



PTUJČAN

Martinovanje: ocena vinskega letnika in nov princ karnevala



Milan Kneževič je
ambasador mesta Ptuj



STARO
MESTO,
NOVA
DOŽIVETJA

Ptujska pravljiča²⁰¹⁸

30. NOVEMBER

OB 18. URI

Prižig prazničnih luči

14. DECEMBER

OB 17. URI

Prihod tete Zime in dedka Mraza

19.-30. DECEMBER

OD 16.-21. URE

Pravljični Mestni trg

Animacija za otroke, koncerti, božični sejem

31. DECEMBER

OB 11. URI

Silvestrovanje za otroke

z Janom iz Super kril in Alenko Kolman

OB 22. URI

Silvestrski večer

Karneval band, Bomb Shell

Vsako vino je neponovljivo

Ko sem lani sprejela vlogo 7. ptujske vinske kraljice, je bil moj slogan oz. sem si zadala, da bom širila kulturo pitja vina med mladimi in jim čim bolj približala naša domača vina. Pravzaprav se niti sama nisem zavedala, kaj v resnici to pomeni in iz koliko plasti je sestavljeno. Da resnično dojameš in začutiš vino, moraš poznati postopek pridelave, vse od začetka do konca. Šele nato lahko razvijaš in še nadgrajuješ okuse in znanje. Živimo v vinogradniški deželi, kjer sta vinogradništvo in vinarstvo del izjemno dolge tradicije. Ptuj, mesto trte in vina, pa je nedvomno pomemben del mozaika vinske tradicije na Slovenskem, o čemer pričajo že ostanki iz rimske dobe. Vinska kultura je del splošne kulture in zato me veseli, da mladi na Ptuj združujejo vino in poezijo ter zraven tega povezujejo tudi ptujske gostince. Kot pravi francoski pregovor: Vino je treba vključiti v obrok hrane kakor diamant v prstan. To si prizadevajo tudi naši gostinci, kar dokazujejo številni dogodki na to temo. V Osrednjih Slovenskih goricah in tudi v Halozah imamo odlične vinograde, ki s svojimi vini razvijajo naša čutila. S poskusom njihovih vin spoznavamo tudi njih same in vse čare in tegobe tega poklica. Letošnja letina je bila zelo obilna, temu primerna je bila tudi njena kvaliteta. Vendar pa nam jo je dolga zima kar zagodla, saj je bila v spomladanskih mesecih vegetacija zelo hitra, to pa je botrovalo razvoju nekaterih bolezni. Zato je bilo treba trto nenehno pozorno spremljati in jo še bolj negovati.

Poseben čas v mestu pa je prav gotovo martinovanje, ko se mošt spremeni v mlado vino. Čeprav zadnja leta vino malce prehiteva ta praznik. Ima bolj zgodovinski ter simboličen pomen in je čas, ko ljudje pridejo v mesto, skupaj nazdravijo in se poveselijo. Vino postaja zelo priljubljena pijača, ki bogati številna kulinarčna doživetja in spremlja mnogo verskih kultur. Ni samo pijača, vino združuje, je družabno, enkratno, neponovljivo, kakor tudi čas, ki ga preživimo v njegovi družbi. Vino ne more pobegniti od človeka, lahko pa se mi pravočasno poslovimo od njega. Da se v prihodnosti še srečamo z njim – ne kot sovražniki, temveč prijatelji.



Eva Gašperšič, 7. ptujska vinska kraljica

str. 8

OSREDNJA TEMA

Martinovanje: velika fotoreportaža

str. 12

AKTUALNO

Sanacija dela obzidja pod gradom

str. 18

KULTURA

Novi predstavi v gledališču

Fotografija z naslovnice:

Martinovanje 2018 na Mestnem trgu

Avtor: Črtomir Goznik

str. 10

OSREDNJA TEMA

Pogovor z novim princem karnevala

str. 15

IZ MESTNE HIŠE

Milan Knežević, ambasador mesta Ptuj

str. 23

NAPOVEDNIK DOGODKOV

Bliža se veseli december!



Izdajatelj: Mestna občina Ptuj. Naslov uredništva: Mestni trg 1, Ptuj, ISSN 1318-8550. Odgovorna urednica: **Barbara Ferčič**, telefon: 748 29 20, e-pošta: barbara.fercic@ptuj.si. Uredništvo: **mag. Darja Harb** (Lista župana dr. Štefana Čelana), **Mateja Lapuh** (Lista ZA Ptuj), **Nuša Ferenčič** (SDS), **mag. Sonja Purgaj** (SD), **Dejan Klasinc** (SMC), **Jožica Težak** (DeSUS), **Peter Pribožič** (NSi), **Slavko Kolar** (Mladi in upokojenci za delovna mesta), **Branko Brumen** (SLS), **dr. Vlasta Kokol Voljč** (Neodvisna lista za razvoj MO Ptuj). Sodelavci: **Mateja Tomašič**, **Bronja Habjanič**, **Boris Voglar**, **Črtomir Rosič**, **Črtomir Goznik**. Uredništvo si pridržuje pravico krajšanja prispevkov in spremembe naslovov. Oblikovanje in priprava za tisk: **Vejica, Rado Škrjanec**, s. p., tel.: 041 684 910. Tisk: **Evrografis**, Puhovala ulica 18, 2000 Maribor, e-pošta: repro@grafis.si. Dostava: Pošta Slovenije. Oglaševanje: **Agencija LOTOS**, d. o. o., **Marketinško-medijski center**, tel.: 02 741 71 20, gsm: 041 283 694, e-pošta: lotos.ptuj@iol.net. Na podlagi zakona o DDV sodi Ptujčan med proizvajalce, za katere se obračunava DDV po stopnji 9,5 %. Naklada: 9200 izvodov. Ptujčan v elektronski obliki je dostopen na www.ptuj.si/ptujcan.

Mestna kronika

Mestna kronika je pregled dogodkov, ki so pomembno zaznamovali utrip Ptujja v minulem mesecu.

KOMEMORACIJA OB DNEVU SPOMINA NA MRTVE

Komemoracija ob dnevu spomina na mrtve je potekala 30. oktobra v Parku spominov. Na slovesnosti so sodelovali praporščaki domoljubnih organizacij: Društva general Maister Ptuj, Območnega združenja borcev za vrednote NOB Ptuj, Kluba brigadirjev Ptuj, Območnega združenja veteranov vojne za Slovenijo Ptuj ter Območnega združenja slovenskih častnikov. Slavnostna govornica je bila častna občanka MO Ptuj Viktorija Dabič. V programu so nastopili Pihalni orkester Ptuj pod vodstvom Fredija Simoniča, Moški pevski zbor Rogoznica pod vodstvom Gregorja Lačna, Gledališki studio in Teater III pod vodstvom Branke Bezeljak in Mojce Prigl ter Primož Vidovič. B. F.



RAZSTAVA O MAKSIMILIJANU SKALARJU

V Salonu umetnosti je odprta razstava Maksimilijan Skalar – človek mnogoterih talentov in vrlin. Letos praznujemo 110. obletnico rojstva violinista, pedagoga in goslarja Maksimilijana Skalarja,

ki je deloval v številnih slovenskih krajih. V 60. letih 20. stoletja tudi na Ptuj, kjer je med sedemletnim službovanjem zapustil vidno sled v glasbeni zgodovini tega mesta. Po njegovi smrti je leta 1998 družina Skalar ptujskemu muzeju darovala znatno število predmetov iz njegove zapuščine. Razstava bo na ogled do 2. decembra. B. F.



MARTINOVA KUHA NA DVORIŠČU

V času martinovanja so v okviru Kuhne na dvorišču, pred Fürstovo hišo, ponujali jesensko-zimske jedi. Na tretjem dogodku v tem letu so sodelovali gostilni Grabar in Lužnik, Štajerska hiša kulinarike, Catering Restavracija Hotel Botra in Restavracija Bar Amfora grill. Obiskovalci so lahko okušali vina hišnega vinarja z imenom Conrad Fürst & Söhne, za preostalo ponudbo pijače pa je skrbela Kavarna Bodi. »Tokratno Kuhno smo povezali z dogodkom Vinska potepanja, s katerim želimo promovirati kulturni način pitja vina,« je povedala Jana Gerl z Zavoda TuRA Ptuj. Oba dogodka organizirata Zavod TuRA Ptuj in KUD Fürstova hiša. M. T.



DOPRSNI KIP KAROLA PAHORJA

V letu, ko na Ptujju zaznamujemo 140 let organiziranega glasbenega izobraževanja, so v predverju dvorane Glasbene šole Karol Pahor Ptuj postavili doprsni kip skladatelja Karola Pahorja, po katerem se šola imenuje od leta 1975. Iz aluminija ga je izdelal akademski kipar, grafik in slikar Tomaž Plavec. Pri uresnitvi projekta je pomagalo podjetje Talum iz Kidričevega. Prireditve so obogatili s koncertom nekdanjih učencev šole, akordeonistom Borutom Zagoranskim in saksofonistom Miho Rogino, ki se mu je pridružila koncertna pianistka Sae Lee. Ob tej priložnosti je ravnatelj Štefan Petek spomnil, da šola potrebuje ustreznejše prostore, saj je v sedanjih tesnih in vlažnih delo oteženo in celo nevarno. M. T.



VINO NI VODA

Klub ptujskih študentov je že 17. leto zapored izvedel festival VINO NI VODA z namenom študente seznaniti s kulturo pitja vina ter predstaviti posamezne vinarje iz tukajšnjih okolišev. Kulturne vsebine so dopolnjevali z izobraževalnimi, manjkalo pa ni niti zabave. Med 27. oktobrom in 10. novembrom so tako pripravili vinske degustacije na petih lokacijah po mestu, s predstavitvijo petih vinarjev, ogledom ptujske kleti in izletom po Radgonskih gorah. Degustacije so popestrile tudi glasbene zasedbe. M. T.

Ptuj z bogato vinsko tradicijo

Barbara Ferčič



Vino, vinska kultura in tradicija sta neločljiv del ptujske identitete. Bogata kulturna dediščina vključuje tudi vinogradniško in vinarsko dediščino, ki sega že daleč v preteklost, ti dve panogi pa sta pomembni v gospodarstvu tudi danes.

Uredništvo Ptujčana v tej številki izpostavlja vinsko kulturo in novo vinsko sezono, ki smo jo na Ptujcu zaznamovali z martinovanjem pretekli vikend. Pogovarjali smo se z vinarji z našega območja, ki so ocenili letošnji letnik, svoje misli sta dodala še mestni viničar Andrej Rebernišek in vodja ocenjevalce komisije Grajskega vinskega praznika mag. Anton Vodovnik.

Vrhunsko kapljico si privoščite tudi sami, a zmerno in preudarno. Naj bo kot začimba življenja, ki jo uživamo v majhnih količinah in ob posebnih priložnostih.

Z letošnje trgatve v mestnem in proštijem vinogradu

Napoved: nov vinski letnik bo dober str. 6

Perspektive str. 7

Martinovanje na Mestnem trgu str. 8-9

Baron Jakob Zekel Videmski str. 10

Napoved: nov vinski letnik bo dober

Bronja Habjanič

November, še zlasti 11. dan v mesecu, ko praznujemo martinovo, pooseblja tudi misel na kozarec ali dva dobrega, vrhunskega vina. O tem, ali je letošnji letnik dober in kakšno vino nam priporočajo, smo se pogovarjali s tremi vinarji – Jernejem Potrčem z Mestnega Vrha, vnukom Alojzije in Antona Potrča, ki sta vinogradnika z dolgoletnimi izkušnjami pri pridelavi vina in predstavnika starejše generacije vinarjev, z Nejcem Gorjupom kot predstavnikom mlajše generacije ter s tujim vinarjem Conradom Fuerstom.

»Leto 2018 je bilo v vinogradu zahtevno, padlo je veliko dežja, kar je posledično prineslo hitro rast vinske trte ter napad bolezní (peronospore), zato je bilo veliko dela, da se je pridelalo zdravo in zrelo grozdje. Ker je bilo veliko sonca in toplega vremena, je grozdje lepo in hitro dozorelo. Predpogoj dobre ocene letnika je zdravo grozdje, zato je potreben dober trgač, ki loči zdravo od bolnega. Letos se je trgatve začela že konec avgusta. Vsak letnik je po svoje zahteven. Narava nikoli ne nameni popolne letine, na to se je treba odzvati in vino uskladiti, da je harmonično, in poudariti vse njegove najboljše lastnosti. Gre za večno iskanje popolnosti kljub pomanjkljivosti letine. Današnji trendi so, da imaš v vinu kakšne posebnosti, pri katerih potrošnike pritegneš s pridelkom. Vinski letnik 2018 bo na prodaj leta 2019, ker menim, da moraš vinu dati čas, da razvije vse svoje kvalitete. Pri vinu je vedno potrebna osebna nota, trendi se prilagajajo večjim, na trgu prodornejšim vinogradnikom, vendar je okus subjektivne narave. Sam ne dam veliko na trende, saj sta okus in kakovost vina odvisna od kakovosti grozdja, vremena, pravilne nege trte. Vino je treba poslušati in iz dobre osnove pridelati to, kar narekuje,« pravi vinar Nejc Gorjup.

