. uri in 17.30, redni obiski se bodo zaključili že ob 15. uri), udeleženci pa bodo pot svetili s petrolejkami, kakor jamarji pred sto leti. Jama bo temnejša kot ponavadi, Miklavž pa bo otroke seveda obdaril s sladkarijami, morda tudi s premogom. Odraslim bo ponujeno kuhano vino. Vstopnice prodajajo samo še danes na blagajni pred Briško jamo med 10. in 16. uro.

Renzijevi privrženci

Skupina mladih se bo danes ob 17. uri na postaji Rogers pogovarjala s poslancem Ettorejem Rosatom, tržaškim županom Robertom Cosolinijem in drugimi politikami o oddaljenosti med politiko in družbo. Srečanje prireja odbor za Mattea Renzija.

Lista za Civatija

V kavarni Knulp (Ul. Madonna del mare 7/A) se bo danes ob 11. uri predstavila lista, ki na strankarskih volitvah Demokratske stranke v Trstu in Gorici podpira Pippa Civatija. Tržaški privrženci tega kandidata so v povprečju stari 34 let in se zavzemajo za korenito obnovo stranke ter italijanske politike. Srečanje bo vodil koordinator odbora za Civatija Leo Brattoli, sodelovali bodo Marco rossi, Francesca Romanini, Francesco Foti, Serena Francovig, Aljoša Sosol, Annamaria Farfoglia in Marco Cernich.

Včeraj danes

Danes, SOBOTA, 30. novembra 2013

ANDREJ

Sonce vzide ob 7.24 in zatone ob 16.23 - Dolžina dneva 8.59 - Luna vzide ob 4.07 in zatone ob 14.42.

Jutri, NEDELJA, 1. decembra 2013

MARIJAN

VREME VČERAJ: temperatura zraka 5,4 stopinje C, zračni tlak 1025,9 mb ustaljen, vlaga 58-odstotna, veter 3 km na uro jugo-vzhodnik, nebo jasno, morje skoraj mirno, temperatura morja 15,1 stopinje C.

Lekarne

Od ponedeljka, 25., do sobote, 30. novembra 2013
Običajni urnik lekarn:
od 8.30 do 13.00 in od 16.00 do 19.30

Lekarne odprte tudi od 13.00 do 16.00
Ul. Roma 15 - 040 639042, Ul. Piccardi 16 - 040 633050, Milje - Lungomare Venezia 3 - 040 274998, Nabrežina - 040 200121 - samo s predhodnim telefonskim pozivom in nujnim receptom.

Lekarne odprte tudi od 19.30 do 20.30
Ul. Roma 15, Ul. Piccardi 16, Ul. S. Giusto 1, Milje - Lungomare Venezia 3, Nabrežina - 040 200121 - samo s predhodnim telefonskim pozivom in nujnim receptom.

NOČNA SLUŽBA

Lekarna odprta od 20.30 do 8.30
Ul. S. Giusto 1 - 040 308982.

www.farmacistitrieste.it

118: hitra pomoč in dežurna zdravstvena služba (od 20. do 8. ure, predpraznična od 14. do 20. ure in praznična od 8. do 20. ure)
Za dostavljanje nujnih zdravil na dom, tel. 040 350505 - Televita.
Telefonska centrala Zdravstvenega podjetja in bolnišnic: 040 399-1111.
Informacije KZE, bolnišnic in otroške bolnišnice, tel. (zelena številka) 800 - 991170, od ponedeljka do petka od 8. do 18. ure, ob sobotah od 8. do 14. ure.
Nudi informacije o zdravstvenih storitvah, o združenih tržaških bolnišnicah in o otroški bolnišnici Burlo Garofolo.

Šolske vesti

OŠ A. GRADNIKA NA REPENTABRU vabi na proslavo ob 140-letnici ustanovitve šole na Repentabru in 40. obletnici poimenovanja šole po pesniku Alojzu Gradniku, ki bo v nedeljo, 1. decembra, ob 18. uri v občinski telovadnici v Repnu.

DIJAŠKI DOM S. KOSOVELA Trst in Slov.I.K. prireja delavnice za starše »Učenje slovenščine - Kako lahko starši pomagamo otroku?«. 2. del: Kateri psihološki vidiki vplivajo na usvajanje jezika? Kolikšen napor terja učenje jezika od otroka? V torek, 3. decembra, ob 17.30 s psihologinjo in psihoterapevko Suzano Pertot. Info: info@slovik.org ali 040-573142.

ELEKTRO IN POMORSKA ŠOLA PORTOROŽ, Pot Pomorščakov 4, vabi vse dijake nižjih srednjih šol na dan odprtih vrat v torek, 3. decembra, ob 17.30. Predstavili vam bomo programe: plovni tehnik, ladijski strojni tehnik, logistični tehnik in elektrotehnik.

Izleti

LETNIKI 1964 - srednja šola Fran Levstik - dvodnevni izlet v Madrid v aprilu/maju. Info in prijave do 10. novembra na tel.: 348-3464815 ali 347-8579872.

TABORNIKI RODU MODREGA VALA vabijo vse člane na jesenski sprehod, ki bo v nedeljo, 1. decembra. Zbirališče ob 9.30 na parkirišču Resseljeve pešpote v Bazovici, sledi sprehod do Lipice, kjer si bomo ogledali kobilarstvo. Povratek je predviden ob 15. uri. Obvezna oprema: primerna obutev, dežnik, pelerina, kosilo, rutka. Za dodatne info obrnite se do vodnikov družin. Taboriški srečno!

SPDT prireja v nedeljo, 15. decembra, tradicionalni avtobusni »Izlet v neznanost«. Odhod avtobusa ob 8.00 s Trga Oberdan, ob 8.20 iz Bazovice (zbirališče na Vagi). Predvidene so približno 3 ure prijetne in nenaporne hoje. Pohodu bo sledilo kosilo in družabnost. Nujen veljaven osebni dokument. Vpisovanje do vključno torka, 10. decembra. Tel.: 040-413025 (Marinka).

Turistične kmetije

KMETIJA ŽAGAR je odprta v Bazovici.
Vabljeni!
040-226382

PRI KAMNARJEVIH - biodinamična kmetija v Volčjem Gradu pri Komnu

vabi danes in jutri od 12.00 do 22.00 na obisk lastnega vinotoča.

Degustacija domačega narezka, kraških slaščic in vina.

Tel.: 00386 5 7668245

00386 40 644121

Osmice

BERTO IN VASILIJ PIPAN sta odprla osmico v Mavhinjah 22/D. Tel. št.: 040-299453.

OSMICO je odprl Mario Pahor v Jamljah št. 8.

OSMICO je odprl Zidarič, Praprot 23. **PRI DAVIDU** v Samatorci št. 5 je odprta osmica. Vabljeni. Tel. 040-229270.

V LONJERJU ima Gabrijel osmico. Vabljeni na domačo kapljico in prigrizek. Tel.: 338-3976187.

V SALEŽU N'Puljh sta odprla osmico Just in Bojana. Lepo vabljeni!

prej do novice

www.primorski.eu



FOLKLORNA SKUPINA STU LEDI Srečanje sedanjih in nekdanjih članov



Skupinski posnetek z družabnega srečanja

MARIJAN SPETIČ

Tržaška folklorna skupina Stu ledi je letos slavila štirideset let delovanja, kar je vsekakor že samo po sebi velik uspeh, ki ga je treba ne samo obeležiti z odrskim nastopom, temveč se ga tudi poveseliti v sproščenem vzdušju družabnega srečanja med vsemi, ki so v teh letih k uspehu prispevali. Tako so se je lepo število sedanjih in nekdanjih članov v soboto, 23. novembra, zbralo na veselici v Ukmarjevem domu v Domju, na sedežu Kulturnega društva Frana Venturinija, ki skupini že dolgo nudi gostoljubnost.

Srečanje je bilo za marsikaterega priložnost za klepet s tovariši, ki jih že dolgo ni videl, za obujanje spominov na skupne dogodivščine in za zadovoljno navajanje doseženih rezultatov, ki jih je kar precej, pa tudi za preverjanje plesne spretnosti v spleth iz starejšega repertoarja skupine.

Kakorkoli že, kot je v kratkem nagovoru omenil predsednik Stu ledi Marjan Spetič, v štiridesetih letih je daljši ali krajši čas v skupini delovalo na stotine plesalcev, pevk in godcev, vsak je pustil kaj svojega in prav tako je vsak od skupine nekaj odnesel, vsekakor pa prijetne spomine.



NARODNI DOM - Zaključno srečanje projekta Primorci beremo

Bralci so vzljubili Marušo

O sestri - njen roman *Da me je strah?* je bil v izboru akcije Primorci beremo - je govorila novinarka in fotografinja Meta Krese

Maruša Krese je bila slovenska pisateljica, pesnica, novinarka, predvsem pa svetovna popotnica. Njena življenjska pot jo je popeljala daleč po svetu, še zlasti v nemško govoreči prostor, kjer je veliko let delala in ustvarjala. Angažirala se je tudi osebno in se večkrat v prvih devetdesetih letih prejšnjega stoletja iz humanitarnih namenov popeljala v oblegano Sarajevo. Letos je pri novomeški založbi Goga izšel njen romaneskni prvenec *Da me je strah?*. Izbran je bil med finaliste za nagrado kresnik za najboljši slovenski roman leta, pred nekaj dnevi pa je prejel nagrado slovenskih književnih kritikov Kitiško sito.

Roman je bil letos uvrščen tudi med izbor knjig pobude Primorci beremo. O romanu in o njegovi avtorici je tekla beseda včeraj popoldne na tržaški podelitvi priznanj ob zaključku letošnje izvedbe projekta. O Maruši Krese, ki je kmalu po izidu romana umrla zaradi hude bolezni, je spregovorila njena sestra, prav tako uveljavljena novinarka in fotografinja Meta. Z njo se je pred občinstvom male dvorane Narodnega doma včeraj pogovarjala knjižničarka iz tržaške Narodne in študijske knjižnice Ksenija Majovski.

»Maruša Krese je bila umetnica, ne le na literarnem področju, ampak tudi v vsakdanjem življenju. Bila je pesnica, roman je napisala, ko je bila stara krepko čez šestdeset let, kljub temu, da ga je pisala tako rekoč celo življenje,« se je sestre včeraj spominjala Meta Krese.

Spomini na Marušo Krese in misli o njenem romanu so prav tako tekli eni ob drugih: o njeni ljubezni do slovenskega jezika in do slovenske zemlje, o začaranem krogu mashilistične slovenske literarne scene, ki ji ni dovolil, da bi se uveljavila, o odnosu do težke zgodbe svojih staršev, ki sta jo zaznamovala partizanski boj in povojna komunistična Jugoslavija. Roman je družinski, zgodovinski in osebnoizpoved-

Številni bralci so se udeležili včerajšnjega srečanja z Meto Krese, ki jo je predstavila Ksenija Majovski

KROMA



ni: na svoj način je Maruša Krese skozi strani svojega literarnega dela povedala, da predstavlja vojna za navadne ljudi grozo in strah.

»Sama se je bala, da ne bi Slovenci sprejeli romana, ker se loteva poglavij zgodovine, ki še vedno razdvajajo slovenski narod. Dejstvo je, da je ta strah premagala njena subtilnost in odkritost,« je zaključila Meta Krese, ki je pred koncem prebrala odlomek iz romana, v katerem teče beseda o Trstu.

Roman je prepričal tudi bralce pobude Primorci beremo, ki so ga odlično sprejeli. Ob vsaki prebrani knjigi so morali obiskovalci NŠK in zgoniške občinske knjižnice, ki so ob zaključku včerajšnjega večera prejeli diplomo in knjigo, zapisati vtise o njej. O romanu Maruše Krese *Da me je strah?* je bralec (ali bralka) zapisal(a): »Knjiga je dokaz borbe, hrabrosti, ljubezni in tegobah partizanov za ohranitev slovenske besede in Slovencev sploh, čeprav s prihodom komunistov in kasneje samostojne države, to ni več cenjeno.« (mlis)

Pri društvu Slovan na Padričah obnovili odbor

Pred kratkim je kulturno društvo Slovan s Padrič na rednem občnem zboru v prostorih turistične kmetije Igorja Grgiča na Padričah obnovilo društveni odbor. Predsednik društva ostaja Darko Grgič, ki je na občnem zboru opozoril na stisko s sedežem: »Naše kulturno društvo je bržkone eno redkih društev, ki v zadnjih desetih letih deluje brez pravega sedeža. Prostore Gozdne zadruge na Padričah namreč že vrsto let obnavljajo. Dela pa so letos zaradi pomanjkanja finančnih sredstev ustavili. Zaradi tega je tudi društveno delovanje, predvsem v zimskem času, okrnjeno.«

Širši odbor, v katerem je kar nekaj novih imen, je za novo podpredsednico izglasoval Barbaro Gregori. Za blagajnika so potrdili Matijo Gregorija, tajnici sta Veronika Carli in Aleksandra Gregori, gospodarja sta Andrej Rismondo in Thomas Žagar, medtem ko nadzorni odbor sestavljajo Morana Žagar, Francesco Černigoj in Adrijan Kalc. Odborniško ekipo sestavljajo še: Marko De Giorgi, Walter Kalc, Jan Grgič, Jaš Grgič, Ivana Grgič, Martina Grgič, Erika Gregori, Damijana Gregori, Saša Grgič, Anja Grgič, Matteo Formigli, Peter Ferluga, Stefano Ferluga, Chiara Sepin, Erik Calzi in Patrik Calzi.

Pri Slovanu načrtujejo, da bodo prihodnje leto ob spomeniku padlim v NOB odkrili tudi ploščo padlim vaščanom, ki so umrli v 1. svetovni vojni. Obenem so opozorili na stoletnico šolske stavbe nekdanje osnovne šole Karla Destovnika Kajuha v Gropadi, ki žalostno sameva in propada.

GLASBA - Na natečaju Città di Gorizia

Pianist Max Zuliani dobitnik prve nagrade



Max Zuliani med odličnim nastopom na prestižnem tekmovanju v Gorici

BUMBACA

Pianistu Maxu Zulianiju je pred kratkim uspelo stopiti na vrh tekmovalne lestvice priznanega Mednarodnega tekmovanja Città di Gorizia in je prvi učenec Glasbene matic, ki se lahko ponaša s tem dosežkom. Max igra komaj peto leto pod mentorstvom prof. Tamare Ražem in se je v svoji kategoriji (do 15. leta starosti) soočil z glasbeniki iz Srbije, Hrvaške, Italije in Litve, ki imajo za seboj daljšo študijsko izkušnjo. Kljub temu pa je prejel 95 točk in prvo nagrado z izvedbo stavka z oznako Allegro molto iz Mozartove znamenite sonate v c molu KV457 (ki je spadala v obvezni program) in petnajstminutnega, prostega sporeda s skladbami Moskovskega, Rachmaninova in Prokofjeva.

Mentorica je poudarila, da gre za zelo pomembno zadoščenje: »To je vrhunsko tekmovanje, katerega se udeležujejo pianisti iz vsega sveta, zato je bila ta preizkušnja poskus, ki naj bi služil bolj nabiranju izkušenj kot dejanski ambiciji po zmagi. Na tem odru se pojavljajo odlični primeri različnih klavirskih šol. Poleg tega obstaja tudi težava bolj tehnične narave in sicer, da se tekmovanje odvija na začetku šolskega leta, kar pomeni, da je čas za pripravo na nastop zelo omejen. Kljub temu pa je Max zaigral samo eno skladbo iz starega repertoarja, ostale pa je naštudiral za to priložnost.«

Žirijo so sestavljali ukrajinski koncertant Pavel Gililov, Klaus Kaufmann iz Mozarteuma, Vincenzo Balzani, Massimo Gon in Sijavuš Gadžijev.

ROP

SKD LIPA BAZOVICA

Vaški koledar

SKD Lipa iz Bazovice je ob lanskem predstavitvi vaškega koledarja, v sodelovanju s fotokrožkom Fotovideo Trst 80, razpisalo fotografski natečaj »4 letni časi v Bazovici« z namenom, da bi dobili nove slike za koledar 2014. Natečaja se je udeležilo kar nekaj amaterskih fotografov in komisija, ki so jo sestavljali člani fotokrožka in član odbora SKD Lipa je izbrala fotografije, ki bodo predstavljene na koledarju Bazovica 2014, ki so ga izdali poleg društva Lipa še športno društvo Zarja in Zadrugi pašnik. Komisija je izbrala tudi tri fotografije, ki bodo nagrajene na večeru ob predstavitvi koledarja jutri ob 18.00 v dvorani Gospodarske zadruge v Bazovici.

Gosta večera bosta slikar Marjan Miklavac in režiser Jadran Sterle iz Sežane. Miklavac je že razstavljal svoje akvarele v Bazovskem domu, njegova dela pa visijo v marsikateri bazovski hiši. Tudi dokumentarni filmi Jadrana Sterleta so se že vrteli v Bazovici, nazadnje prav filmski zapis o pastirskih hišicah. Tokrat bo na vrsti dokumentarni film Kraška dedščina Marjana Miklavca, v režiji Jadrana Sterleta, ki prikazuje protagonista filma Marjana Miklavca v njegovem ustvarjalnem elementu - slikarstvu. Miklavac je svoje slikarstvo posvetil Krasu na obeh straneh meje in tako na slikarski način opravił zgodovinsko pomembno vlogo z upodabljanjem tipičnih kraških elementov: kraške hiše, ganke, štirne, pile in podobno.

Slikarjevo delo v filmu dopolnjujejo nekateri njegovi sopotniki: prijatelji in strokovnjaki, bodisi kulturne dedščine kot slikarstva.

GLEDALIŠKI VRTILJAK

Zgodba o cekinih, prijateljstvu in še kaj

Mali obiskovalci Gledališkega vrtiljaka se bodo jutri že četrtri v tej sezoni zbrali v Marijinem domu pri Svetem Ivanu. Najprej si bodo ogledali igrice Duh po cekinih v izvedbi Slovenskega odra iz Trsta. Če vprašate kateregakoli otroka, ali cekini res dišijo, bodo verjetno odgovorili pritrdilno, ker bodo takoj pomislili na cekine iz čokolade, ki jih prav ob Miklavževem času ponujajo v trgovinah. Igrica pa govori o pravih cekinih, tistih iz zlata, ki prav nič ne dišijo ...razen če ne govorimo v prenesenem pomenu, ko pravimo, da zlatniki »dišijo« nekomu, ki bi rad postal bogat. No, cekini v igrici dišijo v obeh pomenih. Dvema vesoljčkoma dišijo, ker ne josta drugega kot zlato. Ko pa policaj, ki ju je zajel, vidi, da znata zlato razmnoževati, cekinčki »zadišijo« tudi njemu in ju ne pusti več iti domov. Policajeva hčerka Monika pa postane njuna največja prijateljica in jima kljub očetovi prepovedi odklene vrata. Po njuni zaslugi je namreč spoznala, da je pravi prijatelj več kot zlato.

O tem govorijo tudi pesnice, ki jih bodo v igrici peli in plesali mladi igralci. Uglasbil jih je Aljoša Saksida, ples pa si je zamislila Kim Furlana. Poleg otrok (vesoljčka sta Katarina Polojaz in Boštjan Petaros, Monika pa Tina Busan) nastopajo v igri še Mitja Petaros, Peter Raseni in Helena Pertot. Igrico in besedilo songov je napisala Lučka Susič, ki je želela otrokom prikazati lepoto pravega prijateljstva, ki se ne ozira ne na zunanjost ne na razlike v značaju, kulturi in rasi. Predstavi bosta kot vedno dve, prva ob 16h, druga pa ob 17.30. Ob koncu vsake pa bo otroke obiskal še sveti Miklavž, saj je Zadruga kraška banka poslala dobremu svetniku pismo, naj na Vrtiljaku obišče male gledalce, pa čeprav bo praznoval svoj god šele proti koncu tedna.

PEKARNA



SLAŠČIČARNA

V decembru smo odprti tudi ob nedeljah zjutraj

DUNAJSKA CESTA 3 • OPČINE • TEL. 040 213645

Ag. H.

Zlatarna Tul



Urniki: od torka do sobote: 9.00 - 15.30

POSEBNI BOŽIČNI POPUSTI
NA VSEH ARTIKLIH

Boljunec - na Trgu

tel. 040 228092



SLOVENIJA TA TEDEN

Zdravstveni minister obupal nad bolnikom

DARJA KOČBEK



Vladna kriza, ki je pod površjem brbotala že nekaj tednov, je ta teden bruhalna na dan, ko je minister za zdravje Tomaž Gantar iz kvote upokojske stranke Desus predsednici levosredinske vlade Alenki Bratušek poslal odstopno izjavo. To pomeni, da Bratuškova ne bo iskala le nova ministra za gospodarstvo (brez tega je po odstopu ostala prejšnji teden) in za zdravje, ampak bo vlado spet sestavljala tako rekoč na novo. Poleg tega oziroma še pred tem pa nemara tudi koalicijsko pogodbo, saj iz Desusa grozijo, da bo v nasprotnem primeru kot zunanji minister odstopil tudi njihov predsednik Karl Erjavec.

Državljanke, ki so prepričane, da je pod površjem, skrbijo razlogi, ki jih je Tomaž Gantar, navedel v svoji odstopni izjavi - da ga glede na razmere v politiki in zdravstvu »skrbijo, kje se bodo naši državljani v bodoče zdravili«. Po Gantarjevih besedah ima zdravstveni minister v vladi absolutno premajhno politično moč. »Če bi tako vodili občino, ne bi nobenega pločnika naredili,« je razložil kot nekdanji župan občine Piran. Povedal je tudi, da ni nihče pričakoval njegovega odstopa: niti premierka Alenka Bratušek niti predsednik Desusa Erjavec.

Za odstop se je Gantar odločil, ko je »začel seštevati, koliko je sploh možnosti, da naredim korak naprej, sicer bi prišli v situacijo, ki bi bila neobvladljiva«. Dejal je, da v Sloveniji ni prave pripravljenosti, da bi spremenili zdravstveni sistem v sodobnejšega in bolj primerljivega z drugimi državami. »Verjetno tudi kar nekaj ljudi dobro živi na račun tega zdravstvenega sistema,« je povedal.

Priznal je, da v zdravstvu nedvomno delujejo močne interesne skupine, ki jim je »od prvega dne na poti,«

saj je razveljavil več razpisov ali znižal njihove cene, opravili so revizijo gradnje onkološkega inštituta Ljubljana, spremenili so projekt nove ljubljanske urgence in podobno. Kakšnih groženj ali neposrednih kontaktov od teh interesnih skupin pa ni dobil. Državljan tako niso izvedeli, kdo je »zdravstvena mafija« oziroma »zdravstveni baroni«, ki naj bi obvladovali slovensko zdravstvo.

Komisija za preprečevanje korupcije je kljub temu, da Gantar svojih izjav ni podkrepil z imeni, opozorila, da ne gre spregledati, da gre za prvega ministra za zdravje, ki je javno priznal korupcijo v zdravstvu. Ta pa je sistemska in strukturna. Poleg javnih naročil je izvor te korupcije v shizofreni ureditvi slovenskega zdravstvenega sistema, kjer se prepletata javno in zasebno, so zapisali v komisiji.

Imajo pa državljani še vedno kanček upanja, da bodo še letos izvedeli imena tistih, ki si z zdravstvenim denarjem polnijo žepe. Komisija za preprečevanje korupcije jim namreč obljublja, da bo do sredine decembra vendarle objavila ugotovitve »obsežnih postopkov identifikacije konkretnih in sistemskih korupcijskih tveganj ter ravnanj v zdravstvenem sistemu, ki jih izvaja na osnovi prijave, ki jo je prejela marca letos«.

