

NOVA DOBA



Mesečna naročnina 240 SLT, trimesečna naročnina 720 SLT. Cena za izvod izven Slovenije: Hrvaška in BiH 80 DIN, Avstrija 35 ATS, Nemčija 4 DEM, Švica 4 SFR, ZDA in Kanada 4 USD, Švedska 16 SEK, Avstralija 5 AUD, Italija 1000 LIT

Izhaja ob sredah. Glavni in odgovorni urednik Janez Sever. Izdaja PRESE d.o.o. naslov redakcije PRESE NOVA DOBA, Aškerčeva 15, 63000 Celje. Nenaročenih rokopisov ne vračamo, na nepodpisana pisma se ne oziramo.

CENA 60 SLT

SLOVENIJA, SREDA, 6. MAJ 1992

ŠT. 18, LETO XXVI



MILAN KUČAN: ZA REVŠČINO NI OPRAVIČILA

»Naša usoda nikakor nista revščina in siromaštvo. Zanju tudi ni nikakršnega pametnega razloga in opravičila. To si morajo slovenske oblasti dati dopovedati, kajti za to so dobile in bodo dobile zaupanje državljanov. Navsezadnje so kvaliteta življenja, blaginja ljudi, razvoj in varnost države cilj, temeljno merilo in opravičilo sleherne politike. Če tega svoji državi nismo sposobni zagotoviti, potem tudi vsa prizadevanja in žrtvovanja mnogih rodov Slovencev ne bi imela pravega smisla in opravičila. V politiki pač ne odločajo nameni, ampak šteje le rezultat.«

DRNOVŠKOVE KORENINE

LJUBICA PO DIREKTORJU

NAJNOVEJŠE O HITLERJU

ČETRT URE UBIJANJA

LJUBLJANČANI POPRAVLJAJO JOŠKE

Slika LucaS

VELIKA NAGRADNA IGRA ZA NAROČNIKE stran 27

KAJ JE SLOVENIJA
DOBILA Z NOVIM
MANDATARJEM

DRNOVŠEK V ŽAKLJU

Državljeni Republike Slovenije smo končno dobili tisto, česar smo si zadnje mesece tako vroče želeli: novega mandatarja, ki se je inkarniral v podobi dr. Janeza Drnovškega. Izvolitev predsednika Liberalno demokratske stranke na položaj predsednika Izvršnega sveta Skupščine Republike Slovenije je bila pričakovana, čeprav je obstajala realna možnost, da Janez z velikim metom vendar ne bo uspel. Strankarska vodstva, ki so se imela pod Peterletovim žezlom za opozicijska, so se očitno naveličala zoprnih nategovanj v skupščini ob poskusih Voljča in Bavčarja ter ob Drnovškovem plezanju na vrh dosegla kompromis.

Peterle ob odhodu ne zapušča veliko prijateljev, saj si je z nefleksibilno dogmatsko politiko nabral predvsem košaro nasprotnikov in tudi sovražnikov. Ob njegovi predčasni zamenjavi se je izkazalo blatenje nekaterih politikov njegovega soja stare vlade in predsednika za nesmiselno. Peterle bo ostal v slovenski politični zgodovini zapisan kot tragikomična figura politika, ki se je rodil nekaj desetletij prepozno. Pomnil ga bomo tudi po njegovih pridigarjskih sposobnostih.

Slovenska javnost pričakuje od novega mandatarja in vlade veliko, bolje rečeno: preveč. Zakaj ne more novi mesija Janez ustvariti Slovincem nebes, že na zemlji?

Prevladuje splošno prepričanje, da je Drnovšek odličan politik in gospodarstvenik. Mogoče je res, vendar tega doslej ni še nikjer dokazal. Je pa res, da je SFRJ ravno v času njegovega predsednikovanja doživela brodolom, ki je »mornarje«¹ Jugoslovane premetaval precej časa, dokler jih pred kratkim ni zalil zadnji val. Slovenci torej pričakujejo rešitev od predsednika, kateremu se je ena država že potopila. Ne smemo namreč pozabiti, da je bil Drnovšek v času predsednikovanja SFRJ živo zainteresiran za njen obstoj, vendar s svojo mehko politiko ni niti poskušal zaustaviti srbske agresivnosti, ko je le ta bila še obvladljiva (Kosovo).

Drnovšek kot gospodarstvenik pa se bo moral šele dokazati. To bo težko, saj že na samem začetku poti ne more sestaviti vlade po lastnem okusu, katera naj bi baje dajala profesionalnosti prednost pred političnostjo. Z medstrankarskimi pogodbami ima zvezane roke, tako da bo nova vlada še vnaprej mesto političnih spekulacij, ne pa prostor, v katerem se rešuje eksistenca slovenskega naroda. Da bo res tako, nam je lahko jasno že po tem, da bosta na podpredsedniških položajih dr. Pučnik in Žakelj. Politika nad politiki in govorca nad govorcami. Kje so zdaj Voljč, Gaspari, Oven in ostali profesionalci?

Mandatar je ob sestavljanju nove vlade naletel tudi na trdne ograje in mine, ki varujejo Janšin, Bavčarjev, Ruplov in Kacinov fevd. Bog ne daj, da bi se slučajno dotaknil narodnih herojev v »veličastni«² zmagi nad JA. Ali so Slovenci dodelili štiripresni deteljci dosmrtno vodenje obrambnega, notranjega, zunanjega in ministrstva za informiranje?

Drnovšek je lahko delal le v dopustnih mejah, pa še tu pod strogim nadzorom vodstev strank koalicije 5+1. Uvidel je lahko, da je njegova moč omejena, in da se bo moral uklanjati pod strankarskimi interesi, na rovaš gospodarskih. S tem, da je zase začasno zadržal Ministrstvo za finance, bo lahko vsaj pokazal, koliko ga je v hlačah kot strokovnjaka za denarne zadeve. Dejstvo je, da so dobile »vladajoče«³ stranke v Drnovšku »gumijastega«⁴ politika, ki se jim bo podrejal.

Kaj pa »navadni«⁵ Slovenci? Še naprej bomo slepo verjeli v nekaj, kar nikoli nismo imeli in najbrž nikoli ne bomo: dobro vlado, da bi delala za narod in ne proti njemu. Potrebovali pa bi nekaj takšnega, kar lepo slovenimo »vlada narodne rešitve«. Ta, ki smo jo dobili, pa nam bo z neumnimi potezami vsaj zapolnjevala prazen čas do volitev.

Franc Furland

ZAJAMČENI OD 18.500 SLT

Slovenska vlada je sklenila, da bo od 1. maja zajamčena plača v Sloveniji znašala 18.500 tolarjev bruto ali 11.700 SLT neto. To je 17 odstotkov več od zajamčenega osebnega dohodka 10 tisočakov, še vedno pa ta denar ne zadostuje za pokritje 70-odstotkov sredstev za nakup osnovne košarice življenjskih potrebščin.

AVSTRIJA »EVROPEIZACIJA« BEGUNCEV

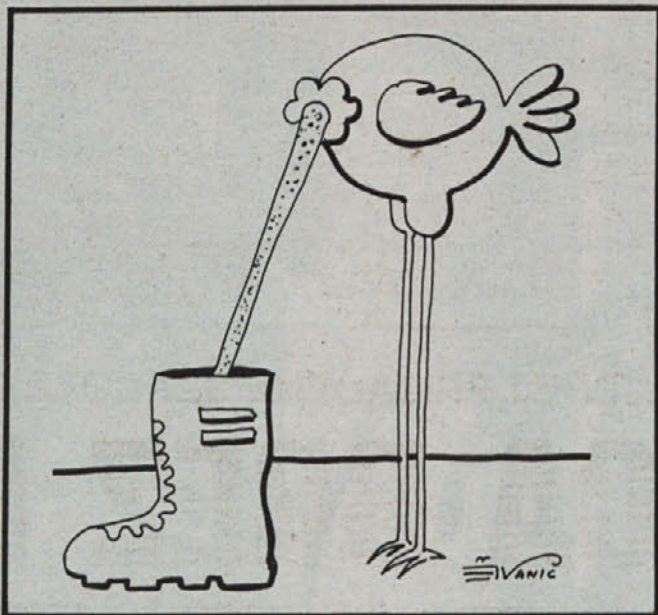
Hitro naraščanje beguncev iz Bosne in Hercegovine je končno zbudilo Avstrijo, ki začenja razmišljati o beguncih kot evropskem problemu in ne samo kot jugoslovanskem. Skrajni čas je, da tudi ostale države Evrope prevzamejo del bremena, katerega do sedaj nosita Slovenija in Hrvaška.

Avstrijski podkancler dr. je beguncem mogoče pomagati Erhard Busek je poudaril, da gati le v okviru čimprejšnje

SE LAHKO ISKRENE SOLZE POSUŠIJO V DVANAJSTIH LETIH?



Ob burnih spremembah v nekdanji Jugoslaviji, katere del je bila tudi Slovenija, nam je zgodovina pustila tudi spomin na čase in ljudi, s katerimi smo bili formalno in tudi čustveno povezani. Tega pa ni mogoče kljub prizadevanju trenutno dežurnih politikov, izbrisati. Letos mineva sto let od rojstva spornega velikega voditelja Josipa Broza-Tita, ki je preminil dne 4. maja 1980 v Ljubljani. Mnogi, ki so takrat jokali, se le tega danes sramujejo. Zakaj?



NOVA DOBA

Glavni in odgovorni urednik: Janez Sever
Pomočnik odgovornega urednika: Peter Tomaž Dobrila
Uredniki: Jana Štrlekar (reportaža), LucaS (fotografija),
Anton Koritnik (svobodne aktivnosti), Janez Herle (tehnično urejanje), Zoran Vlajić (dopisništvo Koper)
Tajnica redakcije: Suzana Rober
Trženje: Erika Vidali (podružnica Koper)
Prodaja: Renato Vedečnik

Izdaja PRESE d.o.o., direktor: Janez Sever, pomočnica direktorja Valerija Glavač – Tiska Družbeno podjetje Delo – Tisk časopisov in revij, p.o. – Naslov uredništva: Celje – knežje mesto, Aškerčeva 15, 63000 Celje, tel. (063) 441-215, 441-606, telefax (063) 25-849. Dopisništvo Koper, Cankarjeva 5, 66000 Koper, telefon (066) 23-868, telefax (66) 51-702. Za naročnino glej naslovnico. Žiro račun pri celjski SDK št. 50700-603-31455. Na podlagi Zakona o prometu davku in mnenja Ministrstva za informiranje z dne 30. 1. 1992 sodi časopis med proizvode informativne narave, za katere se plačuje 5-odstotni prometni davek od prometa proizvodov.

mednarodne konference o tem vprašanju. Ni pa pripravljen lastni državi naprtiti izključne odgovornosti, saj obljublja pomoč Avstrije le v kontekstu pomoči mednarodne skupnosti.

Čeprav Avstrija ni članica Evropske skupnosti, vidi kancler Franz Vranitzky ravno v tej organizaciji mesto, kjer naj bi se reševala evropska manjšinska in narodnostna vprašanja. Zunanji minister države, katero mnogi v evropskih glavnih mestih že vidijo kot samoumevno naslednjo članico Evropske skupnosti, Alois Mock kritizira stališče Evrope do sedanjega poglobljanja jugoslovanske krize, ki je za Evropo resno opozorilo.

Problematika beguncev najbolj zadeva avstrijsko zvezno deželo Salzburg, kjer je doslej zaradi bližine nemške meje največ razseljenih oseb. Referent dežele za socialna vprašanja, Gerhard Buchleitner nad begunci ni najbolj navdušen. Pregnanci iz BiH bodo našli prijaznejše zavetišče na avstrijskem Štajerskem, kjer so pozimi skrbeli za 2500 Hrvatov, zdaj pa razmišljajo o tem, da bi za begunce namenili nekatera gostišča in letovišča. Deželni socialni referat, katerega vodi Helmut Rasch, sprejema vse odločitve v sodelovanju z notranjim ministrstvom in Karitasom.

Begunci iz BiH so našli prave prijatelje v dunajskih Zelenih, ki so zahtevali, naj rešuje Avstrija njihove težave enako ko je reševala težave hrvaških beguncev.

KOPER:

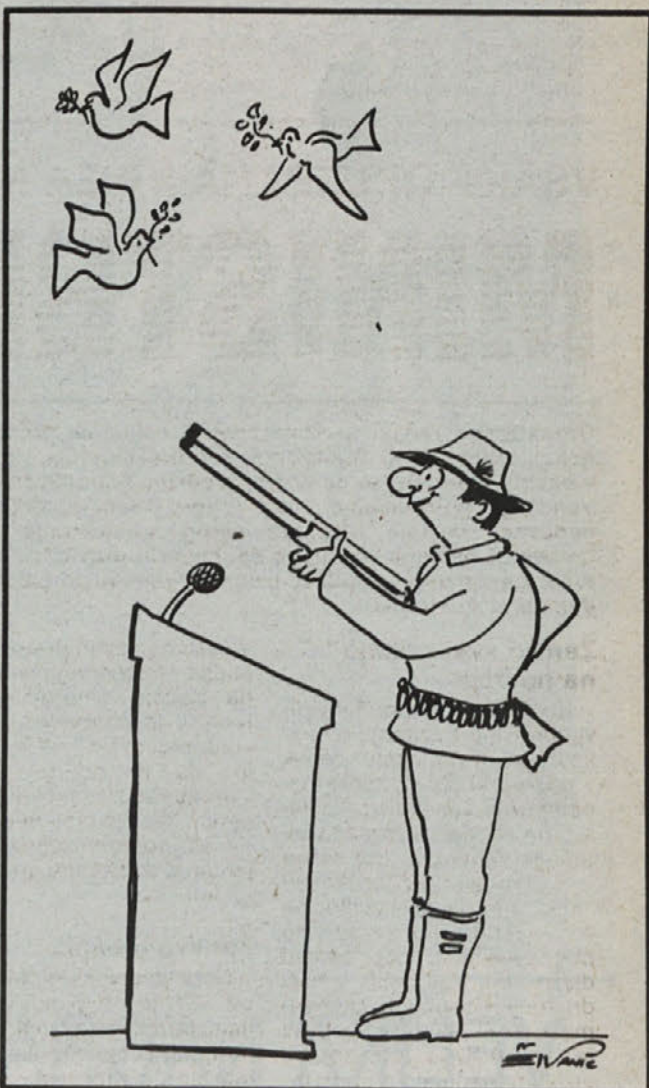
SEDEŽ PRAVOSLAVNE ŠKOFIJE

Zagreško – ljubljanski metropolit Jovan je povedal, da bodo sedež zagreško-ljubljanske pravoslavne škofije iz Zagreba začasno preselili v Koper, kasneje pa v Ljubljano.

V srbski pravoslavni cerkvi so se tako odločili zaradi nedavne razstrelitve cerkvenega muzeja zagreško-ljubljanske eparhije v Zagrebu, ki je v istem poslopju kot sedež eparhije same.

Metropolit Jovan je med drugim poudaril, da je odnos do pravoslavne cerkve v Sloveniji drugačen kot na Hrvaškem in da je v medcerkvenih odnosih v Sloveniji dovolj razumevanja. V tistih slovenskih krajih, kjer ni pravoslavne cerkve, lahko pravoslavni duhovniki brez ovir opravljajo cerkvene obrede v katoliških in v protestantskih cerkvah.

Zagreško-ljubljanski metropolit Jovan je še pojasnil, da bi moral biti novi sedež eparhije v glavnem mestu, vendar pravoslavna cerkev v Ljubljani zaenkrat nima ustreznega prostora, ki je potreben pa eparhijski dvor. Začasno bo torej sedež v Kopru in sicer v poslopju, ki ga je pravoslavna cerkev kupila pred desetimi leti za zimsko rezidenco zagreško-ljubljanskega metropolita.



KAM IZGINJA ZDRAVSTVENI DINAR

POGOLTNO ZDRAVSTVO

Niso še daleč časi, ko smo se jezili, bentili in hudovali, ker je denar, namenjen zdravstvu, odtekal neznanu kam, slišati je bilo, da namesto zdravil kupujemo bombe, hranimo požrešne upravne službe, si izmišljamo strahovito drage predore in postavljamo vnaprej na propad obsojene umetne tovarne. Danes pa nam predsednik skupščinskega odbora za proračun in javne finance vrže v obraz precej drugačno resnico. Revni Slovenci imamo najbolj pogoltno zdravstvo in dajemo zanj več, kot bi si zmogle dovoliti in kot bi prenesle precej bogatejše in razvite države.

Ni bilo malo starejših doktorjev, ki so poznavajoč prakso preteklih desetletij, zmajevali z glavami in trdili, da v bolnišnicah in v zdravstvenih domovih, gradili smo jih velikopotezno in megalomansko, kot da nas bo jutri namesto dveh že kar deset milijonov, ravnajo neracionalno in brez prave mere trošijo milijone, opravljajo nepotrebne preglede in pacienti pošiljajo z enega na drugi konec, si umišljajo drage diagnostične aparature in iz najmanjše poškodbe, ki bi ji bil nekdanji kos vsak podeželski zdravnik, delajo prave znanstvene ekspertize.

A čas gre naprej in znanost z njim. Moderna medicina potrebuje na stotine pripomočkov, zaradi katerih preciznosti pa so ljudje vedno bolj bolani, občutljivi instrumenti zaznajo že najmanjšo anomalijo, farmacevtski proizvodni stroji pa mečejo na trg vse dražja in dražja zdravila. To pa stane in Slovenci, ki smo po čudnem spletu okoliščin ali najbolj bolan narod pod soncem ali pa najbolj spretni hipohondri, plačujemo in plačujemo svoje zdravstveno varstvo.

Zdravstvo, ki je podobno vreči brez dna. Ko namreč želimo iz nje zajeti, je prazna. V bolnišnici je pokvarjen rentgen, zmanjkuje sanitetnega materiala, ni odevi in posteljnine, preprane pižame so stare več desetletij, da o najnujnejših zdravilih in cepivih za človeka vredno življenje sploh ne govorimo. Izgovorom, da je denar odcurljal drugam, je sedaj s si-

stemom zdravstvenega zavarovalništva, za vedno odklenalo. Probleme bo očitno treba pogledati tudi z druge strani in zato ni čudno, da je Janez Kopač, predsednik skupščinskega odbora za proračun in javne finance, s svojo izjavo, da je organizacija zdravstva potratna in da tišči k tlom stroškovno strukturo slovenskih izvoznikov, dvignil pravi vihar, v katerem sta predznanega govorca dva slovenska zdravnik, dr. Jože Plešivčnik in dr. Jože Arzenšek, neposredno pozvala k odgovornosti. Kako si drzne govoriti o potratu in neracionalnosti?

Kopač se očitno ni dal ugnati v kozji rog. »Slovensko zdravstvo je zaradi mnogih napak iz preteklosti mnogo bolj neracionalno, kot bi bilo potrebno. Neracionalni so mnogi primeri polipragmatizacije, to je nepotrebne ponavljanja preiskav najprej pri splošnem zdravniku in nato še specialistu, saj med mnogimi zdravniki ni pravega upanja v strokovnost drugih. Neracionalno je ekstenzivno bolnišnično zdravljenje. Ležalna doba je v bolnišnicah zadnja leta sicer krajša, a še vedno predolga zaradi hospitalizacije v času pregledov,« je ob zdravniških ugovorih povedal Janez Kopač.

Spisek Kopačevih pripomb s tem še zdaleč ni izčrpan. Trdi, da so dežurstva mnogokje priložnost za dodatni zaslužek, reševalna služba opravlja taksi službo, preveč je zdravstvenih domov, ki so le po nekaj kilometrov vsak-sebi...

Na dan je prišel še z enim osupljivim podatkom. Leta in leta smo v Sloveniji bili bitko za zniževanje stalaža in ga spravili na štiri, pet odstotkov, v letu 1990 so v podjetjih zaradi bolniških izgubili skoraj 15 milijonov delovnih dni, slaba desetina Slovencev naj bi bila menda po posteljah, kar je dvakrat več kot v prejšnjih časih.

Morebiti se Janez Kopač v zadostni meri le ne spozna na zdravstvo in ne zmore videti njegovih problemov, ni pa mu mogoče očitati, da kot predsednik skupščinskega odbora ne bi poznal števil.

Osnovna prispevna stopnja za zdravstveno varstvo v Sloveniji je po svoji velikosti svetovni fenomen in za več kot tretjino presega raven, ki bi bila primerljiva z bogatimi državami, ta razlika pa v slovenskem primeru v tem trenutku pomeni od dva do 2,5 odstotka družbenega bruto proizvoda.

Problem Slovenije, trdi Janez Kopač, je ekonomika zdravstva, ki skrbi za sozvočje zavarovanja, zdravnikov in nacionalne ekonomije, s čemer pa se ne sedanj ne prejšnji ministri skorajda niso ukvarjali. Minister za zdravstvo mora biti predvsem organizator, ki pozna tematiko, dilema o tem, ali naj bo zdravnik ali civilist, je izmišljena, kajti ministrova pisarna ni ordinacija.

»Toda navkljub vsej neložnosti, neracionalnosti, ki jih je treba plačevati in navkljub številnim neplačanim prispevkom za zdravstvo, je prispevek za zdravstveno varstvo tako visok, da sistemu zdravstva ostaja med pet in petnajst odstotki sredstev, ki so jih prisiljeni posojati na finančnem trgu. To nam v času kronične nelikvidnosti gospodarstva in njegove pretirane obremenjenosti z drago državo res ni potrebno,« zaključuje svoj poslanski odgo-

vor jeznim zdravnikom Janez Kopač.

S svojimi trditvami pa je bolj kot zdravnike osupnil

zavarovance, paciente v zatrtih čakalnicah, kače ljudi, ki po lekarnah zamašeno iščejo nujna zdravila in se v bolniš-

ničnih sobah soočajo z revščino. Kdo potlej služi z zdravstvenim dinarjem?

Enči Šibila



Foto LucaS

VSAKA DRUŽBENA KRIZA NAJPRED PRIZADENE SLABOTNE

MINISTRICA BREZ LISTNICE

Organizacija ženske politike znotraj politične stranke je nekaj drugega od feminizma kot družbenega gibanja, v okvirih katerega so se doslej pretežno bili politični boji. Vendar pa potrebujemo eno in drugo. O tem govorijo tudi nedavne izkušnje razprave okrog sprejemanja nove Ustave in njenega spornega 55. člena o pravici do abortusa, menijo ustanoviteljice kluba »Minerva« pri Liberalno demokrati stranki.

Ženski svet prihaja na površje

Končana sta lepotičenja in vpludnostno fraziranje o enakopravnem položaju žensk v družbi, ki sta dodobra napolnjevala ženska ušesa tako, da so do nedavnega še mnoge verjele, to kar slišijo in kar govorijo. Ženske so nekoč morda še mislile, da so enakopravne in bile so bolj sproščene, kot je opaziti danes. Položaj žensk v naši družbi je bil socialni eksperiment, ki ni nikoli zaživel. Bil je labilen in je zato zdrknil nižje kot ga imajo mnoge tovrstno napredne dežele.

V času socialnih pretresov in padca družbenega standarda padejo najprej najbolj ranljive in najmanj utrujene vrednote. In tako se je zgodilo, da je položaj žensk v družbeno kvalitativni lestvici tam, kjer je bil v nekaterih danes modernih demokracijah pred dvajsetimi, tridesetimi leti.

Ženska gibanja

Ustanovitev kluba Minerva pri LDS je drugi poskus organiziranja delovanja žensk ob boku svoje stranke. Pred tem so že Krščanski demokrati ustanovili Slovensko

žensko zvezo. Medtem, ko je v programu ženske zveze pri Krščanskih demokratih na prvih mestih skrb za vzgojo in družino, so se članice LDS odločile institucionalizirati delovanje na področju ženske politike, da bi tako lahko hitreje in učinkoviteje reagirale na zakonodaje in na prakso.

Klub je nastal na pobudo članic stranke, vendar članstvo v stranki ni pogoj za članstvo v klubu. Člani kluba so lahko ženske in moški, ki sprejemajo program dela.

»Naša institucionaliziranost je ohlapna, kar pomeni, da člani nimamo določenih hierarhičnih funkcij. Nimamo namena postati vseženska institucija. Prav tako ne želimo sodelovati pri nekem nasilnem enotenju podobne ženske in moškega. Predstaviti želimo svoj pogled na vlogo in odgovornost politi-

ke za odpravo podreditev vezanih na spol. Smo ena izmed redkih strank, ki imajo v svojem statutu že določeno kvoto razmerij v organizaciji sistema,« pravi Metka Mencin, predstavnica kluba Minerva.

Ideja instituta ministrice brez listine v slovenskem političnem dogajanju ni nova. Ker je reorganizacija državne uprave relativno dolgotrajen proces, predlagajo omenjeno medresorsko ministrico, ki bi v vladi zagotovila kontinuiteto spremljanja položaja žensk na vseh področjih.

Med kuhinjo in oblastjo

Ženski svet prihaja spet na površje, tokrat morda z drugačnimi izkušnjami. Ženska, ki bo izšla iz tega boja, borbe za vsakdanje preživetje nje in njene družine, bo trdnjša, samostojnejša. Izklesali jo

bodo vsakodnevna neenakopravna borba za ohranitev zaposlitve, borba za preživetje in borba za svoje priznanje.

Čeprav morda nekateri mislijo, da marsikje ženske vla-

dajo v senci svojih mož, bi bilo prav, da jim to oporekano edino realno možnost dopustijo, naj jo prenesejo na svetlo.

Jana Štrlekar



VELENJE: KAKO JE ŠESTNADSTROPNA STOLPNICA ZRASLA V DVANAJST NADSTROPIJ KDO JE INDIJANCU NATAKNIL SEDLO

Naš lepi svet, dodobra pogreznjen v gospodarsko krizo, revščino in kriminal, je pogreznjen že viden. Pogreza se pravzaprav vse razen politike, ki je prostoleta. Pogreza se tako prav dobro prenašamo, saj pravijo, od pogreznega se takoj ne umira. Razen seveda, če bi se pogreznila hiša ali stolpnica. In bi se ob vsem tem še zgodilo, da bi nam nebo padlo na glavo. To pa se pri nas le ne more zgoditi, ob vseh teh strokovnjakih.



Tone Tratnik: Vsi so mi rekli – v Indijanca nikar



Jože Dobovičnik: Vsi ven! Rušiti! In adijo Indijanec...

Ven! Porušiti in adijo!

Stanovalci »Indijanca«, ki je udomil trenutno preko sto družin, so za poznejše rodove vnesli tudi tole v zapisnik s sestanka hišnega sveta:

a. Blok se pogreza in pogreznje še ni zaključeno.



Drago Božič: Kako je Habit lahko prevzel zgradbo brez dokumentacije?

ne bomo podpisali, saj se s podpisom pogodbe razmere v objektu ne bodo spremenile. Pogodbo bomo morebiti podpisali le v primeru, če je lastnik objekta pripravljen v določenem času razmere popraviti.

Pred leti je bila že izkazana tovrstna dobra volja. »Indijancu« so popravili porozno streho. Prebivalci so pospravili dežnike. Vendar tudi danes ob dežju obiskovalcu rade volje pokažejo lokalno znamenitost, vodo v – lestencu, jezero v kleti ali miši v devetem nadstropju.

Skozi okno vržen denar

»Doslje so se izgovarjali na to, da neredno plačujemo stanarino. Da zato ne popravljajo. Jaz pa pravim, da preplačujemo udobje, ki ga

nimamo,« pribija Ivan Part, predsednik hišnega sveta te znamenite zgradbe. »Če je sesedanje in pogreznje zgradbe posledica tistih šestih, »na črno« dograjenih nadstropij, gre za kriminal brez primere. Oni bi nam morali plačati, da sploh živimo v življenjsko nevarnem okolju. Kaj, če se strese zemlja in se stolpnica dokončno sesede?

O tem gospod Tajnik ne razmišlja. Ne, dokopal se je do rešitve na drugi strani: tistim, ki za dva meseca ne bodo plačali stanarine, bodo zahtevano vsoto odtrgali od – plače... kar je seveda skregano z zakoni...

»Po moje je vsako popravilo skozi okno vržen denar. Četudi bi zdajšnje razpoke, odpadlo keramiko, vegasta

vrata in poševne okvire zamenjali, bodo poškodbe čez nekaj časa iste, ker se zgradba v nadstropjih seseda in povrh še cela pogreza. Jaz pravim: rušiti! Adijo,« dodaja Jože Dobovičnik...

Torej, tristo stanovalcev v 91 stanovanjih velenjske stolpnice, da o približno štiridesetih beguncih iz BiH, ki so pribežali izpod dežja pod kap, niti ne govorimo, se naslanja na slavo poševnega stolpa v Pisi. Morda res le do prvega močnejšega tresljaja? Zaenkrat lahko rečemo le: v Velenju je stal Indijanec in stoji še danes, če ga veter še ni odpilnil. Denar ga ne bo...

Tekst in slike:
Lucas

Indijanec na kvadrat

Velenje, lično betonsko mestece, dolga leta dika in slava, ob godbi na pihala razstavljeno na ogled onim iz Zulufrije ali izza Uralskega poševisnih oči, se lepo razvija. Tod je našel topli dom marsikateri popotnik izpod Dinare, Kozare ali »šljivika« Šumadije, s tega ali onega brega Mure, Drave in Morave; delo marsikateri pridnež. Tudi problemov je na pretek, da se zanje ni resno prerekati.

Z enim se ubada Tone Tratnik z Jenkove 11. Točneje iz petega nadstropja šestnadstropne stolpnice, ki je zrasla v dvanaest nadstropij. Gospod Tone je samo eden izmed tristoletnih prebivalcev te znamenite stavbe (okrog 40 beguncev, ki tačas tudi vedrilo v njej, ne gre izgubljati besed), ki so jo domačini vrag vedel zakaj preimenovali v »Indijanca«.

»Bistvo naših težav je v tem, da smo iz dneva v dan,

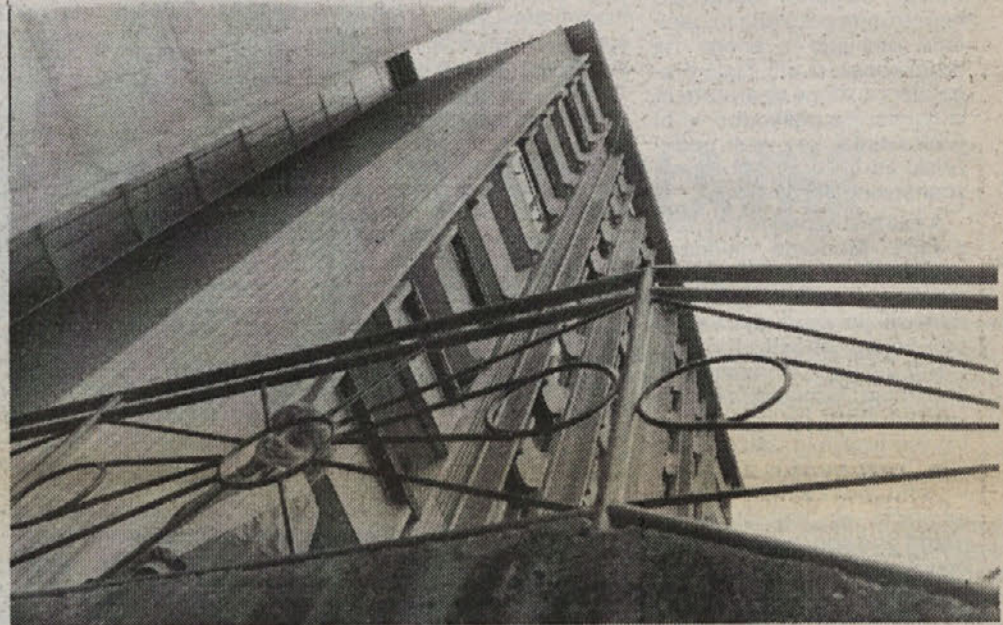
iz meseca v mesec in iz leta v leto – manjši. Da se sesedamo skupaj z »Indijancem«. Bolje obveščeni trdijo, da se sesedamo ali pogrezamo, ker so vrli gradbinci na za šest nadstropij utemeljeno zgradbo dogradili še dodatnih šest nadstropij in tako dobili dvanaest nadstropno stolpnico.

Mi imamo preglavice že z osnovo: z načrti. Z dokumentacijo. Ta bi naj obstajala, trdijo eni, vendar nam vse doslej ni uspelo ugotoviti, kje. Pred dvema mesecema je skrb nad zgradbo prevzelo podjetje Habit d.o.o. Obrnili smo se na njih, da bi dokončno pojasnili ali gre v resnici za edinstveno črno gradnjo. To je pomembno tudi za to, ker najemniki plačujemo najemnine kot v najodobnejših zgradbah, kjer jim vsake toliko ni treba »polcati« sten. Ali čakati v kopalnici, kdaj bo odpadla naslednja keramična ploščica v kopalno kad.

- b. Prelom sten
- c. Pokanje vodovodnih cevi
- č. Stiskanje odtočnih cevi med etažami
- d. Odpadanje keramike
- e. Drobljenje efe zidakov v nosilnih stenah
- f. Uničena so vsa vrata in okna...

Ker si tudi v Velenju človek mora pač pomagati sam, so izbrali štiričlansko komisijo. V petnajstih letih takšnega kavbojskega življenja je komisiji tokrat uspelo pogreznje in sesedanje prihiteti: gospod Tajnik, direktor Habit d.o.o., jim je obljubil, da bodo do 15. maja oskrbljeni z vso dokumentacijo. Morda tokrat res.

»Če pa dokumentacije ne bo, je podpis najemniške pogodbe brezpredmeten,« odgovarja Drago Božič, eden izmed članov omenjene komisije. »Pravzaprav, četudi bodo dokumentacijo končno pokazali, najemne pogodbe



Velja tudi za stolpnice: Kdor visoko leta – nizko pade!

EKSKLUZIVNO: DAMIR BAN, KAPETAN NK KOPER, TRDI, DA JE UPRAVA KLUBA PADLA NA IZPITU

KOPRČANI ČAKAJO NA PRAVEGA MOŽA

Nogometaši koprškega nogometnega kluba so šele zdaj ugotovili, da so njihove delovne knjižice ležale v predalih. Kje je izkupiček od vstopnic? Zakaj se je v zadnjih nekaj sezonah zamenjalo deset trenerjev? Bo Tonko Vukosić zmogel vsa nagomilana bremena?

Kot je znano, so pred nedavnim nogometaši nogometnega kluba Koper podpisali petico z zahtevo po zamenjavi vodstva kluba. Igralci so nezadovoljni z vodstvom in upravnim odborom kluba, oboje pa se zrcali z uspehi na zelenem polju. Ker je v javnost prihajal le en del resnice, ki so jo plasirali člani kritiziranega vodstva in upravnega odbora, smo za pogovor zaprosili Damirja Bana, kapetana moštva in reprezentanta.

Prvaki Slovenije in zmagovalci pokala

Šestindvajsetletni Damir Ban, zdaj kapetan moštva, je domačin, v Kopru je odrasel in v tamkajšnjem moštvu dosegel uspehe, ki ga uvrščajo med naše vrhunske nogometaše. Igral je v vseh selekcijah, od pionirske do stebra obrambe v prvem moštvu. Stasit in čvrst mladenič se odlikuje z veliko spretnostjo na terenu in s pogumnimi dvoboji. Nekoč je slovel kot najboljši strelec, vendar so ga iz njemu neznanih razlo-

gov trenerji pozneje preme-

stili v obrambo. »Že podatek, da se je v zadnjih treh letih v našem klubu zamenjalo deset trenerjev, je dovolj zgovoren podatek, ki pove skoraj vse,« meni 26-letni Damir Ban.

»V klubu sem že petnajst let, razen poldruga sezone, ko sem branil barve sosednje Izole. Bil sem med najboljšimi napadalci, dokler me ni eden izmed trenerjev uvrstil v obrambo. Za slovensko reprezentanco sem odigral šest tekem in dosegel štiri gole...«

Damir Ban je z vrstniki dvakrat osvojil slovenski pokal, enkrat pa so bili celo prvi v Sloveniji. Zanj se je na nogometnem trgu zanimalo več klubskih uprav, vendar jih je odklanjal. Odraščal je v klubu, ki je slovenskemu nogometu dal celo vrsto dobrih igralcev in Koper povzdignil iz obrobne sivine. Letošnjo sezono se je po dolgih letih prvič spet ponovilo, da enajsterico sestavljajo domači igralci brez uvoženih tujcev. Vendar se je prav s tem izlu-

čilo nezadovoljstvo igralcev z upravo.

Delovne knjižice so obležale v predalih

Šele po skoraj sedmih letih so igralci ugotovili, da je imelo vodstvo kluba do njih dvojna merila. Medtem ko so za nekatere skrbeli kot pri-

madone, jih pitali in oblagali z vato, drugim niso uredili niti delovnega razmerja.

»Šele pred nedavnim smo izvedeli, da nekaterim igralcem že od 1985. leta ne teče delovna doba, da jih uprava sploh ni redno zaposlila, kot je bilo dogovorjeno. Ne gre za to, da se meni to ni pripetilo, da sam nisem bil ogolju-

fan, prizadela me je ta svinjarija, ki je doletela moje prijatelje in tovariše. Krivci, člani uprave, so znani, njihove žrtve tudi. Kaj takega nisem pričakoval ne jaz, ne moji tovariši.

Kako se je v klubu poslovalo, nam je igralcem postalo jasno, ko smo primerjali število gledalcev in prodanih vstopnic. Iz novinarskih poročil o približnem številu gledalcev, pa tudi sami med igro lahko vidimo, ali nas gleda in vsodbujajo nekaj sto ali več kot dva tisoč gledalcev, smo izvedeli, da nekaj ni v redu s prodajo vstopnic in izkupički. Vzemimo za primer tekmo z Olimpijo. Iz novinarskih poročil je razvidno, da bi naj bilo približno 2.500 gledalcev, klubska uprava pa navaja, da so prodali le 1.300 vstopnic. Zaradi neplačevanja vodarine, več nismo imeli vode, da...

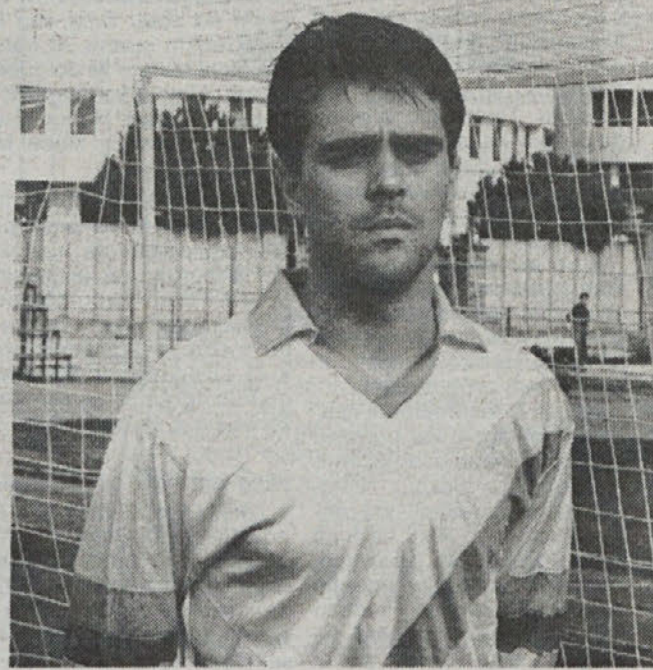
Zato smo zahtevali odstop in napisali petico ter se nadejali, da bo izredna ali redna skupščina stvari postavila na pravo mesto. Ni res, da igralci želimo vplivati na politiko kluba, želimo le red in ustrezne pogoje za delo. Osnovni pogoj pa je, da uprava izpolni pogoje, ki so bili dogovorjeni z igralci.

Prihod Vukušića in dobrodošlica Horvatiću

S prihodom Tonka Vukušića, priznanega nogometnega strokovnjaka in cenjenega trenerja, je v moštvu Kopra zavel nov veter, igralci so znova dobili krila. Žal je uprava del svojega poslanstva spet obesila na trenerjeva bremena.

»Igralci si bolj kot kdorkoli želimo polnih tribun in uspehov, osebno smatram, da je tudi sedanje moštvo z nekaj osvežitve sposobno ob igrščje spet spraviti vnete navijače z vse obale, kot je to že nekoč bilo. Prav tako menim, da je v Kopru nekaj ljudi, ki so sposobni in pripravljeni prevzeti krmilo kluba ter ga obrniti v nasprotno smer, k uspehom. V zadnjem času se vse pogostje omenja Horvatić, uspešni poslovnež, ki je bil njega dni tudi sam igralec Kopra. Toda vsak količnik pameten mož bo zahteval čiste račune in proste roke, če bo hotel vložiti svoje znanje in kapital. Za igralce pa trdim, da bi ob boljšem vodstvu kluba dosegali večje uspehe in spravili na tribune več gledalcev, ker je znano, da imamo na Obali najboljše navijače.«

Zoran Vlajić



NA OBISKU PRI OČETU JANEZA DRNOVŠKA

TIHO NARAVNO ZAVEZNIŠTVO

»Ko je Janez hodil v gimnazijo, so profesorji nekoč poslali domov pismen opomin, takšnega kot jih pošiljajo drugim zaradi enic. Našemu Janezu so poslali, ker je prvič v šoli dobil trojko. Čudno se jim je zdelo, da se je tako poslabšal,« se z nasmehom na ustih spominja tega dogodka Viktor Drnovšek, oče nekdanjega predsednika Jugoslavije, Janeza Drnovška.