»Nov vinski letnik je količinsko zelo dober, kakovostno pa zadovoljiv. Trgatve so se začele hitro, priporočajo se kletarjenje suhih vin in nekoliko hitrejši prvi pretoki, saj se tako ohranita svežina in harmoničnost vin. Letošnji letnik je v primerjavi s preteklimi zelo zahteven zaradi vremenskih nepravilnosti. V maju in juniju so težave povzročale preobilne padavine, pa tudi toča, ki je določene vinograde prizadela ravno v času cvetenja, ko je trta najbolj občutljiva. Zato je bilo veliko težav z zaščito pred peronosporo. V času trgatve so bile nadpovprečno visoke temperature, zato je morala biti pot od vinograda do kleti čim



krajša. Današnji trendi so vina suhih, svežih linij, z nekoliko večjimi kislinami in poudarjenimi sortnimi značilnostmi, kar priporočam tudi pri letošnjem letniku,« pojasnjuje Jernej Potrč iz Vinogradništva Potrč.

»Zaradi obilice dežja na začetku trgatve je predvsem šipon napadla gniloba, kar je povzročilo dodatno delo v vinogradih. Kljub temu smo zelo zadovoljni s kvaliteto in rezultati. Naši strokovnjaki v vinogradih so še enkrat dokazali svoje kvalitete med trgatvijo in kasneje pri kletarjenju. V letu 2018 smo izgubili približno 50 % pridelka zaradi toče, ki nas je prizadela v juniju. Letnika 2017 in 2018 sta sicer dokaj primerljiva in odlične kvalitete. V Jeruzalemu smo na dobri poti, da z nadaljnjo promocijo postavimo šipon za vodilno sorto regije. Seveda ta sorta potrebuje strokovno delo in skrb vinarja ter zaposlenih med trgatvijo, ampak je najboljši produkt za izpostavitve Jeruzalema kot tipične lege za to tipično sorto. Leto 2018 pa bo veliko doprineslo k temu cilju,« ocenjuje Conrad Fuerst.



Mag. Anton Vodovnik, vodja ocenjevalce komisije
Grajskega vinskega praznika

PERSPEKTIVE



Andrej Rebernišek, mestni viničar

Nadpovprečen letnik

Iz zgodovinskih virov lahko razberemo, da je Ptuj zibelka vinogradništva in vinarstva. Že od rimskih časov ima mesto z ožjim in širšim zaledjem pomemben vpliv na pridelavo, prodajo in uživanje vina. Ugodne talne in klimatske razmere omogočajo pridelavo dobrih vin z značilnostjo tega okolja. Tudi današnji pridelovalci se tega zavedajo in negujejo tradicijo.

Po osamosvojitvi je prišlo do razmaha zasebnega kletarjenja. Samoiniciativno so bila ustanovljena vinogradniško-vinarska društva, ki so organizirala usposabljanje v tehnologiji pridelave grozdja in nege vina. Organizirala so tudi ocenjevanja vin, kar ima velik pomen zlasti za veliko manjših pridelovalcev, ki se ne udeležujejo večjih ocenjevanj. Tako smo prišli do zavidljive kakovosti vin. Na obravnavanem vinorodnem območju je bilo lani organiziranih 14 društvenih ocenjevanj, kjer so ocenjevali skupno 770 vzorcev vin.

Krona tovrstnih ocenjevanj na tem območju je Grajski vinski praznik na Ptujem gradu, letos je potekal že 15. zapovrstjo. Tukaj se odkrivajo najboljša vina in spoznavajo pridelovalci z območja VTC št. 13, ki zajema vinorodna podokoliša Srednje Slovenske gorice in Haloze. Najbolj realen kazalnik kakovosti vina so številke. Če pogledamo povprečne ocene vseh ocenjenih vin, so te stabilne, nihanje pa odvisno od vsakoletnih vremenskih razmer, prizadevnosti pridelovalcev in tudi nekaj sreče. Doslej so bile povprečne ocene na posameznih ocenjevanjih med 18,13 in 18,43 točke. Povprečna ocena letošnjega ocenjevanja je 18,33 točke.

Letos nam je bila narava naklonjena, a je bilo potrebne veliko pozornosti, predvsem pri varstvu trte in ob trgatvi. Grozdje je lepo in zgodaj dozorelo. Bilo je veliko možnosti za odločitev glede časa trgatve glede na cilj pridelave vina. Kjer ni bilo toče ali težav z varstvom pred boleznimi in škodljivci, je bilo letina količinsko bogata. Pričakujemo nadpovprečno kakovost vin.

Mesto Ptuj in vino

Za mesto Ptuj je in je bilo vinogradništvo pomembna gospodarska panoga. Skozi stoletja je bilo poleg trgovine glavni vir zaslužka. Kako pomembno je bilo vino, kaže statut mesta Ptuj iz leta 1376, v katerem je mestni gospod salzburški nadškof uzakonil nekatere zadeve okrog prodaje vina: »Po svetem Martinu naj se v mesto ali skozi mesto ne vozi vina. Kdor to prekrši, naj se mu vino zlije na zemljo ali vzame v špital za bolnike ali vzame za gospoda salzburškega škofa.«

Tudi danes se lahko mesto pohvali s številnimi vinskimi zakladi. Imamo najstarejše vino in najbogatejši arhiv vina v Sloveniji, na Ptujem gradu posajeno potomko najstarejše trte na svetu, mestni vinograd, ki krasi grajski grič, in številne vinske kulturne dogodke. Prav mestni vinograd z mestnim vinom civis (meščan), ki združuje tako vinogradnike, izobraževalne ustanove in mesto, daje Ptuju še poseben pečat. V njem se skriva renski rizling, vinarji ga imamo za kralja med vini, je vino z bogato cvetico in izjemnim polnim okusom, ki z zorenjem prehaja v lepo harmonijo.

Kot je zapisano, so vino slavili številni vladarji v zgodovini človeštva, danes pa človek ne razume, da si najvišji predstavniki države in lokalnih skupnosti javno ne »upajo« nazdraviti z vinom, da vinarji ne smejo uradno reklamirati vina, te žlahtne pijače. Ob spoznanju, da 1 l domačega vina pomeni 2 m² obdelane slovenske zemlje v najtežjih pogojih, preprosti človek tega ne more razumeti.

Star latinski pregovor pravi »v vinu je resnica«, Salomon pa, da »vino razveseljuje človeško srce«. Naštevati bi lahko še številne svetovne in ljudske reke, ki opisujejo vino kot čudež narave in njegove pozitivne učinke na telo človeka, na njegovo pozitivno počutje, seveda v zmernih količinah. Torej vam vinarji priporočamo, da ob praznovanjih brez skrbi nazdravite s pristnim domačim vinom, ter vam želimo obilo užitkov ob kozarcu vina.

Martinovanje na Mestnem trgu

Barbara Ferčič

Martinovanje je tradicionalni dogodek Mestne občine Ptuj, ki je letos potekal ves Martinov vikend, od 9. do 11. novembra. Vrhunec dogajanja je bil v nedeljo, ko je potekala tudi inavguracija novega princa karnevala.

Martinovanje smo tradicionalno začeli tudi s srečanjem v mestni hiši, kjer so se županovega sprejema udeležili ptujske vinske kraljice in vinske kraljice drugih vinorodnih območij, predstavniki Združenja slovenskega reda viteзов vina ter Evropskega reda vinskih viteзов, mestni viničar Andrej Rebernišek, člani Društva vinogradnikov in sadjarjev Osrednje Slovenske gorice, visoki predstavniki Evropskega združenja karnevalskih mest (FECC) in FECC Slovenija, svet princev karnevala ter drugi častilci žlahtne vinske kapljice in bogate etnografske dediščine. Osrednji dogodek 11. novembra, ki se je začel ob 11. uri in 11 minut, je poleg osrednjega akterja – mošta, ki se je spremenil v vino – zaznamovala tudi inavguracija 17. princa karnevala, to je postal Darko Cafuta ali baron Jakob Zekel Videmski. Pogovor z njim si lahko preberete na strani 10.



Foto: Črtomir Goznlík, Foto Langerholc



Foto: Črtomir Goznik, Foto Langerholc

Baron Jakob Zekel Videmski



Intervju: Bronja Habjanič

Na martinovo je potekala inavguracija novega princa karnevala. To je postal Darko Cafuta, eden izmed ustanovnih članov Kulturnega, turističnega in etnografskega društva (KTED) korantov Demoni. Do zdaj je opravljal različne funkcije, danes pa društvo vodi kot predsednik. Demoni sodelujejo s kulturnimi, prosvetnimi in turističnimi društvi iz domovine in tujine. V društvo je uvedel samostojne nove sekcije, kot so: pokači, orači, rusa in sekcija Letni karnevali. So člani Zveze društev kurentov Ptuj in FECC. Društvo počasi zbira material, da bi naredili manjši muzej, ki bo kar na podstrešju sedeža društva, kjer bodo predstavljeni pustni liki haloškega območja.

Se spomnite, kdaj ste prvič prišli v stik z masko kurenta in kaj vas je pri njej tako pritegnilo, da temu liku ostajate zvesti še danes?

Že kot majhnemu fantiču so mi nadeli korantovo opravo, zato je ohranjanje tradicije, starih šeg in navad praktično zraslo z mano. Tako je ostalo vse do danes, še vedno ostajam zvest temu pustnemu liku, ker me napolni z radostmi iz mladosti.

Z etnografskega stališča je kurent mistična maska, za mnoge tudi malo strašljiva. Kakšno vlogo ima kurent/korant v sodobnem pojmovanju pusta?

Po mojem mnenju korant dandanes ne predstavlja več strašljive maske, ampak je maska, spoštovana s stališča tradicije, kulture in etnografije. Zato je tudi prepoznaven pustni lik in je velik

Darko Cafuta, ki bo funkcijo princa karnevala opravljal dve leti, prihaja iz občine Videm pri Ptuj, zato pooseblja osebnost lastnika zemljiškega gospostva Videm v času od 1560 do 1583 barona Jakoba Zekla oziroma Szekeliya in bo nosil ime: princ karnevala, Darko Cafuta, baron Jakob Zekel Videmski.

promotor Ptuja, pa tudi Slovenije v svetu. Korantovi obhodi so tudi uvrščeni na Unescov seznam nesnovne kulturne dediščine človeštva.

Imenovani ste bili za 17. princa karnevala in v času pusta boste prevzeli mestno oblast. Kakšen izziv vam to predstavlja in kako boste poskrbeli za promocijo Ptuja tudi širše?

To mi predstavlja velik izziv in obvezo, da dobro promoviramo vse tradicionalne ptujske in okoliške pustne like doma in po svetu kakor tudi ptujsko kurentovanje in preostale prireditve v okolici. Skrbeli bomo za to, da prireditve ohranimo v takšni obliki oz. jih še izboljšamo. Potrudili se bomo čim boljše predstavljati Ptuj kot karnevalsko mesto tako doma kot v tujini.

Kakšna je vloga princa karnevala?

Najvažnejše naloge princa so, da predstavlja Ptuj in vse okoliške karnevalske prireditve doma in na tujem ter da na osrednjih pustnih prireditvah predstavlja vse ptujske karnevalske skupine. V pustnem času simbolično prevzame tudi mestno oblast. Vse skupaj zame predstavlja velik izziv, ki se ga že zelo veselim, seveda se bom trudil vse dolžnosti čim boljše izpolnjevati ter tako pripomoči k uspešnim pustnim prireditvam v prihodnje.

Stranke in liste mestnega sveta sporočajo



Novi župan Ptuja naj bo župan vseh Ptujčanov

Sem Rajko Fajt, mnogi me poznate kot aktivnega občinskega in državnega svetnika, spet drugi kot ravnatelja Elektro in računalniške šole, sosedu in zvedavega Ptujčana. Kandidiram za župana Mestne občine Ptuj brez taktiziranja, srčno, z znanjem in izkušnjami.