Predstavnik civilne iniciative zdravnikov Erik Breclj, ki je v službi na onkološkem inštitutu v Ljubljani in že leta neuspešno opozarja na različne nepravilnosti v zdravstvu, pravi, da je zaradi odstopa Tomaža Gantarja zaskrbljen, slovensko zdravstvo je po njegovi oceni »na točki, ko priznamo, da ne moremo nič narediti«. Zato pričakuje, da bo predsednica vlade to opozorilo vzela zelo resno in začela ukrepati v tej smeri.

Premierka je bila bolj ali manj ves teden v tujini in se na dogajanje v koaliciji še ni odzvala. So pa bili toliko bolj glasni predsednik Desusa Erjavec ter vidni člani druge največje koalicijske stranke socialdemokratov. Erjavec je namreč zahteval, da bi morali biti po rekonstrukciji ministri v vladi predsedniki vseh štirih koalicijskih strank, tudi prvak socialdemokratov Igor Lukšič.

Erjavec je dejal, da so ga v zadnjih dneh zbudile določene Lukšičeve izjave, med drugim, da Gantar nima več energije in da mora ta položaj zasesti nekdo z veliko energije. »Predlagam, da pride kar Lukšič,« je dejal. »Ne vem, ali Lukšiču manjka poguma, kaj se z njim dogaja. Vodi stranko, ki ji najboljše kaže na javnomnenjskih anketah, ne razumem ga, zakaj se izogiba te odgovornosti,« je svoje zahteve zabelil Erjavec. Dokler koalicijska pogodba ne bo spremenjena, Desus ne namerava podpreti predlogov za nove ministre. Lukšič pa trdi, da sta dva ministra odstopila, »treba je najti nova in to je vse, kar je na dnevnem redu«. Po njegovih besedah je to tehnično vprašanje, širitev problema pa neodgovorna.

Minister za kmetijstvo Dejan Židan, ki je eden od podpredsednikov socialdemokratov, razlaga, da po odstopu ministra za zdravje iz kvote stranke Desus ni bilo govora o tem, da bi utegnili ta resor prevzeti stranka socialdemokratov. Ker so v Desusu »ugotovili, da je toliko izzivov za zdravstvo, da jih ne znajo obvladati«, mogoče na malo neobičajen način sporočajo, da potrebujejo pomoč, je dejal Židan. Govorjenje na pamet, da so neki ljubiji, pa je po njegovih besedah preprosto postalo smešno.

Morda ministru Židanu, državljanom pa že dolgo ni več do smeha.

SKLAD MITJA ČUK SVETUJE

Zgodnje uvajanje v glasbo

Vsi otroci že zgodaj pokažejo, da so dojemljivi za glasbo, ples in glasbeno izvajanje v igri. Po mnenju izvedencev je treba to otrokov nagnjenost spodbujati, zlasti v predšolski dobi. To lahko počenjamo na različne načine: s petjem, igranjem, govorom, poslušanjem, z izraznim ali predpisanim plesom, izvajanjem glasbe na osnovi pravil, improvizacijo, eksperimentiranjem in figuralnim nastopom. Otrok naj ima možnost spoznati vse te vsebine, da bi spodbudili njegovo radovednost ter ohranili in povečali njegovo veselje do glasbe in zanimanje zanjo.

Najustrezneje lahko to počnejo izvedenci, vendar pa lahko tudi družina prispeva svoje, če je dovolj pozorna in si pomaga z navodili glasbenih pedagogov. Ti priporočajo, naj otrokovo dovednost za glasbo spodbudimo z repertoarjem raznovrstnih pesmi, besedil in plesov, z igranjem na preproste instrumente: Orffove ali enostavna tolkala. Otrok naj ima možnost prostega gibanja, tudi z glasbilo v rokah, in naj spozna različna glasbila. Spodbujamo ga, da pri poslušanju dojema razlike: visoke in nizke tone, glasno in tiho izvajanje, dolge in kratke note in odkriva v glasbenem delu posamezna glasbila. S skupnim petjem, gibanjem, plesom in izvajanjem glasbe spodbujamo tudi otrokovo ustvarjalnost, samozavest in socialne veščine. Tako se budita otrokovo zanimanje in nagnjenost k glasbi. Šolski otroci bodo kasneje spoznali notne vrednosti in ritem, sistem not in notni zapis, se na lahek način naučiti ritma in ga izvajali, utrjevati sposobnost akustičnega razpoznavanja, recimo razlikovati višino tonov, pravilno ponoviti ton, spoznavati glasbene oblike, spoznavati različna glasbila, ter izvajati teorijo glasbe, ki so se je naučili, s kljunasto flavto pri skupinskem pouku.

Nekateri koncepti za zgodnje glasbeno vzgojo skušajo uskladiti cilje in vsebine zgodnje glasbene vzgoje s cilji izobraževalne politike za otroke v institucionalnem dnevnem varstvu. Vzporedno z zgodnjo glasbeno vzgojo utrjujejo tudi predšolske pedagoške pristope in se predvsem posvečajo jezikovni vzgoji, razvijanju grobe in fine motorike, socialnih veščin, ustvarjalnosti, samostojnosti, oblikovanju in izkušnjam. Z vsako glasbeno tematiko povežejo tudi zunajglasbeni učni material.

Malčki, ki še ne hodijo v šolo, so lahko deležni glasbene vzgoje, ki deluje kot vadišče za vse otrokove sposobnosti. Taka vrsta glasbene vzgoje si uspešno utira pot tudi pri nas: otroci si utrjujejo govor in artikulacijo glasov, urijo telo z gibanjem in plesom ter s prosto igro s pripomočki ali pa brez njih. Uri se fina motorika, otroci rešijo in slikajo ter spoznavajo barve in oblike. Spoznavajo okolje in naravo ter odkrivajo druge dežele. Krepijo sposobnost koncentracije. Ker so v skupini, utrjujejo tudi svoje socialne kompetence: biti obzirni do drugih, biti urejeni, potrpežljivi, se lepo obnašati, stvari deliti z drugimi in poslušati navodila. Hkrati pa je spodbujena in okrepljena njihova ustvarjalnost.

Polagoma se veselje in zanimanje za glasbo prebujata in poglobljata. Veselje do petja in govora se veča, otroku se razvija glas. Glasbena percepcija se utrdi, gibanje sledi glasbi. Zbudi se naravnost za aktivno izvajanje glasbe, ki jo poslušajo zavestno; torej se okrepi slušna koncentracija in se oblikuje sposobnost domišljajske predstave o zvoku, ritmu, melodiji, dinamiki in tempu.

Tudi pri malčkih glasba krepi motoriko in občutek za ritem. Neka raziskava je pokazala, da dojenčki različno reagirajo na različne zvoke in tonalitete. Že pri devetih mesecih so sposobni dojeti zelo majhne spre-



membe v tempu in višini tona. Glasbeni in ritmični pedagogi ter glasbeni terapevti povedo, da se začne otrokovo poslušanje že v maternici. Nerojeni otrok posluša ritmično utripanje materinega srca, njen glas in šume iz zunanjega sveta. Na te slušne dražljaje se odziva s premikom. Novorojenček pa se zlasti odziva na višje glasove in na tonsko bogate zvoke, kot so kraguljčki, triangel ali cimbale. Starši intuitivno zvišajo glas in govorijo ritmično. S svojim prepevanjem otroku ponudijo izredno koristne slušne dražljaje. Otrok sprejema mamino in očkovo petje kot emocionalno zvočno kopel, saj mu to petje omogoča doživetje starše na občuten osebni način. Uspavanke ga pomirjajo. Druge pesmi povzročijo, da ploska in sodeluje. Veliko malčkov gleda na ustnice svoje mame, kakor da bi z njih hoteli prebrati besedilo. Znanstveno je dokazano, da prepevanje krepi tudi otrokov govorni razvoj. Skozi poslušanje, gledanje, sodelovanje pri glasbi – pri tem pomaga ploskanje, bobnanje in beljanje –, se utrjuje povezava aktivnosti obeh možganskih polovic.

Muzikalčnost je prirojena, trdijo izvedenci. Ob rojstvu vsak otrok prinese na svet glasbeni potencial, ki je sicer genetično pogojen, vendar je pri vsakomer različno izoblikovan.

Koliko se bo lahko ta glasbena sposobnost razvila, je v največji meri odvisno od spodbud v prvih letih življenja, predvsem na igralni način brez preobremenjevanja. Zelo priljubljene so otroške in ljudske pesmi ali ritmične skladbice, po katerih se lahko prosto gibajo tako otroci kot starši. Samo predvajanje glasbe z zgoščenke ali traku ni zelo primerno, ker na tak način malček gibanja ob zvoku ne doživi. To pa je zelo pomemben del zgodnje glasbene vzgoje. Pri skupnem gibanju z odraslimi se dojenčki navzemajo ritma, ki ga pozneje na novo prepoznajo. Mama, ki z otrokom v naročju poplesuje po sobi ob glasbi, istočasno uri otrokov občutek za takt in ritem. Glasbena igrala so dobra osnova za nastavek in razcvet senzoričnega, motoričnega, govornega in socialnega razvoja. To kar gleda, posluša in po čemer se giblje, se združijo v celoto in se okrepijo. Prav gotovo poznamo še druge gibalno-glasbene igre, ki urijo fino motoriko in ravnotežje: med njimi jahanje na kolenu, nošenje »cuci baci«, izštevanka ali igre s prsti.

Enostavna glasbila premore vsako gospodinjstvo: lonci, ročni mešalci in zvonček na kolesu lahko pomagajo malemu »glasbeniku« proizvajati glasbo. Veliko preprostih glasbil pa lahko brez napore izdelamo sami. Tolčenje in zvenketanje je zelo učinkovito, ko otrok ritmično spremlja izvajanje. Pri zvonečih glasbilih kot so triangel, činele ali kraguljčki je važna predvsem kvaliteta zvona, da bi ti prvi slušni vtisi bili na primeren način spravljeni v otrokovih možganih.

V splošnem pa velja, da mora biti glasbilo čim bolj enostavno tem mlajši je otrok. Vendar pa vemo, da tudi glasbila, ki jih uporabljajo odrasli, otroke zelo privlačijo. Načina, kako se premika pianist, se takoj navzamejo in pokažejo, kako se pritiskajo tipke. Ponekod obstajajo glasbeni tečaji za dojenčke od tretjega meseca do štirih mesecev in pol, od šestega do 18. meseca starosti, od 18. meseca dalje. V Yamahini glasbeni šoli se tečaj z nazivom Robbie ukvarja z dojenčki od 4. meseca starosti dalje v sodelovanju s starši. (jec)

ODPRTA TRIBUNA

Skupina 85 - Gruppo 85 in skoraj popoln molk institucij



Rada bi izrazila svoje osebno začudenje ob načinu, s katerim to mesto (Trst op. ur.) še vedno uspe razdeliti različne duše, ki so v bližnji in daljnji preteklosti ustvarile njegovo zgodovino. Mislim na polemiko, ki je nastala v zvezi s sprejemom, ki ga je tržaška občina priredila za Simoneja Cristicchia po njegovi gledališki predstavi Magazzino 18. Predstava je prinesla v vsedržavno ospredje poglavje krajevne zgodovine, ki je navsezadnje krepko preseglo krajevno raven in je zadevalo odnose med dvema sosednjima državama, da ne govorimo o mirovnih omizjih in mednarodnih ravneh, ki so sledila drugi svetovni vojni.

Dejstvo, da k dogodku ni bilo povabljen kulturno združenje, kakršno je Skupina 85, kot se je pritožil njen predsednik Marino Vocci, se mi je zdelo presenetljivo, da ne rečem kaj drugega. Najprej bi rada precizirala da je točen naziv združenja Gruppo 85 - Skupina 85 in je torej dvojezičen, četudi se najde kdo, ki še poskoči, samo če sliši to besedo. To

ime odkrito označuje prisotnost dveh velikih kultur, ki sta od vedno prisotni na teritoriju, italijanske in slovenske.

Želim nadalje poudariti, da je Gruppo 85 - Skupina 85 nastala in deluje izven obtoka organiziranosti slovenske manjšine, med njenimi ustanovitelji so bili Tržačani italijanskega in slovenskega jezika, skupaj s Tržačani istrskega izvora, kot so bili Fulvio Tomizza in Giorgio Depangher in je tudi sam Marino Vocci. Po statutu je med cilji združenja spodbujanje kulturnih izmenjav s sodelovanjem in skupnim solidarnostnim delom državljanov različnih jezikov in kultur, da se z ovrednotenjem različnih doprinosov obogati življenje celotne tržaške in deželne skupnosti.

Rada bi obenem poudarila, da je Skupina 85 - Gruppo 85 v skoraj tridesetih letih delovanja priredila veliko pobud za spoznavanje različnih kultur v mestu, tudi istrske z obiskom Muzeja istrske, reške in dalmatinske civilizacije, ko je bil slednji šele v prvi razvojni fazi. Gre tudi spomniti na dejstvo, da je bila skupina skupaj z občinama Koper in Nabrežina ter drugimi združenji med pobudniki Nagrade Depangher, ki vključuje italijanske in slovenske šole krajev, kjer živita manjšini. Poleg tega je Skupina 85 - Gruppo 85 med organizatorji tržaškega Forumu Tomizza, ki je že kakih petnajst let most med istrski-

mi tradicijami z obeh strani meje in kraj svobodnega kulturnega soočanja.

Cilj je delati skupaj, da razumemo kompleksno stvarnost obmejne dežele, v kateri se kulture nenehno prepletajo, ne da bi ena jemala drugi, temveč se, nasprotno, ustvarja integracija. Cilj je podpirati skupno zgodovino, tako kot so drugi že naredili na težkih in konfliktnih evropskih mejah. Cilj je skupaj razviti etiko življenja na meji, verjeti v medsebojno spoštovanje in podiranje oziroma premoščanje vsakršnih zidov, po zgledu ljudi, ki so bili v tem smislu simbolne osebnosti, kot sta bila Alexander Langer in Darko Bratina. Ti ljudje niso poudarjali razlik, temveč integracije.

Zdi se mi očitno, da tu ne gre za to, da bi bili povabljeni na sprejem, ker naj bi bili bolj ali manj neposredno zainteresirani za vprašanje eksodusa, gre za to, ali smo ali nismo povezani s težkim poglavjem zgodovine našega mesta in to kot kulturni dejavnik, ki s prepričanjem aktivno deluje za premostitev ideoloških predsodkov, ki so onemogočali kulturne, socialne in vsakršne odnose z obmejnimi območji in z različnimi komponentami samega mesta. Gre za delo, ki ga Skupina 85 - Gruppo 85 opravlja že trideset let ob skoraj popolnem molku institucij, ki so bile, razen v nekaj primerih, v glavnem do tega brezbrizne.

Patrizia Vascotto



INTERVJU - Branko Završan, protagonist filma, ki je zmagal na festivalu v Rimu

Film Tir je metafora za kaos navidez zedinjene Evrope

Igralec Branko Završan, ki je zaigral v filmu Tir o življenju tovarnjakarja, najboljsem filmu po izboru žirije letošnjega rimskega mednarodnega festivala, je za STA dejal, da je film metafora za kaos navidez zedinjene Evrope z enakimi pravicami in potrebami. »To je traparija, v praksi je stvar popolnoma drugačna,« je poudaril.

Po njegovem mnenju je lahko razumljivo, da se tovarnjakarji iz zahodne Evrope hudujejo nad tistimi iz vzhodne, a verjame, da to ni stvar šoferjev ampak evropske politike: »Naj se potem stvar uredi tudi s honorarji po vseh deželah. Tega seveda midva [z režiserjem Albertom Fasulom] ne bova rešila. Lahko pa o tem govoriva in to je namen filma.«

Završan se je po končani ljubljanski AGRFT izpopolnjeval na pariški šoli L'Ecole Internationale du Theatre, Mime et Mouvement Jacques Lecoq. V Parizu je deset let tudi živel in ustvarjal. Nastopil je v vrsti filmov, ki so prejeli priznane nagrade, kot so cannška zlata palma, beneški lev, berlinski medved in ameriški oskar. Poleg tega je za svoje delo med drugim leta 2009 prejel tudi Župančičevo nagrado.

Trenutno je zaposlen v Slovenskem ljudskem gledališču Celje, poučuje pa tudi na akademiji za ples, pri nas pa ga poznamo tudi iz nastopov v Slovenskem stalnem gledališču v Trstu.

Igrani film Fasula, sicer režiserja dokumentarcev, pripoveduje zgodbo o nekdanjem učitelju, ki se je zaradi finančne stabilnosti in želje po pomoči družini odločil, da postane tovarnjakar. Završan je pri tem opozoril, da je njegov lik - Branko - pripadnik slovenske manjšine na Reki in ne tovarnjakar iz Bosne in Hercegovine, kot so poročali nekatere mediji.

Zgodba filma temelji na resnični osebi - splitskem tovarnjakarju, s katerim je Fasulo želel posneti dokumentarce o življenju tovarnjakarja, a se je ta zaradi skrbi, kaj bo to pomenilo za njegovo prihodnost, zaprl vase. Film po pisanju nekaterih tujih medijev še predobro ujame dolčas tovarnjakarjev. »Že dan po projekciji in nagradi se je tudi italijanska kritika zelo razdelila. Ali so bili absolutno za ali pa absolutno proti. Marsikoga zmoti, da naj ne bi bilo opredeljeno, ali je to dokumentarcec ali ne. Pri tem gre že za klasifikacijo, kam film vtakniti. To pa pravzaprav niti ni pomembno.«

»Kar se mene tiče, film stoji. Lahko je nastal, lahko se izlušči zgodba. To je velik uspeh pri takšni produkciji in načinu dela. Stojim za njim. Zaradi nagrade ga ne bi bil ponovno pripravljen snemati, saj je niti nihče ni pričakoval. Zaradi ideje pa,« je še pojasnil.

Za film je moral Završan opraviti izpite za vožnjo tovarnjaka s prikolico ter profesionalni izpit, nato pa se je zaposlil v italijanskem prevoznem podjetju, kjer, da bi bila zgodba čimbolj avtentična, niso smeli izvedeti, da je pravzaprav igralec. Tako se je, z živili v hladilni prikolic in režiserjem v kabini, odpravil na pot po Evropi. Kot je pojasnil Završan, je za film popolnoma prevzel vlogo tovarnjakarja: »Celo še malo bolj kot popolnoma sem zaradi potreb, želja filma prevzel vlogo šoferja. Na zahteve ne odgovarjam najraje, na želje pa - na srečo ali nesrečo - zelo.«

Tako so po njegovih besedah vsake toliko počeli tudi stvari, ki jih običajen ali pa celo dober tovarnjakar ne bi: »Ena stran tega je, da se zakoni - o premorih in času vožnje - pogosto poskušajo prinesiti okoli, to je modus vivendi vseh podjetij, ker je prisila trga prehuda.

Branko Završan na filmskem festivalu v Rimu

ANSA



Druga pa je recimo ta, ali bom vozil s telefonom v roki. To običajno ni tako velik problem, ampak če sem moral sredi največje gneče na kakšni obvoznici velikega mesta in s telefonom v roki peljati zelo pomemben dialog za film, je stvar drugačna. Lahko se govori že o odgovornosti oziroma o neodgovornosti.«

Završan je spregovoril tudi o nastajanju filma, ko sta se z režiserjem sku-

paj vozila po Evropi. »Tehnično je bil naporno, saj sem moral občasno zaradi boljšega posnetka ure in ure voziti v poziciji, ki ni najprijetnejša za telo.« Dejal je, da je pri tem obstajala tudi odgovornost do podjetja, v katerem je bil zaposlen. »Dogovor je bil, da sem šofer, vse ostalo pa je posledica tega. S tem sem prevzel seveda tudi odgovornost za film - če bom vsaj povprečno dober delavec,

bomo lahko dokončali tudi film. Nismo imeli pogodbe s podjetjem,« je pojasnil.

Seveda pa so bili na trenutke v središču tudi človeški odnosi: »Dva ustvarjalca, ne en ne drugi ni najbolj preprost. To je seveda pomenilo kar nekaj grizenja v jezik. Ampak Alberto je zelo subtilen in krasen človek, s katerim se da sobivati.« Dodal je še, da je Fasulo zelo odkrita oseba, saj mu je že na začetku povedal, da snema dokumentarne filme in da z igralci ni delal nikoli, zato bi se lahko zgodilo, da kakšnih stvari »ne bi znal speljati.«

»Seveda v treh mesecih v kabini pride do trenutkov, ko se človek že podzvestno odzove na kakšen dogodek. Obstajajo tudi dnevi, ko bi rekel, da človeka nočeš nikoli več videti. A menim, da sva jih oba zelo dobro preveslala. Jasno je, da sva malo trpela, a to je bilo predvsem v zadnji etapi, ko smo morali po premoru zaradi zgodbe posneti še nekaj scen,« je pojasnil.

Po Završanovih besedah še ni jasno, ali bodo film predvajali tudi v Sloveniji: »Še vedno poskušamo najti možnost za kakšno koprodukcijo. Odkar je bil film povabljen v Benetke, se mi namreč zdi velika škoda, da Slovenija nima pri tem nič. Vendarle gre vsaj za film v slovenščini. Poskušamo seveda tudi z distribucijo, če bi se dalo vsaj tukaj pri- ti skupaj.«

Naum Dretnik/STA

GLEDALIŠČE - Odlična danska predstava Blam! v tržaškem Rossettiju

Divja akcija v pisarni

Trojica igralcev v predstavi brez besed spreminja sivo pisarniško okolje v bojno prizorišče



Prizor iz zabavne predstave Blam!

STEVE ULLATHORNE

Na odru gledališča Rossetti se bodo nadaljevale do nedelje ponovitve danske uspešnice Blam!, svojevrstne predstave, ki se izmika enosmerni žanrski opredelitvi in ima velik adut za mednarodna gostovanja, saj je brez besed. Druge adute predstave sta že potrdila danska referenčna nagrada Reumert in uspeh, ki ga je dosegla v spremljevalnem programu Edinburškega festivala.

Kdor je v bolj sproščenem trenutku delovnega dneva vrtel svinčnik med prsti ali je metal žogice iz papirja v koš za smeti, si zagotovo ne more predstavljati, koliko dlje se sprehaja domišljija performerja Kristjana Ingimarssona, ki je dejansko spremenil sivo pisarniško okolje v bojno prizorišče. Predstava Neander Teatra se dogaja namreč v brezosebni pisarni open-space, kjer se trije kolegi dolgočasijo pod hladnimi neonskimi lučmi in pod nadzorstvom žolčnega šefa. Značaj vsakega izmed njih je par minut po

začetku že jasno zaznamovan, a to ne služi nadaljnjemu psihološkemu poglobljanju lika, temveč oblikovanju vloge, ki jo bo vsak imel v nori igri. Komaj zbranost popusti, predmeti v pisarni za trenutek zaživijo, a ko pride do stika s kolegom, ki si ravno tako želi razvedrila, se interference med realnostjo in vzporedno, domišljijско razsežnostjo pomnožijo. Pod belo srajco in kravato bije namreč srce superjunaka, ki pritiska, da bi se izživel kot protagonist adrenalinskega prizora akcijskega filma. Vse se začne s kratkotrajnimi igrami, ki se kmalu vrnejo v pisarniško rutino, ko pa se tudi šef pridruži najstniško igrivim kolegom s svojo obsejenostjo za borilne veščine, se preprosta šala postopoma prelevi v divjo filmsko parodijo, do totalnega razdejavanja.