Rudarska družina

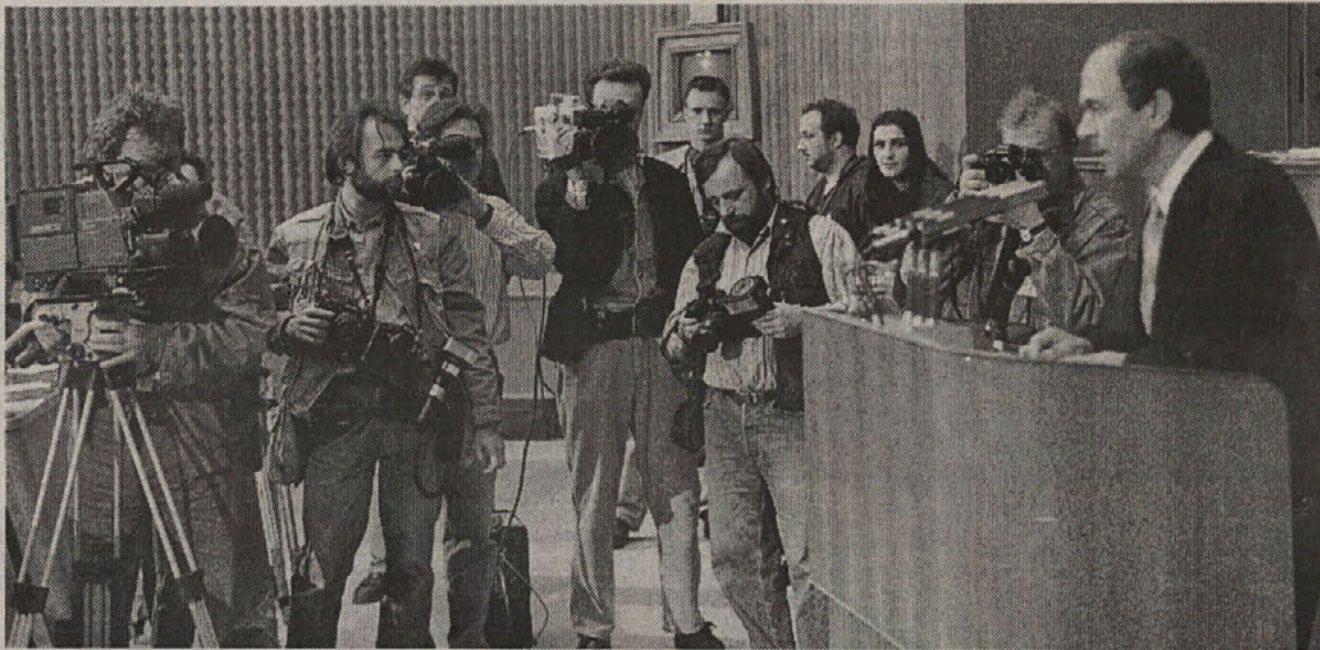
Kraj Kisovec, ki je rojstni kraj Janeza Drnovška, verjetno pozna le malo ljudi. Vendar, če se s Trojan spustite proti Zagorju, po strmini in serpentinasti cesti, pridete najprej v Izlake, nato pa vas še samo nekaj kilometrov loči od Kisovca.

Pravzaprav se je Janez Drnovšek rodil 17. 5. 1950, v celjski porodnišnici, kajti revirski kraji takrat še niso imeli svoje. Mati Silva Drnovšek ga je kot majhno štručko prinesla v topel dom v Kisovcu, kjer so skupaj živeli v dvosobnem stanovanju Janezova stara mama, njegove tri mlade tete in Janezovi starši.

Hiša, ki danes nosi naslov Na šahtu 33, je bila kaj skromen dom. Včasih je to bila strojnica pri jašku, za prevoz premoga v Zagorje. Ko so leta 1947 zaprli rudniški rov, so jo preuredili v stanovanjske prostore. Drnovškovi so stanovanje dobili, ker so bili rudarska družina.

Mati Silva, doma iz Zagorja, in oče Viktor, iz Kisovca, sta se poročila 1949. leta. In tako se je Silva po poroki preselila k Viktorjevi družini.

Nekaj let zatem se je mlada družinica preselila v blok Borovniškega naselja številka ena. Prav tam danes živi sam Viktor Drnovšek, kajti pred petnajstimi leti je ovdovel, ker je ženo premagala težka bolezen.



Oče Viktor, ki jih danes šteje 66 let, je sprva delal pri rudniku v Zagorju, nato pa se je leta 1967 zaposlil v industriji gradbenih materialov v Zagorju, kjer je bil računovodja.

Illegalec v šoli

Stanovanje Viktorja Drnovška, ki je še vedno topel dom njegovih dveh otrok, je v pritličju bloka. Vsaka stvar v prostoru ima svoje točno določeno mesto in ni je stvari, ki bi bila v stanovanju zgolj slučajno.

»Ko se je Janez rodil, je žena pustila službo. To je bila po eni strani prednost za otroka in zanj, samo denarja je bilo bolj malo. Z eno plačo računovodskega delavca smo bolj težko shajali. Pa tudi jaz nisem bil najboljšega zdravja, ker sem bil med vojno tri leta interniran v Dachau.

Šest let po Janezovem rojstvu se mu je pridružila sestra Helena. Žena jo je povila pred začetkom poletja.

Tisto jesen je bil Janez star šest let in nekaj mesecev, ko se je pričelo šolsko leto, je hotel na vsak način v šolo, čeprav ni bil vpisan. Dovolila sva mu, da si je šel ogledat prvi šolski dan, vendar je hotel tudi drugi dan v šolo. Prav tako se je zgodilo tretjega dne. Takrat pa me je poklical upravitelj šole Štefan Marčijan in povedal, da bo moral Janeza poslati domov. Tri dni obiskov je bilo preveč. Vendar je Janez vztrajal in hotel na vsak način v šolo. Odšla sva k predsedniku sveta za šolstvo v Zagorje, kjer se je skoraj jokalo, ker ga niso pustili v šolo. Prepričal je predsednika, da mu je dovolil. Nato pa sva morala dobiti še zdravniško priporočilo in dobila sva ga. Tako je Janez po tednu dni ilegalnega obiskovanja pouka le dobil dovoljenje, da sme v prvi razred.

Mislim, da je takrat prvič pokazal svoj značaj in uveljavil svojo voljo. Pisati in brati še ni znal, takrat še ni bilo v navadi, da bi doma otroke učili, kot se to dogaja danes,« pripoveduje Viktor Drnovšek.

Tako je Janez prvič stopil na prag učenosti, kar mu je v prihodnosti in tudi še danes pomenilo eno od bistvenih sestavin življenja. Vse je povezano s šolo, učenjem, študijem. In imel je vedno nadpovprečne uspehe.

»Pa nikar ne mislite, da je Janez svoje šolske uspehe dosegel s kakšnim posebnim prizadevanjem. Ni bil knjižni molj. Veliko snovi si je zapomnil že v šoli in doma se ni prav dosti učil,« pove oče Viktor.

Miren otrok

Iz sosednje sobe je oče Viktor prinesel v rokah nekaj še posebej dragocenega. V rokah je previdno držal družinski album. Položil ga

že od osnovne šole naprej, pa tudi v gimnaziji, se je največ družil s Tončijem Zajcem in Albinom Troho. Pravili so jim trojica. Včasih so se skupaj učili, drugič spet kaj raziskovali, načrtovali ali pa igrali košarko. Tudi v kino je rad zahajal, saj do njega ni imel daleč. Rad je hodil v hribe, poleti pa na morje.

Tako je takrat, ko je hodil v drugi letnik gimnazije, na morju spoznal vrstnika iz Švice. Starši Janezovega pri-

ved, nato pa doktorat iz mednarodne monetarne politike.

Že ko je bil v službi, je začutil potrebo, da zna premalo jezikov. Odločil se je za študij španščine. To je bil po njegovem mnenju deficitarni jezik pri nas, čeprav je v svetu zelo razširjen. Odšel je ponovno med redne študente na špansko univerzo v Salamanco. Vendar tam ni bil zadovoljen zgolj s potrdilom, ki bi ga naj dobil. Poprosil je za opravljanje posebnih izpitov iz španščine, katere je zagovarjal pred zanj posebej sestavljeno komisijo. In tako je dobil diplomu še iz španščine.

»Takrat, ko je bil že kot predsednik Jugoslavije v Španiji in na Portugalskem, se španski kralj in kraljica nista mogla načuditi, kako obvlada španščino,« skromno, kar premalo ponosno pove oče Viktor.

Tudi Helena Drnovšek je diplomirala na fakulteti iz zgodovine in angleščine. Danes pa živi in dela v Ljubljani.

Vnuk Jaša

Takrat, ko je Janez Drnovšek zaplul v politične vode in prevzel najvišje državno vodstvo, je redkeje prihajal k očetu na obisk. Zadnje čase se spet pogosteje videvata.

»Domov pride vsak teden ali dva, le če zmore. Velikokrat samo za pol ure, vendar se pogosto slišiva po telefonu. Marsikatero skupaj rečeva, še vedno me posluša kot očeta,« se nasmehne oče Viktor.

»Velikokrat pa ga na potovanjih spremlja njegov sin Jaša. Ja, Jaša je tudi nadarjen fant, ki je tudi bil glasbenik. Jaša hodi v osmi razred ter študira violino in solo petje. Pred dvema mesecema je bil na turneji na Japonskem, kjer je požel veliko uspeha v petju opernih arij in cerkvenih pesmi. Tudi svojo ploščo je že izdal. Po osnovni šoli bo verjetno šel na gimnazijo, prav tako pa ne bo zanemarljivo glasbo. Tudi njemu posebej dobro ležijo tuji jeziki,« pripoveduje o svojem vnuku Viktor Drnovšek.

Nato vstane, ponudi čokoladno pecivo in se nasmehne: »Kuham pa ne preveč rad. Zase že poskrbim, pa saj ne potrebujem veliko.«

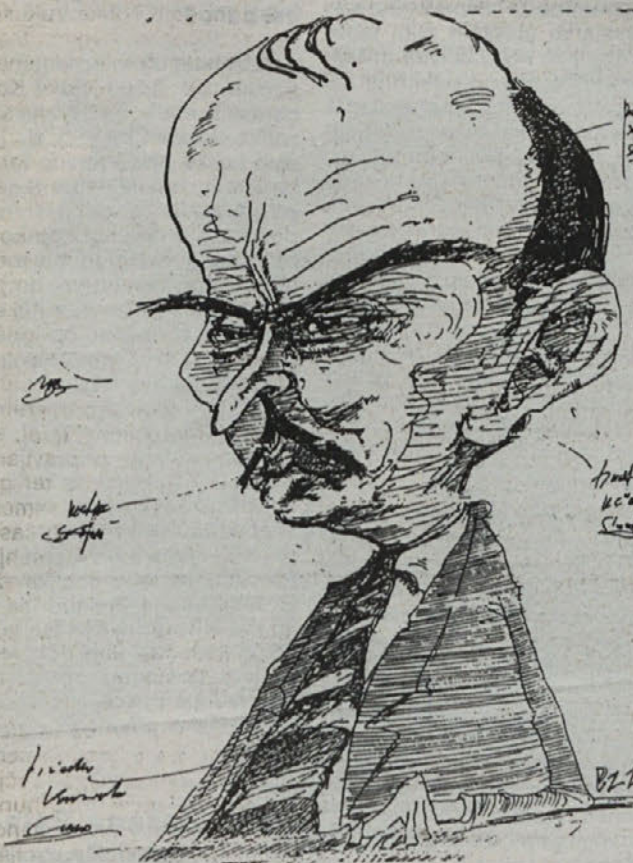
Jana Štrlekar
Foto: Severin

Prvomajske praznike je Janez Drnovšek preživel na Brdu pri Kranju, v Medijskih toplicah in na obisku pri svojcih v Kisovcu.

Oče Janeza Drnovška, Viktor Drnovšek, je dejal, da je bil sin ob obisku pri njem videti utrujen, zato je šel tekat in plavat. Vendar sta bila utrujenost in napor zgolj pobuda za nabiranje novih moči, ki jih bo potreboval naslednje mesece.

Oče Viktor Drnovšek po sinovem odhodu in razgovoru z njim meni: »Naloge, pred katere je Janez postavljen, so verjetno vsaj tako težke, kot so bile takrat v Beogradu. Glede na današnje razmere v Sloveniji mu prav gotovo ne bo lahko, čeprav mu tudi takrat v Beogradu ni bilo, le, da so ljudje na to že pozabili.

Vendar mu zaupam, ker je vztrajen in delaven. V njegov uspeh verjamem, upam le, da ne bo imel preveč ovir. Vendar čas ni na njegovi strani, da bi lahko pokazal svoje zmoglosti in uresničil pričakovanja množic. Na takšnem ali podobnem položaju bi moral biti dalj časa. Gotovo pa bo poizkusil zavstaviti negativne trende, za kaj več pa ima premalo časa. To tudi sam pričakujem od njega. Ob obisku pri meni sem videl, da je optimist in zato tudi sam pričakujem svetle rezultate.«



VLADA SE PREDSTAVI

Doslej je dr. Drnovšku, mandatarju nove vlade, uspelo obelodaniti enajst novih imen njegove vlade. Kot je lepo videti, kupčkanja ni konca, manjkajo tri pomembne, če ne celo ključne osebnosti za naš bodoči napredek. Sicer pa pogledajmo trenutno lestvico:



Dr. Jože Pučnik, rojen 1932. leta, doktor socioloških znanosti, bivši predsednik bivše koalicije Demos. Človek, ki je tedaj oblast prisilil, da je začela stopati v osamosvojitve Slovenije. Predsednik socialdemokratov, bi naj postal podpredsednik, na skrbi pa bi imel splošne zadeve. V resnici bi naj predstavljal vez med novo koalicijo in strankami nekdanjega Demosa.



Mag. Herman Rigelnik, rojen 1942. leta, magister marke-

tiških znanosti, kandidat za podpredsednika. Na skrbi bi naj imel osiromašeno gospodarstvo. Prihaja kot predstavnik banke in države Slovenije iz Münchna, pred tem je bil generalni direktor Gorenja. Za časa Zemljaričeve vladavine je bil predsednik republiškega komiteja za industrijo in gospodarstvo. Z direktorovanjem je začel v Fecru, bil pomočnik v Metalni in direktor Kovinotehne.



Mag. Viktor Žakelj, rojen 1943. leta, magister ekonomskih znanosti. Začel je v Alpini, nadaljeval kot župan Škofje Loke, nato kot vladin namestnik predsednika republiškega komiteja za družbeno planiranje in svetovalec predsedstva Slovenije. Bil je desna roka Jožetu Smoletu pri krmilu nekdanje SZDL in si pridobil sloves kot »pisec govorov« Francetu Popitu. Po razpadu SZDL je oblikoval socialistično stranko.



Mag. Franc Avberšek, rojen 1947. leta, magister, dipl. ing. rudarstva, kandidira za ministrski stolček ministra za energiko. Trenutno je predsednik poslovnega odbora velenjskega rudnika. To je tudi vzrok za zamero Zelenih v Šaleški dolini, kar mu je prineslo negativne ocene v zelenih poslaniških klopih. Po znanih kolobocijah v strankarskih vrstah bi naj zamenjal Miha Tomšiča.



Dr. Maks Tajnikar, rojen 1951. leta, doktor ekonomskih znanosti, kandidat na že prej izpraznjeno mesto nepopularnega Maksa Bastla. Po začetnih napovedih je bil Tajnikar predviden za mesto ministra za planiranje. Je redni profesor na ljubljanski ekonomski fakulteti, vodil pa je program izobraževalnega centra Gea College.



Janez Sirše, rojen 1950. leta, diplomirani ekonomist, bi naj zamenjal frfotajočega ministra za turizem. Mož je tesno povezan z mandatarjem, saj je bil šef Drnovškovega kabineta v Beogradu, skupaj z Drnovškom pa sta ustanovila tudi fondacijo Pharos. Pred tem se je pri Gospodarski zbornici ukvarjal s turizmom in bil višji raziskovalec inštituta za ekonomsko raziskovanje v Ljubljani.



Mag. Jože Protner, rojen 1944. leta, magister biotehničnih znanosti, znameniti obrezovalec še znamenitejše vinske trte v Mariboru. V novi vladi bi naj zamenjal dr. Jožeta Osterca, v vlado pa bi naj prišel kot poslanec in direktor VI-naga. Pred tem je bil direktor mariborskega kmetijskega inštituta.



Miloš Prosenec, rojen 1938. leta, učitelj, ima za sabo bogato politično kariero. Začel jo je že daljnega 1969. leta kot sekretar občinskega komiteja ZKS v Zagorju, nadaljeval kot partijski sekretar Revirjev in pomagal CK organizirati in razvijati partijo, čez deset let je postal sekretar Republiške konference SZDL, bil član najvišjih političnih forumov, zdaj bi naj poskrbel za težave borcev in invalidov.



Dr. Slavko Gaber, rojen 1958. leta, doktor socioloških znanosti, bi se naj kot specialist za volilne sisteme zdaj vrnil k materiji, ki mu je bolj domača – šolstvu. S šolstvom se namreč ukvarja že mnogo časa, med drugim je tudi član sveta Republike Slovenije za šolstvo, na ljubljanski pedagoški fakulteti pa predava sociologijo.



Borut Šuklje, rojen 1958, profesor filozofije, sodi med najmlajše kandidate za ministrice. Mandatar Drnovšek ga je predvidel za kulturo. Šuklje je zaslovel s sporom z novim direktorjem TV, ko je kot razumnik ubral pregovorno pot, da pametnejši – popusti. Svojo politično pot je začel z mladimi in njihovo kulturo.



Dr. Janko Prunk, rojen 1942, doktor zgodovinskih znanosti, zaposlen kot višji znanstveni delavec v Inštitutu za zgodovino delavskega gibanja. Med predlaganimi je mož z največ objavljenimi deli, znanstvenimi razpravami in poznavalec slovenske strankarske politike. Odslej bi se naj poleg znanstvenega dela kot minister ubadal z vprašanji Slovencev po svetu.

EKSKLUZIVNO: PRVA PRIVATNA KLINIKA ZA ESTETSKO MEDICINO IN PLASTIČNO KIRURGIJO V LJUBLJANI

SREČANJE Z LEPOTO

Magister Vladimir Pirnat, dr. medicine in dipl. psiholog se že šest let ukvarja tudi s področjem medicinske estetike. V zadnjih letih je ta veja medicine doživela v svetu nesluhten razmah. Le-ta je bil posledica napredka medicinske znanosti, tehnike in vse večjega števila dobrih in izkušenih kirurgov. Samo v ZDA se estetskim operacijam podvrže 1,5 milijona ljudi letno (od tega 15 odstotkov moških).

Kaj je sploh to plastična kirurgija in kaj vse se z plastičnimi operacijami lahko doseže?

»Plastična kirurgija ni več samo tisto, kar običajno mislijo ljudje – popravljanje velikosti nosa, uhljev ali zajčje ustnice. Danes lahko s pomočjo plastične kirurgije dobesedno delamo čudeže: plastični kirurg lahko preoblikuje katerikoli del telesa in obraza in ga prilagodi objektivnim normam lepote in individualnim željam posameznika. S pomočjo spreminjanja anatomskih razmerij se ne spremeni samo zunanost, temveč tudi psiha človeka. S tem vpliva estetska kirurgija tudi na nastanek srečnejših in bolj zadovoljnih ljudi. Osnovni cilj plastične kirurgije pa ni vse ljudi narediti med seboj podobne, temveč odstraniti ali popraviti tiste značilnosti – prirojene ali pridobljene, ki jih delajo nelepe. Dober plastični kirurg mora biti zato sočasno

tudi dober likovni kreator in psiholog.«

Kaj vse vključujejo estetske operacije oziroma posegi?

»Estetske plastične operacije lahko razdelimo na popllepševalne (korekcije nosa, štrlečih uhljev, operacije zgornje in spodnje čeljusti, povečanje ali zmanjšanje prsi) in pomlajševalne operacije (zatezanje kože obraza – face lifting, brušenje kože – dermoabrazija, operacije vek – podočnjakov in gub, operacije visečih prsi, odstranitev nagubane kože na trebuhu, presajanje las, itd).«

To vse opravljate tudi v vašem Centru za estetsko medicino, ki je prvi zasebni tovrstni center v Sloveniji... V vašem centru deluje tudi ambulanta za hujšanje, kjer hujša tudi popularna pevka skupine Agropop, Šerbi?

»V našem centru deluje ambulanta za hujšanje, am-



bulanta za kozmetično dermatologijo, posetovalnica za plastično kirurgijo, posetovalnica za ustne bolezni in vsajanje umetnih zob, laboratorij za nego zdrave in bolne kože. Pred kratkim je začela z delom tudi ambulanta za lase, v kateri se ukvarjajo z zdravljenjem bolnih las, preprečevanjem njihovega izpadanja ter konzervativnim in operativnim zdravljenjem moške plešavosti. V teh ambulantah delajo priznani zdravniki specialisti, ki uživajo velik sloves doma, v Evropi in tudi ZDA. Na željo obiskovalcev sem poleg centra v Ljubljani odprl še posetovalnico v Mariboru in Ankaranu, operacije pa vršijo v Zagrebu.

Največ ljudi prihaja zaradi prekomerne telesne teže. S pomočjo posebne lastne metode telesno težo zelo hitro znižujemo, tudi od 8 do 12 kg mesečno. S stimulacijo akupunkturnih točk je namreč hujšanje močno olajšano, ker ga ne spremljajo občutki lakote, slabosti, glavobol in drugi moteči sopojavi, ki dijetno hujšanje pogosto onemogočijo. Posebno skrb namenjam zdravemu hujšanju.

Kakšne pa so cene teh lepotnih operacij in posegov? Verjetno niso dosegljive za vsak žep?

»Cene lepotnih operacij se sučejo od 2.500 do 4.500 nemških mark. To je seveda veliko. Moram pa reči, da je zelo veliko pacientov iz drugih držav, npr. iz Italije. Sicer pa so ljudje že od davnine posvečali mnogo pozornosti polepšanju svoje zunanosti, in ne samo mnogo pozornosti, temveč tudi časa, truda in materialnih dobrin, tudi denarja. Mnogi so raje lepši in zadovoljni s svojo zunanostjo, kot pa se vozijo z novim BMW avtomobilom, ki seveda stane mnogo več.«

Torej, če se želite znebiti čezmerne poraščenosti, odvečnih kilogramov, se polepšati ali pomladiti, imeti image ameriških filmskih igralk, se oglasite na Celovski 106 v Ljubljani, kjer vam bo z nasvetom pomagal simpatični dr. Vladimir Pirnat, specialist za estetsko plastično kirurgijo.

Božena Balaš
foto: Severin

UPOKOJENI GENERAL JUGO VOJSKE MARJAN ČAD JE HOTEL V SLOVENIJO

KAKO PREŠVERCATI SLOVENSKEGA GENERALA

Znan je pregovor, po bitki je lahko biti general, a to prav gotovo ne velja za upokojenega slovenskega generala jugo vojske Marjana Čada, ki se sedaj potika po Istri in mu slovenske oblasti ne pustijo v domovino, kjer se je vojni zločinec pred slabima dvema letoma po slovenskih cestah šopiril in ukazoval v zaščiti tankovskega obroča.

Upokojenega generala, po rodu Mariborčana, v zadnjih vojnah v Sloveniji in na Hrvaškem okrašenega z visokimi vojnimi odlikovanji, tudi na hrvaški strani ne gledajo prav posebno prijazno, ima pa nekaj vztrajnih prijateljev, ki mu stojijo tesno ob strani in med katerimi je sam predsednik izvršnega sveta skupščine občine Reka Slavko Linič. Pogosto se srečujeta, pohajkujeta, nazdravljata obletnicam in menda družno odhajata na teren, kjer general prijatelju pripoveduje, kako je zažigal po civilnih ciljih.

Službena pot v Slovenijo

Sedaj se mu je stozilo po domovini in si je srčno zaželel med svoje rojake. Kanil se je vrniti v Slovenijo in pri tem mu je bil zvesti prijatelj Slavko Linič seveda pripravljen pomagati. V nedeljo zjutraj je pohitel v pisarno, poklical Marjana Čada, ga posadil v službeni avtomobil opel ascona in oborožena s potnimi nalogi sta odbrzela proti hrvaško-slovenskemu mejnemu prehodu.

Pripeljala sta se do Rupe,

zadnjega večjega kraja na hrvaški strani in Linič je zaščitniško bodril nekoliko negotovega tovariša. Hrvaški cariniki in policaji se na videz niso zmenili zanj in opogumljena sta odpeljala proti slovenski zastavi, ne da bi slutila, da so slovenski uslužbenci obveščeni od hrvaških kolegov že pripravljeni nanju.

Republika Slovenija je namreč po agresiji jugoslovanske soldateske generala jugo armade Marjana Čada kot vojnega zločinca izgnala s svojega ozemlja in mu prepovedala vrnitev v domovino.

Slovenski cariniki so nezadržano gosta vljudno sprejeli in avto postavili na stran. Rutinsko so pregledali dokumente in uvideli, da se name-

rava zloglasni general, ne da bi trepnil, resnično vrniti v Slovenijo. Brneli so telefoni med Ilirsko Bistrico in Ljubljano: naj generala zgrabijo ali ga preprosto odpodijo. Odgovorni niso hoteli komplikacij in uslužbenci so generalu hladno in odločno veleli, naj se vrne, od koder je prišel. V Sloveniji nima kaj iskati. V samostojni in suvereni Republiki Sloveniji je nezazelen. Za vselej.

Linič je skušal protestirati, mahal je s potnimi nalogi, a brez uspeha. Besna sta obrnila opel ascono in odbrzela tja, kjer jima za čudo nihče ne gleda pod prste.

Hrvaška penzija za zločinca

Na hrvaškem mejnem prehodu seveda spet ni bilo ni-



General Marjan Čad nima razloga za zdravico: Slovenija je vojnega zločinca zavrnila in brez tankov, s katerimi je uničeval slovenske ceste, ni mogel naprej.

kakršnega zapleta, le cariniki in policaji so se nasmihali v brado. Kako si je Slavko Linič sploh umišljajal, da bo v Slovenijo meni nič tebi nič pretihotapil zločinskega ge-

nerala in kako to, da mu doma nihče ne očita bratenja s človekom, ki si je z vojnimi zaslugami prislužil Adžičeva odlikovanja, med pogajanji izsiljeval in Hrvaški izpulil celotno jugo opremo in oborožitev ter jo poslal naravnost v Črno goro, odkoder s tanki in topovi treska po Hercegovini »goloroki srbski narod«. Mož, ki je po umiku armade raketiral Vrsar, Reko, okoličico, Delnice, sedaj počiva v eminentni reški četrti, se po prsih trka zaradi svojih zaslug in zahteva nič več in nič manj kot pokojnino hrvaških generalov.

Ker generalsko švercanje v Slovenijo ni uspelo, 60-letni Mariborčan sedaj zahteva hrvaško državljanstvo.

K. L.

ZA POPOLNO VARNOST — UTRDBE NA KOLESIH

AVTO ZA JANEZA

Pazite na glavo, bombe so povsod, atentatorji se skrivajo na vsakem koraku... Gospod novi premier, ni dovolj, da vas kot edinega Slovenca čuvajo policaji, treba je misliti na varnost, saj vi, kot je gospod Peterle, ne morete pričakovati prevelike milosti od zgoraj. Drnovšek potrebuje avto iz Bremna, saj je najmanj tako dragocen kot Lech Wallensa.

Pravkar smo priče pravi gneči avtomobilskih salonov in priznati je treba, da si je v tej tekmi za avtomobilsko razstavo Ljubljana priborila nekaj točk prednosti. A tačas najpopularnejšega in hudo zabeljenega hita le ni pokazala. V blindiranem avtomobilu družbe Trasco iz Bremna je politik ali gospodarstvenik skupaj s telesnimi stražarji domala neranljiv človek.

Telesne stražarje z napetimi oprsji, strumnim korakom

in obveznimi črnimi sončnimi očali, dobro poznamo, zato pogledimo, kaj ponuja podjetje, ki zna običajne avtomobile, seveda limuzine, spremeniti v prave drveče trdnjave.

Firmo Trasco je pred slabimi desetimi leti ustanovil Johann Ackermann in v njej zaposlil pet ljudi, danes pa je v podjetju s svetovnim renomejem stodvajset strokovnjakov, ki zavarujejo letno približno 250 vozil, 80 odstotkov svetovnih potreb. Na



Utrdba na štirih kolesih — Audi V 8 L pred znano firmo v Bremnu

avto je treba čakati od šest do osem tednov, osnovna tipa avtomobilov pa so audijevi in mercedesovi modeli. Cene so vrtočlave in se lahko približujejo celo milijonu nemških mark.

Cena je seveda odvisna od želja. Nekateri hočejo le blindirano pločevino, drugi nekaj detajlov, denimo, telefon, video, bar, tretji dodatne sisteme in plinske maske. Posamezniki so zahtevali celo nastavev mitraljezov ob motor ali jeklenih rezil v zadnji del avtomobila v stilu angleškega superagenta, vendar takšnih reči v firmi ne opravljajo.

Napravijo pa za denar marsikaj drugega. Prostor za potnike je nepropusten in s posebej testiranimi materiali zagotavljajo več vrst varnosti, v stopnjah od ena do pet. V prvi stopnji oklep zadržuje strel iz pištole kalibra 9 mm, na naslednji metke iz kalibra magnum 357, tretji stopnji ne more do živega mangu 44, najodpornijeje materiale uporabljajo za zaščito pred močnejšimi orožji, kot so avtomatske puške. Posebna tehnika velja ročnim bombam in drugim rušilnim eksplozivom. Ob večjih in temeljitejših posegih, ko v vrata in podvozje vzgrajuje-

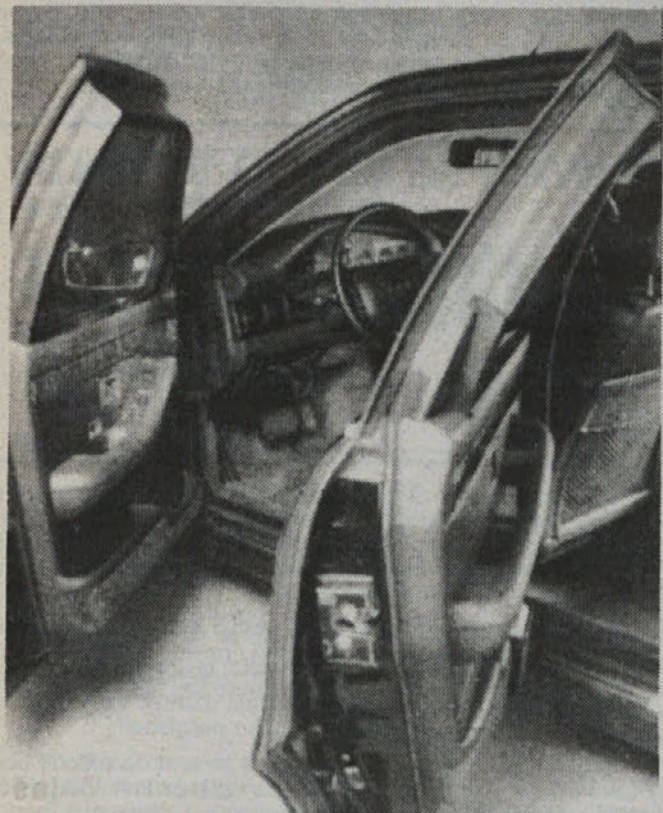
jo plošče iz specialnih jekel, nanesejo na okna več slojev, morajo predelati celotno avtomobilsko šasijo, da prenese bistveno večjo težo blindiranega avtomobila.

Na voljo imajo vrsto zaščitnih sistemov. Denimo, napravo, ki omogoča komuniciranje, ne da bi bilo treba odpreti okno ali vrata za primer, da vozilo ustavijo lažni policaji in skušajo med napovedanim rutinskim pregledom napasti, za 15 tisoč DEM je na prodaj sistem za gašenje požarov v motorju, v blatniku in podvozju, za 4000 DEM sistem za daljinski vžig motorja, za 8500 DEM

sistem, ki prepreči eksplozijo goriva...

Naročniki zaščitnih limuzin prihajajo iz razvitega sveta, v zadnjem času pa so postali zanimivi tudi trgi iz Vzhodne Evrope, kjer človek ni več tako varen, kot je bil nekoč. Imen svojih kupcev v tovarni praviloma ne izdajo, znano pa je, da se je z njihovim blindiranim avtomobilom na svoj zadnji obisk na Poljsko odpeljal papež Janez Pavel II. in ga zapustil Lechu Wallensi.

K. L.



Notranjost zavarovanega audija



**MODRE ČELADE V BIVŠI
JUGOSLAVIJI – (7.)**

ČUDNO RAVNANJE MIROVNIH SIL

Ena osnovnih nalog mirovnihih sil OZN na Hrvaškem (UNPROFOR) je omogočiti povratek pregnanih oseb. Naj se še tako čudno sliši, dogaja se ravno narobe. Srbske oblasti izganjajo, pred očmi OZN, še preostale Hrvate. Tako se je zgodilo v Dalju. »Gremo, banda ustaška!« Prestrašeni ljudje imajo le malo časa, da vzamejo najnujnejše, potem pa jih naženejo proti položajem hrvaške vojske z namero, da bodo ti nanje streljali. Na poti so tudi minska polja. Tako se dogaja tudi v Baranji, zlasti v Kneževu, Topolju, Dražu. Pregnanim dajejo potrdila, da so »javno nastopali proti novi oblasti, delovali prohrvaško, žalili srbsko pravično borbo in so zategadelj nezaželeni«. Predstavniki UNPROFOR pravijo, da so nemočni, izgovarjajo se celo, da nimajo navodil. Po hrvaških podatkih, ponekod sodeluje UNPROFOR celo pri »anketiranju« prebivalcev, ki naj se izrekajo, ali žele ostati.

Menimo, da bi morala hrvaška oblast nastopiti kar najbolj ostro. Če mirovne sile delajo ravno nasprotno, ne bi smelo biti presenečenje, če bi odgovorne v UNPROFOR celo zamenjali.

Vsekakor pa modrim čeladam, ki še prihajajo, ne bo lahko. JA predaja težko orožje srbskim teritorialcem, mnogi oficirji JA so slekli uniforme in postali teritorialci SAO. V okolici Petrinje in ob obali Kolpe nastajajo utrjene postojanke, dobro skrite. Na Šamarici gradijo pravo podzemno mesto. Podzemna skladišča urejajo tudi na hribih Djed in Čukur, blizu Kostajnice.

O plavih čeladah smo zvedeli, da so vsi pripadniki testirani na aids, vsi, razen iz dveh afriških držav. Zakaj so te izpustili, ni jasno. Posledice so lahko nepredvidljive. V srbskih časopisih smo videli tudi slike pripadnikov UNPROFOR iz Rusije – slikali so se v Beogradu, skupaj s četniki.

V Sarajevu, kjer je sedež UNPROFOR, je pokalo tudi okoli njihovih prostorov. Pripadniki mirovnihih sil se vozijo po mestu, tudi v službo, z oklopljenimi vozili. Pogovori s predstavniki Evrope o premirju so potekali na okupiranem letališču. Rezultati so pričakovani – pri nas dogovorjeno nima vrednosti, velja le, če je kdo kaj prisiljen. Tega v Evropi še niso dojeli.

Kot rečeno, mirovne sile še prihajajo. V Petrinji in Glini so že Danci in zadnji Francozi. Prišli so tudi Britanci, zvečine pripadniki sanitete. Vodi jih polkovnik – ženska. V Vzhodni Slavoniji so ruski pripadniki UNPROFOR že zaplombirali nekaj topov srbskim teritorialcem. Ti so kmalu odstranili plombe. Rusi so zagrozili, da bodo zavarili zapirake.

Na Hrvaškem sicer šele zdaj spoznavajo, kakšen dogovor je podpisal Tudman v OZN. Tam, kjer so Srbi v večini, bodo imeli svojo županijo (nekakšen večji okraj). To je tudi razlog, da na Hrvaškem niso poskušali spraviti skozi sabor zakona o županijah. Precej začudenja je povzročilo dejstvo, da bo srbska županija trajno brez vojske. Hrvaška oblast sicer še kar obljublja, da bo imela vojaški nadzor tudi nad srbskimi občinami.

29. april je tu. Kaj bo novega, ni jasno. Srbi se trudijo, da bi svet prepričali, kako so žrtev laži, zlasti tistih, ki naj bi jih v Ameriki natrosil bosanski zunanji minister dr. Haris Silajdžić. Obnašajo se tako, kot da drugi ničesar ne vidi.

Umik JA iz Hrvaške se še ni začel, še manj pa iz BiH. Tam, kjer ni JA, namreč ni večjih težav. Vsa vojska bivše YU se bo lahko zgrnila le v Srbijo in Črno goro. Ni namreč še nobenih znamenj, da bi kdo zahteval, da se začne razoroževati. Srbi tudi hitijo, da ustanovijo novo Jugoslavijo, ki naj bi bila naslednica prejšnje. Da ne bo treba prositi za priznanje, da ne bo treba priznavati človekovih pravic, pravic manjšin...

ZBIGNIEW KOCHANOWSKI

AGONIJA KRAGUJEVŠKE ZASTAVE

TOVARNA SE PREDAJA

Nekdaj največja jugoslovanska avtomobilska tovarna Zastava v Kragujevcu doživlja hude čase. V prvih treh mesecih letošnjega leta so njeni trgovci prodali vsega dobrih pet tisoč avtomobilov in prava iluzija bi bilo pričakovati, da bi lahko izpolnili letošnji plan in se na trgu pojavili s 150 tisoč vozili. Proizvodnja je zastala, denarja ni in pet tisoč zaposlenih čaka na delavske knjižice.

Kdor drugemu jamo koplje, sam vanjo pade, bi lahko rekli za srbsko gospodarstvo. Kragujevska tovarna je imela na severozahodu bivše Jugoslavije kakšnih petdeset kooperantov, ki so se odločili za druge partnerje, nekateri pa bi bili pripravljeni še naprej sodelovati za vnaprejšnje plačilo. Pomanjkanje avtomobilskih delov je v Zastavi povzročilo pravi kolaps. Montažne linije dalj časa stojijo kot se vrtijo.

Na tovarniških dvoriščih je menda parkiranih petnajst tisoč nedokončanih vozil, ki čakajo na manjkajoče dele iz uvoza ali s področja novoustanovljene SR Jugoslavije. Tudi domači dobavitelji imajo velike težave in slišati je, da stoji celo 21. maj, proizvajalec Zastavinih motorjev.

Brez proizvodnje ni prodaje in ne izvoza. Posel stoletja z Združenimi državami Amerike je padel v vodo, zato napovedujejo ukinitve mešanega podjetja Yugo America, kajti Američani kljub vsem kreditnim ugodnostim ne marajo več kvalitete in načina Zastavinega poslovanja.

Podobno se dogaja na drugih tujih trgih, še posebej v Nemčiji. Nekoliko bolje gre

Zastavi le še v Veliki Britaniji in Italiji, predvsem po zaslugi fiata, ki je v prid drugora-

zrednim brazilskim in srbskim vozilom žrtvoval svojo znamko Innocenti.

V Srbiji pa še kar načrtujejo in iščejo možnosti za rešitev yugo avtomobila. Ponavljajo, da bodo delnice kupili država in njene institucije, da se bosta usmilili Jugobanka in zavarovalnica Dunav, po-

magalo naftno gospodarstvo in nekateri bogati zasebniki. Zastavini delavci dvomijo, sindikat reševalne napore označuje za metanje peska v oči, edini konkretni rezultat pa je pet tisoč delavcev, ki kot tehnološki viški dobivajo odpovedi.

K. L.



VROČI ODDAJNIKI

Prvomajski prazniki so bili v BiH zasoljeni z vročimi boji za televizijske in radijske oddajnike. Napadalcu so zasedli že pet podobnih objektov, 1. maja pa so potekali hudi boji okoli oddajnika RTV Sarajevo na planini Vlašić v travniški občini, kjer je bil ranjen tudi vodja oddajnika.

Delavci RTV Sarajevo se jugoslovanski armadi niso hoteli umakniti, zato je pehota JA začela zgradbo obstreljevati. Vlašić je eden najpomembnejših objektov RTV Sarajevo in če bo padel v roke srbsko-vojaški enot, bo Bosna in Hercegovina medijsko popolnoma odrezana od sveta, program RTV Bosne in Hercegovine pa bodo lahko spremljali le prebivalci Sarajeva.

Oddajnik na Vlašiću so že nekaj tednov varovali vojaki JA in policisti ministrstva za notranje zadeve BiH. Do bojev je prišlo, ko je vojska v prvomajskem jutru zahtevala, da policisti zapustijo oddajnik, osebje pa preda objekte. Oddajnik naj bi priključil za prenos programa RTV Beograd.

SRBSKA REPUBLIKA BIH KRADEJO POTNE LISTE

Ožja skupina iz vodstva tako imenovanega ministrstva za notranje zadeve Srbske republike BiH je med podpisovanjem sporazuma o prekinutvi ognja ukradla veliko število jugoslovanskih potnih listov. Te naj bi pod okriljem JA po stranski cesti prepeljali v predmestje Pale, kjer so jih posamezniki nepooblaščenoma podpisovali in žigosali z neveljavnim pečatom ministrstva za notranje zadeve Srbske republike BiH s središčem v Sarajevu.

Ukradli so 16 tisoč potnih listov, ki jih sedaj na črno prodajajo v Beogradu in po mestih v notranjosti Srbije. Za takšen potni list je treba plačati od sto do 250 nemških mark.

V poveljstvu Teritorialne obrambe BiH so povedali, da je do tatvine bianco potnih listov prišlo potem, ko so paravojaške enote in armada zasedle center za izobraževanje pripadnikov ministrstva za notranje zadeve Bosne in Hercegovine v Sarajevu, kjer je bilo uskladiščenih 16 tisoč novih potnih listov, namenjenih za potrebe prebivalstva v Bosni in Hercegovini.

PODPREDSEDNIK BIH V TURČIJI ČENGIĆ NI POBEGNIL

BH-Press je sporočila, da govornice o pobegu podpredsednika vlade Bosne in Hercegovine niso točne. Muhamed Čengić ni pobegnil iz Sarajeva, ampak je na uradnem obisku v Turčiji, kjer skuša zagotoviti, da bi turška humanitarna pomoč varno prispela v Sarajevo, hkrati pa se s turškimi predstavniki dogovarja o odprtju diplomatskega predstavništva Turčije v BiH.

Muhamed Čengić je pred odhodom moral štiri dni čakati v Sarajevu in potlej dva dni v Beogradu in zaradi negotovosti sploh ni zahteval uradnega sprejema v Carigradu. Suma o pobegu iz Sarajeva ni želel neposredno komentirati, pojasnil je le, da je Sarajevo blokirano in napovedal svoje sestanke z visokimi turškimi vladnimi predstavniki.

HRVATI SE BOJIJO VOJAKOV ZN Z NJIMI TUDI AIDS

Hrvaški minister za zdravstvo Andrija Hebrang je potrdil, da so bojazi in negotovanja v hrvaški javnosti, ker vojaki Unproforja niso pregledani glede aidsa, v celoti upravičeni. Vojakov nihče ni testiral, ker nihče nima pravice, da bi koga neprostoovoljno testiral zaradi aidsa.

Tudi na Hrvaškem, čeprav se vojaki gibljejo po njenem območju, tega ne smejo napraviti, razen če bi bil vojak ranjen. V tem primeru bodo zaradi zaščite zdravstvenega osebja, med krvno transfuzijo obstaja namreč velika nevarnost okužbe z virusom, seveda lahko pregledali.

Zdravstveni minister je priznal, da se tudi on najbolj boji vojakov iz Afrike, a upa, da do česa hujšega le ne bo prišlo. Na hrvaški televiziji bodo v kratkem pričeli predvajati kratek preventivni film o silah Združenih narodov in aidsu.