V nedeljo, 18. novembra, vas vabim na volitve. Vaš glas bo Ptuj prinesel novega župana – naj bo tokrat to glas za Ptujčane. Hvala vam za zaupanje, podporo in prijetne trenutke, ki jih preživljam te dni v vaši družbi. Rajko Fajt, vaš županski kandidat

Odprto in vključujoče	----	#FAJT zaPtujčane
Transparentno in gospodarno	----	#FAJT zaPtujčane
Urejeno in prepoznavno	----	#FAJT zaPtujčane



Zanima me razvoj Ptuja

V nedeljo bomo odločali o prihodnosti našega mesta. Zame so ti dnevi kljub naporom in intenzivnosti predvsem lepi, ker srečujem vrsto ljudi, ki nas povezuje ambicija, da Ptuj spremenimo tako, da bomo kot skupnost sposobni odgovoriti na potrebe ljudi in priložnosti mesta.

Naš pogled je usmerjen v prihodnost. Kot inženir vidim na vsakem koraku možnosti za izboljšave. Zanima me razvoj Ptuja. Temu želim posvetiti prihodnja leta svojega življenja. Ker verjamem, da lahko skupaj dosežemo velik razvojni premik.

Zato se udeležite volitev. Naredil bom vse v svoji moči, da upravičim vaše zaupanje. Zato vas vabim, da me podprete za novega ptujskega župana in da v mestni svet izvolimo strokovno ekipo Liste ZA Ptuj. Dovolj je politike. Čas je za razvoj. To naj bo naša skupna odločitev. ZA Ptuj! Gorazd Orešek, kandidat Liste ZA Ptuj za župana Ptuja



Za nami so štiri leta, ko smo kot svetniška skupina v mestnem svetu poskušali uveljavljati voljo svojih volivk in volivcev. Po najboljših močeh smo se trudili, da je bila večina pomembnih točk, ki so bile uvrščene na seje in so bile pomembne za delo in življenje občanov in občanov, tudi potrjena. Obžalujemo pa, da je bila velika večina naših pobud, ki so predstavljalale boljše rešitve, kot jih je predlagal župan s sodelavci, preprosto preslišana. Izgradnja novega mostu in ne rekonstrukcija starega bi bila veliko boljše rešitve za Ptuj. Izgradnja parkirne hiše in sodobnih pokritih prostorov na tržnici je zagotovo boljši predlog od tega, kar se trenutno gradi. Dokončanje dominikanskega samostana in prenova Stare steklarske bi lahko veliko pripomogla k oživljanju starega mestnega jedra. Drage občanke in občani, vredno je zaupati preverjenim kadrom. Doc. dr. Štefan Čelan



Drage Ptujčanke, dragi Ptujčani. Ni vseeno, kdo bo v prihodnjih letih vodil naš Ptuj. Prepričana sem, da je potencial našega mesta ogromen. V ljudeh. Priložnosti za razvoj so na dosegu roke, a za realizacijo je treba sodelovati. Vračanje v preteklost in ustvarjanje konfliktov med ljudmi je napačna pot. Imam neizmerno željo ter energijo postaviti Ptuj med najlepša mesta v Sloveniji, s pametnim upravljanjem in vizijo razvoja pa na zemljevid Evrope. Verjamem, da sem s preteklim delom, številnimi realiziranimi pobudami, vprašanji dokazala, da znam poslušati in slišati. Ponujam odprto, dostopno, iskreno in vključujočo politiko za skupno dobro. Ker mi je mar za naše mesto in kvaliteto življenja vseh. Za vašo podporo bom izjemno hvaležna! Nuška Gajšek



Župan, občinski svet in občinska uprava imajo v času svojega mandata eno samo nalogo. Biti v službi občanov. Prisluhniti, slišati in iskati rešitve, ki so dobre za vse. Dobre za vse, tudi če v danem trenutku niso vsem povšeči. Tega nikoli ne bi smeli pozabiti. Kandidati na listi Slovenske ljudske stranke, ki jo boste na volilnem listu našli pod številko 1, 12 moških in 16 žensk, med katerimi najstarejši kandidat šteje 78 let in najmlajša kandidatka 19 let, predstavniki različnih stopenj izobrazbe in poklicev, vseh starostnih, ekonomskih in socialnih skupin, predstavniki iz centra Ptuja, predmestja in podeželja, se tega vsi še kako dobro zavedamo. Zato ne obljubljam, temveč poslušamo. In delamo. Zaupajte nam svoj glas. Zato ker nas poznate. MO SLS PTUJ



Spoštovane Ptujčanke, spoštovani Ptujčani!

Kandidatke in kandidati SMC želimo soustvarjati zeleno in prijazno mesto Ptuj. Ptuj vidimo kot univerzitetno mesto priložnosti z urejenim starim mestnim jedrom, turistično privlačno, vabljivo za podjetniške pobude, energetske samozadostno z nižanjem cen storitev in z azilom za živali. Ptuj mora postati odgovorno mesto do starejših z vključitvijo medgeneracijskega sodelovanja in mesto, kjer bodo mladi z družinami uresničili poslovne priložnosti. Nadaljevali bomo aktivnosti južne obvoznice, urgentnega centra in povezovanja občin Spodnjega Podravja. Smo ekipa, ki zaznava probleme in se zaveda, da složno lahko dosežemo skupne cilje, ki bodo v korist vsem nam – da bo bolje za vse! Hvala za vaš glas 18. 11. 2018.



NSi prebuja Ptuj

Vabimo vas na volitve, da izvolimo vodstvo MO Ptuj, ki bo skrbelo za skladen razvoj občine, omogočilo razvoj gospodarstva in možnosti, da bodo mladi ostajali na Ptuj. Želimo biti regijsko središče z infrastrukturo za izobraževanje, zdravstvo in učinkovitimi storitvami državne uprave. Ptuj mora postati turistično mesto s kulturno in naravno ponudbo. Malo je mest s tako kulturno ustvarjalnostjo, ki ji moramo nameniti več pozornosti. Smo mesto trte, vina, festivalov, tradicionalnih prireditev, in temu moramo dodati kulinarčno ponudbo, da se bodo obiskovalci dobro počutili in ostali več kot en dan. To ima v programu NSi s kandidatkami in kandidati za mestni svet pod št. 16 in kandidatom za župana Janezom Rožmarinom pod št. 1. MO NSi Ptuj

Obnovili bodo del obzidja pod Ptujskim gradom



Mateja Tomašič

Konec septembra so začeli obnovo podpornih zidov pod Ptujskim gradom v dolžini približno 50 metrov. Dela opravlja podjetje Alma Sol, d. o. o., iz Slovenske Bistrice, vrednost investicije pa je ocenjena na dobrih 253.000 evrov. Obiskovalci lahko v času obnove do gradu nemoteno dostopajo.

Že februarja 2017 se je stanje južnega dela obzidja med glavnim vhodnim portalom in južnim okroglim stolpom poslabšalo, kar se je med drugim kazalo v odstopanju opeke na obzidju. V letu 2017 je bilo predvideno, da Ministrstvo RS za kulturo (MK) za sanacijo tega dela obzidja (J-1) pridobi projektno dokumentacijo, prav tako naj bi izvedli javno naročilo in sanacijo. Podor grajskega zidu, ki je nastal februarja 2015, je bil saniran spomladi 2016. »Že v času sanacije je izvajalec opozoril na deformacijo zidu v smeri proti vzhodu od saniranega dela. Na ogledu je bilo ugotovljeno, da je na spoju novega saniranega in starega zidu v zgornjem delu do polovice odmaknjen zunanji zid, ki že kar precej visi. Sanacija tega dela je bila predvidena že lani,« je pojasnil dr. Aleksander Lorenčič, direktor Pokrajinskega muzeja Ptuj - Ormož.

Nujna sanacija celotnega obzidja

Zaradi nepredvidljivih težav v okviru javnega naročila za sanacijo podpornega zidu J-1 in podpornega zidu pod vzhodnim



stolpom na gradu Ptuj postopek lani ni bil uspešen in so ga letos še trikrat ponovili. Na četrti razpis je do roka, 20. 7. 2018, naročnik prejel tri ponudbe. Javno naročilo se je oddalo ponudniku Alma Sol iz Slovenske Bistrice, ki je za predmetno naročilo ponudil končno ponudbeno ceno 253.651,61 evra z DDV. Izvajalec je dela začel že 24. septembra. »Gre za precej zahtevna dela, tudi z ročnimi izkopi. Dela naj bi bila zaključena v treh mesecih, realizacija pa bo odvisna tudi od vremenskih razmer. Grajsko obzidje sicer meri 1.200 metrov in je v celoti v izjemno slabem stanju,« dodaja Lorenčič.

Z Ministrstva RS za kulturo pa so sporočili, da v naslednjih letih načrtujejo izdelavo projektne dokumentacije in postopno sanacijo preostalih segmentov obzidja, skladno z razpoložljivimi proračunskimi sredstvi: »Za prihodnje leto so predvidena finančna sredstva v okvirni višini kot v letošnjem letu.«



- Več odločanja Ptujčankam in Ptujčanom
- Večja vključenost četrtnih skupnosti
- Pospešeno urejanje prometne infrastrukture
- Perspektivne rešitve za prihodnost mladih
- Oživitev mestnega jedra
- Odprt dialog z občinami Spodnjega Podravja

7

SDS | **RAJKO FAJT**

#FAJTzaPtujčane

zate | **SKUPAJ DO SPREMEMB**

Naročnik: Mestni odbor SDS Ptuj, Čuckova 2, 2250 Ptuj



OREŠEK
ZA PTUJ!

PTUJ SE PREBUJA.

ZA ŽUPANA OBKROŽI **6**

LISTA ZA!PTUJ

ZA LISTO OBKROŽI **8**

Naročnik: Društvo za Ptuj, www.zaptuj.si



1

**S POVEZOVANJEM
DO BOLJŠIH
REZULTATOV**

**JANEZ
ROŽMARIN**
MISLI RESNO

ZA OBČINO PTUJ

KANDIDATI NSi PTUJ ZA MESTNI SVET

16

1. JANEZ ROŽMARIN
2. IVA KOŽELJ
3. PETER PRIBOŽIČ
4. MARUŠA PONGRAC
5. KLEMEN RUTAR
6. MARIJA PLANINC
7. MAG. ROBERT VIDOVIČ
8. NEVENKA TIKVIČ
9. MARKO KRASNIČ
10. IVICA KOLETNIK
11. JANKO ČUŠ
12. LIDIJA KOŽELJ
13. IVAN JURKOVIČ
14. DOROTEJA EMERŠIČ
15. TADEJ MURKO
16. CLAUDIA BEGUŠ-MIHELIČ
17. DEJAN GERDAK
18. RENATA PINTARIČ
19. DR. PETER VINDIŠ
20. JANEZ ŽITNIK
21. ANA ZOREC
22. STANE HORVAT
23. BERNARDA SIPOŠ
24. MIRKO SUŠEC
25. DR. DAMIJAN KELC
26. TATJANA RUTAR
27. MATJAŽ MIHელიČ
28. RADO VURZER
29. ALOJZ CAFUTA

N.Si

PTUJ JE SVETOVEN.

Moj namen je Ptuj do leta 2030 razviti v moderno evropsko mesto.

Robert Križanič

Kandidat za
župana MO Ptuj

5.



Prva turistična destinacija Slovenije

Najbolje urejena infrastruktura in promet v Sloveniji

Kulturna prestolnica Slovenije

Najprijaznejše mesto za podjetništvo

Najsodobnejše digitalno mesto

Lista za mestni svet MO Ptuj SMS-ZELENI EVROPE

Kandidati na listi SMS-ZELENI EVROPE:

Robert Križanič, Mojca Kovač, Donald Keranovič, Tanja Boškovič, Dejan Pernat, Maja Slana, Karel Šauperl, Bronja Jarc, Stanko Vogrinec, Sebastjan Tomanič, Marta Kokot, Sanja Boškovič, Marko Kolarič ...

13.



robert@povod.si



Kandidiram na predlog stranke SMS-ZELENI EVROPE s podporo Konfederacije Zelenih strank Evrope (European Greens) in Piratske stranke Slovenije. Naročnik oglasa je SMS-ZELENI EVROPE

LISTA ZA MESTNI SVET

ANDREJ REBERNIŠEK

MIŠA PUŠENJAK

Na volitvah 18. 11. nam zaupajte svoj glas,
za rešitve, ki bodo dobre za vse.