Ljubitelji akcijskih filmov so lahko prepoznali parodije uspešnic kot so Die Hard, Iron Man, Apocalypse Now, Wolverine ali Rambo, še bolj zanimivo

pa je bilo spoznati iznajdljivost avtorjev v preobrazbah prostora in predmetov, ko pisarniška oprema postane orožje in avtomat za vodo gibčna, romantična plesalka. Domislje je res veliko, od neonske luči, ki postane trapez za cirkušno točko, do obrnjene mize za vtis pogleda na prizor od zgoraj. V tej izključno moški igri imajo kolegi najraje divje bitke, kjer je veliko streljanja z obešalniki in prenosnimi lučmi, zasledovanj do zadnjega diha in akrobatskih dvobojev. Igralci so namreč pokazali izredne atletske sposobnosti in so z izjemnim nabojem kljubovali vedno bolj napornim prizorom, ki so izpostavljali tehnično suverenost celotne ekipe zaradi natančne koordinacije gibov in posnetih zvokov, predvsem pa izjemno učinkovito zamisel in izdelavo scenske strukture Kristiana Knudsen, ki na koncu omogoči še boj na vertikalni sceni.

ROP

GLASBA - V Trstu Chamber Music pripravlja bogato sezono

Glasbeno društvo Chamber Music (ACM) v Trstu je predstavilo program za leto 2014: gre za štiri sklope, ki jih je umetniški vodja Fedra Florit podrobno orisala. Občinska odbornica Antonella Grim je na predstavitvi obljubila podporo društvu, ki že devetnajst let deluje na visoki ravni s posebno pozornostjo do mladih. Floritova je predstavila kratkometražni film, ki ga je izdelal Davide del Degana med tekmovanjem Trio di Trieste: nasmejani obrazi, prepletanje jezikov, utrinki pomladno sijočega mesta so kar lepa promocija tako za turizem kot za ljubitelje glasbe, ki bodo tudi v prihodnjem letu lahko slišali marsikaj zlahtnega.

Mednarodni komorni natečaj je na vrsti vsaki dve leti, zato pa bo v ospredju natečaj za kompozicijo, posvečen preminulemu mojstru Giampaolu Coralu. Mednarodna žirija, v kateri bodo Claudio Ambrosini, Sandro Gorli, predsednik Društva slovenskih skladateljev Pavel Mihelčič, Charlotte Seither iz Nemčije in Laurent Spielmann iz Francije, bo v jeseni 2014 (prijava do 30.09) presojala skladbe za duo (violina, viola in violončelo s klavirjem) ter 31. oktobra podelila nagrade (prva velja 7000 €, druga, ki jo poklanja Monika Coral Verzar 2000 €) skladateljem, ki še niso dopolnili štiridesetega leta.

Prvi glasbeni sklop se bo začel 18. januarja z nizom 18. ob 18h v palači tržaške Prefekture: štiri koncerte bodo oblikovali Duo Ziegler-Wiesner (mezzosopranistka Sylvia Rena Ziegler in pianistka Friederike Wiesner), 18. februarja bo nastopil tržaški trio Rusalika, ki ga sestavljajo sopranistka Karina Oganjan, mezzosopranistka Martina Rinaldi ter pianistka Lucia Zarccone, 18. marca odlična švicarska violinistka Rachel Kolly D'Alba, 18. aprila moški Polifonski zbor iz Rude, ki ga vodi Fabiana Noro, 16. aprila pa bo poklon Dariu De Rosi ob prvi obletnici smrti s koncertom, ki ga bosta oblikovala Ars Trio in Trio Debussy.

Niz Komorni salon, deseti po vrsti, se bo v mali dvorani gledališča Verdi začel 28. aprila z nastopom odličnega violinista Massima Quarate (dobitnika mednarodnega natečaja Paganini), ki ga bo spremljal pianist Emanuele Arciuli, 5. maja bo igral godalni kvartet Prometheus, 12. maja Kvartet Ardeo s pianistom Oliverom Triendlom in violinistko Rebekko Hartmann, 19. maja pa trio, ki ga sestavljajo klarinetist Corrado Giuffred, čelistka Silvia Chiesa in pianist Maurizio Baglini. Niz bo sklenil odlični ruski violinist Pavel Berman (igra na violino Stradivari, ki je bila last Davida Ojstracha), ki bo nastopil kot solist in dirigent Orkestra mladih glasbenih talentov.

22. septembra se bo v mali dvorani gledališča Verdi začel 13. klavirski festival, ki je posvečen velikim mojstrom in mladim talentom: med prve spadata odlična Elisso Virsaladze, ki bo igrala na prvem koncertu, ter Francois-Joel Thiollier, ki bo zaključil niz 20. oktobra, trije mladi talenti pa bodo Leonora Armellini (29. septembra), Anna Kravtchenko (6. oktobra) ter Giuseppe Guarera, učenec prof. Sijavuš Gadijeva v Gorici, ki bo igral 13. oktobra.

Floritova se je zahvalila pokroviteljem: Deželji FJK in tržaški Občini, firmi Suono Vivo (vodi jo Maria Luisa Vaccari, sicer tudi predsednica društva Chamber Music), pa tudi banki Mediolanum, trgovini Zoogami in Zadrugi tržaški banki. Abonmaji in vstopnice za koncerte so že na voljo v centru TicketPoint (Korzo Italija, 6c), informacije pa na spletni strani www.acmtrioditrieste.it

Katja Kralj



GLASBA - 27. mednarodna srečanja Trieste Prima

Duo Alex Kuret in Denis Zupin ter kvartet Paul Klee zaokrožila niz koncertov sodobne glasbe

Bogat niz novembrskih koncertov, ki jih je organiziralo društvo Chromas za letošnja 27. Mednarodna srečanja s sodobno glasbo Trieste Prima, se je sklenil z dvema zelo različnima predstavama: v soboto, 23. novembra, je v avditoriju Muzeja Revoltella nastopil mlad tržaški Duo Zari, ki ga sestavlja Alex Kuret in Denis Zupin. Nadarjena tolkalca sta se za skupno pot odločila lani, že v prvem letu pa sta požela vrsto nagrad na prestižnih tekmovanjih v Italiji in Sloveniji ter se uvrstila v finale mednarodnega glasbenega turnirja, ki bo potekalo v Parizu. Živahen program je privabil polnoštevilno občinstvo, razveseljivo pa je bilo tudi število tistih, ki so v sredo prisluhnili godalnemu kvartetu Paul Klee. Beneški ansambel je začrtal zanimiv program, ki se je začel in zaključil z Bachom, kot bi želeli s strogostjo in abstrakcijo kontrapunkta uokviriti in morda tudi razjasniti kompleksnost sodobnega snovanja. Contrapunctus I iz zbirke Umetnost fuge je zazvenel z didaktičnim predznakom v slogu, ki je želel predvsem ohraniti razpoznavnost kompozicijskega načrta in ravnoesja, ki slo- ni na brezhbitni ritmični in intonančni uglašenosti. Žal je imel violist Andrea Amendola nekaj težav z glasbilo, ki ga je moral pogosto uglaševati s potrpe- žljivo pomočjo kolegov, ki so bili violi- nista Alessandro Fagioli in Stefano Antonello ter čelist Luca Paccagnella.

Kot nam je povedal Corrado Ro- jac, ki je tudi tokrat vodil kratko pred- stavitev programa, moramo sodobni glasbi prisluhniti z veliko pozornostjo,



Duo Zari: Alex Kuret in Denis Zupin

kajti - tu je Rojac citiral Adorna - skla- datelji ne ponujajo več tolažilnih me- lodij in harmonij, ki bi jih lahko brez- skrbno uživali, temveč nas vabijo k na- petemu sodelovanju. Kurtag je kar du- cat let snoval kvartet Officium breve, ki ga sestavlja petnajstera drobnih za- misli, po zgledu Antona Weberna: krhke miniature se tu pa tam vzbóijo z ostrimi in poudarjenimi disonan- ca mi in zelo lepo izkoriščajo barvno pa- leto godal.

Mnogo bolj razgibano, tako rit- mično kot dinamično, je zazvenel kvar- tet, ki ga je za priložnost spisal argen- tinsko-tržaški tolkalec Fabian Perez- Tedesco: zaledje glasbenika, ki se s kompozicijo ukvarja kot samouk, pri- haja do izraza v energični glasbi, ki

ohranja rahle stike s tonalnim siste- mom, še posebej v melodičnem dru- gem stavku, sicer pa je prežeta z ek- strovertirano voljo, ki se glasno uvelja- vlja v napetih harmonijah in sinkopi- ranih ritmičnih vzorcih.

Tudi na zadnjem koncertu je bila prisotna skladba Wolfganga Rihma, nemškega mojstra, ki je letos nit Med- narodnih srečanj: svoj 12. godalni kvar- tet je Rihm spisal l.2001 za mednarod- no tekmovanje Paolo Borciani, ki po- teka v Reggio Emilia, material pa je črpal iz svojega trminutnega kvarteta Fetzen. Osnovno tematsko zamisel je skladatelj razširil ter uporabil najrazli- čnejše prijeme: od nežnih flažoletov, ki odprejo skladbo v intimnem vzdušju, do gostega in razgibanega kontra- punkta, pri katerem igra pomembno vlogo pizzicato, se kvartet ponuja kot problematična partitura, ki resno za- posli tako izvajalce kot poslušalce.

Na bolj mirne tirnice smo se vrnili z Bachovim Contrapunctus XX, ki je sklenil krog ter izvalil navdušene aplavze občinstva. Kvartet Paul Klee je kot dodatek ponovil tretji stavek kvar- teta Fabiana Perez-Tedesca, v imenu društva Chromas pa se je Adriano Mar- tinolli zahvalil številnim poslušalcem, ki so tudi letos s svojo prisotnostjo po- plačali trud organizatorjev ter napove- dal izvedbo psihoglasbe Giampaola Corala Demoni e fantasmi notturni del- la città di Perla (Demoni in nočne pri- kazni mesta Perla), ki bo prihodnje le- to na sedežu italijanskega Kulturnega instituta na Dunaju.

Katja Kralj

SKUPINA LAIBACH - Na spletni strani ponujajo prve štiri komade Izid nove plošče »Spectre« napovedan februarja prihodnje leto



Trboveljska skupina Laibach snema novo zgoščenko »Spectre«

Člani trboveljske glasbene sku- pine Laibach imajo te dni v studiu polne roke dela, saj snemajo težko pričakovano zgoščenko z naslovom »Spectre«. Za distribucijo plošče bo poskrbela angleška založba Mute Records, s katero skupina Laibach so- deluje že vrsto let. Izid je predviden februarja prihodnje leto. Najzvestej- šim oboževalcem so Trboveljčani na uradni spletni strani (www.lai- bach.org) brezplačno ponudili štiri nove pesmi v digitalni obliki, ki spa- dajo v omenjeni album, med temi tu- di izvirno predelavo »Love On The Beat« francoskega kantavtorja Sergea Gainsbourga. Ostale pesmi, ki bodo v kratkem na razpolago širši publiki,

so: »Eurovision«, »No History« in »Resistance Is Futile«.

Izid albuma »Spectre« vzbuja ve- liko zanimanja med privrženci alter- nativne rock in elektronske glasbe. Lahko napovemo, da bodo na novi zgoščenki v ospredju globlje tematike, kot so moralna dekadencia in človeško trpljenje, nesposobnost vodilnih poli- tikov, da bi bili državljanom za (zdra- vi) zgled, upor kot posledica nasilne- ga podrejanja in nepravilnih družbe- nih odnosov, težave pri premoščanju družbenih problemov. V pesmi z na- slovom »Eurovision« na primer mra- čno odmevajo verzi, ki opozarjajo na morebitni razdor Evrope: »na ulicah so ljudje / slišim njihov glas / ampak use-

ša, ki bi jim morala prisluhniti, so glu- ha / opazam roke ljudi, dvignjene v ne- bo, a pogled je usmerjen drugam: Ev- ropa razpada!«. Tudi tokrat se Laibach lotevajo nadvse aktualnih tematik z umetniško distanco in intelektualno impozantnostjo (»Mi smo Laibach, prihajamo, da vas nadvladamo!«), ki sta jim lastni in ki jih postavljata v sam vrh sodobne glasbene umetnosti in ev- ropske kulture nasploh.

Izidu novega albuma bo sledila mednarodna turneja širom po svetu, med katero bo trboveljska skupina prvič nastopila tudi na Kitajskem, in sicer 22. marca v glasbenem klubu The Vine Centre v Hong Kongu.

Mitja Stefancic

TOMIZZEVO DUH

Sebec

MILAN RAKOVAC



Kako blagodejno je prebrati in doživeti kaj lepega, prifrknjenega, (na videz) nedolžnega! Da ne mo- rim vsak teden s temnimi temami današnjice ...

Takole Tjaša Zajc za Mladino piše o fenomenu elektronske kul- ture – fotografiranju samega sebe: »Bodimo iskreni. Vsak je že kdaj foto- grafiral samega sebe. S kompak- tnim fotoaparatom, ko v bližini pač ni bilo nikogar, ki bi pritisnil na sprožilec ... In nazadnje, pred na- tanko dvema mesecema, je angle- ška beseda selfie, ki se je po vsem svetu uveljavila kot poenostavljen opis tega vse bolj množičnega po- java, tudi uradno postala nova be- seda v Oxfordovem slovarju. Selfie, pri nas pogovorno selfi, je »foto- grafija samega sebe, navadno pos- neta s pametnim telefonom ali spletno kamero in potem objavlje- na na katerem izmed družabnih spletnih omrežij«.

Kot izprijčan slovenofil, ki si je nekoč drznil sanjati, da bi postal slovenski pisatelj (u, ni šans!), sem se opogumil in si dovolil iznajti slo- vensko besedo za »selfie«: SEBEC. Svojo čefursko predrznost sem pre- veril pri dveh slovenskih intelek- tualkah, ki sta besedi dali zeleno luč. Prav ponosen sem v svoji ne- čimrnosti, če sem skoval novo be- sedu za ljubi in bližnji jezik, ki ga (še vedno) - ne znam.

Tjaša nadaljuje: »Na dan jih (selfijev, oziroma sebec) narediš okoli 50. Seveda ne objaviš vseh. Kakšne tri ali štiri na teden. Druge pa večinoma izbrišeš,« pravijo 15- letne Maša, Lana in Leja ... Standup komik in prevajalec Pižama je na lanskem knjižnem sejmu s sloven- skimi pisateljicami in pisatelji na- redil kratko serijo »duckface« sel- fijev (račjafaca sebec, M.R.), pri ka- terih so pozirali z našobljenimi usti... Češki filozof, pisatelj in no- vinar Vilem Flusser je že konec osemdesetih let pisal, da svet doži- vljamo, spoznavamo in vrednotimo skozi fotografije. Kot je zapisal v knjigi K filozofiji fotografije, je vsa- ka posamezna fotografija »magični model« za vedenje tistega, ki jo gle- da. Poleg tega so nas oglaševalci sprogramirali, da kupujemo tudi vedno nove fotoaparate. Izboljšave teh temeljijo na odzivu in mnenjih kupcev. Industrija se torej uči iz ve- denja potrošnikov. Flusser je govo- ril o fotoaparatih, a danes isto ve- lja tudi za številne druge naprave – zdaj predvsem za pametne telefo- ne. Sploh četrta inačica Applovega iPhonea je bila revolucionarna, tudi zaradi možnosti videopogovorov s kamero... Videoklici z iPhoneom se sicer niso pretirano prijeli. So pa pravi razcvet doživeli selfiji...

Mi Titovi pioniri de Drio L'Arena de Pola smo delali SEBEC deboto vsaki dan: Sior Gigi el xe torna dala 'Merica per far comuni- smo. Je donija sobon filmski pro- jektor i sve bokerske šampione – Joe Louis, Max Ber, Primo Carne- ra, Max Schmeling, Rocky Marcia- no e tutti quanti. Plus milijun Dis- neyevih crtiča. Plus auto-klips Ko- dak foto aparata. Al Blocco 7 ghe ie- ra un cortil per far cinema. I drug Gigi bi organizova drugove i dru- garice trudenike i pionire, dopo che fassavino krčiti le russevine: Svi na pozornicu, kodak na tronožcu, i je ima ta bejati autoscato, drug sior Gigi bi pretisa botun e de cor- sa come l'ala sinistra de'l NK Ulja-

nik Ucio Smolizza el se mete va in ginocio davanti svih nas svesnih elemenata: to so bili kolketivni sebeci, vsi skupaj smo slikali vsak sa- mega sebe in cel Blocco 7. Ma kaj prav opice delate iz sebe, je godr- njala sosed, šjora Leopoldina de- ta Lea...

»Leja, Maša in Lana delanju selfijev ne prepisujejo velikega po- mena. Posvetijo jim pač tistih ne- kaj minut med odmorom v šoli ali pa se jih lotijo, ko jim je doma dolg- čas. Petindvajsetletna Anja obžalu- je, da jih v preteklosti ni naredila več: 'Slikati se je treba čim večkrat, da se vidi, kako človek dozoreva, ra- ste in se razvija', pravi. 'Po mojem vsak dela selfije, le da z leti nimaš več toliko poguma, da bi jih pogo- sto objavljali. Niti ne potrebuješ več zunanje potrditve, ki jo dobiš, ko drugi všečkajo tvoje objave', raz- mišlja. Strokovne raziskave kažejo, da več fotografij dejansko objavlja- jo narcisistični posamezniki ... Vse je odvisno tudi od tega, kako sploh razumemo pojem narcisoidnosti. 'Nekateri raziskovalci spletna druž- bena omrežja že označujejo kot prostor izražanja tako imenovane omrežne narcisoidnosti. Gre za širšo kulturo narcisoidnosti, v ka- teri narašča individualizacija ljudi, ki pa namesto v umik v zasebnost vodi k poudarjanju posameznikovih lastnosti in prednosti,' pravi dr. Pe- trovčič ... Tudi če si tega nočemo priznati, vsak avtor selfija računa na odziv in si želi odobravanja, ko- munikacije z drugimi. Zato je vpra- šanje, ali danes sploh še obstaja raz- lika med objavljeno fotografijo samega sebe ali kraja, ki smo ga obi- skali v prostem času ... Fotografir- anje samega sebe torej postaja vse bolj samoumnevno. Selfiji pa so za zdaj še razpeti med dve skrajnosti – nekaterim se zdijo sporni, drugim nekaj povsem vsakdanjega, logična posledica razvoja tehnologije. ... Pri Oxford Dictionaries na podlagi svojega raziskovalnega orodja ugo- tavlja, da je pogostost uporabe be- sede 'selfie' v zadnjem letu posko- čila za 17.000 odstotkov (aj, mati moja mila, ma smo šturlasti, M.R.). Avtorji oxfordskih slovarjev poja- snjujejo, da je bil izraz »selfie« prvič uporabljen leta 2002 na nekem av- stralskem spletnem forumu. ... Med besedami, ki so se znašle med kan- didatkami za letošnje besedo leta, so bile med drugim še 'twerk', izzi- valni ples (recimo KURB, by M.R.), ki ga je uprizorila ameriška pevka Miley Cyrus, »showrooming« (SLEPARIJA, by M.R.), preučevanje proizvoda v trgovini z namenom kupiti ga prek spleta za nižjo ceno, ter »bitcoin« (FOUŠKEŠ, by M.R), digitalna valuta, s katero je mogo- če plačevati na spletu ...«

No, zdej pa malce resnosti: selfie je zdaj vrsten alarm, človek je danes popolnoma odtujen od ve- čnih zakonov življenja, kulture, od- nosov, od vsake človeške mere. No- vi svet vsemogočnih gospodarjev nas je stisnil v cirkus, kjer igramo klovne in občinstvo hkrati. Življe- nje je rezervirano za tiste, ki imajo The Dollar, nam pa je ostal Bitcoin, s katerim kupujemo naš virtualni vsakdanji kruh. In zato tako obu- pano »selfamo, seščkamo« ... Med- mrežje je odlična reč, povezuje in uči: morda najdemo navodila, kako odstraniti oblastnike, ki nas trpajo v realno kletko iz katere virtualno uživamo v njihovem sijaju. Morda.



GORICA - Dežela sprejela sklep o predaji pritličja v brezplačno uporabo

Trgovski dom čaka na selitev knjižnice



Trgovski dom na Verdijevem korzu

Dežela Furlanija Julijska krajina bo Narodni in študijski knjižnici (NŠK) dala v brezplačno uporabo pritlične prostore Trgovskega doma v Gorici.

Deželna vlada je na predlog odbornika za finance in premoženje Francesca Peronija na svojem včerajšnjem zasedanju namreč sprejela sklep, da bo s knjižnico podpisala konvencijo, na podlagi katere, se bo slovenska ustanova vselila v obnovljene prostore Trgovskega doma in jih brezplačno uporabljala. Včerajšnja poteza dežele je posledica sklepa Paritetnega odbora za vprašanja slovenske manjšine, ki je na svojem zadnjem zasedanju potrdil besedilo konvencije o uporabi razpoložljivih prostorov palače. Do podpisa konvencije bo prišlo ob uradni predaji ključev slovenski knjižnici, predvidoma v roku nekaj tednov, saj je po včerajšnjem sprejetju deželnega sklepa formalni postopek zaključen. Vzporedno s predajo ključev bodo morale pristojne službe poskrbeti še za priklop na električno omrežje in vodovod, nakar bodo lahko v prostorih stekle dejavnosti.

Lastnica Fabianijeve palače, ki so jo na začetku dvajsetega stoletja dali zgraditi goriški Slovenci kot znamenje narodnega ponosa in lastne uveljavitve v mestu, ostaja država oziroma agencija za državno posest. Tudi zato gornja nadstropja - z izjemo četrtega, ki je prazno in degradirano - zasedajo pisarne državne administracije - ministrstev za finance in za pravosodje -, med drugim pokrajinska poslovalnica državne računovodske službe. Na podlagi zaščitnega zakona 38/2001 za Slovence v Italiji sta agencija za državno posest in dežela FJK že pred leti podpisali t.i. zapisnik o prenosu posesti nekaterih prostorov na deželno upravo. Le-ta je nato financirala obnovo pritličnih prostorov, ki gledajo na Verdijev korzo, kamor se bo iz KB centra preselila knjižnica Damirja Feigla, ki je del NŠK. Odločitev o selitvi je junija letos dozorela v komisiji, ki je v zadnjih dveh letih v imenu krovnih organizacij SKGZ in SSO ter NŠK spremljala prenavljanje pritličja in spodbujala v javnosti razmislek o njegovi namembnosti. Sklep je nato osvojil upravni odbor NŠK.

Do selitve pa bo prišlo, ko bodo pridobljeni, obnovljeni in opremljeni še vogalni prostori v pritličju Trgovskega doma, skupno kakih 250 kvadratnih metrov; tem gre dodati kleti za skladiščenje knjig. Pridobitev vogalnih prostorov je samo stvar časa, saj so na deželnem sedežu agencije za državno posest že pripravili zapisnik o njihovem prenosu na deželo. Po današnjih pričakovanjih naj bi se Feiglova knjižnica v Trgovski dom - na strateško lokacijo sredi mesta - vselila leta 2015, ob 150-letnici rojstva Maxa Fabianija.

GORICA-SOVODNJE

Letališče na Rojah znova operativno

Hangar popravili s prispevkom Iva Boscarola



Obnovljeni hangar Gleiwitz po zaslugi Boscarolovega Pipistrela

Na goriškem letališču na Rojah je zopet možno vzletati in pristajati. Državna ustanova za civilno letenje Enac je namreč v četrtek izdala t.i. Notam sporočilo, s katerim ponovno dovoljuje obratovanje letališča, ki ni bilo dejavno kakih štiri ali pet let. Piloti jadrskih, ultralahkih in drugih - večinoma turističnih - letal imajo zdaj na voljo sedemsto metrov dolgo vzletno stezo 04-22, medtem ko bosta ostali stezi nared v kratkem.