DUBROVNIK BO GOSTIL KONGRES PEN 1993

NAČRTNO RAZDEJANJE

Udeleženci 57. svetovnega kongresa PEN v Barceloni, na katerem so manjkali le udeleženci iz Srbije, so enoglasno sklenili, da bo naslednji kongres čez dve leti v Dubrovniku.

Organizatorji se prilagajajo spremenjenim razmeram v svetu in v Barceloni so opravili dve pomembni dejavnosti. V svetovno združenje so sprejeli albanski PEN s središčem v Tirani in s tajništvom v Prištini in pa enotni PEN center palestinskih pisateljev.

Med obema kongresoma bodo v organizaciji slovenskega PEN kluba pripravili na Bledu 25. mednarodno konferenco na temo Meč in pero in izdali publikacijo o spopadih med narodi po svetu, o Kurdi, Albancih v Srbiji, o Tibetancih in drugih.

Izbor Dubrovnik za gostitelja svetovnega kongresa, svetovnega kulturnega biserja, ki mu mednarodna zaščita Unesca ni kaj prida pomagala, je seveda tudi demonstrativno dejanje. Strokovnjaki Unesca zgroženi ugotavljajo, da so napadalci sta-

rodavno mesto načrtno napadali in da ne gre za obstrelejanje na slepo. Zvestno so nameravali in so v marsičem tudi uspeli, uničiti biser dalmatinske kulture.

Komisija Unesca, ki je pregledovala Dubrovnik, je zadržala, da so napadalci vedeli, kaj je v Dubrovniku najdragocenejšega. Na frančiškanski samostanski kompleks z najlepšim romanskim križnim hodnikom na jadranski obali, je padlo 37 granat z namenom, da ga v celoti razrušijo. In uničijo tudi notranjost, v kateri je imenitni muzej in knjižnica neprecenljivih vrednosti.

V Dubrovniku so agresorji razdejali knežno identiteto in za cilje izbirali vrhunce človeške ustvarjalnosti, ki so že več kot desetletja pod neposredno zaščito mednarodne organizacije Unesco.

E. Š.



PLITVICE:

SOVRAŽNI SLAPOVI

Ne samo stanovanjske soseske, mesta in ljudje Srbom in njihovim sodelavcem so napoti tudi naravni biseri, lepote, ki nam jih je v občudovanje ponudila narava. Agonija nacionalnega parka Plitvice traja že več kot leto dni in bučanje sijajnih slapov je še vedno v napoto opitim divjakom.

Zasedena Plitvička jezera so na milost in nemilost prepuščena agresorjem, ki so se najprej znesli nad hrvaškim življenjem, nato pa so se spravili tudi nad naravo, po kateri so mesece in mesece bobneli topovi in tolkli tanki generala Andrije Rašete. Detonacije, eksplozije, nizki preleti letal so rušili naravno ravnovesje ene najznamenitejših evropskih posebnosti.

Namesto turistov se po krožnih poteh sprehajajo martičevci in grozijo, da bodo dvignili v zrak slapove in pregrade, stezice so minirane, bombe na vsakem koraku, hoteli požgani, oropani, kraji osameli.

Korana je osramočena s krvjo. Na celotnem področju vladata lakota in pomanjkanje.

Zagreb je očitno pozabil na Plitvice in redkim opozorilom strokovnjakov o katastrofalnem propadanju naravnega parka doma la nihče ne prisluhne. Sedaj sicer tam razmeščajo mirovne sile Združenih narodov, a nasilje nad naravo in njenimi zakoni je prav tako težko uravnati kot oživiti poklane, pobite in razmesarjene ljudi ali človeško dušo, ki po prestanih grozotah nikoli ne bo več čista in uravnovešena.

E. Š.



POVOJNA VIZIJA

VIS — OTOK MIRU

Tačas je o miru in razcvetu na Hrvaškem sicer še težko govoriti, a prebivalci otoka Visa so trdno odločeni, da hočejo po vsej življenjski poti živeti na svoji zemlji brez uniform in orožja. Več kot 2500 jih je že lani v oddali poslalo peticijo o Visu kot otoku miru in popolne demilitarizacije.

O tej problematiki se sedaj s krajanji otoka pogovarjajo tudi predstavniki Mirovnega inštituta iz Slovenije, odbora za protivojno gibanje iz Za-

greba, Mednarodnega mirovnega gibanja in hrvaške oblasti, v kateri bo verjetno najtrši oreh mornarica, ki bi želela zadržati vsaj minimalna vojna oporišča.

Vis je bil v vsej svoji zgodovini spremenjen v vojaško utrdbo, izoliran od sveta, od zgodovinskega in kulturnega dogajanja. Ljudje zahtevajo, naj jim končno omogočijo normalno komuniciranje s svetom, razcvet turizma in prijazni vsakdan, za kar so bili v celoti prikrajšani.

MOSTAR:

NERETVA BO MRTVA REKA

Krizni štab tovarne Aluminija v Mostarju v teh dneh rotli vse vpletene v vojni, oblastnike in opozarja javnost, naj vendar preprečijo nadaljnje uničevanje tovarne, ki se lahko spremeni v ekološko katastrofo.

Škoda na tovarni aluminija ocenjujejo na okoli 100 milijonov dolarjev, prisilna ustavitev tehnološkega procesa v elektrolizi pomeni velikanske izgube, ponovna vključitev je težavna in izredno draga.

Uničenje tovarne pa ni samo finančni polom, pač pa lahko povzroči ekološko uničenje doline Neretve. V primeru, da se izlije 40 tisoč kubičnih metrov natrijevega luga in znatne količine piralena, bo Neretva postala mrtva reka. V njej in v njeni dolini ne bo več življenja.

K. L.

BALKANSKA KRČMA

Beograd: Začela se je izgradnja novih mejnih prehodov, ki ločijo Zvezno republiko Jugoslavijo od Hrvaške, BiH in Makedonije.

Banjaluka: Vršilec dolžnosti obrambnega ministra Blagoje Adžić je izjavil, naj bi se Jugoslovanska armada spremenila v »srbsko državljansko obrambo«.

Sarajevo: Jugoslovanska armada je pri bombardiranju mesta uporabila rakete, ki prebijajo beton, in rakete, ki so napolnjene s svinčnimi kroglicami, da bi bilo ubitih in poškodovanih čimveč ljudi.

Sarajevo: Nadaljuje se ropanje premoženja prebivalcev na vseh kriznih območjih. Del ukradenih stvari s prikoličarji odvažajo v Srbijo, del pa skladiščijo na območjih Borike in Rogatice.

Skopje: Ime makedonske denarne enote — denar izvira iz imena rimskega denarja, ki je bil v uporabi, ko so se Slovani naselili na Balkanu. Denar se deli na sto manjših enot.

Sarajevo: Ustanovili so Urad za raziskavo vojne in vojne škode v BiH, ki bo zbiral dokazni material — od filmskih, video ter televizijskih posnetkov, do pisnih izjav državljanov. Sodeloval bo z Ministrstvom za notranje zadeve BiH, ostalimi republiškimi organi, ustanovami in informativnimi hišami.

Čitluk: Srbski in črnogorski rezervisti so s protiletalsko strojnico ubili opazovalca Evropske skupnosti.

Sarajevo: Enote srbskih rezervistov in jugoslovanske armade so zasedle in delno uničile strateško pomemben cilj: oddajnik TV Sarajevo na Vlašiću.

Zagreb: Pomočnik ministra za notranje zadeve Republike Hrvaške Zdravko Zidovec je ob terorističnem napadu v središču mesta izjavil, da je to šele začetek organiziranega terorističnega kriminala v državi.

Knin: Srbska policija je zaustavila avtobus s 54 prostovoljci in ga z vojaškim letalom vrnila v Beograd, kar je za srbsko javnost dokaz, da so paravojaške skupine v Srbiji padle v nemilost.

Sarajevo: Potem ko je predsednika BiH Alijo Izetbegovića po prihodu iz Lizbone na sarajevsko letališče zajela jugoslovanska armada, je dolžnosti predsednika začasno prevzel Ejup Ganić.

Vinkovci: V poveljstvu za Vinkovce in Vukovar so zatrdili, da JA in srbski rezervisti napadajo položaje hrvaške vojske dobesedno preko položajev mirovnih sil Unproforja.

Zagreb: Minister za zunanje zadeve Hrvaške dr. Zvonimir Šeparović je misiji opazovalcev Evropske skupnosti izrazil sožalje ob tragični smrti njihovega člana.

Banjaluka: Predsednik srbskega avtonomnega območja Hercegovina Božidar Vučurović je ob razglasitvi ZRJ izrazil obžalovanje, ker vanjo niso zajete tudi novonastale srbske kraje v BiH in na Hrvaškem.

Sarajevo: Policija BiH je obtožila srbske prostovoljce, da želijo razdeliti Sarajevo. Cilj skrajnežev naj bi bila odcepitev mestne četrti, kjer živijo večinoma Srbi, od glavnega mesta BiH. V Sarajevu sicer živi 31 odstotkov Srbov, 44 odstotkov Muslimanov in 17 odstotkov Hrvatov.

Zagreb: Letala JA so raketirala most na Savi med Slavonskim in Bosanskim Brodom, v več nizkih preletih pa so bojno delovala tudi na slavonski strani.

Livno: V Glamoču narašča nezadovoljstvo Srbov zaradi navzočnosti JA, ki je postala težko breme za tamkajšnje prebivalstvo. Častniki JA in četniki se vse pogostejše spopadajo med seboj zaradi nezadovoljstva slednjih, ki so v napadih na Livno pretrpeli velike izgube.

Zagreb: Vse pogostejše prihaja do kraje humanitarne pomoči v Hrvaški. Z ladje Libertas II, ki je prevažala Dubrovniku humanitarno pomoč, je zmanjkalo 232 kilogramov ribjih konzerv, 600 litrov olja, 489 kilogramov govejih konzerv itd.

Zagreb: Hrvaški general Imra Agotić je ocenil, da se vojna na Hrvaškem približuje koncu, čeprav ima JA še dovolj moči za rušenje in maščevanje.

Zagreb: Na ukaz predsednika Republike Hrvaške dr. Franja Tuđmana je v čin brigadnega generala napredoval predsednikov sin Miroslav Tuđman, ki je kot učitelj zaposlen na katedri za informatologijo zagrebske Filozofske fakultete.

Sarajevo: Srbska republika BiH je vložila ovadbo zoper ljudi, ki so Srbom povzročili največ zla. Na spisku so Goran Milić, direktor Yutela, Alija Deljimustafić, notranji minister BiH, in Munir Alispahić iz istega ministrstva.

HRVAŠKA:

NI PONOVRNE MOBILIZACIJE

Vpoklici novih vojakov so v hrvaški javnosti vzbudili govorice in sumničenja, zato je vrhovno poveljstvo hrvaške vojske pohitelo s pojasnilom, da ne gre za mobilizacijo, pač pa so vpoklicali določeno število vojakov in zapolnili mesta tistih, ki so jih zaradi proizvodnih potreb morali spustiti domov.

Hrvaška se je z načrtom Cyrusa Vanca obvezala, da bo demobilizirala toliko vojakov, kolikor bo v državo prišlo sil Unprofora, dogovor bo spoštovala, v proizvodnjo pa bo odšlo še dodatnih osem tisoč Hrvatov.

RES JE...

— da smo v hrvaških časopisih lahko prebrali, da so morali na karavanskem predoru plačati 20 mark carine za pomoč Rdečega križa, ki jo je poslalo Hrvaško kulturno društvo iz Berlina. Šlo je za pomoč v vrednosti 100.000 DEM. Videti je, da Hrvati počasi začenjajo grde igre, kot smo jih bili doslej vajeni iz Srbije. To velja tudi za očitek, da namerava Slovenija zapreti mejo za begunce iz BiH. V resnici tako Hrvati kot Slovenci le opozarjamo, da so begunci resen problem in naj pomaga tudi Evropa.

— da je ministrstvo za notranje zadeve Slovenije javno pojasnilo, da so nad 150 bivših pripadnikov JA zavrnili na meji. Gre za častnike, ki so prej bivali pri nas in imajo praviloma tod še stalno bivališče. Po sporočilu MNZ so med njimi tudi takšni, ki so pri nas zagrešili zločine. Čudno, zakaj jih ne spustijo čez mejo in — do sojenja — priprejo.

— da so v sekretariatu za ljudsko obrambo (za ljudsko!) v Celju vztrajni. Lani smo jih opozarjali na nesprijemljive obrazce za nabornike. Te so spremenili. Še vedno pa varčujejo pri pisemskih ovoli-



OSEBNO!

nicah. Na njih še vedno piše SOCIALISTIČNA, še vedno je na njej tudi grb socialistične republike.

— da je bil France Prešeren od vseh slovenskih velmož največ vreden. Zato bo tudi narisana na tolarškem bankovcu z najvišjo nominalno vrednostjo 1000 SLT. Primož Trubar bo vreden le deset SLT. Cankar pa je brez cene, saj je menda za na bankovec še premlad.

— da je zdravstvena participacija previosa. Zato so priredili v kulturnem domu Španski borci v Ljubljani zdravljenje v moči Svetega duha. Amen.

— da se žepari ne bojijo niti policajev. Dolgoprstnež, ki je iz rok ukradel torbico ženski na avtobusnem postajališču »Pri si-dru«, je ni nič pobaral, če mogoče dela na ministrstvu za notranje zadeve.

— da ima Janša najboljšo obveščevalno službo na svetu. Preoblečenim »bezbed-njakom JLA« ni bilo težko izvohati ukane njihove nekdanje vojske, s katero misli preliščiti modre čelade.

— da Hrvati nimajo dobrih smučarjev, imajo pa tovarno dobrih smuč. Nikoli najbrž ne bomo izvedeli, zakaj so se Gorenjci odpovedali nakupu ne predragega Elana.

— da Vitomir Gros potrebuje sveže ideje za popestritev volitev mandatarja slovenske skupščine. Potrebuje le veliko pisanih, starih, gnilih jajc, ki bi jih tokrat razdelili poslancem, da bi videli, da že predolgo čepijo na istih gnezdih.

— da Silvester Drevnšek, član celjske vlade, javno izjavlja, da so v tej vladi dali pobudo, da Celje dobi razvojni načrt kot regijsko središče. Ob tem je pozabil, da je vlada, katere član je, kar večkrat zavrnila, da bi v občinski proračun zapisali en sam samcati tolar za take načrte.

PARIZ OSTANE PARIZ

Božena Balaš
Foto: Severin



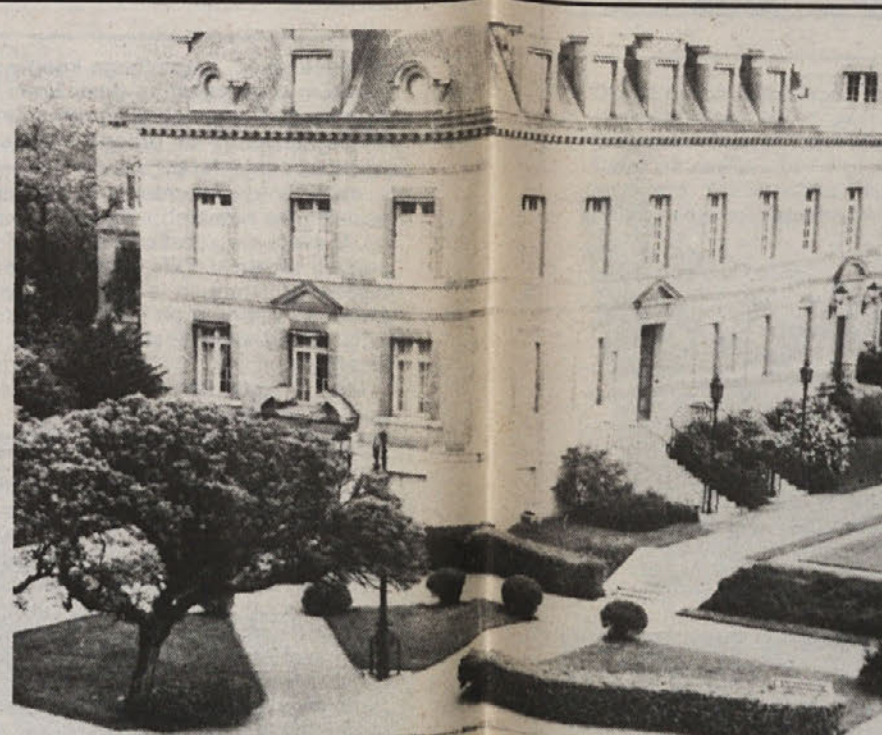
Osamljenca v milijonskem mestu



Vrtnice za Parižanke



In življenje teče dalje



Študentski dom sredi zelenih labirintov



Turistični drobiž za vsakdanji kruh



Oh, ti turisti...

HUMORESKA

ZASUK
V LEVO

»A si opazil? Vedno bolj se zasukne v levo?« je šepnil uradnik svojemu sodelavcu, ko je v pisarno stopil občinski funkcionar Leopold Vse-ved in odložil plašč.

»A si ti tudi opazil?« je rekel ta. »Mislim, da postaja vse bolj levičar.«

»Kaj pa šepetata?« je vprašal Leopold. »Kar na glas povejta.«

»O, nič takega.« je rekel uradnik. »Pogovarjala sva se, kako nekateri ljudje menjavajo stranke. Ne primer, tisti Gvido, saj ga poznate. Najprej je bil krščanski demokrat, ko je ugotovil, da je njegov predsednik socialdemokrat, je zlezel v njegovo stranko, zdaj pa se je odločil, da bo izrazil lojalnost novemu mandatarju za predsednika vlade in se je vpisal v liberalno demokratsko stranko.«

»A mislita mene?« je vprašal Leopold. »Saj sem jaz tudi zamenjal že štiri stranke. Kaj morem. V nobeni nisem videl prave perspektive. V stranki pa je treba videti perspektivo.«

»Kje pa, vas pa nisva mislila.« je rekel drugi uradnik. »Vi bi bili pa lahko res v katerikoli stranki in vsaka stranka bi bila lahko srečna, da vas ima. Dali bi ji perspektivo.«

»Se šalite, kaj? Kaj mislite, da ne vem? Za koga me pa imate? Z menoj da bi bila srečna SDP?«

»Saj nisem rekel SDP, bognejad. Mislim sem koalici-jo pet ali šest plus ena.«

»Ampak povem vama, da ne bi bilo nič nenavadnega, če bi se človek zdaj odločil za liberalno demokratsko stranko. Navsezadnje nam je odžagala predsednika. A nisem prav naredil, da sem že pred tem zapustil krščanske demokrate?« je rekel Leopold.

»No, saj to sva mislila... da je pri vas opazen vedno večji zasuk v levo.« je rekel uradnik. »Bojimo se, da bi se včlanili v kako izrazito levo...«

»Kako to mislite?« je pokočil Leopold.

»Tako, opazila sva, da se, ko odložite in obesite plašč, vedno bolj obračate v levo.«

»Ha, ha, ha, ta je pa dobra! Kakšno zvezo pa ima obešanje plašča z idejno opredeljenostjo? Se pravi, da bi se krščanski demokrat, ko obesi plašč, moral vedno obrniti na desno, ali komunist na levo. Dajte no!«

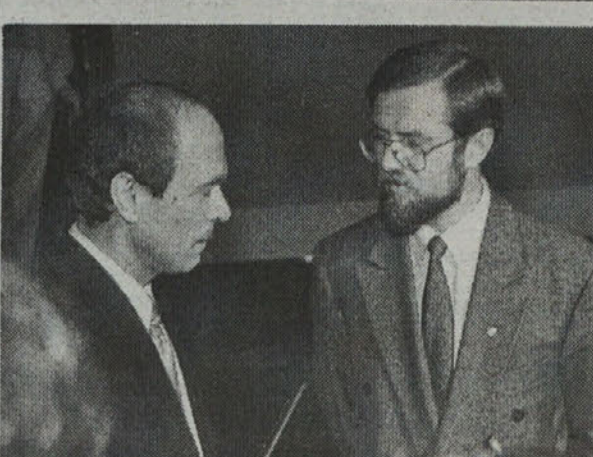
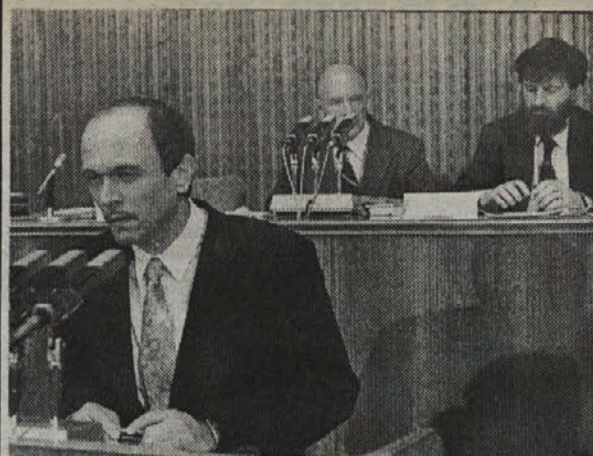
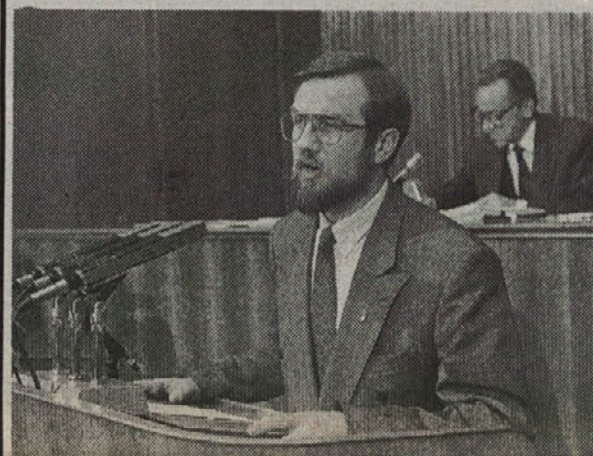
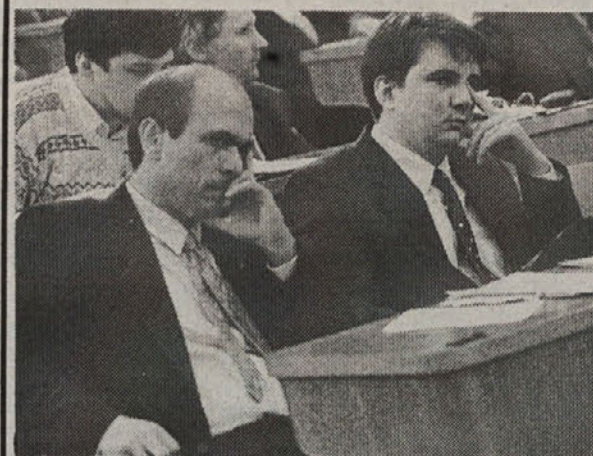
»Ja, nekaj bo že na tem,« je rekel drugi uradnik. »Zakaj pa jaz, ko odložim plašč, stojim vedno naravnost, se pravi, se ne obrnem ne na levo ne na desno? To je lahko petinštridesetletna navada. Iz leve se je zelo težko preusmeriti v desno.«

»No, vesta kaj? Kaj nista opazila, da sem po naravi levičar. Zato ti zasuki v levo,« je rekel Leopold.

»No, saj sva rekla, kaj če ni po naravi levičar. Vidite, ste le priznali, tega se res ne da skriti.«

FOTOREPORTAŽA

JANEZ PROTI LUJZEKU

ŠE SE BOVA
SREČALA

NI RES...

— da je novoustanovljena ženska zveza Minerva feministična. Njen član je tudi Jože Školč.

— da ljubljanski župan Jože Strgar ne govori resnice. »Zdi se mi, da nikoli nisem storil nič takega, zaradi česar bi me moralo biti sram,« je rekel in pordel.

— da bo Marko Voljč postal podpredsednik Drnovškove vlade. Ostal je razpet tam nekje med Nikaragvo in Kostariko, Drnovšek pa med strankarskimi nabodali.

— da se dva izmed štirih podpredsednikov LDS Jaša L. Zlobec in Edvard Oven razumeta. Zlobec je celo pisal Drnovšku, da odstopa z vseh funkcij v stranki, če Oven postane minister. Drnovšek je oba izključil izmed predlaganih ministrov.

— da nam naslednja dva meseca grozi kakšna večja nevarnost, celo mirneje bomo lahko spali. Zaradi remonta so namreč izklopili jedrsko elektrarno.

— da je Elan slovenski poslovni simbol. Postal je hrvaški adut v rokah dokazovanja moči hrvaške enotnosti nad slovenskim elanovskim spletkarstvom.

— da papež govori tekočo slovenščino. Po kranjsko lahko samo prebere tisto, kar mu drugi napišejo, to pa je tudi dovolj, da vzbudi evforijo med tržaskimi slovenskimi verniki.

— da se turisti bojijo obiskati Slovenijo. Res pa je, da se nekateri zaposleni v kvazi družbenih podjetjih na obali bojijo tujcev, saj so med prvomajskimi prazniki zaprli vrata.

— da prvega maja več ne praznujemo. Slavljenje tega praznika se je letos kljub slabemu vremenu spremenilo v izlete v naravo, saj gledanje dreves stane manj kot gledanje stewardev.

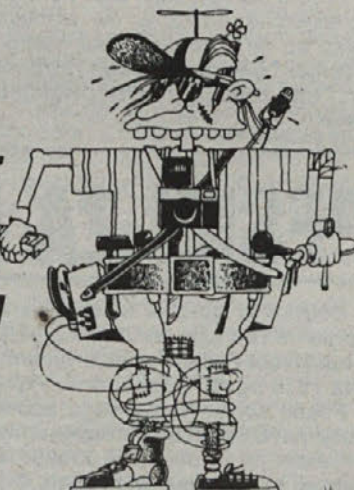
— da so vsi slovenski časopisi, na katerih z velikimi črkami piše »samostojni«, zares takšni. Ta kakovostni privednik izpolnjujejo le v tolikšni meri, ki odgovarja njihovim političnim donatorjem.

— da slovenska diplomacija ni dovolj aktivna. Kmalu pričakujemo Rupsijev polet na Mars, kjer mu bodo Marsovci predali listino o navezavi diplomatskih odnosov.

— da je Drnovšek pri sestavi vlade trgovačar na vse strani. Res pa je, da je v vladi tudi minister iz stranke krščanskih demokratov, ki bo, kot kaže, uspela ohraniti vsaj en ministrski stolček, pa četudi bo to le ministrstvo za trgovino, ki ga bo pokrival Jože Jeraj. Ja, je že dobro, če se nikomur ne zameriš preveč.

— da se zgolj cerkveni dostojanstveniki zavzemajo za vernike v Razkrižju, ki kljub temu, da so Slovenci, poslušajo cerkvene obrede v hrvaščini, saj spadajo pod zagrebško nadškofijo. Za rabo slovenskega jezika se je zavzel tudi naš notranji minister Igor Bavčar, ki je besnim krajanom obljubil bogoslužje v slovenščini. Ja, če ne gre drugače, pa z ukazom. Sedaj bo tudi župnik v Razkrižju videl, da je oblast res oblast. No, pa tudi Igor jo je dobro odnesel, če ne drugega je pridobil nove volilce.

BREZ
DLAKE
NA
JEZIKU



MARIBORSKI RADIO ŠTUDENT UKV stereo 95.9MHz

NOVA DOBA

OD ČETRTEKA 7. 5. 1992
DO SREDE 13. 5. 1992



NOVA
PESTREJŠA
PODOBA

NOVA DOBA
GLASBA
LESTVICE
PRIREDITVE
PO SLOVENIJI
NAGRADNA
KRIŽANKA
HOROSKOP
SOS IZ
POSTELJE
STOPITE
BLIŽE
SLOVENSKI
VOJAKI

AUDREY HEPBURN

Vloge, v katerih je upodabljala aristokratsko eleganco, so ji bile pisane na kožo, saj se ji po žilah pretaka modra kri. Je ena izmed redkih, ki so ji pripadali najnežnejši vzdevki, kot, recimo, srnica, gozdna vila...

S plahim pogledom je rjavooka lepotica zasenčila svetlolase hollywoodske zvezde, svoje privatno življenje pa je pred svetom skoraj popolnoma skrila. 4. maja je praznovala 62. rojstni dan.

Pravi, da jo prihodnost navdaja s strahom, sovraži pohlep ljudi, ki hočejo bogateti na tuj račun in na račun okolja.

»Zakaj nihče ne uvidi, da denarja ne moreš jesti?« se obupano sprašuje.



TV PROGRAM

GLASBA

LESTVICE

PRIREDITVE PO SLOVENIJI

NAGRADNA KRIŽANKA

HOROSKOP

SOS IZ POSTELJE

STOPITE BLIŽE SLOVENSKI VOJAKI

TA TEDEN NA TV

NOVE
NADALJEVANKE
NA TV
SLOVENIJA

V mesecu maju bodo na TV Slovenija začeli predvajati kar devet novih nadaljevanj in nanizank.

Po izteku nemške nadaljevanke Bertinijevi boste lahko osem petkovih večerov spremljali angleško nadaljevanje z naslovom *Semenj ničevosti*, ki je nastala v režiji Diarmuida Lawrencea in Michaela Morrisa. Nadaljevanje je bila posneta po znanem romanu velikega angleškega pisatelja W. M. Thackeraya in nadvse plastično prikazuje dobo in življenje njegovih junakov, predvsem pa zgodbo mlade Becky Sharp in njene naivne prijateljice Amelije. Nadaljevanje *Semenj ničevosti* je eden najambicioznejših projektov BBC-jeve redakcije klasičnega dramskega programa.

V sredini meseca, točneje 16. maja, si boste lahko ogledali tudi prvega od osmih delov ameriške nadaljevanke *Zlata leta*. Znani avtor knjižnih uspešnic, Stephen King, je posebej za televizijo napisal scenarij za nadaljevanje, ki jo je med drugim režiral tudi Ken Fink. Zgodba nadaljevanke je zmes trilerja in fantastike, akcijske drame in romance. Osrednji junak je sedemdesetletni Harlan Williams, ki je po eksploziji v državnem laboratoriju, kjer dela kot vratar, podvržen čudnim učinkom kemičnih sredstev – procesu pomlajevanja. V nedeljskem popoldanskem sporedu pa si boste 10. maja lahko ogledali prvi del angleško-avstralske nadaljevanke z naslovom *Prezirlani heroji*. To je dramatična zgodba o dečku, ki v težkih razmerah odrasča v fanta in moža. Starša se ne razumeta in edino oporo najde v lepi in mladi učiteljici, ki v njem odkrije slikarski talent in mu vlje samozavest. Nadaljevanje *Prezirlani heroji* ima štiri dele, režiral pa jo je Oscar Witbread.

Prvega maja je TV Slovenija v Sovinem sporedu začela predvajati novo angleško nadaljevanje, ki je nastala leta 1990 po scenariju Malcolma Bradburja in v režiji Davida Tuckerja. Originalen naslov nadaljevanke je *The Gravy Train*, pripoveduje pa o dr. Hansu Joachimu Dorfmannu, mlademu, vestnem in ambicioznem uslužbencu kulturne sekcije EGS v Bruslju. Nadaljevanje nekoliko hudomušno predstavlja EGS, njeno birokracijo, boje posameznikov za stopničke v njeni hierarhiji... Nadaljevanje ima štiri dele, na sporedu pa bo vsak dan. Takoj po njenem izteku, 5. maja, boste lahko gledali še eno angleško nadaljevanje z naslovom *Glory Boys*. Scenarij zanjo je napisal Gerald Seymour, leta 1984 pa jo je režiral Michael Ferguson. V treh delih nadaljevanke njeni avtorji pripovedujejo eno izmed zgodb mednarodnega terorizma v njej pa nastopa vrsta znanih angleških televizijskih igralcev, med tujimi zvezdniki pa sta imenitna Rod Steiger in Anthony Parkins.

The Justice Game je tretja majska angleška nadaljevanke na TV Slovenija. Scenarij zanjo je napisal John Brown, režiral pa jo je Norman Stone. Pripoveduje o advokatu Dominicu Rossiju, ki se je po uspešni karieri v New Yorku vrnil v rojstni kraj Glasgow. Sprva je verjel, da je mesto še zmeraj isto, znano in prijazno. Toda kmalu slučajno odkrije niti, ki povezujejo do takrat nepojasnjene umore in naenkrat se podoba mesta spremeni. Leto dni po nastanku prve serije o advokatu Rossiju, leta 1990, so posneli še drugo. Tokrat junak odpotuje na počitnice v Italijo, kjer se zaljubi v skriv-

nostno neznanko. V Sovi si boste lahko ogledali vseh sedem delov skupaj.

Advokata Rossija pa bo zamenjala avstralska nadaljevanke Vietnam, ki v desetih delih prikazuje avstralsko udeležbo v vietnamski vojni skozi usodo neke družine. Čeprav nadaljevanke vsebuje prizore nasilja, je to predvsem zgodba, ki opozarja na grozljivost in absurd vojne.

Pred kratkim so gledalci Sove lahko videli italijansko nadaljevanje *Hobotnica III*. Ob koncu meseca maja si boste lahko ogledali še *Hobotnico IV*. Videli boste, da inšpektor Corrado ne odneha. V Milanu se tako z novimi sodelavci še naprej bojuje proti kriminalu in mafiji, ki je razpletla svoje mreže tudi na sever Italije.

V sredo, 20. maja, bodo na TV Slovenija začeli predvajati tudi novo humoristično nanizanko. Tema je televizija. Televizijska producentka združuje v skupino štiri mlade in obetajoče ustvarjalce, ki si morajo v zelo kratkem času izmisliti dobro oddajo. Vse štiri je namenila kar v svojo hišo. Zadržan in smešnih situacij tako ne manjka v vseh devetnajstih delih nanizanke, ki je nastala po scenariju Roberta Griffarda in Howarda Adlerja ter v režiji Joela Zwicka.

FRANCI SLAK
PONOVO
STOPA NA
SCENO
SLOVENSKEGA
FILMA

V Uredništvu igranega programa na TV Slovenija so napovedali snemanje novega televizijskega filma, seveda z željo po celovečernem filmu KO ZAPREM OČI, scenarista in režiserja Francija Slaka. Franci Slak je svojo filmsko kariero začel pred leti prav na televiziji s celovečernim filmom *Krizno obdobje* in svoje filmsko obdobje demonstrativno zaključil leta 1987 s filmom *Hudodelci*. Tokrat se vrača na filmsko sceno, kot sam pravi, v upanju, da se s slovenskim filmom vendarle še da kaj storiti. V svojem razmišljanju je zelo kritičen do Ministrstva za kulturo ter predvsem do njegove kulturne politike v slovenskem filmu. Vendar Franci Slak, kljub težkim razmeram v domači filmski produkciji ni obupal. Tudi tokrat mu je ponudila roko slovenska televizija, ki bo v sodelovanju z Ministrstvom za kulturo in »ostanki« Vibe filma prevzela produkcijo njegovega filma. Tokrat se je še posebej izkazala televizijska tehnika. Odločili so se za snemanje na super 16, kar preprosto pomeni enostavnejšo in kvalitetnejšo povečavo na 35 mm. Medtem ko bo televizijski film, ki ga bomo gledali doma na malih zaslonih, pač odvisen od kvalitete, ki jo premore televizijska elektronika. Super 16 je tehnika, ki je pri nas še novost, v Evropi pa že vsakdanjost. Zato si bomo vsaj za začetek sposodili kamero od Čehov in če bo vse po sreči, kot pravi G. Strehovec s TV Slovenija, bomo morda lahko usposobili tudi lasten laboratorij, sicer pa bodo morali film razviti v tujini. V sedanjem težkem položaju produkcije slovenskega filma pa ima, kot pravi urednik Jernej Novak, le slovenska televizija vse pogoje za proizvodnjo celovečernih filmov.

Zgodba filma *Ko zaprem oči*, je namenoma preprosta, kot pravi scenarist in režiser Franci Slak: »Sedaj ni čas velikih projektov.« Po žanru gre za neke vrste kriminalko, obremenjeno s političnim sistemom, ki ostaja kot grenak spomin iz otroštva glavne igralke. Za vlogo Ane je režiser izbral debitantko, saj kot profesor

filmske montaže na AGRFTV meni, da je dolžnost režiserja, da oblikuje mlade talente. Petra Govc je študentka igralstva, direktor fotografije bo gost iz Zagreba, prav tako debitant Sven Pepeonik, kostumografka Bjanka Ursulov, scenograf Tomaž Marolt, ki pravi, da bo v svoji scenografiji izkoristil vse lepote Plečnikove Ljubljane. Dramaturg filma je Silvan Furlan, snemati pa naj bi predvidoma začel 24. aprila.

Filmski
spored na
TV Slovenija

V majskem filmskem sporedu se bo na TV Slovenija iztek celotnega cikla Alfreda Hitchcocka, sledili pa mu bodo filmi znanega režiserja Louisa Bunuela. Osemnajstega maja boste tako lahko videli francosko-španski film, posnet leta 1977, z naslovom *Ta mračni predmet* poženja. Režiser, Louis Bunuel, je ta film posnel po literarni predlogi Pierra Louysa. To je zgodba o ženski, ki moškega zapeljuje, obenem pa mu vzbuja poželje in frustracijo. Film združuje obsednost v povezavi s spolnostjo in nasiljem, kar je tematika več Bunuelovih filmov. Ljubezenske igre so v filmu prikazane s pravim sijajem, režiser pa je vanjo vpeljal še en mračen element poženja, namreč terorizma, ki veje iz obstoječe morale, družbe, ekonomije, kulture, psihologije in končno – iz politike.

Teden zatem, v ponedeljek, 25. maja, pa si boste lahko ogledali še en Bunuelov film z naslovom *Diskretni čar buržoazije*, ki ga je posnel leta 1972 v francosko-špansko-italijanski koprodukciji. Junaki filma so prijatelji, ki se jim pri večerji dogaja vse mogoče. S tem filmom se je Bunuel vrnil k svojemu zgodnjemu nadrealizmu, zato v filmu ne manjka bizarnih domislic, polnih avtorskih prijemov. Bunuel si je skratka privoščil buržoazijo, obenem pa ni ponudil enoznačnega odgovora, torej pojasnila za zadrego svojih šestih junakov. Film *Diskretni čar buržoazije* je bil nagrajen z oskarjem za najboljši tuji film.

Umetniški večer v četrtek, 14. maja, bo predstavil Georgea Orwella ali s pravim imenom Erica Blairja. Kdo še ni slišal za Orwella ali za *Orwellovo leto*? Odlični angleški dokumentarec bo predstavil pisatelja, ki je s svojimi najbolj popularnimi deli zelo natančno in nazorno predstavil svet totalitarizma, njegove mehanizme kakor tudi psihologijo gospodarjev in podložnikov.

Dokumentarcu bo sledil angleški barvni celovečerni animirani film z naslovom *Živalska farma*. Film je nastal po Orwellovi literarni predlogi v režiji Johna Halasa in Joya Batchelora. Zgodba pripoveduje o živalih, na farmi, ki se uprejo gospodarju. Na tej farmi so vse živali enake... Toda kmalu postanejo nekatere bolj enake kot druge... Videli bomo torej odlični animirani film, ki so ga na berlinskem festivalu leta 1956 uvrstili med deset najboljših filmov leta. Med filmi, ki si jih boste lahko ogledali v petkovih Sovi, gre posebej omeniti film z naslovom *Območje somraka*. To je film, v katerem so štiri znani režiserji, ljubitelji zvrsti grozljivk – John Landis, Steven Spielberg, Joe Dante in Georg Miller – posneli nenavadni film, kjer prevladuje svojevrstna domišljija in je pravi sprehod skozi čas.

Ob nedeljah popoldne se na prvem programu TV Slovenija vrstijo ponovitve uspešnejših filmov. V mesecu maju boste tako lahko še enkrat videli filme *Dvakrat v življenju*, *Heroin*, *Španski vrtnar*, *Orca* – kit ubijalec in film *Nočna izmena*.

ČETRTEK, 7. MAJ



SLOVENIJA 1

- 10.00 Video strani
- 10.10 Program za otroke
- 10.10 Pedenjžep, 10.40 Stare japonske pravljice: Žerjavova hvaležnost
- 10.50 Šolska TV, ponovitev
- 10.50 Boj za obstanek: Ptica, ki živi v mnogoženstvu, 11.15 Angleščina – Follow me, 19. lekcija, 11.35 Kemija: anorganske spojine ogljika
- 12.00 Poročila
- 12.05 Video strani
- 14.30 Video strani
- 14.40 Napovednik
- 14.45 Športna središča, ponovitev
- 16.50 EP video strani
- 16.55 Poslovne informacije
- 17.00 TV dnevnik 1
- 17.10 Program za otroke
- 17.10 EBU drame za otroke: Tatič Slavčič, 17.35 Živ žav
- 18.25 EP video strani
- 18.28 Že veste..., svetovno izobraževalna oddaja
- 19.05 Risanka
- 19.15 EPP
- 19.20 Napovednik
- 19.25 EPP
- 19.30 TV dnevnik 2, vreme, šport, žarišče
- 20.26 EPP
- 20.30 TV variete

Maj je mesec ljubezni in ljubezen se bo skozi glasbo in ples prepletala v majski oddaji *TVariete*. V oddajo so povabili Ditko Haberl, Ota Pestnerja in New Swing Quartet. Vrhunska umetnika Aci Bertonec in Peter Ugrin bosta pričarala romantično vzdušje prebujajoče se narave.

V oddaji bodo zaplesali plesalci Urške, Mojce Horvatove, plesna skupina Make up. Uvodni song *Variete* bo tokrat v novi preobleki: ob voditelju oddaje Alešu Valiču bodo zaplesali plesalci Urške. Tudi na ljubitelje humorja nismo pozabili. Nasmejali se boste lahko domačim skečem. Vabimo vas v našo družbo, v majski *TVariete*.

