

Nedeljski Primorski dnevnik

Leto XIII - št. 125 (3660)

TRST, nedelja 26. maja 1957

Cena 30 L

Najbolj reakcionarna rešitev občinske krize

Demokristjanski odbor izvoljen z monarhofsističnimi glasovi predstavlja najbolj protiljudsko povojno občinsko upravo

Preteli petek je bila večtedenska kriza tržaške občinske uprave rešena. Pravimo rešena, ker je občina dobila zopet svojega župana in svoj občinski odbor.

Ta rešitev pa ne more zadovoljiti velike večine tržaškega prebivalstva. Za župana je bil že četrtič izvoljen inž. Bartoli. Strankarski sestav odbora pa se je zožil na same demokristjane, ki so se odločili za odprtje na desno, za zavezništvo s fašisti, monarhisti in liberalci, za najbolj reakcionarno pot, ki so si jo lahko izbrali. To je dolej najreakcionarnejša občinska uprava po vogni.

Naravno je, da ni ta demokristjanska izbira samo proti interesom delavskih in naprednih sil, temveč tudi proti interesom in volji vseh tistih katoliških delavcev, ki so na lanskih volitvah glasovali za Krščansko demokracijo, katerim je obljubljala, da bo vodila vseslošno socialno politiko delavskih množic. Demokristjansko vodstvo pa je sporazumno s skrajno desnico vse te oblike zavrgla in vnovič izdalo najojsnejšo demokratična nadela, s katerimi se je tolkokrat ponasašo. Z zavezništvom z monarhofsistom je torej vodstvo Krščanske demokracije pol-

demokratov za odstranitev liberalcev iz odbora, kot zastopnikov ekonomski desnice, da so predložili občinskemu svetu dokaj sprejemljiv občinski program za levicarske stranke in da so odstopili socialdemokratom podžupansko mesto. Ceprav občinski program ni nujil vseh tistih javstev in pogovov, da bo občinska uprava vodila politiko odprtja na levo, je vendar vseboval nekaj osnovnih demokratičnih načel, ki jih je bilo treba podpreti. Ustanovitev občinskih komisij za obravnavo vprašanja proste cone, deželne avtonomije, pomorstva, »Vanonijevega načrta«, v katerih so bili zastopani svetovalci vseh skupin, zagotovilo, da bo opozicija sorazmerno in brez diskriminacije zastopana v vseh upravnih svetih občinskih in drugih ustanov, kjer ima občina svoje predstavnike. In prav vprašanje proste cone in diskriminacija proti nekaterim levicarskim skupinam je povzročilo pretrekli mesec krizo občinskega odbora.

Leva opozicija je zah-

tevala od občinskega odbora lojalno izvajanje občinskega programa, ki so ga začeli demokristjani grobo kršiti. Tej zahtevi so se pridružili tudi socialdemokrati, ki so se posebno vztrajali, naj se občinski svet izjavlja za protestno. Zato je prislo tudi do predloga razširitev občinskega odbora z vključitvijo predstavnika MEN. Socialdemokrati so vztrajali na stališču, da

na žalost pa moramo ugotoviti, da je bila to edina obljuba, ki so jo demokristjani izpolnili. Delovanje občinskih komisij se je zavlačevalo, zlasti pa komisiji za protestno, v kateri so demokristjani proti volji večine članov ovirali njen delo. Obljuba, da občinski odbor ne bo izvajal nobene diskriminacije do katere koli opozicijske skupine, ni bila izpolnjena. Demokristjani so ponovno izvajali diskriminacijo proti KP in NSZ. Zaradi tega niso bili se obnovljeni mnogi upravni svet občinskih in drugih javnih ustanov, kjer ima občina svoje predstavnike. In prav vprašanje proste cone in diskriminacija proti nekaterim levicarskim skupinam je povzročilo pretrekli mesec krizo občinskega odbora.

Molletova vlada, ki je izvrnila lanski imperialistični napad na Egipt, je prejšnji teden padla. Na sliki vidimo sklonjene glave Mollette in njegovih ministrov med sejo parlamenta, na kateri je bila izglasovana nezaupnica. Mož z brado je finančni minister Ramadier, ki je bil neposreden povod vladne krize, ker je predlagal zvisanje davčnega bremen.

Sedaj proučuje možnost sesiave nove koalicjske vlade, po nalogu predsednika Cotyja. René Pleven, ki je bil že pred Molletom predsednik vlade in ki predstavlja malo skupino poslancev (19) Demokratično-socialistične odporniške unije (UDSR),

si mora občinski odbor zagotoviti podporo večine svetovalcev z usmeritvijo na levo, z izpopolnitvijo odbora s predstavniki male levice. Vse te predloge je Krščanska demokracija zavrnila.