Razveseljivo vest je sporočilo Čezmejno amatersko športno združenje Duca d'Aosta, ki je nastalo komaj marca letos, v nekaj mesecih pa mu je uspelo pridobiti vsa potrebna dovoljenja za ponovno obratovanje letališča, saj si je njegovih 60-70 članov iz Italije in Slovenije zavihalo rokave ter začelo popravljati proge, kositi travo, spravljati letala, prispevati denar in hoditi po uradih. Tako so pridobili koncesijo za uporabo letališča, potrdilo o protipožarni službi in koncesijo za uporabo hangarja Gleiwitz. Kot nam je povedal odgovorni za leto pri združenju Duca d'Aosta Bartolomeo Conti, je za popolno prenovu hangarja zaslužen predvsem ajdovski podjetnik in lastnik znanega podjetja Pipistrel Ivo Boscarol, ki je priskrbel potrebno vsoto, zato mu je pred nedavnim združenje Duca d'Aosta podelilo tudi častno članstvo.

Letala, ki bodo vzletala in pristajala na stezah letališča na Rojah, ne bodo komercialnega značaja, saj bo šlo v glavnem za turistične polete, ker je po Contijevih besedah cilj ta, da na Rojah deluje turistično letališče. Lahko pa bodo letališče koristili podjetniki, ki bodo z lastnim letalom opravljali službene polete. Združenje Duca d'Aosta je vsekakor prejelo že veliko število prošenj lastnikov tako iz Italije kot iz Slovenije, ki bi svoja letala želeli imeti »parkirana« na letališču na Rojah, nekatera letala pa bodo že kmalu našla prostor v obnovljenem hangarju, medtem ko bo letališče služilo tudi modelarjem, ki bodo tu lahko preizkusili letenje svojih modelčkov. Med željami združenja pa je tudi ustanovitev letalske šole. (iž)

RONKE - Zmeda pred obrokom davka Imu

Koliko denarja bo občina sploh dobila?

Občani Ronk bodo morali, edini v Furlaniji Julijski krajini, plačati drugi obrok davka na nepremičnine Imu, čeprav ga je državna vlada v preteklih dneh odpravila. To se bo zgodilo zato, ker je aprila letos občinski svet izglasoval zvišanje količnikov davka: tako se je količnik davka Imu za prvo stanovanje zvišal od 4 na 4,3 od tisoč, količnik davka na ostale nepremičnine pa od 7 na 7,60 od tisoč.

Občina Ronke spada namreč med tiste občine, ki so se letos odločile za zvišanje količnikov, zaradi česar so občinski možje pričakovali, da bodo od trgovin in laboratorijev prejeli 202 tisoč evrov, od industrijskih obratov 186 tisoč (na skupnih 891 tisoč evrov), od uradov pa 106 tisoč evrov, katerim bi morali dodati še vsoto, ki bi prišla od plačevanja drugega obroka davka na prvo stanovanje.

Ampak: državna vlada je pred dnevi sprejela določilo, na podlagi katere bodo morali prebivalci občin, ki so letos sklenile zvišati količnike, do sre-

de januarja plačati polovico povišanega obroka občinam, polovico pa državi, zato bo treba na novo izračunati vse skupaj, tudi zato, ker občinski uradi čakajo na vsedrjavne ukrepe.

Vse to povzroča veliko zmedo v Ronkah, kjer je občinska uprava že zdaj na kolenih. Ker ji država ni vrnila manjkajočega zneska po prvi zamrzitvi plačevanja davka Imu, ji je zmanjkalo vsaj štiri sto tisoč evrov, zaradi česar so pod vprašajem pomembne storitve, kot npr. šolski avtobusi, ki jih je vsekakor že doletelo krčenje, a tudi otroške jasli, storitve za starejše osebe ter kultura in vzdrževanje. Vse to je razjezilo župana Roberta Fontanota, ki vzroke za nastalo stanje pripisuje neizpolnjevanju vladnih obljub, kot npr. v primeru sprememb pakta stabilnosti. Krčenje vpliva na tekoče stroške in investicije, tako da občinska uprava ni v stanju sprejeti obračuna za leto 2013, kaj šele načrtovati za prihodnje leto, pravi Fontanot.

MOŠ-KOPRIVNO - Slaba novica

»Črtali« postaji

Vprašanje Rodolfa Ziberne (LS) deželni vladi in pismo družbi Trenitalia

Dne 14. decembra bo začel veljati novi zimski vzorni red vlakov, iz katerega izhaja, da krajevni vlaki ne bodo več ustavljali na postajah v Mošu in Koprivnem, tako da bodo potniki iz teh dveh krajev morali na vlak stopiti ali v Krminu ali pa v Gorici, medtem ko je doslej vlak, ki vozi med Trstom in Vidmom, v Mošu in Koprivnem ustavljaj kar desetkrat na dan: petkrat na relaciji Trst-Videm, petkrat pa v obratni smeri, kar je prav prišlo prebivalcem obeh krajev; zlasti tisti brez avta so vlak uporabljali v glavnem v službene namene.

V zvezi z napovedano ukinitvijo postanka v Mošu in Koprivnem se je včeraj oglašil tudi deželni svetnik Ljudstva svobode Rodolfo Zibera, ki je pisal pooblaščenemu upravitelju družbe Trenitalia Mauru Morettiju, v svetniškem vprašanju pa od deželne vlade FJK zahteva poseg, ki bi preprečil ukinitve, saj, kot opozarja, bi le-ta prizadela predvsem študente in vozače, ki se zaradi visokih cen in neustreznih urnikov ne morejo poslužiti nobenega drugega javnega prevoznega sredstva. Za Ziberno je odločitev družbe Trenitalia, da ukine postanka, huda, saj obeh postaj ni mogoče obravnavati kot strošek, saj nimajo osebja, blagajn, čakalnic in niti sanitarij, ker se tam vlak ustavi le za nujno po-

Železniška postaja v Mošu

BUMBACA



treben čas za vstop oz. izstop potnikov. Poleg tega so postajo v Mošu tudi preuredili in prilagodili veljavni zakonodaji, obenem so jo, dokler je imela osebje, tudi redno vzdrževali, tako da je majhen arhitektonski dragulj. Od tod Zibernova zahteva po nujnem posegu v korist ohranitve obeh postaj, katerih ukinitve bi potnike ekonomsko hudo oškodovala, poleg tega bi bila tudi v nasprotju bodisi s sedanjo prevozno politiko dežele FJK bodisi s trditvami družbe italijanskih državnih železnic, po katerih naj bi bila naša dežela v središču najpomembnejših železniških prog.



SOLKAN-PLAVE - Po enoletnem zamiku gradnja kolesarske poti

Turizem na kolesih

»Teško je z besedami povedati, kako smo veseli, da se je ta kolesarska povezava začela in koliko lahko občini Kanal to prinese,« župan Andrej Maffi ne skriva veselja nad tem, da se bo po enoletnem zamiku izgradnja kolesarske povezave Solkan-Plave res začela. Na Direkciji Republike Slovenije za ceste obljublajo, da še letos. Že dolga leta namreč v kanalski občini opozarjajo, kako nevarno je kolesarjenje po prometni Soški cesti, obenem pa občina v novi kolesarski povezavi do Plav vidi veliko priložnost zase z vidika razcveta turizma. »Precej zapletov smo imeli v zvezi z oddajo naročila. Žal je zato nastala kar enoletna zamuda, a smo vsaj še pravočasni, da bomo uspeli izčrpati evropska sredstva in urediti to kolesarsko povezavo, ki jo uporabniki že kar pridno uporabljajo,« je včeraj v Novi Gorici povedala Irena Zore Willenpart, vodja projekta na republiški direkciji za ceste.

Celotna investicija je vredna 4,9 milijona evra - v to številko je poleg gradnje všteti še odkup zemljišč, ter priprava investicijske in projektne dokumentacije in vseh dovoljenj. Vrednost gradnje je nekaj več kot 3 milijone evrov, od tega 85 odstotkov sofinancira Evropska unija iz Evropskega sklada za regionalni razvoj. Vsa dovoljenja, tudi gradbeno, so pridobljena, pogodba s podjetjem Kostak iz Krškega, ki bo uredilo kolesarsko pot, je bila podpisana 28. oktobra. »Rok za izgradnjo je osemnajst mesecev, kar je po eni strani veliko, a upoštevati moramo, da je kolesarska povezava dolga 9,2 kilometra, dostop pa je možen le z ene oz. druge strani. Zato zaradi organizacije dela tega ne bo moč hitreje izvajati. Drug vidik, ki bo pripomogel k daljšemu roku izgradnje, pa je postavitve varovalnih ograj, tako podajno-lovilnih in klasičnih varovalnih na 1,5 kilometra dolžine, da zavarujemo kolesarje pred padajočim kamenjem,« razlaga Irena Zore Willenpart. Ista trasa bo služila ne le kolesarjem, ampak tudi kot vzdrževalna trasa za železniško progo, upravljalce vodovoda in Soških elektrarn.

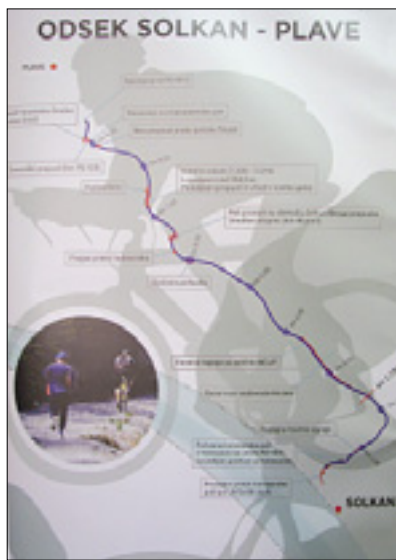
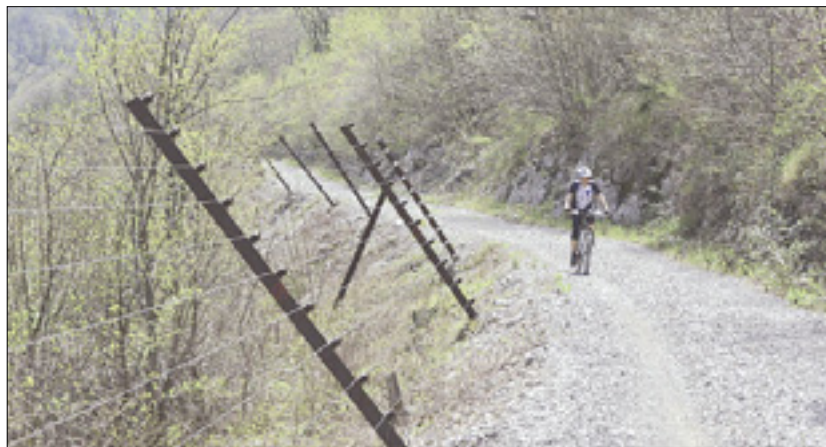
Kolesarji pa bodo ob eni najslikovitejših kolesarskih poti v državi še bolj uživali, ko bo urejen tudi dostop z novogoriške strani. Tisti, ki so se nanjo doslej že podajali na lastno pest, vedo, da je sedaj edina možna navezava s sabotinske ceste, ki pa, vsaj trenutno, ni precej prijetna, niti varna. »Zaenkrat ostaja navezava ista, le da bomo v tistem delu uredili semaforiziran in razsvetljen prehod,« pojasnjuje Zore Willenpartova, novogoriški župan Matej Arčon pa pristavlja, da na občini že iščejo možne rešitve za pridobitev evropskih ali državnih sredstev, pri navezavi od Sabotinske ceste do Solkana. »Imamo že na-rejen idejni načrt za most čez Sočo pri Kajaku centru do te trase,« pravi Arčon.

Izgradnja se bo začela še letos, zatrjujejo na republiški direkciji za ceste, od-



Doslej so kljub ograji (zgoraj) ljudje pot uporabljali, potem ko bo tam gradbišče kolesarske steze, to ne bo več mogoče

FOTO K.M., DRSC



več pa ne bo opozorilo, da bo v času gradnje, torej 18 mesecev, trasa zaprta. Vsi, ki so jo že sedaj uporabljali za kolesarjenje in za sprehode, bodo morali počakati na ponovno odprtje. Po načrtih sodeč, se bo čakanje izplačalo, saj bo kolesarska pot potem res primerno urejena: grob makadam bo zamenjala asfaltna obloga, široka bo 2,5 metra z dodatnega pol metra bankin, na njej bo urejena prometna signalizacija in šest počivališč za kolesarje, nekateri deli

bodo tudi osvetljeni. Na razdalji 6,5 kilometra, gledano s smeri od Solkana proti Plavam, bodo kolesarji morali sestopiti s kolesa, in sicer na območju železniškega prepusta - na mestu, kjer se bo kolesarska pot pod železniško progo spustila z leve na njeno desno stran, oziroma iznad železniške proge pod njo, kjer se odpre pogled na Sočo in bo od tam naprej potekala tik ob reki. »Na območju železniškega prepusta pod železniško progo dimenzije ne omogočajo, da bi tam spuščali promet. Zato bodo kolesarji tam sestopili, urejeno bo stopnišče z vmesnimi podestmi za počitek - vse skupaj v dolžini 60 metrov, ki jih bodo kolesarji prepešali,« dodaja vodja projekta na republiški direkciji.

Na izvedbo kolesarske poti do Plav pa se že pripravljajo v Občini Kanal. »V letu 2014 bomo začeli s podrobnim prostorskim načrtom za Rekreacijski turistični center (RTC) Plave, kjer bomo skušali zadržati uporabnike te kolesarske steze. Imamo namreč 10-kilometrsko jezero, ki bi ga kazalo izkoristiti. Uredili bi radi kamp, piknik prostor, ponudili možnost vožnje z ladjico, kajakom in jih usmerili tudi naprej proti Tolminu in Bovcu ali v Brda,« načrtuje župan Andrej Maffi. Po njegovih besedah bi se RTC Plave lahko uresničil v roku dveh let.

Katja Munih

POKRAJINA Izbirajo izvajalca del za Primorsko kolesarsko pot

Pokrajina Gorica obvešča, da bodo prihodnjega 9. decembra izbirali izvajalca del za uresničitev druge tranše Primorske kolesarske poti oz. za dokončanje kolesarske poti na območju Canea od Zdobe do kasarne finančne straže in mostu čez kanal Isonzato. Poseg, vreden 150.000 evrov, spada v okvir čezmejnega evropskega projekta Interbike, dela pa bodo potekala predvsem na poteh med zemljišči in na redko prometni povezovalni cesti. Na poti bo samo na določenih točkah mogoče se povzpeti na nasip ob reki Soči, da bodo kolesarji lahko z največjim spoštovanjem občudovali naravo in pokrajino, piše v sporočilu za javnost. Kolesarska pot se bo vila približno sedem kilometrov, od katerih bo del tekkel ob vznožju nasipa ob izlivu Soče, del po poljski poti, del pa po obstoječih občinskih cestah.

GORICA - MotorXmas z ambicijami

Hrup motorjev oživlja sejmišče



Na sejmišču so speljali tudi dirkalno stezo

BUMBACA

Z obrednim rezom traku se je včeraj začela četrta avtomobilistična prireditev MotorXmas, ki prvič poteka na goriškem sejmišču v Ulici Barca. V preteklih letih so jo organizirali na ploščadi pri Rdeči Hiši, letos pa so se odločili, da pobudo ojačijo in povečajo, saj so cilji za prihodnost ambiciozni. »Prizadevamo si, da bi MotorXmas postal ena izmed najbolj pomembnih pobud v deželi in tudi izven nje. Gorica si zasluži tovrstne dogodke,« je dejal predsednik športnega združenja Gamma Motori Gianluca Madriz, ki je v tem tednu tudi postal predsednik Trgovinske zbornice. »Zelo me veseli, da bodo razstaviščne prostore, ki prevečkrat samevajo, oživile dirke, razstave avtomobilov in še marsikaj,« so bile besede župana Ettoreja Romolija. In res si lahko obiskovalci (vstop je prost) na sejmišču ogledajo celo vrsto avtomobilov (od starejših Alfa Romeo do najnovejšega terenca Fiat Freemont, ki je nastal zaradi naveze Fiat-Chrysler) in motorjev.

Stojnice, avtomobili in motorji zasedajo tri hale razstavišča, zunaj pa je urejena 340-metrška proga z enajstimi ovinki. Tu

bo vseskozi živo (prireditve bo potekala do nedelje ob 20. uri), saj se vodo vrstili tečaji varne vožnje, raznorazne ekshibicije, vožnje s karti, s terenskimi vozili »quad«, slovenska ekipa Lema Racing pa ponuja vožnje z GT avtomobili. Vrhunec dogajanja bo jutri, ko bosta potekala dirki za prvo trofejo Grande Punto in za drugo trofejo Grandi Vini Isonzo. Časna gosta goriško sejma sta dirkača Simone Faggioli in Omar Magliona.

Na predstavitvi so bili med drugim prisotni predsednica ACI Gorizia Cristina Pagliara, občinski odbornik Alessandro Vascotto, podžupan Roberto Sartori in deželni svetnik Rodolfo Ziberna. Ravno politični predstavniki so imeli priložnost, da »okusijo« dirkalno stezo. Najprej je z avtomobilom Alfa Romeo Mito sam Madriz peljal župana Romolija in svetnika Ziberno, Boris Cotič (ekipa Lema Racing) pa je z Renaultom Clio Cup peljal odbornika Vascotta in podžupana Sartorija. Madriz se je presenetljivo izkazal za volanom; če bo znal voditi Trgovinsko zbornico tako, kot je upravljal avtomobil, potem je goriško gospodarstvo v dobrih rokah. (av)

GORICA - Z današnjim dnevom Andrejev sejem

Svetlo kot še nikoli

S prižigom lučk začenja se Goriški december - Do ponedeljka brezplačno parkiranje v modrih conah

Z današnjim dnevom in do ponedeljka bo Gorica spet mesto, ki privablja ljudi z vseh vetrov, mnoge iz Slovenije. Danes se namreč začenja Andrejev sejem. Kramarske stojnice bodo ob vrtljajih in drugih zabaviščih zasedale devet ulic in trgov do ponedeljka, 2. decembra, nakar bodo kramarji odšli, vrtljaki pa bodo vztrajali še do nedelje, 8. decembra.

Ravno tako danes bo Gorica zažarela v praznični osvetlitvi. Ob 18. uri bodo na Travniku, ob udeležbi predstavnikov mestnih oblasti, prižgali lučke na 24-metrski smreki, posajeni sredi trga, ki bo letos še svetlejši: z žarkom bodo prvič osvetlili tudi Hišo Bombi, cerkev sv. Ignacija in grad. Z

današnjim shodom pod travniško smreko se bodo obenem začele pobude Goriškega decembra, ki bodo do konca meseca dajale mestu praznični videz. Občinska uprava je v ta namen povabila k sodelovanju združenja in zasebnike. Plod tega sodelovanja sta oživljeni Larisejevi trgovini na Verdijevem korzu in v Raštelu ter ogrevani šotor na sto kv. metrih z gostinsko ponudbo na Travniku, kjer bo tudi letos mestna uprava organizirala silvestrsko praznovanje.

Kot je tudi že tradicija, trijezični letaki s slovenskimi jezikovnimi spakami na parkomatih obveščajo, da od danes do ponedeljka bo parkiranje v modrih conah brezplačno.



Letak z jezikovnimi spakami



GORICA - Pesniška zbirka Viljema Črna

Nekoč »vklesani v božje srce«, sedaj pa povečini »razbratreni bratri«

Viljem Černo ni mogel biti prisoten na predstavitvi svoje štirijezične pesniške zbirke, o kateri navajamo samo slovenski naslov: »Ko polno noči je srce«. Ostale govorice so tersko narečje - v njem so pesmi izvirno tudi napisane, italijanščina in furlanščina. V galeriji Ars v Gorici so ga v četrtek zastopali sin Igor, ki je prebral dve objavljene pesmi v domači govorici ob zahvali, da je vrsta oseb in ustanov poskrbela za ovrednotenje terske slovenščine, Marko Tavčar v imenu Goriške Mohorjeve, ki je podčrtal, kako je avtor z družbeno in kulturno dejavnostjo presegel svojo dolino in je poznan po vsem predmejskem prostoru - nekaj let je bil predsednik Narodne in študijske knjižnice, zato je pri predstavitvi sodelovala tudi goriška Feiglova knjižnica -, ter literarni kritik Jakob Müller, ki se je veliko ukvarjal z izdajo pesniške zbirke.

Tudi tisti, ki smo Viljema Črna poznali več desetletij, smo presenečeni zvedeli o njegovi poeziji, ki je ni imel priložnosti obešati na veliki zvon. Četrto stoletje je objavljati svoje stihe v medžupnijskem glasilu, občasno v Trinkovem koledarju, nekaj pesmi tudi v italijanskih publikacijah. Med okrog dvajsetimi poslušalci v goriški galeriji je skoraj vsem poznan, nekateri so bili njegovi sošolci, saj je dolgo let živel v Dijaškem domu, da bi lahko obiskoval slovenske šole, ki jih tedaj v videmski pokrajini ni bilo. Zapustil ga je leta 1958.

Jakob Müller je obrazložil razdelitev zbirke na štiri dele. V prvem je največ pesniških odtenkov posvečenih materi zemlji, v drugem izstopa avtorjeva globoka predanost veri, v tretjem se s trpkostjo v srcu približa že preminulim domačinom in znancem ter v četrtem, z značilnim naslovom »Beseda«,

spregovori o molku, v katerega so bil prisiljeni prebivalci Terske doline. Krajina: njive, senožeti, rastlinje, skalovje in izkušnje so podane realistično.

Sam naslov zbirke nakazuje, da gre za globinsko izpovedovanje o trdem življenju v gorskih vaseh, o mrazu, trudu, lakoti in splošnem pomanjkanju, o zapuščenih hišah, o dnevih, ki ugašajo ... Stavbe propadajo, če pa jih kdo obnavlja, so to prišleki. Nekoč so Slovenci bili »vklesani v božje srce«, sedaj pa gre povečini za »razbratrene bratre«. Veselje se v dolini in njena naselja vrača le kakšen krat na leto ob velikih praznikih.

Nobena pesem ni osebno izpovedna, sploh pa ni v njih čutne ljubezni, čeprav sošolci trdijo, da je v najstniških letih rad posvetil svoj čas opisovanju ljubezenskega čustva. Pesnikova ljubezen je vsa usmerjena v do-



Literarni kritik Jakob Müller in avtorjev sin Igor Černo

BUMBACA

mači prostor, ljudi in zavzetost za prisotnost slovenščine. Namen objave zbirke tiči prav v hotenju, da se slovenskemu terskemu govoru daje javno dostojanstvo. Na trenutke postane tudi uporen in pokaže s prstom na tiste, ki »so nam besedo vzeli in nam natakajo strup«, in na svoje ljudi, kajti »imamo jezik, besede, a smo nemi«. Ni odvisno vse od »države«, tudi ljubezni ljudi ni dovolj, da bi ohranjali svojo besedo.