- 21.30 EPP
- 21.35 Tednik
- 22.25 TV dnevnik 3, vreme, šport
- 22.50 Poslovna borza
- 23.00 Mali koncert: Klara Stanič, klarinet, M. Faganel, klavir, F. Poulenc: Sonata
- 23.15 Napovednik
- 23.18 EP video strani
- 23.20 Sova
- 23.20 Dragi John, ameriška nanizanka (2/22), 23.45 Teroristi, 3., zadnji del angleške nadaljevanke, 0.35 Šingen, japonska nadaljevanke (8/12)

1.30 Video strani

SLOVENIJA 2

- 15.30 Video strani
- 15.40 Sova, ponovitev
- Krila, ameriška nanizanka (14/15), Teroristi, angleška nadaljevanke (2/3), Ves svet je oder, angleška dokumentarna oddaja (10/13)
- 18.00 Regionalni programi – Koper, slovenska kronika
- 19.00 Videolestvica
- 19.25 Epp
- 19.30 TV dnevnik RAI
- 20.00 Pujsovi dosjeji, 12. epizoda angleške nanizanke
- 20.25 Napovednik
- 20.30 Znanost in resnica, 6., zadnji del ameriške znanstvene serije
- 21.30 Umetniški večer: Uroš Rojko
- 22.40 Yutel, eksperimentalni program

KOPER

- 13.00 Ryan-soap opera
- 13.20 Agencija Rockford – serijski film
- 14.10 Temne vode, ameriška drama
- 15.40 Čudežni svet gospoda Monroa, ameriška barvna nanizanka
- 16.00 »Oresedici«, TV novice
- 16.10 Čarobna svetilka, otroški program
- 16.30 Kramljanja, v studiju Tanja Juratovec
- 17.00 Sever vzhod, aktualne oddaje
- 18.00 Slovenska kronika, informativna oddaja
- 18.10 Studio 2, kontaktno informativna oddaja
- 19.00 Vsedanes, TV dnevnik
- 19.30 Šport, posebna oddaja
- 20.05 Ryan, soap opera
- 20.35 »Meridiani«, aktualna tema
- 21.15 Na kalifornijskih cestah, serijski film
- 22.05 Vsedanes, TV dnevnik
- 22.15 Temne vode, ameriška drama
- 23.40 Šport, posebna oddaja

KANAL A

- 9.45 A-SHOP
- 10.00 Ponovitev večernega sporeda
- Dnevno informativni program
- 10.30 Male živali
- 10.45 Demonski kamen, ponovitev ameriškega filma
- 12.15 A-SHOP
- 19.00 A-SHOP
- 19.15 Podjetniška žilica, ponovitev torkove oddaje o uspešnih podjetnikih
- 20.00 Dober večer
- 20.05 Dnevno informativni program
- 20.30 Kanalizer show
- 20.50 Olimpiada možganov

- 21.20 Ciklus: Najboljši komedijantski par, Stan Laurel in Oliver Hardy v Fra Diavolo
- 22.45 A-SHOP
- Lahko noč



HRT 1

6.40 Test; 6.45 Pregled programa; 7.00 Dobro jutro, Hrvatska; 9.00 Superbabica, otroška serija, ponovitev (2/13); 9.30 Smogovci, otroška serija, ponovitev (7/23); 10.00 Poročila; 10.05 TV šola – razredni pouk – spoznavanje narave; 11.05 Glasbena oddaja; 11.35 Princ z Bel Aira, humoristična serija, ponovitev; 12.00 Točno opoldne, poročila; 13.00 Slika na sliko, ponovitev; 13.45 Poročila; 13.50 Reaching for the Skies, dokumentarna serija, ponovitev (2/12); 14.40 Danes smo z vami: UNPROFOR; 15.05 Malavizija, At Stalling Speed, nadaljevanje za otroke (2/5); 16.00 Poročila; 16.05 Malavizija, nadaljevanje; 17.00 Iz sveta znanosti; 17.30 Gremo naprej; 18.25 Santa Barbara, serijski film (79); 19.10 Male skrivnosti velikih kuharskih mojstrov; 19.15 Risanka; 19.27 Nocoj...; 19.30 Dnevnik 1; 20.10 3–2–1, kviz (14/21); 21.15 Strankarski klub; 22.45 Dnevnik II; 22.05 Slika na sliko; 23.50 Poročila v angleščini; 00.00 Horoskop; 00.05 Poročila; 00.10 Odjava programa

HRT 2

17.40 Test; 17.55 Pregled programa; 18.00 Praga – svetovno prvenstvo v hokeju na ledu: A2-B3, posnetek; 19.30 Dnevnik; 20.10 On in ona, humoristična serija (5/13); 20.35 Živalski svet; 21.10 Sophia in Constance, nadaljevanke (4/6); 22.05 Edvard VII, serijski film (2/13); 22.55 Pepsi DJ Mag; 23.55 Odjava programa



AVSTRIJA 1

9.00 Čas v sliki; 9.05 Srce in smrek; 9.30 Ljudje in zemlja; 10.00 Šolska TV; 10.15 Viaje Espanol; 10.30 Lokal Hero; 12.15 Klub seniorjev; 13.00 Čas v sliki; 13.10 Me žene; 13.35 Biro Biro; 14.00 Velika dolina; 15.30 Am dam des; 16.05 »Kitajec«; 16.30 Hiti; 17.10 Wurlitzer; 18.00 Čas v sliki; 18.30 Trio s štirimi pestmi; 19.30 Čas v sliki; 20.00 Šport; 20.15 Zveneca Avstrija; 21.20 Pogledi s strani; 21.30 Ptice trnovke; 23.05 Skrivnostni mrtev; 0.30 Čas v sliki

AVSTRIJA 2

8.30 Vreme; 14.40 Umetniški leksikon; 14.45 Šport; 17.30 Vas razmišlja o ekologiji; 18.00 Alf; 19.00 Zvezna država danes; 19.30 Čas v sliki; 20.00 Kultura; 20.15 Poročila; 21.10 Trailer; 21.30 Kultura; 22.00 Čas v sliki; 22.30 Šport; 0.00 Čas v sliki

MADŽARSKA 1

5.45 Dobro jutro, Madžarska, magazin; 8.35 Lajna, madžarska lahka glasba; 9.05 Walt Disney vam predstavlja, filmi, risanke; 16.00 Popoldanski saldo, pregled dogodkov dneva; 16.10 Srečanja nultega tipa sci-fi magazin; 16.55 Trije otoki na jezeru, dokumentarni film; 17.30 Kupil bom to žensko, mehiška serija; 18.00 Magazin za menedžerje; 18.45 Svet denarja; 19.00 Dodo klub, poljudnoznanstvena serija; 19.15 Za otroke; 20.00 Dnevnik, telešport; 20.35 Twin Peaks, ameriška serija (za odrasle); 21.30 Aktualno; 21.55 Sole na meji; 22.45 Hokej na ledu, posnetek; 0.05 Dnevnik; 0.10 Dnevnik BBC.

MADŽARSKA 2

17.00 Danes popoldne, magazin; 17.45 Regionalni dnevnik; 18.00 Dnevnik, vreme; 18.20 Za otroke; 18.35 Telešport; 19.00 Z dušo in telesom, nemška serija; 19.43 Minute za poezijo; 20.00 Regionalni program iz studiev Budimpešte, Pécs in Szeged; 21.00 Debatni forum; 22.00 Večerni saldo, pregled dogodkov dneva, vreme; 22.30 Filmski klub TV 2: Človek, ki je vedel preveč, Hitchcockov film (čb. 1934)

Grafična priprava & grafični marketing & oblikovanje
Simona Vouk
Cesta na Ostrožno 113, 63000 Celje, telefon & fax: 06334-222

Izdelujemo filme za offset - sito tisk in štampiljke.
Na vašo željo vam naredimo tudi design - zaščitni znak in oblikujemo celostno podobo: vizitke, dopise, račune, naročilnice, dobavnice, nalepke, plakate, vabila, reklame za časopise, brosure in reklamne letake na barvni papir.

Storitve izvajamo na "fotostavku" in računalniški opremi "Macintosh" z laserskim izpisom (DeskTop Publishing ali "Namizno založništvo" z izhodom 2400 dpi).

PETEK, 8. MAJ



SLOVENIJA 1

- 9.45 Video strani
9.55 Program za otroke, 9.55 Čira čara, angleška nanizanka (2/6), 10.20 Jelenček, ponovitev serije HTV (10/13)
10.50 Znanost in resnica, ponovitev 6., zadnjega dela ameriške znanstvene serije
11.50 Poslovna borza, ponovitev
12.00 Poročila
12.05 Video strani
14.55 Video strani
15.10 Umetniški večer: Uroš Rojko, ponovitev
16.20 Gospodarska oddaja: Made in Slovenija, ponovitev
16.50 EK video strani
16.55 Poslovne informacije
17.00 TV dnevnik 1
17.10 Tok tok, kontaktna oddaja za mladostnike
19.05 EK video strani
19.10 Risanka
19.20 Napovednik
19.25 EPP
19.30 TV dnevnik 2, vreme, šport, forum
20.26 EPP
20.30 R. Giordano - E. Monk: Bertinjevi, 10., zadnji del nemške nadaljevanke
21.15 EPP
21.20 Oči kritike
22.10 TV dnevnik 3, vreme, šport
22.35 Napovednik
22.38 EP video strani
22.40 Sova
22.40 Pri Huxtablovih, 41. epizoda ameriške nanizanke
23.10 Igre s pravico, angleška nadaljevanka (1/7)
0.00 Nevarna razmerja,

francoski črno bel film 1959, 105 min., (Les liaisons dangereuses), scenarij: po knjigi Choderosa De Laclosa Roger Vadim in Claude Brulè, režija: Roger Vadim, fotografija: Marcel Crignon, glasba: Jack Murray, igrajo: Gerard Philippe, Jeanne Moreau, Annette Vadim, Jean Valerie, Simone Renant, Jean-Louis Trintignant.

V aprilu smo si lahko ogledali najnovejšo verzijo Nevarnih razmerij, tisto, ki je vznemirila tako filmsko občinstvo kot filmsko kritiko, predvsem pa so Frearsova Nevarna razmerja vznemirila sofisticirano občinstvo in poznavalce De Laclosovega romana v pisanih in časov pred propadom francoske aristokracije. Frears je bil veren časom, posnel je kostimski film, poln igralske briljance in najrazličnejših podtekstov. Prvi pa se je lotil Nevarnih razmerij francoski režiser Roger Vadim in to leta 1959 in se njegov film vključuje v začetke francoskega »novega vala«, ni pa doživel tako širokogrudnega in vsesplošnega odobravanja kot Frearsov film. Vadim je bil takrat v senci svoje nekdane žene Brigitte Bardot in filma In Bog je ustvaril žensko. Zanj je pričelo veljati, da je režiser, ki si na področju tabuizirane spolnosti veliko upa, da pred kamerami slači svoje ženske (B. B. in nato Anette Vadim) in tako je bil njegov film Nevarna razmerja obravnavan bolj kot ekscen kot pa resno filmsko delo. Primerjave z literarno predlogo pa so bile filmu nenaklonjene, saj je Vadim postavil dogajanje v sodobni čas, to pa je bil eden bistvenejših očitkov primerjevalcev. Ti namreč niso hoteli opaziti, da je situacija sodobnega meščanskega sloja zelo podobna položaju aristokracije v romantičnih časih. Film je svojo pravo ceno dočkal šele nekaj let kasneje, v časih polne afirmacije novega vala.

Tudi tokrat gre za pisma, za pisma med Valmontom in Juliette, v katerih si zaupata svoje ljubezenske podvige, ki so dovoljeni samo v primeru odsotnosti ljubezni. Gre skratka za samo posteljno osvajaštvo, za poigravanje s čustvi drugega. Takšna so pravila igre, ki sta si jih postavila Valmont in Juli-

ete, je pa Valmont tisti, ki se zaljubi v nedolžno mladoporočenko Marianne in s tem prekrši pravila igre, h katerih spoštovanju ga prične pozivati Juliette. Njuno orožje se pričinja obračati proti njima samima.

V filmu, postavljenem v okolje diplomacije, je svojo predzadnjo vlogo pred filmskimi kamerami odigral veliki Gerard Philippe. Ob njem so imenitna Jeanne Moreau in Jeanne Valerie, v vlogi Marianne je zalgrala takratna Vadimova žena Anette Vadim, za katero pa je Roger Vadim kasneje izjavil, da je poleg tega, da ni talentirana igralka, tudi lena. Toda to so bile besede prizadetega, saj bo gledalstvo privlačni Anette Stroyberg-Vadim precej naklonjeno.

1.50 Video strani

SLOVENIJA 2

- 15.30 Video strani
13.40 Sova, ponovitev, Dragi John, ameriška nanizanka (2/22), Teroristi, 3., zadnji del angleške nadaljevanke, Singen, japonska nadaljevanka (8/12)
18.00 Regionalni programi - Maribor, slovenska kronika
19.00 Jazz in blues
19.25 EPP
19.30 TV dnevnik ZDF
20.00 Pujsovi dosjeji, 13. epizoda angleške nanizanke
20.25 Napovednik
20.30 Intervju
21.20 Slovenski magazin
21.50 Dobrodošli
22.20 Umetniški eksperimentalni program, Studio City
23.20 Koncert simfoničnega orkestra Slovenske filharmonije: B. Arnič: Pesem planin, D. Šostakovič: VI. simfonija
0.15 Yutel, eksperimentalni program

KOPER

- 13.00 Ryan, soap opera
13.20 Agencija Rockford, serijski film
14.10 Izobčenci iz Poker Flat, ameriški western
15.30 Čudežni svet gospoda Monroa, ameriška barvna nanizanka
16.00 »Oresedici«, TV novice
16.10 Čarobna svetilka, otroški program Barba Malu in sto ruskih pravljic, risanke
16.30 Tarzanovi trije izzivi, ameriški barvni pustolovski film
18.00 Slovenska kronika, informativna oddaja
18.10 Studio 2
19.00 Vse danes, TV dnevnik
19.25 Ryan
19.45 Agencija Rockford, serijski film
20.35 »Bella TV«, razvedrilni program v živo
22.20 Vse danes, TV dnevnik
22.30 Globus
23.20 Na kalifornijskih cestah, serijski film



KANAL A

- 9.45 Ponovitev večernega sporeda
Dnevno informativni program
10.30 Olimpiada možganov, ponovitev kviza
11.00 Fra Diavolo, ponovitev komedije s Stanom in Oliverjem
12.20 A-SHOP
19.00 A-SHOP
19.15 Kult-ura, ponovitev sredine oddaje o kulturi
19.45 A-SHOP
20.00 Dober večer
20.05 Dnevno informativni program
20.35 35 mm, oddaja o novostih na filmskem platnu
20.45 Popotnik skozi čas, znanstveno-fantastični film
22.30 A-SHOP
Lahko noč

NOVA DOBA



HTV 1

- 6.40 Test; 6.55 Pregled programa; 7.00 Dobro jutro, Hrvaška; 9.00 At Stalling Speed, serija za otroke, ponovitev (2/5); 9.30 Zgodbe z dveh strani, otroška serija (3/4); 10.00 Poročila; 10.05 TV šola - predmetni pouk, spoznavanje družbe, program za učence od 5. do 8. razreda; 11.05 Glasbena oddaja; 11.35 On in ona, humoristična serija, ponovitev; 12.00 Točno opoldne, poročila; 13.00 Slika na sliko, ponovitev; 13.45 Poročila; 13.50 Edward VII, nadaljevanje, ponovitev (2/13); 14.40 Danes smo z vami: UNPROFOR; 15.05 Malavizija, Joey in Rdeči sokol, otroška nadaljevanka (3/5); 16.00 Poročila; 16.05 Malavizija, nadaljevanje; 17.00 Morje; 17.30 Gremo naprej; 18.30 Santa Barbara, serijski film (80); 19.15 Risanka; 19.30 Dnevnik I; 20.10 Me je kdo iskal?; 21.15 Poslovni klub; 22.15 Ekran brez okvirja; 23.15 Dnevnik II; 23.35 Poročila v angleščini; 23.40 Slika na sliko; 00.25 Horoskop; 00.30 Maurice - britanski igrani film; 02.45 Poročila; 02.50 Odjava programa

HTV 2

- 19.00 Test; 19.15 Vremenska napoved; 19.30 Dnevnik; 20.10 China Beach, serijski film (2/8); 21.05 Rosranne, humoristična serija (11/16); 21.30 Rock koncert; 22.40 Fashion Tape; 23.15 Nezlomljivi, serijski film (2/15); 00.00 Gardijada; 03.00 Odjava programa

AVSTRIJA 1

- 9.00 Čas v sliki; 9.05 Srce in smrek; 9.30 Ruščina; 10.00 Solska TV; 10.30 Ptice trnovke; 12.10 Akvarel; 12.15 Poročila; 13.00 Čas v sliki; 13.35 Biro Biro; 14.00 Velika dolina; 14.50 Helfi; 15.00 Jaz in ti; 15.30 Am dam des; 16.05 »Dvoboj«; 16.30 Mini kviz; 17.10 Wurlitzer; 18.00 Čas v sliki; 18.30 Trio s štirimi pestmi; 19.30 Čas v sliki; 20.00 Šport; 20.15 Akt xy nerešen; 21.25 Pogledi s strani; 21.35 Srčni utrip v troje; 23.05 Šport; 23.25 Akt xy nerešen; 23.35 Ocean v plamenih; 1.05 Čas v sliki.

AVSTRIJA 2

- 8.30 Vreme; 15.40 Umetniški leksikon; 15.45 Dragocenost krone; 17.30 Srečanje v naravi; 18.00 Simpsonovi; 18.30 Kolo sreče; 19.00 Zvezna država danes; 19.30 Čas v sliki; 20.00 Kultura; 20.15 Dedščina vulkana; 21.00 Znanost; 21.15 Otvoritev dunajskih slovesnosti; 23.00 Čas v sliki; 23.10 Dunajske slovesnosti; 23.30 Gledališke improvizacije; 0.35 Španija; 2.05 Poročila.

MADŽARSKA 1

- 5.45 Dobro jutro, Madžarska, magazin; 8.35 Sotrpini, rehabilitacijski magazin; 8.50 Prirodno zdravilstvo; 9.00 Dallas, 72. del ameriške serije; 9.50 Žrebanje lota; 9.55 Zdravilo koristi, škodi?, pon.; 10.10 Serijski film, ponovitev; 10.35 Makovi cvetovi, ponovitev; 16.00 Popolnanski saldo, pregled dogodkov dneva; 16.10 Glasbeno tv-gledališče, Miklós Szinetár; 17.10 To je naša edina Zemlja, dokumentarni film; 17.45 Svet denarja; 18.00 Okno, program uslug; 18.55 Vprašanja kristjanov; 19.00 Štetje nazaj; 19.15 Za otroke; 20.00 Dnevnik, televizor; 20.35 Dallas, ponovitev; 21.35 Panorama, svetovna politika; 22.40 Berlin, Alexanderplatz, nemško-italijanska serija; 24.00 Dnevnik; 0.05 Dnevnik Antenne 2.

MADŽARSKA 2

- 6.00 in 12.00 Regionalni program; 16.00 Danes popoldne; 16.05 Panoroptikum mesta Prage, češka serija; 17.05 Danes popoldne, magazin; 17.45 Regionalni dnevniki; 18.00 Dnevnik, vreme; 18.18 Za otroke; 18.30 Pet barvnih krogov; 19.00 Brezdomci, angleški tv-film; 20.00 Spot Light, domači pop zvezdniki; 20.30 50 minut s pisatelji; 21.20 Misllec, znanstvena tv-revija; 22.00 Večerni saldo, pregled dogodkov dneva; 22.25 Pred koncem dneva; 22.50 Seherezada, 1. del francosko-nemške serije; 23.40 Jazz - klub tv 2.

SOBOTA, 9. MAJ



SLOVENIJA 1

- 8.20 Video strani
8.30 Izbor, 8.30 Angleščina - Follow me, 48. lekcija, 8.50 Radovedni taček: Drevo, 9.05 Lonček, kuhaj; testenine s čičerko, 9.15 Klub klobuk, 11.10 Zgodbe iz školjke
12.00 Poročila
12.05 Tok, tok, ponovitev
14.00 Intervju, ponovitev
14.50 Video strani
15.45 Video strani
15.55 Napovednik
16.00 Tednik, ponovitev
16.50 EP video strani
16.55 Poslovne informacije
17.00 Ne joči, Peter,

slovenski črno bel film, 1964, scenarij: Ivan Ribič, režija: France Stiglic, fotografija: Ivan Marincek, glasba: Alojz Srebotnjak, igrajo: Lojze Rozman, Bert Sotlar, Majda Potokar, Zlatko Sugman, Bogdan Lubej v vlogi Petra.

Pred skoraj tremi desetletji je eden najbolj vidnih slovenskih filmskih ustvarjalcev, France Stiglic, posnel humorno partizansko zgodbo NE JOČI PETER. Gre za pripoved o križih in težavah partizanske trojke, ki mora prepeljati Petra na varno, na osvobodeno ozemlje. Prebijajo se skozi vrsto pasti in ovir, med sovražniki, veliko težav pa jim seveda povzroča mali Peter, ki je poln otroških vragolij in nagajivosti, ki so jim komajda kos. Zanje je to seveda sila naporno, sama naloga pa se zdi prekaljenim borcem kar malo ponižujoča. Za gledalce pa vsa ta akcija deluje obenem sproščeno humorno in dovolj napeto.

Ne gre za enega najboljših Stiglicevih filmskih stvaritev, vsekakor pa za zelo zabaven film, ki vedno znova pritegne gledalce vseh starosti, saj je ustvarjalcem uspelo prikazati krutosti vojnega časa skozi humorno obarvana očala. Vsekakor pa velja opozoriti tudi na igro vseh glavnih protagonistov, še posebej na malega Petra, kjer je France Stiglic znova, po filmu Dolina miru, dokazal svoj izjemni smisel za delo z otroki.

- 18.55 EP video strani
19.00 Risanka
19.10 Napovednik
19.15 Žrebanje 3x3
19.25 EPP
19.30 TV dnevnik 2, vreme, šport, utrip
20.26 EPP
20.30 Pohod Ljubljana 92, reportaža
20.55 EPP
21.00 Malmoe: Pesem Evrovizije 92, prenos
0.20 Sova, 0.20 Murphy Brown, 23. epizoda angleške nanizanke, 0.50 Igre s pravico, angleška nadaljevanka (2/7), 1.40 Nočne ure, 8. epizoda ameriškega varietetskega programa
2.00/2.10 Video strani

SLOVENIJA 2

- 13.45 Video strani
13.55 Domžale: Tenis - polfinale, prenos, reporter Tomaž Lajevce
16.05 Sova, ponovitev, Pri Huxtablovih, 41. epizoda ameriške nanizanke, Igre s pravico, angleška nadaljevanka (1/7)
17.30 Prislunimo tišini
17.45 Angleščina v poslovnih stikih
18.00 Poglej in zadeni
18.30 Boš videl, kaj dela Dolenjč, 1. oddaja

Dolenjci so ugotovili, da Lojze Slak s svojim ansamblom prav na Dolenjskem, od koder je doma, nastopa najbolj po redko.

Ko je Lojzetu ta ugotovitev prišla na uho, je sklenil, da Dolenjce, ki so že po naravi veseli ljudje, razveseli še z veselo prireditvijo.

Dveurno prireditev, ki je bila zadnji dan aprila v dvorani Ma-

rof v Novem mestu, bo Televizija Slovenija gledalcem predvajala v polurnih oddajah vsakih štirinajst dni v običajnem terminu, ki je namenjen domači glasbi.

V oddajah bodo ob Slakovem ansamblu nastopili še Dolenjski oktet, satirična skupina Modra kronika, Folklorna skupina Kres, Alfi Nipič s svojimi muzikanti, Ansambel Ottavia Brajka, že v prvi oddaji pa Alpski kvintet.

Oddaje bosta vodila Novomeščanka Renata Mikec in Janez Dolinar, režiral pa jih bo Jože Kloboves.

- 19.00 Kremenčkovi, 10. epizoda ameriške risane serije
19.25 EPP
19.30 TV dnevnik RTV Srbija
20.15 Klasika
20.30 Ljubezen in krogle,

angleški barvni film, 1978, 90 min., (LOVE AND BULLETS), scenarij: Wendell Mayes, John Melson, režija: Stuart Rosenberg, fotografija: Anthony Richmond, glasba: Lalo Schiffrin, igrajo: Charles Bronson, Jill Ireland, Rod Steiger, Bradford Dillman.

Hladnokrvno in nepopustljivo se policijski poročnik Charlie Congers spopada z nevarno gangstersko tolpo, v kateri kar mrgoli malih in velikih rib. Ko izve, da je v Švici Jackie Pruitt, ljubica mafijaškega šefa Joa Bomposa, ki mora dobro zastražena prenašati popolno osamitev, da se ne bi na sodišču ponovno pojavila kot priča, jo z vso potrebno spretnostjo ugrabi in z njo zbeži. Seveda so jima zasledovalci ves čas za petami, zato sredi očarljive švicarske zimske idile ne manjka nasilnih in okrutnih prizorov. Vseeno pa se ubežnika zblizita in celo zaljubita. A kaj ko take zveze ponavadi nimajo svetle prihodnosti...

Zanimivo je, da je v filmu nastopil znani zakonski par Charles Bronson in Jill Ireland. Igralka, ki je pred slabima dvema letoma umrla za rakom, je od poroke z Bronsonom nastopila v sedemdesetih letih v večini njegovih filmov. Ob njej se pojavlja v filmu še ena slavna igralska osebnost in to je Rod Steiger.

- 22.10 TV dnevnik 3, vreme, šport
22.35 Napovednik
22.38 EP video strani
22.40 Umetniški eksperimentalni program: Tračarije
23.40 Tenis, polfinale, posnetek iz Domžal
0.40 Yutel, eksperimentalni program

KOPER

- 13.00 Ryan, soap opera
13.20 Agencija Rockford, serijski film
14.10 Joe Dacota, ameriški western
15.30 Čudežni svet gospoda Monroa, ameriška barvna nanizanka
16.00 Čarobna svetilka, otroški program
Deedkove pripovedke, serijski animirani film
Prosim, ne jejte marjetic, serijski film
17.00 Na kalifornijskih cestah, serijski film
18.00 Globus
19.00 Vsedanes, TV dnevnik
19.25 Jutri je nedelja, verska oddaja
19.35 Ryan, soap opera
19.55 Agencija Rockford, serijski film
20.45 »Agora-andiamo avanti«, razmišljanja o našem vsakdanjiku
22.25 Vsedanes, TV dnevnik
22.35 Angel z reke, mehiška barvna drama

nr
naši razgledi
vam v premislek

HTV 1

- 7.30 Test; 7.55 Pregled programa; 8.00 Poročila; 8.05 TV koledar; 8.15 Slika na sliko, ponovitev; 9.00 Sola; 10.00 Show otroškega zbora Zvezdice; 11.00 Poročila; 11.05 Izbrano v tem tednu, China Beach, serijski film, ponovitev (2/8), Vi in vaš video; 13.30 J. Gotovac: opera (1/3); 14.00 Poročila; 14.05 Dobra stara škotska, ameriški igrani film; 15.25 Denver - zadnji dinosaver, risana nadaljevanka, ponovitev (7/21); 15.50 Dopoldnevi; 16.00 Poročila; 16.05 Turbo limach show; 17.15 Razseljena Hrvaška; 18.00 Poročila; 18.05 Kralji reke, serijski film (4/4); 19.00 V začetku je bila beseda; 19.10 Risanka; 19.30 Dnevnik I; 20.10 Witches of Eastwick, ameriški igrani film; 22.10 Lepa naša; 22.40 Dnevnik II; 23.00 Slika na sliko; 23.40 Horoskop; 23.50 Poročila v angleščini; 23.55 Poročila; 00.00 Serijski maraton: Princessa Daisy; 03.40 Odjava programa

HTV 2

- 16.10 Test; 16.25 Pregled programa; 16.30 Praga, svetovno prvenstvo v hokeju na ledu, posnetek; 18.00 Rokomet, prvenstvo Hrvaške, Medveščak - Zagreb, 1. polčas; 18.35 EPP; 18.45 Rokomet, 2. polčas; 19.20 Glasba; 19.30 Dnevnik; 20.10 V deželi orlov, dokumentarna serija (2/8); 21.00 Zgodba z naslovene strani (12); 21.35 Cosby Show (11); 22.05 Hrvaška nogometna liga; 23.10 Klic na pomoč, serijski film (12); 23.55 Praga: svetovno prvenstvo v hokeju na ledu, posnetek; 00.55 Hit-depo; 03.25 Odpoved programa

AVSTRIJA 1

- 9.00 Čas v sliki; 9.05 Simpsonovi, Angleščina za začetnike; 10.00 Francoščina; 10.30 Ruščina; 11.00 Srčni utrip v troje; 12.30 Halo Avstrija, halo Dunaj; 13.00 Čas v sliki; 13.35 Tvoje, moje, naše; 15.20 O moj darling; 16.00 Otroški Wurlitzer; 17.10 »Dvoboj v pragozdu«; 17.35 Nadaljevanja ne bo; 18.00 Čas v sliki; 18.30 Trio s štirimi pestmi; 19.30 Čas v sliki; 20.00 Šport; 20.15 Najboljše iz zabitega para; 21.00 Evrovizijski grand prix 92; 0.00 Čas v sliki; 0.05 Fantom v raju; 1.35 Čas v sliki; 1.40 Ex libris.

AVSTRIJA 2

- 8.00 Vreme; 12.50 Umetniški leksikon; 12.55 Šport; 15.30 Morilec Dimitrij Karamazov; 17.00 Kolumb in čas odkritij; 17.45 Kdo me hoče; 18.00 Alf; 19.00 Avstrija danes; 19.30 Čas v sliki; 20.00 Kultura; 20.15 Ptice; 22.15 Čas v sliki; 22.25 Šport; 22.35 Dakota Harris; 0.00 Šport; 11.00 Čas v sliki; 1.05 Ex libris.

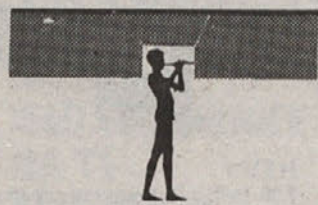
MADŽARSKA

- 6.15 Dobro jutro, Madžarska, magazin; 8.40 Za otroke in ne le za njih; 11.00 TV magister; 12.30 Panorama, svetovna politika; 13.30 Sezamova ulica, za otroke; 14.30 Šport: Hokej na ledu - Peterboj, jahanje; 15.45 Barometer, politični show; 16.50 Tekmovanje koreografov; 17.55 Za otroke, risanka; 18.25 Moja hiša, stanovanjska kultura; 19.00 Jolly Joker, nemška serija; 20.00 Dnevnik, teleshop; 20.40 Priigrana ljubezen, angleški film; 22.20 Popevka Evrovizije, prenos iz Malmöja; 1.20 Dnevnik.

MADŽARSKA 2

- 6.00 Sončni tv, za Budimpešto; 8.30 Tečaj iz računalništva; 9.05 Gozdovniki; 9.25 Narodnostne oddaje v hrvaškem in srbskem, nemškem, romunskem in slovaškem jeziku, vmes glasba narodnosti; 11.35 Čebelica Maja, risanka; 12.00 Familia DD, madžarska serija; 12.30 Iskanje poti, debatni program za mladino; 12.55 Tekunice, otroška serija; 13.20 Popoldne; 13.30 Čudovite živali; 13.45 Žandar v pokajo, francoski film; 15.25 Avtomagazin; 15.55 Nogomet, angleški pokal; 18.35 Za otroke; 19.05 Knight Rider, ameriška serija; 20.00 Glob, ameriški film; 21.40 Geza Ottlik, ob njegovi 80-letnici; 22.00 Večerni saldo; 22.25 Morilci so med nami, nemški (DDR) čb film.

NEDELJA, 10. MAJ



SLOVENIJA 1

9.00 Video strani
9.10 Program za otroke, 9.10 Živ
žav, ponovitev, 10.00 Ebu
drame za otroke: Tatić slaš-
čič, ponovitev
10.25 Naša pesem, 2. oddaja
11.05 Kronika, ponovitev kanad-
ske poljudnoznanstvene se-
rije (3/26)
11.30 Obzorje duha
12.00 Poročila
12.05 EP video strani
12.10 Ljudje in zemlja
12.40 Boš videl, kaj dela Dolenj-
c, ponovitev 1. dela
13.10 Video strani
14.25 Heroin, ponovitev franco-
skega filma
15.55 Napovednik
16.00 S. Borg: Junak med baraba-
mi,
angleško-avstralska nadalje-
vanka, (Ratbag Hero), scenarij:
Sonia Borg, igrajo: Tony
Briggs, Marion Edward, Reg
Evans, Lawrence Held, Terry
Gill in drugi, režija: Oscar Wit-
bread.

To je dramatična zgodba
o dečku, ki v težkih razmerah
odrašča v fanta in v moža.

Mickovo otroštvo ob reki ni
rožnato, ima pa tudi kakšno
prijetno in smešno dogodivšči-
no. Žalosten in prizadet je, ker
se starši ne razumejo, šolski
upravitelj pa je grob in surov.
Na srečo ima oporo v lepi in
mladi učiteljici, ki v njem od-
krije slikarski talent in mu zbu-
di samozavest. Ko se družin-
ske razmere poslabšajo, mora
Mick poprijeti za trdo delo
v nevarni divjini.

Situacija se še poslabša, ko
mu umre mati...

16.50 EP video strani
16.55 Poslovne informacije
17.00 Dnevnik 1
17.10 Orel je pristal,

angleški barvni film, 1976,
131 min., (THE EAGLE HAS
LANDED), scenarij: Tom Man-
kiewicz po romanu Jacka Hig-
ginsa, režija: John Sturges, fo-
tografija: Tony Richmond,
glasba: Lalo Schiffrin, igrajo:
Michael Caine, Donald Suther-
land, Robert Duvall, Jack Ple-
asence.

Film, ki je nastal po literarni
predlogi Jacka Higginsa je
pravzaprav docela verjeten.
Higgins se je v svojem obsež-
nem romanu lotil namišljene
zgodbe, postavljene v čas dru-
ge svetovne vojne, ko naj bi
Hitler dobil idejo ugrabiti Win-
stona Churchilla. Stvar njegovih
podrejenih naj bi bila, kako bo-
do zadevo izpeljali in kdo se je
bo lotil. Eden najožjih Hitlerje-
vih sodelavcev, Himmler, naj bi
izbral polkovnika Radla, da bi
vodil celotno operacijo. Ta se
je odločil za poveljnika padal-
cev Steinerja, znanega po iz-
jemnih podvigih, ki pa je bil
zaradi zavzemanja za židovsko
dekle suspendiran in v nemilo-
sti pri vojnih oblasteh. Za po-
močnika je dobil pripadnika
IRE Liama Devlina, ki se je bil
brez pomislekov pripravljen
povezati z Nemci zoper An-
gleže.

Tovrstna vojno-vojnuska
operacija je seveda odlična te-
ma za prenos na filmsko plat-

no, zato so se filmski ustvarjal-
ci potrudili, da so zbrali odlič-
no igralsko ekipo, kar naj bi
jim vnaprej zagotovilo uspeh
pri občinstvu. Michael Caine
v vlogi hladnega, samozavest-
nega padalskega šefa, ki se
dobro zaveda pasti hazarder-
ske naloge in Donald Suther-
land kot cinični Irec Liam De-
vlin, ki se tik pred nemško pa-
dalsko četo pojavi v prijetni va-
sici podeželskega Norfolka,
kjer naj bi novembra 1943
Churchill preživel vikend, da bi
Nemcem pomagal pri izpeljavi
akcije, sta s svojima igralskima
osebnostima vnesla v zgodbo
veliko mero dinamike in nape-
tosti. Kljub temu, da sta zaple-
tena v karseda nečastno in sram-
otno početje, njuna značaja
nista predstavljena enoplast-
no, saj vsak od njiju v določen-
nem trenutku razkrije svojo
človeško plat. Še posebej vpra-
velno vlogo je v tem pogledu
dobil Sutherland: v Norfolku
se je zaljubil v čedno domačinko
in novo čustvo ga je po-
vsem spremenilo.

18.40 TV Mernik
18.55 Risanka
19.10 Napovednik
19.20 Slovenski loto
19.25 EPP
19.30 TV dnevnik 2, vreme, šport,
zrcalo tedna
20.26 EPP
20.30 Zdravo
21.30 EPP
21.35 Festival Daljnega vzhoda,
avstralska dokumentarna se-
rija (6/6)

22.25 TV Dnevnik 3, vreme, šport
22.45 Napovednik
22.50 EP video strani
22.55 Sova, ameriške video smeš-
nice, 4. epizoda ameriškega
varietetnega programa, igre
s pravico (3/7)

SLOVENIJA 2

12.20 Video strani
12.30 Sova, ponovitev, Murphy
Brown, 23. epizoda ameriške
nanizanke, igre s pravico,
angleška nadaljevanka (2/7)
13.35 Napovednik
13.50 Športna nedelja (13.50
Športno popoldne, 14.00
Domžale – tenis, finale, ob
cca 14.00 biljard, po biljarda-
du vključitev v hokej)
19.25 EPP
19.30 TV dnevnik HTV
20.00 Videogodba
20.30 Galaktična odiseja, japonska
dokumentarna serija (5/9)
21.20 Aleksa Šantič, koprodukcija
TV SA in TVS (1/8)
22.10 Športni pregled
22.40 Gala baletni koncert »Prix
Lausanne 92«
23.40 Yutel

20.00 Galaktična odiseja, japonska
dokumentarna serija (5/9)
21.20 Aleksa Šantič, koprodukcija
TV SA in TVS (1/8)
22.10 Športni pregled
22.40 Gala baletni koncert »Prix
Lausanne 92«
23.40 Yutel

KOPER

13.00 Ryan, soap opera
13.20 Agencija Rockford, serijski
film
14.10 Angel z reke, mehiška barv-
na drama
15.40 Prosim, ne jejte marjetic
Čarobna svetilka, Dedkove
pripovedke, serijski animir-
ni film Baba Malu' in sto ru-
skih pravljic, risanke
16.40 »Agora' – andiamo avanti«,
razmišljanja o našem vsak-
danjku
18.20 »Meridiani«, aktualna tema
19.00 Vsedanes, TV dnevnik
19.25 Ryan, soap opera
19.45 Agencija Rockford, serijski
film
20.35 Življenje na cesti, ameriški
film
22.05 Zrebanje LOTO
22.00 Na kalifornijskih cestah, se-
rijski film
23.10 »Yesterday«, zgodovina pop
glasbe



HTV 1

7.30 Test; 7.55 Pregled programa;
8.00 TV koledar; 8.15 Slika na sliko,
ponovitev; 9.00 Smogovci, otroška
serija, ponovitev (7/23); 9.30 Ne-
deljski živahneži; 10.30 Zgodbe o li-
sici, risana serija (8/9/13); 10.55 Po-
ročila; 11.00 Narodna glasba; 11.30
Plodovi zemlje, oddaja za kmeto-
valce; 12.30 Mir in dobrota; 13.00
Hišni ljubljenci; 13.30 Potopis;
14.00 Poročila; 14.05 Mikser M;
14.45 Zlatko in detektivi; 15.30 Ne-
deljsko popoldne; 17.00 Moj stric
Benjamin, francoski igrani film;
18.30 Dopoldne; 18.50 Tom in Jer-
ry, risana serija (4/26); 19.15
TV-fortuna; 19.30 Dnevnik I; 20.10
Sedma noč; 21.40 Dnevnik II; 22.00
Šport; 22.15 Resna glasba; 23.15
TV tednik; 23.45 Poročila v nemščini;
23.50 Poročila v angleščini;
23.55 Horoskop; 00.00 Poročila;
00.05 Odjava programa

HTV 2

14.05 Test; 14.20 Pregled progra-
ma; 14.25 Nedeljsko športno po-
poldne; 15.00 Boks: prvenstvo Hr-
vaške, finale, posnetek; 16.00 Ro-
vinj, košarka, prvenstvo Hrvaške,
ženske, finale; 17.30 Praga: sve-
tovno prvenstvo v hokeju na ledu;
finale; 20.15 Vrnitev Sherlocka Hol-
mesa, serijski film (1); 21.10 Po
brezkončnem svetu, potopis (1/5);
21.45 Bagdad Cafe humoristična
serija (14/15); 22.15 Sestanek, nem-
ški igrani film; 23.55 Jazz; 00.25
Odjava programa



AVSTRIJA 1

9.00 Čas v sliki; 9.05 Kultura; 10.15
Zita cesarica Avstrije; 11.00 Ura za
tisk; 12.00 Tedenski pregled; 12.30
Kultura skupnega življenja; 13.00
Čas v sliki; 13.10 Vse pleše kot žviž-
gam; 14.25 Rabi; 15.30 Jaz in ti;
15.55 Sedemkrat jaz in ti; 16.10
Družina Sonenschein; 17.10 Mla-
dinski magazin; 18.00 Čas v sliki;
18.05 Alf; 19.00 Avstrija danes;
19.30 Čas v sliki; 20.15 Most čez
Mosel; 21.05 Matere; 21.55 Nesreča
brez želja; 22.50 Osebnost izpoved;
23.20 Le Dortoir; 0.15 Čas v sliki.

AVSTRIJA 2

8.00 Vreme; 9.00 Čas v sliki; 9.30
Walt Disney predstavlja; 11.00 Pi-
kova dama (opera); 12.25 Domovi-
na, tuja domovina; 12.55 Športno
popoldne; 16.30 Klub seniorjev;
17.15 Šport; 20.15 Lovec brez po-
misleka; 21.50 Čas v sliki; 21.55
Šport; 22.00 L. A. Law; 22.50 Star-
ost ne ščiti pred poroko; 0.25 FBI;
1.10 Čas v sliki

MADŽARSKA 1

6.45 Vaška tv, magazin; 7.30 Za
otroke; 8.30 Nedeljski magazin, ne
le za tiste, ki doma sedijo; 10.55
Košarkam drž. prvenstvo; 12.35
Prehod, Judit Endrei; 13.45 Folk-
glasba v Vigadu; 14.20 Varstvo člo-
vekovih pravic; 14.55 Okna pripo-
vedujejo, angleška serija; 15.20 Te-
le video; 15.25 Zdravstveno preda-
vanje; 16.00 Zgodovinski kviz;
16.40 Verski program za reformate;
17.00 Disnejevski filmi; 18.45 Gool,
nogometni pregled; 19.30 Teden,
dnevnik, telesport; 20.40 Noč sv.
Lovrenca, italijanski film; 22.35 Sci-
fi magazin; 23.15 Kiri Te Kanava
v londonskem Royal Albert Hallu,
večer arij.

MADŽARSKA 2

7.00 Sončnica; 9.05 Za otroke;
10.10 Priprave za Hag; 11.10 Maga-
zin Alpe-Jadran; 11.30 Vera in kul-
tura; 12.00 O beguncih; 12.40 Tretji
kanal, o barvah; 13.10 Pomagač,
magazin za prizadete ljudi; 13.30
Narodopisni zakladi; 13.47 Narod-
ne; 14.00 Izobraževanje za kmete;
14.30 Usode, magazin; 15.20 Od-
škodnina, privatizacija; 15.40 Pojo-
če duhe, dokumentarni film; 16.10
Dixie glasba; 16.35 Žandari in tato-
vi, ital. film; 18.30 Delta; 19.05 Fa-
milia DD, madžarska serija; 20.10
Bil je nek ansambel, Locomotiv GT;
21.15 Dogodki tedna; 22.15 Tele-
šport.