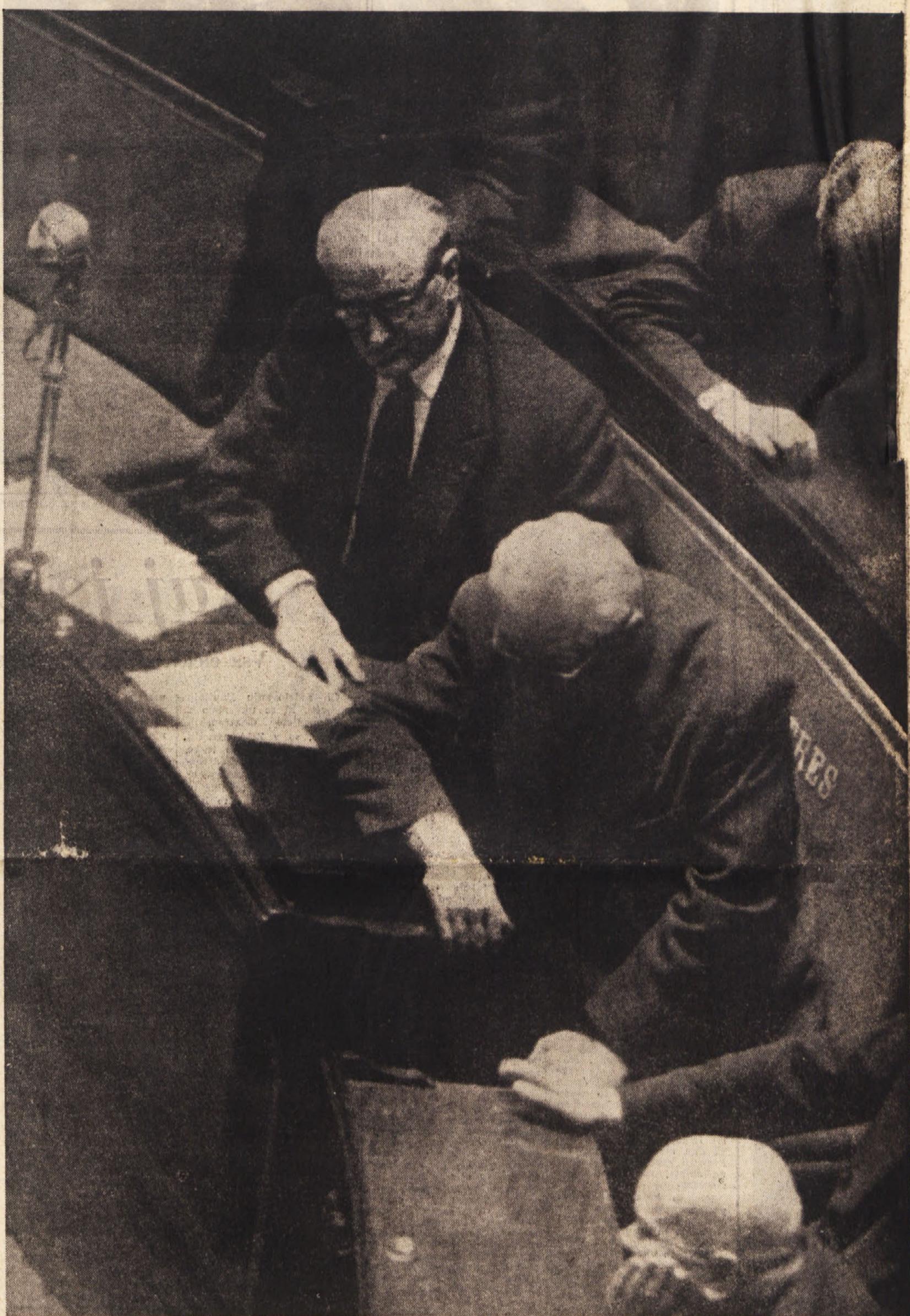
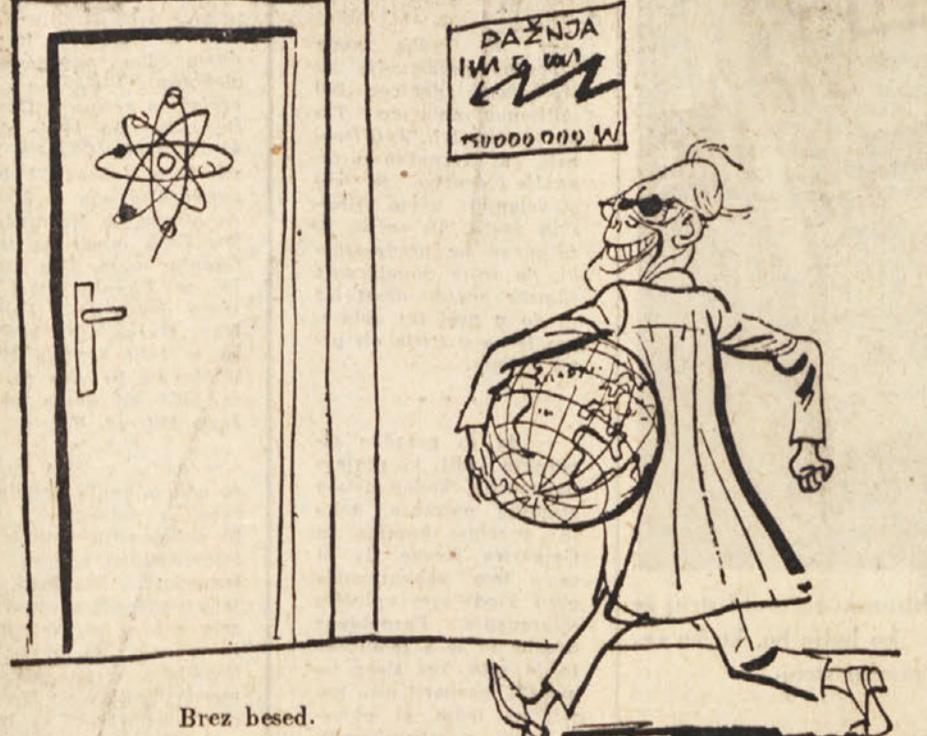
To izbiro si je Krščanska demokracija prevzela veliko odgovornost. Koliko časa bo trajal ta odbor, pa je odvisno tudi od levicarskih skupin v občinskem svetu, ki bodo od sedaj naprej nosili celoten občinski svet. Samo s pravilno, enotno in odločno opozicijsko politiko proti vsem nedemokratičnim predlogom občinskega odbora bo leva opozicija lahko prisilila demokristjansko vodstvo, da prekine sodelovanje z monarhofsisti in omogoči ustavo novega občinskega odbora, ki bo dejansko izražal težnje in želje večine prebivalstva.

SLAVKO ŠTOKA

Brez besed.

(Iz beograjskega »Ježan«)

LABORATORIJ



Nova Eisenhowerjeva navodila Stassenu

Po konferenci o razorožitvenih vprašanjih v Beli hiši je Eisenhower pripravil nova navodila za Stassena, ki odpotuje danes v London - Dullesove izjave o jedrskem orožju - O stališču ZDA se bodo razgovarjali tudi z Adenauerjem, ki je prišel na uraden obisk

WASHINGTON, 25. - Danes čopoldne se je v Beli hiši sešla napovedana konferenca o problemih razorožitve, ki jo je sklical Eisenhower. Domnevna se, da bi moral na konferenco dokončno odobriti načrt za razorožitev, ki naj ga predloži londonski konference zadevne podkomisije OZN Harold Stassen, predsednik svetovalcev za vprašanja razorožitve. Podkomisija v Londonu bo nadaljevala načrt za razorožitev v ponedeljek.

Danes konferenca so se poleg Stassena udeležili državni tajnik Foster Dulles, podatnik za obrambo Quarles, predsednik komisije za atomsko energijo Strauss, predsednik odbora vrhovnih štabov admiralski Radford, ravnatelj centralne informacijske agencije Allen Dulles, državni podatnik Herter ter svetovalec predsednika za vprašanja državne varnosti Cutler.

Po sestanku je državni tajnik Dulles povedal, da

pogled na ameriško staviso teži stvari z Adenauerjem na njegovo bližnjem uradnem obisku v Washingtonu.

Končno je državni tajnik potrdil, čeprav ne z izrecnimi besedami, da skušajo ZDA v okviru svojega stališča razorožiti tako omemljati razsirjenje jedrske oborožitve po svetu kot zmanjšanje že obstoječe jedrske oborožitve.

Na vprašanje nekega časnikarja, ki je hotel vedeti, ce imajo ZDA namen poskusiti prepovedati svojim zaveznikom kakor tudi nadaljeval Dulles, premet razpravljanja z zavezniškimi državami v toliki meri, kolikor bodo te države za to zainteresirane; in to stališče bo zamejalo tudi pristanek drugih držav, ki bi lahko bile prisiljene v zvez z nadzorovanim področjem. Ni pa hotel vedeti, katero bo lahko prisiljeno na tak način.

Svede pa bo ameriško stališče glede razorožitve, ki je nadaljeval Dulles, premet razpravljanja z zavezniškimi državami v toliki meri, kolikor bodo te države za to zainteresirane; in to stališče bo zamejalo tudi pristanek drugih držav, ki bi lahko bile prisiljene v zvez z nadzorovanim področjem. Ni pa hotel vedeti, katero bo lahko prisiljeno na tak način.