Besedila, ki jih je pesnik - razen ene - pisal v krajevnem jeziku, so prevajali Ciril Zlobec, Tanja Rebula, Paolo Černo, g. Renzo Calligaro in sam avtor. Za spremljajoče posnetke je poskrbel Gorazd Lakovič (Dolenc, s koreninami v Doberdolu). Pri izdaji je sodelovalo tudi kulturno društvo Ivan Trinko iz Čedadu v potrditev najširše družbene in politične pahljače, ki jo Viljem Černo zaobjema s svojo prisotnostjo in delom. (ar)

GORICA-NOVA GORICA - Čezmejni projekt Solum

Miklavževa promocija vin

V ogrevanem šotoru na Trgu Evrope-Transalpini jih bodo 6. decembra skupaj s primorskimi jedmi ponujali vinarji z obeh strani meje

Se kdo še spominja starih domačih belih vin, katerih barva je bila bolj zlato rumena oz. bolj motna, ker jih niso filtrirali? Na prestižnih razstavah in v uglednih restavracijah jih ni bilo ravno mogoče videti, zdaj pa si ponovno utirajo pot med »vinsko elito« po zaslugi slovenskih vinarjev z italijanske strani Brd, katerim so se pridružili še stanovski kolegi s slovenske strani Brd, pa še iz Vipavske doline, Krasa in Slovenske Istre, ki bodo svoja t.i. macerirana oz. na star in naraven način pridelana vina na Miklavžev god, 6. decembra, na Trgu Evrope-Transalpini med Gorico in Novo Gorico ponujali javnosti v okviru pobude BelOranžno-BiancOrange.

Pobuda, ki so jo predstavili včeraj dopoldne na sedežu goriške pokrajine, spada v okvir čezmejnega evropskega projekta Solum, pri katerem je vodilni partner Mestna občina Nova Gorica, med partnerji pa je tudi Pokrajina Gorica (ostali partnerji so Pokrajina Ravenna, Občina Ajdovščina, Kmetijsko gozdarska zbornica Slovenije, Kmetijsko gozdarski zavod Nova Gorica, občini Sauris in Tresigallo ter LTO Zavod za turizem Kranjska Gora) in s katerim se želi ovrednotiti tipične izdelke, pridelke, izdelke umetnostne obrti ter enogastrono-

mijo celotnega goriškega prostora ne glede na mejo, pa tudi spodbujati razvoj krajevnega kmetijstva in turizma, ki je zelo perspektivna panoga zaradi kakovosti pridelkov, pa tudi zaradi zgodovine in krajine, ki zaznamujeta Goriško. Tako so na včerajšnji predstavitvi dejale podpredsednica Pokrajine Gorica Mara Černic ter koordinatorka projekta Solum Tea Podobnik in vodja pisarne za projekte pri MO Nova Gorica Andreja Trojer Lapanje, ki so ob enem tudi poudarile, da se želi z dogodkom, ki bo potekal 6. decembra in katerega se bosta poleg Černičeve udeležila tudi novogoriški župan Matej Arčon in predsednik Pokrajine Gorica Enrico Gherghetta, poudariti tako sodelovanje med vinarji, ki bodo imeli možnost si izmenjati izkušnje in dobre prakse, kot tudi druženje med občani z obeh strani meje.

Glavni protagonist dogodka bodo seveda macerirana vina: kot že omenjeno, gre za bele vinske sorte, pridelane na podlagi postopkov, ki se uporabljajo za pridelovanje rdečih vin ter na podlagi starega naravnega načina maceracije, zaradi katere pridobijo značilno zlatorumeno barvo, zaradi česar jih imenujejo oranžna vina, pa tudi biološka oz. biodinamična vina, ki se

zaradi naravnega načina pridelovanja vse bolj uveljavljajo.

Svoj prostor bodo vina našla v ogrevanem šotoru, ki ga bodo postavili točno na mejno črto na trgu pred novogoriško železniško postajo in v katerem bodo vinarji (doslej se jih je prijavilo 24 s slovenske in italijanske strani Brd, pa tudi iz Vipavske doline, Krasa in Slovenske Istre) med 19. in 23. uro ponujali svoja vina: vsak obiskovalec bo v zameno za kavcijo v višini 10 evrov dobil kozarec s torbico in kupona za dve brezplačni degustaciji. Ob tem bodo obiskovalci lahko poskusili tudi tipične primorske jedi, kot so idrijski in cerkljanski žlikrofi z golažem, istrski fuži s tartufi, goriški krodeginji (kože) z repo idr.

To bo že tretja skupna pobuda v okviru projekta Solum: prvi dve sta že potekali na slovenski strani meje, tokrat pa je prvič, da jo priredijo točno na meji, saj s tem želijo pokazati, da meje dejansko ni več, tako da se 6. decembra ne bo vedelo, kje je Slovenija oz. kje je Italija in tudi vinarji bodo med seboj pomešani. Z omenjeno pobudo pa se projekt Solum ne bo zaključil, saj so tudi v letu 2014 predvideni novi dogodki, katerih cilj je poudarjanje sodelovanja. (iž)



Čezmejni trg, ki večinoma sameva

V domovini ga čaka zapor

V sredo zvečer so policisti goriške kvesture pri cestninski postaji v Vilešu ustavili furgon s sedmimi romunskimi državljani na poti v Romunijo. Med preverjanjem njihove identitete so o enem izmed njih - 26-letnem G.U. - ugotovili, da ga v domovini čaka zapor, kjer bi bil moral presedeti tri leta zaradi kraje. V goriškem zaporu sedaj čaka na izročitev Romuniji.

Dijaki in starši v sprevodu

Okrog 500 dijakov licejskega pola Dante Alighieri in ITAS D'Annunzio, profesorjev in staršev je včeraj dopoldne v sprevodu doseglo sedež goriške pokrajine, kjer so razgromili transparente in vzklicali gesla proti reorganizaciji goriških italijanskih licejev, ki jo je pokrajina najprej napovedala, nato pa, tudi zaradi protestov, zamrznila. Predsednik Enrico Gherghetta je na četrtekovi seji pokrajinskega sveta dejal, da je reorganizacija odložena na leto 2015. Protestnike je včeraj sprejela podpredsednica pokrajine Mara Černic.

Microband in Andro Merku

Nocoj ob 20.30 bo v goriškem Kulturnem domu nastopil komično-glasbeni duo Microband (Luca Domincalli in Danilo Maggio), v vlogi povezovalca pa tržaški komik in imitator Andro Merku; abonenti SSG in Komigo imajo pravico do vstopnice po znižani ceni. Predprodaja poteka v knjigarni Antonini na Korzu Italia v Gorici.

»Deseti Raček« Milana Jesiha

Danes ob 10.30 bo v Kulturnem domu v Gorici predstava »Deseti raček«, ki jo Slovensko stalno gledališče posveča otrokom; avtor je Milan Jesih, režiserka pa Katja Pegan.

Razstava Cralijevih risb

V novem knjižnem antikvariatu-galeriji na Verdijevem korzu LEG Antiqua bo danes ob 17.30 arhitekt iz Padove Claudio Rebeschini govoril o dvajsetih risbah futurista Tullia Cralija, ki so prvič razstavljene v Gorici.

Knjižnica izjemoma odprta

Državna in mestna knjižnica v Mameljevi ulici v Gorici bo jutri izjemoma odprta med 9. in 13. uro; omogočena bo izposoja knjig in ogled razstave »Paolo Caccia Dominioni: la parola e il segno« v galeriji Maria Di Ioria.

GORICA-NOVA GORICA - Solum

Krajevne dobrote ponesli na Finsko

Skupna promocija slovensko-italijanskega prostora

Kot že omenjeno, bodo 6. decembra na Trgu Evrope-Transalpini v okviru projekta Solum promovirala macerirana vina, vendar to ni edina pobuda v okviru čezmejnega evropskega projekta, pri katerem sodelujeta med drugimi Mestna občina Nova Gorica in Pokrajina Gorica. Preteklega 21. novembra so tipične proizvode iz Furlanije Julijske krajine in s čezmejnega območja predstavili tudi na Finskem, točneje v rezidenci italijanskega veleposlanika v Helsinkih, v sodelovanju z zbornico Italchamber Finland, ki spodbuja trgovinsko in industrijsko izmenjavo med Italijo in Finsko.

Srečanja se je udeležilo kakih štirideset finskih mnenjskih voditeljev, vinarjev, someljejev in možnih uvoznikov, ki so se tako seznanili s krajevnimi vini, ki so jih predstavili nekateri vinarji s slovenske in italijanske strani meje (med temi Elena Orzan iz Krmina, Matej Lavrenčič iz Vipave in Marko Kristančič iz Medane), pa tudi s tipičnimi jedmi, kot so goriško olje in med, furlanski siri, mesnine iz Saurisa in slovena »piadina« iz Ravenne, tople jedi, ki se prilagajajo krajevnim vinom, pa sta skuhala Gabriella iz Lokande Devetak z Vrha sv. Mihaela in Sebastijan iz restavracije Mama iz Nove Gorice.

TRŽIČ - Danes in jutri

Prvi festival ženskega znanja

V občinskem gledališču v Trziču se bo danes ob 17. uri začel prvi deželni festival ženskega znanja »Femminile plurale« (Žensko pluralno), ki bo v Trziču priklical nekatere najpomembnejše ženske like, ki so se uveljavile na različnih področjih in med katerimi velja omeniti igralko Emanuela Grimalda, Anito Kravos in Marto Cuscunà.

Festival, ki bo potekal danes in jutri, bo kot že rečeno posvečen različnim oblikam ženskega znanja: tokrat bo poudarek na znanju na kulturnem in političnem področju, medtem ko bodo 7., 8. in 9. marca prihodnje leto obravnavali oblike znanja na umet-

nostnem, zdravstvenem, znanstvenem, obrtnem, gospodarskem in gastronomskem področju. Današnjemu odprtju, na katerem bosta prisotne pozdravili deželna odbornica za enake možnosti Loredana Panariti in tržiška županja Silvia Altran, bo sledila vrsta posvetov, srečanj, gledaliških predstav in filmov, ki bodo še posebej obravnavali vprašanje nasilja nad ženskami.

V predvečerji tržiškega gledališča pa bo danes med 16.30 in 22.30 ter jutri med 18. in 20. uro na ogled tudi fotografsko-literarna razstava »Ženske, kot jih vidimo mi« o ženskah kot protagonistkah vsakdanjega življenja.



NOVA GORICA »Ta veseli dan kulture« in odprtih vrat

»Ta veseli dan kulture« bodo v torek obeležili v številnih kulturnih institucijah, med njimi so tudi novogoriška knjižnica Franceta Bevka, frančiškanski samostan na Kostanjevici in Goriški muzej.

V knjižnici bo ob 18. uri zaključna prireditev akcije Primorci beremo 2013; v goste so povabili varuhinjo človekovih pravic Vlasto Nussdorfer. V Bevkov knjižnici je slovenske avtorje letos prebiral 67 bralcev, od katerih jih je akcijo uspešno zaključilo 53. Kostanjeviški samostan vabi v torek na voden ogled in predstavitev knjižnice patra Stanislava Škrabca, ki hrani izvod prve slovenske slovnice - »Zimske urice« Adama Bohoriča - in med 11.500 knjigami tudi 30 inkunabul; možen bo tudi ogled cerkve in grobnice Bourbonov, in sicer ob 9., 15. in 17. uri. Brezplačno bodo na ogled tudi zbirke Goriškega muzeja; zbirki v gradu Kromberk in gradu Dobrovo si bo moč ogledati ob 12., 14. in 16. uri, v vili Bartolomei v Solkanu ob 12. in 14. uri, muzejska zbirka Ajdovščina bo na ogled ravno tako ob 12. in 14. uri, muzejska zbirka Kolodvor ob 13. in 15. uri, galerija Avgusta Černigoja v Lipici pa ob 11. uri. Vstop in vodstva so brezplačni. (km)

Lekarne

DEŽURNA LEKARNA V GORICI
AL PONTE, Ul. don Bosco 175, tel. 0481-32515.

DEŽURNA LEKARNA V KRMINU
LUZZI DAVERIO, Ul. Matteotti 13, tel. 0481-60170.

DEŽURNA LEKARNA V MOŠU
MORETTI, Ul. Olivers 70, tel. 0481-80270.

DEŽURNA LEKARNA V RONKAH
ROMJAN (ALLA STAZIONE), Drevored Garibaldi 3, tel. 0481-777446.

DEŽURNA LEKARNA V TRŽIČU
OBČINSKA 1, Ul. Aquileia 53, tel. 0481-482787.

Gledališče

1. REVIIJA LJUDSKEGA GLEDALIŠČA
»Non ci resta che ridere!« v organizaciji društva za ovrednotenje ljudskih običajev in Podturnu poteka v župnijski dvorani v Podturnu ob nedeljah ob 17.30: 1. decembra »Cjase d'arint« Giannija Gregoricchia, nastopa gledališka skupina Agnol Di Spere.

»ABONMA LJUBITELJSKIH GLEDALIŠKIH SKUPIN 2013« organizira PD Štandrež v župnijski dvorani Anton Gregorčič v Štandrežu: 8. decembra ob 18. uri komedija »Lahko krilec« (Pavel Lužan), nastopa KUD Svoboda - Zalog.

»ZIMSKI POPOLDNEVI« v Kulturnem centru Lojze Bratuž v Gorici ob 16.30: danes, 30. novembra, »Voglio la luna«, nastopa gledališka skupina Teatr Pirata (za otroke od 4. leta starosti); informacije v uradih CTA, Ul. Vittorio Veneto 7 v Gorici 10.00-14.00 (tel. 0481-537280, 335-1753049, info@ctagorizia.it, www.ctagorizia.it).

GLEDALIŠKA REVIIJA »A TEATRO CON L'ARMONIA« ob 16. uri: danes, 30. novembra, v gledališču Sv. Nikolaja v Ul. 1. maja 84 v Tržiču »Trieste mia« (Angelo Cecchelin), nastopa gledališka skupina Compagnia de l'Armonia iz Trsta; v nedeljo, 1. decembra, v župnijskem gledališču Pija 10 v Ul. De Amicis 10 v Štarančanu »Mici Moci quattro oci... e pastecreme« (Vincenzo Salemme), nastopa gledališka skupina Ex allievi del Toti iz Trsta. več na www.teatroarmonia.it.

SLOVENSKO STALNO GLEDALIŠČE (SSG) v Gorici ob 20.30: 9. decembra v KC Lojze Bratuž Prešernovo gleda-

ŠTEVERJAN Pri Briškem griču božični »decoupage«

»Decoupage« ali servietna tehnika je preprosta, stroškovno nezahtevna, a izjemno učinkovita ustvarjalna tehnika. Beseda »decoupage« izhaja iz francoskega izraza »decouper« - rezati, manjšati. Umetnost lepljenja in lakiranja papirja na raznih predmetih je nastala kot poceni in hiter način posnemanja stilizirane umetnosti slikanja in lakiranja. Vzpon grafične industrije je omogočil, da je poslikan papir postal dostopnejši, »decoupage« pa ena izmed najbolj priljubljenih ženskih ročnih sposobnosti v viktorijanski dobi. S servietno tehniko lahko poslikamo in polepšamo raznovrstne predmete.

V času priprav na božič prireja jo pri kulturnem društvu Briški grič v Števerjanu dvodnevno delavnico o izdelavi božičnih izdelkov s tehniko »decoupage«. Mentorici bosta članici društva Tamara in Kristina, ki bosta posredovali veliko zanimivih in simpatičnih idej za izdelavo božičnih izdelkov, primernih za okraševanje doma ali obdarjanje oseb. Delavnica bo potekala v dveh dneh, in sicer 4. in 12. decembra, med 20. uro in 22.30 na društvenem seдеžu v Števerjanu; obvezne prijave sprejemajo še danes na tel. 334.2825853 ali na naslov briskigric@gmail.com.

lišče Kranj z dramo »Dvom« Johna Patricka Shanleya; 27. januarja 2014 v Kulturnem domu diptih enodejank v režiji Marka Sosiča »Dvorišče« in »Koli« Spira Scimoneja; 24. februarja 2014 v KC Lojze Bratuž komedija Alida Nicolaja »Parole, parole ali Ni bila peta, bila je deveta«, Gledališče Koper v režiji Jake Ivanca; 24. marca 2014 v Kulturnem domu drama »Striček Vanja« Čehovega, režiser Ivica Buljan; 26. maja 2014 v KC Lojze Bratuž »Pet modernih no dram« Yukia Mishime, v režiji Mateje Koležnik; prodaja abonmajev od 18. novembra v Kulturnem domu v Gorici (tel. 0481-33288) vsak delavnik od 10. do 13. in od 16. do 18. ure in v Kulturnem centru Lojze Bratuž (tel. 0481-531445) vsak delavnik od 8.30 do 12.30 in od 17. do 19. ure.

V KULTURNEM DOMU V GORICI bo danes, 30. novembra, ob 10.30 gledališka predstava za otroke v organizaciji SSG »Deseti raček«. Avtor predstave je Milan Jesih, režiserka Katja Pegan; informacije v Kulturnem domu v Gorici (tel. 0481-33288).

V OBČINSKEM GLEDALIŠČU V GRADIŠČU: 4. decembra, ob 21. uri »Che fine ha fatto Baby Jane?« (Lukas Heller) iz istoimenskega filma Roberta Aldricha; nastopa Sydne Rome in Francesca Bianco; informacije pri blagajni v Ul. Ciotti 1 v Gradišču (tel. 0481-969753).

Kino

DANES V GORICI
KINEMAX Dvorana 1: 15.15 - 18.00 - 21.00 »Hunger Games - La ragazza di fuoco«. Dvorana 2: 18.00 - 20.10 - 22.10 »Zoran, il mio nipote scemo«. Dvorana 3: 17.30 »Il passato«; 19.45 - 22.00 »Thor - The Dark World« (digital 3D).

DANES V TRŽIČU
KINEMAX Dvorana 1: 17.30 - 20.30 »Hunger Games - La ragazza di fuoco«. Dvorana 2: 17.15 - 20.00 Zoran, il mio nipote scemo«; 22.00 »Hunger Games - La ragazza di fuoco«. Dvorana 3: 17.00 - 19.45 »Thor - The Dark World«; 22.00 »Thor - The Dark World« (digital 3D). Dvorana 4: 16.30 - 18.15 »Free Birds - Tacchini in fuga«; 20.00 - 22.00 »Sole a catinelle«. Dvorana 5: 16.20 »Venere in pelliccia«; 18.00 - 20.00 - 22.15 »Fuga di cervelli«

Čestitke

GIANNA, letos 30 let slavi! Ocean ljubezni, morje zdravja in veselja, jezero sreče, reko zadovoljstva, potok uspeha in niti kapljice bolečine ti želi družine vsak član... vsak dan, še posebej pa za rojstni dan!.

Koncerti

V KULTURNEM DOMU V NOVI GORICI: 30. novembra, ob 20.15 bosta nastopila Gal Gjurin in simfonični orkester Cantabile; informacije in prodaja vstopnic pri blagajni Kulturnega doma od 10. do 12. ure in od 15. do 17. ure ter uro pred koncertom (tel. 003865-3354013).

V LOKALU IL CARSO IN CORSO na Korzu del Popolo 11 v Tržiču bo v nedeljo, 1. decembra, ob 11. uri nastopila harfistka Lara Macri (niz »Musica in Corso«); več na www.ilcarsoincorso.it.

GLASBENA MATICA GORICA prireja ob 50-letnici šole Glasbene matice v Gorici koncert profesorjev z naslovom »50 glasbenih spominov. Darilo Goriški« v torek, 3. decembra, ob 20. uri v palači Attems Petzenstein na Trgu E. de Amicis 2 v Gorici. Osrednja slovesnost bo v soboto, 14. decembra, ob 20. uri v Kulturnem domu v Gorici.

Izleti

SPDG IN KRAŠKI KRTI s sodelovanjem Planinske družine Benečije organizirata spust v brezno Labodnico pri Trebčah v nedeljo, 1. decembra. Zbirališče ob 8.30 pri avtocestnem postajališču v Devinu. Spust v jamo ob 9.30 (5-6 ur trajanja skupaj z vzponom). Obvezna primerna obutev in obleka, plezalni pas, čelada s svetilko. Kdor se ne spusti v jamo se lahko udeleži sprehoda po bližnjih gmajnah; informacije po tel. 340-8247660.

TABORNIKI RODU MODREGA VALA vabijo vse člane na jesenski sprehod, ki bo v nedeljo, 1. decembra. Zbirališče na parkirišču Resseljeve pešpoti v Bazovici ob 9.30, nato sprehod do Lipice z ogledalom kobilarne. Vrnitev ob 15. uri. Obvezna oprema: primerna obutev, dežnik, pelerina, kosilo, rutka; informacije pri vodnikih družin.

Obvestila

DRUŠTVO PROSTOVOLJNIH KRVO-DAJALCEV IZ SOVODENJ prireja družabno srečanje v agriturizmu Malovščevi v Vitovljah v nedeljo, 1. decembra. Poskrbljen bo prevoz z avtobusom, odhod izpred sovođenske telovadnice ob 12. uri, predvidena vrnitev na istem mestu ob 18. uri. Otroci do vključno 12. leta se kosila in družabnosti udeležijo zastoj. Vpisovanje na sedežu društva v Gabrjah ob torkih od 17. do 18. ure ali po tel. 329-40069255 (Vincenza) in tel. 340-3423087 (Paola).

DRUŠTVO SLOVENSKIH UPOKOJENCEV za Goriško prireja tradicionalno prednovoletno silvestrovanje v soboto, 28. decembra, v Pineti pri Gradežu v restavraciji Hotel Ai Pini. Informacije in prijave po tel. 0481-882183 (Dragica V.), 0481-20801 (Sonja K.), 0481-390697 (Marija Č.), 0481-884156 (Andrej F.), 347-1042156 (Rozina F.). Obvezno na račun 20 evrov.

PODJETJE ZA ZDRAVSTVENE STORITVE (ASS) 2 obvešča, da bo v sredo, 4. decembra, začasno prekinjen od 16. do 18. ure dostop do Skupnega centra za naročanje zdravstvenih storitev (CUP) zaradi posodobitve informacijskega sistema.

KNJIŽNICA DAMIR FEIGEL v Gorici je odprta po zimskem urniku od ponedeljka do petka 10.00-18.00.

OBČINSKA KNJIŽNICA SOVODNJE je odprta ob torkih in četrtek med 15. in 18. uro. V dopoldanskem času

je obisk knjižnice namenjen šolam in vrtcem.

SPDG obvešča, da je društveni urad odprt vsak četrtek med 19. in 20. uro.

POKRAJINSKA MEDIATEKA UGO CASIRAGHI v Gorici obvešča, da bo od 2. do 6. decembra odprta z omejenim urnikom zaradi katalogizacije in sicer od 17. do 19. ure.

TRŽNICA V KANALU poteka vsako soprofektura v gorici obvešča, da bodo 9. in 13. decembra uradi zaprti za javnost zaradi izpopolnjevalnega tečaja osebja.

PRIZNANJE KAZIMIR HUMAR - Zveza slovenske katoliške posvete, Kulturni center Lojze Bratuž in Združenje cerkvenih pevskih zborov podeljuje priznanje Kazimir Humar društvom, organizacijam ali posameznikom za ustvarjalne dosežke, za pomemben prispevek k razvoju ljubiteljskih kulturnih dejavnosti, za publicistično delo in za izjemne dosežke pri organizacijskem delu na kulturnem področju v goriškem prostoru. Predloge za priznanje je treba oddati do 31. decembra 2013 na naslov: Zveza slovenske katoliške prosvete - 34170 Gorica-Gorizia, Drevored 20. septembra 85, s pripisom na ovojnico: »Predlog za priznanje«.

Prireditve

KD DANICA vabi na miklavževanje v četrtek, 5. decembra, ob 18.30 v društvenih prostorih na Vrhu. Nastopili bodo društveni otroci; informacije uro pred predstavo v SKD Danica.