SLS
Slovenska ljudska stranka

Zaupajte nam svoj glas - obkrožite številko **1**

Zato, ker nas poznate!

naročnik oglasa je: MO SLS PTUJ

SD

Stranka
Alenke Bratušek

3

*Povezani
zmoremo več.*

NUŠKA GAJŠEK

za županja Ptuja

*Povezani
zmoremo več.*

Lista SD

12



Nuška GAJŠEK



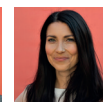
Andrej LAZAR



mag. Mirjana NENAD



dr. Bojan PAHOR



Tamara GAJSKI



Boštjan ŠERUGA



mag. Sonja PURGAJ



Luka ŽIŽEK



Eva ZORKO



Miha DAMIŠ



mag. Vlasta STOJAK



Matjaž DAMIŠ



Ana OSTRMAN



Ignac HABJANIČ



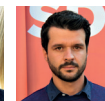
mag. Tanja BRČIČ PETEK



Peter GONC



Vanja JANŽEKOVIČ



Aljaž FRAS



Matic MERC



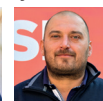
Nina OGRIZEK



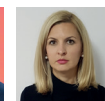
Štefan PAVLINEK



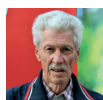
Anemari MEZNARIČ



Aleš ŠTRAFELA



Barbara BUNDERLA



Boris GORNIK



Magda DAMIŠ



Gregor DREVENŠEK



mag. Sonja ŽIBRAT



mag. Dejan LEVANIČ

Izkušnje in znanje.

Elan za prihodnost.

4

LISTA
DR. ŠTEFANA
ČELANA



LinkedIn

ČELAN
ŽUPAN

Naročnik: Iztok Uhan, organizator volilne kampanje, Volkmerjeva c. 41, 2250 Ptuj



Ptuj je naš!

skupni ponos

*Da bo bolje za vse
in drugače, pojdi volit.
Ptuj je naš.*

Igor Majnik,
kandidat za župana MO Ptuj

2

www.ptujjenas.si



3

Lista Ptuj je naš



Pet prijateljev, ki vztrajno verjamemo, da smo prebivalci Ptuja ena družina. Skupaj lahko dosežemo zastavljene cilje.

Kandidati Levice za Mestni svet Mestne občine Ptuj:

1. Mario Hlušička
2. Lucija Polanec
3. Črtomir Potočnik
4. Matejka Milošič
5. Boštjan Koražija



Naročnik oglasa je stranka Levica



Marta Tušek
Žarko Markovič
Nineta Urbančič Čuček
Roman Žmavc
Silva Gorjup
Franc Kozel
Jožica Težak
Milan Krajnik
Anica Stopinšek
Janez Rižnar
Marija Ana Malovič
Franc Hercog



Z glasom zaupanja v medgeneracijsko listo DeSUS boste dali moč, da se naše zaveze tudi udejanijo.

dr Aleksandra Pivec

ČUŠ & MI

9

za župana

6

za mestni svet



KANDIDATI ZA MESTNI SVET

- 1 Andrej Čuš, 29.07.1990, Ptuj, Ciril Metodov drevored 9, 2250 Ptuj
- 2 Viktorija Bezjak, 13.11.1962, Ptuj, Belšakova ulica 34, 2250 Ptuj
- 3 Aleksander Voda, 09.03.1959, Podvinci, Podvinci 108 C, 2250 Ptuj
- 4 Sergeja Puppis Freebairn, 04.10.1974, Ptuj, Ormoška cesta 100, 2250 Ptuj
- 5 Miha Požgai, 14.06.1983, Grajena, Grajena 15, 2250 Ptuj
- 6 Dijana Alibabić, 23.03.1977, Ptuj, Prežihova ulica 11, 2250 Ptuj
- 7 Matej Siebenreich, 26.05.1975, Spuhlja, Spuhlja 88 B, 2250 Ptuj
- 8 Nataša Šic Kozic, 03.06.1981, Ptuj, Zagrebška cesta 67, 2250 Ptuj
- 9 Slavko Kolar, 13.01.1967, Ptuj, Zavčeva ulica 9, 2250 Ptuj
- 10 Petra Kolmanič, 27.03.1978, Ptuj, Cesta 8. avgusta 8 D, 2250 Ptuj
- 11 Matjaž Lipuš, 05.07.1984, Ptuj, Zagrebška cesta 79 B, 2250 Ptuj
- 12 Alenka Zemljarič, 04.02.1990, Spuhlja, Spuhlja 140, 2250 Ptuj
- 13 Janez Rojko, 17.11.1967, Ptuj, Volkmerjeva cesta 30, 2250 Ptuj
- 14 Silva Ciglar, 02.06.1973, Ptuj, Kraigherjeva ulica 22, 2250 Ptuj
- 15 Črtomir Rosić, 05.12.1968, Ptuj, Wilhelmsova ulica 5, 2250 Ptuj
- 16 Majda Sakelšek, 12.04.1965, Krčevina pri Vurbergu, Krčevina pri Vurbergu 51, 2250 Ptuj
- 17 Peter Gornik, 11.04.1978, Ptuj, Orešje 129, 2250 Ptuj
- 18 Tamara Šebela, 26.11.1991, Kicar, Kicar 86 A, 2250 Ptuj
- 19 Ljubo Jurič, 18.07.1958, Ptuj, K jezeru 7, 2250 Ptuj
- 20 Ljudmila Grabar, 06.02.1965, Podvinci, Podvinci 103 A, 2250 Ptuj
- 21 Sebastjan Jakolič, 06.10.1982, Krčevina pri Vurbergu, Krčevina pri Vurbergu 58, 2250 Ptuj
- 22 Tina Toplak, 16.10.1990, Spuhlja, Spuhlja 43, 2250 Ptuj
- 23 Janko Čeh, 22.05.1962, Podvinci, Podvinci 75 A, 2250 Ptuj
- 24 Tatjana Brigita Mohorko, 28.05.1974, Ptuj, Rimska ploščad 15, 2250 Ptuj
- 25 Stanko Tominc, 12.03.1955, Ptuj, Ulica Stanka Brenčiča 4, 2250 Ptuj
- 26 Ana Bašl, 14.06.1958, Ptuj, Vičava 47, 2250 Ptuj
- 27 Aljaž Šegula, 02.10.1990, Ptuj, Zechnerjeva ulica 8, 2250 Ptuj
- 28 Iztok Kovačec, 08.06.1980, Ptuj, Zechnerjeva ulica 16 F, 2250 Ptuj
- 29 Jure Ivanuša, 11.10.1990, Ptuj, Peršonova ulica 8, 2250 Ptuj

naročnik: Andrej Čuš

SMC

mag. DEJAN DOKL
za župana MO Ptuj

8

SMC Stranka modernega centra
za Mestni svet

2

Složno do skupnih ciljev -
Bolje za Ptuj



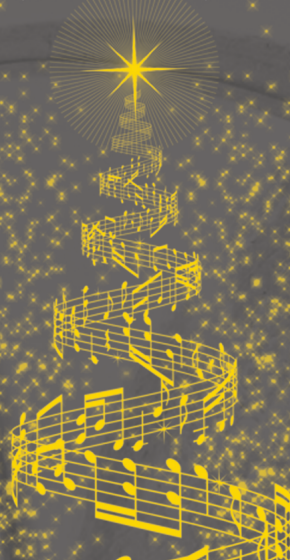
V imenu Sveta za invalide Mestne občine Ptuj
vljudno vabljeni na prireditev v počastitev
mednarodnega dne invalidov, ki bo

v ponedeljek, 3. decembra 2018, ob 17. uri
v
telovadnici Osnovne šole dr. Ljudevita Pivka Ptuj.

Prisrčno vabljeni.

BOŽIČNI KONCERT ZBORA SNG MARIBOR

ČETRTEK, 20.12.2018, OB 19:00



MESTNA OBČINA PTUJ



Ljubljana, 19.12.2018

DOMINIKANSKI
SAMOSTAN
KONCERTNO
MESTNO SROSTVO
PTUJ

Pošta Slovenije

javne službe ptuj

Ptujska klet najboljša v Sloveniji

Ptujska klet že sedmo leto najuspešnejši slovenski proizvajalec vin



Maksimiljan Kadivec: »Prepričan sem, da je z ekipo, na katero se lahko vedno zanesem, in s pomočjo prvovrstnih leg, ki jih obdelujejo odlični vinogradniki, lahko prihodnost Ptujске kleti le svetla.«



Mateja Tomašič

Ptujska klet je bila ponovno uspešna na mednarodnem ocenjevanju vin na Dunaju. Zlato medaljo je prvič osvojilo tudi vino pinky chick, letnik 2017. Ob priznanjih za poslane vzorce pa je Ptujška klet osvojila tudi dve posebni priznanji – tri zvezdice, kar je uspelo zgolj 41 pridelovalcem na ocenjevanju in že sedmič pridobila naziv najboljšega slovenskega vinarja.

AWC Vienna je največje uradno priznано mednarodno vinsko tekmovanje na svetu, ki poteka od leta 2006. Letos sta na ocenjevanju sodelovala 12.402 vzorca vin, 1.716 proizvajalcev iz 39 držav. »Poleg naziva najboljši pridelovalec Slovenije smo ponosni tudi na dodeljeno nagrado tri zvezdice za kakovost, ki se podeli, v kolikor je seštevek šest najvišje ocenjenih vin vsaj 546 točk, ali drugače povedano, da je bilo šest najvišje ocenjenih vin v povprečju ocenjenih z 91 točkami na 100-točkovni lestvici. Naziv tri zvezdice je doseglo le 41 pridelovalcev iz celotnega ocenjevanja,« je pojasnil Maksimiljan Kadivec, enolog Ptujске kleti.

Šest zlatih in devet srebrnih medalj

Za ocenjevana vina so prejeli šest zlatih (za pinky chick 2017, pullus G 777, pullus sauvignon 2017, pullus traminec, sladko, pullus laški rizling vino iz sušenega grozdja 2012 in pullus renski rizling, vino iz sušenega grozdja 2009) in devet srebrnih medalj (za arhivsko vino sauvignon 1986 pozna trgateg, haložan 2017, pullus chardonnay 2017, pullus renski rizling, polsuh 2017, pullus rumeni muškat, polsladko 2017, pullus rumeni muškat, sladko 2016, mistik laški rizling 2017, pullus G traminec 2017, pullus rumeni muškat vino iz sušenega grozdja 2011) ter dve priznanji kakovosti (pullus G sauvignon 2017 in pullus sivi pinot 2017).

»Prepričan sem, da je z ekipo, na katero se lahko vedno zanesem, s pomočjo zvestih vinogradnikov, s katerimi sodelujemo že vrsto let, in s pomočjo prvovrstnih leg, ki jih obdelujejo vinogradniki, lahko prihodnost Ptujске kleti le svetla,« je dejal Kladivec, ki je podal še oceno letošnjega letnika: »Pozna pomlad, nato pa prisilno dozorevanje in pa tudi kar nekaj težav v maju in juniju s peronosporo. Trgateg se je začela dokaj zgodaj, konec avgusta, in glede na začetek se je zaključila precej pozno, v začetku oktobra. Količinsko je bil letnik 2018 bogat, v povprečju za Evropo ocenjujejo povišanje količin med 20 in 30 odstotki. Letnik trenutno ocenjujem kot prav dober, seveda pa je to zgolj ocena in predvidevanje, za res pristno kakovost vin bomo morali še nekoliko počakati, saj je vino kot živa stvar in se razvije šele čez nekaj časa. Pri bolj ranih sortah, kot so muškati, sauvignon in sivi pinot, pa si obetamo kar nekaj odličnih vin.«

Prva kavarna na Ptuj?

Heillingstainerjeva hiša iz 16. stoletja ali kratka zgodovina hiše na Prešernovi ulici 3, 1. del

Dr. Dejan Zdravce, Zgodovinski arhiv Ptuj

Meščansko hišo z renesančno arhitekturo iz druge polovice 16. stoletja in izjemno lego na eni izmed glavnih ptujskih ulic je dal zgraditi ptujski mestni svetnik Leopold Heillingstainer, v drugi polovici 18. stoletja pa je nekaj let v njej delovala kavarna – najverjetneje prva na Ptuj.



Grb Leopolda Heillingstainerja na portalu hiše na Prešernovi ulici 3 danes

Hišo je dal najverjetneje zgraditi Leopold Heillingstainer, čigar grb z imenom in priimkom krasi portal nad vhodnimi vrati. Kljub temu da o njem ni dosti znanega, je skoraj zagotovo veljal za enega pomembnejših, vidnejših ptujskih meščanov svojega časa. Kot ptujski meščan je v virih izpričan med letoma 1539 in 1572. V mestni upravi je prilezel najmanj do funkcije svetnika, štajerski deželni stanovi pa so ga leta 1559 imenovali za komisarja, ki je bil zadolžen za pregled v letu prej opravljenih del na zgornji ptujski bastiji. Poleg hiše je imel v lasti vsaj še vrt v predmestju, katerega dajatev (neke vrste najemnino) je plačeval gornjptujskemu gospodstvu.