Široko razorožitveni, ki ga je Eisenhower predložil v Rusom na konferenci ena najvišji ravni v Zvezni.

Zvezde se je, da bo Harold Stassen, predsednik svetovalcev v vprašanjih razorožitve odpotoval v Londoni jutri pozno popoldne.

Kolikor se je dalo izvedeti o debatah, ki so bile zadnjih teden v Washingtonu, bi se moglo trdit, da se nanašajo navodila za Stassena na slednje točke:

1. Poskušati pogajanja za semejne sporazume, ki naj dočopi področje za kopno in letalsko nadzorstvo na ozemlju severno od 66. vzdoljetja. To ozemlje bi vključevalo dele ZDA, SZ, Kanade, Norveške, Svedske, Finske in Groenlandije. Po zvezni, ki bi se pogoda izvedljiva, bi se lahko to ozemlje raztegnilo do 50. vzdoljetja.

2. V okviru take semejne pogodbe bi morale države, podpisnice pogodbe, podpisati izjavo, ki bi po-

zivala k obvezni, da se ne uporabi jedrsko orožje v morebitnem spopadu; del jedrskega orožja, ki ga imajo sedaj vesele, pa bi moral biti prepričen »mednarodnim nadzornikom ter hranjen v posebnih skladališčih, ki bi jih bilo mogoče mednarodno nadzorovati.«

3. Pogoda bi moral predvidevati zmanjšanje vojaških proračunov za deset do petnajst odstotkov in dolociti raven oboroženih sil na največ 2 milijona 500.000 mož za SZ in ZDA ter največ 750.000 mož za Veliko Britanijo in Francijo. O teh problemih, v povezavi s problemi zmanjšanja konvencionalne oborožitve, bi moral pogoda določati točna jamstva za nadzorstvo in

ukrepi mednarodna agencija za atomsko energijo, ki bi bilo treba ustanoviti in ki bi moral delovati v okviru OZN. Vendar se zdaja, da o tem še ni prišlo do dokončnih odločitev tudi zaradi zapletenosti vprašanj, ki jih ta argument vsebuje predvsem na političnem področju.

4. Če bi pogoda že v svoji prvi fazzi določila, da se države - razen SZ, ZDA in Velike Britanije - odločijo priznati jedrskega orožja, bi morale imeti nadzorstvo nad zadevnimi

IZ VSEBINE

Obisk pri raziskovalcu zgodovine zemlje dr. IVANU RAKOVCU



PLAMENICA
biografski roman
o PRIMOŽU TRUBARJU

ALIDA VALLI
in IVES
MONTAND
v Istri

MILO IN LEPOTICE
PRVA MILARNA V TRSTU

Polični pregledi, dnevne vesti, roman, novel, otroška slikanica, križanka, Flicko, šport itd.

Poročno obleka

Zenobija White je mrtva

Ko sem danes zjutraj sedel k zajtrku, sem zagledal Jabeza Smitha, ki stane na bližnji kmetiji. Ves potem in sopinjačoje dirjal po stezi, ki pelje na glavno cesto. Komaj me je opazil, je zakričal: «Zenobija White je mrtva!» Toda je ves v zadregi utihnil, ker se je zavedel, kako smešno je, da se razburja zaradi smrti čudaske, skorito stolte starke.

Toda vedel sem, zakaj je Jabez tako razburjen in zakaj tega ne more in nece priznati.

S smrto Zenobije White nekaj izginilo iz našega malega sveta. Kdo bi mogel reci, kaj je bilo pravzaprav. In vendar je nekaj odslo, odšlo za vedno.

Jabez je še priponil, da je bila mrtva že tri dni. Sosedje niso opazili nicensar, ker pa so Zenobijini psi brez prestanka tulili, da želijo oče pogledati, kaj za vrage je že zgodilo. Sel je mimo grmicev španškega bezga v robinji, ki so rasli okrog hiše.

Celo ptiči so utihnili, je priponoval Jabez. Ko si je oče utiral pot med kurami, mackami in psi, je prisel do vrat in potkal. Ker se ni nihce oglasil, je odpel vrat in našel Zenobijo, ležejočo v postelji in obleceno v belo poročno obleko, z belo tenčico, ki ji je pokrivala obraz. Bila je mrtva. Blago poročne oblike je bilo že tako staro, da je bilo rumenasto.

Nekaj je izginilo iz našega malega sveta! Nič več ne bom videl Zenobije White v njeni čudni, stariški obleki iz rumenega tafta, positi črničimi cipkami in z dolgo vlečko, kako hodi, visoka, verzana v ponosna s košarico v orokavčenih rokah. Črne oči so se ji bliskele, z belo tenčico, ki ji je pokrivala obraz. Bila je mrtva. Blago poročne oblike je bilo že tako staro, da je bilo rumenasto.

Nekaj je izginilo iz našega malega sveta! Nič več ne bom videl Zenobije White, ki se ni nikoli poročila, je umrla oblecena v poročno obleko, narejena pred najmanj sedemdesetimi leti, mnogo let pred mojim rojstvom.

Moj oče je poznal kot edino posestnico te stare, napol podte hise. Živati na njenem vrtu so bile čisto domače. Tam so živele drinovke in kosti, cele jare, ter vrabce so gnezdale pod stresnimi bruni. Potepinski psi so se zatekali k njej — tudi rumenti, lastsi psi, ki so tulili vse te dni, ker ni bilo Zenobije, da bi jim prinehal do poročne oblike.

Drugo jutro so Zenobijo izbudili sončni žarki, ki so stali skozi okno, izbudili jo je petje brinov in življanje kosov. Odprla je oči in pogled je obstal na poročni oblik, ki je bila razognjena na skrinji ob vzročju postelje.

Vstala je, se oblekla, sia v pritličje, adpahnila vrat in začela odpirati okna.

Nazadnje je odprla okno, ki je gledalo na vrt... In tam je ležal na stozici Duncan Mc Leod... V redčih laseh so mu lovili sončni žarki... Bil je mrtv. Krogla mu je predrala srce.

Dvignil sem oči in zagledal v daljavi profil Jabeza Smitha. Sedel je pod drevesom. Pozabil je, da je treba spraviti seno in da se obzorju kopijoči črni oblik. Vedel sem, kaj ga muti.

Škušal je uganiti, zakaj ga je Zenobijina smrt tako pretresla.

Nic več ne bom videl Zenobije White, ko je bila mlada in lepa. Jaha je na svojem belcu kot prava amaconka, visoka, vitka, črnooka in vročekrvna. Že takrat je živila sama v hiši, kjer je umrl njen oče.