PONEDELJEK, 11. MAJ



SLOVENIJA 1

9.10 Video strani
9.20 Program za otroke, L. Palje-
tak: Bajka o kraljevih češ-
njah
10.10 R.Giordeno: Bertinijevi, po-
novitev nemške nadaljevan-
ke (9/10)
10.55 TV Mernik, ponovitev
11.10 Forum, ponovitev
11.30 Utrip, ponovitev
11.45 Zrcalo tedna, ponovitev
12.00 Poročila
12.05 Video strani
16.05 Video strani
16.15 Napovednik
16.20 Dobrodošli, ponovitev
16.50 EP video strani
16.55 Poslovne informacije
17.00 TV dnevnik 1
17.10 Program za otroke, 17.10
Radovedni taček, pravljica,

Pravljica za lahko noč ima
čudežno moč.

Kot bi mignil, zaspiš. Tudi
Marko bi skoraj zaspal. Ampak
ne zaradi čarobne moči pravljice
pač pa zaradi dolgočasje.
Taček pač ni rojen pravljicar.
In kako se stvari razpletajo?
Skoraj pravljico.

Scenarij Igor Palčič, sodelu-
jejo Nace Simončič, Marko
Okorn in Miran Čanak. Scena
Tomaž Marolt, glasbena opre-
ma Ivo Meša, redakcija Irena
Struna Arko, režija Boštjan
Korbar.

17.30 J. Bevc: Ko bo pomlad,
igrana serija (1/6)

18.10 Obzorja duha, ponovitev
18.40 EP video strani
18.45 Divji svet živali, angleška po-
ljudnoznanstvena serija (4/9)

19.10 Risanka
19.17 Napovednik
19.25 EPP
19.30 TV dnevnik 2, vreme, šport,
žarišče

20.26 EPP
20.55 EPP
21.00 Dosje
21.40 Tito Strozzi – Maja Gregl
– Zvonko Ilijić: Igra in res-
ničnost, drama HTV

drama hrvaške televizije
Ko sta Tito Strozzi in Eliza
Gerner preživljala počitnice
v Stratfordu, sta bili igralski
zvezdi Shakespearovih dram
Lawrence Olivier in Vivien Le-
igh. Ob tem se je Stroziju po-
rodila ideja o drami iz življenja
igralcev. Gradivo je črpal iz so-
dobnega življenja. Nastalo je
gledališko delo »Igra v dvojce«.

Ker se je zbal kritike, se je po-
pisal s psevdonimom Richard
Seekhim, kar pomeni, išči ga.
Kritika je dramo označila kot
»tipično ameriško«.

Gledališko predstavo Tita
Strozija sta v naš čas in na
mali ekran prenesla dramatur-
ginja Maja Gregl, ki je napisala
scenarij in Zvonko Ilijić, ki je
delo režiral. Drama je dobila
naslov »Igra in resničnost«.
V njej sta partnerja mlada
igralka in starejši igralec, ki to
vlogo igra tako na odru, ka-
kor tudi v zasebnem življenju.
Ko igrata igro in resničnost,
vzmemirata sebe in gledalce,
drama je polna preobratov,
resničnost neprestano meji na
iluzijo.

Televizijsko priredbo te dra-
me pa sta odigrala Rade Ser-
bedžija in Ena Begović.

22.50 TV dnevnik 3, vreme, šport
23.15 Napovednik
23.20 EP video strani
23.25 Sova, igre s pravico, angle-
ška nadaljevanka (4/7),
Zvezdne steze, 19. epizoda
ameriške nanizanke

SLOVENIJA 2

15.15 Video strani
15.25 Oči kritike, ponovitev
16.15 Sova, ponovitev, ameriške
video smešnice, 4. epizoda
ameriškega varietetnega
programa, igre s pravico, an-
gleška nadaljevanka (3/7)
17.30 Evropsko prvenstvo v Tae
kwo ndo, posnetek
18.00 Regionalni programi, slo-
venska kronika,
18.10 Festivali Daljnega vzhoda,
avstralska dokumentarna se-
rija (4/6), ponovitev
19.00 Videošport
19.25 EPP
19.30 TV dnevnik Koper – Capodi-
stria
20.00 Serijski film
20.30 Gospodarska oddaja: 10.000
obratov
21.00 Sedma steza
21.30 Ciklus filmov A. Hitchcocka,
Sever – severozahod, ameri-
ški film

ameriški barvni film, 1959,
(NORTH BY NORTHWEST), re-
žija: Alfred Hitchcock, igrajo:
Cary Grant, Eva Maria Saint,
James Mason.

Hitchcockova mojstrovina
SEVER SEVEROZAHOD sodi
v obdobje najplodnejšega
Hitchcockovega ustvarjanja.
Pred tem filmom je posnel Vr-
toglavico, za njim pa Psycho.
Brez dvoma sodi Sever severo-
zahod med najatraktivnejše
Hitchcockove filme, med tiste,
kjer je združil tipično hitch-
cockovski »suspense« z akcijo.
To je zgodba o povprečnem Ame-
ričanu Rogerju Thomillu (C.
Grant), sicer tipičnem nedo-
relem moškem brez večjih raz-
poznanih kvalitit in karakter-
nih odlik, ki se znajde v vrtincu
najbolj nevarne vohunsko-kri-
minalne spletke, (ki jo vodi Ja-
mes Mason). Te nove okolišči-
ne ga silijo v akcijo, ki ga spre-
meni v aktivnega bojevnika, ki
si bo nazadnje zaslužil nagra-
do – lepo Evo.

23.40 Umetniški eksperimentalni
program, kriminal
0.10 Yutel, eksperimentalni pro-
gram

KOPER

13.00 Ryan, soap opera
13.20 Agencija Rockford, serijski
film
14.10 Življenje na cesti, ameriški
barni film
15.40 Dedkove pripovedke, serijski
animirani film
16.00 »Oresedici«, TV novice
16.10 Čarobna svetilka, otroški
program Baba Malu' in sto
ruskih pravljic, risanke Pro-
sim, ne jejte marjetic, serijski
film
17.00 »Yesterday«, zgodovina pop
glasbe
17.30 Čudežni svet gospoda Mon-
roa, serijski film
18.00 Slovenska kronika, informa-
tivna oddaja
18.10 Studio 2
19.00 Vsedanes, TV dnevnik
19.25 Ryan, soap opera
19.45 Agencija Rockford, serijski
film
20.35 Ponedeljkov športni pregled

22.05 Vsedanes, TV dnevnik
22.15 Dolina resja, nadaljevanka 5/
7
23.05 Na kalifornijskih cestah, se-
rijski film



HTV 1

6.40 Test; 6.55 Pregled programa;
7.00 Dobro jutro – Mozaik; 9.00
Joey in Rdeči sokol, otroška serija,
ponovitev (3/5); 9.30 Jaz, lutkar,
Vanda Šestak (7/7); 9.45 Deček
Skok, otroška serija (6/7); 10.00 Po-
ročila; 10.05 TV šola, program za
učence 1. in 2. razreda; 11.05 Glas-
bena oddaja; 11.35 Cosby Show,
ponovitev; 12.00 Točno opoldne,
poročila; 13.00 TV tednik, ponovi-
tev; 13.45 Poročila; 13.50 Vrnitev
Sherlocka Holmesa, serijski film,
ponovitev (1); 14.40 Danes smo
z vami: UNPROFOR; 15.05 Malavi-
zija, Silas, otroška serija (1/12),
16.00 Poročila; 16.05 Malavizija,
nadaljevanje; 17.00 Dokumentarna
oddaja; 17.30 Gremo naprej; 18.30
Santa Barbara – serijski film (81);
19.15 Risanka; 19.30 Dnevnik I;
20.10 N. Fabio: Učenje življenja, 1.
del; 21.55 Dnevnik II, 22.15 Nedo-
takljivi, ameriški igrani film; 23.40
Slika na sliko, 00.25 Poročila v an-
gleščini, 00.30 Horoskop; 00.35 Po-
ročila, 00.40 Odjava programa

HTV 2

19.00 Test, 19.15 Vremensko poro-
čilo; 19.30 Dnevnik; 20.10 Svet
športa; 21.00 Sophia in Constance,
serijski film (5/6), 21.55 Popolna
tujca, humoristična nadaljevanka
(17/27), 22.20 Šansonci; 22.55 Gabri-
jelov ogenj, serijski film (11/21),
23.45 Izven korita; 00.25 Odjava
programa



AVSTRIJA 1

9.00 Čas v sliki, 9.05 Srce in smr-
ček, 9.30 Slike iz Avstrije, 10.00 Šol-
ska TV, 10.30 Lovec brez pomisle-
ka, 12.00 Nočni studio, 13.00 Čas
v sliki, 14.10 Velika dolina, 15.00
Jaz in ti, 15.05 Nils Holgerson,
15.30 Am dam des, 16.05 »Pin-
gvin«, 16.30 Ding dong, 17.10 Wur-
litzer, 18.00 Čas v sliki, 18.30 Trio
s štirimi pestmi, 19.30 Čas v sliki,
20.00 Šport, 21.25 Miami vice,
22.10 »Filmski poljub«, 22.35 Kar
ste hoteli vedeti o seksu, 0.00 Hiša
plesu, 0.05 Čas v sliki.

AVSTRIJA 2

8.00 Vreme, 17.00 Umetniški leksi-
kon, 17.05 Svet od 1940 do 1960,
17.30 Lindenstrasse, 18.00 Alf,
18.30 Ljubezen na prvi pogled,
19.00 Zvezna država danes, 19.30
Čas v sliki, 20.00 Kultura, 20.15
Ženska v najlepših letih, 21.15 Tele-
skop, 22.00 Čas v sliki, 22.30 Špani-
ja v senci sonca, 23.15 Nočni stu-
dio, 0.15 Halo Avstrija, halo Dunaj,
0.45 Čas v sliki.

MADŽARSKA 1

5.45 Dobro jutro, Madžarska, ma-
gazin; 8.35 Nemški magazin; 8.50
Imej rad ponedeljek, ponovitev;
9.35 Zdravilo – koristi, škodi?,
pon.; 9.50 Serijski film, ponovitev;
16.00 Popoldanski saldo, pregled
dogodkov dneva; 16.10 Rezerviran
čas; 16.25 Tržno gospodarstvo, ja-
panska serija; 17.00 Zajtrk plus,
pon.; 17.25 Kupil bom to žensko, 9.
del mehiške serije; 17.50 Katoliška
kronika; 18.00 Prehod, magazin;
18.40 Svet denarja; 18.50 Videokli-
pi; 19.00 Igra; 19.15 Za otroke;
20.00 Dnevnik, telesport; 20.40 Pre-
bijte en večer z menoj; Tamas Vi-
tray; 22.50 Aktualno; 23.15 Svet vi-
dea; 24.00 Dnevnik; 0.05 Dnevnik
BBC.

MADŽARSKA 2

15.00 Prenos zasedanja Parlamen-
ta; 17.05 Danes popoldne, maga-
zin; 17.45 Regionalni dnevniki;
18.00 Dnevnik, vreme; 18.20 Za
otroke; 18.45 Naše korenine: Bur-
genland; 20.05 Calyp-show, maga-
zin založnikov plošč; 20.30 Tele-
šport; 21.00 Studio '92, kulturni
tednik; 22.00 Večerni saldo, pre-
gled dogodkov dneva; 22.30 Ptice
in ptice ujede, italijanski čb film
(Toto).



EXPORTER d.o.o. – Izola

UVOZ – IZVOZ

– REZERVNI DELI TEHNIČNE OPREME
– ČISTILA IN ŠAMPONI PRIZNANE FIRME

SYNCHEM S.p.A

IZ ITALIJE

– TUNE V KONZERVNI, TESTENINE, PIŠKOTI

PRODAJA NA VELIKO ZA TOLARJE

TEL./FAX. 066/62-747

TOREK, 12. MAJ



SLOVENIJA 1

- 8.50 Video strani
9.00 Program za otroke, Zgodbe iz školjke
10.00 Šolska TV, 10.00 Boj za obstanek: Divjanje zajcev, ob 10.25 Angleščina Follow me, 50. lekcija, ob 10.45 Kemija: Onesnaževalci organskega in anorganskega izvora
11.00 Sedma steza, ponovitev
11.30 Priljubljeno tišino, ponovitev
11.45 Angleščina v poslovnih stikih, ponovitev
12.00 Poročila
12.05 Video strani
14.25 Video strani
14.35 Napovednik
14.40 Ciklus filmov A. Hitchcocka: Sever-severozahod, ponovitev
16.50 EP video strani
16.55 Poslovne informacije
17.00 TV dnevnik
17.10 Program za otroke, 17.10 Lonček kuhaj: piškoti iz ovsenih kosmičev, 17.25 Plamenica, angleško-slovensko-česka koprodukcija (1/6), 17.50 Prežihov Voranc: Solzice
18.35 Video strani
18.40 Alpe-Donava-Jadran
19.10 Risanka
19.17 Napovednik
19.25 EPP
19.30 TV dnevnik 2, vreme, šport, žarišče
20.26 EPP
20.30 Osmi dan
21.20 Novosti založb
21.30 EPP
21.35 Grad na soncu, francoska nadaljevanka (3/6)
22.25 TV dnevnik 3, vreme, šport
22.50 Poslovna borza
23.00 Napovednik
23.05 Video strani
23.10 Sova, Življenje po Henryju, angleška nanizanka (4/6), Igre s pravico, angleška nadaljevanka (5/7), Glasbeni utrinek: Claude Debussy: Prva rapsodija
0.35 Video strani

SLOVENIJA 2

- 14.20 Video strani
14.30 Dosje, ponovitev
15.10 Sova, ponovitev, Igre s pravico, angleška nadaljevanka (4/7), Zvezde steze, 19. epizoda ameriške nanizanke
16.50 Svet poroča
17.30 Slovenci v zamejstvu

- 18.00 Regionalni programi - Koper, slovenska kronika
19.00 Orion
19.25 EPP
19.30 TV dnevnik Sarajevo
20.00 Serijski film
20.30 Glasba, show in cirkus
21.30 Omizje
23.30 Svet poroča, ponovitev
0.10 Yutel, eksperimentalni program

KOPER

- 13.00 Ryan, soap opera
13.20 Agencija Rockford, serijski film
14.10 Ponedeljkov športni pregled, ponovitev
15.40 Dedkove pripovedke, serijski animirani film
16.00 »Oresedici« TV novice
16.10 Čarobna svetilka, otroški program
Baba Malu in sto ruskih pravljic, risanke
Prosim, ne jejte marjetic
17.00 Dolina resja, nadaljevanka 5/7
18.00 Slovenska kronika, informativna oddaja
18.10 Studio 2, informativno konfaktna oddaja
19.00 Vse danes, TV dnevnik
19.25 Ryan, soap opera
19.45 Agencija Rockford, serijski film
20.35 Sol Madrid, ameriška barvna kriminalka
22.00 Vse danes, TV dnevnik
22.10 »Dove il si« suona, skupna tedenska informativna oddaja italijanske skupnosti
22.40 Vrnitev Jacka Sladea, ameriški western

HTV 1

- 6.40 Test; 6.55 Pregled programa; 7.00 Dobro jutro, Hrvaška; 9.00 Silas, serija za otroke, ponovitev (1/12); 9.30 Mali svet; 10.00 Poročila; 10.05 TV šola, jezikovno umetniško področje za učence od 5. do 8. razreda; 11.05 Glasbena oddaja; 11.35 Popolna tujca, humoristična oddaja, ponovitev; 12.00 Točno opoldne, poročila; 13.00 Slika na sliko; 13.45 Poročila; 13.50 Gabrijele ožen, serijski film, ponovitev (11/21); 14.40 Danes smo z vami: UNPROFOR; 15.05 Malavizija Batman, otroška serija (28/34); 16.00 Poročila; 16.05 Malavizija, nadaljevanje; 17.00 Izobraževalna oddaja; 17.30 Gremo dalje; 18.30 Santa Barbara, serijski film (82); 19.15 Risanka; 19.30 Dnevnik I; 20.10 Ljudje, ki so ubili Kennedyja, dokumentarna serija (3/5); 21.10 V pr-

vem planu; 22.40 Vox; 23.10 Dnevnik II; 23.30 Slika na sliko; 0.15 Poročila v angleščini; 0.20 Horoskop; 0.25 Poročila; 0.30 Odjava programa

HTV 2

- 19.05 Test; 19.20 Loto; 19.30 Dnevnik; 20.10 Kavarna na zdravje, humoristična serija (25); 20.35 Appollo Show; 21.10 Sophia in Constance, serijski film (6/6); 22.05 Pravica do krvi, serijski film (1/3);

V središču te sodobne mestne pripovedi je črnc Sammy Dean, svobodni reporter, kateri se zaradi denarnih težav, odloči za detektivsko delo. Bogataš Granville Baker ga najame, da poišče njegovo hčer, za katero so ugrabitelji zahtevali 20.000 funtov. No, zgodba v resnici izgleda drugače: Virginia, ki je odvisna od droge, je svojega očeta pravzaprav hotela kaznovati zaradi odnosa, ki ga ima s svojim nezakonskim sinom, črncem Royem, za katerega Virginia do takrat ni vedela, da obstaja.

Roy je s pomočjo prijatelja Winston, bivšega zapornika, takorekoč ugrabil Virginio, za odkupnino pa so nameravali kupiti večjo količino droge in denar, ki bi ga dobili, razdeliti na tri dele. No, vse pa se je odvijalo povsem v drugačni smeri...

Raziskava pelje Sammyja v različne sredine - od sijočih bogataških rezidenc do turobnosti Londona in Manchesterja...

22.55 Resna glasba; 23.55 Odjava programa.



AVSTRIJA 1

- 9.00 Čas v sliki; 9.05 Nevarni flirt; 9.30 Angleščina za začetnike; 10.00 Šolska TV; 10.30 Morilec Dimitrij Karamazo; 11.55 Dežela za vse letne čase; 12.05 Športna arena; 13.00 Čas v sliki; 13.35 Biro Biro; 14.00 Velika dolina; 14.45 Jutrišnji mojstri; 15.00 Jaz in ti; 15.30 Am dam des; 16.05 »Mati«; 17.10 Wurdlitz; 18.00 Čas v sliki; 18.30 Trio s štirimi pestmi; 19.30 Čas v sliki; 20.00 Šport; 20.15 Universum; 21.15 Ptice trnovke; 22.50 Misel na umor; 0.35 Čas v sliki.

AVSTRIJA 2

- 8.30 Vreme; 16.55 Umetniški leksikon; 17.00 Viaje el Espanol; 17.30 Usmeritev; 18.00 Alf; 18.30 Gaudimax; 19.00 Zvezna država danes; 19.30 Čas v sliki; 20.00 Kultura; 20.15 Kdor se smeje, zmaga; 21.00 Selfman; 22.00 Čas v sliki; 22.30 Avstrija II; 0.00 Čas v sliki.

MADŽARSKA 1

- 5.45 Dobro jutro, Madžarska, magazin; 8.35 Angleščina; 8.50 Moški in ženska, ob 100-letnici rojstva Frigyesa Karinthyja; 10.00 Moja hiša..., ponovitev; 10.30 Serijski film, ponovitev; 16.00 Popoldanski saldo, pregled dogodkov dneva; 16.10 Drehscheibe Europa, nemški magazin; 16.40 Rezerviran čas; 17.10 Veliki Bomme, poljudnoznanstveni film; 17.55 Kupil bom to žensko, 10. del mehiške serije; 18.00 Kulturni referat; 18.25 Program madžarskih židov; 18.40 Svet denarja; 18.50 Videoklipi; 19.00 Igra; 19.15 Za otroke; 20.00 Dnevnik, telesport; 20.40 Twin Peaks, 24. del ameriške serije (za odrasle); 21.35 Rezerviran čas; 22.00 Krog s kredo, politični debatni program; 23.00 Calcio, italijanski nogomet; 0.40 Dnevnik; 0.45 Dnevnik BBS.

MADŽARSKA 2

- 10.00 Prenos zasedanja Parlamenta; 16.00 Danes popoldne, magazin, vmes poročila, vreme, kviz; 17.45 Regionalni dnevnik; 18.00 Dnevnik, vreme; 18.19 Za otroke; 18.40 Telesport; 19.05 Kdo pa je ta deček, francoska serija; 20.00 J. E. Massenet, ob 150-letnici skladateljevega rojstva; 20.20 Nogomet: Madžarska - Anglija; 22.20 Večerni saldo; 22.45 Pred koncem dneva; 23.10 Veliki dnevi v našem stoletju, francoska dokumentarna serija.

SREDA, 13. MAJ



SLOVENIJA 1

- 8.50 Video strani
9.00 Program za otroke; 9.00 Intermezzo za klovne, zabavno glasbena oddaja, ob 9.35 Prežihov Voranc: Solzice, ponovitev
9.55 Gala baletni koncert, Prix Lausanne 92, ponovitev 1. dela
10.55 Grad na soncu, ponovitev francoske nadaljevke (3/6)
11.50 Poslovna borza, ponovitev
12.00 Poročila
12.05 Video strani
14.25 Video strani
15.55 Napovednik
16.00 Galaktična odiseja, ponovitev japonske serije (5/9)
16.50 EP video strani
16.55 Poslovne informacije
17.00 TV dnevnik 1
17.10 Klub klobuk, kontaktna oddaja za otroke
19.05 EP video strani
19.10 Risanka
19.17 Napovednik
19.24 EPP
19.30 TV dnevnik 2, šport, vreme, žarišče
20.26 EPP
20.30 Film tedna: Krst,

francoski barvni film, 1989, 120 min. (Baptême), scenarij in režija: Rene Fere, fotografija: Pierre Lhome, glasba: Evelyn Stroh, igrajo: Valerie Stroh, Jean-Lves Berteloot, Jacques Bonnafe, Pierre Alain Chapuis, Edith Scob, Rene Ozo.



Filmi nostalgije praviloma izhajajo iz osebne izkušnje in se spominjajo časov, ko iz zamgljene oddaljenosti prihajajo mehke podobe minulih časov, lepote zažarijo kot drobni dragulji, žalosti in trpljenja pa zgubljajo tednjo bolečo ostrino. Film Krst je predvsem film nostalgije, je biografija njegovega ustvarjalca Reneja Fereta, ki je napisal zgodbo svojih staršev in svoje mladosti najprej v literarni obliki romana, ki se mu zaradi osebnega pristopa in prizadetosti ni zdel do konca literarno uresničljiv. K napisanemu s je vrnil čez nekaj let, ko je odkril staro fotografijo svoje družine, fotografijo, na kateri sta njegova starša in prvorojenec, ki je umrl v požaru nekaj let kasneje. Ta fotografija je dala avtorju filma inspiracijo za nekakšno filmsko sago o življenju družine od izpred vojnih časov, leta 1935, pa do sredine šestdesetih let.

Aline je hčerka podeželskih krčmarjev in za njeno roko se poteguje lokalni notar. Toda dekle se odloča drugače, v njihov kraj je pripotoval s svojim bratom Pierre in srce lepote se je vnelo za prišleka. Da bi lahko uveljavila svojo voljo in

se poročila s Pierrom zaigra lažno nosečnost in čeprav bo ta prevara skalila odnose v družini, pričneta Aline in Pierre relativno srečno družinsko življenje, ki ga pretrese nesrečna smrt prvorojenca, ki je Aline ne more povsem preboleti tudi potem, ko rodi še dva sinova - Francois, ki bo postal odvetnik in Remija, ki se bo posvetil igralstvu. V filmu spremljamo kroniko življenja družine v predvojnih, medvojnih in povojnih časih, njen ekonomski razvoj, nihanje odnosov med možem in ženo, odraščanje otrok, vse do očetove bolezni, ki utruje tudi siceršnje skladje v družini. Gre torej za nostalgično družinsko kroniko, ki jo je prizadeti avtor napolnil s pravo mero čustvenosti in distančne realnosti. Predvsem pa film Krst prerašča samo kroniko družine in postaja tudi kronika časov, v katerih je družina živela.

- 22.35 EPP
22.40 TV dnevnik 3, vreme, šport
23.05 Napovednik
23.10 Video strani
23.15 Kronika, kanadska poljudnoznanstvena serija (5/26)
23.40 Sova
Krla, ameriška nanizanka (15/15), Igre s pravico, angleška nadaljevanka (6/7), Ves svet je oder, angleška dokumentarna serija (11/13)
1.50 Video strani

SLOVENIJA 2

- 15.30 Video strani
15.40 Osmi dan
16.30 Sova, ponovitev
Življenje po Henryju, angleška nanizanka (4/6), Igre s pravico, angleška nadaljevanka (5/7), Glasbeni utrinek: Claude Debussy: Prva rapsodija
18.00 Regionalni programi - Maribor, slovenska kronika
19.00 Psiho
19.25 EPP
19.30 TV dnevnik ORF
20.00 Serijski film
20.30 Športna sredi (finale pokala UEFA, 2. tekma 20.15/30-23.30 - Ajax (Torino)
0.30 Preizkušnji (Prix Lausanne)
23.55 Koncert iz jazz kluba Turist
0.55 Yutel, eksperimentalni program

KOPER

- 13.00 Ryan, soap opera
13.20 Agencija Rockford, serijski film
14.10 Vrnitev Jacka Sladea, ameriški western
15.30 Čudežni svet gospoda Monroa, serijski film
16.00 »Oresedici«, TV novice
16.10 Čarobna svetilka, otroški program
Baba Malu in sto ruskih pravljic, risanke
Prosim, ne jejte marjetic
Na kalifornijskih cestah, serijski film
18.00 Slovenska kronika, informativna oddaja
18.10 Studio 2
19.00 Vsedanes, TV dnevnik
19.25 Ryan, soap opera
19.45 Agencija Rockford, serijski film
20.35 Kramljanja, v studiu Tanja Juratovec
21.05 Sever vzhod, aktualne oddaje
22.05 Vsedanes, TV dnevnik
22.15 Sodobna umetnost, dokumentarna oddaja
22.45 Želim si krila, ameriška drama



HTV 1

- 6.40 Test; 6.55 Pregled programa; 7.00 Dobro jutro, Hrvaška; 9.00 Batman, otroška serija, ponovitev (28/34); 9.30 Kremenčkovi, risana serija; 10.00 Poročila; 10.05 TV šola, program za učence 3. in 4. razred osnovne šole; 11.05 Glasbena oddaja; 11.35 Kavarna Na zdravje, humoristična serija, ponovitev; 12.00 Točno opoldne, poročila; 13.00 Slika na sliko, ponovitev; 13.45 Poročila; 13.50 Klic na pomoč, serijski film, ponovitev; 14.40 Danes smo z vami: UNPROFOR; 15.05 Izobraževalni program; 15.35 Malavizija - Superbica, serijski film za otroke (3/13); 16.00 Poročila; 16.05 Malavizija, nadaljevanje; 17.00 Popis; 17.30 Gremo naprej; 18.30 Santa Barbara, serijski film (83); 19.15 Risanka; 19.30 Dnevnik I; 20.10 La fantome de la liberte, francoski igrani film; 21.50 Dopolnitev; 22.00 V obnovi Hrvaške; 22.35 Dnevnik II; 23.00 Slika na sliko; 23.45 Poročila v nemščini; 23.50 Poročila v angleščini; 23.55 Horoskop; 0.00 Poročila; 0.05 Odjava programa

HTV 2

- 19.00 Test; 19.15 Vremensko poročilo; 19.30 Dnevnik; 20.10 Reaching for the Skies, dokumentarna serija (3/12); 21.05 Avstralijska; 21.35 Dopolnitev; 21.50 Kockar, serijski film (1/6); 22.45 Princ z Bel Aira, humoristična serija (3/4); 23.10 Retro-manija; 23.50 Odjava programa



AVSTRIJA 1

- 9.00 Čas v sliki; 9.05 Srce in smrček; 9.30 Francoščina; 10.00 Šolska TV; 10.30 Ptice trnovke; 12.05 Poročila; 13.00 Čas v sliki; 13.35 Biro Biro; 14.00 Velika dolina; 15.00 Jaz in ti; 15.05 Niklaas iz Flandrije; 15.55 Natančno pogled; 16.05 Na tihih tačkah; 16.30 Heureka; 17.10 Wurdlitz; 18.00 Čas v sliki; 18.05 Me žene; 18.30 Trio s štirimi pestmi; 19.30 Čas v sliki; 20.00 Šport; 20.15 Natak, plačat; 21.45 Pogledi s strani; 21.55 Model in vohun; 22.45 Je hudič res otrok; 0.25 FBI; 1.20 Čas v sliki

AVSTRIJA 2

- 8.30 Vreme; 16.55 Umetniški leksikon; 17.00 Foto panorama; 17.30 Ljudje in zemlja; 18.00 Alf; 18.30 Rjoveči lev; 19.00 Zvezna država danes; 19.30 Čas v sliki; 20.00 Kultura; 20.15 Zapra družba; 22.00 Čas v sliki; 22.30 Šport, Čas v sliki

MADŽARSKA 1

- 5.45 Dobro jutro, Madžarska, magazin; 8.35 Sezamova ulica, otroška serija; 9.35 Igrani film; 10.35 Letni kolobarji, za upokojece; 16.00 Popoldanski saldo, pregled dogodkov dneva; 16.10 Rezerviran čas; 16.30 Magda Frank, filmski portret; 17.00 Tržno gospodarstvo, japonska serija; 17.30 Kupil bom to žensko, 11. del mehiške serije; 17.55 Videoklipi; 18.05 Koledar 1992, poljudnoznanstveni magazin; 18.45 Svet denarja; 19.15 Za otroke; 20.00 Dnevnik, telesport; 20.40 Žiriška dvorana oklepov, nemška serija; 21.40 Odvečni ljudje, film o brezposelnih; 22.25 Tekmovanje dirigentov; 23.35 Dnevnik; 23.40 Financial Times, poslovne novice; 0.05 Dnevnik ZDF.

MADŽARSKA 2

- 17.00 Danes popoldne, magazin, vmes poročila, vreme, kviz; 17.45 Regionalni dnevnik; 18.00 Dnevnik, vreme; 18.19 Za otroke, risanka; 18.42 Zelena točka, rekreacijski šport; 19.05 Raje se zlaži, kriminalistična komedija v dveh delih, prenos iz gledališča Kapošvar; 21.45 Ponujam, poslovne ponudbe; 22.00 Večerni saldo; 22.25 Ponujam, György Pomezanski; 23.10 Celovečerni film.



ŠTJERSKA BANKA
OBRTI IN PODJETNIŠTVA
D. D. CELJE

PONUDBA DELNIC PRVE EMISIJE

Štjerska banka obrti in podjetništva d.d., Celje nudi manjšo količino delnic prve emisije.
Delnice so nominirane v DEM, vplačljive in izplačljive v tolarjih.
Vrednost ene delnice je 500 DEM. Pri nakupu ali prodaji se uporablja srednji tečaj za DEM Banke Slovenije, ki velja na dan transakcije.
Zainteresirani naj za dodatne informacije pokličejo na telefon (063) 441-500 int. 232.

ŠTJERSKA BANKA
OBRTI IN PODJETNIŠTVA
D. D. CELJE

Trgovsko podjetje d.o.o.

SIAL

Dobojska 16 (Hudinja),
Celje
tel.: (063) 38-011
tel.-fax.: (063) 31-193

**UGODNO:
VILIČARJI
INDOS
IN REZERVNI DELI**

Delovni čas od 7.00
do 15.00
ob sobotah - zaprto

Se priporočamo!

FRANCOZ JEAN PRIEUR TRDI, DA SO HITLERJA VODILI IN VAROVALI DEMONI

UTELEŠENJE SATANA

»Vsako obdobje ima svojega antikrista,« trdi znameniti germanist iz Pariza, profesor Jean Prieur, ko znova razglaša skrivnosti – Adolfa Hitlerja. Obstajala sta namreč dva preroka, ki sta rojstvo in furerjev obstoj napovedala in nekdanjega vodjo nacistov spoznala za – peklensko bitje. Sicer ni mogoče razložiti Hitlerjevo reinkarnacijo iz skromnega in neukega človeka v bitje, ki je pahnilo sodobni svet v največjo tragedijo in se istočasno tolikokrat izognilo pokončanju.

Hitler in luciferska vojna

Pred kratkim je Parižan Jean Prieur, znani profesor književnosti in filozofije, priznani germanist, ki je doslej avtor preko dvajsetih v svetu odmevnih knjig, objavil svoje najnovejšo delo »Hitler in luciferska vojna«. V njej pripoveduje o svojih »srečanjih« z Adolfom Hitlerjem in proučevanju furerja kot učlovečenju – satana.

Jean Prieur je od leta 1945 in 1953 delal v Avstriji, ki je bila takrat še razdeljena na štiri okupacijske cone. Ves ta čas se je posvečal podrobnemu zbiranju pričevanj o Furerju, se poglobljal vanje in jih sedaj razloži v omenjeni knjigi. Avtor med drugim navaja tudi pričevanje prerokovalke, ki so imele svojo vizijo o Hitlerju. Tako trdi, da je znana prerokovalka na Bavarskem, Theresa Neumann, na začetku tridesetih let, ko Hitler še ni stopil na tron oblasti, ob dotiku z roko in Hitlerjevo fotografijo doživela stres in zavpila: »Dim in peklenski ogenj!«

Neka druga nemška jasnovidka, Caterina Emmerich, je stoletje pred tem napovedala, da se bodo »peklenski demoni« ponovno spustili na zemljo in to šestdeset let pred letom dva tisoč...«

Hitlerjevo rojstvo (1889) bi naj napovedala posebna znamenja. Znameniti filozof Nietzsche je takrat pisal svojega Antikrista, katerega inkarnacijo je pozneje Mussolini Hitlerju omenjal, kot njegovo, ker v njem vidi poveljevanje razuzdane volje moči proti vsem krščanskim predpisom ljubezni...

Čudežno izmikanje smrti

Jeana Prieurja je posebej obremenjevalo dejstvo, da se je Hitler po komaj verjetnih možnostih izogibal pokončanju. O tem je govoril celo sam, češ da ga varujejo skrivnostne sile, da je deležen čudežne zaščite.

Kot kaplar avstroogrške vojske je v prvi svetovni vojni 5. februarja 1915. edini preživel pokol svoja voda. Krogla mu je sicer preluknjala



Adolf Hitler – utelešenje zla

rokav, sam pa jo je odnesel brez omembe vredne praske. Kmalu zatem je edini brez ran ubežal eksploziji neke angleške granate. 1917. leta je čepeč v strelskem rovu prisluhnil »notranjemu glasu«, ki mu je velel, da mora nemudoma to mesto zapustiti. Kot mesečnik se je oddaljil od rova, kamor je takoj zatem prišel velik kos granate, ki bi ga zagotovo ubil. Že po teh čudežnih rešitvah je verjel, da mu je »določeno nadnaravno poslanstvo rešitelja«, in ti »notranji glasovi« bi naj bili odločilni pri sprejemanju odločitev.

Hitler je bil pogosto tarča atentatorjev. Malo znano je, da je bil prvi atentat nanj izvršen že v letu 1929, ko ga je

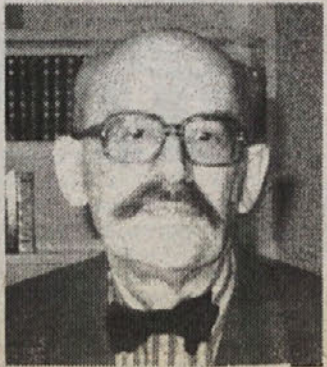
skušal ubiti neki razočaran pripadnik njegove elitne stranke. Sedem let pozneje ga je med olimpijskimi igrami skušal ubiti Otto Straus. Čez leto dni so ga skušali ubiti med obiskom Dučaja in naslednjič spet 1938. Bomba, ki je bila namenjena njemu, je leto pozneje ubila sedem in ranila 63 ljudi, med njimi tudi očeta Eve Braun. 1943 so Hitlerja trikrat skušali ubiti, vendar mu niso prišli do živega.

»Ta čudežna sreča,« razlaga profesor Prieur, »je Hitlerja ovila v čarobno neranjivost, vsled česar njegovi oboževalci niso hoteli verjeti, da je umrl v bunkerju. Kot je znano, Hitlerjev konec neka-

teri še danes zavijajo v tančico skrivnosti...«

Adolf je bil določen za svoje poslanstvo

Pariški profesor je na osnovi zbranega gradiva prepričan, da je bil Hitler izbran in določen za svoje negativno poslanstvo. Kako je drugače moč razložiti dejstvo, da je šlo za navadnega, preprostega, skoraj neukega človeka, ki je v danem trenutku začel krojiti usodo celega sveta. Preobrazba je prišla pozneje, ko je iznenada dobil nenavadno luč, ki je povsem spremenila njegovo osebnost. Glasbenik Gastl Kubisek, vrstnik in poznavalec Hitlerja iz otroštva, pa meni, da je bilo v Hitlerju vedno »drugo, prikrito stanje«. Tudi nekateri njegovi sodelavci so trdili, da je Furer za govorniškim odrom »postal povsem drugi človek...«



Profesor Jean Prieur

Zanimivo je, trdi omenjeni profesor, da je bil Hitler zelo odvisen od »vedeževalcev in prerokov,« pri katerih je iskal pomoč za njegove odločitve. Predvsem ga je zanimala bodočnost. Prvi takšen pomembnejši dogodek v zvezi s tem sega že v njegovo mladost, ko mu je takrat sila popularni Hanussen napovedal neverjetni vzpon na oblast in to na »predzadnji dan januarja 1933«. In res je Hitler prevzel krmilo 30. januarja 1933. leta. Svoj odnos do medijev in Hanussena je Hitler spreminjal, tako da je slednjega dal ubiti, ker je ta napovedal požig Reichstaga in to na račun nacistov.

»Vse potrjuje to, da je v Hitlerju delovala neka nadnaravna sila, da je postal sovražnik tako Boga kot ljudi, postavljen za povzročanje katastrof in zmede.

Hitler je bil Antikrist. Evangelist Janez, ki je množini navajal to ime, v svojem prvem pismu piše: »Prišli so med nas, vendar niso naši...«

Malo je znano, da je Hitler resnično obiskoval tudi neko versko šolo. To je bilo v Lamachu, torej je prihajal iz verskega okolja. »Mnogi so prišli,« pravi omenjeni apostol »tudi drugi bodo prišli, ker ima vsako razdobje svojega Antikrista...«

Vukica Vlajić

MOSKVA: PRVA ŠOLA ZA SLAČIPUNCE

INDUSTRIJA SEKSA

Vik in krik, ki so ga pred nekaj leti zaradi javne hiše v Samoborju zagnali svetohlinski Hrvati, tačas še v mnogo večji meri odmeva po Moskvi. Podjetni biznismen Jevgenij Lavrovski je namreč ugotovil, da seks ni samo užitek, temveč visoko donosna industrija in je v začetku letošnjega leta odprl v ruski prestolnici prvo šolo za slačipunce.

Seveda je takoj naletel na prepreke. Zasuli so ga z obtožbami, da ruši moralo in ugled ruskih deklet, a branil se je s trditvijo, da so ženske vselej in vselej trgovale s svojo zunanostjo in svojim telesom. On jih, je trdil, ne usmerja v prostitucijo, temveč jih uči umetnosti razkazovanja telesa.

Prva šola striptiza v Rusiji je pravzaprav štirimesečni tečaj, kjer dekleta učijo klasični balet, moderne ples,

režijo, masažo... Ker bo šolska diploma vstopnica v eminentne nočne klube povsod po svetu, se je prijavilo toliko deklet, da je lastnik moral uvesti sprejemne izpite. Izločil je prostitutke, a hkrati seveda ne zagotavlja, da se katera njegovih gojenk ne bi že pobleže srečala z najstarejšo obrtjo.

Pri sprejemu so določili še nekaj drugih meril. Dekleta so morala biti višja od 170 cm, starejša od osemnajstih let in na telesu niso smele imeti nobene brazgotine. Postava ni tako pomembna, lahko so suhe ali debele, z velikimi ali majhnimi dojkami, pomembno je, kako izizvalno se bodo znale slačiti.

Skozi ostro selekcijo se je prebilo deset mladenk, predvsem bivše popevkarice, natakarka z neke turistične ladje, študentka agronomije in celo diplomirana arhitektka.

K Lavrovskemu so prihajali tudi fantje in spraševali, zakaj ne odpre še oddelka za moški striptiz po vzoru Združenih držav Amerike in Skandinavije, vednar jim je podjetnik odvrnil, da je za kaj takega v Rusiji le še pre zgodaj.

Zanimanje za dekleta z njegove šole je bilo že na začetku veliko, prihajale so

ponudbe iz Rusije, iz Nemčije in Izraela, on pa je za prvo generacijo učenk svojega podjetja Eriko (erotika in komerciala) sklenil pogodbo s partnerji v Savdski Arabiji in v Kanadi.

Naslednji tečaj pripravljajo za dekleta iz province, iz Ukrajine in Sibirije, kjer je ogromno lepotic. Z Moskovčankami se je po njegovem mnenju že zasitil in preveč je deklet, ki se tujcem ponujajo po moskovskih deviznih hotelih.

S prvim tečajem ni imel večjih stroškov, pri odhodu v notranjost pa namerava Lavrovski najeti za svojo šolo posebno posestvo v Podmoskovlju, kjer bo zaprti ženski internat. Ne bo obiskov, v mesto bodo gojenke lahko odhajale le v skupinah in pod nadzorom.

FOSIL PRIMITIVNEGA SESALCA

Japonski paleontolog Takeši Setoguči je svetovni javnosti sporočil, da je okamenina primitivnega sesalca, ki so jo izkopali na japonskem otoku Kyushu, stara okoli devetdeset milijonov let. Velika je približno kot miš in ima tudi devet centimetrov dolgo spodnjo čeljust z zobom.

Podobno okamenino so v šestdesetih letih odkopali v Ameriki in je stara okoli sto milijonov let.

Skratka, uvaja samostanski režim s to razliko, da se bodo dekleta učila čimbolj mamljivo razkazovati svoje telesne čare.

S tem pa Lavrovski še ni izčrpal vseh svojih zamisli. V kratkem v podjetju Eriko odpira oddelke za fante in dekleta za prijetno družbo. Zabavali naj bi bogataše z zahoda, vendar nikakor ne tudi v postelji. V primeru takšne izrabe namerava Lavrovski stranko kaznovati in ji podeseteriti tarifo. Mlade družabnike bi v šoli poučeval lepega vedenja, jih seznanil z zgodovino umetnosti, filozofijo, prijetno konverzacijo, z masažo in sploh z vsem, kar je potrebno za dobro počutje in ugodnje bogatih klientov.

E. Š.

VELIKI MAG GEORGE LUCAS

OSKARJI ZA PREVARE

V sodobnih filmih so atraktivne filmske prevare, vizuelni triki, polni domišljije, pirotehnični, svetlobni in drugi učinki eden najpomembnejših pogojev za uspešnost filmskega projekta. In George Lucas je neprekosljivi mojster industrije svetlobe in magije. Po tehnični plati so bili letos za oskarja nominirani trije filmi Backdraft, Hook in Terminator 2 in vsi trije so delo velikega maga, pomembnega producenta in uveljavljenega filmskega režiserja.

