

PO OBJAVI CHURCHILLOVE KNJIGE O SUEZU

Konservativci se branijo: Krivi so Francozi, ne Eden

Ozadje te polemike pa so sedanja nesoglasja med Londonom in Parizom

„Sueške strasti, ki jih je pred dvema tednoma ponovno oživil Randolph Churchill, sin velikega angleškega državnika, s svojimi oboževalci proti Anthonyju Edenu in Francozom, se po vseh znakih sodeč ne bodo pomirile tako hitro. Drama, ki je v tistih jenskih dnekih leta 1956 trajala komaj nekaj tednov, je zapustila globoke sledove v angleškem parlamentarnem življenju.

Profesionalni laburistični izvajalci skupščinskih neredov — kakor v Londonu imenujejo poslance Georgea Veega — je bil obljubil, da bo napadel konservativno politiko iz sueškega razdobja. To je pred dnevi tudi storil. Je vzkliknil — ne bodo mogla razumeti brezpravnosti in nesmiselnosti sueškega napada, če ne bodo domela do dna vso odgovornost, ki jo je pokazala takrat konservativna vlada Anthonyja Edena...

Konservativni govorniki, med njimi tudi Anthony Head, ki je bil takrat obrambni minister in med vodilnimi osebnostmi sueške skupine, so odgovorili z dvojnimi napadom: proti Randolphu Churchillju (»Zgodovina bo obsodila kot največjo sramoto ta novinarski izpad«), hkrati pa proti laburistom (»Vi nimate patriotskega čuta«). Vendar, pa bi se debata, kot rekla ponikalnica, izgubila v sivem londonskem somraku, če bi njene aktualnosti ne podpirali dve okoliščini.

Prva okoliščina je povezana prav tako z večno protislovjem. Randolphom Churchillom, ki je v tisku nenadoma objavil lasten enkratni o bližnji in Srednjem vzhodu. Iz ostrega kritika Edenove politike glede Egipta se je čez noč spremenil v pobornika novega gibanja proti neodvisnim Arabcem. Ko se razganja proti Naserju (»Naser je največji sovražnik Zpadala«), Randolph Churchill predlaga ustanovitev zaščitnega kordona, ki naj bi ga sestavljale Turčija, Izrael, Etiopija, Angleška Somalija, Kenija, angleški protektorat Aden in Iran, z lastnim omrežjem vojaških oporišč, napravljenih proti združenim arabskim republikam. Sprito tega se politični svet z začudenjem sprašuje, ali ima sploh kakšen smisel jemati resno včerajšnje Churchillove napade na Edena, ko jih danes dopolnjuje z načrtom čiste Edenovega kova.

Drugo okoliščino povsem nasprotnega značaja pa je nudila nedavna debata v parlamentu. Ko so napadli Edena zaradi sueške politike, so laburisti vendarle dopustili možnost, da bivši predsednik vlade ne bi vedel, kaj se je kuhalo v pariškem loncu. Eden naj bi bil morda kriv samo za to, ker ni vedel za dogovor med Parizom in Jeruzalemom. Resnični in edini krivci za te, z ničemer opravičljive in skrivnostne akcije v napetem letu 1956 so bili Francozi...

Dejstvo, da skušajo laburisti zvrniti odgovornost za napad na Suez z Edenovih na francoska pleča, je Anthonyja Heada tako razveselilo, da je potrdil, da je Eden preprosto moral delati, kakor je delal ker naj bi imel vezane roke. Eden naj bi bil tako rekoč »žrtvek« okoliščin, ki jim ni bilo moč uiti.

Ko so se tako združili v moralnem gibanju nad vlogo Pariza v sueški zadevi, pa konservativci in laburisti niso imeli pred očmi zgodovinskih izkušenj, ampak sedanje evropske stvarnosti. Pariski razgovori med Londonom in evropsko skupnostjo šestih dežel glede razširitve carinske unije, to je o ustanovitvi svobodne evropske cone za 17 dežel, so se namreč končali s popolnim neuspehom. Sprito dejstva, da so francoski ugovori proti angleškemu načrtu za to cono bili, po prepričanju obeh največjih angleških strank, najbolj očiten razlog za ta neuspeh, se je vsa sveta jeza Angležev zrušila na glavo generala De Gaulle. Pri tem je dobrodušje tudi Suez, kljub temu, da ima Suez sedanjo napetost med Anglijo in skupnostjo šestih evropskih dežel prav tolikšno zvezo, kolikor je londonska megla povezana z novo smerjo francoske politike.

London zatrjuje, da je prišel na pariški sestanek s takim kompromisnim predlogom, ki bi ga ne mogli zavrniti, če bi šlo samo za gospodarske koristi. V Londonu pravijo: Zakaj Francija ne bi pristala na to, da se liberalizacija trgovine s šestimi deželami ne bi raztegnila v večjem obsegu tudi na ostalih 11 dežel, ko mi sedaj nudimo ustrezno povečanje angleških uvoznih kvot?

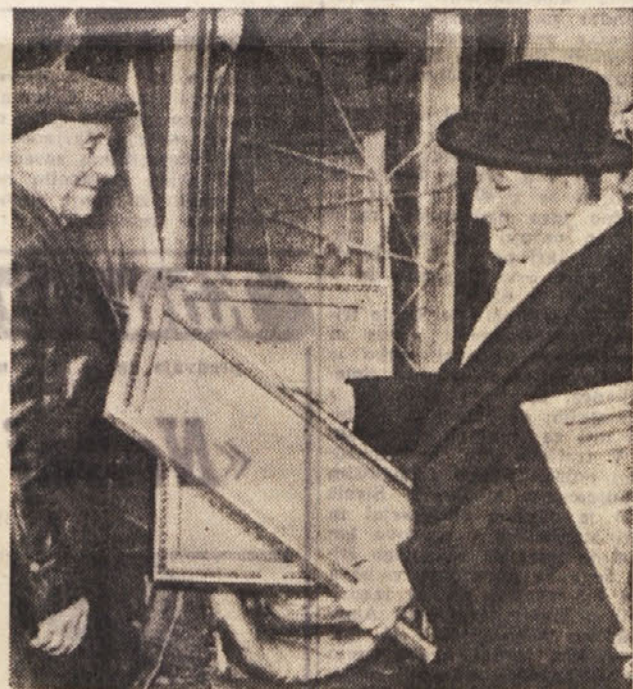
Angleži sicer pri tem ne precizirajo, ali bi bili pripravljeni tudi na povečanje uvoznih kvot za evropske poljedelske proizvode — kar najbolj zanima njihove kontinentalne partnerje —; toda sprito dejstva, da so zavrnil njihovo načelno popuščanje, so Francoze zavrnil, če razlogi za vajo obstrukcije niso gospodarske, ampak politične značaja.