LOUIS BROMFIELD

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

35

36

37

38

39

40

41

42

43

44

45

46

47

48

49

50

51

52

53

54

55

56

57

58

59

60

61

62

63

64

65

66

67

68

69

70

71

72

73

74

75

76

77

78

79

80

81

82

83

84

85

86

87

88

89

90

91

92

93

94

95

96

97

98

99

100

101

102

103

104

105

106

107

108

109

110

111

112

113

114

115

116

117

118

119

120

121

122

123

124

125

126

127

128

129

130

131

132

133

134

135

136

137

138

139

140

141

142

143

144

145

146

147

148

149

150

151

152

153

154

155

156

157

158

159

160

</

Našemu dopisniku in reporterju je uspelo prodreti v lepi košček istrske obale v bližini Poreča, kjer snemajo v italijansko-jugoslovansko francosko-nemški koprodukciji v bavah in sistemu Cinemascope film po romanu «Squarcio», ki ga je iz ribiškega življenja napisal Franco Solinas. Ob tej priliki se je pogovarjal in slikal prisotne igralce, med katerimi so: zvezda Alida Valli, znani Ives Montand in prijetna Tržačanka Federica Ranchi.

Vzdolj istrske obale je spet živahno. Začela se je turistična sezona klub muhastemu vremenu. Prihajajo pro večje skupine gostov iz raznih krajov, te dni pa je despeti tudi ekipa filma. Prednji zid in pol metra streha. Pred hiso pa je vse tako lepo preščrtnano krzmetano, kot da bi res tu stanova ribiška družina: mreže, zobjekti za ribe, vodenjaki, nageleki na oknih in zavese, suha dva na dvorišču itd.; za glavnim zidom pa so razne aparature za zvok, baterije itd. Nekaj karakor pa šredč znamca in s nemanj filmu, v piranskih solinah. Ozabilj je in mi prihaja naproti. To je nekaj, saj se vsakodan že ne smre približati, da ne sme prevedi približati, da ne bi motil snemanja.

To je vendar dogodek. Zato, noge na ramena, kot so rekli v starih časih, oziroma, priši motor in — na lov. Kje so? Kakšen bo film? Kako je Alida Valli od blizu? Si govoril z njoi? Tu si Ives Montand je prisel? Si ga slišal peti? In tista mlada Tržačanka je res tako luščana? Na ta in še druga vprašanja bi moral odgovarjati proti povratku. Tako je pa. Filmski svet in vse, kar se okrog njega vrati, vrbuje radovnost in zanimanje.

Z lepe asfaltirane ceste krejem v Vižinadi proti Počevo, kjer je zdaj zapošljena filmska skupina. Med vožnjo je treba paziti na kemeke vozovev v istrskih volah z velikimi rogovci, za vzemom pa se dviga oblak pravljic.

Pozdravim tudi tov. Babiča od našega SNG, ki pažljivo sledi vsem pripravam in poteku snemanja, da se bo naučil, kako se dela in kako se ne dela film. »Nič ne bo opravil, kot tisti revije iz Ljubljane. Nikakor mu ni uspelo prejšnji dan slikati glavnih igralcev.«

Pozdravim tudi: »Ali? Poznajo se ji skrbni zadnji let. Zdaj je prijazna in dobre volje, pomlad se: čez dobro minuto pa se postara, trpko gleda in molči. Montand je po zunanjosti nekoliko podoben igralcu Garyju Cooperju. Zelo vlijen je. Tip moškega, ki se zaveda svoje sile in moči. V tem filmu bo ribič, ki nesrečno konča zaradi svoje strasti. Alida Valli je njegova žena; Tržačanka Federica Ranchi pa je njuna hči, zares lukanec.«

Kaj naj bi povedal o Alidi? Poznajo se ji skrbni zadnji let. Zdaj je prijazna in dobre volje, pomlad se: čez dobro minuto pa se postara, trpko gleda in molči. Montand je po zunanjosti nekoliko podoben igralcu Garyju Cooperju. Zelo vlijen je. Tip moškega, ki se zaveda svoje sile in moči. V tem filmu bo ribič, ki nesrečno konča zaradi svoje strasti. Alida Valli je njegova žena; Tržačanka Federica Ranchi pa je njuna hči, zares lukanec.

Alida Valli je na snemanju nekaj kilometrov iz mesta. V hotelu Riviera, kjer so nastanjeni, ni nikogar. Ce ne bi bilo na vseh križiščih kažipotov: »Film Stracio, ne bi nasel kraja, ki je res mojstvo izbran. Tu je lep košček istrske obale; zaličev, skalonje, tam borovec, tuk ob morju, tu travnik, dreve, njive, rdeča zembla, morje pa krištalno čisto. Tu si postavil v eribico Montand skupino s svojo ženo Alida Valli svoj dom. Kraj je prav lep, hišica pa res prikupna. Hudo pa bi se razočarali, če

Konec odmora. Povelja v slovenščini, italijansčini, francosčini ali nemščini. Tu bo nastala zmenjava s temi jezikmi. Tako si mislim, pa vsi so pri svojem delu in stvar teč naprej. Sicer pa snemanje filma ni kar tako lahka zadeva. Nestekrat je treba ponoviti prizor, ker režiser je ne ugaiga igrata ali onega igralca, ali nekam pada senca itd. Ponavljati in ponavljati je treba, dokler ne teče vsi kolikor takole pravilno. Za dve urah dobre sporeda so potrebe ure in ure, tedaj in meseci ustnajnega dela in filmanja. Ce pa delo uspe, prinese podjetniku lepe denarne.

Prizor ob morju. Ribič »Squarcio« sprejema nekaj zobjekov. Ponavljati morajo, ker je režiser krenje prekupevalca ne zdijo dovolj naravne. Ives Montand je odličen igralec, pa morda in

Pariz, A. D. 1850. Dvor kralja Ludvika XIV. Je blestel v zlatu in draguljih. »Roi soleil« — »kralj sonca« je bil o priliku velikega sprejema obdan s svojimi ministri in najlepšimi pariških zelen. Denim je zenski svet s priklonili izkazoval vladarju globoko spostovanje, so pa bili številni prijazni pogledi in skrivni nasmeški mladih Francuzinj namenjeni dvemu igralcem Simone Signoret; malo Roldano streličkarja vprek

riba in dinamit

bi ob slabem vremenu ali naluču upali, da boste tu pod streho, med štirimi zidovi našli zatočišče. To je hiša-kulisa; na noge je postavljen le toliko, kolikor rabijo za zahteve filma. Prednji zid in pol metra streha. Pred hiso pa je vse tako lepo preščrtnano krzmetano, kot da bi res tu stanova ribiška družina: mreže, zobjekti za ribe, vodenjaki, nageleki na oknih in zavese, suha dva na dvorišču itd.; za glavnim zidom pa so razne aparature za zvok, baterije itd. Nekaj karakor pa šredč znamca in s nemanj filmu, v piranskih solinah. Ozabilj je in mi prihaja naproti. To je nekaj, saj se vsakodan že ne smre približati, da ne sme prevedi približati, da ne bi motil snemanja.

Pozdravim tudi tov. Babiča od našega SNG, ki pažljivo sledi vsem pripravam in poteku snemanja, da se bo naučil, kako se dela in kako se ne dela film.