Manko ohranjenih dokumentov za zdaj ne omogoča rekonstrukcije lastnikov hiše v 17. in prvi polovici 18. stoletja, tako da je naslednji znani lastnik hiše šele Janez Jakob Purqua, ki je umrl leta 1754 v 37. letu starosti in jo zapustil vdovi s tremi otroki. Dobra dva meseca je trajalo, da je Ana Marija odvrгла vdovska oblačila in se podala v nov zakon. Poročila se je z Janezom Mihaelom Reitterjem, ki je vsaj od leta 1777 dalje znan kot pražar kave, kar pomeni, da je v hiši imel tudi kavarno. Po njegovi smrti leta 1786 je njegovo mesto zasedel Jožef Kiperz. Njegov vstop na kavarniško sceno se je sicer pričel s trenutkom, ko se je začel pobliže spoznavati s Karolino Purqua, pastorko takratnega kavarnarja Reitterja. Obstaja pa sicer tudi ta možnost, da je Jožef po smrti prve žene leta 1782 in prodaji hiše in trgovske pravice 1783. zaposlitev našel ravno v njegovi kavarni. Namreč, mesec in pol dni po smrti 78-letnega kavarnarja mu je njegova vdova po precej nizki ceni prodala njihovo

hišo, a brez pravice opravljanja kavarniške dejavnosti. Le-to je podarila hčeri iz prvega zakona Karolini. Manj kot tri tedne pozneje se je Kiperz oženil s Karolino in si tako formalno pridobil pravico praženja in prodaje kave. S poroko si je pridobil še lastništvo nad nasproti ležečo trgovsko hišo, danes Prešernova ulica 6 (Hotel Mitra), ki jo je leta 1789 začel preurejati v plesno dvorano z biljardnico in kavarno. Del denarja za preureditev si je izposodil, 800 goldinarjev pa je pridobil s prodajo hiše, v kateri je preživel zadnja tri leta. Ta znesek sta mu konec novembra istega leta izplačala krojaški mojster Jakob Wuchenegg in žena Genovefa.

Jakob je sicer že junija 1787 postal ptujski krojaški mojster, ko mu je uspelo dobiti krojaško pravico (jus) upokojenega krojača Matije Zistlerja, a je šele slaba tri leta pozneje podal prisego in postal polnopraven meščan. Prej tega niti ni mogel storiti, saj še ni imel v lasti nepremičnine. Zakoncema se v malce več kot 15-letnem bivanju na Ptuj ni rodil noben otrok, kar pa še ne pomeni, da se po hišnih prostorih ni občasno razlegal otroški jok. Njuna služkinja Ana je namreč sredi februarja 1802 rodila nezakonska dvojčka. Porod ni potekal brez težav, fantek je takoj umrl, punčka pa je preživela in je dobila ime po botri in mami gospodarici, Marija Genovefa. Dobra dva tedna pozneje je v hiši na svet prijel še Daniel, sin podnajemnika Ambroža Vadija, a je dobil prisad in umrl že naslednji dan.

(Nadaljevanje prihodnjič.)

Ambasador mesta Ptuj: Milan Knežević

Barbara Ferčič

Milan Knežević je prejel naziv ambasador mesta Ptuj za oza-
veščanje o pomenu naklonjenosti do domačega kraja, za
spodbujanje obiska in promocijo ter prispevek k ugledu in
napredku mesta Ptuj.

Kdo je človek, ki ponese dober glas o mestu daleč naokrog in
si vse življenje aktivno prizadeva za pozitivno promocijo me-
sta? To je tisti posameznik, ki ga mesto prepozna kot svojega
ambasadorja in mu je za to zelo hvaležno. Devetega novembra
je v mestni hiši potekal sprejem za Milana Kneževića, ki mu je
župan MO Ptuj Miran Senčar podelil priznanje, naziv ambasa-
dor mesta Ptuj.

Milana Kneževića je življenjska pot po končanju študija pripe-
ljala na Ptuj, kjer si je ustvaril družino ter začel bogato poklic-
no pot. Kot inženir kmetijstva in ekonomist si je na različnih
položajih prizadeval za razvoj kmetijstva in z njim povezanih
področij. Kjer koli je služboval, je bil predan »svojemu« Ptuj-
u in Ptujčanom. Tudi na športnem in šahovskem področju je
kot predsednik Telesnokulturne skupnosti občine Ptuj, Šaho-



vske zveze Slovenije in Šahovskega društva Ptuj spodbujal te
panoge in organiziral različne dogodke, prek katerih je domače
mesto predstavil in približal številnim obiskovalcem. Bil je tudi
pobudnik in ustanovni član Društva general Maister Ptuj ter
Združenja slovenskega reda vitezov vina. Leta 2003 pa je bilo
na njegovo pobudo ustanovljeno tudi Društvo prijateljev Ptuja
v Ljubljani, ki krepi vez rojakov z domačim mestom.
Sprejem je obogatil glasbeni program učenke solo jazz petja
Glasbene šole Karol Pahor Ptuj Nine Horvat, na klavirju jo je
spremljal mentor Samo Ivačič.

Ptujski grb mladega kamnoseka

Barbara Ferčič

Na začetku meseca je župan MO Ptuj Miran Senčar sprejel
mladega ptujskega kamnoseka Aleša Krajnc, ki je iz slo-
venskega apnenca izdelal grb Mestne občine Ptuj in ga po-
daril mestu. Grb je nameščen na steni veže pred vhodom v
mestno hišo.

Aleš Krajnc je po končani Osnovni šoli Breg na Srednji gradbe-
ni, geodetski in okoljevarstveni šoli v Ljubljani pridobil poklic
kamnoseka.

Že od začetka izobraževanja je v njem tlela želja izdelati ptuj-
ski grb. Pri izbiri kamna se je odločil za domači material, slo-
venski apnenec iz Lesnega Brda rožnate barve. Da je grb dobil
današnjo podobo, je potreboval en mesec. Veliko pozornosti
je posvečal posameznim detajlom. S spoštovanjem do bogate
ptujske zgodovine, katere del lahko v številnih segmentih spo-



znavamo tudi skozi zgodbe v kamnu, se je trudil, da bi bil ptuj-
ski grb po kamnoseških standardih izdelan čim bolje. Odločil
se je, da ga podari Mestni občini Ptuj. Nameščen je na steni
veže pred vhodom v mestno hišo.

Testna vožnja s pomola pri Ribiču



Barbara Ferčič

Mestna občina Ptuj je ob zaključku investicije izgradnje vstopno-izstopnega mesta pri gostilni Ribič in pridobitvi uporabnega dovoljenja organizirala testno vožnjo s partnerji projekta.

Vstopno-izstopno mesto Ribič je del širšega investicijskega projekta »Vitalizacija Ptujškega jezera«, ki ga že več let izvaja skupaj z Občino Markovci. Ob zaključku investicije in pridobitvi uporabnega dovoljenja je MO Ptuj organizirala testno vožnjo z ladjico Čigra, ki so se je poleg predstavnikov MO Ptuj z županom Miranom Senčarjem udeležili tudi predstavniki Občine Markovci z županom Milanom Gabrovcem, Komunalnega podjetja Ptuj, gostilne Ribič in Term Ptuj, BD Ranca Ptuj in ostali partnerji ter strokovni sodelavci pri omenjenem projektu.

S pomolom smo znova vzpostavili najpomembnejšo vodno logistično povezavo med levim bregom reke Drave – kulturna dediščina z najstarejšim mestom v Sloveniji – in desnim bregom reke Drave – termalno-zdraviliški kompleks in golf –, prav tako pa predstavlja ključno povezavo s pristaniščem Ranca in dalje z vstopno-izstopnim mestom Zabovci v občini Markovci. Investicija omogoča tudi nemoteno uporabo že izgrajene vodne infrastrukture na celotnem območju Ptujškega jezera ter vzpostavlja optimalne pogoje za izvajanje športnih, turističnih in rekreacijskih dejavnosti na celotnem Ptujškem jezeru za različne ciljne skupine gostov, turistov, športnikov, rekreativcev in ljubiteljev narave iz Slovenije, Evrope in sveta.

Obvestilo o razpisu

Na podlagi 23. člena Odloka o priznanjih Mestne občine Ptuj (Uradni vestnik MO Ptuj, št. 5/12, 9/15 in 16/17) Komisija za odlikovanja in priznanja obvešča, da je na spletni strani Mestne občine Ptuj in v Uradnem vestniku št. 15/2018 objavljen **razpis za podelitev priznanj Mestne občine Ptuj na področju kulturne dejavnosti**. Predmet razpisa je podelitev priznanja »velika oljenka« za izjemne zasluge na področju kulturne dejavnosti, umetniškega ustvarjanja in poustvarjanja ter podelitev priznanja »oljenka« za dolgoletno uspešno delo oziroma doseganje izjemnih uspehov na kulturnem področju.

Predloge za podelitev priznanj je treba poslati Komisiji za odlikovanja in priznanja Mestne občine Ptuj, Mestni trg 1, 2250 Ptuj do **14. decembra 2018**.

URADNI VESTNIK, ŠTEVILKA 15/2018

Uradni vestnik je objavljen na spletni strani Mestne občine Ptuj, na voljo pa je tudi v naši sprejemni pisarni.

– Razpis za podelitev priznanj Mestne občine Ptuj na področju kulturne dejavnosti

Reorganizacija centrov za socialno delo



Bronja Habjanič

O reorganizaciji CSD-jev se je v Sloveniji govorilo že vsaj 15 let, izpeljala pa se je letos, 1. oktobra. Z uredbo Vlade RS je bilo tako ustanovljenih 16 centrov za socialno delo. Eden izmed njih je CSD Spodnje Podravje, ki je ustanovljen za območje UE Ptuj in UE Ormož ter zajema 19 občin. Ima dve enoti: Enoto Ptuj in Enoto Ormož, sedež ima na Trstenjakovi ulici 5a na Ptujju, kjer je tudi sedež enote (vse v prostorih nekdanjega CSD Ptuj).

»Osnovna razloga za reorganizacijo sta bila po mojem dva. Prvi razlog je bilo dejstvo, da zaradi velikih razlik med nekdanjimi 62 centri za socialno delo (tu mislim na število zaposlenih in kadrovske strukturo) vsi uporabniki v Sloveniji niso imeli možnosti dobiti enake obravnave, standard storitve torej že v osnovi ni mogel biti enak. Drugi razlog pa tiči v preprostem dejstvu, da je država vseskozi ocenjevala, da je število centrov enostavno preveliko in da je treba mrežo racionalizirati. Racionalizacija se pozna pri računovodskih, pravnih, administrativnih in kadrovskih zadevah,« pojasnjuje mag. Miran Kerin, v. d. direktorja CSD Spodnje Podravje.

CSD Spodnje Podravje

CSD Spodnje Podravje je torej pravni naslednik CSD Ptuj in CSD Ormož, in čeprav gre za pravno nasledstvo, je sam postopek ugasnitve pravnih subjektov in ustanovitve novega vezan

na ogromno birokratskih postopkov in vzpostavljanje oz. revidiranje vseh poslovnih odnosov. Nerešljivih težav ob reorganizaciji sicer ni bilo, je pa zahteval postopek ogromno časa in potrpljenja.

»Za uporabnike se v tej fazi ni spremenilo praktično nič. Še vedno imajo isto strokovno delavko na storitvah, še vedno oddajo vlogo za uveljavljanje pravic iz javnih sredstev na svoji enoti CSD-ja. Res pa je, da določene pravice iz javnih sredstev rešuje nova enota na CSD Spodnje Podravje (otroški dodatek, subvencija plačila vrtca, državna štipendija, subvenciji malic in kosil), na enotah Ptuj in Ormož pa se rešujejo vloge o denarni socialni pomoči, izredni denarni socialni pomoči, pogrebniini, posmrtnini, pravici do plačila prispevka za obvezno zdravstveno zavarovanje, pravici do kritja razlike do polne vrednosti zdravstvenih storitev, subvenciji najemnine, varstvenem dodatku, družinskem pomočniku, oprostitvi plačil socialnovarstvenih storitev in pravicah iz starševskega varstva in družinskih prejemkov,« dodaja Kerin.