Smisel tega prekanja je v tem, da so Francozi našli pri Bonnu tisto področje, kjer so zamažali pričakovanja od Velike Britanije. Zato so se obrnili k Bonnu. V zameno za gospodarsko združevanje z Nemci v »Mali Evropi«, Francozi pričakujejo, da bodo vsaj zmanjšali nemški odpor proti zamisli o trojnem direktoriju zapadnega bloka, v katerem naj bi Parizu priznali enako mesto, kot ga imata London in Washington.

Vse to pa so v Londonu vedeli že prej. Angleži dejansko tudi niso najbolj presenečeni nad francosko stimo (»dasi govore samo o njej«), ampak tudi nad tem, da so pri Adenauerju dobili premogo kontinentalni interesi nad koristmi objubljenega sodelovanja z Veliko Britanijo. Konrad Adenauer, je bolj na francoski kot na angleški strani. V diskusiji o svobodni evropski coni naj bi on, po mnenju Angležev, končno odvrnil maske posrednika. »Nenaravno« francosko-nemski zavezništvo — tako toži angleška diplomacija — je za določen čas postalo stvarnost.

S tem v zvezi se v londonskih krogih niti mnogo ne skriva okoliščina, da Konrad Adenauer svoja obiska Londonu (ki je namenjen tudi drugi, namreč berlinski točki zapadne politike), ni odložil zaradi prehlada, ampak zaradi demonstrativne hladnosti, s katero je London sprejel napoved tega obiska.

S tem v zvezi se v londonskih krogih niti mnogo ne skriva okoliščina, da Konrad Adenauer svoja obiska Londonu (ki je namenjen tudi drugi, namreč berlinski točki zapadne politike), ni odložil zaradi prehlada, ampak zaradi demonstrativne hladnosti, s katero je London sprejel napoved tega obiska.



Iz Alibija so prepeljali v Pariz nekaj slik Toulousea Lautreca. Avtomobil je spremljalo deset oboroženih mož. Nič čudnega: vrednost slik se cení na dve milijardi lir.

O LETOŠNJI OPERETI NA ODRU TRŽAŠKEGA SNG

Suppéjeva opereta „Boccaccio“

Glasba: Kjuder.

Režija: Koren.

ko je Justina Vugova, I-graško in pevsko prepričljiva je dokazala, da zmora tudi mnogo zahtevnejše vloge. V vlogi Isabelle se izmenjuje Kitty Fordova in Bogdana Bratuževa. Obe sta pokazali zavidljive pevске sposobnosti. Bogdani Bratuževi gre posebno priznanje za odlično kreacijo Colombine, Glasovno Karel Boštjančič s svojim mehko ubranim lirčnim tenorjem povsem ustreza vlogi parmskega kneza, Edeard Martnuzi kot Leonetto je igralsko in pevsko povsem sproščen. Isto velja za Staneta Raztresena, ki je posebno na reprizi pokazal dobre pevске sposobnosti. Danilo Turk kot berač Checco je vnesel v vlogo svo navihanost, ki ji je lastna. Ze takoj v začetku je trio Lambertuccio - Lotterighi-Scalza pritegnil simpatije publike. Modest Sencin, Joško Lukeš in Silvoj Kobal z odlično igrjo, izrednim smislom za humor in improvizacijo ustvarili nadse primerno repertuar vseh operetnih gledališč. Delo je zajeto v obdobje dunajske klasične operete, katerega predstavnik so Johan Strauss, Milloker in Franz Suppe. Širši publiki je manj znano, da je Franz Suppe po rodu iz Splita, brčkane zaradi dejstva, ker se je glasbeno udejstvoval skoraj izključno izven domovine.

Uprizoritve nelakekega dela kot je »Boccaccio« predstavljajo nešteto problemov celo za poklicna operetna gledališča. Zato je tem bolj upoštevanja vreden napor Slovenskega narodnega gledališča, ki je v specifično zelo težkih pogojih pripravilo predstavo, ki je upravičeno in mestoma presejala najbolj optimistična pričakovanja. Pohvalo zastuji vsak posameznik in celotni ansambl.

Režiserja Antonu Korenu, ki je delo tudi sam prevedel in adaptiral, je uspelo okladiti skupine nepoklicnih izvajalcev (zbor, študentje in berači) z ostalimi izkušenimi igralci. Njegova dinamična režija dokazuje odlični smisel za operetni stil. Kljub vsem težavam predstava niti za trenutek ne zdrkne v tisto osladnost, kateri so operete najbolj izpostavljeni. Ne morem mimo tega, da ne bi omenil prizora iz Commedia dell'arte v tretjem dejanju. Ta mala režiserska umetnina je vredna občudovanja že tako razvitega gledališča obiskovalca.

Scenografija Jožeta Cesarja, čeprav prisiljena racionalna, diskretno spremlja dogajanje kot ugodni del celote.

V nastopni vlogi nastopa Stane Starešinič. Igralsko je ustvaril dovršeni lik bohemsko razpotoženega in čustveno zanesenega florentinskega pesnika. Njegov pevski part kljub vzorni pripravljenosti ni vseskozi sproščen. Prepričan sem, da bi mogel Stane Starešinič razviti v bodoče svoje pevске sposobnosti na visoko raven. Odkritje večera je predstavil debut mlade Nade Pertotove v vlogi Beatrice, Solidna intonacija, sproščenost in prijetna barva njenega glasu obeta, da se bo razvil v odlični dramatičen sopran. Elvira Piščančeva nenehno napreduje. Tokrat se nam je predstavila v vlogi Flammette. Razpolaga s precejšnjo pevsko tehniko in muzikalno smotno. Najzanesljivejši izvajalec, Teško si je predstavljati boljše Peronello,



Prizor iz drugega dejanja »Boccaccia«

KO NIMAMO PRI ROKI NUJNEJŠEGA DELA, SE POTRUDIMO...

Da nam v prihodnje ne bo treba tožiti zaradi pomanjkanja krme

Imam sosedo, ki pravi da je kmet. Morda je, toda prav gotovo ne preveč zgladen, pa čeprav ima v hlevu štiri reje in pridelava dovolj za svojo rabo. Hkrati pa se ukvarja tudi s čim drugim, da mu zares ne gre hudo, pa čeprav se nikamor ne premakne in obstal je pri starem, pri tem, kar mu je oče pustil.