Iz njegove delavnice prihajajo prizori, ki si jih je komajda moč zamisliti, polni domišljije in spretnih tehničnih izvedb, pravi izumi, imenitne pravare. Vedno si izbira zgodbe, ki so neločljivo povezane z atraktivno tehniko, saj je prepričan, da današnji gledalec zahteva tehnične izmišljotine, grozodejstva, strahove in monstume, nad katerimi se navdušuje in ob katerih trepeti, kot so nekdanje generacije ob hudobnih volkovih v risankah.

Glavni čarovnik v Lucasovi ILM tovarni vizuelnih efektov je Dennis Muren, ki je doslej za svoje realizacije že dobil sedem oskarjev, in ki zatrjuje, da v filmu ni nič nemogočega. Njegove najiminitnejše vizuelne poteze uporabljajo tudi v glasbenih spotih, najatraktivnejši med njimi pa je nedvomno spot Michaela Jacksona Črno in belo.



Steven Spielberg in producent ter režiser, veliki filmski mag George Lucas.



»JURETOVA ŠKRINJA«

PRAZNIČNI TOPNIČARJI – MOŽNARISTI

Ob največjih praznikov, predvsem k cerkveni Veliki noči in k delavskemu prazniku 1. maju, so po vaseh in okoli mest zabobneli možnarji. Ob drugih priložnostih to ni bila ravno navada, kot sedaj v našem zmešanem času, ko poka za vsako malenkost, tudi ob nepravem času. Izjeme so bile predvsem cesarski in kraljevski rojstni dnevi, visoki obiski, farni prazniki ali žegnanjske nedelje, v ožjih skupnostih pa kvečjemu še ob porokah, če je šlo za ohcet v kakšni bolj imenitni hiši.

Možnar, tudi topič so mu rekli, ima kot beseda več pomenov, tudi med ljudstvom. Najbolj prikupna in koristna oblika je možnar kot posoda, v katerem so nekoč gospodinjne phale proso za kašo, orehe, lešnike za potični nadev, morda v davni preteklosti, ko še ni bilo žrmljev, so v možnarjih drobili žito. Iz možnarjev te vrste so se po iznajdbi vodnega pogonskega kolesa razvile stópe, ki so kot vodni mlini phali proso in žitarice ki so jih uporabljali za krušno moko najbolj zdrave sorte, ker je vsebovala hranljive sestavine, ki so v žitnih luskah, otrobih. Te so, ko so ljudje postali prevzetni in finih ritk, dobivale svinje, celo kokoši znetene med krompir za pičo pred zakolom. Ti možnarji so bili lahko izklesani iz kamna, ali pa izdolbljeni iz lesa, navadno češnjevega. Take možnarje so obročkali z železom, da jih ni razgnalo. Gotovo so bili taki možnarji priprave na kmetijah daleč pred onimi, ki so bili namenjeni streljanju.

Možnarji s koristnim namenom so bili tudi tisti, ki so nastali po iznajdbi črnega smodnika – strelnega prahu, pulfra. Najbrž so bili najprej strelni možnarji – tisti za vojaške namene. Možnar je bila kratkocevná, velikokalibrska strelna naprava, predhodnica havbice, za obstreljevanje utrd, ker so izstrelke v loku pošiljali čez obzidja med branilce.

Zdaj smo našim dedom-možnaristom že bliže. Kot so verjeli, da močan glas zvonov, ki so vrh vsega še »žegnani«, prežene lahko hudo



uro, tako so verjeli, da streljanje iz možnarjev služi enakemu namenu. Tako so včasih pri vsaki hiši, predvsem na domačijah po hribih, imeli možnarje za streljanje proti toči – kajti, ko že enkrat grom obleke stresa, stresa iz njih točo.

In če so že bili možnarji pri hiši, so jih uporabljali tudi za slavnostne priložnosti. Treba je vendarle povedati, da bi bila beseda topič bolj primerna, ker možnar je spatenka nemškega Mörserja. No, in še to ni prav, ker Mörser pomeni vojaško strelno orožje, topič za slovesnosti in streljanje proti toči pa je bil nemški Böller. No, ti topiči so bili iz litega železa, različnih velikosti. Pri dnu luknje za smodnik in polnila je bila manjša luknjica navzven, v katero so vtaknili vžigalno vrstico, ali pa kar s smodnikom nasuli vžigalno črto v varno oddaljenost. Možnar so napolnili najprej s črnim smodnikom. Morala je biti pravišnja mera, da topiča ni razgnalo. Na smodnik so natlačili papirja, nasuli zdrobljene opeke, jo z batom pošteno natolkli, ker bi se sicer le močno pokadilo, možnar pa bi bolj prdnil kot poknil. Spretni možnaristi so znali z večjimi in manjšimi topiči, z daljšimi in krajšimi, med seboj povezanimi vži-

galnimi vrvicami, uprizoriti pravcato pokajočo vižo: BUUM – BUUUM – pok, pok, pok, BUUUM in tresk. Kajti topiči so zaradi različnih kalibrov, dolžin in polnjenja dejali rezke, bobneče, peketa-joče eksplozije.

Ni treba posebej pripovedovati, da je bilo takšno opravilo tudi zelo nevarno, zato so bili možnaristi preudarni možje, že odsluženi vojaki, ki so vedeli, kako se tem hudim igračam streže. Fantiči so smeli kje od daleč gledati in kuriti ogenj, na katerem so »štukarji« prižigali, oziroma razdelili železne »peteline«. To so bila posebaj skovana železa s konico, pritrjena na dolgo prekljo. To konico so v ognju razbelili in prižigali smodnik v luknjici, če niso uporabljali vžigalne vrvice.

In vendar se je tu in tam zgodilo, da so namesto veselja in praznovanja imeli žalost in pogrebce. Pri takih rečeh ni bilo nikoli dovolj previdnosti, ki pa je popustila, če so možnaristi splahnjevali oster smodnikov prah in dim s prevelikimi kozarci vina ali česa še močnejšega.

Predvsem pa so se »štukarji« držali reda. Še na misel jim ni prišlo, da bi streljali na veliki petek ali na božični večer – ali pa kar tako brez vzroka. Za veliko noč so už-

gali šele takrat, ko so se zvonovi spet »vrnili« iz Rima. Že mogoče, da je na veliko nedeljo pokalo ves dan. Zakaj? Treski in tresljaji, ki so parali ozračje, so ponazarjali potres, ki naj bi odprl Kristusov grob.

Tudi druge priložnosti so imele svojo »štukarsko« šego. Za prvi maj, dokler socialistične države niso z ukazom zapovedale toliko in toliko plutonov iz vojaških topov, so delavci streljali z možnarji navsezgodaj. Navadno so to delali rudarji. Namen je bil spraviti ljudi na noge za odhod na izlete, praznovanja.

Za božič, kot sem omenil, ni bilo pokanja. Že božična pesem: Tiha noč, blažena noč..., tako početje prepoveduje. Ob ohceti možnarji zabobneli pri cerkvi, ko so svatje šli od poročnega obreda – prej bi se lahko še skazilo.

No, dandanes ni nobenega reda. Streljanje s karbidom, ki ni tako nevarno, je postalo zabava otročajem, katerih starši ne vedo, kakšni so bili običaji in kakšen red.

Na pričujoči fotografiji so »štukarji« iz Letuša pred 1. svetovno vojno pri letuški cerkvi. Ker imajo pušeljce, utegnejo biti svatovski strelci. Možnar ob vedru je, kot kaže, lesen.

SIMON AŠIČ
POMOČ IZ
DOMAČE
LEKARNE

Vnetja

Splošni nasveti: Ob vnetju se slabo počutimo in je zmanjšana naša sposobnost za delo. Ker lahko pride do komplikacij, vnetje čimprej odpravimo.

Zdravljenje: 1. Čaji: brinove jagode, kamilica, lanen- seme, repik (tudi za grgranje), slezenovec (listi ali cveti i listi).

2. Kopeli: s poparkom glistovnice.

3. Masaže: laneno, olivno olje.

4. Obkladki: s svežimi bezgovimi (umešanimi z beljakom in brezovimi listi; s poparkom hrastove skorje, kamilice; z drobne rezine narezanim krompirjem (pomirja vnetja z lanenim semenom; s stolčnimi cveti in listi marjetice; s poparkom preslice, šentjanževke; s stolčnimi listi repuh; ženikeljna; z zelnatimi listi.

Ugrizi

Splošni nasveti: Če je ugriz od mrčesa, namažemo srbečo mesto z raztopino sladkorja. Če nas je ugriznila stekla živa (mačka, pes), se moramo takoj dati cepiti proti steklini. Pri ugrizih sicer zdrave živali pa na rano polagamo obkladke.

Zdravljenje: 1. Kopeli: s poparkom pelina.

2. Mazanja: ognjič (mazilo).

3. Obkladki: z bezgovimi listi (umešanimi z beljakom); s stolčnim česnom (pri pasjem ugrizu); z jabolčnim kisom; s stolčnimi listi koprive (primešamo še sol), sporiša (pri ugrizu psa ali blaznega človeka ter pri piku kače), trpotca, vinske rutice in zlate rozge.

4. Pripravki z vinom: vinska rutica.

Uši, ušivost

Splošni nasveti: Da preprečimo komplikacije (kraste, otečene bezgavke, zlepljene lase), kanimo v vodo nekaj kapljic lizola in si glavo umijmo. Za čez noč si jo trdno zavežimo z ruto. Zjutraj se počesimo z gostim glavnikom. To nekajkrat ponovimo.

Zdravljenje: 1. Mazanja: česen, maslo, med (mazilo za kraste).

Zastrupitev

Splošni nasveti: Kličimo takoj zdravnika. Če smo se zastrupili s hrano, izzovimo s prsti bruhanje, naredimo klistir ali pa hitro spijmo poparek živalskega oglja, ki strup vsrkava.

Zdravljenje: 1. Čaji: angelika, oglje (2–3 žlice živalskega oglja damo v 1/4 litra kroga in hitro izpijemo, zlasti pri zastrupitvi z gobami), pelin (kot čaj ali pa kuhan na mleku), šentjanževke. Drugi pripravki: hrastova skorja (1 pest skuhamo v 1 litru vode in jo pijemo na mleku, pri zastrupitvi npr. z volčjo češnjo).

2. Obkladki: s poparkom ognjiča (damo na želodec), obnem pijemo pripravek z vinom; s poparkom pelina (damo na trebuh).

3. Pripravki z vinom: ognjič (pijemo mlačno).

Zlom

Splošni nasveti: Čimprej k zdravniku! Z zlomljenim delom telesa ne smemo gibati. Za krepitev kosti pijemo švedske kapljice na vodi ali čaju.

Zdravljenje: 1. Izmivanja: poparek preslice.

2. Kopeli: s poparkom slezenovca (pri oteklini po zlomu).

3. Obkladki: s praškom gabeza (z vodo umešanega v kašasto obliko); s poparkom preslice (obkladek naj bo vroč).

Zmečkanine

Splošni nasveti: Kadar se udarimo in pride do kožne podplutbe, mirujemo in dajamo na prizadeto mesto mrzle obkladke.

Zdravljenje: 1. Čaji: kopriva, rman, šentjanževka.

2. Izmivanja: arnika (tinktura); preslica (poparek); sivka (poparek).

3. Obkladki: s praškom gabeza (umesimo z vročo vodo v kašasto obliko, damo za čez noč); z ilovico (dodamo ji seneni drobri, 2 x čez noč); s stolčnimi listi lapuha (pri strjeni krvi); s poparkom mete, ognjiča, plešča; s stolčnimi listi preslice ali slezenovca; s stolčnimi listi trpotca izmenoma s švedskimi kapljicami); z zelnatimi listi; s stolčnimi listi ženikeljna.

4. Ovitki: z zelnico.

5. Praški: angelika (damo v vino).

DOMAČI ZDRAVNIK

ČE VAM JE SLABO

Če vam je pogosto slabo, je to znamenje različnih bolezni. Vzrok je lahko želodčna ali črevesna infekcija, ki jo povzročijo povsem nedolžni virusi ali bakterije, lahko pa tudi zastrupljena hrana.

Vzrok je lahko čir na želodcu ali dvanajsterniku.

Nevarno je, če je kri svetlo rdeča – gre domnevno za krvavitve iz zgornjega dela požiralnika. Če je temno obarvana, gre za krvavitve iz želodca in je nujna zdravniška pomoč.

Pri otrocih je slabost pogosto posledica vročičnih obolenj, kot vnetja ušes ali grla.

Slabost pa je lahko tudi signal za infarkt, še zlasti če se istočasno pojavijo bolečine okrog srca in se zviša srčni utrip.

Nujni so pregledi, če slabost spremljajo bolečine ali imamo temperaturo in drisko. Če je slabo otroku, je z njim vedno treba k zdravniku. Pri blažjih oblikah slabosti zdravnik svetuje mirovanje v postelji, naj ne jemo oziroma pijemo po požirkih nesladkan čaj, po nekaj urah lahko jemo prepečenec in toast, čez nekaj dni pa nič mastnega ali pečenega.

GLAVOBOL

Če vas večkrat boli glava, brez zdravniškega pregleda nikoli ne jemljite močnih tablet proti bolečinam.

Ko začutite bolečine v glavi, se vlezite v zatemnjen prostor, zaprite oči in si na čelo položite mlačen vlažen obkladek.

Po požirkih pijte mlačen nesladkan čaj iz melise.

Večkrat si z melisovcem masirajte senci in tilnik.

ALKOHOL DVOJNO
REDI

Raziskovalci so naredili poskus, pri katerem so ljudem dajali po šest kozarčkov žganja ali šest stelenic piva dnevno. Po določenem času so se poskusni pivci močno zredili. Alkohol torej redi. Ta ugotovitev sicer ni nova, toda zdaj vedo, da za to niso krive kalorije, ki jih vsebuje, pač pa dejstvo, da se pod vplivom alkohola v organizmu kar za tretjino počasneje razgrajujejo maščobe kot sicer. Tako nastane pri moških znani »pivski« trebuh. V splošnem velja, da vse alkoholne pijače redijo.

MUZIKA JE
BIZNIS

Zanimivo je opazovati, kako se spreminjajo trendi na pop sceni. Če je še pred letom bilo neznansko modno biti »pravi« roker in posegati v bogato zakladnico šestdesetih in petdesetih, je danes prav osupljivo opazovati skorajda nespremenjen rating punkerjev iz Seattla. Nirvana so naslali Michaela Jacksona in še marsikoga drugega, album Nevermind se prodaja v večmilijonski nakladi in zdi se, da bodo na MTV-ju še lep čas dralsali njihove spote. Glasbena mašinerija že išče njihove naslednike in v četrtfinalu se poleg drugih nahajajo tudi Senseless Things in Pearl Jam. Čudovito, Nirvana so postali prototip benda, ki nosi velike denarce in producenti bodo, na primer, od svojih bendov zahtevali, da na ploščo uvrstijo tudi kakšno »Nirvana-pesem«. Saj veste, kako se delajo visoko uspešni albumi; eno od Stonesev, eno v Jimijevem stilu, eno balado, eno trendovsko in tako naprej.

Sploh pa so v zadnjem času hudo popularne balade. Najbolj so si z njimi pomagali Extreme. In Mr. Big, jasno. In če so Extreme s komadom »Get The Funk Out« naivno a dovolj nesramno kopirali Red Hot Chili Peppers, so se jim slednji oddolžili z »Under The Bridge«, ki razen tega, da je balada in da je neprimerno boljša od njihove »More Than Words« nima s slednjo prav nič skupnega. Jasno, RCHP so se zopet obrnili na nepogrešljivega Hendrixa, medtem, ko so Extreme pač naklemljali nekakšno večglasno popevčico v terci. Prosim, spoštovano bralstvo: daleč od tega, da bi bende primerjal med sabo, hotel sem le opozoriti na medsebojne vplive, ki jih vsi ti nenehno izmenjujejo.

V zadnjem času so nas najbolj zadržali Queen. Stavim, da bomo do konca letošnjega leta spoznali vsaj nekaj novih bendov, ki se bodo poskusili v kopiranju Freddieja in družine. Ali pa bodo že uveljavljeni bendi poskusili izmakniti kakšno finto. Če se spomnimo memorialnega koncerta na Wembley pred mesecem dni pa bi bilo verjetno najbolje, če bi na vse skupaj pozabili. Ja, ja, tudi Wembley ni več tisto, kar je bil leta 1985...

Zdi se, da je Mercuryjeva smrt dodobra zafrknila večino pop pevcev, saj je zdaj postalo neznansko modno peti, tako kot je pel ljubi pokojnik, to pa, milo rečeno, zahteva posluš, glas in jajca.

Takšne, ki bi to znali pa boste v svetovnem popu težko našli. Wembley je bil globalni dokaz in dokument te trditve. Robert Plant je ob falset in že malce diši po zemlji, Axl Rose je »We Will Rock You« odpel kot kakšen prileten, prehlajen kočijaž, tako je čast pevcev v zadnjem trenutku rešila Liza Minelli.

Se najbolj pošteno se je k vroči kaši spravil David Bowie, ki je lepo odpel svoj komad »Heroes« in basta. Da ga ne bi morda preveč hvalili, je na koncu kleče zmolil še en očenaš. Mar bi raje malce pomahal s kondomi, tako kot je to naredil George Michael in rekel dve-tri o rizičnih skupinah.

No, tega koncerta se ne bomo dolgo spominjali in svetovni pop zaradi tega ne bo nič bolj zdrav, bolan pa tudi ne. Duhovitost v popu bo še vnaprej odvisna od redkih slučajev in naključij ter seveda raznih posebnosti tipa KLF, ki cepijo čisto krvni disco s trash metalom. V njihovi zadnji uspešnici »America: What Time is Love« so ukradli rif iz pesmi »Ace Of Spades«, ga malce zmodernizirali in nalepili na acid podlogo. Najmanj, kar lahko rečem o tem je, da je duhovito. Motörhead v disco verziji. Si predstavljate? Povrh vsega pa glavne stvari šele prihajajo. Zanimivo bo opazovati vpliv plesne tehnološke glasbe na mainstream pop in po moje bo prav heno slišati značilno sikanje hi-hat činele v pesmih velikih pop zvezd. Pa zaradi tega nikomur ne bo treba umreti. Po drugi strani pa je veliko lažje osvojiti produkcijo trenutnega trenda, kot pa peti z glasom gospoda Mercurija, mar ne?

KONCERTI

Ameriška skupina THE CYNICS ne potrebuje slavo-spevne promocije, saj je njihova glasba – preprosta, energična rock'n'roll punk poetika – zadostna garancija za naj-rock dogodek leta v Ljubljani.

Kvartet iz Pittsburgha je razvpiti underground r'n'r bend in njihov glasbeni premik iz togih garažno-punkovskih okvirjev je potrdil to, kar dolgoletni fanatiki že vedo: da The Cynics niso samo izvrstna garažna rock skupina, ampak tudi eni redkih rockerjev v devetdesetih letih katerih ustvarjalno kreativnost lahko primerjamo z imeni The Sonics, Kinks, Stooges, MC5 ali New York Dolls...

Izvirno zasedbo skupine predstavlja le avtorski tan-



dem Michael Kastelic / Gregg Kostelich, ter ob njima še ritem sekcije Mike Michalski in Tom Hohn. Od leta 1984 naprej so posneli štiri long playe, dve koncertni plošči in več deset singlic. Nastopali so z izvajalci kot Ramones, The Chesterfield Kings, The Byrds ali REM, vendar pa je njim najprimernejši koncertni avditorij še zmeraj zadimljeni klubski prostor.

Najodmevnejši album »Rock'n'Roll« iz l. 90 nadaljuje koncertni plošči iz Madrida in nizozemske radijske postaje, ter novi studijski LP »Learn To Lose«, ki ga The Cynics predstavljajo na evropski turneji v okviru katere nastopajo 12. maja ob 21. h v ljubljanskem KUD France Prešeren. Z njimi bodo igrali še puljski THE SPOONS, ki so nedavno prvič predstavili svojo garažno psihadelično rock glasbo švicarskim poslušalcem in nastopili kot častni gostje Dead Moon v Stuttgartu. Skratka – nastop The Sponons in ameriških gostov The Cynics bo rock'n'roll dogodek, ki ga ne bi smeli prezreti...

VIDENO

SEPULTURA, 28. 4., Slovan – Kodeljevo, Ljubljana

Lepo je biti zvezda. Lepo je biti zvezda death metala, prav zares. Tudi če prideš v Slovenijo, te pričaka nabito polna dvorana zvestih oboževalcev, tudi hardkoraši in ostali firbci te pridejo pogledati.

TIRALICA

Nadimek: Slash
Ime in priimek: Saul Hudson
Dan rojstva: 23. 7. 1965
Kraj rojstva: Stoke-on-Trent (England)
Telesna višina: 1,80 m
Družinski stan: samski (prijateljica Renee)
Hoby: igranje kitare
Najljubši bend: Sex Pistols
Najljubši film: Scarface (Al Pacino)

NOVICE

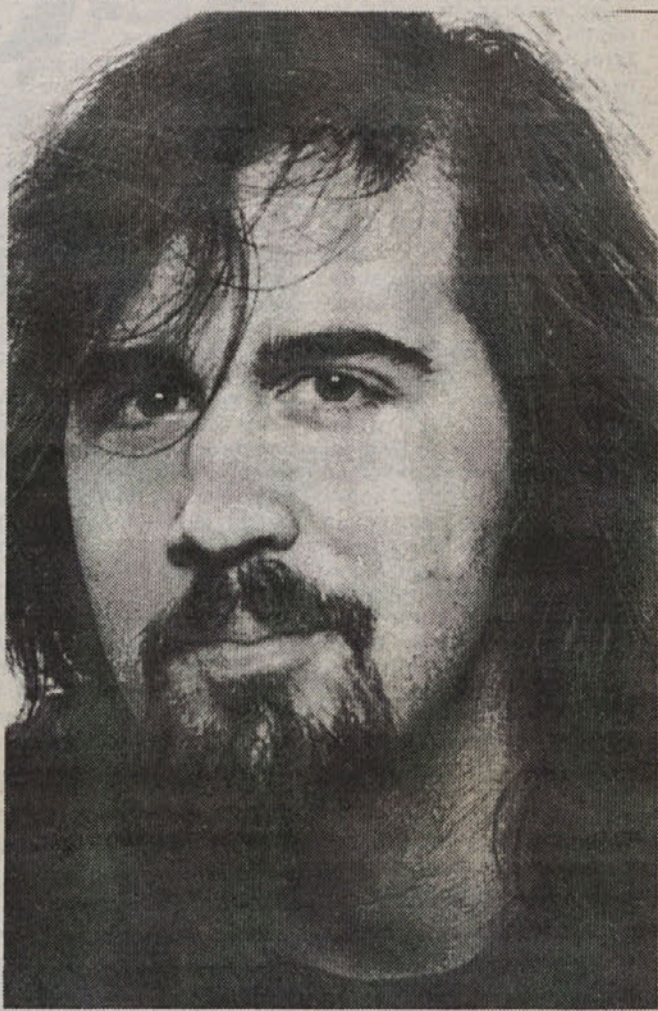
THE SOUP DRAGONS so pred kratkim izdali nov album. Imenuje se Hotwired, na njem pa se je znašlo dvanajst posnetkov. Hkrati se je skupina odpravila na svetovno promocijsko turnejo. O morebitnih koncertih v bližini bomo poročali.

Po najnovejših govoricah, bi se naj na letošnjem Reading festivalu, ki bo v avgustu pojavili tudi EMF, THE CHARLATANS, PIL, KING-MAKER, MEGA CITY FOUR, HOLE, RIDE, TEENAGE FANCLUB, MUDHONEY in seveda PUBLIC ENEMY ter NIRVANA. Na trodnevem festivalu se bo zvrstilo kakšnih

prepovedali prodajo njihovega albuma Nevermind vsem najstnikom, mlajšim od 18 let. Kris Novoselic, basist te skupine je sicer organiziral protestna zborovanja (še pred velikimi neredi v ZDA, seveda), toda mestna vlada svoje odločitve ni umaknila. Še vedno so namreč prepričani, da je »Smells Like Teen Spirit« in ostali »erotični material« na plošči primeren le za odrasle osebe.

REKLI SO

Lisa Stansfield: »V Ameriki menijo, da zvenim kot Michael Caine.«



30 bendov, vstopnice za vse tri dni pa znašajo 45 angleških funtov.

MIRVANA imajo ponovno probleme zaradi tekstov. V njihovem mestu Seattlu so

TREND

V cvetu pomladi nositi lično oblikovan mavec na nogi.



LESTVE

ZDA (Billboard) – albumi

1. RAZLIČNI – Wayne's World
2. GARTH BROKS – Ro-pin'n The Wind
3. NIRVANA – Nevermind
4. GARTH BROOKS – No Fences
5. METALLICA – Metallica
6. UGLY KID JOE – As Ugly As They Want To Be
7. U2 – Achtung Baby
8. NATALIE COLE – Unforgettable
9. MICHAEL JACKSON – Dangerous
10. MICHAEL BOLTON – Time, Love And Tenderness

Velika Britanija (NME) klubska glasba

1. BLUR – Popszene
2. CUD – Trough The Roof
3. JESUS AND MARY CHAIN – Far Gone & Out
4. IF – Everything & More
5. IAN McCULLOCH – Lover Lover Lover
6. SOUP DRAGONS – Divine Thing (Revisited)
7. NATURAL LIFE – Natural Life
8. JAH WOBBLE – Visions Of You
9. VAD II – The Globe (by The Orb)
10. THE BEAUTIFUL SOUTH – We Are Each Other

Velika Britanija (NME) – albumi

1. DEF LEPPARD – Adrenalize
2. BRUCE SPRINGSTEEN – Human Touch
3. BRUCE SPRINGSTEEN – Lucky Town
4. RIGHT SAID FRED – Up
5. SIMPLY RED – Stars
6. MADNESS – Divine Madness
7. BEAUTIFUL SOUTH – 0898
8. TEARS FOR FEARS – Tears Roll Down
9. LISA STANSFIELD – Real Love
10. WET WET WET – High On The Happy Side

Velika Britanija (NME) neodvisni albumi

1. PJ HARVEY – Dry
2. SPIRITUALIZED – Lazer Guided Melodies
3. THE CHARLATANS – Between 10th & 11th
4. THE BOO RADLEYS – Everything's Allright Forever
5. RIDE – Going Blank Again
6. CURVE – Doppelganger
7. PALE SAINTS – In Ribbons
8. BUFFALO TOM – Let Me Come Over
9. GALLON DRUNK – Gallon Drunk
10. NIRVANA – Bleach

Slovenija – Lestvica ultra-zvočnih erozij radia MARŠ

1. DAISY CHAINSAW – Love Your Money
2. JESUS AND MARY CHAIN – Far Gone And Out
3. YOUNG GODS – Skinflowers
4. INSPIRAL CARPETS – Dragging Me Down
5. BUFFALO TOM – Velvet Roof
6. ROLLINS BAND – Low Self Opinion
7. LUSH – For Love
8. KINGS X – Black Flag
10. SCATEBRAIN – Tastes Just Like Chicken

Slovenija – Vibratorjeva lestvica Koroškega radia

1. LET 3 – El Desperado
2. CZD – Hanging Paradise
3. STROGO ZAUPNO – Vez in poznanstva
4. PSIHOMODO – POP – Frida
5. SEX GUNFIGHTERS – Groznica
6. SOKOLI – Še je čas
7. LAČNI FRANZ – Srečno Kekec
8. RDEČI BARON – Srečno
9. 1x BAND – Prva zapoved
10. U'REDU – Le en dan

DP REKLAMA, opravljanje storitev s področja ekonomske propagande in trgovine, CELJE, UL. XIV divizije 6

REKLAMA

PRIREDITVE OD ČETRTERKA, 7. MAJA DO SREDE, 13. MAJA 1992

Četrtek, 7. maja

Ljubljansko

Ljubljana: 20.00 Francoska dvorna glasba iz okoli 1700, skladbe avtorjev francoskega baroka z avtentičnimi instrumenti in kostimiranim baletnim parom, Narodna galerija. 20.00 Tradicionalni literarni večer, društvo slovenskih pisateljev ob Cankarjevem rojstnem dnevu, Štišova dvorana, CD. 21.00 premiera video filma Žeja, gledališče Ane Monroe, KUD France Prešeren. 12.00, 16.00 S. Townsend Skriti dnevnik Jadrana Krta, režija Duša Škof, SLG Celje, KD Španski borci.

Štajerska

Celje: 11.00 P. Shaffer Črna komedija, zaključeno za srednjo Ekonomsko šolo Ptuj, SLG. 18.00 Shaffer Črna komedija, za izven, SLG. 19.00 Otvoritev razstave prostorskih tapiserij, akademska slikarka Ksenija Baraga, Ljubljana, Likovni salon.

Žalec: 20.00 diskusija, Slomškova misel za naš čas, predava dr. Vekoslav Grmič, povezuje Drago Medved, Občinska matična knjižnica.

Brežice: 19.30 otvoritev razstave akademskega slikarja Dušana Filipčiča, v programu romski duo Baranja, recitatorji iz Kostanjevice, multivizijska predstavitev slikarja, Posavski muzej Brežice.

Rogaška Slatina: 17.30, 19.30 Barfly, am. melodrama, kino Zdravilišče.

Maribor: 21.00 kabaret XX. stoletja, As time goes by, Darja Švajger, Peter Wegele, Mali oder SNG.

Gorenjska

Kranj: 20.00 A. Nicolaj Prva klasa, SNG Drama Ljubljana, za abonma četrtek in petek, Prešernovo gledališče.

Koroška

Slovenj Gradec: 9.00 retrospektivna razstava, Franjo Golob in Lojze Sušmelj (1913–1943), galerija likovnih umetnosti.

Petek, 8. maja

Ljubljansko

Ljubljana: 21.00 koncert Regoč, Rijeka, Kud France Prešeren. 10.00 fotografska razstava Na pragu devete dežele, Thierry Girard, Francija, Moderna galerija. 10.00 razstava, Andrej Jemec, najnovejše slike, Mala galerija. 10.00 razstava, Amalia Perez Molek, slike, grafike, Mestna galerija.

Štajerska

Celje: 8.00 ribiška razstava ob 40-letnici ribiške družine in 80-letnici organiziranega ribištva v Celju, Muzej novejša zgodovina.

Žalec: 19.00 koncert v počastitev 300. letnici rojstva violini-sta Giuseppeja Tartinija, Marko Zupan violina, Irena Kralj klavir, Dom II. slovenskega tabora.

Rogaška Slatina: 17.30 Cmera, am. glasb. komedija, kino Zdravilišče. 19.30 Barfly, am. melodrama, kino Zdravilišče. 14.00 glasbena revija Zapoimo – zaigrajmo – zaplešimo, zbori šol s prilagojenim programom iz vse Slovenije, Kristalna dvorana.

Maribor: 21.00 kabaret XX. stoletja, As time goes by, Darja Švajger, Peter Wegele, za abonente in izven, Mali oder SNG.

Laško: 14.00 19. občinska revija pevskih zborov, Zdravilišče.

Gorenjska

Kranj: 20.00 A. Nicolaj Prva klasa, SNG Drama Ljubljana, za abonma petek I. in izven, Prešernovo gledališče.

Koroška

Slovenj Gradec: 9.00 Franjo Golob in Lojze Sušmelj (1913–1943), galerija likovnih umetnosti.

Sobota, 9. maja

Ljubljansko

Ljubljana: 9.00 razstava, Janez Kardelj slike, Bogomir Merzelj skulpture v kamnu, galerija Commerce. 10.00 razstava Zdenko Huzjan, slike, grafike, galerija Equerna. 12.00 razstava Herman Pivk, fotografije, galerija ŠKUC.

Štajerska

Celje: 17.00 R. Vitrac Victor ali otroci na oblasti, abonma sobota popoldan in izven, SLG.

Maribor: 21.00 kabaret XX. stoletja, AS time goes by, Darja Švajger, Peter Wegele, za abonente in izven, Mali oder SNG.

Rogaška Slatina: 20.00 koncert MePZ Musica Viva, Razstavni salon. 17.30 Cmera, am. glasb. komedija, kino Zdravilišče. 19.30 Kres ničevosti, am. thriller, kino Zdravilišče.

Gorenjska

Kranj: 20.00 A. Nicolaj Prva klasa, SNG Drama Ljubljana, za abonma sobota I. in izven, Prešernovo gledališče.

Koroška

Slovenj Gradec: 9.00 retrospektivna razstava, Franjo Golob in Lojze Sušmelj, galerija Likovnih umetnosti.

Nedelja, 10. maja

Ljubljansko

Ljubljana: 10.00 Gradovi minevajo, fabrike nastajajo, industrijsko oblikovanje v 19. stoletju na Slovenskem, Narodni muzej Ljubljana. 10.00 Raztegni harmon'ke, pritiski na bas, Ljudska glasbila in godci na Slovenskem, Slovenski Etnografski muzej.

Štajerska

Maribor: 21.00 kabaret XX. stoletja, As time goes by, Darja Švajger, Peter Wegele, za abonente in izven, Mali oder SNG.

Rogaška Slatina: 17.30, 19.30 Kres ničevosti, am. thriller, kino Zdravilišče. 10.30 Pričetek promenadnih koncertov, paviljon Tempel.

Gorenjska

Škofja Loka: 9.00 zbirke loškega muzeja, Loški muzej.

Koroška

Slovenj Gradec: 9.00 retrospektivna razstava, Franjo Golob in Lojze Sušmelj (1913–1943), galerija likovnih umetnosti.

Ponedeljek, 11. maja

Ljubljansko

Ljubljana: 21.00 otvoritev študijske razstave Raziskava prostora, različni avtorji, KUD France Prešeren. 21.00 Hamlet Packard, režija Tomaž Štruel, skupna produkcija gledališča Glej in Cankarjevega doma, Kosovelova dvorana, CD.

Štajerska

Laško: 19.00 koncert tamburaškega orkestra iz Brežic, Zdravilišče.

Gornja Radgona: 9.00 most prijateljstva Bad Radkersburg, kulturno – športne prireditve za mladino in odrasle, ZKO Gornja Radgona.

MISS SVETA
LEPOTICE SO
NEUČAKANE



Lepotičkam z vsega sveta ne bo več treba dolgo čakati. V petek, 8. maja, bodo stroge oči ocenjevalcev povedale, katera med njimi je najlepša na svetu. Na posnetku so izbranke iz Norveške, Kenije in Finske.

PRIHAJA EURO MONOPOLI
KUPITE EIFFLOV
STOLP

Oblikovalci igrac in domiselni kreatorji novih družabnih iger se znajo precej hitreje obrniti kot načrtovalci vojnih in

Gorenjska

Škofja Loka: 9.00 ogled zbirke Loškega muzeja, Loški muzej. Koroška: 9.00 retrospektivna razstava, Franjo Golob in Lojze Sušmelj (1913–1943), galerija likovnih umetnosti.

Torek, 12. maja

Ljubljansko

Ljubljana: 21.00 Hamlet Packard, režija Tomaž Štruel, skupna produkcija gledališča Glej in Cankarjevega doma, Kosovelova dvorana, CD. 20.00 nastop tamburaškega orkestra hrvaške radiotelevizije, Gallusova dvorana, CD. 21.00 koncert skupine Cynics, KUD France Prešeren.

Štajerska

Rogaška Slatina: 20.00 več folklorne glasbe, FS France Prešeren, Celje, Kristalna dvorana.

Gornja Radgona: 9.00 most prijateljstva Bad Radkersburg, kulturno–športne prireditve za mladino in odrasle, ZKO Gornja Radgona.

Brežice: 10.00 razstava, akademski slikar Dušan Filipčič, Posavski muzej brežice.

Ljutomer: 10.00 otroški Ex. Tempore 92, galerija A. Terstenjak.

Koroška

Slovenj Gradec: 9.00 retrospektivna razstava, Franjo Golob in Lojze Sušmelj (1913–1943), galerija likovnih umetnosti.

Sreda, 13. maja

Ljubljansko

Ljubljana: 20.00 Srečanje z umetnikom, pesnika Nika Grafenauerja bo predstavil Boris A. Novak, klub CD. 21.00 jazz koncert, Don Paulen and Afro – Brazilian connection, Linhartova dvorana, CD. 20.00 predavanje iz cikla Vesela znanost, Miha Dešman Teme in dileme v arhitekturi, KUD France Prešeren.

Štajerska

Ljutomer: 10.00 otroški Ex. Tempore, galerija A. Trstenjak. Gornja Radgona: 9.00 Most prijateljstva Bad Redkersburg, kulturno–športne prireditve za mladino in odrasle.

Koroška

Slovenj Gradec: 9.00 retrospektivna razstava, Franjo Golob in Lojze Sušmelj (1913–1943), galerija likovnih umetnosti.

političnih podvigov. Firma Parker Brothers, ki ima monopol nad monopoli, si je za evropske države izmislila novo inačico zabave s kapitalističnimi preprodajami – euro monopol.

Figurice, s katerimi igralci hitijo po poljih, so narejene po modelih najznačilnejših evropskih turističnih atrakcij, kot so, denimo, Partenon, Eifflov stolp, poševni stolp v Pisi in tako dalje. Igralci kupujejo in prodajajo z ecuji, na katerih so mikavne sličice evropskih kulturnih spomenikov. Drugače so pravila podobna tistim v klasičnem monopoli.

Zanimivo je, kako različno so kreatorji igre ocenili zemljišča in gradbene posege v različnih delih Evrope. Za parcelo v Kopenhagenu je na primer treba plačati 600 ecujev, za podobno v Berlinu pa je komaj zadosti štiri tisoč ecujev.

BOKSER ROURKE

Pogostokrat se v ameriški filmski industriji dogaja, da bivši boksar postane filmski igralec, le redki pa so primeri, da bi se uspešni igralec prav zares podal v profesionalni ring. Takšna izjema je Mickey Rourke. Krenil je v vrste profesionalnih boksarjev in se tudi že preiskusil v prvem močevanju s pestmi.

V precej izenačenem boju je Mickey z Franciscom Harrisom po točkah izgubil dvoboj. Izraz na njegovem obrazu na kaže ravno pretiranega navdušenja.



PISMA



»Pismo iz zapora«,

ki je bilo objavljeno v številki 15!

Članek znova in znova prebiram in vsakokrat se mi pojavi isto vprašanje: »S kakšnim namenom je bilo to pismo napisano in objavljeno?«

Prebiram in ugotavljam, da je veliko protislovij v članku. Nikakor ne morem razumeti, da je nekdo, ki je tako super in brez napak že tretjič zaprt in to v prostoru, ki ga spravlja na rob obupa. Ne razumem, da je nekdo zavestno zamenjal svojo veliko ljubezen in svobodo za umazano samico v katero pada samo osem kvadratov svetlobe.

Kdo je za vse kriv? Kdo je kriv, da mu je vzeto človeku dostojno življenje? Vsi, samo on ne! On si zasluži človeku dostojno življenje in veliko ljubezni ter pozornosti. Samo problem je, da se sam ne more držati nekih nenapisanih pravil, ki obstajajo v družbi. Ni se naučil vzorcev obnašanja, ki veljajo v družbi za normalne. Da se tega ni naučil so krivi njegovi starši, ki so ga zapustili in dali v zavod še kot otroka. Da je stvar še bolj strašna, so se ga odpovedali sedaj, ko je zaprt, on pa tako potrebuje njihovo ljubezen.

Oh, preljuba moja rožnata očala (beri ljubezen), le kam so se skrila? Ne, niso se skrila, samo te, ki ne znajo biti tolerantni, ti ki ničesar ne razumejo in delajo z roko v roki, z našim »aparatom represije«.

In celo to v demokraciji. Nezaslišano, kaj ne? Ali si lahko zamišljate kako je, če ti vzamejo uro prostega obiska, obiska brez paznikov in na koncu te ne pregledajo kaj vse skrivaš pod majico. Morda »žogov«, ki jo kasneje velikodušno podariš ali podtakneš drugemu. Potem ti kar na lepem vzamejo prosti obisk in še ti ga skrajšajo na komaj petnajst minut, za hrbtom pa ti stojijo, o groza, pazniki, ki so po vrhu vsega še alkoholno izobraženi.

Še bi lahko pisala v tem stilu, vendar je vse skupaj prenemumno. Skoraj leto dni hodimo k Obaliju na obisk v Celjske zapore in v tem času nismo ne videli in ne zavohali enega samega pijanega paznika. V tavernici, kamor hodimo po končanem obisku na pijačo, večkrat vidimo paznike, ki pijejo kavo in sokove. Tudi v zapor prinesejo med malico polne steklenice BIBITE. In kar se njihovega dela tiče, ga opravljajo tako kakor jim je naročeno, neglede na to, da nam gredo na živce zaradi brskanja po torbici in letanja okoli nas z loparčkom v roki – detektorjem za odkrivanje kovin.

Glede obiska in časa obiska si pazniki sami ne izmišljujejo, ampak naredijo tako kot je določeno oz. napisano na propustnici. Propustnico pa mora vsakdo dvigniti na sodišču, ki je podpisana od sodnika, ki je v celoti seznanjen z določeno zadevo. Na propustnici je tudi jasno napisan čas obiska in ali je obisk pod nadzorstvom ali ne. Prav tako, tudi sodnik določi kdo lahko in kdo ne more obiskati določenega jetnika. Mi imamo določeno, samo najožji sorodniki, da lahko obiščejo Obalija, samo ob sredo, za petnajst minut in to pod nadzorstvom dveh ali treh paznikov. Tako je že od vsega začetka, neglede na to ali nam je všeč ali ne. Vem tudi to, da če bi nekdo od nas poskušal pretihotapiti nekaj kar je prepovedano in, če bi se neprimerno obnašali do samega jetnika ali celo do paznikov, ki opravljajo samo svoje delo, bi nam obiske prepovedali. Vem tudi, če se primerno obnašaš pazniki

velikodušno zamižijo na eno oko in ti podarijo minuto ali dve več, kakor je določeno na propustnici. Ne vem pa, kako bi lahko neko stvar izročili mojemu bratu, da nas ne bi zasledili trije pari oči, katerim ne pobege noben gib. Najlažje prinesejo v zapor neko stvar tisti, ki imajo proste obiske in niso pod strogim nadzorstvom. Ali ni tako zapornik Kojterer? Recimo, da sem malce preveč radovedna in da vas zaradi tega sprašujem, kaj vam je v zapor prinašalo vaše dekle? Iz vašega pisma je razvidno, da vam je prinašalo nekaj v vrečki, vendar v njej ni bilo sredstev za osnovno higijeno. Ali ste hoteli s tem reči, da vas toliko ljubi, da je bila pripravljena vsakokrat eno uro vohati in ljubkovati »umazanega zapornika«, kakor ste se sami izrazili? Ali vam je prinašala stvari katere ne bi smela, zaradi tega ker vas razume in vam stoji ob strani in še želi vam pomagati, in ravno zaradi tega ste ostali brez prostih obiskov? Neumnost! Vi vendar niste ničesar krivi. Krivi so vsi okoli vas, ki so...

