

Slovanske hymny. V založbi Šimačka v Pragi je izšla že v 12 tisočih zbirka himen desetih slovanskih rodov: ruska »Bože carja hrani«, maloruska »Šče ne vmerla Ukrajina«, polske »Bože coš Polskę«, »Z dymem pożarów« in »Jeszcze Polska nie zginęła«, češka »Kde domov můj«, slovenska »Naprej, zastava Slave«, slovaška »Hej, Slováci«, hrvaška »Liepa naša domovina«, srbska in črnogorska »Onamo, onamo! za brda ona«, bolgarska »Šumi Marica«, lužicko-srbske »Hišče Serbstwo njezhubjene«, »Rjana Lužica« in »Naše Serbstwo z procha stawa«. Napevi so le enoglasni, besedila so vsa v prvotnem narečju s paralelnim češkim prevodom.

Zbirka ta — cena ji je le 20 vin. — ima namen, širiti kar največ znanje vseh slovanskih takozvanih himen med ljudstvom.

—oe—

Upodabljajoča umetnost.

Repičev Prešeren. V oknu Schwentnerjeve knjigarne je bil razstavljen minolega meseca doprski kip pesnika Prešerna iz mavca. Kip, ki je last »Matice Slovenske«, je ulit v naravni velikosti po osnutku, ki ga je naredil naš akad. kipar Jos. Repič. Prešeren je upodobljen popolnoma realistično — morebiti preveč realistično — brez najmanjše idealizacije.

Ob tej priliki se nam vsiljuje misel, da bo vendar enkrat potreba ustanoviti in določiti neko »pravo« podobo Prešernovo. Zakaj, to vendar ne gre, da bi nam vsak kipar in vsak slikar ali risar upodabljal drugačnega Prešerna, in da bi imeli potemtakem toliko Prešernov, kolikor je kiparjev in slikarjev. Najnaravneje utegne biti, če se ravna po naši umetniki po najstarejši oljnati ipodobi Prešernovi, ki jo je bil naslikal Kurz von Goldenstein.

Dve novi sliki Jamovi. Preteklega meseca je bil razstavil naš slikar g. M. Jama, v oknu Kleinove prodajalnice dve svoji najnovejši sliki. Ena je predstavljala v molitev vtopljene kmete na polju v večerni svetlobi. Druga pa so bile žanjice pri delu. Pozno poletje . . . solnčna luč . . . V teh dveh slikah je izrazil Jama toliko individualnega temperamenta in toliko poezije, kolikor je le tistemu mogoče, kdor opazuje naravo ne samo z očmi, ampak z vso dušo in ljubeznijo . . . Tudi v tehničnem oziru pričata sliki, kako hitro Jama napreduje; zato pričakujemo od njega še veliko dovršenih reči, ki bodo ne samo njemu, ampak vsemu narodu našemu na čast.

Rihard Jakopič.

Med revijami.

»**Naša Doba**« je ena najuglednejših čeških revij. Ureja jo že VII. leto po vsej Evropi znani češki filozof, dr. Masaryk, vseučiliški profesor v Pragi. »Naša Doba« se peča po programu z znanostjo, umetnostjo in socialnim življenjem ter je objavila dosedaj iz teh strok že celo vrsto temeljitih člankov, študij in essayjev, ki so jih spisali najuglednejši učenjaki in publicisti češki. Ta mesečnik ima svojo politično, narodnogospodarsko, finančno,