Pred dnevi mi je potožil, da bo moral eno govedo prodati, ker da krme nima dovolj in da je predraga, da bi jo vso zimo kupoval. Če sem prej rekel, da ni zgleden, sem mislil na sledeče: Prav tik mojega kosa se ima 18.000 metrov travnika. Na morem reči niti, da je to travnik. Komaj dober pašnik bi bil le da je kakovost njegove paze še slabša kot marsikje drugje, kjer se zares ne more nič pomagati. Gotovo je že deset let, odkar ni na 18.000 metrov površine potrošil niti litre za gnojenje ali kakršno koli izboljšanje travni kosa. Kraj je nekoliko poltšen in na spodnji strani je sena nakosil dobre lojtre sena, na gornjem pa se mu ni izplačalo »niti s koso za mahnitost«. Sedaj toži in mi skoraj odita, kar da je meji laze. Svoj travnik bolj smotrno negujem in čeprav je bila letos suša, sem vendarle nakosil trikrat več kot on in to na polovico manjšem kosu.

Ne gre za bahanje, pač pa za staro zgodbo, ki je številni naši ljudje še vedno nocoje razumeli. Travnik je prav tako potreben nege kot vsaka njiva in le tedaj nam bo prinesel toliko, kolikor od njega smemo pričakovati. Zares čudno je, da smo pripravljeni, za našo zemljo in sem spadajo tudi travniki in senožeti — plačevati davke in da se je držimo z vsemi štirimi — kar je hvale vredno —, nismo pa pripravljeni travniku dati tistega, kar mu gre.

Če travniku pravočasno in primerno pognojimo, če ga pravočasno ocedimo krta, kamenja in raznega odvrednega grmičevja, ki se tu pa tamo zaredi, bomo mogli spomladati, ko je še vre me primerno, ko je vlaga dovolj, nakositi več, kot nam bo dala »prava kosnja«, to se pravi tedaj, ko bo trava dozorela, v kolikor ji seveda suša ne bo še prejel ustavila rast. Stara miselnost, da na travniku tako in tako zraste, čeprav se zanj ne brigamo, je več kot zgorela. Ena kosnja izčrpa iz zemlje več snovi kot pobra iz zemlje na njivi ena letina žita. Trav je veliko različnih vrst in vsaka si meje iz zemlje to, kar ji ugaja. Zaradi tega je travnik po vsaki kosnji revnejši na snoveh in če se to iz leta v leto ponavlja, je nujno, da postane nerodoviten in da nam ne bo dal sena niti ob dobri, še manj pa ob slabi letini. Zato je nujno da moramo travniški zemlji, če ne vsako leto, pa vsaj vsako drugo ali kvečjemu tretje leto dobro pognojiti.

Glavne hranilne snovi, ki jih rastline — trava — črpa iz zemlje, so dušik, fosfor, kalij in apno s tem bolj, ki se ukvarja s tem bolj podrobno, so ugotovili, da z eno žetvijo žita odnesemo s hektara zemlje v žito 50 kg dušika, 30 kg fosforja, 70 kg kalija in 18 kg apna. Če smo prej rekli, da trava travniško zemljo bolj izčrpa kot žito, nam bo razumljivo, da pobra ena kosnja še več. Nujno je zato, da travniški zemlji primerno količino gnojil vrnemo, da bo trava prihodnje leto imela od kod življenjske soko ve črpati.

Kako bomo to delali? Vsako drugo leto bi morali travnik pognojiti z gnojilom ali z dobrim hlevskim gnojem. Toda že zdavnaj smo povedali, da niti gnojila niti hlevski gnoj nista popolni gnojila, zato bomo gnojilci ali gnoju dodali še umetnih gnojil. Da pa vemo, katero umetno gnojilo je treba dodati, bomo omenili, da vsebuje gnojilna veliko dušika, dočim ji primanjkuje predvsem fosforja in apna. Toda, če ne toliko z gnojilom, s hlevskim gnojem pride v zemljo veliko več hranilnih snovi in raznih drobnoživč, bakterij, ki so vsaj posredno za rast nujno potrebne. Ker gnoj in gnojilna nimata fosforja in apna, v ta namen odlično pomaga Tomazeva žlindra ali pa superfosfat in kostna moka. Apnena gnojila, predvsem praž žganega apna, delujejo posredno.

Na koncu pa še nekaj. Kosci so vedno radi šli kositi tistim kmetom, ki so imeli lepe, čiste travnike ali senožeti. Kar lepo je videti vzorec koscev, kako enakomerno zamahujejo s kosarji. Takih travnikov pri nas ni, ker imamo majhne kose zemlje, majhne travnike. Toda tudi če kosnjo sami, kar se da.

Na koncu pa še nekaj. Kosci so vedno radi šli kositi tistim kmetom, ki so imeli lepe, čiste travnike ali senožeti. Kar lepo je videti vzorec koscev, kako enakomerno zamahujejo s kosarji. Takih travnikov pri nas ni, ker imamo majhne kose zemlje, majhne travnike. Toda tudi če kosnjo sami, kar se da.

HOROSKOP ZA DANES

OVEN (od 21. 3. do 20. 4.) Menjajte stališče in upoštevajte nasvete najbližjih.

BIK (od 21. 4. do 20. 5.) Zaučajte ljubljene osebi stvari, ki vas skrbijo.

DVOJKA (od 21. 5. do 22. 6.) Nova poznanstva bodo okristila vašemu delu. Izkazali se boste s svojim dobrim srcem.

RAK (od 23. 6. do 22. 7.) Uspelo vam bo premagati nezamisljivo neke osebe, ki vam je zelo priroba.

LEVI (od 23. 7. do 22. 8.) Dobili boste zanimivo ponudbo. Najboljše perspektive va poslovanem področju.

DEVICA (od 23. 8. do 22. 9.) S posredovanjem se boste okristili. Godile vam bodo izkazane simpatije.

TEHTNICA (od 23. 9. do 23. 10.) Vaši nasveti bodo zelo koristili tistim, ki jih bodo upoštevali.

SKORPIJON (od 24. 10. do 22. 11.) Sprejmite pomoč, ki vam jo nudijo, in zanimajte se za nove predloge.

STRELEC (od 23. 11. do 20. 12.) Na vidiku je potovanje, ki pa bo krajše od predvidenega.

KOZOROG (od 21. 12. do 20. 1.) Odkrili boste vzrok čudnemu zadržanju nekega prijatelja.

VODNAR (od 21. 1. do 19. 2.) Izkazali se boste s svojim taktom. Proti večeru se bo vse uredilo.

RIBI (od 20. 2. do 20. 3.) Pričakovano pismo vas bo zadovoljilo le delno. Izboljšanje glede zdravja.