Se nekaj bi vam rada napisala za konec, Ivan Kojterer. Če boste slučajno imeli prebavne motnje, če boste zaprti, mi prosim hitro sporočite preko sredstev javnega obveščanja, da vam bom nemudoma prinesla čaj za odvajanje. Kajti predpostavljam, da bo za te motnje kriv Obali.

Lep pozdrav!

LEYLA OBALI,
Velenje

Odprto pismo Milanu Kučanu

Spoštovani gospod predsednik

Sredstva javnega obveščanja so prebivalce Slovenije v obširni akciji obveščala, kako ste tudi vi zasadili drevo in tako »Uresničili del perzijskega pregovora...« Vse lepo in prav, še lepše in še bolj prav, da ste šli drevo zasaditi na Odlagališče rdečega blata ob Tovarni aluminija Kidričevo. Tako ste simbolno dokazali, da se resnično zavzemate za zeleno in ekološko osveščeno Slovenijo. Mene pa ne skrbi toliko, da bi se drevo, ki ste ga zasadili, posušilo zaradi slabe podlage in poznega časa za takšno opravilo; bolj me skrbi, da tudi vi s svojo prisotnostjo dajete potuho Tovarni aluminija Kidričevo, kajti gotovo vam je znano, da ta tovarna ne plačuje elektrike.

Elektriko pa, kot veste, pridobivamo tudi v Šaleški dolini in zaradi te elektrike je bil dobrušen del doline potopljen, vas Družmirje je bila v celoti uničena in sedaj je na vrsti polovica Gaberke, moje rojstne vasi! Na mestu, kjer je nekdanje zorelo žito in kjer so nekdanje rasle visoke in zelene drevesa na zdravi, rodovitni prsti, se danes razprostira mrtvo jezero, kajti vanj se zliva izcedek z deponije, na katero se naloži 1.000.000 ton pepela letno, če pa bo zdaj država Slovenija poravnala svoj dolg do Šaleške doline in vendarle zagotovila čistilne naprave na Termoelektrarni Šoštanj, potem bomo v dolini odložili vsako leto še 200.000 ton sadre. Kateri predsednik in kdaj bo po tistih posebnih odpadkih sadil drevesa, ne vem! Upam pa, da boste po svojih močeh pomagali, da se bo končala agonija okoli finančnega zaprtja sanacije IV. loka TES, kajti prebivalci Šaleške doline so že spoznali, da tudi novi časi, ki so Vas povzdignili v predsednika, niso prinesli v ta prostor nikakršne spremembe. Roki se pa iztekajo, gospod predsednik! 1. januar 1993 je pred vrati in takrat bo

šoštanjska centrala najmanj prepolovila svoje delo, če ne bo odzvepljevalnih naprav. Takrat ne bo problem, ali naj Kidričevo plača elektriko, ampak je sploh ne bo več dobilo!

Na obronkih Šaleške doline odmirajo tisočleten gozd, ki mu človeška roka ni kaj prida pomagala; nasprotno! Gozd je pomagal ljudem tam gori v Zgodnjah, da so se obdržali v tistih rovtah in ki sta trenutek odmislimo stoletne smreke, ki se sušijo zaradi izpustov iz termoelektrarne, ne moremo pozabiti tamkajšnjih ljudi. Tam je osnovna šola, je farna cerkev, je priljubljena planinska postojanka, gori so čudoviti kotički za ljubitelje borovnic, dva prijetna lokala, ki sta znana daleč naokoli in ju pozna tudi prenekateri slovenski politik. Vse to pred nami umira. Groza je v dušah tamkajšnjih ljudi.

Spoštovani gospod predsednik Milan Kučan. Pravijo, da Tovarna aluminija Kidričevo dolguje za elektriko ravno toliko denarja, kot bi ga rabila Termoelektrarna Šoštanj, da bi podpisala pogodbo za sanacijo bloka IV. in tako za polovico zmanjšala sedanje škodljive emisije v ozračje. Vem, da Vi nimate izvršne moči, prav gotovo pa imate velik vpliv tako v Ljubljani, kot v Kidričevem in recite jim, naj za božjo voljo poravnajo svoj dolg, če ne že zaradi reda in evropskih, ne perzijskih civilizacijskih navad, pa vsaj zaradi ljudi in smrek v Šaleški dolini, Zgornji Savinjski dolini, Koroškem in po obronkih Pohorja.

S spoštovanjem.

PETER REZMAN,
Gaberke, Šoštanj

Kdo si, Jože Gabršček? (1)

Najsi sem se še tako trudil, nisem ne v Dnevniku, ne v Nedeljskem našel niti vrstice, posvečene tebi. Tako ti lahko le svetujem, da svoje probleme in strahove rešuješ na drugačen način, zagotovo pa ne z žaljivimi pismi v časopis. Kar se tiče tvojih zatrjevanj o tem, da ti firma, katere direktor si, ni pomagala niti s tolarjem, da si vse pošteno plačal, pa ti verjamem prav toliko, kot ti verjameš meni, da kupujem časopis, pri katerem sem zaposlen, ali kot oba verjameva, da direktor pivovarne plača pivo, ki ga spiše s poslovnimi partnerji.

Peter Kavalarij,
Celje

Kdo si, Jože Gabršček? (2)

Spoštovani, Prebrala sem članek »Kdo si Peter Kavalarij« avtorja gospoda Jožeta Gabrščka. Ker sem osebno prosila gospoda Kavalarija za objavo sicer privatne zadeve, sem bila toliko bolj besna, ker je gospod Gabršček nesramno, predrzno in z veliko mero korajžje žalil gospoda Kavalarija. Dovolite mi, da zopet sama še enkrat napišem in poskušam obrazložiti »moj privaten problem« in pa tudi problem zlorabe službenega položaja direktorja JP Komunalne Celje.

To, kar sem povedala gospodu Kavalariju, popolnoma drži, čeprav sem mu zamolčala veliko zadev. Torej, je g. Kavalarij napisal še malo; mimogrede pa imam še malo pripombo in sicer to, da je »fotograf« fotografiral samo en delček imetja Jožeta Gabrščka. Prav rada bi gospodu Severinu pokazala točno mejo, »od kje do kje« se šopiri ta jezični Kralj na Krajnci! Imam vsa pravica to dokazovati (ponavljam, da zadeva teče pred sodiščem), saj sem lastnica polovice pridobljenega imetja v Krajnci. Prepričana sem, da bo gospod Gabršček pisal tudi meni, žaljivo in grozilno pismo, kot je to storil mojemu odvetniku. Vendar moram povedati, da jo

je kljub temu poceni »odnesel«, saj sem na vse okoliščine pristala, da mi povrne 30.000 DEM (ali SLT) in ne 10.000 DEM, kot piše v prejšnji številki Nove dobe.

Da pa je vsestranska iznajdljivost gospoda Gabrščka res od sile, potrjuje dejstvo, da so ga same grožnje – seveda, če gre za pravico! On je človek posebenega kova, on ne prenese resnice, on živi z lažjo in od laži.

Ob vsem tem si gospod Gabršček upa napisati, »o kakšnih ljudeh« piše novinar g. Kavalarij. Tu predlaga sprehode po Celju in s tem tudi poizvedbo, kdo sem jaz. Spoštovani gospod pozablja, da se mu tresejo tla pod nogami, v svoji zlobi pa žali vse okrog sebe, tudi bivšo ljubico, za katero je bil nekoč pripravljen narediti prav vse! Ampak, samo do trenutka, ko je potreboval materialne koristi. Vem, da zasebno življenje toliko ne zanima javnosti, pa vseeno je treba vračati z udarcem nazaj. Torej, če se boste sprehodili po Celju in povprašali po meni, boste po Gabrščkovih teorijah zvedeli nemogoče stvari. Točno to, kar si izmislil g. Gabršček v bolni fantaziji, potem neusmiljeno pada name. Kako prav je prišel vmesni članek sodišča o zadevi Šket gospodu Gabrščku, mi najbrž ni potrebno posebej opisovati. (Čeprav polemika zadeva Šket in burno prikazovanje priče v luči »kurbanja« še ni končana – vsaj s pričami ne!)

Razpolagam z večino podatkov, da je gospod Gabršček zlorabljal službeni položaj. Napisan pa imam prav tako spisek opravljenih del, imena »komunalcev«, ki so mu pomagali pri delu. Čeprav vneto dokazuje, da nima nič zastonj, bo moral to dokazati.

Pa še to. Izpustila sem važno zadevo. Vse kadrovske spremembe so se vršile v Krajnci. Po nasvetu pravnega zastopnika in raznih direktorjev TOZD so mimogrede skupno reševali in rešili problem kadrovanja. To se je dogajalo predvsem, kadar je generalni koristil »ure v dobrem« in ni mogel v službo. Takrat so prišli iz solidarnosti odgovorni kar na dom. Katerega je bilo potrebno »menjati«, zamenjati ali odstaviti, vse to je bil dogovor v tišini na hribčku pod Resevno.

Gospod Gabršček trdi, da živi v mali hišici, da ima tri leta star avto. Ob tem je pozabil na vse ostalo. Lepa hiša v Štorah, parcela v Prožinski vasi, hišica v Krajnci 9,5x8,5 m, hiša v Krajnci 9x11 m, novo gospodarsko poslopje za kmetijske stroje, adaptirani dve zidalnici z večjo površino vinogradov, ogromno kmetijsko funkcionalno zemljišče, kmetijska mehanizacija s traktorjem, dve odlični prikolic, predvsem ena za prevoz lesa z Resevne, kmetijski voz, dva avtomobila (če jih že ni prodal), jeep in še.

Torej le ni takšen revež. Pa to tudi ni pomembno, če si takšno premoženje ne bi pridobil na račun drugih.

Sporna je tudi cesta Krajncica – Brde. Gospod Gabršček je bil predsednik KS Šentjur – Okolica toliko časa, da si je naredil cesto do hiše.

ALENKA BOŽNIK,
Celje

Kdo si, Jože Gabršček? (3)

Skok čez plot bo drago stal gospoda Jožeta Gabrščka, še dražji pa je bil za njegovo nekajletno »priateljico«. Prijateljica je živila z njim kar dobrih sedem let. Neumnost sicer ne pozna meja, le to pa bo morala prijateljica g. Jožeta Gabrščka drago plačati. Res je, da je posegla vmes roka pravice, kar pa je tudi edina svetla točka, na katero že obupana, na dnu osebnega propada, A. čaka.

Pretkanosti, ki je posebna vrlina g. Jožeta, se zlepa ne najde kar tako. A. je sicer verjela lepim pravljicam, ki ji jih je

pripovedoval gospod Jože. Verjela je celo prepričljivim zgodbicam (ki so sicer dobro preizkušene) o tem, kako nemogoča je soproga g. Jožeta.

Takole je z vso zavezo. A. in gospod direktor JP Komunalne Jože Gabršček sta sklenila na podlagi ljubezni po vzoru Ramea in Julije, da ne moreta živeti drug brez drugega. To sta tudi storila v maju 81. leta. Kako zelo se bo kasneje kesala. J. G. si je želel vikend. Imel je zemljo – parcelo. Pričela se je gradnja. Sama gradnja ni bila tako zahtevna, saj si je direktor J. G. dobro omislil organizacijo, da bi hišica lahko hitro rasla. No, ker je bil pri »koritu«, ni imel problema s prevozi, udarniški komunalnimi storitvami, itd. A. je imela občutek, da J. sploh ne ve, kaj pomeni gradnja. Kajti omislil si je še drugo hišo. A. pa je bila angažirana na področju gospodinjstva in pa za gospoda J. je bila vir financ. Čeprav je bila A. samo tajnica z ne bajno plačo, se je zadolžila pri bankah, kasneje pa privatno, kar jo je spravilo na rob propada. Nekaj dolgov je s pomočjo staršev vrnila, ker pa gospodu J. nikoli ni bilo dovolj gradnje, si je omislil tretjo hišo, dokup zemlje, dokup vinograda z zidanico, adaptacijo obstoječe zidanice, nakup jeepa, avtomobila, traktorja, motornih žag in še in še...

Sedaj pa se je pričelo. A. je slepo verjela v skupno bodoče življenje, zato je tudi storila vse, da si je ves luksuz g. J. lahko privoščila. Na lastno pest si je zanj izposojala denar, saj je upala, da bo enkrat pač nasitil gospod imel vsega dovolj. Pa ni bilo tako.

Napolniti je bilo treba skrinjo, črni zakol, – pa vseeno ceneje. Smilila se je A. edino telica Šeka, ki je morala prehoditi z vso težo tako dolgo pot do Krajncice 36 a, kjer so ji na lepem prijetnem hribčku vzeli življenje, v veri in upanju na pravo »domačo župo«. No, saj ni stala več kot dve A. plači. Pa vseeno izposoja za kratek čas. Potrebno je bilo nabaviti še ostale gospodinske potrebščine, kajti sedaj je lahko A. kuhala že v kuhinji, predhodno je namreč v kleti na špiritnem gorilniku, kar jo je stalo precej zdravja. Pa nič zato, saj ji je njen ljubi stalno govoril, da je »cepljena proti brzini«.

Hvala bogu, A. je lahko spala že tudi v spalnici, saj so gospodu naredili francosko posteljo, mizo, stole, obešalnike in druge zadeve mizarske stroke kar na pokopališki službi (TOZD pogrebne storitve). Čudovito, razumevajoče podjetje Komunalne do svojega predpostavljene, veliko veliko uslug. Tudi A. so šli v prejšnji firmi Aero »na roke«. Karnise, stol, miza, kabli ppg, ppp, razni sodi – vse to je A. vozila v Krajncico 36 a.

Zapletlo se je, ko je imel g. Jože tistega lepega dne vse gotovo, zato A. ni bila več potrebna, torej jo je dal na čevlji.

A. ni maščevalna, le toliko sitnosti si je nakopala na glavo, da se enostavno ne najde več! Dolgovi, obresti, razžaljenje časti – o vsem tem bo ukrepal in razsodil ustrezen organ. A. trdno upa, da bo dobila svoj del odškodnine, čeprav ji je J. G. že povedal, da ji lahko povrne stroške kot nevalificirani služkinji. (To pa ni mogoče.) Ob koncu lahko A. razmišlja, kako pameten je bil J. G., ko se A. ni smela prijaviti začasno v Krajncico 36 a, celo zagrozil ji je, da jo bo ubil, če mu bo vrtila v njegovo posest. Danes A. še ni izgubila upanja, da se bo pravica izkazala. Razmišljanja privedejo do tega, odkod vse premoženje, če pa imajo oziroma so imeli na Komunalni tako slabe OD?

A. pričakuje nizke udarce še naprej, vendar se tega ne boji. Še veliko skrivnosti bi izdala in jih bo, če bo potrebno!

(A. ni edini primer in subjekt izkoriščanja gospoda Jožeta.) ALENKA BOŽNIK-RUČIGAJ,
Celje

Proti predlogu proračuna

Pravijo, da je denar sveta vladar. Zato ni čudno, da se okrog proračuna v skupščinah vodijo razgovori tam, kjer je politika res že iskanje možnega in racionalnega, to pa je tam, kjer je strankarstvo že kolikor toliko profilirano, saj je politika stvar strank, to je stvar interesov ljudi, ki vidi malo tudi čez svoj prag in vrt. Pri tem pa je važno še to, da gledajo čez ne samo zaradi sebičnosti, ampak tudi zaradi urejanja skupnih zadev in širših stvari, ki se tičejo nas vseh.

Proračun je namreč razporejanje prihodkov, ki so z zakoni predpisani za določene skupne namene, ki ji mora država ali določena skupnost opraviti v interesu vseh ljudi. Če je tako in normalno je tako, se v proračunu kaže modrost in usmerjenost politike, ki je v demokraciji stvar dialoga med različnimi interesi. Politika, ki daje več možnosti in vpliva posameznikom si zastavi nižji proračun, politika, ki hoče več urejati in skrbeti za ljudi, pa si zastavi višji proračun. Temu primerno se prireajo potem najprej prihodki, ki so v obliki davkov in prispevkov, saj drugače ni kaj razporejati za določene namene.

Mi smo se odločili za tržni sistem s socialno orientacijo. Z ozirom na to da smo se odločili dati več možnosti posameznikom in skupinam, da si urejajo delo in življenje sami, moramo težiti, da se proračun zmanjšuje in s tem tudi davki. V takó imenovanem socializmu je bil poudarek na skrbništvu, zato je bil proračun visok, kar se je izrodilo v birokracijo in v lažni socializem, ki nas je vodil v revščino in nas pripeljal v krizo v kateri smo trenutno. Tak sistem, ki je bil še anostrankarski je omogočal privilegije in nepravilno razdeljevanje denarja, kar je dušilo ustvarjalnost in odgovornost in moralno ohlapnost.

Tudi danes je še marsikje tako, kajti ni udobno nositi odgovornost, lažje je biti odvisen in samo zahtevati od drugih, dostikrat več kot ti pripada po delu in sposobnostih. Človeško je nadalje, da tisti, ki mu je usojeno da razporeja prihodke in odhodke najprej poskrbi za sebe in kar ostane gre za skupne potrebe. Da se to ne izrodi v sebičnost in birokratizacijo oziroma privilegije je potrebna strankarska politika, ki se dejansko najbolj realizira pri določanju proračuna. Če ljudje samo potrjujejo predloženo, pomeni, da ne mislijo ali pa so radi odvisni od drugih, saj v takem primeru najlažje delajo po svoje in sebično, ali pa ne ukrepajo niti v lastnem interesu, ker to prepustijo drugim in potem samo zahtevajo.

Da bi videl kako je zastavljen proračun pri nas, sem se pozabaval s procenti namembnosti našega skupaj zbranega kolača. Tako sem ugotovil, da naš proračun nameni za birokracijo 41,5% in samo 58,5% za dejavnosti za katere plačujemo davke in prispevke. Od teh 58,5% se nameni za družbene dejavnosti (šolstvo, kulturo, šport, naravno dediščino) samo 25,9%, od tega 10,3% za investicije. Za gospodarstvo, ki tu predstavlja infrastrukturo (komunikacije, mestno urejanje, tržnico, plinifikacijo, vodovod) gre 32,5%, od tega za investicije 12,2%. Družbena dejavnost, ki dobi v celoti 25,9% se razdeli na čisto socialo z 8,3%, za kulturo in šport 4,7%, režijo 2,6%, in za investicije v kulturi 0,9% in v šolstvo 9,4%.

S takšno razdelitvijo kolača nisem zadovoljen, ker smatram, da gre preveč za birokracijo – samo funkcioniranje države in uprave. Nova in mala država res nekaj več stane ob zagonu, toda vseeno je predrago. To je izjavil tudi Nobelov nagradenec za ekonomijo, ki je bil pred kratkim pri nas. Nada-

Ije premalo damo za družbene dejavnosti. V tržnem gospodarstvu se gospodarstvo mora samo ohranjati, pa tudi za del infrastrukture skrbi samo, proračunska sredstva naj bi šla bolj za skupne potrebe, ki so v družbenih dejavnostih in se lahko in morajo kot take razvijati racionalno kot prioriteta dobrega gospodarstva.

Izobraževalna, kulturna in športna dejavnost so pri nas v zaostanku in nerazviti, prav tako kulturna in naravna dediščina nimata tistega mesta, ki bi ga zaslužili. Vse to bi omogočilo turistično gospodarjenje, ki bi lahko bilo vir lepega dohodka v naši občini v povezavi z gostinstvom, obrtjo in kmetijstvom.

Detajlna delitev kolača pa je v marsičem še bolj sporna in vprašljiva. Kot primer bom navedel dejstvo, da so za ljavčev-hišo namenili samo 100.000 tolarjev, za turistične prireditve po 150.000 tolarjev, za ljudsko univerzo pa celo 300.000. ljavčeva hiša je dediščina, ki bi jo že zdavnaj morali urediti in bi bila nujno potrebna za galerijo in muzej ali kaj podobnega. Toda s takšnim odnosom do tega, se to ne more zgoditi. Vzrok za vse to so vplivni ljudje iz prejšnjih časov, prav tako je še mnogo odbornikov, ki glasujejo za, ne da bi vedeli za kaj, kot mi je eden to lepo in pošteno priznal. To so posledice vzgoje iz diktature. Da bi ljudje spoznali naše probleme in težave sem to zapisal z željo, da bi se bolj odločno postavili za pravično, racionalno in odgovorno politiko.

Le na tak način, se ne bo dogajala in ponavljala samovoljna in za naše razmere ne-utemeljena in nelogična tako visoka naložba denarja v banko. Tudi to hočejo eni (isti) opravičiti s pohvalo, namesto, da bi obsodili samovoljo in neracionalnost, ter tako zahtevali več odgovornosti za naprej, bonitete sedanje naložbe pa primerno zbranim sredstvom porazdelili med upravičence. Samo delavnost, skromnost, odgovornost in pravičnost nas bodo popeljali v lepše in boljše življenje. Le z več morale na vseh področjih lahko upamo na boljše in lepše.

FRANC ZABUKOVŠEK

Nezaupnica parlamentu

Predlog za konstruktivno nezaupnico poslancem slovenskega parlamenta

Saj si drugega ne zaslužijo! Po dveh letih to niso več izbranci naroda, kaj šele, da bi govorili v imenu Slovencev. Dejstvo je, da se prav danes 22. aprila nadaljuje cirkuška predstava, ki nam je lahko vsem v sramoto. Slovenski narod je na robu obubožanja, otroci so lačni po šolah, poleg tega pa na naše ozemlje pritiskajo reke beguncev z Juge.

Slovenske politične stranke pa se ob vsem tem sprenevedajo in sklepajo »kravje« kupčije, samo da bi obdržale položaj v parlamentu, njihovi nesposobni veljaki pa naj bi še naprej zasedali ministrske fotelje.

Res je po drugi strani dobro, če se v parlamentu kregajo, kot je to navada v evropskih parlamentarnih demokracijah, vendar tam ljudje živijo dobro in jih parlamentarne zdrahe za nič ne prikrajšujejo.

Tudi današnji protikandidat dr. Drnovšek je dobera skalil slovensko politično sceno in sicer s svojo kronično neodločnostjo in pretrano pragmatičnostjo, v osnovnem bistvu pa mu gre samo za oblast. Za liberalce kot politike pa npr. Angleži pravijo, da so to najslabše sorte ljudje.

Mogoče je malokomu znano, da so vse te igrice zrežirane, samo za to, da se ohrani status strank (kot sem že prej omenil), zato je tudi nenadna demagogija o NUJNOSTI VO-

LITEV več kot dobrodošla. Nenadoma vsi prisegajo na volitve, ki pa so jih še pred dobrim mesecem prav vse stranke, še posebno bivše DEMOSOVE, postavljale v drugi plan. Narodni demokrati so celo izdelali nekakšen načrt o referendumu, na katerega bi »gnali ubog« slovenski narod, da odloči, kako bi volil. Dejstvo je, da so stranke izpete, ljudje so se jih naveličali.

Tu gre le za pridobivanje časa, saj vse stranke živijo na dokaj obilnem proračunskem zalogaju in to na račun revnega naroda. Tu se skriva vsa bedna hinavščina vseh slovenskih strank.

Slovenska nacionalna stranka zato poziva, da Slovenci izglasujemo kolektivno nezaupnico vsem tem poslancem, ki so kot kameleoni na spomladanskem soncu. Slovincem gre trenutno pač preslabo, da bi redili še te politične parazite, ki se masno redijo v že tako obubožanem proračunu., GREGOR URANIČ, predsednik SNS za Šajersko

Jaz pa nisem oddal svoje davčne napovedi

Zagotovo me republiški računalnik najde!

Tudi poštar me najde in izroči kazen: Za kazen plačati zelo visok znesek.

Najbolj »zagotovo« pri vsej stvari je, da ne bom plačal.

V igro bo vstopilo sodišče in uvodoma jih bo zanimalo: Kdo ste?

Kaj počenjate? Zakaj niste oddali napovedi?

1. Sem učitelj, a delam kot samostojni delavec. Imam pa še podjetje z oznako p. o. (Makarenko).

2. Pišem, prodajam, posredujem.

3. Obrtnica iz Laškega (Alenka Klemen) se mi junija 1990 predstavi kot lastnica zasebne potovalne agencije.

Omogočim ji, da ji šole v 100 dneh nakažejo 273.000 DEM (v din), a odpeljati mora cca 1000 učiteljev iz vse Slovenije na ogled sodobnih učil v Duesseldorf (27. 2. – 1. 3. 91).

a) ona je obrtnica,
b) ona ni podjetnica,
c) 273.000 DEM je lahko ime-la doma,

d) oddati bo treba 28. 2. 92 DAVČNO NAPOVED 91!

★ ★ ★

Pri stroških cca 150.000 DEM in pri dobičku 120.000 DEM moram biti umetnik, da davkarji prikažeš negativno poslovanje:

a) zato sklene nek sporazum z Montenegro (ta bi naj nakazal denar v Nemčijo za plačilo hotelov). Montenegro NE nakaže, ona MORA še enkrat plačati 48.944 DEM – Montenegro NE vrne, Jugoslavije ni več in UVELJAVI SE NOVA PRAVICA OBRTNIKOM: opis terjatev v poslih z bivšimi republikami Jugoslavije.

b) Ker je 273.000 DEM le zelo veliko denarja, si je treba še kaj izmisliti. Najde mene in od sodišča dobim sporočilo, da me A. K. toži za 86.773 DEM s pripadajočimi obrestmi poleg 28.966 DEM.

Obrtniki lahko uveljavljajo manjši prihodek tudi tako, če imajo kakšno zadevo na sodišču.

c) 273.000 DEM – 48.944 DEM (Montenegro) – 115.739 (jaz – če bi zahtevala tak znesek od mojega podjetja, se ji to šteje v prihodek in nič ne bi dosegla. **Civila mora tožiti!**) = 108.317 DEM prihodkov prikazuje in stroškov za cca 200.000 DEM!

V Času, ko šolske malice obdavčujejo s 5% (in še vse ostalo) je treba storiti tudi take korake (ne oddati svoje davčne napovedi), da se dobi vpogled DAVČNA NAPOVED obrtnice Alenke Klemen iz Laškega!

V ČASU, KO VSA PRAVICA ščiti njo (ne pa šol), je treba pisati časopisom in malce razmigiati javnost.

Ce sta morala ministra poročati o novih, lepih, dragih avtih, bo tudi A. K. poročala javnosti o svoji davčni napovedi!

★ ★ ★

Koliko bi sam moral prijaviti?

71.000 SLT je bil moj prihodek na ŽR sam. kult. delavca!

Kaj pa podjetje? v njem pa nisem zaposlen, a podjetje si je po sejm moralo sposoditi 15.000 DEM, da je tiskarna natisnila knjižice. Knjižice na šolo, kajti te šole so za 13.000 DEM kupile knjižic v prednaročilu in denar nakazale v Laško (po mojem ukazu –

Kdo pa je takrat vedel, kaj se bo še dogajalo zaradi velikega problema A. K.: **Ni podjetnica, kot obrtnica jo čaka davčna napoved!**

Najbolj navaden izlet je na sodišču že večkrat:

1. Moje podjetje toži za knjižni denar!

2. Zasebno tožim, ker je širila neresnične vesti naokrog!

3. Ona me zasebno toži, ker sem posumil, da si je nov avto kupila iz sredstev za Didakto.

4. Ona me toži za 115.000 DEM.

5. Spet jo tožim zaradi Tožbe 115.000 DEM, ker se uporablja v nek tretji namen (odpis).

Časopisnim hišam!

V marcu 1991 ste z velikimi naslovi objavljali:

CELJSKI MAKARENKO NATEGNIL UČITELJE

OSEL GRE LE ENKRAT NA LED

KRIŽEV POT SLOVENSKIH UČITELJEV

DIDAKTA PA TAKA

ne, da bi se le en novinar malo pozanimal še na nasprotni strani! Prav zaradi tega ne prilagam obsežne dokumentacije – a menim, da ta zapis objavite. Kajti podpisujem se in jaz bom odgovarjal za vsako napisano besedo. Vi dajete bralcu možnost, da pove svoje.

PETER ZALOKAR, Celje

PS

6. 5. 92 krene na Didakto 1992 (Basel) mojih 5 busov (235 učiteljev). Moralo bi jih 23600!

Konkurenca (skupek nekaterih slovenskih potovalnih agencij) 1991 le en bus!

Letos že 3 buse!

Gredo uničevati nek projekt, da peljejo 100 učiteljev po malo bolj popoprani ceni!

P. Z.

Za železarno Štore ni posluha

V Celju nadaljujejo s prizadevanjem, da bi posebne odpadke (kužne) iz zdravstvenih ustanov začasno sežigali v Železarni Štore.

OSUPVO Celje je zavzel stališče, da ni moč dobiti uradnega soglasja za sežiganje, vendar je to še vedno boljša rešitev kot sedanja, ko odpadke sežigajo v neprimerni peči. Tako stališče je sprejel tudi izvršni svet SO Celje. Temu so čudimo, zlasti, kar je bil ZCC Celje dolžan sedanjemu načinu sežiganja sanitarni do konca leta 1989. Bil bi prav, če bi ustrezni organi spregovorili o odgovornosti, da sanacija ni končana, zlasti pa da so v bolnišnici, najbrž samovoljno, povečali temperaturo v peči in s tem sami ogrozili delovanje že tako sporne naprave, zlasti njen dimnik.

IS SO Celje ni sprejel naše pobude, da Železarna o ustreznosti sežiganja pridobi ustrežno mnenje republiške strokovne institucije, ni sprejel tudi pobude, da bo storil vse, da bi sam in poslanci iz Celja v Republiki pospešeno zahtevali slovensko rešitev za ravnanje z odpadki iz zdravstvenih ustanov, sprejel je le pobudo, da bo o zadevi ponovno razprav-

NEPRE- SISNA BESIL VASTA			2							LEVI PRI- STOK DEK- SAM NA SLOVENSKEM	13		20			5
DUŠKO BALIŠE - AGROH	3	5	15		5			20	15	5		PODELIV- AN V GR. MIO- LOGIJI		5		
KARMIK, VNEŠNI PROSEKOR (ZOF)	20	12		2				5	7		EVIC BLIKAR IN GUSTIČ PAUL			7	2	2
ŠREVNIK (LAP)	15	9	3	2		5	7	2		2	PREDOH- DILIK PLUGA		5	7		
POGLAVIČ TEN, BI- SMEV (LAP)		5			20	15	5	7	2	15		KEM. SIMONČIČ ZAR ERDOLJ		2		
PREDO- VED (LAP)	20	15		2				20				IRSKA REFUB. ARMADA	20			5
SL. ARI- IN ŠARVA BORIS			10	2		MAHVA KHEČKA TOREŠT				5			20	1	5	
DUŠKO, MAJTEČE HEČKO V ITALIJI	5	20	7	5	15			25 V KAZOVNI KREČKI		5	7	3	5	5	4	
GNIAKO- ŽIVKE	4	5						20		20		IRSKA S PIGURAN		5		
KEM. SIMONČIČ KA KANTAL		5			10	5	10	3	7	5			8			5
ERICA NA KOLEBU	15	5		2				5		8			2		3	4
VELIKA SAHOTOV STREŠNJA TERČOVNA	4	3		2			5	5			2				15. ČRVA V ABE- CELI	3
KITAJSKA DIMAŠKA 901-428	4	9	15			PRVO- TNO BL- SEČKO			20			20	15	5	7	
HEČKO V REV. HOLANDI	11	5	5	15			5	3						7		5

GESLO :

3 5 4
3 2 1 2 C
7 1 9 10 2 11 12 20

Nagradna križnaka Nove dobe — RADIO OPČINE

1. nagrada: 2 CD plošče (QUEEN)
2. nagrada: CD SKID ROW
3. nagrada: 2 LP ERIC CLAPTON

Pri žrebanju bomo upoštevali pravilne rešitve, ki jih boste po pošti ali osebno dostavili v naše uredništvo do ponedeljka 11. maja, do 9. ure. Skupaj s kuponom pošljite tudi rešeno križanko, drugače rešitev ne bomo upoštevali.

Nagrajenci nagradne križanke Nova doba

1. nagrada: Ura Žito – Duša Škunca, Tuga Vidmarja 12, 64000 Kranj
2. nagrada: Knjiga Dober dan kruh – Čmak Lea, Vrnčeva 1, 63000 Celje
3. nagrada: majica ŽITO – Smolič Cveto, Kidričeva 7, 61330 Kočevje

Nagrajencem čestitamo! Nagrade boste prejeli po pošti.

ljal čez pol leta. Ni sprejel pobude, da železarna in Bolnišnica pridobita mnenje krajanov KS Štore in Teharje.

Izvršni svet tudi ni zavzel svojega stališča do naših pobud in predlogov o »Elaboratu o sežigu odpadkov bolnice Celje v elektro peči Štore«, kakor so imenovali dogovor, ki naj določil pravila, ki veljajo pri zbiranju, prevozu in sežiganju odpadkov. Naše pripombe pa so:

V členu 5. je treba zagotoviti, da se proces sežiganja začne pri zapisani temperaturi 1.500 stopinj Celzija. V čl. 6 mora biti jasno, da ne bodo sežigali PCB, določilo, da odpadki ne smejo povzročiti razvoja PCB pri sežigu, je nestrokovno. V čl. 8 naj bi zapisal, da bodo meritve opravili pred sežiganjem, obvezno ob prvem sežiganju in vsakič, ko pride do večjih strukturnih sprememb pripeljanih odpadkov. V čl. 10 je treba jasno zapisati, da odpadke, ki jih ne bodo sežigali, odpeljajo nazaj, na zbirno mesto v bolnišnici.

Kar zadeva zbirno mesto, je zanj treba speljati ustrezen postopek z vsemi soglasji. Pri tem sploh ne more biti sporno, da je za zbirno mesto potrebno tudi uradno soglasje sanitarne inšpekcije.

Pogoje za delovanje zbirnega mesta je treba določiti najmanj z lokacijskim dovoljenjem v okviru obstoječega ZN, če ne gre celo za spremembo tega.

Glede čl. 15 je bilo pojasnjeno, da mnenja OSUPVO, ki naj bi bilo v prilogi, o ustreznosti postopka ni, saj ga OSUPVO ne more dati. V čl. 17 je treba določiti, da gre za redno informiranje o celotnem postopku, tudi o meritvah zraka nad elektro pečjo.

Elaborat zagotavlja tudi inšpekcijski nadzor. To je dobro, vendar se sprašujemo, če bo inšpekcija nadzorovala nekaj, za kar ne more dati soglasja. Kakorkoli že, še vedno menimo, da je treba karnajhitreje poiskati rešitev, ki smo jo predlagali že v pismu z dne 13. 3. 92 št. 30JC/92. torej v celotni državi.

Ob koncu naj še ugotovimo, da na sejo IS, na kateri so razpravljali o začasnem sežiganju kužnih odpadkov v Železarni Štore ni bilo nobenega iz Republike, čeprav so bili vabljeni. V upanju, da bo čimprej prišlo do ustrezne rešitve problema, vas lepo pozdravljamo?

V vednost: – Rep. sanit. inšpekcija

– IS SO Celje
– Predsedstvo SO Celje
– ZCC – bolnišnica Celje
– JP Komunala Celje
– Železarna Štore
– Komisija za varstvo okolja in naravne dediščine RS, dr. HUBERT POŽARNIK

– KS Štore, KS Teharje
– sredstva obveščanja
P. S.: Od vodstva državnega podjetja Železarne Štore pričakujemo, da bo z javno izjavo sporočilo, da bo odpadke sežigalo in ob tem zlasti zagotovi, da na ta način ne bo dodatno ogrozilo okolja.

JANEZ ČRNEJ, Celje
predsednik društva
za varstvo okolja
Celje

Moja domovina

Moja domovina se je začela leta 1945, ko so jo osvobodili.

dili zavedni Slovenci. Kar pa prej nisem vedela je to, da se mi ne dopade, ker nekateri govorijo, da polovica Slovencev sploh ni vedela, za koga so se borili, saj smo se to učili že v šoli. Tudi Nemci so bili zelo hudobni, saj so rekli, da Slovenci nismo kulturni in pošten, kar pa seveda ni res. Slovenci smo vsi kulturni in poštene, in se ne prodajajo za nemške marke, kakor so se tedaj, ko je bila pri nas še okupacija. Danes imajo nemške marke skrite, ko pri nas ni več okupatorja.

TATJANA KRES, Velenje
O. Š. Miha Pintar-Toledo

Velika noč v celjski bolnišnici

V nedeljo, 19. aprila, ob 20. uri, je bila na hodniku pred nevrološkim oddelkom velikončna maša. Obrada se je udeležilo več kot 50 bolnikov z različnih oddelkov. Bogoslužje je vodil gospod Tonček Rataj. Spremljal ga je mladinski pevski zbor pod vodstvom Bernarda King. V velikonočnih recitacijami je sodelovala prof. Sonja Mlejn. V velikonočnem voščilu bolnikom in prisotnim zdravstvenim delavcem se je bolniški kurat zahvalil tudi vodstvu bolnišnice, da je z dovoljenjem olepšalo praznične dni. Velikonočna podobica vsakemu bolniku namesto pira bo trajen spomin na drugo veliko noč v bolnišnici po vojni.

IVANKA MLAKER,
Celje

STOPITE BLIŽE, SLOVENSKI VOJAKI



S.O.S. IZ POSTELJE

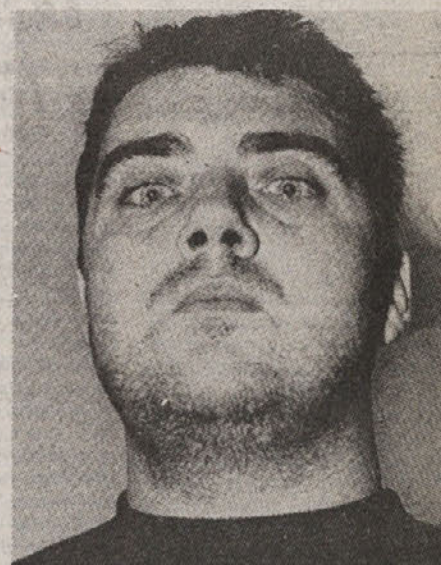
NA VPRAŠANJA BRALCEV
ODGOVARJA g. ANTON
KORITNIK

Gospod Koritnik, imam velik problem. Kadarkoli imam spolne odnose z mojim fantom, mi potem kar same od sebe pritečejo solze. Včasih se prav močno zlokam. Fanta imam rada in mislim, da so najini spolni odnosi povsem normalni, toda tega res ne znam pojasniti. Tudi mojega fanta skrbi, ali je kaj narobe, jaz pa mu ne znam reči nič posebnega, saj ne vem, za kaj gre. Ali je z mano kaj narobe?

MARTA

Ljuba Marta, močno dvomim, da bi bilo s tabo kaj posebno narobe. Če bi se zadržal pri klasični obrazložitvi tvojega problema, bi ti navedel, da imaš pojav, ki se mu strokovno reče »homo triste«, kar bi v prevodu pomenilo »žalostna duša«. Navedel bi lahko še izvor tega izraza, ki bi naj prišel od Galeniusa, grškega zdravnika in pisatelja, ki je nekoč napisal »Post coitum omne animal triste«, kar bi zopet pomenilo, da so »vse živali po koitusu žalostne«, vendar ne vem, kako bi si lahko s tem znanjem pomagala. Končno lahko te zanimivosti prebereš v vsakem žepnem seksološkem priročniku ali pa v 94. številki Erotike, od koder sem tudi sam prepisal vso silno latinščino. Morda ti tuj jezik ni najbolj pogodu, toda dandanašnji je treba k vsakemu javnemu nastopu navreči par latinskih besed, da dobi vse skupaj odgovarjajočo težo. Metoda je preizkušena in jo slovenski poslanci s pridom uporabljajo v parlamentu. Tisti, ki niso imeli tujega jezika v šoli, pa raje posegajo po romantičnih klasičnih poezije ali zastarelih uradnih listin. Končno pa bi lahko tudi jaz vse skupaj zabelil s kakšno poetično obrazložitvijo: »Je ljubca jokala, 'k je brez klinčka ostala«. Ta je bila narodna.

Draga Marta, kot vidiš, ti razen poceni duhovičenja nisem napisal še nič koristnega. Lahko ti le povem, da se je tudi meni zgodilo, da se je moje dekle jokalo po spolnem odnosu, čeprav ji nisem naredil nič hudega in sem bil zelo pazljiv. Še več, kasneje se je izkazalo, da je bilo narobe prav slednje, saj me je kmalu pustila. Svetujem ti, da premisliš o svojih spolnih željah in pretehtaš, ali jih tvoj fant lahko zadovolji. Povrh vsega si tudi pozabila napisati, ali te fant pretepa pred ali po spolnem odnosu in kakšni so tvoji občutki ob tem. Brez tega mi je težko predpisati kakršnokoli arnijo. Ker mi je zmanjkalo besed, a sem hotel po stari poslanski navadi še malo nakladati, sem ti hotel napisati še kakšen Dantejev verz, a sem ugotovil, da mi tako slabo za enkrat še ne gre.



HOROSKOP

Oven 21. 3.–20. 4.

 Dolgo načrtovane zamisli boste zdaj spremenili v dejanja. Uspešni boste na vsej črti, če le ne boste preveč nestrpni. Ob svojih uspehih ne pozabite na družino in prijatelje. Jejite veliko vitaminov. Srečne številke 1, 12, 17, 28, 39, 41.

Bik 21. 4.–20. 5.

 Zdaj bi se morali posvetiti finančnim rečem in jih spraviti v red. Čas je tudi, da prihranke čim bolj naložite. Zaupajte samo strokovnim nasvetom, pa ne bo šlo nič narobe. Poskrbite za rekreacijo. Srečne številke 2, 3, 22, 23, 35, 42.

Dvojčka 21. 5.–21. 6.

 Čutite utrujenost? Skrajni čas je že, da si pošteno odpočijete. Ne sprejmite zanimivega povabila na zabavo, čeprav vas mika, ampak raje ostanite doma. Bolje bi bilo, če bi šli s partnerjem v naravo. Srečne številke 11, 23, 33, 35, 36, 45.

Rak 22. 6.–22. 7.

 Čeprav dobro veste, da nekatere reči obvladate bolje od drugih, se držite raje v ozadju, drugače si boste nakopali sovražnike. Družinsko življenje bo harmonično, če boste pripravljeni na kompromise. Srečne številke 8, 19, 26, 29, 30, 40.

Lev 23. 7.–23. 8.

 Denar zaslužiti, je lepo, ampak pri vašem delu si zdaj želite več duhovnega zadovoljstva. Ne čakajte, da vas ta želja mine in čimprej kaj naredite za to. Dodatno izobraževanje bi vam dvignilo samozavest. Srečne številke 17, 20, 21, 23, 40, 43.