»Nič ne bo opravil, kot tisti revije iz Ljubljane. Nikakor mu ni uspelo prejšnji dan slikati glavnih igralcev.«

Pozdravim tudi: »Ali? Poznajo se ji skrbni zadnji let. Zdaj je prijazna in dobre volje, pomlad se: čez dobro minuto pa se postara, trpko gleda in molči. Montand je po zunanjosti nekoliko podoben igralcu Garyju Cooperju. Zelo vlijen je. Tip moškega, ki se zaveda svoje sile in moči. V tem filmu bo ribič, ki nesrečno konča zaradi svoje strasti. Alida Valli je njegova žena; Tržačanka Federica Ranchi pa je njuna hči, zares lukanec.«

Kaj naj bi povedal o Alidi? Poznajo se ji skrbni zadnji let. Zdaj je prijazna in dobre volje, pomlad se: čez dobro minuto pa se postara, trpko gleda in molči. Montand je po zunanjosti nekoliko podoben igralcu Garyju Cooperju. Zelo vlijen je. Tip moškega, ki se zaveda svoje sile in moči. V tem filmu bo ribič, ki nesrečno konča zaradi svoje strasti. Alida Valli je njegova žena; Tržačanka Federica Ranchi pa je njuna hči, zares lukanec.

Alida Valli je na snemanju nekaj kilometrov iz mesta. V hotelu Riviera, kjer so nastanjeni, ni nikogar. Ce ne bi bilo na vseh križiščih kažipotov:

»Film Stracio, ne bi nasel kraja, ki je res mojstvo izbran. Tu je lep košček istrske obale; zaličev, skalonje, tam borovec, tuk ob morju, tu travnik, dreve, njive, rdeča zembla, morje pa krištalno čisto. Tu si postavil v eribico Montand skupino s svojo ženo Alida Valli svoj dom. Kraj je prav lep, hišica pa res prikupna. Hudo pa bi se razočarali, če

Ob povratku bi si rad ogledal, še nov filmski atelje »Triglav-film« v Piranu, ki bo v kratkem dokončan. Poleg Nico bo to edini atelje ob morju, kar je zelo vabljivo in ugodno. Podjetje je dobilo že več ponudb iz tujine. IV. Portorož sestavlja priznani režiser F. Capa. Prisel je v restavratorij.

Mlajši se v prostem času igrajo, starejši pa posedajo venci, kramljejo, čitajo. Alida Čita knjige, kjer in se spraščajo sončit Montand se posvetuje z režiserjem, pregleda scenarij, kramlja s soprogom, ki je znana filmska igralka Simone Signoret; malo Roldano streličkarja vprek

di on ponavljati vedno istekreje po kriodi etrogovca. Medtem ko režiser daje navete etrogovca, se male, komaj štiri- ali petletni ribičev sinček (Ronaldo Bonacchi, igra z Montandom). Pomeri s kozolcem, pim, pum! Zadel je, Montand je smrtno ranjen, zgrudi se. Malček se smeje. Igra med igro. Pa je treba spet ponoviti igro pred kamero, tokrat zares. Nič za to! Mali dečko igra naravnino sproščeno tako, da film kot so svojo zabavo. Škrčan je, razposajen, živahan in bister, najmlajši član ekipe, in vsi ga imajo radi. On pa ima najbolj rad svojo estetico Diana (Federica Ranchi). Z njo se med odmorom najraje igra in je lepo ljudovščin. Vedno se je hotel slikati z njom. Teptal je z nogami in protestiral, ko sem jo slišal z njenim pravim bratom ob drevesu. Ta malenič je vse rojti okoli. Pa ni nobene nevarnosti zapletljajev, saj nad hčerko, čeprav ni potreben, bdijo vedno skrbne oči matice, ki ji sledi posod kot senca.

Opoldanski odmor. Iz hotela pripeljko kosilo. Pa se včasih ohladil in ni več tako okusno, ker igralci ne morejo pač kar tako prenehati z igro. Nekaterim gre vse v slast, drugi vlahajo nosove, ker imajo bolj delikatne želode. Režiser pravi, da mu je vse dobro. Alida je izbirena, drugim se zelo hrana preslana, tretjim zelo ugaša. Sto ljudi, dve sto okusov. Pa bo že slo. Diana ima tak appetit, maničo že skribi; zaupala mi je, da je v enem določnem času vse dobro. V tem filmu bo ribič, ki nesrečno konča zaradi svoje strasti. Alida Valli je njegova žena; Tržačanka Federica Ranchi pa je njuna hči, zares lukanec.

Ob povratku bi si rad ogledal, še nov filmski atelje »Triglav-film« v Piranu, ki bo v kratkem dokončan. Poleg Nico bo to edini atelje ob morju, kar je zelo vabljivo in ugodno. Podjetje je dobilo že več ponudb iz tujine. IV. Portorož sestavlja priznani režiser F. Capa. Prisel je v restavratorij.

Slovenski igralec Janez Vrhovec — 27. film

Ob povratku bi si rad ogledal, še nov filmski atelje »Triglav-film« v Piranu, ki bo v kratkem dokončan. Poleg Nico bo to edini atelje ob morju, kar je zelo vabljivo in ugodno. Podjetje je dobilo že več ponudb iz tujine. IV. Portorož sestavlja priznani režiser F. Capa. Prisel je v restavratorij.

Slovenski igralec Janez Vrhovec — 27. film

Filmska ekipa pri snemanju prizora, ko se ribič »Squarcio« vraca po ribolovu domov. V ospredju sedita in se pogovarjata scenarist in Lipučič in tovarš Jože Babič od SNG iz Trsta

Francoskega romana: »Ljubezen, kruh ubogih.« Ta film bodo snemali že letos v Sloveniji Istri, ki jo ob prostem času vedno tako ljubezno oblega? Nova simpatija? Ljubezen?

Idila? — Nič bojazni, strogo materino oko budno pazi na lepo hčerko

Kaj delata na drevesu Federica Ranchi in član tehničnega oddelka, ki jo ob prostem času vedno tako ljubezno oblega? Nova simpatija? Ljubezen?

Idila? — Nič bojazni, strogo materino oko budno pazi na lepo hčerko

Kaj delata na drevesu Federica Ranchi in član tehničnega oddelka, ki jo ob prostem času vedno tako ljubezno oblega? Nova simpatija? Ljubezen?

Idila? — Nič bojazni, strogo materino oko budno pazi na lepo hčerko

Kaj delata na drevesu Federica Ranchi in član tehničnega oddelka, ki jo ob prostem času vedno tako ljubezno oblega? Nova simpatija? Ljubezen?

Idila? — Nič bojazni, strogo materino oko budno pazi na lepo hčerko

Kaj delata na drevesu Federica Ranchi in član tehničnega oddelka, ki jo ob prostem času vedno tako ljubezno oblega? Nova simpatija? Ljubezen?

Idila? — Nič bojazni, strogo materino oko budno pazi na lepo hčerko

Kaj delata na drevesu Federica Ranchi in član tehničnega oddelka, ki jo ob prostem času vedno tako ljubezno oblega? Nova simpatija? Ljubezen?

Idila? — Nič bojazni, strogo materino oko budno pazi na lepo hčerko

Kaj delata na drevesu Federica Ranchi in član tehničnega oddelka, ki jo ob prostem času vedno tako ljubezno oblega? Nova simpatija? Ljubezen?