Uspela presaditev sra

BONN, 19. — Na kirurški kliniki vseučilišča Karl Marx v Lipskem je sovjetski fiziolog Vladimir Demihov opravil zelo zapleteno operacijo: srce enega psa je presadil na drugega. Operacijo je Demihov izvedel ob pomoči svojega asistenta Sučenikova in direktorja eksperimentalnega inštituta za cirkulacijo krvi, to je inštituta, kjer je dedeljen sovjetski akademiki znanosti.

Kot poroča vzhodnonemška agencija ADN, je operacija povsem uspela in večer popoldne mamil nadaljuje. Pri nekem Simmsu, ki so ga aretirali pod sumom, da razpečava mamila, so našli tri ovčjeke heroine, ki jih je bil skril v usta. Skušal se je aretaciji upreti, ko so mu pa vendarle nadeli verige in ga pripeljali na njegov dom, je policijske agente hotel z denarjem podkupiti.

Sodišče ga za »edaj obtožuje je protizakonite posesti mamil in odpora proti javnim funkcionarjem ter poskusa podkupovanja.

Istega dne so pod isto obtožbo aretirali še nekega Davisa.

Umetnik pri telefonu



Borba proti mamilom

NEW YORK, 19. — V ZDA se borba proti razpečevanju mamil nadaljuje. Pri nekem Simmsu, ki so ga aretirali pod sumom, da razpečava mamila, so našli tri ovčjeke heroine, ki jih je bil skril v usta. Skušal se je aretaciji upreti, ko so mu pa vendarle nadeli verige in ga pripeljali na njegov dom, je policijske agente hotel z denarjem podkupiti.

Sodišče ga za »edaj obtožuje je protizakonite posesti mamil in odpora proti javnim funkcionarjem ter poskusa podkupovanja.

Istega dne so pod isto obtožbo aretirali še nekega Davisa.

Srečanje v Milanu z dragimi domačimi motivi (Brechtovo delo že v drugo zvaljba občinstvo v »Piccolo Teatro«)

(Poseben dopis)
MILAN, decembra 19. — Tokrat — v nedeljo dopoldne — nas je pot zanesla v temno, ozko ulico ob Dantejevi magistratu, v katero pravzaprav zahajajo ljubitelji steklenih in keramičnih umetnin, ki jih nudi nadzve prikupna trgovinica, stimsnjena pod oboko strodavne palače. V tej čudoviti zakladnici so nas že ob vzhodu pozdravile božične in novoletne čestitke rojaka Spacala in nam naznanimale prisotnost njegovih del in del šestih tržaških umetnikov: Danea, Righija, Devette, Albertija in Psacaropulove, ki so se od 6. do 18. decembra predstavili milanski publiki.

Po lesenih, v kateri zavistih stopnicah smo se spustili v začasnno kraljestvo tržaških slikarjev. Kakšna svetloba nasproti temnemu uličnemu ozračju in kakšen mir! Začudilo nas je; moker dno slikarstvo pa v tako starinskem kotu. Toda kmalu nas je pritegnil lično in prijeto urejen razstaveni prostor galerije Totti. Zazaleli smo si le večjega človeškega utripa, prijateljev glasov in kritičnih opazk. Toda prehitro smo napredovali. V kotu na okrogli mizi je ležala debela knjižica in v njej veliko podpisov, spodbujajočih izjav in veseli pozdravi starih znancev; milanskih in drugih umetnikov, ki so upali na skorajšnje srečanje s tržaškimi kolegi uprav v tem, tako prijetnem hrumu človeških spoznanj in sposobnosti. In še smo zapazili na zidnem časopisju odrezke iz številnih časopisov, ki so opozarjali javnost na prisotnost tržaških umetnikov v Milanu. Nekdo je izvršil le dolžnost kronista, kakor mi, drug je zopet posegel globlje. Ime Spacala smo našli med prvimi, ki jih je za beležilo tuje pero in to nas je še posebej razveselilo.

Njegove slike so razvrstili v osrednje umetniške galerije. Našli smo že stare znanee: »Zidovi 1945«, »Mesto v noči«, pa tudi mnogo novih, tistih, za katere je bil Spacal nagradjen na beneški Biennali. Morda nas je najbolj presunila slika »Streha spominov«, ki nas je pabila, da se s Spacalom vred vračamo s pogledom in spominom nazaj v naša že prekinjena, pa vendar vedno trajajoča doživetja. Na »gled marsikatero abstraktno, toda v spoznanju tako globoko in občuteno delo našega rojaka ni moglo drugega, kakor doseči tisto pobožilo in tisto mesto med razstavljenimi tržaške umetnosti, kakor jo je doseglo a tokratnim obiskom v sru Lombardije.

Po Spacalu smo se znašli samo še pred Righijem, dočim nas je od ostalih, nič manj pomembnih umetnikov, ločila kakor nevidna stena. Potrebujemo smo kratke premor, da smo lahko nadaljevali pot in se skušali približati vsem, razumeti njih hotenja in prikaze stvarnosti tako, kakor so jo oni čutili in nam jo posredovali.

Tokratno razstava tržaških umetnikov je organiziral kritik Luciano Budigna; njegovo delo ni bilo lahko prav zato ker je izbral najboljše in tiste, aki se trudijo, da bi slikali in ustvarjali (kipe) vsekar bolj, kakor pa razstavljeni na Biennali. Vsa slikar: Daneo, Righi, Devette, Spacal in Alice Psacaropulo je zastopan z 12 deli, kipar Tristano Alberti pa s petimi.

Pogled se nam je ustavil na delu Alice Psacaropulove »Kamniolom v Boljuncu«; morda nas je to pritegnilo bolj od ostalih, ker prerađuje obujamo spomine na tudače kraje, verjetno pa tudi zato, ker smo prav s to sliko in z »Drevesi čutili najbolj to močno roko in sposobnost tržaške umetnosti. Precej abstrakten Daneo nas je zvalil s svojimi: »Kraško skalo«, »Kraško periferijo 1957a in »Kraško obalo«; ob njem smo čutili tesnejše vezi s Spacalom kakor pri ostalih, pa čeprav tudi te zopet vsajevratne in dovolj daleč druga od druge.

...
Letošnja že 13. sezona milanskega gledališča »Piccolo Teatro« ima na repertoarju kar 6 dramskih del: tri klasična in tri moderna. Režiserji Pierreh, Strehler in Edoardo De Filippo so si porazdelili Čehova »Platonova« (ki v Italiji še ni bil izveden), Balzacovega »Mercadeta«, Brechtovo »Die Dreigroschen oper«, povsem novo delo Cesara Zavattinija »Eko se rodi filmski šiš« ter Maria Soldati-ja al panini neria. Skoraj bi bili že pozabili na delo Pa-squala Altaville »Pulcinella in cerca della sua fortuna per Napoli«. S tem delom je De Filippo postavil na oder dogajanja svojega rodnega mesta, ki so našla globok odjek v javnosti.