KD SOVODNJE vabi vse otroke sovođenskega vrtca in šole ter njihove vake prijatelje, da se udeležijo obiska Sv. Miklavža v Kulturnem domu v Sovodnjah v četrtek, 5. decembra, ob 18.30.

REVIIJA OTROŠKIH IN MLADINSKIH PLESNIH SKUPIN »Do svobodnega giba« v organizaciji Zveze slovenskih kulturnih društev in DSMO Kiljan Ferluga bo v četrtek, 12. decembra, ob 19.30 v občinskem gledališču Giuseppe Verdi v Miljah. Večer sodi v okvir božičnih prireditev, ki jih prireja občina Milje.

V OBČINSKI KNJIŽNICI SANDRO PERTINI v Ronkah prireja pravljčne urice v italijanščini in slovenščini med 17. in 18. uro: za otroke do 3. leta starosti«: 3. in 10. decembra. Za otroke od 3. do 7. leta v italijanščini: 4. decembra »Storie di Natale«, 11. decembra »Lo spuntino di Natale«. Za otroke od 3. do 7. leta v slovenščini: 5. decembra »Miklavž prihaja«.

ŽUPNIJA SV. ANDREJA APOSTOLA, PD Štandrež in Skultura 2001 vabijo na praznovanje župnijskega zavetnika »Štandrež 2013«: 30. novembra ob 9.15 v župnijskem domu adventne delavnice, ob 19. uri v župnijski cerkvi praznična maša; 1. decembra, ob 9.30 na Trgu Sv. Andreja tržnica v pričakovanju Božiča, ob 10. uri v župnijski cerkvi maša, vodil jo bo nadškof Alojz Uran, ob 11. uri na Trgu Sv. Andreja podelitev enajstega Klasa, ob 11.15 v župnijski cerkvi maša, vodil jo bo župnik Karel Bolčina, ob 18. uri v župnijski cerkvi »Praznične večernice«, ob 18.30 v župnijskem domu praznovanje s tombolo; 3. decembra ob 14.00 v župnijskem domu gledališka predstava; 5. decembra ob 19. uri v župnijskem domu miklavževanje.

NA GRADU DOBROVO potekajo »Gradnikovi večeri 2013«: danes, 30. novembra, ob 18.30 slikarska razstava LD Dabla »Duhteče vino sladkih trt« (Alojz Gradnik); ob 19. uri predstavitev monografije »Brda in Brici«.

ZDRUŽENJE CERKVENIH PEVSKIH ZBOROV - GORICA vabi na predstavitev zgoščenke »Mlin na smeh« otroškega pevskega zbora Veseljaki iz Doberdoba danes, 30. novembra, ob 18. uri v župnijski dvorani v Doberdodu.

MIKLAVŽEVANJE V LAŠKEM bo v organizaciji Združenja staršev, predstavnikov staršev vseh razredov osnovne šole v Romljanu ter sekcij vrtca v sodelovanju z učitelji v prostorih Kinemaxa v Tržiču v ponedeljek, 2. de-

cembra, ob 17. uri za učence osnovne šole in v torek, 3. decembra, ob 17. uri za malčke vrtca.

SKRD JADRO vabi v ponedeljek, 2. decembra, ob 18. uri v ronški občinski sejni dvorani na predstavitev 15. številke društvenega zbornika.

V CENTRU MARE PENSANTE v parku Basaglia (Ul. Vittorio Veneto 174) v Gorici bo v sklopu niza »Linea di Sconfine« v ponedeljek, 2. decembra, med 16.30 in 18. uro srečanje na temo čustvenega slikarjenja (2. del). Povezovala bo Serena Ferletti.

V ŽUPNIJSKI DVORANI V ŠTANDREŽU bo miklavževanje v četrtek, 5. decembra, ob 19. uri.

V PRIČAKOVANJU MIKLAVŽA organizirajo Kulturni dom Gorica, Dijaški dom, športno združenje Dom in OK Val v četrtek, 5. decembra, ob 17.30 v Kulturnem domu v Gorici srečanje za otroke v družbi čarodeja Romana Freliaha. Ob zaključku predstave bo Miklavž obdaril vse otroke, zato je zaprosil za predhodno najavo prisotnosti; informacije in rezervacije: Kulturni dom Gorica, Ul. I. Brass 20; tel. 0481-33288, info@kulturnidom.it.

SKPD F.B. SEDEJ prireja miklavževanje v četrtek, 5. decembra, ob 19. uri v župnijski dvorani v Števerjanu; sodelovala bo otroška dramska skupina.

KC LOJZE BRATUŽ IN KROŽEK ANTON GREGORČIČ vabita na »Srečanja pod lipami« v četrtek, 5. decembra, ob 20. uri v Kulturnem centru Lojze Bratuž v Gorici. Gost srečanja bo France Pibernik, literarni zgodovinar, največji poznavalec dela Franceta Balantiča in drugih zamolčanih avtorjev. Predstavil bo dokumentarno monografijo o Francetu Balantiču in dopolnjeno izdajo »Zbranih del«, ki sta izšli pred kratkim ob 70-letnici pesnikove smrti.

SPOMINODAJALSKA AKCIJA »NAJ-DENI PORTRETI« avtorice Anje Medved v produkciji Kinoateljaja bo potekala v petek, 6. decembra, od 12. do 20. ure v zapušeni cariniški hišici na mejnem prehodu v Škabrijelovi-Erjavčevi ulici, ki bo preurejena v snežni studio in pisarno za zbiranje, digitalizacijo in arhiviranje fotografij. Režiserka Anja Medved bo zbiral fotografije tistih, ki se jih radi spominjamo zaradi drobnih junaštev iz vsakdanjega življenja.

V KULTURNEM DOMU V GORICI bosta v petek, 6. decembra, ob 18.30 nastopila harmonikaš Jovica Jović in pisatelj - glasbenik Marco Rovelli s predstavo »La meraviglia vita di Jovica Jović« (Čudovito življenje Jovice Jovića); vstop prost.

KD SABOTIN prireja miklavževanje v soboto, 7. decembra, ob 20. uri v društvenih prostorih v Št mavru.

OB RAZSTAVI »PAOLO CACCIA DOMINIONI. Un artista sul fronte di guerra«, ki je na ogled v raznih lokacijah v Gorici, Redipulji in Vidmu, bodo v soboto, 14. decembra, ob 10. uri organizirali vodeni ogled krajev na Krasu, kjer je bil Caccia Dominioni prisoten med 1. svetovno vojno.

Mali oglasi

IZPRAZNJUJEM hiše, stanovanja, kleti, podstrešja itd. ter popraviljam pohištvo; tel. 340-2719034.

Pogrebi

DANES V LOČNIKU: 9.30, Giuseppe Boemo iz goriške splošne bolnišnice v cerkvi in na pokopališču.

DANES V MOŠU: 10.00, Maria Puia vd. Cian v cerkvi, sledila bo upepelitev.

DANES V BRAČANU: 10.00, Ugo Colledan v cerkvi in na pokopališču.

DANES V TRŽIČU: 9.50, Alfredo Coti iz bolnišnice v cerkev Device Marcelliane, sledila bo upepelitev.

DANES V ŠTARANČANU: 12.30, Maria Assunta Marega v cerkvi, sledila bo upepelitev.

DANES V ROMANSU: 11.00, Ivana Emilia Colugnati vd. Vidani v cerkvi in na pokopališču.



Galliani napovedal odstop

MILAN - Adriano Galliani, prvi operativni mož AC Milan od leta 1986 in nekakšna desna roka Silvia Berlusconi, je napovedal, da bo odstopil s svojega položaja. Galliani je v nenehnem sporu z Barbaro Berlusconi. Hčerka Silvia podpira zamenjavo generacije, Gallianiju pa je večkrat očitala premalo občutka in »elegance« pri nakupu novih igralcev, posledica tega pa je skromno 13. mesto v A-ligi. Galliani naj bi odstopil po tekmi z Ajaxom v ligi prvakov 11. decembra.



Za zmago Nemcem 300.000 evrov

BERLIN - Nemška nogometna zveza je po pogovoru s kapetanom reprezentance Philippom Lahmom določila višino denarne nagrade za SP prihodnje leto v Braziliji. Vsak nemški nogometaš bi v primeru končne zmage v žep pospravil 300.000 evrov. Uvrstitev v polfinale bi jim prinesla 100.000, četrtfinale pa 50.000 evrov. Vsak nemški nogometaš bo samo za nastop na SP prejel po 150.000 evrov. Nemška nogometna zveza je tako zadržala sistem nagrajevanja z lanskega EP in SP 2006.

Mezgec z novo pogodbo

LJUBLJANA - Slovenski kolesar Luka Mezgec je letos prvič nastopil med profesionalci. Z odličnimi predstavami bo pri ekipi Argos Shimano ostal do leta 2015, dobil pa naj bi tudi vidnejšo vlogo.

Siena zmagala, Armani KO

SIENA - V evroligi je tri kroge pred koncem rednega dela zmago vknjižila samo Siena: FC Bayern iz Münchna je premagala z 71:62, EA7 Emporio Armani iz Milana pa je na gostovanju pri Žalgirisu izgubil 73:71. Ostale: Barcelona - Fenerbahçe 94:81 (Nachbar za Barcelono 23 točk); Kiev - CSKA Moskva 74:82; Anadolu Efes - Strasbourg 88:65; Laboral - Panathinaikos 79:77.

ALPSKO SMUČANJE - Ženski smuk v Beaver Creeku

Ilka hitra kot Tina

BEAVER CREEK - Dvaindvajsetletna Švicarka Lara Gut se je na prizorišču prihodnjega svetovnega prvenstva, ki bo leta 2015, znašla najbolje. V prvem smuku sezone je bila najhitrejša in tako vknjižila drugo zmago v tej sezoni. Zmagovalki uvodnega veleslaloma v Söldnu se je na drugem mestu najbolj približala tekmovalka iz Liechtensteina Tina Weirather z zaostankom 47 stotink sekunde, Italijanka Elena Fanchini, najstarejša od treh sester (letnik 1985), je bila z zaostankom skoraj sekunde tretja. Najboljša smučarska minule sezone Slovenka Tina Maze pa je končala na 16. mestu: v zgor-

njem delu proge še bila hitrejša od Gutove, ob prvem merjenju vmesnega časa je bila hitrejša deset stotink, ob drugem 16, a si je ob tretjem nabrala že za več kot 59 stotink sekunde zaostanka, zaostanek pa je nato le še povečevala. Dobre predstave s treningov je znala na tekmo prenesti Ilka Štuh, ki je imela isti čas kot Mazejeva. Zlasti spodnji del proge je izpeljala odlično.

V skupnem seštevku je z dvema zmagama in 200 točkami v vodstvu Gutova, druga je Američanka Mikaela Shiffrin (140), tretja pa Weiratherjeva (125). Najboljša Slovenka Mazejeva (88) je sedma.

SPORED - Spored naslednjih nastopov najboljših smučarjev lahko preberete v spodnjem prispevku »Vikend za smučarske sladkosnedce«.

TEK NA SMUČEH - Poljska smučarska tekačica Justyna Kowalczyk je zmagovalka uvodnega sprinta za svetovni pokal v Kuusamu. Od treh Slovencek je v finalu nastopila le Katja Višnar in izpadla v polfinalu.

SMUČARSKI SKOKI - Avstrijec Gregor Schlierenzauer (273,2 točke) je zmagovalec druge posamične tekme nove sezone svetovnega pokala v smučarskih skokih v Kuusamu. Najboljši med Slovenci je bil Robert Kranjec, ki je bil na koncu šesti.



Tina Weirather, Lara Gut in Elena Fanchini

ANSA

KOŠARKA - Danes na Opčinah ob 20.30

Jadran Franco za vrh

Gosti Bassano, ki je prav tako drugi na lestvici - Breg v Dolini proti UBC-ju - V D-ligi Kontovel in Sokol v gosteh

Osrednja tekma košarkarskega vikenda bo danes na Opčinah: **Jadran Franco** bo gostil Bassano (ob 20.30). Obe ekipi zasedata po 8. krogih drugo mesto z enakim številom točk (10), od prvouvrščenih Mester pa ju loči le zmaga. Skratka, gre za boj za sam vrh državne lige. Jadranovci so se na tekmo dobro pripravili, saj dobro vedo, kako lahko zastavijo nasprotnike. Bassano sloni na igri šestih igralcev, mladih v rotaciji ne vključujejo. Med posamezniki izstopa krilo Crosato, bek D'Inca (igral je v mladinskih selekcijah Benettona iz Trevisa) igra sicer organizatorja igre, ker je Camazola poškodovan, pod košem pa prednjači »veteran« Toso. Jadran mora proti taki ekipi postaviti predvsem na obrambo, pozoren mora biti pod košem, predvsem pa jih s pressingom

na zunanjih igralcih zмести, saj je odsotnost organizatorja nasprotnikova šibka točka.

V deželni C-ligi bo **Breg** doma gostil UBC, ki je po devetih krogih zbral 10 točk (Breg 6). Izkušena ekipa izstopa po hitri igri, nosilci so Barazuti, Bortolutti, Zugliani (lani v državni ligi), center Defonso in Rovere. »Nujno moramo vzpostaviti naš ritem, igrati dobro v obrambi, v napadu pa skupinsko. Če bo vsak silil po svoje, ne bo v redu,« je napovedal taktiko Vatovec, ki še poziva, da mora Breg prepričljivo začeti že od prve minute, saj le to vodi do zmage. Kljub bolečinam nekaterih igralcev bo trener Vatovec imel na razpolago vse igralce. Prav gotovo pri Bregu ne bo nastopil Richter, ki so ga sicer soigralci pričakovali in je v Dolini že treniral, saj se je odločil, da

bo sezono (in rehabilitacijo) nadaljeval v Portorožu v 1. slovenski ligi.

V D-ligi bosta Kontovel in Sokol igrala v gosteh. **Kontovel** pri Perteo-lah, ki ima zmago več. Vprašljiva sta nastopa Šušteršiča in Hrovatina, ki sta poškodovana. Med tednom so kontovelci dobro trenirali, predvsem zato, da bi preprečili padce koncentracije, ki so se ponavljale na zadnjih nastopih. **Sokol** pa bo igral proti prvouvrščenemu Ronchiju. Glede na to, da je prvenstvo zelo izenačeno, je končni razplet povsem odprt. Ronchi je mlada ekipa, ki predvaja zelo hitro igro, zato morajo pri Sokolu predvsem paziti, da jih nasprotnik ne posrka. Gotovo ne bo Štoklja, Semoliča in Potočnika.

DEŽELNA C-LIGA: Tarcento - Bor Radenska 87:55, PROMOCIJSKA LIGA: Olympia - Dom 56:50.

KAM KONEC TEDNA? - Od smučanja do odbojke, tenisa, nogometa in košarke

Vikend za vse okuse

NA KAVČU - »ALPSKO IN NORDIJSKO SMUČANJE«: Konec tedna bodo za smučarske navdušence končno na voljo tudi deželna smučišča, saj nizke temperature in padavine zadnjih dni so z belo snežno odejo prekrile tudi Julijske Alpe. Vrhunski smučarji pa so zaposleni čez lužo.

V ženski konkurenci so v ospredju Združene države z zimskim letoviščem Beaver Creekom. V Coloradu so včeraj nastopile vse najboljše smučačice; danes bo ob 10.45 na programu superG, medtem ko je jutri (prvi spust ob 9.45, drugi ob 12.45) na vrsti veleslalom. Seveda sodi med favorite tudi slovenska zvezdnica Tina Maze. Obratno so moški zaposleni v Kanadi, točneje v Lake Louiseju, kjer se bodo po večerajšnjem smuku tudi danes (s pričetkom ob 12. uri) znova preizkusili v najhitrejši disciplini. Jutri ob 11. uri bo na vrsti še superveleslalom.

Tudi ostali zimski športi ne mirujejo oziroma začnajo z uradnim delom sezone, tako da bodo v tem koncu tedna (z nastopi so začeli včeraj) v finskem Kuusamu tekmovali tako skakalci kot smučarji tekači kot nordijski kombinatorji. Za zadnji dve kategoriji tekmovalcev so to prve tekme letošnjega svetovnega pokala.

Alternative: Udinese je na domači tekmi proti Fiorentini pokazal nekdanji blišč, a Guidolinovi varovanci bodo tokrat pred še tršo nalogo, saj odhajajo v Turin, kjer bodo jutri (s pričetkom ob 18.30) poskušali zaustaviti zadnje tedne razigrani Juventus. Stara dama je v prvenstvu petkrat zapored zmagala (brez prejetih golov), tako da bi že točka za Furlane pomenila velik uspeh.

V tujih prvenstvih bo tokrat pod žarometi »španski« dvoboj independentistov, saj bo v baskovskem Bilbao jutri ob 21. uri na sporedu dvoboj med domačim Athleticom in Barcelono. Obe ekipi sta simbola boja za neodvisnost Baskov na eni in Kataloncev na drugi strani. Petouvrščeni Athletic je na domačem igrišču še nepremagan.

NA IZLET - »KOPER - BRASLOVČE«: V središču pozornosti je tokrat »zamejsko« obarvani derbi (danes ob 18. uri v koprski osnovni šoli) v sklopu 8. kroga ženske državne odbojarske lige DOL med Koprom oziroma Luko Koper, ki jo trenira Marko Kalc, in ekipo iz Braslovč goriškega strokovnjaka Zorana Jerončiča. Doslej so nekoliko pod pričakovanji igrala Koprčanke (s sedmimi točkami so na šestem mestu - v

1. DOL nastopa le osem ekip), medtem ko Braslovče s 13 točkami delijo tretje mesto: današnji derbi je torej za domačinke dobra priložnost za »preporod«.

Alternativa: V Nabrežini se danes začne mednarodni ženski teniški turnir ITF »CMG Tennis Cup« v organizaciji športnega društva San Primo. Turnir bo trajal vse do 7. decembra z nagradnim skladom 10.000 ameriških dolarjev. Glavni favorit za končno slavo je Italijanka - a z jasnimi ukrajinskimi koreninami - Anastasia Grymalska, trenutno 261. igralka na svetu, ki ima največ možnosti osvojiti 12 WTA točk, ki jih prinaša zmaga v Nabrežini. Grymalska je v svoji karieri osvojila že deset takih turnirjev med posameznicami in 17 v ženskih parih. Na mednarodnem turnirju v Nabrežini bodo nastopale tudi tenisačice iz Srbije, Madžarske, Romunije, Kolumbije in Nemčije ter Slovenke Lara Glavič, Eva Zagorac in Sara Đurđević. Ne katere tekme bodo na sporedu tudi na igriščih teniškega kluba iz Tržiča.

PEŠ NA TEKMO - »PALLACANESTRO TRIESTE - BARCELLONA POZZO DI GOTTO«: V desetem krogu prvenstva legadue Gold bodo tržaški košarkarji pred novim zahtevnim nastopom. Dalmasso-

novi varovanci so pred tednom dni presenetili z zmago v Turinu, tokrat pa bodo pred domačim občinstvom poskušali spotakniti še Omega iz Barcellona Pozza di Gotta. Sicilijanci delijo prvo mesto s Trentom in Brescia, tako da bodo morali jutri v PalaRubiniju (pričetek ob 18. uri) Ruzzier in soigralci znova pokazati vrhunski nastop, če želijo premagati še enega uglednega nasprotnika.

Alternativa: Tudi Triestina bo jutri (na Roccu ob 14.30) gostila vodilnega na lestvici. Pred dvema tednoma so Godeas in soigralci morali priznati premoč Marana, ki je z zmago dohitel ravno jutrišnjega nasprotnika Tržičanov, Pordenone. Gre torej za deželni derbi. Posebno pomemben za trenerja Triestine Rossitta, ki je lani treniral ravno črnozeleno. Pordenone pa se je med poletnim prestopnim rokom dodatno okrepil. Naj povemo še, da sodelovanje med obema društvoma omogoča popuste za vsakogar, ki si želi ogledati obde tekme, Triestino in Pallacanestro Trieste. Obenem velja poudariti hvalevredno pobudo navijačev Triestine, ki bodo jutri pred tekmo zbirali prostovoljne prispevke v pomoč prebivalstvu Sardinije. (I.F.)



LJUBLJANA - Novinarska konferenca o slovenskem zamejskem športu

Kdaj enotni športni prostor?

Domači šport

DANES

Sobota, 30. novembra 2013

NOGOMET

ELITNA LIGA - 14.30 v Repnu: Kras Repen - San Luigi

KOŠARKA

DRŽAVNA DIVIZJA C - 20.30 na Opčinah: Jadran Franco - Bassano

DEŽELNA DIVIZIJA C - 20.30 v Dolini: Breg - UBC
DEŽELNA D-LIGA - 18.30 v Perteolah: Perteole - Kontovel; 20.30 v Ronkah: Ronchi - Sokol

ODBOJKA

MOŠKA B2-LIGA - 20.00 v Repnu: Sloga Tabor Televita - Prata

DEŽELNA C-LIGA - ob 20.30 v Gorici, Špacapan: Olympia - Prata

ŽENSKA C-LIGA - 20.30 v Majanu: Majanese - Zalet

MOŠKA D-LIGA - 18.00 na Opčinah: Sloga Tabor - Il Pozzo

1. ŽENSKA DIVIZIJA - 18.00 v Trstu, Ul. Forlanini: Kiljoy - Zalet Kmečka banka; 19.00 v Gorici, Kulturni dom: Govolley - Moraro; 20.30 pri Briščkih: Zalet Kontovel - Zalet Sloga; 20.30 v Pierisu: Pieris - Val

UNDER 14 ŽENSKE - 17.30 v Nabrežini: Sokol - Olympia

HOKEJ IN LINE

MOŠKA A2-LIGA - 20.30 na Opčinah, Pikelc: Polet ZKB - Legnaro

JUTRI

Nedelja, 1. decembra 2013

NOGOMET

PROMOCIJSKA LIGA - 14.30 v Štandrežu: Juventina - Vesna

1. AMATERSKA LIGA - 14.30 v Turjaku: Fogliano Turriaco - Breg; 14.30 v Sovodnjah: Sovodnje - Begliano; 14.30 v Trebčah: Primorec - Gradese

2. AMATERSKA LIGA - 14.30 v Bazovici: Zarja - San Canzian

3. AMATERSKA LIGA - 14.30 na Proseku: Primorje - Poggio; 14.30 v Doberdobu: Mladost - Villanova; 14.30 v Rudi: Ruda - Gaja

DEŽELNI NARAŠČAJNIKI - 10.30 v Trstu, Ul. Locchi: Sant'Andrea San Vito - Kras

NARAŠČAJNIKI - 10.30 v Korenu: Virtus Corno - Juventina

NAJMLAJŠI - 10.30 v Zdravščini: Sovodnje - Juventina; 10.30 na Proseku, Rouna: Kras - Trieste

ODBOJKA

UNDER 18 ŽENSKE - 11.30 v Nabrežini: Zalet Sokol - CGS

KOŠARKA

UNDER 14 DEŽELNI - 11.00 v Dolini: Breg - Dom

POJUTRIŠNJEM

Ponedeljek, 2. decembra 2013

KOŠARKA

UNDER 19 ELITE - 20.30 pri Briščkih: Jadran - Pall. Trieste

UNDER 19 DEŽELNI - 18.45 v Gorici, Brumat: Goriziana - Dom

NOGOMET

DEŽELNI MLADINCI - 19.00 na Proseku, Rouna: Kras - Muggia



V želji, da bi ustvarili skupni športni prostor, poteka v Ljubljani že tradicionalna novinarska konferenca o zamejskem športu, na kateri želijo zamejske športne zveze iz Italije, Avstrije in Madžarske predstaviti slovenskim medijem uspehe in opozoriti na kočljive problematike. Predsednik Združenja slovenskih športnih društev v Italiji Ivan Peterlin je letos v Ljubljano pospremil Teo Ugrin, državno prvakinja v športni gimnastiki, Andraža De Luiso, slovenskega mladinskega reprezentanta v orientacijskem teku in mladince Jadrana, ki so v minuli sezoni nastopili na državnem finalu (ob trenerju Oberdanu se igralca Matijo Batcih in Xaviera Majovski). Z njimi se je slovenski šport v Italiji tudi predstavil slovenskim medijem, ki so iz dolgega poročila predsednika Peterlina spoznali pozitivne in negativne plati našega športa. Za pomemben napredek je Peterlin označil skupno izbiro najboljšega športnika Primorske, ki po novem športnikov ne bo ločeval po meji med Slovenijo in Italijo. Medije pa je Peterlin opozoril na kočljive finančne težave, razmišljal, da bi glede na vlogo, ki jo ima šport pri ohranjanju narodne in jezikovne identitete tudi s sodelovanjem v čezmejnih projektih, turnirjih in pripravah v Sloveniji, moral biti zanimiv za gospodarske forume v Sloveniji, kar pa se največkrat ne dogaja. Razloge je Peterlin iskal v tem, da je zamejski šport ne-

viden v slovenskih medijih (*»pisanje o nas je bolj podobno pisanju nekih folklornih vzgibov – tako kot če bi bili Indijanci v rezervatih«*). Zato je javno pozval vse predstavnike sedme sile, da bi morali pomagati ustvarjati skupen športni prostor, ki ga danes ni. Peterlin se je obregnil tudi nad razporejanje finančne pomoči Ura da za Slovence v zamejstvu in po svetu RS, za kar mu je vodja sektorja za Slovence v sosednjih državah Rudi Merljak odgovoril, da bi bil sam bolj naklonjen večji podpori športu, a kaj, ko so razmerja na Uradu *»zacementirana in jih je težko spremeniti.«* Opozoril je, da je treba biti pri razpisih za pridobitev prispevkov natančni, pri razporejanju pa vplivajo *»dobre volje«*, je še pripomnil Merljak.