Idila? — Nič bojazni, strogo materino oko budno pazi na lepo hčerko

Kaj delata na drevesu Federica Ranchi in član tehničnega oddelka, ki jo ob prostem času vedno tako ljubezno oblega? Nova simpatija? Ljubezen?

Idila? — Nič bojazni, strogo materino oko budno pazi na lepo hčerko

Kaj delata na drevesu Federica Ranchi in član tehničnega oddelka, ki jo ob prostem času vedno tako ljubezno oblega? Nova simpatija? Ljubezen?

Idila? — Nič bojazni, strogo materino oko budno pazi na lepo hčerko

Kaj delata na drevesu Federica Ranchi in član tehničnega oddelka, ki jo ob prostem času vedno tako ljubezno oblega? Nova simpatija? Ljubezen?

Idila? — Nič bojazni, strogo materino oko budno pazi na lepo hčerko

Kaj delata na drevesu Federica Ranchi in član tehničnega oddelka, ki jo ob prostem času vedno tako ljubezno oblega? Nova simpatija? Ljubezen?

Idila? — Nič bojazni, strogo materino oko budno pazi na lepo hčerko

Kaj delata na drevesu Federica Ranchi in član tehničnega oddelka, ki jo ob prostem času vedno tako ljubezno oblega? Nova simpatija? Ljubezen?

Idila? — Nič bojazni, strogo materino oko budno pazi na lepo hčerko

Kaj delata na drevesu Federica Ranchi in član tehničnega oddelka, ki jo ob prostem času vedno tako ljubezno oblega? Nova simpatija? Ljubezen?

Idila? — Nič bojazni, strogo materino oko budno pazi na lepo hčerko

Kaj delata na drevesu Federica Ranchi in član tehničnega oddelka, ki jo ob prostem času vedno tako ljubezno oblega? Nova simpatija? Ljubezen?

Idila? — Nič bojazni, strogo materino oko budno pazi na lepo hčerko

Kaj delata na drevesu Federica Ranchi in član tehničnega oddelka, ki jo ob prostem času vedno tako ljubezno oblega? Nova simpatija? Ljubezen?

Idila? — Nič bojazni, strogo materino oko budno pazi na lepo hčerko

Kaj delata na drevesu Federica Ranchi in član tehničnega oddelka, ki jo ob prostem času vedno tako ljubezno oblega? Nova simpatija? Ljubezen?

Idila? — Nič bojazni, strogo materino oko budno pazi na lepo hčerko

Kaj delata na drevesu Federica Ranchi in član tehničnega oddelka, ki jo ob prostem času vedno tako ljubezno oblega? Nova simpatija? Ljubezen?

Idila? — Nič bojazni, strogo materino oko budno pazi na lepo hčerko

Kaj delata na drevesu Federica Ranchi in član tehničnega oddelka, ki jo ob prostem času vedno tako ljubezno oblega? Nova simpatija? Ljubezen?

Idila? — Nič bojazni, strogo materino oko budno pazi na lepo hčerko

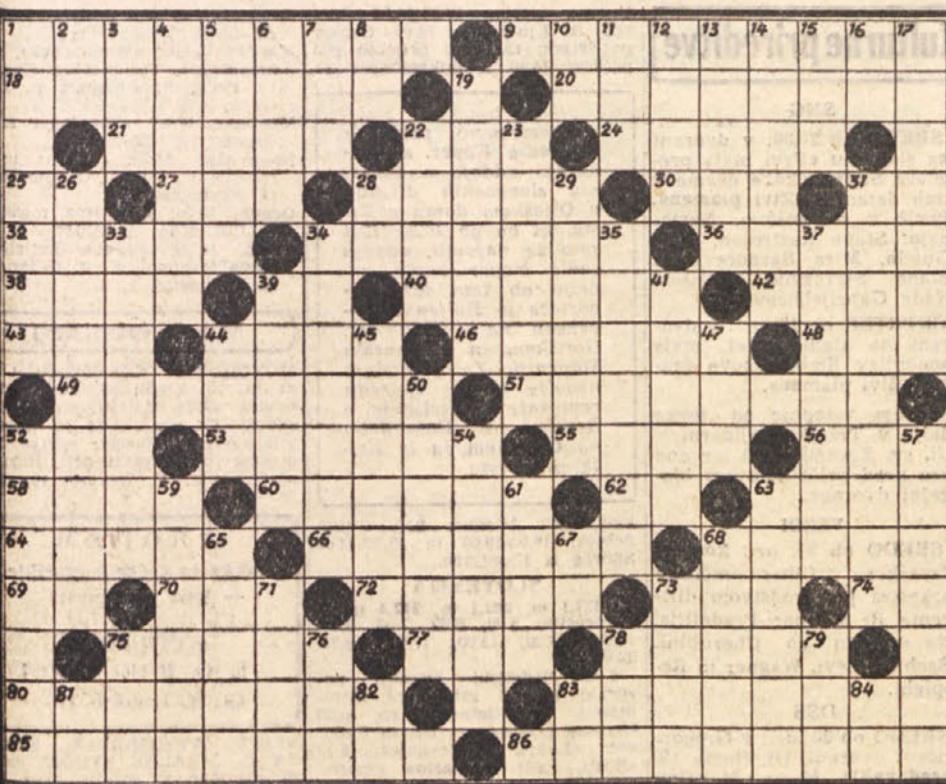
Kaj delata na drevesu Federica Ranchi in član tehničnega oddelka, ki jo ob prostem času vedno tako ljubezno oblega? Nova simpatija? Ljubezen?

Idila? — Nič bojazni, strogo materino oko budno pazi na lepo hčerko

Kaj delata na drevesu Federica Ranchi in član tehničnega oddelka, ki jo ob prostem času vedno tako ljubezno oblega? Nova simpatija? Ljubezen?

Idila

KRIŽANKA



Ficko piše

Gruži
pri Novški!

«Kaj se teta mica jezi nate? Kaj si spet na Kuhal?» — me je vpravil stric Dreja. «Nanka en Soud nemdam zate, Fant, če te dobi v Pest. Uboge to je Uha! Potrgala ti-jih bo! in lastna Mata, te nebo spoznala. Ma kaj se gre takastara, sitna de Vica ob regat ob tagca Bubca! Dajo ni sram! Ti je pej pusti odzaj in se nici ne meni, naj ti reče kar Cel?»

Sej! Taka stara Sikelca! Zmerom nekej zaspotata, in samo slabo od vseh misli. Gušto je bilo, dase lahko Kri tizira tako ali Tako. Dase lahko pove samo slabo in ta dobro za Molči, ali pada se samo dobro pove in ta slabo ne. Ali pa Srednje. Ma teta Mica je vidla v Suru samo Luknje, tisto o-koli Luken pane. Inje rekla daso TAKE LUKNJE. In gušto zna, ko hodi v giro! Najo!

DOBER ODGOVOR

Neki matematik je bil znan po tem, da je lahko na pamet rešil še tako zamotane računske naloge. Ljudje so ga občudovali. Neki mlad humorist ga je nekoč nenačoma vprašal:

«Koliko je trikrat pet?»