De Filippova »Pulcinella« je vendar našel usaj v Milanu tisto razumevanje, ki so mu ga drugod odrekli, vendar se ne bomo danes mudili pri njem, marveč pri velikem Brechtu, čigar največje delo je »Piccolo Teatro« postavilo še drugič na svoj oder in ki ga sedaj igra že mesec dni z nič manjšimi ali celo večjimi spetom kakor v gledališkem letu 1955-1956. Tokrat je bil na premieri tudi sam Brecht. Spominjajo se ga, da je ure in ure presedel v gledališču, sledil vjam svojega velikega dela, toda bolj z veseljem razpoloženojem napadnega obiskovalca, kakor pa z zaskrbljenim obličjem avtorja.

Toda veličasten uspeh je tako ganil velikega moža, ki je bil za kroniste milanskih listov skoraj nedosegljivo, da se je odstranil iz dvorane pred vsakim odmorom, ker je bil srečen in je to svojo srečo hotel deliti še drugi večer z devlaci, ki so »apolnili majhno gledališče do zadnjega kosička. Letos Bertoldo Brechta ni več, drugi uprizoritori njegovega dela je pristostvovala le njegova življenjska družica. Vloge so v glavnem zasedli isti igralci, le »Peachumaz igra tokrat Tino Buazzelli, ki nikakor ne zaostaja za Mariom Carotenutom, ki si je s to vlogo pred dvema letoma osvojil nagrado San Genesio. Tino Carraro, Glusio Dandolo, Marina Bonfili, zatem Milly in vsi ostali igralci uspeha Brechtovega dela niso le ponovili, marveč se je približali milanski publiki, ki sedaj večer za večerom polni gledališče.

D. M.

Goriško-beneški dnevnik

Sestel se je goriški občinski svet Prihodnji teden bodo razpravljali o resoluciji CGIL glede družbe ATA

Razprava o obračunu za leto 1957, ki je prvi
povojni obračun brez primanjkljaja

Na sinočnji seji občinskega sveta v Gorici so najprej govorili o interpelaciji socialističnih in komunističnih svetovalec, ki so na zahtevo goriške Delavske zbornice predložili občinskemu svetu z zahtevo, naj se sestane komisija, ki bi bila pooblaščenca za proučevanje vprašanja ATA. Ta komisija naj prouči napovedane odpuščanje obojestransko upoštevajoč šestih uslužbencev, ker bi to dovedlo do zmanjšanja števila prog na mestnih avtobusih.

Zupan De Bernardis je rekel, da ne obstaja nobena komisija, ki bi bila pooblaščenca za proučevanje vprašanja ATA, ampak samo razširjen občinski odbor. Poleg tega je obljubil, da se bo o interpelaciji levičarskih svetovalec razpravljalo na seji občinskega sveta, ki bo med božičem in Novim letom. Svetovalec Battello (KPI) pa je rekel, da bodo zahtevali glasovanje o tej resoluciji, če župan o njej ne bo našel razpave, kot je obljubil.

Občinski svet je nato odobril 20-odstotno povzpetje na jemanju na pokritem trgu na podlagi zakona 968 od 1. maja 1955. Tarifa bo stopila v veljavo s 1. januarjem 1959. Na prodajnih mizah branjenci so bo najemnika na dan počevala za I. kategorijo od 88 na 104 lire, za II. kategorijo od 70 na 84, za III. kategorijo od 48 na 52 lir dnevno. Neposredni proizvajalci bodo plačali 52 namestov 43, v ribarnici pa 260 namestov 200 lir dnevno. Ker so nekateri svetovalci izrazili zaskrbljenost, da se bo to povzpetje poznalo na prodajni ceni blaga, je župan zagotovil, da bo občinski uslužbenec pazil, da od tega ne bo prišlo.

Potem so izvolili za predsednika občinskega sveta najstarejšega svetovalca dr. Verbičja, ki je nadomestil župana med diskusijo o obračunu.

Letos bomo silvestrovali v Prosvetni dvorani v Gorici, kjer organizira ples ASK S. Gregorčič.

Blizajo se prazniki

Mestu in okolici se obeta razkošna okrasitev

Kot vsako leto se Gorica tudi letos pripravila na svoje največje praznovanje. Občinska uprava je za bliznje božične praznike namestila po Korzu več tisoč žarčic, ki bodo zvečer zafarele v obliki svetlih slavolokov. Razsvetlila in okrasila bodo cipele pred kavarno Gerbaldi ter več dreves po mestu, in sicer pri Transalpini ob meji, na trgu v Standeržu, pred podgorjsko žolo in v Ločniku na jugo-škofljanski strani pa bodo postavili novoletno jelko.

Tudi izlozbe dobivajo praznično lice. Trgovci tekmujejo med seboj, kako bi našli čim bolj originalne božični motiv, ki bi služil tudi trgovskemu namenu.

Na Travniku se je številno prodajalcev božičnih dreves še povečalo, kajti povpraševanje po tem blagu je letos zares veliko. Dobre kupčije sklepajo tudi trgovci z električnimi potrebščinami, kajti drevesca brez električne razsvetljave ne pride do veljave.

FRAN LEVSTIK Popotovanje od Litije do Čateža

Res, da smo v veliki zadregi, kar se tiče snovi, katero naj bi izdelovali. Za igre nam ne manjka drugega nič kakor zgodovinske podlage, igrališča in jezika. Sam širokopletni kmet brez težave pripoveduje svoje proste misli v prosti besedi in slovenski dramatik bi le same kmečke značaje lahko obrazil po življenju in po naravi. Kaj ti bo gospoda, ki je vsa potujena? Zato pa tudi nimamo lahkega izobraževalnega pogovora za omikane besede. Zdelo nam bi se gotovo premedeno, ako bi mlade mestne sogioce po slovenskih knjigah, s častico kave pred sabo, v našem »novojeziku« čudile se Presernovim »visokomislim« in govorele od »slavohramu slavnih Slavjanov«; smeh nam bi vnhajal, ko bi se gospodičim prilozvale s čisto »slovensčino« ljubomole, »krasnozorne«, ali »zornokrasne«, »nežnomlade« lepote, katerih »smakorodeca« usteca se ne znajo izreči iz krke; bilo bi neverjetno, ako bi uradnik v pisarniki kmeta vprašal: »Kakšne so bile tiste vile?« namesto »Kako so tiste vile ven videle?«, ako bi klicarji po mestnih trgih ne vpili za bobnom: »Ferlovtörörung! Na znanje bo dano!« itd. Kadar bi te reči pisali drugje, kakor so v resnici, lahko vidi vsak, da bi obraževali čas, kakršnega ni med nami; ali vse to pa nam bi lahko dajalo krasne zabavljice in šale. Ni mi treba opominjati, da poezija naj bo idealna tudi v jeziku. Vse ima svoje mejnike. Pevečeno delo mora biti zrcalo svojega časa, mora stati na vogelnem kamnu narodskega života; sicer nima veljave, ker je enako poslopju, na pajčino zidanemu.