»V tej fazi je šlo pri reorganizaciji le za organizacijske spremembe, stroka pa je ves čas opozarjala, da je treba izvesti tudi vsebinske spremembe in zagotoviti ustrezno število strokovnih delavcev v skladu s sprejetimi normativi in standardi. Predvideva se, da bo znotraj skupne strokovne službe delovala tudi mobilna strokovna enota, ki jo bodo sestavljali strokovnjaki različnih profilov (psiholog, pravnik s pravniskim državnim izpitom, specialni pedagog ...). Šele takrat bo mogoče po evalvaciji dati oceno o uspešnosti reorganizacije centrov,« pa na vprašanje, kje vidi prednosti in kje pomanjkljivosti reorganizacije, odgovarja Kerin.

Najnovejši premieri: Naš razred in Art



Bronja Habjanič

V preteklem mesecu smo si lahko v Mestnem gledališču Ptuj ogledali premieri dveh odličnih predstav. Vabljeni, da si jih ogledate tudi vi.

Naš razred

Drama je nastala v koprodukciji Mestnega gledališča Ptuj, Prešernovega gledališča Kranj in Mini teatra Ljubljana. Zgodba temelji na resničnem dogodku, ki se je zgodil na Poljskem med drugo svetovno vojno, ko so v majhnem mestu Jedwabne na krut način ubili po nekaterih navedbah 300, po drugih pa 1600 Judov. Dolgo prikrivana resnica o tem dogodku, da so pomor izvršili poljski someščani, ne nacisti, je prišla na dan šele pred nekaj leti. Preživeli, tako rabljivi kot žrtve, so morali ves ta čas sobivati še naprej, z vsemi osebnimi ranami, krivdo in maščevanji. Avtor virtuozno napisane drame skorajda dokumentarno sledi usodam desetih učencev nekega povsem običajnega šolskega razreda, da bi skozi preplet usod prikazal grozovite posledice tako stalinistične kot nacistične ideološke indoktrinacije, ki sta med ljudmi povzročili razkol in sovraštvo ter jih obremenili s kolektivno krivdo ter posledicami, ki ljudi zaznamujejo še danes.

Art

V komediji o umetnosti igrajo Kristjan Ostanek, Vojko Belšak in Tadej Toš. Trije prijatelji živijo ustaljeno, bolj ali manj uspe-

šno življenje. Njihovo prijateljstvo doživi resno krizo, ko eden izmed njih kupi zelo drago in nekoliko nenavadno umetniško delo. Art je igra o moškem prijateljstvu v tisti točki, ko se začne krhati in razkrivati svojo pravo naravo. Čisto navadni moški brez velikih problemov se pokažejo kot občutljivi, ranljivi, preobremenjeni in živčni sodobni ljudje, ki si v vsakodnevni nagli-

ci prizadevajo urediti življenje, najti svoj mir, oporo in podporo. Namesto tega pa, v sporu, ki ga sproži nakup slike, poglobljajo medsebojne prepeade in spore ter izgubljajo drug drugega.

»Predstava Naš razred je izjemna umetniška stvaritev, ki se dotika boleče tematike polpretekle zgodovine na Poljskem, s katero pa lahko vle-

čemo mnoge paralele z dogajanjem v svojem okolju. Kaj je umetnost? Večno vprašanje, na katero je več odgovorov, kot je tistih, ki so kdaj o tem razmišljali. Umetnost je lahko vzrok za nesporazume, v primeru te predstave prav zabavne in duhovite. V interpretaciji takih mojstrov komedije te iskanje odgovora na to vprašanje v predstavi Art nasmeji do solz,« k ogledu obeh predstav vabi Peter Srpčič, direktor gledališča. Več o posameznih predstavah si lahko preberete na spletni strani www.mgp.si.

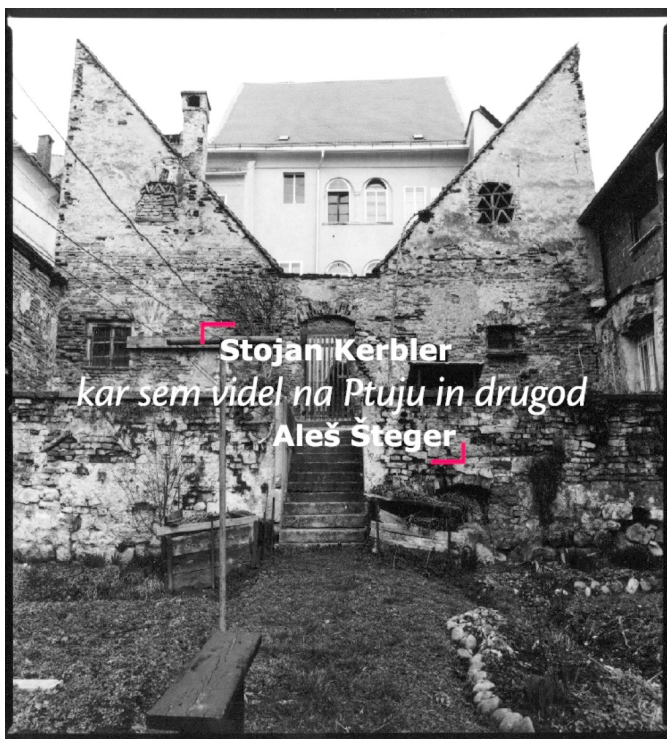
Na Borštnikovem srečanju kar tri nagrade

Letošnje leto je za Mestno gledališče Ptuj leto izjemnih uspehov. Po dvojni zmagi na Tednu slovenske drame v Kranju in zmagi na mednarodnem festivalu komornih gledališč Zlatni lav v Umagu so se tokrat z letošnjega Borštnikovega srečanja vrnili kar s tremi nagradami: za glasbo (Naš razred), igro (Naš razred) in najboljšo režijo (Naš razred).

Kar sem videl na Ptuju in drugod

Milena Pivec

Predstavitve fotografsko-literarne monografije Stojana Kerblerja in Aleša Štegra je potekala 6. novembra v Knjižnici Ivana Potrča Ptuj.



Stojan Kerbler se je v zadnjih 15 letih kreativnega ustvarjanja odmaknil od zanj ikoničnih portretov Haložanov in delavcev v industrijski proizvodnji. Svojo pozornost je začel vse bolj posvečati prizorom ptujskih dvorišč, notranjosti šol, posameznih kipov in zgradb, detajlov iz narave, motivov preraščanja in minljivosti.

Prav te fotografije so pritegnile Štegrovo pozornost. Preko daljšega obdobja je spremljal fotografovo delo. V zadnjem letu je tako nastal Štegrov izbor 78 Kerblerjevih fotografij, pospremljen z literarnim razmišljanjem o umetnosti fotografije nasploh, o opusu in osebi Stojana Kerblerja, o časovnosti v fotografiji, o magiji in tarotu, o poslednjih rečeh in o Ptuj. Štegr za fotografsko legendo in častnega občana Mestne občine Ptuj pravi, da »je iz etnologa in psihologa postal metafizik s širokokotnim objektivom«.

Knjiga kot organska celota obeh svetov

Knjiga oba medija – podobe Kerblerjevih črno-belih fotografij in podobe v Štegrovem tekstu – prepleta in vzajemno osvetljuje. Pred nami ni še ena monografija, pospremljena z literaturo, še manj literarni tekst, ilustriran s fotografijami. Pred nami je knjiga, ki je organska celota, vsaka fotografija in vsak stavek sovpadajo, so organsko povezani in prepleteni. Vsaka fotografija prinaša zgodbo, ki je drugačna, kadar jo gledamo od blizu, od tiste, ki jo vidimo, ko se odmaknemo od nje.

Ta knjiga je poklon Ptuj, poklon fotografiji in obenem pretresljiv dokument o tem, kaj umetnost zmore dandanes povedati o prostorih, zgodovini in poslednjih rečeh.

RAZPIS

o podelitvi plaket in priznanj zveze kulturnih društev ptuj za leto 2018

Zveza kulturnih društev Ptuj podeljuje ob kulturnem prazniku plakete in priznanja za izredne umetniške, mentorske, strokovne in organizacijske dosežke na področju ljubiteljske kulturne dejavnosti

Plakete in priznanja so:

PLAKETA FRANCA LAČNA,
PLAKETA ZVEZE KULTURNIH DRUŠTEV PTUJ,
JUBILEJNO PRIZNANJE ZVEZE KULTURNIH DRUŠTEV PTUJ
in
PRIZNANJE ZVEZE KULTURNIH DRUŠTEV PTUJ.

Predlagatelji

Predloge lahko posredujejo pravne ali fizične osebe.

Vsebina predloga

Predlog mora vsebovati:

- naziv in naslov predlagatelja;
- podatke o predlagani osebi, skupini ali društvu, ki deluje na območju Zveze kulturnih društev Ptuj;
- področje delovanja;
- utemeljitev za podelitev priznanja ali plakete (utemeljitvi so lahko priložena tudi mnenja drugih asociacij, ki predlog podpirajo);
- navedbo, za katero vrsto plakete ali priznanja velja predlog.

Merila za podelitev plaket

Plaketa Franca Lačna

Zveza kulturnih društev podeljuje zborovodjem/-kinjam za življenjsko delo in izredne uspehe na področju vokalne glasbe plaketo Franca Lačna.

Plaketa Franca Lačna je priznanje, ki se podeljuje za življenjsko delo in se posamezniku podeli le enkrat

Plaketo Zveze kulturnih društev Ptuj

Plaketo Zveze kulturnih društev Ptuj lahko prejmejo posamezniki, skupine ali društva:

- za izjemne ustvarjalne dosežke v ljubiteljski kulturi,
- za uveljavljanje novih vsebin dela,
- za mentorsko in raziskovalno delo,
- za izjemne organizacijske dosežke,
- za publicistično delo.

Vsako leto se podelijo največ tri plakete.

Plaketa Zveze kulturnih društev Ptuj je priznanje, ki se posamezniku, skupini ali društvu podeljuje za večletne izjemne dosežke in se lahko podeli večkrat, vendar za različne uspešne rezultate dela v ljubiteljski kulturi.

Jubilejno priznanje Zveze kulturnih društev Ptuj

Jubilejno priznanje se podeljuje za več kot 30 let uspešnega delovanja v ljubiteljski kulturi posameznikom, skupinam in društvom za izjemne dosežke na organizacijskem, strokovnem, izobraževalnem, raziskovalnem, publicističnem in na področju ohranjanja kulturne dediščine.

Jubilejno priznanje se posameznikom lahko podeli le enkrat za življenjsko delo.

Skupinam in društvom se lahko podeli za vsako uspešno okroglo obletnico delovanja (po 30 letih).

Merila za podelitev priznanj

Priznanje Zveze kulturnih društev Ptuj lahko prejmejo posamezniki, društva in kulturne skupine:

- za pomembne enkratne ali ustvarjalne dosežke v zadnjih letih,
- za pomembne dosežke na tekmovanjih doma in v tujini,
- za mentorsko, organizacijsko in publicistično delo.

Vsako leto se podeli največ deset priznanj.

Odločanje o priznanjih in podelitev

O podelitvi priznanj in plaket odloča Izvršni odbor Zveze kulturnih društev Ptuj.

Priznanja in plakete se podeljujejo ob kulturnem prazniku na osrednji proslavi Mestne občine Ptuj.

Jubilejna priznanja se podeljuje praviloma na dogodkih, s katerimi društvo ali skupina obeležuje okroglo obletnico dela.

Predloge sprejema Zveza kulturnih društev Ptuj do **20. decembra 2018**, na naslov Zveza kulturnih društev Ptuj, Jadranska 13, 2250 Ptuj ali na elektronski naslov: zkdptuj@siol.net.

Predlagatelji in prejemniki priznanj in plaket bodo o izbiri pisno obveščeni do 15. januarja 2019.

Izvršni odbor bo obravnaval le popolne in pravočasno prispele predloge.

Predsednica Zveze kulturnih društev Ptuj
Nataša Petrovič, l. r.



Humanitarno društvo Soroptimist Ptuj razpisuje nagradno štipendijo za leto 2018

za mlade, nadpovprečno uspešne (nadarjene) dijake/-inje in študente/-ke ptujске občine.

Nagradna štipendija v višini 1000 EUR je namenjena spodbujanju študija in kakovosti dela mladih, predvsem pri razvijanju kulturnih in ustvarjalnih odnosov v slovenskem in mednarodnem prostoru.

Humanitarno društvo Soroptimist Ptuj bo podprlo dijake/-inje in študente/-ke pri njihovem študiju v Sloveniji ali na priznani visokošolski ustanovi v tujini.

Informacije, razpisna dokumentacija in obrazec za prijavo so na voljo pri Tanji Tučič (telefonska številka 051 455 010), Agencija RE/MAX, Miklošičeva ulica 4, Ptuj. Rok za oddajo prošnje je **30. november 2018**. O odločitvi kluba bodo kandidati/-ke obveščeni do 20. decembra 2018.