Po najdaljšem Peterlinovem posegu – vsem je ZSSDI razdelil še knjigi o življenju Bojana Pavletiča in zgodovino JK Čupa, ki je izšla ob 40-letnici kluba – so na konferenci spregovorili še Marjan Veliki za koroške Slovence, ki je predstavil uspešno zgodbo odbojkarskega kluba ŠK Posojilnice Aich-Dob, ki letos nastopa v prestižni ligi prvakov, medije pa opozoril na 60-letnico društva ŠD Zahomc, zibelki smučarskih skakalcev. Zveze Slovencev na Madžarskem Jože Hirnök pa je kot lani omenil ne ravno rožnati položaj slovenskega športa na Madžarskem, v katerem izstopa le metalec kladiva Kristian Parš. (V.S.)

NOGOMET - Tekma kroga bo jutri v Štandrežu

Nasprotnika se poznata

V promocijski ligi se bosta pomerila Juventina in Vesna - Že danes bo Kras v Repnu gostil tržaški San Luigi

V ospredju nogometnega vikenda bo prav gotovo derbi promocijske lige med **Juventino** in **Vesno**. Ekipi se že dobro poznata, saj sta se med drugim v Križu pomerili pred nekaj več kot štirinajstimi dnevi v državnem pokalu, kljub temu pa vlada v obeh taborih kar veliko pričakovanje pred jutrišnjim derbijem. Pri kriški Vesni si trener Zanuttig nada predvsem, da bodo varovanci igrali sproščeno in prepričani v svoje sposobnosti, ki so jih v prvenstvu že dokazali. Gotovo ne bo Giannee (izključen), vprašljiv pa je nastop Degrassija. Pri Juventini seveda se ne predajajo in želijo razveseliti domače navijače. Športni direktor Vinti poudarja, da so igralci motivirani, saj bodo meddrugim igrali tudi proti vodilnemu na lestvici. Gotovo ne bo Pantusa, ki si je poškodoval gleženj.

Že danes pa bo pred domačimi gledalci igral **Kras**. Repenske nogometaše čaka na papirju lažji tekmeč, tržaški San Luigi, predzadnji na lestvici elitne lige. *»Kot vsi pa se seveda niti San Luigi ne predaja vnaprej in si želi zmage. Zato moramo odigrati čim bolj kvalitetno in pokazati na igrišču, kaj veljamo,«* je napovedal trener Zupan, ki bo imel na razpolago vse igralce.

V 1. amaterski ligi bodo nogometaši **Sovodenj** lovili prepotrebne točke pred domačimi gledalci. Nasprotnik Begliano je sicer zadnji na lestvici, predsednik Custrin pa sploh ne pričakuje lahke tekme. Begliano izstopa v napadu, obenem pa mu borbenosti ne manjka. Dobra novica je sicer ta, da bodo Sovodnje igralce v popolni postavi. **Breg** bo igral pri Turiaccu, ki zaseda spodnji del lestvice, brez izključenega Zocha, poškodovanih Marturana, Belladonne

in Messina in odsotnega Brunettija. **Primorec** pa bo v Trebčah igral proti Gradeseju, ki ima dve točki manj. **Zarja** (2. amaterska liga) pogreša zmago že sedem krogov, tako da bo jutri v Bazovici skušala iztržiti čim več proti San Canzianu.

V 3. amaterski ligi bosta **Mladost** in **Primorje** igrala pred domačimi gledalci: Doberdobci proti Vilanovi, proseški nogometaši pa proti Poggiju, ki ima le točko več. **Gaja** bo gostovala pri Rudi.

NOGOMET

Je navijač žalil igralce Krasa?

Disciplinska komisija deželne nogometne zveze je sporočila, da bo podrobneje analizirala obnašanja navijača na tekmi prejšnjega tedna v elitni ligi med Azzanesejem in Krasom. V sodniškem zapisu je bilo omenjeno sumljivo obnašanje navijača Azzaneseja do igralcev Krasa. Predsednik repenskega kluba Goran Kocman nam je pojasnil, da je šlo za žalitve igralcev. Kapetan Knežević je po tekmi obnašanje prijavil pri sodniku, ki ga je kot kaže tudi prijavil. Če je res šlo za žalitev s strani navijača, bo Azzanese moral plačati globo, če bo komisija ugotovila, da je bil to odbojnik, pa bo slednjemu morda grozila tudi kazen z izključitvijo. Disciplinska komisija bo obravnavala še dva podobna primera.

primorski_sport

facebook



ROBERT TABAI

V dolino se spušča s smučmi ali s kolesom



Če mu rečeš alpinist, pravi, da to ni. »Rad hodim v hribe, predvsem z gorskim kolesom in s turnimi smučmi,« razlaga Robert Tabai, 46 let, ki zdaj živi v predmestju Gorice, sicer pa je na pol tudi Sovodenec in Štanderc. Bivši nogometaš Juventine, odbojkar Vala in kajakaš je zdaj član SPDG, nekdanj odbojnik, in goriškega CAI, dvojno članstvo pa vzdržuje še vedno: *»Lepo je, da sodelujemo. Kaže, da v hribih Slovenci in Italijani dobro soživamo.«* Za obe društvi namreč priprava gorskokolesarske izlete, ki jih sam tudi vodi. Je inštruktor 2. stopnje, zdaj pa načrtuje, da bo pridobil še zadnjo, tretjo stopnjo.

Zakaj ste izbrali ravno gorsko kolesarstvo in turno smučanje?

Lepo je, ko sam prideš do zaželjene točke, nato pa se spustiš v dolino. Tako je s smučkami, enako pa poleti s kolesom. Če pa to ni možno, izberem tudi hojo.

Ali to počnete sami?

Ne, z ženo in prijatelji. Med vikendi izbiram krajše ture v okolici, poletne počitnice pa rad preživim v krajih, kjer je možno kolesarjenje. Kolesaril sem že v Avstriji, Švici, na hrvaških otokih. Najlepše je bilo v Dolomitih, na krožni progi Fenes-Sennes v Badii, ki smo ga obogatili še z vzponom na 3100 metrov visoki vrh.

Katere turne smuke pa izbirate?

Naj povem, da v bistvu nisem pravi smučar. V osnovi sem bil deskar, a sem nato raje izbral smučke, ker je lažje. Največkrat izbirava z ženo Julijske Alpe, zanimiva je bila večdnevna tura med Švico in Avstrijo Silvretta blizu vrha Piz Buin, osvojil sem še Gran Paradiso (4061 m), Grosvenediger (3674 m) in Grose Geiger (3360 m). Leta 2009 smo s prijatelji načrtovali tudi turno smuko na Norveškem, a nam jo je zagodel vulkan na Islandiji.

Se boste tja vrnili?

Norveška je med željami, ki bi jih rad uresničil. Sicer pa si najbolj želim, da bo letos dovolj snega. Zanimiva je tudi krožna tura Chamonix-Zermatt, vendar imajo take daljše tudi negativne plati. V tujino pa me ne vleče, saj nenazadnje imamo tu pri nas Alpe.

Kako pa vzdužujete formo?

Edinole pozimi skušam dvakrat tedensko na predsmučarsko vadbo.

Katere izlete pa še načrtujete s kolesarsko skupino obeh društev, SPDG in CAI?

Zanimivo bi bilo, ko bi se iz Gorice pripeljali do Trsta z vlakom, nato pa po Parenzani prikollesarili do Poreča. Težave pa so logistične, saj ni avtobusov, ki bi nas ponovno pripeljali nazaj. (V.S.)

ODBOJKA - Sloga Tabor Televita že drevi ob 20. uri v Repnu

Možna so presenečenja

Glavni favorit za napredovanje Prata v okrnjeni postavi - C-liga: Druga ekipa Prate proti Olympii

Zaradi zasedenosti telovadnice v Repnu bodo v nedeljo odbojkarji **Sloge Tabor** prvenstveno tekmo proti Prati izjemoma odigrali že drevi ob 20. uri. Njihov nasprotnik je bil pred začetkom sezone glavni favorit za napredovanje, a so ga zdesetkale poškodbe, tako da je doživel že dva poraza in že zaostaja za vodilnimi. V zadnjih treh tekmah je igrala Prata s tremi različnimi postavami, tako da je prava neznanka. Za to ligo zunajserijski tolkač Maniero je še poškodovan (najeli pa so prav tako izkušenega Mora), tolkač bolgarskega porekla Delčev pa naj bi bil v fazi okrevanja, ni pa znano, ali lahko že igra. V popolni postavi je Prata za Slogo Tabor težko premagljiva, sicer pa ni, zato morajo slogaši napeti vse sile, da zmagajo. Libero Matevž Peterlin je spet začel trenirati, a njegov nastop še ni gotov. Možno je, da bo v njegovi vlogi spet igral brat Ambrož, v tem primeru bi podajal mladi Princ, ki se je v tej sicer zelo zahtevni vlogi že izkazal.

S Prato, vendar seveda njeno drugo ekipo, se bo nočoj v Gorici v okviru deželne C-lige pomerila tudi združe-

na ekipa **Olympie**. Nekaj njenih igralcev je v preteklih tednih prestopilo v prvo ekipo, kjer so igralci šteti (glej zgoraj), zato je v zadnjih ekipah beležila slabše rezultate, je pa nikakor ne gre podcenjevati. Olympia, ki je med tednom odigrala tekmo za trening v San Donaju (B2-liga) proti Bibionu in izgubila s tesnim 3:2, ne bo v popolni postavi. Manjkal bo Vogrič, Lavrenčič pa bo igral le po potrebi.

Mladinci **Soče** so v tem krogu prosti. Po lepi zmagi proti solidnemu RojalKennedyju čaka združeno žensko ekipo **Zalet** gostovanje v Majanu, prihodnji teden pa v Repnu še pepelka Tarcento. Z dvema zmagama proti na papirju šibkejšima nasprotnikoma bi se Zalet morala dokončno oddaljiti od spodnjega dela lestvice in pred nadaljevanjem v novem letu lažje zadihal. Center Gridelli na teh dveh tekmah sicer ne bo nastopila, ker si je pretegnila kito na prstu leve roke in bo do 10. decembra nosila mavčno oblogo. Druge igralke so vse zdrave.

V moški D-ligi bo **Sloga Tabor** na Opčinah (18.00) gostila Il Pozzo, ki je doslej dosegel le eno zmago, Sloga pa tri.



VREMENSKA SLIKA

Vremenska napoved
Hidrometeorološkega zavoda Republike Slovenije
in deželne meteorološke opazovalnice ARPA OSMER
Temperature zraka so bile izmerjene včeraj ob 7. in 13. uri.



DOLŽINA DNEVA
Sonce vzide ob 7.24 in zatone ob 16.23
Dolžina dneva 8.59

LUNINE MENE
Luna vzide ob 4.07 in zatone ob 14.42

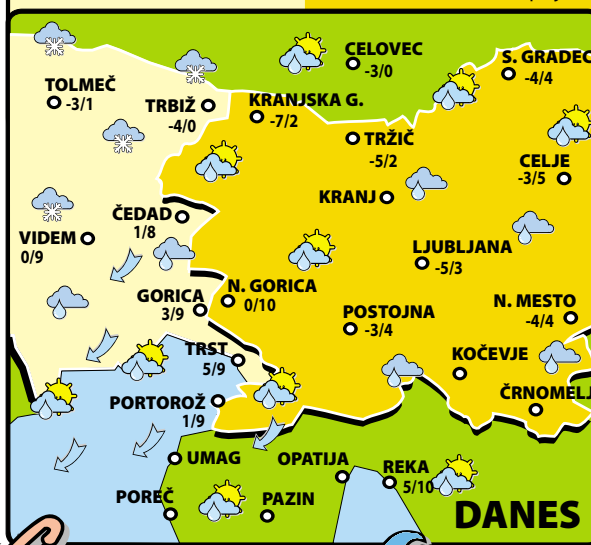
BIOPROGNOZA
Vremenski vpliv bo sprva ugoden. Popoldne se bo začela postopoma krepiti vremenska obremenitev in pri občutljivih ljudeh se bodo začele pojavljati značilne vremenske pogojene težave. Moteno bo spanje v noči.

V glavnem bo pretežno oblačno vreme. V hribih bo rahlo snežilo, ob morju in v nižinskem pasu pa rahlo deževalo. Pihala bo zmerna burja, ki pa se bo zvečer okreplila. Proti večeru se bo oblačnost trgala.

Danes bo pretežno oblačno. Na vzhodu bo suho vreme, drugod bo dopoldne občasno rahlo snežilo, na Primorskem pa rahlo deževalo. Popoldne bo začela pihati šibka burja. Najnižje jutranje temperature bodo od -5 do -1, na Primorskem okoli 3, najvišje dnevne od 0 do 4, na Primorskem do 9 stopinj C.

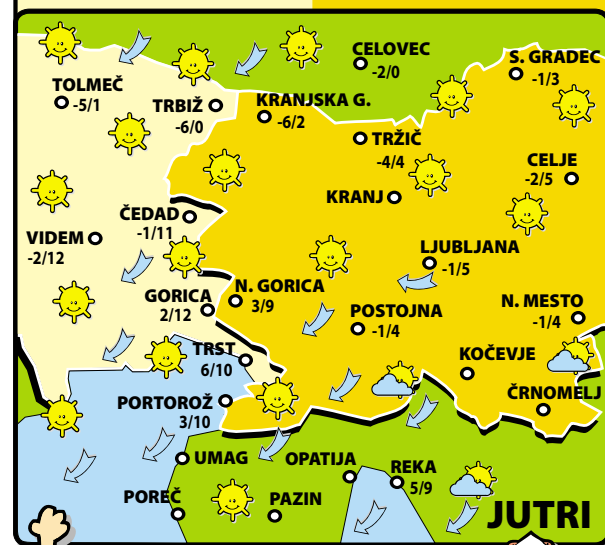
Jutri bo jasno vreme. Ob morju in na Krasi bo pihala zelo močna burja; popoldne se bo oblačnost povečala. Ničta izoterma bo na okrog 1500m.

Jutri bo precej jasno, bolj oblačno bo ostalo v jugovzhodni Sloveniji. Burja na Primorskem se bo krepila, drugod bo pihal vzhodni veter.



PLIMOVANJE
Danes: ob 1.07 najnižje -22 cm, ob 7.07 najvišje 49 cm, ob 14.00 najnižje -55 cm, ob 20.26 najvišje 30 cm. Jutri: ob 1.51 najnižje -23 cm, ob 7.46 najvišje 53 cm, ob 14.35 najnižje -63 cm, ob 21.06 najvišje 35 cm.

MORJE
Morje je skoraj mirno, temperatura morja 15,1 stopinje C.



SNEŽNE RAZMERE
Na Zlebeh Ne obratuje
Vogel 70
Kranjska Gora 90
Krvavec 50
Cerkno 140
Rogla 50

Piancavallo 50
Forni di Sopra Ne obratuje
Zoncolan 80
Trbiž Ne obratuje
Osojščica 60
Mokrine 110



Komet Ison morda vendarle preživel tvegano pot

PARIZ - Komet Ison je kljub prvotnim poročilom o nasprotnem morda vendarle deloma preživel tvegano pot okrog Sonca. Po besedah profesionalnih in amaterskih astronomov usoda kometa ni znana, Evropska vesoljska agencija (Esa) pa je sporočila, da so bile navedbe o tem, da je razpadel, pretirane. Komet Ison je poletel blizu Sonca kot velika večina kometov - približno milijon kilometrov. Ameriška vesoljska agencija Nasa je sprva sporočila, da je komet verjetno razpadel, saj da je letel preblizu Sonca. A dokončna usoda kometa ni znana, opozarjajo številni znanstveniki. Kot ugotavljajo raziskovalci na nemškem inštitutu Max Planck za raziskave solarnega sistema, obstajajo znamenja, da je let preživel del repa kometa. (STA)

Nemški policist, ki je želel pojesti človeka, razkosal 59-letnika



DRESDEN - Nemški policist je ubil in razkosal 59-letnega moškega, ki ga je spoznal prek interneta. Kot je včeraj v Dresdnu novinarjem razkrilo tožilstvo, se je umor zgodil 4. novembra, morilca pa so medtem že aretirali, dejanje je priznal in je zdaj v priporu na Saškem na vzhodu Nemčije. Čeprav ni konkretnih dokazov o tem, da je aretirani v tem primeru prakticiral ljudožerstvo, so tožilci izpostavili, da je večkrat javno priznal, da si že vse od mladosti želi pojesti človeka. Gre za 55-letnika, zaposlenega na uradu za kriminalne preiskave na Saškem. (STA)



V Sloveniji se širijo pogodbenne pošte

V času gospodarske krize skušajo tudi privatne in javne ustanove poiskati različne načine, kako bi ohranile svojo dejavnost, pri tem pa na eni strani omejujejo izdatke, a na drugi ponudijo kaj novega za večji dotok finančnih sredstev. Teh pravil se drži tudi Pošta Slovenije, ki gotovo ne plava v rožnatih gospodarskih vodah.

Med pobudami, ki zagotavljajo slovenski poštni upravi letno doliv večjih sredstev, je treba med drugim omeniti izdajo osebnih znamk. Posamezniki in podjetja v Sloveniji, pa tudi posamezniki in filatelistična društva iz tujine že nekaj let lahko naročijo osebno znamko, ki je sicer njihova last in jo naročijo za spomin ali za prodajo, a jo lahko uporabijo tudi za pošiljanje redne pošte po Sloveniji in v inozemstvo. Pobuda je pri domačih in tujih uporabnikih doživela izjemen uspeh, saj je poštna uprava v šestih letih izdala že nekaj tisoč osebnih znamk. Kot primer naj navedemo, da so samo uporabniki iz Italije od leta 2007 naročili v Sloveniji več kot 200 znamk.

Med pobudami, ki težijo k temu, da bi poštna uprava prihranila pri izdatkih, je letos presenetila novica, da so ukinili nekaj poštne uradov po manjših vaseh in tam

Postipjon

uredili tako imenovane pogodbenne pošte. Poštna uprava se je dogovorila z nekaterimi trgovinami, gostilnami in turističnimi uradi, da v svojih lokalih določijo prostor in osebo, ki bo opravljala vse poštne, denarne in druge storitve v imenu Pošte Slovenije. V glavnem lahko uporabniki v takih pogodbenih poštah opravijo večino storitev kot v navadnih poštinih uradih s to razliko, da je delovni čas vezan na delovni čas lokala, kjer se okence nahaja, in imajo uporabniki zato večkrat na razpolago poštne usluge več časa, kot so ga imeli prej, ko so bili urniki delovanja poštne uradov v manjših krajih zelo omejeni. Zaenkrat so na Pošti Slovenije podpisali pogodbe le v nekaterih manjših krajih, a načrtujejo, da bodo v kratkem preoblikovali še kakih 50 ali 60 poštne uradov. V naši bližini sta taki spremenjeni pošti v Kostanjevici na Krasi in v Trnovem pri Gorici.

Zamisel sama na sebi ni povsem originalna, saj iz avstrijskih časov poznamo celo vrsto t. i. zbirnih pošt. V vasi, kjer ni bilo poštne urada, sta trgovec ali gostilničar, ki sta bila za to pooblaščenca, zbirala pisma in razglednice in jih zvečer odnesla na najbližjo



pošto. Pri tem pa je na vsako pismo pooblaščenec odtisnil svoj poštni žig z imenom kraja. V naših krajih je bila taka zbirna pošta recimo v Boljuncu, odkoder so nosili pošto v Dolino, ali pa v Mavhntnju, Slivnem in Št. Polaju, od koder so pošto nosili v Nabrežino. Žigi zbirnih pošt so danes zelo iskanji in temu primerno dragi. (Slika 1)

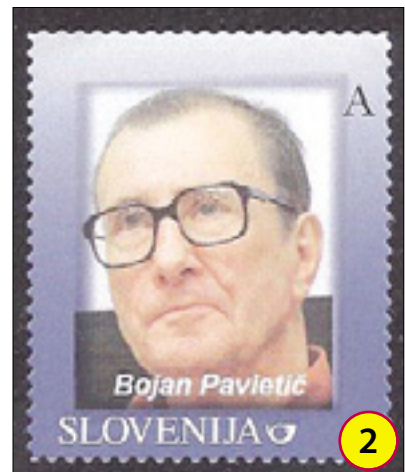
Zbirateljska strast

V stari Slovinci slovenskega jezika, ki jo je leta 1943 (!) izdala knjigarna Štoka v Trstu, je tudi poglavje z naslovom »Človek ima telo in dušo«. V njem avtor govori o človekovi duševnosti in njegovi težnji, da bi se izraževal in bi vedno več vedel. Ob tem pa v njem nastaja tudi želja, da bi ob sebi imel vedno več predmetov, ki jih ceni in mu nekaj pomenijo. Odtod želja po posedovanju določenih predmetov, kar je tesno povezano z zbiranjem. Prav kmalu pa si je moral posameznik izdelati nekakšna pravila za zbiranje in iskanje rednosti. Lahko razumemo, da je korak do zbirateljske strasti zelo kratek. Zbirateljstvo zato temelji na posesti in na izmenjavi predmetov.