Ko bi gledišče imeli, morda bi se naredile kake vesele igre iz kmečkega življenja; pa samih oračev in mlaticev bi se tudi navelicali kmalu. Kotzbeue v svoje igre ni jemal kmetov, ampak prapornike, tajnike itd., in vendar so mu očitali Nemci: »Kaj se pa more velikega zgoditi le-tej siromaci?« Gotovo pa bi imel Slovenec dosti veselja do gledišča, ako bi vedel, kaj se govori, kaj se počenja. Igrali so pred tremi leti v Laščah učenci kratko burko v domačem jeziku in videl sem, kako so prosti ljudje na uho vlekli in kazali, da jim je všeč.

Skorajda ravno tako malo snovi imamo za roman: ali dejal bi, da tukaj nam stoji odprti vsaj dve poti. Prva je pobožno-narodna, po kateri je pisan Svetin; druga bi morda bila nekoliko zasuknjena po zgledu Zupnika Wakefieldskega — ki je prestavljen za tudi v ilirsko narečje — na čisti podlagi slovenskega življa. Vzeti bi se moral kakršen koli domaćin in k njemu bi se vrstile druge manj pomenljive osebe, kakršnih nam bi ne zmanjkalo tako hitro. Saj vemo vsi, da šaljivi Ribničani obide križem svet; da imajo Gorenjci dovolj pravljic od vojaških begunov, ki so se potikali po hribih in šumih; vsa naša dežel pripoveduje se dandanes, kako so nekdanj lovili mlade moške in dajali jih po sili na vojko. Celó rokovanjci in deseti bratje so narodna lastnina, akoravno zlasti prvih nihče ni vesel.

Dosti laže bi narejali povesti, ki jim velimo novele. Tu imamo dovolj gradiva, dovolj pravljic, zlasti iz turških bojev. Takrat so se obnašali Slovenci bolj samostojno, kakor bodisi kadar koli hoče poprej ali pozneje; zato so pa tudi naše najlepše narodne pesmi iz one dobe. Ali vsa zgodovina teh časov pri nas leži še zdaj v celini. Dela je dosti, a možna ni, da bi se ga lotil.

Morda bi ne bilo odveč, ako se opomni pri tej priložnosti, da mi naj bi povesti ne skladali, kakor imajo navado vse duhovne hrane se presiti Francozje pa tudi Nemci za njimi. Junak naj dela in misli; njegovo dejanje ga naj znači. Gotovo

Izbira delegatov za pokrajinski kongres PSI

V preteklih dneh so bile notranje volitve o političnih resolucijah v sekcijah socialistične stranke na Vrhu, v Koprivi in v Gračevo. Na Vrhu je dobila večino Vecchiettijska resolucija, vendar bosta šla na pokrajinski kongres en delegat za Vecchiettijsko in eden za Nennijsko. V Gračevo so izvolili štiri delegate za Vecchiettijsko, v Koprivi pa 6 za Vecchiettijsko. Danes zvečer bodo sestanki v Pevni in v Trzinu.

Nesrečna šolarja

Včeraj jutro ob 11. uri se je sedemletni Silvano Blason iz Ul. Transalpina 5 igral na šolskem dvorišču v Ulici Capella z vrstniki, ko ga je neki tovariš nerodno pahnul, tako da je padel na tla. Z rešilnim avtomobilom Zelene k rizi so ga peljali v bolnišnico Brigata Pavia, ker i-ma lahko rano nad levim očesom.

Seja pokrajinskega sveta

Ves dolg pokrajinske uprave znaša nekaj nad eno milijardo lir

Govor svetovalca Miladina Černeta - Danes popoldne nadaljevanje
diskusije o proračunu za leto 1959

Kakor smo na kratko poročali že v včerajšnji številki našega lista, so pokrajinski svetovalci soglasno sprejeli predlog svetovalca Bergomasa glede zahtev po spremembi organskih in mednarodnih razpredelnic uslužbencev pokrajinskega sveta. Svetovalec Battello (KPI) pa je rekel, da bodo zahtevali glasovanje o tej resoluciji, če župan o njej ne bo našel razpave, kot je obljubil.

Potem so izvolili za predsednika občinskega sveta najstarejšega svetovalca dr. Verbičja, ki je nadomestil župana med diskusijo o obračunu.

Letos bomo silvestrovali v Prosvetni dvorani v Gorici, kjer organizira ples ASK S. Gregorčič.

Blizajo se prazniki

Mestu in okolici se obeta razkošna okrasitev

Kot vsako leto se Gorica tudi letos pripravila na svoje največje praznovanje. Občinska uprava je za bliznje božične praznike namestila po Korzu več tisoč žarčic, ki bodo zvečer zafarele v obliki svetlih slavolokov. Razsvetlila in okrasila bodo cipele pred kavarno Gerbaldi ter več dreves po mestu, in sicer pri Transalpini ob meji, na trgu v Standeržu, pred podgorjsko žolo in v Ločniku na jugo-škofljanski strani pa bodo postavili novoletno jelko.

Tudi izlozbe dobivajo praznično lice. Trgovci tekmujejo med seboj, kako bi našli čim bolj originalne božični motiv, ki bi služil tudi trgovskemu namenu.

Na Travniku se je številno prodajalcev božičnih dreves še povečalo, kajti povpraševanje po tem blagu je letos zares veliko. Dobre kupčije sklepajo tudi trgovci z električnimi potrebščinami, kajti drevesca brez električne razsvetljave ne pride do veljave.