Prošnje s prilogami lahko oddate pri Tanji Tučič ali pošljite na naslov:

HUMANITARNO DRUŠTVO SOROPTIMIST PTUJ – štipendija, Jadranska ulica 13, Ptuj, p. p.

Delavnice o prometni varnosti na Olgici



Lucija Dimovski Ivanuš in Zarja Malovič, 9. a

Ker se na slovenskih cestah še zmeraj zgodi veliko preveč nesreč, smo imeli učenci OŠ Olge Meglič v torek, 23. oktobra 2018, v okviru naravoslovnega dne delavnice Zavoda Varna pot na temo varnosti v prometu.

Učenci od 1. do 3. razreda so se razdelili v osem skupin in se udeležili delavnic, poimenovanih *4-prometna deteljica*. Na prometnem poligonu so izkusili različne prometne situacije in spoznavali pravila ter znake, ki so jih morali upoštevati ob igranju tombole. Izvedeli so, kako pomemben je varnostni pas, nato pa se naučili, kako se pravilno pripenje v otroškem avtosedežu. Spoznali so, kakšno mora biti varno, brezhibno opremljeno kolo, in ponovili, zakaj na kolesu zmeraj nosimo čelado. Učenci od 4. do 6. razreda so se razdelili v sedem skupin in se udeležili delavnic z naslovom *Ju3 na cesti*. Cilj je bil učence

naučiti pomena osnovnih prometnih znakov in komunikacije v prometu. Tako so ponovili prometna pravila ob prirejeni družabni igri in razporejali znake glede na pripadnost (obveznost, prepovedi in omejitve, nevarnost, obvestila). Na koncu so poslušali še zgodbo o fantu, ki je zaradi nepazljivosti v prometu pristal na invalidskem vozičku.

Učenci od 7. do 9. razreda smo se razdelili v šest skupin in se udeležili delavnic z naslovom *5xSTOP je cool*. Cilj je bil spodbuditi učence k oblikovanju pozitivnega odnosa do prometne varnosti in reči petkrat stop, in sicer: hitrosti, alkoholu, drogam in drugim psihoaktivnim snovem, uporabi mobilnikov med vožnjo ter agresivnemu obnašanju v prometu. Pogovarjali smo se o varnosti v prometu, verbalni in neverbalni komunikaciji, reakcijskem in zavornem času, nato pa si je vsak od nas nadel posebna očala, skozi katera smo videli tako, kot svet vidijo pijani vozniki, hkrati pa se poskusili »varno« sprehoditi skozi postavljeni poligon. Po delavnicah smo slišali skrb vzbujajoče podatke o prometnih nesrečah in žrtvah, sledila je osebna zgodba žrtve hude prometne nesreče, ki nas ni zgolj zelo pretresla, ampak nam dala misliti.

Izvedbo delavnic, ki jih je organiziral Zavod Varna pot, nam je omogočil Svet za preventivo in vzgojo v cestnem prometu MO Ptuj, za kar se jim iskreno zahvaljujemo.

Novi prostori za KGZS Zavod Ptuj



Ob 65-letnici delovanja Kmetijsko-gozdarskega zavoda Ptuj so odprli nove prostore. Na teden pregledajo povprečno 10.000 vzorcev mleka.

Mateja Tomašič

Kmetijsko-gozdarski zavod Ptuj letos zaznamuje 65 let delovanja. Ob jubileju so junija odprli nove prostore na Ormoški cesti. V prostorih ob centralni zgradbi zavoda, v velikosti 500 m², so mlečni in kemijski laboratorij za analizo tal in krme ter upravni prostori. Vrednost naložbe je bila 550.000 evrov in jo je zavod financiral sam.

Oddelek laboratorij od decembra 2014 združuje kemijski laboratorij in laboratorij za mleko. V njem opravljajo analize za potrebe oddelka za živinorejo, odkupovalcev mleka in za individualne stranke. V kemičnem so na začetku analizirali samo vzorce krme, v zadnjih letih pa se je pokazala še potreba po analizah zemlje in vina. V laboratoriju za mleko izvajajo analize mleka za potrebe selekcije, odkupovalcev mleka in individualne stranke.

Sodobno opremljen mlečni laboratorij omogoča natančen pregled kakovosti mleka. »Ob selitvi smo pridobili večje prostore in boljši dostop do laboratorija. V starem laboratoriju so prostori postajali premajhni, saj smo v zadnjem letu nekoliko po-

večali obseg dela. Sedaj imamo več prostora tako za delo kot za hranjenje vzorcev. Velika pridobitev je tudi hladilnica, v kateri lahko hranimo vzorce do dva tedna,« je pojasnila vodja oddelka laboratorij pri KGZS Zavod Ptuj Saška Hodnik. »Zaposleni imajo tudi več prostora za delo. Niso na poti drug drugemu, kot se je to dogajalo prej. V novih prostorih imamo tudi nov aparat (combi 7) za analize mleka. Delo tako poteka na novem in starem aparatu, tako da lahko analiziramo več vzorcev.«

Na dan pregledajo povprečno 2000 vzorcev mleka, kar na teden znese tudi do 10.000 vzorcev. Analize izvajajo za približno 1500 rejcev iz Podravske regije, pa tudi s Celjskega in območja Novega mesta. »Gre za dva tipa vzorcev. Prvi so vzorci po kravah, ki jih analiziramo enkrat na mesec oziroma 11-krat letno. Drugi so pa vzorci za obračun, ki jih k nam pripeljejo odkupovalci mleka. V tem primeru gre za skupni vzorec rejca, take vzorce pa analiziramo dvakrat na mesec,« pojasnjuje Saška Hodnik.

KGZS Zavod Ptuj ima preko 100 zaposlenih

KGZS Zavod Ptuj je vodilna strokovna institucija pri načrtovanju in izvajanju razvoja kmetijstva in podeželja v Podravski regiji. Delujejo predvsem na področju kmetijskega svetovanja s poudarkom na živinoreji, strokovno podkrepljeno z analizami v laboratorijih. Proizvajajo in ponujajo tudi bikovo in merjaščevo seme ter knjigovodske storitve za kmetije. Organizirani so v šestih oddelkih in delujejo na širšem območju Podravja. V zavodu je zaposlenih preko 100 strokovnjakov, svetovalcev in drugih sodelavcev na področju kmetijskega svetovanja.

Izpostavljam



PRIMUSOVE VINSKE ZGODBE:
MEHURČKI V KOZARCU PENINE
7. 12. ob 20.00
Grand Hotel Primus



FERI LAINŠČEK:
GAJAŠ ARESTANT
8. 12. ob 17.00
Mestno gledališče Ptuj



POGOVOR O(B) FILMU:
POJ MI PESEM
13. 12. ob 19.00
Mestni kino Ptuj

NAPOVEDNIK DOGODKOV

PRIREDITVE, KULTURA IN IZOBRAŽEVANJE

ČETRTEK, 15. 11.

Pravljina urica z jogo, družabno srečanje za otroke od četrtega leta dalje, Knjižnica Ivana Potrča Ptuj ob 17.00 (tudi 6. 12. in 20. 12.)

PETEK, 16. 11.

Tarok za seniorje, družabno srečanje, Center Špajza modrosti ob 9.00; Pot do telesnega in duševnega zdravja, predavanje o učenju Bruna Gröninga, Krog za naravno življenjsko pomoč, Gasilski dom Ptuj, 17.30–19.00; S kolesom po Osmanskem cesarstvu, potopisno predavanje Mateje Vodopivec in Simona Eržena, CID Ptuj ob 19.00

SOBOTA, 17. 11.

Sozvočenja 2018, regijski tematski koncert vokalnih zasedb Štajerske in Pomurja, JSKD Ptuj, Gimnazija Ptuj ob 17.00

PONEDELJEK, 19. 11.

Struktura kot pomoč pri delu z otroki s spektroavtistično motnjo, predavanje Barbare Žnidarko, Center Špajza modrosti ob 17.00

TOREK, 20. 11.

Otroci štejejo: Čas je za namizne igre, ustvarjalne delavnice za otroke od šestega leta, Društvo Steza, Dom krajanov ČS Ljudski vrt, 16.30–18.00; Pot do telesnega in duševnega zdravja, predavanje o učenju Bruna Gröninga, Krog za naravno življenjsko pomoč, Gasilski dom Ptuj, 17.30–19.00; Jesenski nastop pihal, nastop učencev pihal, Zasebna glasbena šola Ptuj, minoritski samostan ob 18.00; Literarni večer Literarnega kluba Ptuj, Zveza kulturnih društev Ptuj, Narodni dom Ptuj ob 19.00

SREDA, 21. 11.

Iz take smo snovi kot sanje, predavanje Nade Polajžer, Knjižnica Ivana Potrča Ptuj ob 17.00; Kaligrafija, tečaj lepopisja pod vodstvom Natalije Resnik Gavez, OŠ Mladika, 17.00–20.00 (tudi 28. 11.)

ČETRTEK, 22. 11.

Festival Mihec 2018, razstava literarnih in likovnih del Mihčevega festivala 2018, Zveza kulturnih društev Ptuj, Narodni dom ob 17.00; Smeh ni greh, je pa greh zasmeh: literarni večer z Milanom Fridauerjem - Fredijem, Knjižnica Ivana Potrča Ptuj ob 19.00; Svet krašenja: Nakit – statusni simbol ali izziv, otvoritev mednarodne in medinstitucionalne razstave, Pokrajinski muzej Ptuj – Ormož, Ptujski grad ob 18.00

PETEK, 23. 11.

Pripovedovalke: Dan boja proti nasilju nad ženskami, otvoritev razstave, Knjižnica Ivana Potrča Ptuj ob 11.00;

PONEDELJEK, 26. 11.

Cvetje v jeseni, nastop učenk citer, Zasebna glasbena šola Ptuj, minoritski samostan ob 18.00

TOREK, 27. 11.

Čuječnost za vsakdanjo rabo, predavanje mag. Zlatka Zimeta, Center Špajza modrosti ob 18.00

SREDA, 28. 11.

Otroci štejejo: Pričarajmo nasmeh na obraze starejših, ustvarjalne delavnice za otroke od šestega leta, Društvo Steza, Dom krajanov ČS Ljudski vrt, 16.30–18.00

ČETRTEK, 29. 11.

Zaključek Bralne značke za odrasle 2018, gosta večera bosta Lado Jakša in Žiga Golob, Knjižnica Ivana Potrča Ptuj ob 19.00; informativna stojnica ob mednarodnih dnevih boja proti nasilju nad ženskami, Humanitarno društvo Soroptimist Ptuj, Društvo Ars Vitae, CSD Spodnje Podravje in Policijska postaja Ptuj, Novi trg na Ptuj, 10.00–14.00

PETEK, 30. 11.

Prižig prazničnih luči na Ptuj, tradicionalni dogodek ob odprtju prazničnega meseca, Zavod za turizem Ptuj, trgi in ulice starega mestnega jedra ob 18.00

NEDELJA, 2. 12.

Osrednja prireditve Območne izpostave JSKD Ptuj, predstavitev programa OI Ptuj, dosežki kulturnih društev na regijskem, državnem in mednarodnem nivoju v letu 2018, podelitev priznanj Sveta OI JSKD Ptuj za leto 2018, Narodni dom Ptuj ob 19.00

PONEDELJEK, 3. 12.

Vpisi in avdicije v mladinski zbor Allegro, avdicija za nove pevce, OŠ Mladika ob 18.00 (tudi 10. 12. in 17. 12.)

SREDA, 5. 12.

Otroci štejejo: Predbožično ustvarjanje in obdarovanje občanov v bližnji okolici, ustvarjalne delavnice za otroke od šestega leta, Društvo Steza, Dom krajanov ČS Ljudski vrt, 16.30–18.00

PETEK, 7. 12.

Primusove vinske zgodbe: Mehurčki v kozarcu penine, tradicionalna, že 15. sezona tradicionalnih vinsko-kulinaričnih večerov, razvajanje brbončic v odličnih penečih vinih, Terme Ptuj, Grand Hotel Primus (Klub Gemina XIII) ob 20.00;

2. Udarno in ekspresivno, drugo tekmovanje ptujskega slam pokala, ki se je po dveh uspešnih sezonah tekmovanj že dodobra zasidral v lokalno kulturno sceno, CID Ptuj ob 21.00

TOREK, 11. 12.

Igralna urica s knjigo, družabno srečanje za otroke od petega do devetega leta starosti, Knjižnica Ivana Potrča Ptuj ob 17.00

TOREK, 18. 12.