Zbirateljstvo sega vsekarj in prazgodovino, ko je človek iz Cromagnona že zbral školjke in različne barvane kamne, jih obešal na vrstico iz usnja in ustvaril prve ogrlice, ki so se ohranile do danes. Pri tem je verjetno doživljal enako zadoščenje kot današnji zbiralec, ki z veseljem odkriva za svojo zbirko nove in iskane predmete. Skozi tisočletja so se nam ohranile vse vrste zbirke. Recimo zbirka lobanj v Novi Gvineji, moški spolni organi v Abesiniji ali skalpi v Ameriki. To traja nepretrgano vse do današnjih dni, ko skoraj ni predmeta, ki bi ga ne našli v kaki zbirki. Najbolj razširjena po vsem svetu pa je filatelija: zbiranje znamk in drugih poštne predmete. Poštne uprave vsako leto poskrbijo, da ponudijo filatelistom vedno nove izdaje poštne znamke na najbolj različne tematike. Filatelistične zveze in društva pa vsako leto pripravljajo državne in mednarodne razstave, da se zbiralci lahko pohvalijo s svojimi zbirkami.

Za zaključek bi omenil, da obstajajo še drugačne oblike zbirateljstva: nekateri moški zbirajo ... ženske, nekatere ženske rade izbirajo ... moške, otroci kopičijo svoje ... sanje, stari pa radi zbirajo svoje ... spomine. Vendar je to že druga zgodba.

Claudio Bacco



Bojan Pavletič

Te dni je izšla v Trstu knjiga o življenju in delu prof. Bojana Pavletiča z naslovom »Primorski sokoli bodo še leteli«. Knjigo z raznimi prispevki je uredil Mario Šušteršič. Poleg zapisa o Pavletičevem življenju in delu so v prvem poglavju zapisi o organiziranju slovenskega športa pri nas po drugi svetovni vojni in v drugem poglavju pričevanja in spomini raznih osebnosti na prof. Pavletiča. Knjiga je bogato ilustriрана.

Ob tej priložnosti je skupina prijateljev, ki je poskrbela za izid knjige, naročila tudi osebno pošto znamko z nominalno vrednostjo A za notranji promet v Sloveniji. Na znamki je slika prof. Pavletiča z izrazom, ki je bil zanj značilen, ko se je trudil na športnem področju ali po šolskih telovadnicah ali na planinskih poteh, pri številnih sestankih in delavnih skupinah ali na uredništvu Primorskega dnevnika. Znamka je na razpolago v Tržaški knjigarni. (Slika 2)

140-letnica pošte v Dolini

V Dolini so imeli 30. novembra 1873 poseben praznik, saj so avstroogrske oblasti na Dunaju določile, da se tistega dne v vasi odpre prvi poštni urad. Od takrat je minilo 140 let in domačini iz Doline namestavljajo ta jubilej primerno proslavili. Na ta dogodek so postali pozorni tudi na tržaški glavni pošti, kjer so včeraj ob 17. uri odprli posebno razstavo posvečeno poštne uprave v Dolini. V prostorih poštne muzeja so na razstavi, ki jo je pripravila Chiara Simon, prikazali dokumente in slike iz njihovega zgodovinskega arhiva. Del dokumentov je prispeval Marko Manin iz družinskega arhiva (njegovi predniki so bili poštni uradniki v Dolini), Peter Suhadolc pa vrsto poštne žigov iz svoje zbirke poštne zgodovine.

Drugo razstavo bodo odprli v društvu Valentin Vodnik v Dolini. Tudi tam bodo razstavljeni zanimivi dokumenti o otvoritvi pošte, o delovanju postarja Josipa Pangerca in stare razglednice vasi v Bregu. Otvoritev razstave s kulturnim programom bo danes (30. t. m.) ob 10. uri. Ob tej priložnosti bodo člani društva zahtevali, da poštna uprava spremeni poštni žig Doline. Poštni žig dolinske pošte je že nekaj let dvojezičen. To je tudi edini dvojezični poštni žig v vseh krajih, kjer živimo Slovenci v Italiji, čeprav je bil že leta 2001 izglasovan zakon št. 38, ki predvideva obdvojezičnost. V Dolini pa je pred leti občinski svet izglasoval sklep, da ima kraj uradno samo ime Dolina. (Slika 3)

I.T.





Rai Tre bis

SLOVENSKI PROGRAM Na kanalu 103

18.40 Čezmejna TV: Primorska kronika
20.30 Deželni TV dnevnik, sledi Utrip Evangelija
20.50 Tv Kocka, sledi Čezmejna Tv: Dnevnik Slo 1

Rai Uno

7.00 8.00, 9.00 Dnevnik **7.05** Aktualno: Rai Parlamento Sette regioni **8.25** Show: Uno Mattina in famiglia **10.20** Linea Verde Orizzonti **11.10** Dreams Road 2013 **12.00** La prova del cuoco **13.30** Dnevnik **14.00** Reportaža: Easy Driver **14.30** Linea blu **15.25** Talk Show: Le amiche del sabato **17.00** Dnevnik **17.15** A Sua immagine **17.45** Passaggio a Nord-Ovest **18.50** Kviz: L'eredità **20.00** Dnevnik **20.35** Igra: Affari tuoi **21.10** Show: Ballando con le stelle

Rai Due

7.00 Risanke **8.35** Dok.: Voyager Factory **9.30** Rai Parlamento Punto Europa **10.00** Sulla Via di Damasco **10.35** Serija: Il nostro amico Charly **11.15** Show: Mezzogiorno in Famiglia **13.00** Dnevnik in šport **14.00** L'indice verde **14.50** Serija: Squadra omicidi Istanbul **16.25** Serija: Sea Patrol **17.10** Sereno Variabile **18.05** Rai Sport 90° Minuto – Serie B **18.50** Nan.: Squadra Speciale Cobra 11 **20.30** 22.40 Dnevnik **21.05** Nan.: Castle **23.00** Športna rubrika

Rai Tre

7.10 Nad.: La grande vallata **8.00** Film: Le schiave di Cartagine **9.25** Film: Il viaggio **11.00** Tg Regione – Bell'Italia **11.30** Tg Regione – Prodotto Italia **12.00** Dnevnik in šport **12.25** Aktualno: Tgr Il Settimanale **12.55** Tgr Ambiente Italia **14.00** Deželni dnevnik, sledi Dnevnik, Tg3 Pixel **14.55** Talk show: Rai Educational – Tv Talk **16.45** Serija: The Newsroom **17.50** Film: Un caso per due **18.55** 23.35 Dnevnik, deželni dnevnik in vremenska napoved **20.00** Variete: Blob **20.10** Talk show: Che tempo che fa **21.30** Ulisse – Il piacere della scoperta **23.55** Un giorno in pretura

Rete 4

6.30 Media Shopping **7.20** Film: Il rosso e il nero **9.10** Nan.: Carabinieri **10.15** Show: Accademia del benessere **10.50** Ricette all'italiana **11.30** Dnevnik in vremenska napoved **12.00** Nan.: La signora in giallo **14.00** Dnevnik, in vremenska napoved **14.45** Aktualno: Lo sportello di Forum **15.30** Come si cambia Celebrity **16.10** Ieri e oggi in Tv **17.00** Film: Poirot – Corpi al sole **18.55** Dnevnik in vremenska napoved **19.35** Nad.: Tierra de Lobos **20.30** Nan.: Tempesta d'amore **21.20** Film: The Bourne Supremacy (akc., i. M. Damon)



23.40 Film: Danko

Canale 5

6.00 Dnevnik - Pregled tiska **7.55** Prometne informacije in vremenska napoved **8.00** Dnevnik in vremenska napoved **9.10** Supercinema **9.40** Le storie di Melaverde **10.00** Melaverde **11.00** Forum **13.00** Dnevnik in vremenska napoved **13.40** Serija: Happy Endings **14.10** Talent show: Amici **16.00** Show: Verissimo **18.50** Kviz:

Avanti un altro! **20.00** 23.25 Dnevnik in vremenska napoved **20.40** Striscia la notizia – La Voce dell'irruenza **21.10** Film: Matri-monio alle Bahamas

Italia 1

6.55 Nan.: I maghi di Waverly **7.50** Nan.: Hannah Montana **8.40** Nan.: Le cose che amo di te **9.10** Nan.: Suburgatory **10.35** Nad.: Glee **12.25** Dnevnik, vremenska napoved in športne vesti **13.40** Film: Le nuove comiche **15.40** Film: Asterix e la posizione magica **17.20** Nan.: La vita secondo Jim **17.55** Magazine Champions League **18.30** Dnevnik **19.00** Nan.: Life Bites **19.15** Film: Elf



21.10 Film: Shrek Terzo (anim.) **22.55** Film: Bulletproof

La 7

7.00 7.55 Aktualno: Omnibus **7.30** Dnevnik **10.00** Coffee Break **11.30** L'aria che tira – Il diario **12.30** Nad.: Adventure Inc. **13.30** Dnevnik **14.00** Kronika **14.40** Nan.: L'ispettore Barnaby **16.30** Nan.: Due South **18.15** Nan.: Il commissario Cordier **20.00** Dnevnik **20.30** Otto e mezzo **21.10** Nad.: I Kennedy **23.10** Film: Oltre le regole – The messenger (dram.)

Tele 4

7.00 8.30, 13.20 Dnevnik **7.25** 12.45 Rotocalco Adnkronos **7.40** Dok.: Borgo Italia **8.05** Dok.: Piccola grande Italia **13.00** 17.00 Le ricette di Giorgia **13.45** Variete: Voci in piazza **16.30** 19.30, 20.30, 23.00 Dnevnik **17.15** Aktualno: Musa Tv **17.30** Happy Hour **18.00** 21.00 Qui studio a voi stadio **19.05** Tg Confartigianato **20.00** Rubrika: La parola del Signore **23.30** Trieste in diretta

Slovenija 1

6.05 Kultura **6.10** Odmevi **7.00** 10.25 Otroške oddaje in risane nanizanke **9.25** Kratki film: Papirnat žerjavi **9.40** Kviz: Male sive celice **10.45** Infodrom **11.00** Film: Najmočnejši mož Nizozemske **12.25** Odd.: Razred zase **13.00** Poročila, športne vesti, vremenska napoved **13.20** Tednik **14.20** Prava ideja! **14.50** Med valovi **15.15** Alpe-Donava-Jadran **15.50** Dok. film: Kraška dediščina Marjana Miklavca **16.20** O živalih in ljudeh **17.00** Poročila, vremenska napoved in športne vesti **17.15** Na vrtu **17.40** Dok. odd.: Skrivnost čebeljega panja **18.35** 23.55 Ozare **18.40** Risanka **18.55** 22.20 Dnevnik, vremenska napoved in športne vesti **19.25** Utrip **20.00** Kviz: Moja Slovenija **21.30** Zai-graj še enkrat, sam. **22.50** Nad.: Luther

Slovenija 2

7.25 Skozi čas **8.20** Tarča **10.00** Posebna ponudba **10.20** Slovenski utrinki **10.50** Umetnost igre **11.20** Osmi dan **12.00** Polnočni klub **13.20** Concert: Klic dobrote **15.10** Biatlon: Svetovni pokal: sprint (m), prenos **16.40** Film: Zulujska zora **18.40** Alpsko smučanje – svetovni pokal, superveleslalom (ž), prenos **18.55** Alpsko smučanje – svetovni pokal, smuk (m), prenos **21.10** Film: Bitka v Seattlu **22.50** Aritmija **23.40** Aritmični koncerti

Slovenija 3

6.00 Sporočamo **6.05** Dnevnik Tv Maribor **6.35** Primorska kronika **7.30** Aktualno **8.25** Državni izbor, razprava o insolvenčni

zakonodaji, povzetek **9.55** Žarišče **10.05** 16.45 Izredna seja Državnega zbora (ponovno odločanje o davku na nepremičnine), povzetek **11.00** 12.30 Na tretjem... **10.55** Redna seja Državnega zbora (odprava tretje četrtine plačnih nesorazmerij), povzetek **12.15** Seja Odbora za kmetijstvo (zakon o vinu), povzetek **13.30** Prvi Dnevnik **14.10** 18.10 Tedenski pregled **16.10** Na tretjem... **17.30** Poročila ob petih **17.50** Kronika **18.25** Za poslanskimi klopki **19.00** Dnevnik **20.00** 23.50 Satirčno oko **20.15** Politik, to sem jaz! **20.50** Svet v besedi in sliki **21.10** Utrip **21.30** Žarišče **22.05** Trača

Koper

14.00 Čezmejna Tv **14.20** Euronews **14.30** Boben **15.30** Biker Explorer **16.00** Ciak Junior **16.30** Arhivski posnetki **17.20** 23.15 Aktualno **18.00** O živalih in ljudeh **18.35** Vreme **18.40** Primorska kronika **19.00** 22.00 Vsedanes - TV dnevnik **19.25** Šport **19.30** Vsedanes - Svet **19.40** Jutri je nedelja **19.50** Tednik **20.20** Alpe Adria jazz ansamble **22.15** Alpsko smučanje **23.45** Ora musica

Tv Primorka

11.00 14.00, 17.00 Tv prodajno okno **11.30** 14.30 Videostrani **16.00** ŠKL **17.30** Dok. film: Fenomen Bruno Gröning, 1. del **19.00** Šum v filmu **19.30** Zogarija Trst – super finale **19.50** Pravljica **20.00** Predstavljamo: Esimit Europa 2 **20.30** Kmetijska oddaja **21.30** Predstavljamo: Skrivnosti slovenskega jezika **22.20** Glasbeni večer

POP Pop TV

7.00 Risane in otr. serije **10.15** Nan.: Zoey 101 **10.45** Film: Smoking **12.40** Serija: Kamp razvajencev **13.40** Serija: Zvezda dizajna **14.35** Serija: Petične nosečnice **15.35** Serija: Najlepše okrašena hiša **16.40** Film: Nore počitnice **18.15** Nan.: Pozor, priden pes **18.55** 24UR - vreme **19.00** 24UR - novice **20.00** Serija: Gostilna išče šefa **21.00** Vid in Pero šov **22.30** Film: Podnajemnik

Kanal A

6.00 Risanke **8.20** Čarovnije Chrissa Angela **8.50** Serija: Mladi zdravniki **9.15** 23.50 Serija: Zakladi s podstrešja **10.05** Serija: Preživel sem japonski kviz **10.55** Astro Tv **12.25** Tv Prodaja **12.55** Film: Predni princ **14.50** Film: Izgubljeni zaklad **16.35** Serija: Vlomilci **17.05** Serija: Revolucija **18.00** Svet – Povečava **18.35** Serija: Nepraktični šaljivci **19.05** ŠKL – šport mladih **20.00** Film: Zaporniško dvorišče **22.05** Film: Umazana resnica

RADIO

RADIO TRST A

7.00, 13.00, 19.00 Dnevnik; 7.20 Koledar in napovednik; 7.25 Dobro jutro; 8.10 Kulturni dogodki; 9.00 Komorno popotovanje; 10.00 Poročila; 10.10 Malo za šalo, malo za hec; 11.15 Tedenski izbor – Studio D; 12.00 Ta rozajanski glas; 12.30 Tam kjer teče bistra Bela; 13.20 Glasba po željah; 14.00 Poročila in deželna kronika; 14.10 Nediški zvon; 14.40 Music box; 15.00 Mladi val; 17.00 Poročila in kulturna kronika; 17.10 Jazz odtenki; 17.50 Mala scena: Igor Likar: Privid na Rdečem otoku – eko-drama, režija Igor Likar; 19.35 Zaključek oddaj.

RADIO KOPER (SLOVENSKI PROGRAM)
6.30, 8.30, 9.30, 10.30, 14.30 Poročila; 5.00 Jutro na RK; 5.50 Kronika; 7.00 Jutranjik; 8.00 Pregled tiska; 8.10 Pogovor s sinoptikom; 9.00 Sobota in pol; 9.10 Prireditve danes; 10.00 Torklja; 12.00 Kulinarčni kotiček; 12.30 Opoldnevnik; 13.00 Glasba po željah; 14.00 Oddaja o morju in pomorščakih; 15.30 Dogodki in odmevi; 16.16 Svežem-odra selekcija; 17.30 Primorski dnevnik; 19.00 Radijski dnevnik in kronika; 20.00 Legende; 22.00 Zrcalo dneva; 22.30 Za železno zaveso.

RADIO KOPER (ITALIJANSKI PROGRAM)
6.00 Dobro jutro; 6.15, 7.00, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 12.00, 12.28, 13.30, 14.30, 15.28, 16.30, 17.30, 18.30, 19.28 Dnevnik,

Sobota, 30. novembra
Rete 4, ob 21.30

The Bourne Supremacy

ZDA, Nemčija 2004
Režija: Paul Greengrass
Igrata: Matt Damon, Julia Stiles in Brian Cox

Oskarjev nagrajenec Matt Damon je v napetem akcijskem trilerju ponovno na begu v vlogi Jassona Bourna, nekdanjega hladnokrvnega morilca, ki ga je izurila CIA. Zaradi hude amnezije je Bourne pustil svojo nasilno preteklost za sabo. Zdaj si skuša urediti novo življenje v Indiji, z njim je tudi Marie. Toda njegovih sanj o mirnem in normalnem vsakdanu je kmalu konec, ko za las preživi napad neznanih morilcev. Na begu pred neznanim sovražnikom Bourne dokaže, da ni lahka tarča in da je človek, čigar sposobnosti, odločnosti in spretnosti nikakor ne gre podcenjevati.

VREDNO OGLEDA



Oskarjev nagrajenec Matt Damon je v napetem akcijskem trilerju ponovno na begu v vlogi Jassona Bourna, nekdanjega hladnokrvnega morilca, ki ga je izurila CIA. Zaradi hude amnezije je Bourne pustil svojo nasilno preteklost za sabo. Zdaj si skuša urediti novo življenje v Indiji, z njim je tudi Marie. Toda njegovih sanj o mirnem in normalnem vsakdanu je kmalu konec, ko za las preživi napad neznanih morilcev. Na begu pred neznanim sovražnikom Bourne dokaže, da ni lahka tarča in da je človek, čigar sposobnosti, odločnosti in spretnosti nikakor ne gre podcenjevati.

Primorski dnevnik

Lastnik:
Zadruga Primorski dnevnik d.o.o. - Trst
Izdajatelj:
Družba za založniške pobude DZP doo z enim družabnikom PRAE srl con unico socio
Trst, Ul. dei Montecchi 6, tel. 040 7786380, fax 040 7786381

Tisk: EDIGRAF srl, Trst
Odgovorni urednik: DUŠAN UDOVIČ
Redakcija: Trst, Ul. dei Montecchi 6, tel. 040 7786300, faks 040 7786339
email: trst@primorski.eu
Gorica, Ul. Garibaldi 9, tel. 0481 356320, faks 0481 356329
email: gorica@primorski.eu
Dopisništva: Čedad, Ul. Ristori 28, tel. 0432 731190, faks 0432 730462
Celovec, Wulfengasse 10/H, tel. 0463 318510, fax 0463 318506

Internet: <http://www.primorski.eu/>
Naročniško - prodajna služba
Trst, Ul. dei Montecchi 6, tel. 040 7786300, faks 040 7786339
Gorica, Ul. Garibaldi 9, tel. 0481 356320 faks 0481 356329
Cena: 1,20 €
Celoletna naročnina za leto 2013 220,00 €
Poštni t.r. PRAE DZP št. 11943347

Cena za Slovenijo: 1,20 €
Letna naročnina za Slovenijo za leto 2013 220,00 € plačljiva preko DISTRIEST doo, Partizanska 75, Sežana, tel. 05-7070262, fax. 05-7300480
transakcijski račun pri banki SKB D.D. v Sežani, št. 03179-1009112643

Primorski dnevnik prejema neposredne državne prispevke po zakonu 250 z dne 9. avgusta 1990

OGLAŠEVANJE

Oglaševalska agencija Tmedia s.r.l.
www.tmedia.it
GORICA, ul. Malta 6
TRST, ul. Montecchi 6
KOMERCIJALNI OGLASI
advertising@tmedia.it
Brezplačna tel. št. 800129452
Iz tujine +39.0481.32879
Faks +39.0481.32844
Cene oglasov: 1 oglasni modul (širina 1 stolpec, višina 29,2 mm) 35,00 €, finančni in legalni 92,00 €, ob praznikih povšek 20%
NEKOMERCIJALNI OGLASI
oglasi@tmedia.it
Brezplačna tel.št. 800912775
Faks +39.0481.32844
Cene oglasov: mali oglasi 20,00 € + 0,50 € na besedo; nekomercialni oglasi po formatu, osmrtnice, sožalja, čestitke in zahvale na besedo. DDV - IVA 22%

Registriran na sodišču v Trstu št. 14 z dne 6. 12. 1948

Član italijanske zveze časopisnih založnikov FIEG

Primorski dnevnik je včlanjen v Evropsko zvezo manjšinskih dnevnikov MIDAS

Izdajanje Primorskega dnevnika podpira tudi Urad Vlade Republike Slovenije za Slovence v tujini in pri sodelovanju v mednarodnih projektih.

Tekstov, fotografij in drugega gradiva, ki je bilo v kakršnikoli obliki poslano uredništvu, ne vračamo. Dostavljeno gradivo ne obvezuje uredništva oziroma založnika za objavo ali drugačno uporabo; za objavo člankov, ki jih posredujejo uredništvu, imajo avtorji pravico do morebitnega honorarja samo po predhodnem dogovoru z založnikom.

SPACCIO OCCHIALI VISION®



OPTIČNI CENTRI

SPACCIO OCCHIALI VISION PODARJA!

OB NAKUPU KOREKCIJSKIH OČAL
S PROTIREFLEKSNIM PREMAZOM
IN STEKLI ALTADEFINIZIONE®
PODARIMO* OKVIR!


LEČE
ALTADEFINIZIONE

* PREBERITE POGOJE V NAŠIH TRGOVINAH

50

50%

POPUST

www.spacciocchialivision.it

SPACCIO OCCHIALI VISION JE PRVA VERIGA
TOVRSTNIH TOVARNIŠKIH TRGOVIN V ITALIJI

Sledite nam:



facebook

Postanite fan naše strani!

facebook.com/spacciocchialivision

S TEM ODREZKOM BOSTE V NAŠIH PRODAJNIM
MESTIH DOBILI DODATNI POPUST V VIŠINI

Na ceni korekcijskega ali sončnega
okvirja. Ponudba ni združljiva z
drugimi tekočimi akcijami.

Za nakup v vrednosti nad 100 evrov

**POHITITE, PONUDBA VELJA
DO 31.12.2013**

20€

CODOGNÈ (TV) - VISNADELLO (TV) - MESTRE (VE)
PORTOGRUARO (VE) - JESOLO (VE) - VIDEM
TAVAGNACCO (UD) - CODROIPO (UD) - GORIZIA
FONTANAFREDDA (PN) - SESLJAN (TS)
MONTECCHIO MAGGIORE (VI) - TREVILO (BG)
CAPRIOLO (BS) - REZZATO (BS) - CARAVAGGIO
(BG) - PESSANO CON BORNAGO (MI) - ERBA (CO)
QUINTO DI TREVISO (TV) - CITTADELLA (PD)

SESLJAN (TS)

Sesljan 27/1 - Tel. +39 040 299516

Drž. Cesta 14 proti Trstu. ODPRTO OD PONEDELJKA POPOLDNE DO SOBOTE

GORICA

Ulica Trieste 225/1 - Tel. +39 0481 520311

ODPRTO OD PONEDELJKA POPOLDNE DO SOBOTE

TAVAGNACCO (UD)

Ulica Nazionale 135 - Tel. +39 0432 660524

V TRGOVSKEM CENTRU ARTENI TAVAGNACCO

Najdete nas v prvem nadstropju (vhod iz športnega oddelka)

400 KVM POVRŠINE Z VEČ KOT 7000 PAROV OČAL NA OGLED!