FRAN LEVSTIK Popotovanje od Litije do Čateža

Res, da smo v veliki zadregi, kar se tiče snovi, katero naj bi izdelovali. Za igre nam ne manjka drugega nič kakor zgodovinske podlage, igrališča in jezika. Sam širokopletni kmet brez težave pripoveduje svoje proste misli v prosti besedi in slovenski dramatik bi le same kmečke značaje lahko obrazil po življenju in po naravi. Kaj ti bo gospoda, ki je vsa potujena? Zato pa tudi nimamo lahkega izobraževalnega pogovora za omikane besede. Zdelo nam bi se gotovo premedeno, ako bi mlade mestne sogioce po slovenskih knjigah, s častico kave pred sabo, v našem »novojeziku« čudile se Presernovim »visokomislim« in govorele od »slavohramu slavnih Slavjanov«; smeh nam bi vnhajal, ko bi se gospodičim prilozvale s čisto »slovensčino« ljubomole, »krasnozorne«, ali »zornokrasne«, »nežnomlade« lepote, katerih »smakorodeca« usteca se ne znajo izreči iz krke; bilo bi neverjetno, ako bi uradnik v pisarniki kmeta vprašal: »Kakšne so bile tiste vile?« namesto »Kako so tiste vile ven videle?«, ako bi klicarji po mestnih trgih ne vpili za bobnom: »Ferlovtörörung! Na znanje bo dano!« itd. Kadar bi te reči pisali drugje, kakor so v resnici, lahko vidi vsak, da bi obraževali čas, kakršnega ni med nami; ali vse to pa nam bi lahko dajalo krasne zabavljice in šale. Ni mi treba opominjati, da poezija naj bo idealna tudi v jeziku. Vse ima svoje mejnike. Pevečeno delo mora biti zrcalo svojega časa, mora stati na vogelnem kamnu narodskega života; sicer nima veljave, ker je enako poslopju, na pajčino zidanemu.

Ko bi gledišče imeli, morda bi se naredile kake vesele igre iz kmečkega življenja; pa samih oračev in mlaticev bi se tudi navelicali kmalu. Kotzbeue v svoje igre ni jemal kmetov, ampak prapornike, tajnike itd., in vendar so mu očitali Nemci: »Kaj se pa more velikega zgoditi le-tej siromaci?« Gotovo pa bi imel Slovenec dosti veselja do gledišča, ako bi vedel, kaj se govori, kaj se počenja. Igrali so pred tremi leti v Laščah učenci kratko burko v domačem jeziku in videl sem, kako so prosti ljudje na uho vlekli in kazali, da jim je všeč.

Skorajda ravno tako malo snovi imamo za roman: ali dejal bi, da tukaj nam stoji odprti vsaj dve poti. Prva je pobožno-narodna, po kateri je pisan Svetin; druga bi morda bila nekoliko zasuknjena po zgledu Zupnika Wakefieldskega — ki je prestavljen za tudi v ilirsko narečje — na čisti podlagi slovenskega življa. Vzeti bi se moral kakršen koli domaćin in k njemu bi se vrstile druge manj pomenljive osebe, kakršnih nam bi ne zmanjkalo tako hitro. Saj vemo vsi, da šaljivi Ribničani obide križem svet; da imajo Gorenjci dovolj pravljic od vojaških begunov, ki so se potikali po hribih in šumih; vsa naša dežel pripoveduje se dandanes, kako so nekdanj lovili mlade moške in dajali jih po sili na vojko. Celó rokovanjci in deseti bratje so narodna lastnina, akoravno zlasti prvih nihče ni vesel.

Dosti laže bi narejali povesti, ki jim velimo novele. Tu imamo dovolj gradiva, dovolj pravljic, zlasti iz turških bojev. Takrat so se obnašali Slovenci bolj samostojno, kakor bodisi kadar koli hoče poprej ali pozneje; zato so pa tudi naše najlepše narodne pesmi iz one dobe. Ali vsa zgodovina teh časov pri nas leži še zdaj v celini. Dela je dosti, a možna ni, da bi se ga lotil.

Morda bi ne bilo odveč, ako se opomni pri tej priložnosti, da mi naj bi povesti ne skladali, kakor imajo navado vse duhovne hrane se presiti Francozje pa tudi Nemci za njimi. Junak naj dela in misli; njegovo dejanje ga naj znači. Gotovo

SPORT

Pred 12. kolom italijanskega nogometnega prvenstva

Milan ponovno sam na vodilnem mestu?

Inter v Trst po izgubljeni točki na domačem terenu?

Po premoru zaradi mednarodne tekme Italija-Češkoslovaška se bo jutri nadaljevalo nogometno prvenstvo A-lige. Na vrsti bo 12. kolo. Ker je v zaostali tekmi 11. kola Inter izgubil na svojem igrišču proti Juventus, sta v vodstvu ostala s 16 točkami sama Milan in Fiorentina, z razliko dveh točk pa jima sledijo Inter, Roma in Napoli. Pogledimo zato najprej kaj o beta 12. kolo za te enajstotice, ki so se zadržale na vrhu lestvice.

Milan bo igral na svojem igrišču proti Torinu, ki je letos še skromnejši kot lani. Zmagati bi mu po vseh pravilih ne smela biti in z njo tudi ne še naprej vodilno mesto, čeprav je Torino že odkrito napovedal, da se bo branil s hermetično verženo obrambo. V moštvo Milana bo na krilu igral Beniamino Danovce.

Nic manjših pretenzij na vodilni položaj pa nima niti Fiorentina, čeprav ugetne biti njena naloga v 12. kolu mnogo težja od Milanove. Fiorentina bo namreč nastopila v Ferrari proti Spalu, ki je v zadnjem času znan po čvrsti obrambi in po presenetljivih rezultatih na škodo favoritov. V škodo Fiorentine govori tudi dejstvo, da je dvomljiv nastop Robertija in Lojaca. Kljub vsemu temu pa je enajstotica iz Florencie vendarle favoriti v najslabšem primeru vsaj za eno točko, ki bi ji še vedno zagotovila drugo mesto.

Od naslednje trojice je v najugodnejšem položaju Napoli, ki bo edini nastopil doma in še to proti zadnji z lestvice — Alessandrii. Na razpoložbo v Napoliju igralcev bi utegnili nekoliko vplivati splošno razburjenje, ki ga je povzročil Lauro s svojimi kategoričnimi ultimati, v normalnih okoliščinah pa bi v njegovo zmagovo seveda sploh ne smeli dvomiti, tembolj, ker se mu nudi lepa priložnost, da se sam zaseda vsaj za eno kolo na častno treje mesto, v kolikor bi ne bilo pravi nič nemogoče, da tako Roma kot

Totocalcio št. 16

Bari-L. R. Vicenza	1
Genoa-Roma	1 X
Juventus-Sampdoria	1
Lazio-Bologna	1 X
Milan-Torino	1
Napoli-Alessandria	1
Padova-Udinese	2
Spal-Florentina	2
Triestina-Inter	2 X
Parma-Novara	1
Verona-Brescia	2 X
Forlì-Siena	2
Barietta-Catanzaro	1
Sanremese-Livorno	1 2
Cosenza-Reggiana	1

Inter izgubita v Genovi oz. v Trstu vsaj po eno, če ne že obeh točk.