Matematik je brez pomisle odpovjal: «Dragi moj, če pristejemo k temu se vas, dobimo sto petdeset.»

NE ZMERAJ

«Očka, kajne da je bigamist, kdo ima eno ženo preveč?»

TO NI NUJNO POTREBNO, SINKO.

«To ni nujno potreben, sinko. Mož ima lahko eno ženo preveč, tudi če ni bigamist.»

OGLAS

Ko se je W. Disney vrnil iz Škotske, ga je v newyorskem pristanišču opazil neki reporter. Skočil je k njemu in ga vprašal: «Kaj ste opazili na Škotskem posebno?»

Disney je mirno potegnil iz žepa časnik in mu prebra glas: «Glavna mesnica na trgu tujuje potrebuje povrtnega prodajalca. Pred pozivom, 28. krtica, 30. genze, nasto imajo vegetarijanci.»

Te mazel.
vaveler
Ficko.

Grkij, 52, vodna napeljava, 54, kozaski poveljnik, 57, reke v Afriki, 59, pripadniki skupine ljudstev, 61, vas na Kočevskem, 63, leplivo, 66, bodeč, 65, starogrški državnik, znan kot zakonodajalec, 67, latinski veznik, 68, ponikva, 71, vas med Skojo-Loko in Idrijo, 73, srd, bes, 75, brez družbe, 76, pokojničina, 78, bog pastirjev, 79, moško ime, 81, grška črka, 82, ljudska pridržava, 83, oblika pomožnega glagola, 84, pomembala pripona.

RESITEK KRIZANKE
IZ PREJSNJE STEVILKE

VODORAVNO: 1. registratrica, 13. koda, 17. otiram, 18. Nikolja, 19. posel, 20. Kanal, 21. zdravo, 22. merice, 23. amen, 24. bereti, 25. botanik, 26. Vič, 27. pomeni, 28. Katerica, 29. em, 30. godila, 31. mirecina, 32. pa, 33. Rezija, 34. zatika, 35. ten, 36. Manica, 37. padala, 38. bard, 39. zadrezi, 40. kovaci, 41. papir, 42. urezi, 43. dilema, 44. Marica, 45. nica, 46. napite, 47. Tonina, 48. Ane, 49. zoreti, 50. poproka, 52. Na, 53. semiti, 54. beriva, 55. Er, 56. gibati, 57. garate, 58. ali, 59. izpred, 60. komunicirati.

NAVPIČNO: 1. rokavec, 2. etamin, 3. pinec, 4. Iran, 5. Sal, 6. i.m., 7. Andreja, 8. Tigrana, 9. okaci, 10. ravi, 11. ilo, 12. ca, 13. koraka, 14. osina, 15. deci, 16. Aleksandra, 19. petina, 21. Zemlja, 22. motika, 24. bodica, 25. bacili, 27. poziv, 28. krtica, 30. genze,

veliki moški pod nosom (v edini), 12. stará římská de-narna enota, 13. nemški indus-trijski mesto, 14. ržen kruh, 15. okrajsko žensko ime, 16. nákladník, 17. vas na Koprskem, 19. poverčev drajčia, 18. plutovina, probkovina, 23. doživljaj, dogodivščine, 28. navazam, namasnam material, dugam zemlje, 28. veznik, 29. srednjameriška država, 31. popravljen, obnovjen, 33. kaščenki, 34. elan gornjega predstavnika doma, 35. pre-bivalce vasi v okolici Sezane, 37. gora nad Bočem, 39. ob-mejni blok ob italijsko-jugoslovanski meji, 41. polotok, ki je bil še nedavno prizorišče hudih bojev, 44. blag, ljud, 45. ga dobiš pri tepežu, 47. doba, 50. bajeslovnji raj pri

ljudskih lastnosti, 57. izgubljeni.

NAVPIČNO: 1. prebivalec velike nemške pokrajine, 2. znak za kemično pravino, 3. reka (áp.), 4. čimerna pravina, 5. tam, 6. omejevalni pravilo, 7. glej 30. vod, 8. enačta in petnajsta črka v abecedi, 10. okrajan podnredni veznik, 11. rasejo moškim pod nosom (v edini), 12. stará římská de-narna enota, 13. nemški indus-trijski mesto, 14. ržen kruh, 15. okrajsko žensko ime, 16. nákladník, 17. vas na Koprskem, 19. poverčev drajčia, 18. plutovina, probkovina, 23. doživljaj, dogodivščine, 28. navazam, namasnam material, dugam zemlje, 28. veznik, 29. srednjameriška država, 31. popravljen, obnovjen, 33. kaščenki, 34. elan gornjega predstavnika doma, 35. pre-bivalce vasi v okolici Sezane, 37. gora nad Bočem, 39. ob-mejni blok ob italijsko-jugoslovanski meji, 41. polotok, ki je bil še nedavno prizorišče hudih bojev, 44. blag, ljud, 45. ga dobiš pri tepežu, 47. doba, 50. bajeslovnji raj pri

te mazel.
vaveler
Ficko.

Levi (od 21. 3. do 20. 4.) Bodite previndni in se ne spuščajte v diskusije, ki vam lahko samo škodijo. Neko sporočilo vam bo prineslo srečo in zadovoljstvo. Vazne novosti na področju dela. Teden je primeren za nove idejnice. Sustinite prijetljivo roko vam že skodijo.

Dvojčka (od 21. 5. do 20. 6.) Če boste prevedeli v sestavnički, ki vam lahko samo škodijo. Neko sporočilo vam bo prineslo srečo in zadovoljstvo. Vazne novosti na področju dela. Teden je primeren za nove idejnice. Sustinite prijetljivo roko vam že skodijo.

Rak (od 21. 6. do 22. 7.) Nekoliko cudna, a zanimaliva srečanja, od katerih boste lahko imeli manjše koristi, toda spoznali boste, da se konec končev ne izplača. Ce boste doživeli ne uspeh, ne obtožujte drugih, ker ste v veci meri sami kriv. Za obiski in deljem prisone.

Devica (od 23. 3. do 22. 9.) Stvari, ki vam bodo šle takoj, kot si vi želite, toda imajo potrošnjo. Prej ali sledi boste dosegli zazeleni cilj. Na področju dela kaze dobr. Vasi željo bo ugodeno. Pazi na svoje zdravje in se ne izpostavljajte, ker vam to lahko samo skodijo.

Skorpijon (od 23. 9. do 22. 10.) Izslučajno, da boste v tem tednu srečani, da vam bo razvilo ljubezen. Prehodne težave pri vašem delu boste lahko premostili z odločnostjo in končno dosegli cilj, ki ste si ga postavili.

Tehnitsa (od 23. 9. do 22. 10.) Izslučajno, da boste v tem tednu srečani, da vam bo razvilo ljubezen. Prehodne težave pri vašem delu boste lahko premostili z odločnostjo in končno dosegli cilj, ki ste si ga postavili.