Otroci štejejo: Pečemo piškote, ustvarjalne delavnice za otroke od šestega leta, Društvo Steza, Dom krajanov ČS Ljudski vrt, 16.30–18.00

SREDA, 26. 12.

Nedeljski brunch: Čaroben božič, kulinarčno razvajanje z bogatim izborom jedi na bifeju in neposredno pred vami (show cooking) s kuharskim chefom Robertom Žibratom, Restavracija Grand Hotela Primus, 12.00–15.00

KINO (več na www.kinoptuj.si)

SREDA, 21. 11.

Z dojenčkom v kino: Babica, zgodba o nenavadnem prijateljstvu med dvema zelo različnima ženskama, Mestni kino Ptuj ob 13.00

PETEK, 23. 11.

Zverjasec na obisku: Zverjasec in Zverjašček (4+), sinhronizirani animirani film po priljubljenih slikanicah pisateljice Julie Donaldson in ilustratorja Axla Schefflerja. Po ogledu filmov bo otroke obiskal Zverjasec, s katerim se bodo lahko tudi fotografirali, Mestni kino Ptuj ob 16.00 (tudi 24. 11. in 25. 11.)

SREDA, 28. 11.

34. Festival LGBT filma: Rafiki, prvi kenjski film, premierno prikazan na festivalu v Cannesu, Mestni kino Ptuj ob 15.00

ČETRTEK, 29. 11.

34. Festival LGBT filma: Posledice, prvi slovenski (neamaterski) film z gejevsko tematiko, Mestni kino Ptuj ob 15.00

SREDA, 5. 12.

Filmska čajanka: Žaba, film po veliki gledališki uspešnici o posledicah vojne travme za intimna življenja ljudi, ki namesto zgodbe o obupu prinaša presunljivo in osvežujoče sporočilo optimizma, Mestni kino Ptuj ob 10.00.

SOBOTA, 8. 12.

Kino vrtiček: praznični koncert Svet je kot ringaraja, literarno-glasbena poslastica za otroke od tretjega leta naprej, predstava po besedilih Anje Štefan, ene vodilnih slovenskih pesnic in pisateljic za otroke, Mestni kino Ptuj ob 10.00

ČETRTEK, 13. 12.

Pogovor o(b) filmu: Poj mi pesem, ogled projekcije otvoritvenega filma festivala LIFFE 2018 in pogovor z Vladom Kreslinom ter Miranom Zupančičem, Mestni kino Ptuj ob 19.00

SOBOTA, 15. 12.

Veseli december: Čarobna zima v Mumindolu, družabni dogodek s kino predstavo in obiskom dedka Mraza ter tete Zime s spremstvom, Društvo prijateljev mladine Ptuj in CID Ptuj, Mestni kino Ptuj, 15.00–17.00

NEDELJA, 16. 12.

Veseli december: O belem mucku, ki je bil čisto črn, družabni dogodek s kino predstavo in obiskom dedka Mraza ter tete Zime s spremstvom, Društvo prijateljev mladine Ptuj in CID Ptuj, Mestni kino Ptuj, 15.00–16.30

PETEK, 21. 12.

Noč kratkih filmov: DSAF animirani filmi za otroke (ob 15.00), DSAF animirani filmi za odrasle (ob 22.00), DSR/SFC kratki klasiki (ob 23.00), vstopnine ni, Mestni kino Ptuj

GLEDALIŠČE (več na www.mgp.si)

PETEK, 16. 11.

Vid Valič: Tvoj bodoči bivši mož, avtorska komedija, Kulturna dvorana Gimnazije Ptuj ob 20.00

SOBOTA, 17. 11.

Conor McPherson: Božiček, monokomedija, produkcija Mestnega gledališča Ptuj, Mestno gledališče Ptuj ob 19.30 (Predpremiera in Izven) (tudi 24. 11.)

TOREK, 20. 11.

Manlio Santanelli: Kraljica mati (Regina madre), koprodukcija Mestnega gledališča Ptuj in Gledališča Koper, Mestno gledališče Ptuj ob 19.30 (abonmaja Premiera in Izven) (tudi 21. 11. – abonma Izven in izven)

SOBOTA, 1. 12.

Miša Gerič Špacapan: Rudi in praznične kremšnite, gostuje Miškino gledališče Lendava, Mestno gledališče Ptuj ob 10.00 (abonmaja Kresnička in Izven) in 11.30 (abonmaja Zvezdica in Izven)

ČETRTEK, 6. 12.

Mark Camoletti – Michael Niavarani: (Totalno) katastrofalna večerja, komedija, gostuje Gledališče Koper, Mestno gledališče Ptuj ob 19.30 (za Izven) (tudi 7. 12.)

SOBOTA, 8. 12.

Feri Lainšček: Gajaš, arestant, komedija, Mestno gledališče Ptuj ob 17.00 (za Izven)

ČETRTEK, 13. 12.

Tadej Toš: New York, Paris, Kicar, stand up freestyle comedy show, gostuje Tadej Toš, Mestno gledališče Ptuj ob 19.30 (za Izven) (tudi 14. 12. in 15. 12.)

SREDA, 19. 12.

Hrestač, glasbeno-baletna božična pravljica, produkcija Zasebne glasbene šole v samostanu sv. Petra in Pavla Ptuj, Mestno gledališče Ptuj ob 17.30 (za Izven) (tudi 20. 12. in 21. 12.)

POSEBEJ VREDNO POZORNOSTI

Brainobrain Ptuj: Mentalna aritmetika, Abak, NLP za otroke, vpis v delavnice za razvoj intelekta in osebnosti pri otrocih od petega do 14. leta, Urška Bratoš, OŠ Mladika, 3. 12.–29. 12. 2018, vsak torek ali četrtek, 16.00–18.00; Svet krašenja: Nakit – statusni simbol ali izziv, mednarodna in medinstitucionalna razstava, Pokrajinski muzej Ptuj – Ormož, Ptujski grad, 23. 11.–31. 12. 2018, ponedeljek–nedelja: 9.00–17.00



VETERINARSKA
BOLNICA PTUJ



Sodobna veterinarska bolnica s 30 letno
tradicijo zdravljenja malih in velikih živali.



041-630-743 | 02-749-36-50 www.vbptuj.si Ormoška cesta 28, 2250 Ptuj



www.agencijaLOTUS.net

OGLAŠUJTE V PTUJČANU.

Zagotovite si stranke in prepoznavnost.



DEJSTVA O PTUJČANU, KI JIH MORDA NISTE VEDELI:

Ptujčan je tiskani medij, ki ga vsak mesec skrbno pripravljajo uredništvo izdajatelja Mestne občine Ptuj (avgusta ne izide). Namenjen je osrednjemu informiranju občanov. Na dom ga prejme 9.200 gospodinjev.

DEJSTVA O PTUJU, KI JIH MORDA NISTE VEDELI:

Ptuj je najstarejše dokumentirano mesto v Sloveniji s spomeniško zavarovanim osrednji delom mesta. Zavzema 66,70 km² / Število prebivalcev 23.137 (1.7.2016) / obsega 6309 hišnih števil v desetih naseljih in osmih četrtnih skupnostih: Grajena, Grajenščak, Kicar, Krčevina pri Vurberku, Mestni vrh, Pacinje, Podvinci, Ptuj, Spodnji Velovlek, Spuhlja in četrtna skupnost (ŠS) Breg – Turnišče, ČS Center, ČS Grajena, ČS Jezero, ČS Ljudski vrt, ČS Panorama, ČS Rogoznica, ČS Spuhlja.



info:

041 283 694
02 741 71 20
lotos.ptuj@siol.net



VRATA ZDRAVJA
NAJBOLJŠI NA PTUJU!
www.bodylife.si
051 60 60 52



INDIVIDUALNA VADBA, MASAŽE, LIMFNA DRENAŽA, PEDIKURA,
ANTICELULITNE TERAPIJE, INFORMACIJE O ZDRAVJU.

milumed

STUDIO ZA ZDRAVJE IN DOBRO POČUTJE

- ✓ Klasična ročna masaža
- ✓ Ročna limfna drenaža
- ✓ Refleksna masaža stopal
- ✓ Terapevtska masaža
- ✓ Masaža za nosečnice
- ✓ Oblikovanje telesa z ELOS® tehnologijami
- ✓ NOVO! Zmanjšanje odvečne trebušne maščobe z medicinsko napravo ReduStim®

030 389 303 Langusova ulica 8, Ptuj www.milumed.si

Izdelava in montaža oken, vrat, senčil, komarnikov.



ROLETE,
SENČILA

ABA

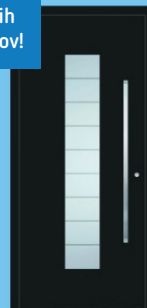
PVC OKNA,
VRATA

PTUJ

Smer Grajena



Uporaba
ekoloških
materialov!



Za vsa potrjena naročila do konca leta 2018
zagotavljamo 50% popust na montažo!

graver  zlatar
TOFANT
od 1963

NA PTUJU PRODAJALNA
ROGAŠKA KRISTAL

Krempljeva ulica 3, Ptuj
Tel: 02/748-14-20


ROGAŠKA



STROKOVNJAKI
NA PODROČJU
NEPREMIČNIN



NEPREMIČNINE
PTUJ d.o.o.

M: 031 605 685

Ul. 25. maja 13a, 2250 Ptuj - med bloki v Rabelčji vasi

Sledite nas na:

  Nepremičnine Ptuj

 nepremicnineptuj

www.nepremicnine-ptuj.si



praznična ponudba
v pomaranči

-  družinska praznovanja
-  prijateljska druženja
-  poslovna srečanja
-  zaključki ob koncu leta...

Za zaključene
družbe ali skupine
lahko pripravimo
menu po vaši želji.

www.pomaranca.si

 www.facebook.com/pomaranca.si

 02 788 00 28



Ugodnosti v Termalnem Parku*:

Ponedeljek DAN ZA MLADINO

- 50 % popusta na celodnevno otroško,
dijaško in študentsko vstopnico.

Sreda DAN ZA UPOKOJENCE

- 50 % popusta na upokojsko vstopnico.

Petek DAN ZA DRUŽINE

Brezplačno kopanje za do 3 otroke v spremstvu
2 odraslih oseb, ki plačata celodnevno vstopnico.

*Ugodnosti ne veljajo med prazniki in šolskimi počitnicami.

02/ 74 94 530, termalni.park@terme-ptuj.si

15. sezona Primusovih vinskih zgodb

Mehurčki v kozarcu - penine

7. 12. 2018 ob 20.00 v Klubu
Gemina XIII Grand Hotela Primus

Cena vinsko-kulinaričnega večera:
19,00 €/osebo.

Rezervacije: 02 74 94 506,
hotel.primus@terme-ptuj.si



Med contour

Tretma za oblikovanje telesa

Zmanjša obseg pasu, stegen ali
zadnjice že po prvi terapiji tudi
do 2,5 cm.

Posebna ponudba do 20. 12. 2018:
140,00 EUR/tretma

Medico-wellness Valens
Augusta: 02 74 94 150,
wellness@terme-ptuj.si



Brunch "Čaroben božič"

Sreda, 26. 12. 2018, med 12.00 in 15.00

Kulinarično razvajanje z bogatim
izborom jedi s kuharskim chefom
Robertom Žibratom.

Cena: 19,00 €/osebo, otroci do 12 let:
10,00 €/osebo (otroci do 4 let
brezplačno).

Rezervacije: 02 74 94 506,
hotel.primus@terme-ptuj.si



Zdravstveni center Terme Ptuj

Samoplačniški pregledi
priznanih ortopedov.

zdravstvo@terme-ptuj.si



Termalni Park ali
hotelsko kopališče
Vespaianus

-30%
na celodnevno vstopnico za
kopanje. Kupon velja za do 2 osebi
ob enkratnem koriščenju. Ne velja
za nakup darilnih bonov in se z
drugimi popusti izključuje.
Kupon je veljaven
do 20. 12. 2018.

Valens Augusta
wellness

-10€
popusta ob nakupu wellness
storitev nad 40 EUR. Ne velja za
nakup darilnih bonov in se z
drugimi popusti izključuje.
Kupon velja za 1 storitev.
Kupon je veljaven
do 20. 12. 2018.

TERME PTUJ
SAVA HOTELS & RESORTS

info@terme-ptuj.si
www.sava-hotels-resorts.com

KONTAKT: Terme Ptuj, Pot v toplice 9, 2251 Ptuj • 02 74 94 506 • hotel.primus@terme-ptuj.si • www.sr.si. Cene vključujejo DDV.