Roma v Genovi že ni zmagala od sezone 1947-48. Tradicionalno ji je torej stadion Marassi nasproten, razen tega pa bo morala nastopiti še brez Prinija in Bizzarrija. Kljub temu pa Sarossi upa, da njegova ekipa zaseda vsaj za eno kolo na častno treje mesto, v kolikor bi ne bilo pravi nič nemogoče, da tako Roma kot

Potrebno velja tudi za Inter, ki prihaja v Trst z zastrupljenim zombom zaradi nesrečnega poraza proti Juventus, ki je v zaostali tekmi 11. kola Inter izgubil na svojem igrišču proti Juventus, sta v vodstvu ostala s 16 točkami sama Milan in Fiorentina, z razliko dveh točk pa jima sledijo Inter, Roma in Napoli. Pogledimo zato najprej kaj o beta 12. kolo za te enajstotice, ki so se zadržale na vrhu lestvice.

Po premoru zaradi mednarodne tekme Italija-Češkoslovaška se bo jutri nadaljevalo nogometno prvenstvo A-lige. Na vrsti bo 12. kolo. Ker je v zaostali tekmi 11. kola Inter izgubil na svojem igrišču proti Juventus, sta v vodstvu ostala s 16 točkami sama Milan in Fiorentina, z razliko dveh točk pa jima sledijo Inter, Roma in Napoli. Pogledimo zato najprej kaj o beta 12. kolo za te enajstotice, ki so se zadržale na vrhu lestvice.

Inter v Trst po izgubljeni točki na domačem terenu? Po premoru zaradi mednarodne tekme Italija-Češkoslovaška se bo jutri nadaljevalo nogometno prvenstvo A-lige. Na vrsti bo 12. kolo. Ker je v zaostali tekmi 11. kola Inter izgubil na svojem igrišču proti Juventus, sta v vodstvu ostala s 16 točkami sama Milan in Fiorentina, z razliko dveh točk pa jima sledijo Inter, Roma in Napoli. Pogledimo zato najprej kaj o beta 12. kolo za te enajstotice, ki so se zadržale na vrhu lestvice.

Inter v Trst po izgubljeni točki na domačem terenu? Po premoru zaradi mednarodne tekme Italija-Češkoslovaška se bo jutri nadaljevalo nogometno prvenstvo A-lige. Na vrsti bo 12. kolo. Ker je v zaostali tekmi 11. kola Inter izgubil na svojem igrišču proti Juventus, sta v vodstvu ostala s 16 točkami sama Milan in Fiorentina, z razliko dveh točk pa jima sledijo Inter, Roma in Napoli. Pogledimo zato najprej kaj o beta 12. kolo za te enajstotice, ki so se zadržale na vrhu lestvice.

V četrtim medsebojnem srečanju

Dvoboj košarkaric Italije in Poljske jutri v Vidmu

Poljakinje so prispele v Videm včeraj popoldne
Sodi Jugoslovčan Stefanović

VIDEM, 19. — V nedeljo ob 18. uri se bo v športni palači v Vidmu italijanska ženska košarkarska reprezentanca pomerila z reprezentanco Poljske, ki bo nastopila z naslednjimi posadami: Beyer Halina, Janina Chlodzinska, Barbara Dobrucka, Danuta Iwanow, Barbara Kowalczyk, Anna Loth, Alicja Migula, Romualda Olesiewicz, Aleksandra Roga, Barbara Skubiszewska, Alina Szostak, Elżbieta Zlotowska.

Poljska reprezentanca je prispele v Videm danes popoldne v spremstvu voditelja poljske košarkarske zveze Wiktoria Mejmie, trenerja Grovcekega in zdravnice Mazurkowske.

Srečanje bosta vodila sodnika Miogrod Stefanović (Jugoslavija) in Georges Lewis (Francija). To srečanje med Italijo in Poljsko bo že tretje med obeh reprezentancama. Prejšnja tri srečanja so bila odigrana v okviru evropskih prvenstev. Na prvenstvu 1. 1938 je zmagala Italija s 27:19, na prvenstvu 1. 1950 v Budimpešti Italija z 39:20, na III. evropskem prvenstvu 1. 1952 v Moskvi pa je zmagala Poljska s rezultatom 42:35.

V nedeljo bo Italija nastopila z vsemi najboljšimi igralkami vključno z Bradamantejevo, ki je najprej odpravila sodelovanje, naknadno pa se je spet prijavila in vključila med kandidatkami, ki se pripravljajo v Vidmu, kjer so včeraj v trening tekmi premagale formacijo Udinese v štirih delih po 10 minut z rezultatom 71:40 in s svojo igro v celoti zadovoljile.

Srečanje bosta vodila sodnika Miogrod Stefanović (Jugoslavija) in Georges Lewis (Francija). To srečanje med Italijo in Poljsko bo že tretje med obeh reprezentancama. Prejšnja tri srečanja so bila odigrana v okviru evropskih prvenstev. Na prvenstvu 1. 1938 je zmagala Italija s 27:19, na prvenstvu 1. 1950 v Budimpešti Italija z 39:20, na III. evropskem prvenstvu 1. 1952 v Moskvi pa je zmagala Poljska s rezultatom 42:35.

NOGOMET

Marjanovič potrjen

CATANIA, 19. — Vodstvo nogometnega kluba Catania, ki je prvotno sprejelo sklep o odstopitvi trenerja Marjanoviča, je po včerajšnjem sedenju znova sklep umaknilo in znova izreklo zaupanje jugoslovanskemu trenerju.

KINO PROSEK-KONTOVEL

predvaja danes 20. t. m. z začetkom ob 18. uri

Columbia barvni film:

«Naboj v cevi»

(Proiettile in canna)



Igrejo: JEAN SIMMONS, RORY CALHOUN, STEPHEN MCNALLY in drugi

predvaja danes 20. t. m. z začetkom ob 18. uri

Columbia barvni film:

«Naboj v cevi»

(Proiettile in canna)

Igrejo: JEAN SIMMONS, RORY CALHOUN, STEPHEN MCNALLY in drugi

predvaja danes 20. t. m. z začetkom ob 18. uri

Columbia barvni film:

«Naboj v cevi»

(Proiettile in canna)

Igrejo: JEAN SIMMONS, RORY CALHOUN, STEPHEN MCNALLY in drugi

predvaja danes 20. t. m. z začetkom ob 18. uri

Columbia barvni film:

«Naboj v cevi»