Lokostrelec (od 22. 11. do 21. 12.) Kaze, da bo ta teden precej razgiban. Ohranite mir, tudi v pri-

meru, da boste lahko premostili z odločnostjo in končno dosegli cilj, ki ste si ga postavili.

Kozorog (od 22. 12. do 20. 1.) Ni izključeno, da boste v tem tednu srečani, da vam bo razvilo ljubezen. Delo, ki ga opravljate, bo dobro plačano, a je težko in dolgočasno. Ne delajte večjih izdatkov, kot jih premore vas proračun.

Ribe (od 20. 2. do 20. 3.) Odpirajo se vam nova obzora. Ne prenagljite se, dobro premislite in potem sele izberite.

Nekaj lastnosti boste načrtovale, nekaj bo učinkovit, nekaj bo dobro dovedel, nekaj bo nezanesljiv.

Skrak (od 21. 1. do 20. 2.) Previdno, da boste v tem tednu srečani, da vam bo razvilo ljubezen. Delo, ki ga opravljate, bo dobro plačano, a je težko in dolgočasno. Ne delajte večjih izdatkov, kot jih premore vas proračun.

Nekaj lastnosti boste načrtovale, nekaj bo učinkovit, nekaj bo dobro dovedel, nekaj bo nezanesljiv.

Štork (od 21. 2. do 20. 3.) Odpirajo se vam nova obzora. Ne prenagljite se, dobro premislite in potem sele izberite.

Nekaj lastnosti boste načrtovale, nekaj bo učinkovit, nekaj bo dobro dovedel, nekaj bo nezanesljiv.

Škrak (od 21. 3. do 20. 4.) Odpirajo se vam nova obzora. Ne prenagljite se, dobro premislite in potem sele izberite.

Nekaj lastnosti boste načrtovale, nekaj bo učinkovit, nekaj bo dobro dovedel, nekaj bo nezanesljiv.

Nekaj lastnosti boste načrtovale, nekaj bo učinkovit, nekaj bo dobro dovedel, nekaj bo nezanesljiv.

Nekaj lastnosti boste načrtovale, nekaj bo učinkovit, nekaj bo dobro dovedel, nekaj bo nezanesljiv.

Nekaj lastnosti boste načrtovale, nekaj bo učinkovit, nekaj bo dobro dovedel, nekaj bo nezanesljiv.

Nekaj lastnosti boste načrtovale, nekaj bo učinkovit, nekaj bo dobro dovedel, nekaj bo nezanesljiv.

Nekaj lastnosti boste načrtovale, nekaj bo učinkovit, nekaj bo dobro dovedel, nekaj bo nezanesljiv.

Nekaj lastnosti boste načrtovale, nekaj bo učinkovit, nekaj bo dobro dovedel, nekaj bo nezanesljiv.

Nekaj lastnosti boste načrtovale, nekaj bo učinkovit, nekaj bo dobro dovedel, nekaj bo nezanesljiv.

Nekaj lastnosti boste načrtovale, nekaj bo učinkovit, nekaj bo dobro dovedel, nekaj bo nezanesljiv.

Nekaj lastnosti boste načrtovale, nekaj bo učinkovit, nekaj bo dobro dovedel, nekaj bo nezanesljiv.

Nekaj lastnosti boste načrtovale, nekaj bo učinkovit, nekaj bo dobro dovedel, nekaj bo nezanesljiv.

Nekaj lastnosti boste načrtovale, nekaj bo učinkovit, nekaj bo dobro dovedel, nekaj bo nezanesljiv.

Nekaj lastnosti boste načrtovale, nekaj bo učinkovit, nekaj bo dobro dovedel, nekaj bo nezanesljiv.

Nekaj lastnosti boste načrtovale, nekaj bo učinkovit, nekaj bo dobro dovedel, nekaj bo nezanesljiv.

Nekaj lastnosti boste načrtovale, nekaj bo učinkovit, nekaj bo dobro dovedel, nekaj bo nezanesljiv.

Nekaj lastnosti boste načrtovale, nekaj bo učinkovit, nekaj bo dobro dovedel, nekaj bo nezanesljiv.

Nekaj lastnosti boste načrtovale, nekaj bo učinkovit, nekaj bo dobro dovedel, nekaj bo nezanesljiv.

Nekaj lastnosti boste načrtovale, nekaj bo učinkovit, nekaj bo dobro dovedel, nekaj bo nezanesljiv.

Nekaj lastnosti boste načrtovale, nekaj bo učinkovit, nekaj bo dobro dovedel, nekaj bo nezanesljiv.

Nekaj lastnosti boste načrtovale, nekaj bo učinkovit, nekaj bo dobro dovedel, nekaj bo nezanesljiv.

Nekaj lastnosti boste načrtovale, nekaj bo učinkovit, nekaj bo dobro dovedel, nekaj bo nezanesljiv.

Nekaj lastnosti boste načrtovale, nekaj bo učinkovit, nekaj bo dobro dovedel, nekaj bo nezanesljiv.

Nekaj lastnosti boste načrtovale, nekaj bo učinkovit, nekaj bo dobro dovedel, nekaj bo nezanesljiv.

Nekaj lastnosti boste načrtovale, nekaj bo učinkovit, nekaj bo dobro dovedel, nekaj bo nezanesljiv.

Nekaj lastnosti boste načrtovale, nekaj bo učinkovit, nekaj bo dobro dovedel, nekaj bo nezanesljiv.

Nekaj lastnosti boste načrtovale, nekaj bo učinkovit, nekaj bo dobro dovedel, nekaj bo nezanesljiv.

Nekaj lastnosti boste načrtovale, nekaj bo učinkovit, nekaj bo dobro dovedel, nekaj bo nezanesljiv.

Nekaj lastnosti boste načrtovale, nekaj bo učinkovit, nekaj bo dobro dovedel, nekaj bo nezanesljiv.

Nekaj lastnosti boste načrtovale, nekaj bo učinkovit, nekaj bo dobro dovedel, nekaj bo nezanesljiv.

Nekaj lastnosti boste načrtovale, nekaj bo učinkovit, nekaj bo dobro dovedel, nekaj bo nezanesljiv.

Nekaj lastnosti boste načrtovale, nekaj bo učinkovit, nekaj bo dobro dovedel, nekaj bo nezanesljiv.

Nekaj lastnosti boste načrtovale, nekaj bo učinkovit, nekaj bo dobro dovedel, nekaj bo nezanesljiv.

Nekaj lastnosti boste načrtovale, nekaj bo učinkovit, nekaj bo dobro dovedel, nekaj bo nezanesljiv.

Nekaj lastnosti boste načrtovale, nekaj bo učinkovit, nekaj bo dobro dovedel, nekaj bo nezanesljiv.

Nekaj lastnosti boste načrtovale, nekaj bo učinkovit, nekaj bo dobro dovedel, nekaj bo nezanesljiv.

Nekaj lastnosti boste načrtovale, nekaj bo učinkovit, nekaj bo dobro dovedel, nekaj bo nezanesljiv.

Nekaj lastnosti boste načrtovale, nekaj bo učinkovit, nekaj bo dobro dovedel, nekaj bo nezanesljiv.

Nek