Devica 24. 8.–23. 9.

 Duhovno ste na višku, izrabite dober vpliv zvezd in se posvetite intelektualnemu delu. Povpraševanje po vašem znanju bo veliko. Ne pretiravajte s športom, lahko si nakopljete neprijetno poškodbo. Srečne številke 3, 4, 5, 11, 29, 37.

Tehtnica 24. 9.–23. 10.

 Včasih stvari ne gredo od rok kot si želite. Kadar ste slabe volje, ne priganjajte svojih sodelavcev. Prav gotovo vas ne bi razumeli. Ne pozabite na dobre odnose s partnerjem in pazite na svoje zdravje. Srečne številke 4, 15, 30, 32, 38.

Škorpion 24. 10.–22. 11.

 Ne bi se radi podrejali drugim, vendar brez prilagajanja svoji okolici zdaj ne bo šlo. Če se boste odločili za skupno delo, boste imeli lepe koristi. V ljubezni ne bo vse, kot si želite. Ne bodite ljubosumni. Srečne številke 7, 9, 18, 29, 36, 42.

Strelec 23. 11.–21. 12.

 Je že tako, da včasih ne zmorete vsega dela doma in v službi. Ta teden se boste slabo počutili, zato poiščite čas in si temeljito odpočijte. Tako boste lažje in hitreje opravili z nalogami, ki vas čakajo. Srečne številke 16, 17, 19, 22, 23, 25.

Kozorog 22. 12.–20. 1.

 Ker vam gre prej ko slej dobro, je zdaj pravi čas, da uresničite davne želje. Energično se lotite dobrih zamisli in jih udejanite. Marsikoga čaka presenečenje v obliki ponudbe, ki se bo pokazala kot donosna. Srečne številke 3, 5, 6, 11, 17, 21.

Vodnar 21. 1.–19. 2.

 Čeprav vam je malce nerodno, vendar ste nagnjeni k romantiki. Pokažite partnerju odkrito to plat svojega značaja. Presenetili ga boste in preživeli boste res srečne ure v dvojce. Bodite previdni v prometu. Srečne številke 4, 17, 19, 41, 43, 44.

Ribi 20. 2.–20. 3.

 Polni ste novih idej, ki jih lahko brez skrbi zaupate partnerjem. Poiščite si zanimive ljudi, s katerimi se boste lahko pogovorili, pa tudi uspeh ne bo izostal. Zasebne reči pustite ob strani, ne bo škode. Srečne številke 1, 13, 14, 22, 23, 40.

BESEDE PISATELJA BOJAN ŠTIH

(...) Če je res, da je kozmos samo snov, da je demiurg človeškega duha tudi snov sama, da je življenje zgolj psihično – emocionalni interval med prvim in drugim ničem in da ni ničesar, kar bi bilo pred rojstvom našega duha iz snovi in ničesar po smrti našega duha v snovi, potem moramo reči optimističnim in pozitivnim interpretom zgodovine to-le: prav vseeno je, kakšen oblastveno-civilizacijsko-gospodarski sistem obvladuje našo hipno eksistenco na zemlji, ki jo bodo izničile posledice, o katerih govori zakon o entropiji. (...) Ko bomo uničili in v temeljih razrušili, se pravi onemogočili svet oblastvene in gospodarske moči nad človekom, bomo spočeli nejasni, a romantično vzneseni začetek dobe duha, morale, kulture, in ustvarjalnosti. In če nas bodo zato obtožili, da smo zločinci, vedite, da je to edini zločin v zgodovini človeštva, ki je bil storjen v imenu humanizma, dobrote, lepote, resnice in svobode. Postanimo tedaj »zločinci«! Bodimo tedaj pesniki!

(...) V Hvalnici Norosti se je Erazem Rotterdamski odmaknil v pisani besedi od teološkega sveta in se obrnil v satirični obliko k pravemu in navadam sveta ljudi ... Domala vsi sloji in vsi poklici takratnega sveta, vse navade in razvade, vere in nevere, dogodki in postopki, skratka vse, kar pomeni in sestavlja življenje neke dobe, je predmet Erazmove slikovite in duhovite, jedke ilustracije in sodbe. To je pravcati mimohod sveta in pri vsaki vrsti tega neveličastnega mimohoda se Erazem ljubeznivo obrne na bralca in mu pokaže skozi lečo zmagoslavne boginje Norosti prave obraze in neponarejene vrednote ... Navade in razvade, kakor jih je Erazem videl in sodil, še vedno spremljajo življenje sodobnega človeka in kalijo človeške upe v prihodnje, lepše dni. Resda, ne več v oni obliki, kot nekdanj, toda boginja Norosti, ako smemo uporabiti to moralnofilozofsko figuro, tudi v sodobnem svetu ni izgubila svoje veljave.

(...) izbral: SLAVKO GABERC

OBNOVLJENE FUŽINE

Sredi maja bodo v okviru Svetovnega kongresa industrijskega oblikovanja ICSID v Ljubljani slovesno odprli prenovljeni grad Fužine. Gre za zahteven projekt, v katerem so v ljubljanskem Arhitekturnem muzeju dokazali, da tudi s takšnimi zalogami znajo opraviti hitro in učinkovito.

V prvi fazi obnove, za katero so porabili dva milijona nemških mark, so obnovili približno polovico poslopja. V gradu bo stalna Plečnikova razstava z eksponati, ki so bili predstavljeni svetovni javnosti že leta 1986 v Paizu.

V grajsko poslopje bodo iz Plečnikove hiše v Karunovi ulici preselili prostore Arhitekturnega muzeja, odprli pa bodo tudi gostinski lokal visoke kategorije. Grad bo na voljo za različne kulturne prireditve in razstave, povezane z industrijskim oblikovanjem in z modo.

Urediti nameravajo tudi nekdanji grajski park, ki ločuje renesančno poslopje od stanovanjskega naselja Fužine. Tako bo na obrobju mesta nastalo pravo kulturno središče, s čemer bodo po besedah ravnatelja Arhitekturnega muzeja dr. Petra Krečiča močno dvignili tudi ugled tega dela Ljubljane.

PESMI ZA PAPEŽA

Celjska in goriška Mohorjeva družba sta konec meseca aprila na Teološki fakulteti v Ljubljani predstavili izbor pesmi z naslovom Pesem o neizčrpanem soncu Karla Wojtyły, ki je leta 1978 postal papež Janez Pavel II.

Pesmi so iz Wojtyłovega zgodnjega obdobja, v njih pa obravnava tematiko domovine, matere in človeka nasploh. Prevedel jih je dr. Lojze Krakar, knjigo pa je ilustriral akademski slikar Matej Metlikovič.

V Mohorjevi družbi so s povezavo celjske in goriške založbe pričeli uresničevati davno željo škofa Antona Martina Slomška, da bi Slovenci imeli skupen jezik, prostor in kulturo. Zbirko so izdali prav v času pred papeževim obiskom pri Slovencih v sosednji Italiji.

MAJSKI SALON 92

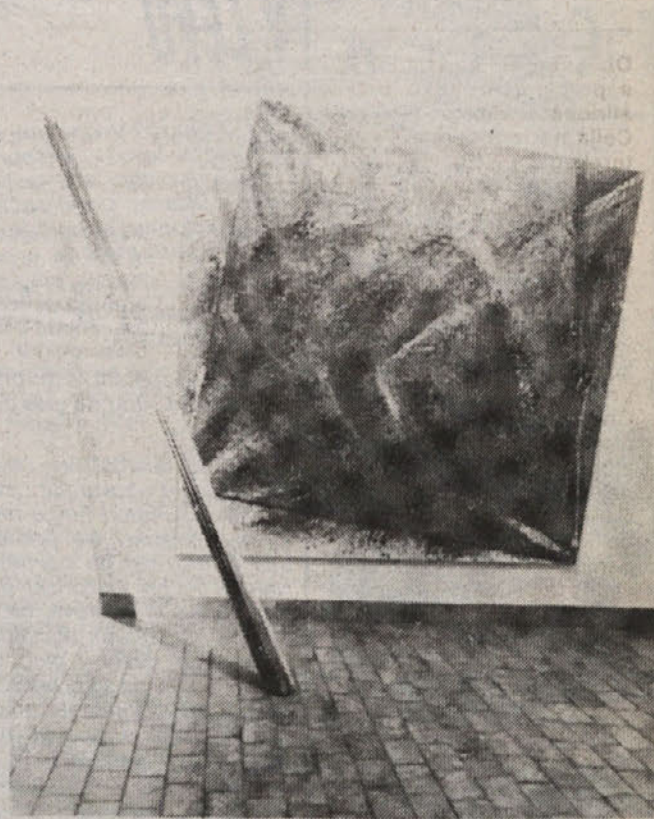
USTVARJALNOST MLAJŠIH

V likovnem razstavišču Rihard Jakopič v Ljubljani je Zveza Društev slovenskih likovnih umetnikov pripravila pregledno razstavo sodobne domače ustvarjalnosti, poimenovano majski salon. Na vabilo društva se je odzvalo 48 umetnikov, predvsem iz mlajših generacij, rojenih v petdesetih in šestdesetih letih.

● Razstava naj bi poleg preglednega imela tudi stimulativen značaj, zato podeljuje nagrade, glavno pa si je pridobil Zmago Lenardič. Poleg njega sodelujejo na majskem salonu 1992 še: Todorče Atanasov, Drago Bac, Darko Birsa, Jože Ciuha, Marijeta Cvetko, Dragica Čadež, Boni Čeh, Lojze Čemažar, Dušan Fišer, Pavel Florjančič, Črtomir Frelih, Klementina Golja, Samuel Grajfoner, Duša Kajfež, Janez-Mišo Knez, Igor Kregar, Gani Llaloshi, Jože Marinč, Janez Matelič, Ivo Mršnik, Žiga Okorn, Andrej Pavlič, Samo Perpar, Jona Gal Planinc, Štefan Planinc, Karel Plemenitaš, Silvester Plotaj-Sico, Dušan Podgornik, Vojko Pogacar, Zmago Posega, Boštjan Potokar, Janez Pristavec, Miran Prodnik, Boris Prokofijev, Maja Ravnik, Milan Rjavac, Rene Rusjan, Zora Stančič, Gorazd Satler, Alenka Sottler, Tinca Stegovec, Jasna Šikanja, Tanja Špenko, Marijan Tršar, Marko Tušek, Zarko Vrezec in Huiqin Wang.

● V razstavišču Riharda Jakopiča smo soočeni z množico različnih pristopov in definicij umetniškega dela. Tako starejši kot tudi mlajši umetniki posegajo po najrazličnejših modelih, ki imajo svoje izhodišče v mnogih zgodovinskih in slogovnih značilnostih modernizma. Zato lahko vidimo razne izpeljave iz ekspresionizma, konceptualizma, abstraktnosti, minimalizma, nadrealizma in mnogih drugih zgodovinsko opredeljenih likovnih smeri. Vendar vsa ta heterogenost in retro značaj ne pomenita stopnje, na kateri bi bila umetnost izčrpana, temveč v tem vidimo reaktiviranje pojavov, ki jih modernizem ni dovolj izrazil in pustil odprto pot kasnejšim generacijam, ki s pridom citirajo ali preoblikujejo dela svojih starejših učiteljev in vzornikov, seveda z osebnim predznakom.

● Umetniki se praviloma ne pojavljajo v skupinah, temveč razvijajo individualno pozicijo in njihova dela kažejo samosvoj videz. Ikonografija postaja vse bolj osebna, kolektivni simboli se umikajo in na površje stopajo plasti, ki jih umetnik v sebi razkriva skozi travmatične doživljanje, obsesije, in jih, ali mistificira ali pa jih sarkastično prikazuje v posmeh okoli in civilizaciji, a tudi samemu sebi. Za celotno razstavo in posamezne avtorje so značilni notranji dinamizem in protislovja na ravneh med historizmom in progresivnostjo, banalnostjo in nekonvencionalnostjo, potrošništvom in ekskluzivizmom, skrivnostnostjo in ekshibicijom.



Nagrajeni Zmago Lenardič Tolažilno stebrišče, 1991

onizmom. Teh nasprotij je še več in njihova dobra lastnost je, da vzpodbujajo kreativnost umetnikov in kvaliteto njihovih izdelkov.

● Navkljub dejstvu, da vidnejša imena društva ne sodelujejo na razstavi, je mogoče zaključiti, da majski salon 1992 daje dober vpogled v sodobno slovensko umetnost in prikazuje zrele umetniške dela, katerih mnogi avtorji bodo odločujoč dejavnik v umetniški proizvodnji tega desetletja.

Boris Gorupič

LETO BAROKA V SREDNJI EVROPI

Pod naslovom Radost in bolečina so 1. maja v reprezentativnem dvorcu Trautenfels na Štajerskem odprli veliko razstavo, posvečeno letu baroka v Srednji Evropi, mnogostranski projekt, sestavljen iz dvanajstih razstav, ki jih bodo odprali v letošnjem letu. O letu baroka so se domenili pred štirimi leti v državah tedanje Pentagone.

Gre za kulturni dogodek, za prikaz tematskega cikla baročnega obdobja, s katerim želijo raziskati in dokazati kulturne in civilizacijske povezave in vplive v 17. in 18. stoletju v tedanji Avstro-Ogrski.

E. Š.



Namizni okras dunajskega mojstra J. J. Niedermayerja iz sredine 18. stoletja

SHAKESPEARE MORA POČAKATI

Organizatorji, ki so se v Londonu lotili celovite rekonstrukcije znamenitega Shakespeareovega gledališča Globe, so sporočili, da dela zaradi pomanjkanja denarja potekajo nekoliko počasneje, kot so načrtovali. Slovesno otvoritev so najprej napovedali za dramatikov 429. rojstni dan, 23. april, 1993, sedaj pa so ga pomaknili za leto dni naprej.

Za rekonstrukcijo teatra v Londonu potrebujejo 3,5 milijona britanskih funtov, kar je približno 6,2 milijona ameriških dolarjev. Z obnovo častljivo starega gledališča iz leta 1599 so pričeli pred tremi leti.

BEETHOVEN TOŽI JACKSONA

Simfonični orkester iz Clevelanda je vložil tožbo zoper pevcu Michaela Jacksona in podjetje Sony music Entertainment Inc., ker sta prepisala del Beethovne Devete simfonije in posnetek orkestra preslikali na ovitek Jacksonovega albuma Dangerous. Od podjetja zahteva orkester dva milijona dolarjev odškodnine, od znanega pevcu pa pet milijonov dolarjev.

PETROL

z vami na poti

REVIJSKI TAMBURAŠKI ORKESTER AKORD

GLASBA IN MLADOST

Ob sobotah popoldan, ko se običajna mladež ukvarja s problemom, kako preživeti prosti čas, odhaja skoraj štirideset članov revijskega tamburaškega orkestra iz Celja na redne vaje. Povprečna starost članov tega amaterskega instrumentalnega orkestra je osemnajst let. Imajo svojo glasbeno šolo in petintrideset koncertov letno.

Menjava generacij

Revijski tamburaški orkester Akord iz Celja obstoja že dobrih petinštirideset let. Prvi dirigent orkestra je bil Jan-ko Hočevar, ki je kasneje predal taktirsko palico Sreču Cizlju. Pred dobrimi tremi leti je za dirigentsko partituro stopil takrat komaj sedemnajstletni Matjaž Brežnik. Danes po treh letih uspešnega koncentriranja in nastopanja je Matjaž Brežnik še vedno dijak Srednje glasbene šole v Mariboru in njihov dirigent.

»Srečo Cizelj je postavil orkester, ki ni več klasični tamburaški, saj mu je dodal pihala, trobila, godala in tolkala. S to zasedbo je orkester dobil posebno barvo zvoka, ki je zanimiva raznim skladateljem. Ti so pričeli pisati skladbe posebej za nas,« pravi dirigent Matjaž Brežnik.

Ob menjavi generacij in dirigenta pred tremi leti je orkester zapustila večina članov, tako da jih je ostalo le deset najmlajših. Matjaž Brežnik je skupaj z Marjanom Šeškom in drugimi entuziasti pridobil nove glasbe-

nike, ki so oblikovali svoj glasbeni stil. V okviru orkestra deluje posebna glasbena šola za tamburaške instrumente in brenkala. Glavnina mladih glasbenikov je prišla iz te šole in iz rednih glasbenih šol.

Najmlajša glasbenica Katarina Kovačič je stara štiri- najst let, najstarejši glasbenik jih ima osemindvajset in je daleč nad povprečjem starosti večine.

»Zaradi mladosti se moramo zelo profesionalno obnašati, predvsem do priznanih solistov,« pravi Marjan Šeško.

Čeprav so amaterski glasbeniki, jih v profesionalnih krogih že dobro poznajo. Sodelujejo z različnimi solisti, kot naprimer s pianistom Hinkom Haasom, tenoristoma Jurijem Rejo in Juretom Kušarjem, s sopranistko Dunjo Spruk in drugimi.

Posebej zanje so se potrudili skladatelji Janko Gregor, Nenad Firšt, Radovan Gobec in še mnogi.

Dela iz svetovne glasbene literature

Glede na nenavaden instrumentalni sestav tambu-

raškega orkestra lahko posegajo po najtežjih delih iz svetovne glasbene literature. Tako so 24. februarja tega leta v Celju izvedli koncert Gerschwinove in filmske glasbe. Vstopnice so bile razprodane.

9. maja bodo imeli koncert Dunajske operete in glasbe Johana Strausa mlajšega,

kjer se bodo predstavili z odlomki raznih operet dunajskega sloga ter z valčki in polkami.

V avgustu načrtujejo koncert na prostem v starem celjskem mestnem jedru pri Vodnem stolpu. Predvajali bodo operne arije s solisti Ljubljanske opere.

Letno pripravijo petintride-

set koncertov. Nastopajo tako doma kot v tujini. V maju imajo dogovorjeno gostovanje v Italiji, kjer se bodo predstavili skupaj z Zdraviliščem Dobrna. Vsak mesec jih je možno vsaj enkrat slišati v Zdraviliški dvorani na Dobrni. V Zdravilišču Rogaške Slatine nastopajo vsaj štiri-krat letno.

Poleg strokovnega dela jih, tako kot vse mlade sveta, družijo tudi medsebojno prijateljstvo, veliko entuziazma in prepričanje v uspeh. Strokovne žirije in kritiki jih uvrščajo nekaj razredov višje nad tovrstne orkestralne izvedbe.

Jana Štrlekar



Revijski tamburaški orkester Akord je šel po svoji glasbeni poti

SO NOVI ZAVEZANCI RES NA ISTI BARKI KOT ŠKOLJČ IN ŽAKELJ (5)

Piše: Vinko Blatnik

V Avstriji trajna prepoved nacističnih organizacij

Nedvoumen namen društva NSZ, da bi doseglo pravno, politično in vojaško rehabilitacijo slovenskega domobranstva, ne pomeni torej — z moralno-pravnega vidika — nič drugega, kot poskus revizije nürnberških sodb, česar se doslej niso lotili nikjer drugje v Evropi. Nasprotno: povsod v Evropi je še vedno v veljavi protinacistična zakonodaja. Oglejmo si primer iz naše neposredne sosesčine! Avstrijska državna pogodba v 9. členu izrecno prepoveduje obnovo organizacij, ki bi razširjale nacistično ideologijo. Ta člen se glasi:

»Ukinitev nacističnih organizacij
1. Avstrija bo dokončala ukrepe, začete

z izdajanjem ustreznih zakonov, ki jih je odobrila zavezniška komisija, za ukinitev nacionalistične stranke in k njej pripojenih ter od nje kontroliranih organizacij, vključno s političnimi, vojaškimi in paravojaškimi, na avstrijskem teritoriju. Avstrija se bo nadalje tudi prizadevala odstraniti vse sledi nacizma iz avstrijskega političnega, gospodarskega in kulturnega življenja, tako da zgoraj omenjene organizacije ne bodo zopet oživele v nobeni obliki in v Avstriji preprečiti vse nacistične ali militaristične dejavnosti ter propagando.

2. Avstrija se obvezuje, da bo ukinila vse organizacije fašističnega značaja, ki obstajajo na njenem teritoriju in sicer tako politične, vojaške ter paravojaške, kot tudi vse druge organizacije, ki kažejo kakršnokoli dejavnost, ki je sovražna do Združenih narodov ali imajo cilj odvzeti ljudstvu njegove demokratične pravice.

Prav te dni je Avstrija, po katere zakonodaji se Slovenci zadnje čase tako radi zgledujemo, visoke zagrožene kazni za dejavnost neonacistov, ki spet dvigujejo glave, omilila samo zato, ker niso bile uresničljive, t. j., da bi jih končno začela uveljavljati.

Domobrankska prisega torej še malo ni pomenila nedolžnega sprehajanja po kateri izmed vrhniških njiv. Bila ni le prisega zvestobe domovini, kot nam hoče zdaj dopovedati g. Anton Drobnič.

Anton Drobnič: Dediča Slovenske zaveze tudi Školjč in Žakelj

Anton Drobnič si tudi društvo NSZ prizadeva predstaviti v prenovljeni, svetlejši luči, v primerjavi s tisto, kakršno je slovenska javnost osvetlila z objavo prvotnih programskih načrtov društva. Poglejmo, kako! (po istem viru, Mladina, 17. 2. 1992):

— Po volitvah ste postali republiški javni tožilec, del slovenske javnosti pa vam nasprotuje, ker ste član Nove slovenske zaveze. Za kakšno organizacijo gre in kakšni so njeni cilji?

— Predvsem so mi zamerili, ker naj bi bil med ustanoviteljmi Nove slovenske zaveze, vendar to ni res, sem samo član. Pri Novi slovenski zavezi gre za pozitivno tradicijo medvojnne Slovenske zaveze. To je bila koalicijska, ki je najprej poskušala vključiti tudi stranke, ki so sodelovale v Osvobodilni fronti. V Slovenski zavezi so med drugim sodelovali socialisti in liberali, tako da sta dediča te organizacije na neki način tudi Školjč in Žakelj. Sicer pa ne trdimo, da smo nasledniki stare Zaveze, gre samo za prvine. Ne gre za protikomunizem ali protipartizanstvo. Cilji NSZ so zbiranje dokumentov iz druge svetovne vojne. Z gradivom poskušamo osvetliti tisto obdobje in narediti vse, da se kaj takega slovenskemu narodu ne bi nikoli več zgodilo.

— Napisali ste sporen uvodnik za prvo številko Zaveze, ki je po mnenju nekaterih poudarjal antikomunizem, kljub temu, da trdite, da pri NSZ ne gre za protikomunistično društvo?

— Uvodnik predstavlja kratek in drugačen pogled na dogajanje med vojno, kot je

bil splošno sprejet v prejšnjem sistemu. Sicer pa je poudarjanje protikomunizma v času, ko je ta doživel svetovni propad, brez smisla.

Ali gre res za »pozitivno tradicijo« medvojnne Slovenske zaveze? Če res gre — toliko bolj žalostno za sedanje rodove demokratično usmerjenih Slovencev. Poglejmo, kaj je ta zaveza v resnici pomenila!

Slovenska zaveza — v službi Mihajloviča

Slovenska ljudska stranka, Jugoslovanska nacionalna stranka in Socialistična stranka so za »koordiniranje svoje politične in vojaške dejavnosti ob koncu aprila 1942 ustanovile svoj najvišji politični forum — Slovensko zavezo... Združena slovenska reakcija je takoj začela izdajati tudi svoje glasilo Slovenska zaveza. V njej je razglabljal, da »kdor uravnava svoje osvobodilno delo po navodilih kake nenarodne ali tuje organizacije ali sile, je izdajalec naroda...«. Hkrati je s poudarkom razglasila Krekovo in Mihajlovičevo grožnjo, da se bodo »vsi, ki se ne pokorijo generalu Mihajloviču, smatrali kot narodni izdajalci in vojni ubežniki in bodo odgovarjali pred vojnim sodiščem«.

Klerofašizem je z navdušenjem pozdravil svoje liberalne zaveznike. Svojim privrženecem je pohitel sporočiti, da so »Slovensko zavezo sklenili zastopniki vseh nazorov in struj... Obsodili so škodljivo ravnanje OF in partizanstva... Slovenska zaveza je največji dogodek v naši zgodovini.«

To je nekaj odlomkov o Slovenski zavezi iz knjige Frančka Sajeta »Belogardizem«. V knjigi avtor s faksimilom zapisnika seje jugoslovanske emigrantske vlade tudi dokazuje, da je ta forum dobival od te vlade tudi finančno pomoč — mesečno po 50.000 švicarskih frankov, »samo za borbena akcija«. In nadalje, da so takšno dejavnost pozneje podprli tudi okupatorji.

O dediščini, ki naj bi jo medvojnna Slovenska zaveza zapustila slovenskemu narodu, njegovim novim strankam — prevzeli naj bi jo menda sedanji socialisti in liberali na Slovenskem — pa naj gospoda Školjč in Žakelj kar sama kaj napišeta.

Se nadaljuje



Domobranci s škofom Rožmanom

ŠEST LET PO ČERNOBILU SMRTONOSNA NUKLEARKA

Konec aprila je preteklo šest let od tistega krasnega sončnega dne, ko smo tudi pri nas zaprli okna in vrata v bojazni pred sevanji iz daljnega Črnobila. Šest let so strokovnjaki in raziskovalci potrebovali, da so Evropskemu parlamentu spregovorili o vseh posledicah katastrofe v nuklearni.

Takoj po nesreči je umrlo 32 ljudi, 150.000 ljudi, med njimi 60.000 otrok, je bilo izpostavljeno silovitemu žarčenju z nepredvidljivimi posledicami.

Ukrajinske oblasti so v teh dneh objavile, da je po nesreči v nuklearni umrlo od šest do osem tisoč ljudi, smrtnost med delavci, ki so izvajali dekontaminacijo, pa je v primerjavi z drugimi šestkrat ali sedemkrat večja. Počasi prihajajo v javnost tudi novice o skorumpiranih in požrešnih trgovcih, ki so ožarčena živila prodajali širom po Sovjetski zvezi, tako da vseh posledic katastrofe v Černobilu nikoli ne bo mogoče izmeriti.

Kmalu po nesreči so uničeni četrti blok prekrili z nekakšnim betonskim sarkofagom, lani so zaustavili še en reaktor, v začetku letošnjega aprila pa je ukrajinska vlada sklenila, da bodo do leta 1995 ob finančni pomoči tujine nuklearko v celoti zaprli.

K. L.



Sevanje je zmanjšalo življenja 60 tisoč otrok

RAZVITI POŠILJAJO STRUPE V NERAZVITI SVET EKOLOŠKI ZLOČINI

Industrijske države ne vedo, kam s svojimi odpadki in državam tretjega sveta pošiljajo vabljive ponudbe, naj postavijo tovarne za uničevanje odpadnih snovi. Afrika, ki je bila nekoč zlata jama za odpadno industrijo, je po vrsti večjih škandalov prepovedala uvoz strupenih odpadnih snovi, zato pa so zdaj na udaru Poljska, Romunija, Madžarska in vedno bolj tudi Rusija, druge velike uvoznice pa so Argentina, Venezuela in Brazilija.

Nemški cariniki so med rutinskim pregledom tovorne ladje v Hamburgu namesto prijavljenega gradbenega materiala našli tovor zelo strupenih industrijskih kemikalij in radioaktivnih snovi. In to je le zadnji v vrsti več kot osemsto podobnih ekoloških zločinov, ki jih je lani izsledila hamburška pristaniška policija. Očitno je prav to nemško pristanišče postalo središče za izvoz strupov v vzhodno Evropo in države tretjega sveta.

Zakoni o varstvu okolja so v razvitih okoljih vse ostrejši in težko se je znebiti odpadkov, ki nastajajo v industrijski proizvodnji. Nemčija, največji izvoznik odpadkov na svetu, je tudi največja proizvajalka polivinil kloridov, kjer pridelajo za nameček najmanj šesto različnih strupov. En sam televizijski sprejemnik na primer vsebuje čez štiri tisoč raznih kemikalij.

Parlament Evropske skupnosti, ki je zahteval popolno prepoved takšnega izvoza, seveda laja v luno. Ugotavljajo namreč, da neke vrste mafijski šefi z izvozom strupenih snovi služijo ogromne denarce in ni čudno, da se s posli, ki ustvarjajo gromozanske dobičke, ukvarja vse več podjetij. Cena za odstranitev ene tone strupenih odpadkov znaša 80 tisoč nemških mark.

Pri tem gre pravzaprav za novo vrsto kolonializma. Podjetja ali vlade se ponujajo za gradnjo tovarn za predelavo odpadkov in skušajo takšne projekte prodajati celo kot pomoč nerazvitim.

KDO JE RAZSTRELIL SKLADIŠČE STRELIVA V ČRNEM VRHU OSUMLJENI NI KRIV

Na idrijski enoti temeljnega sodišča se je končala sodna obravnava proti Baškemu Veličiju, ki je bil osumljen požiga skladišča streliva v Čnem Vrh nad Idrijo, v času junijske vojne.

Sodni senat je zaradi pomanjkanja dokazov sprejel odločitev o oprostitvi obtožbe in odpravi pripora za obtoženega Veličija. Tako je bivši komandir črnovrške čete JLA zopet na svobodi.

Po sojenju ni povsem jasno, kdo je največji krivec za požig skladišča orožja, dosti kritičnih besed pa je bilo slišati na račun indrijskih teritorialcev, ki naj bi prekoračili svoja pooblastila in se samovoljno odločili za napad na skladišče.

Na sojenju ni bila dokazana krivda ne teritorialcem ne omenjenemu komandirju. Jasno pa je, da so indrijski teritorialci delovali mimo svojih nadrejenih v Tolminu, saj so imeli svoj načrt zavzetja skladišča, o katerem območni štab TO ni nič vedel. Ta načrt je na obravnavi razložil takratni poveljnik idrijskih protidiverzantov Peter Poljnc, ki pa je zavrnil vse sume, da je njegov vod napadel skladišče in povzročil eksplozijo.

Kljub temu, da so številne priče slišale streljanje iz raznih koncev vasi, je tudi tožilec smatral, da do domnevnega napada TO na skladišče ni prišlo, ter da je obtoženi odgovoren za požig skladišča.

Obramba je menila drugače. Ob analizi dogodkov in iz pričevanja prič naj bi bilo mogoče sklepati, da je TO napadla skladišče orožja, in sicer svojevoljno in brez soglasja območnega štaba. Zagovornik obtoženega je menil, da obtoženi ni imel niti sredstev ne ustreznega znanja za izvedbo takšne akcije. Krivci za požig skladišča naj bi bili po njegovem mnenju izključno pripadniki idrijske TO. Njihova protidiverzant-

ska enota naj bi takrat prišla iz Idrijske Bele s kombijem v bližino skladišča ter napadla posadko in skladišče začela. Dejanje je označil za teroristično akcijo, kar naj bi potrdili tudi obveščevalci TO. Kljub vsemu je precej takratnih dogodkov ostalo nepojasnjenih. Med drugim ni-

so bili zaslišani niti vsi vojaki, ki so sodelovali v akciji na Čnem Vrh.

Očitno je bilo to mnenje bližje tudi sodnemu senatu, ki je nekdanjega komandirja zaščitne čete tega skladišča oprostil krivde.

J. V.

JE KGB ZASTRUPILA SOLŽENJICINA

Dopisnik londonskega Guardiana iz Moskve je obelodanil svetu, da je sovjetska tajna služba KGB leta 1971 skušala zastrupiti spornega pisatelja Aleksandra Solženjicina, vendar so mu na njegovo srečo odmerili premajhno dozo strupa.

Pisec navaja besede upokojenega oficirja obveščevalne službe Borisa Ivanova, ki trdi, da je bil kot agent v skupini, ki je spremljala sovjetskega neposlušnega pisatelja, priča poskusu njegovega uboja.

V tem času je bil pisatelj, bilo je tri leta pred njegovim izgonom iz domovine, težko bolan in zdravniki niso mogli ugotoviti izvora njegove bolezni. Razlog naj bi bila omejena zastrupitev, strup pa ricinin.

LONDON — MESTO KRIMINALA

London je tisto glavno mesto držav Evropske skupnosti, v katerem se zgodi največ zločinov in kriminalnih dejanj. Časopis Independent je zapisal, da je sicer v Berlinu nasilnih dejanj več kot v britanski prestolnici, a vseh kriminalnih prekrškov je v Londonu več.

Leta 1990 je v Londonu na tisoč prebivalcev prišlo nad 60 težkih kaznivih dejanj, predvsem kraj in ropov, medtem ko jih je bilo po statističnih podatkih Evropske skupnosti v Parizu 45 in v Rimu slabih 33.

CHARLES MANSON HOČE PO 23 LETIH ZAPORA NA PROSTOST

ŽIVAL OSTAJA V KLETKI

Sodišče v Corcoranu v Kaliforniji je osmič zapored zavrnilo prošnjo Charlesa Mansona, morilca in fanatika, ki želi na pogojno prostost.

Danes 57-letnega Charlesa Mansona je sodišče leta 1969 po umoru filmske igralka Sharon Tate in še osmih ljudi v Los Angelesu, po zverinskem masakru, najprej obsodilo na smrt, potem pa so kazen spremenili tako, da lahko vsaka tri leta zaprosi za pogojno izpustitev na svobodo.

Manson se je po besedah zaporniških predstavnikov ves čas lepo obnašal, sodeloval je z upravo zapora v Corcoranu v Kaliforniji, kamor so ga po dvajsetih letih zapora premestili iz zaporniške celice v San Quentinu. Sam zatrjuje, da se je spraval z bogom in samim seboj in da ni prekršil nobenega ne človeškega ne božjega zakona.

Komisija je enoglasno zavrnila njegovo pogojno izpustitev.

RUSIJA: OB JACKU RAZPARAČU IZ ROSTOVA ŠE DVA SEKSUALNA MANIJAKA

SOSEDI Z NOŽI

V Rostovu na Donu se je pričelo sojenje 56-letnemu filologu Andreju Čikatilu, ki je zverinsko pobil 53 ljudi in po okrutnosti prekosil zloglasnega londonskega morilca Jacka Razparača. Svojim žrtvam je z nožem razparal trebuh in se spolno izživil nad njihovimi trupli.

Med leti 1978 in 1990, ko so ga odkrili, je posilil in pobil 21 fantov med osmimi in šestnajstim letom, 14 deklet, starih od devet do sedemnajst let, in 18 deklet in mladih žensk.

Policija je množičnega morilca iskala celih deset let. In tudi Čikatila so dvakrat zaslišali, a dokazal je svoj alibi, poleg tega je bil skromen družinski človek in komunist, zato so ga izpustili.

Pred osmimi leti je sovjetska policija prišla sumljivega človeka in nabrala zadostne dokaze, da je sodišče napravilo tragično in nepopravljivo napako. Obtoženega, a v resnici nedolžnega člove-

ka, so obsodili in tudi usmrtili, neopisno kruti uboji pa so se še kar nadaljevali.

Policaji so se vrgli v akcijo, v kateri je sodelovala armada v uniformah in civilu. Preverili so preko 200 tisoč sumljivih oseb, razrešili štirinajst nerazjasnjenih krvnih deliktov in 245 posilstev.

Ko je preiskovalni štab prevzel rostovski sodnik Viktor Burkov in po nasvetih psihiatrov preiskavo preusmeril od registriranih kriminalcev k mirnim in uglednim državljanom brez kartotek, se je pričel krog okrog morilca ožiti. Mirni človek iz soseščine, poročen mož, oče in dedek Andrej Čikatilo je spet

postal sumljiv.

Po rodu Ukrajinec je Čikatilo večino svojega življenja prebil na jugu Rusije v Rostovu na Donu, kjer je leta 1970 končal filološko fakulteto, bil nekaj časa predsednik regijske komisije za šport, nato učitelj ruščine in na koncu komercialist v nekem ruskem podjetju, kar mu je omogočalo številna potovanja.

Čikatilo, obilni možak nizke, čokaste rasti, plešaste glave in zabuhlega obraza, je dejanja priznal brez trohice obžalovanja. In začel se je javni sodni proces z grozljivimi nizanji krutih dogodkov, s katerimi se celo zločinec sam ni mogel stočno soočati.

Iz Moskve pa prihaja še ena senzacionalna novica. Odkrili so še dva množična morilca, ki imata na vesti na

desetine krvoločnih umorov in to sta lirni pesnik Aleksander Timofejev in športni trener Kuznjecov. Oba tačas sedita v ruskem preiskovalnem zaporu. Timofejeva krivijo za deset zločinov, Kuznjecova pa kar za trideset grozovitih posilstev in ubojev ne samo v Moskvi in njeni okolici, temveč tudi v Ukrajini.

Oba osumljena sta tako kot Čikatilo znanca iz soseščine. Kuznjecov je privlačni 23-letni športni trener, ki bi ženske privabljal brez vsake sile, pesnik Timofejev pa s svojimi stihmi prav tako privlači ženski svet.

Ruski psihiatri trdijo, da seksualni manijaki svoje žrtev skoraj vedno zbirajo spontano in nenačrtno, napadajo pa praviloma z nožem. Ker delujejo brez logike, jih je zelo težko odkriti.

K. L.

NAGRADE ZA ZVESTOBO

NAGRADE ZA PRIJATELJE

NOVA DOBA



VELIKA NAGRADNA IGRA ZA NAŠE STARE IN NOVE NAROČNIKE

Začenjamo z veliko nagradno igro NOVE DOBE, v kateri lahko sodelujete vsi, ki ste se že naročili ali se še boste naročili na naš časopis. Pri žrebu bomo upoštevali vse naše stare in nove naročnike, ki imajo plačano naročnino za najmanj tri mesece.

1. nagrada – TV sprejemnik
 2. nagrada – Videorecorder
 3. nagrada – Glasbeni stolp
- In 10 tolažilnih nagrad.

Preverite, če ste že naš naročnik!

JOHN GOTTI: KONEC NAJVPLIVNEJŠEGA BOTRA AMERIŠKE
MAFIJE

ZAIGRAL JE SVOBODO

Porota ga je obsodila za vse točke obtožnice, za umore, izsiljevanja, podkupovanja, za prostitucijo, mamila in igre na srečo. Veliki mafijski šef John Gotti je v brooklynski sodni palači obsedel z okamenelim nasmehom na obrazu. Čvrsto je bil prepričan, da se bo tudi četrtič zapored izmaknil dosmrtni ječi in ponovno vse po vrsti prepričal, da je le običajni trgovec, ki ga nihče ne razume in pač obožuje dragocena oblačila za dva tisoč dolarjev in se rad pojavlja na straneh ameriških tabloidov.

Tokrat ni šlo. Predsednik porote ni sprejel 60 tisoč dolarjev podkupnine, kot je menda napravil tisti iz procesa leta 1987. Tokrat je bila porota skrbno varovana, člani so bili anonimni in prepoznavni le po številkah. Priče niso kot v prejšnjih primerih čez noč izgubile spomina, njihove izjave so bile jasne in natančne, presenetljivo pa je pričal tudi eden od drugih šefov Gottičeve največje mafijske družine Gambino in dolgoletni Gottičev prijatelj in bil pri tem ubijajoče prepričljiv.

V desettedenskem sodnem procesu se je Gotti obnašal, kot da se ga vse skupaj sploh ne tiče. Hodil je elegantno oblečen, urejen in predrzen in nekoč ga je zaradi prevelike domačnosti sodnik nagnal iz dvorane.

V sedmih letih, kar je bil na čelu družine Gambino, se je boter botrov zapletel v trgovino z mamili in odstranil vse, ki so mu nasprotovali. Polovico svojega kraljevanja je preživel v zaporih in dokazoval, da je nedolžen.

Ceprav najpomembnejši in najmočnejši, Gotti ni edini od mafijskih šefov, ki sedijo



Boter botrov John Gotti bo ostanek življenja prebil za rešetkami

po zaporih. Policija je krepko zategnila vaje in sodni postopki proti včasih nedotakljivim šefom niso več farse. Tudi mafija v ZDA je izgubila svoje korenine in njeni voditelji so ostareli moške. John Gotti s svojimi 51 leti je najmlajši med njimi.

Zvezni tožilec Rudolf Giuliani trdi, da je bil Gotti masovni morilec, že ob najmanjšem sumu je za vsak primer dal pobijati ljudi. Bil je bolj drzen kot pameten in kot

kockar prav gotovo ni bil rojen pod srečno zvezdo, saj je v lastni igralnici zaigral nad 200 tisoč dolarjev. Ni znal paziti na jezik in čeprav je vedel, da mu prisluškujejo, je po telefonih na dolgo in široko razpravljal o svojih nečednih operacijah.

Ameriško mafijsko cesarstvo se je krepko zamajalo in v 24 družinah, v katerih letno zaslužijo nad 60 milijard do-

larjev, vlada pravo izredno stanje. Njihove posle si želijo prigrabiti srednjeameriške, južnoameriške in azijske bande, ki so razpredle svoje niti po vsem ameriškem podzemlju in postale bogatejše od same Cose Nostre. A to, kar je tako ojačalo italijansko – ameriško mafijo, jim ne uspe, ne morejo se kot ona prebiti v poslovne kroge, v delavske sindikate in v vladno bližino.

ALBANSKA MAFIJA V NEW YORKU

Newyorški policaji zatrjujejo, da se je v zadnjih letih v nekaterih delih mesta, v četrtih Queens, Bronx in Brooklyn močno razrasla albanska mafija in prevzela mesto, ki je doslej pripadalo nasilnim irskim tolpom.

O albanski mafiji gre glas, da je izredno brutalna in brez usmiljenja, kadar je treba poravnati račune. Albanska mafija se je postavila na lastne noge in v odnosu do italijansko-ameriških mafijskih družin ne igra več podrejene vloge. Ukvarja se predvsem z uvozom in razpečevanjem mamil, njen vodja v New Yorku pa je menda neki Zef Nustafa, nekdanji osebni šofer enega od vodij najmočnejše ameriške mafijske družine Gambino.

Mafijski podmladek prihaja z ulic, kjer se albanski otroci pretepajo in se kalijo v spopadih s črnimi vrstniki. Ena najbolj znanih mladinskih tolpa je ABB (Albanian Bad Boys), ki se izživlja nad temnopoltimi in latinskoameriški najstniki.

KALIFORNIJA: PO ČETRT
STOLETJA USMRTITEV
V PLINSKI CELICI

SMRT V ŽIVO

V različnih dnevnih časopisih smo lahko istega dne prebrali, da so v Kaliforniji po četrto stoletja javno usmrtili množičnega morilca Roberta Altona Harrisa, in hkrati, da so preložili izvršbo. Obe novici sta bili točni, med njima je bilo le nekaj ur razlike, vsega skupaj pa je krivo vrhovno sodišče, ki je zelo dolgo oklevalo in prelagovalo smrtno kazen.

Tožniki so slednjič dočkali svoj trenutek, opazovalci so imeli svoj spektakel in Harris je dočkal svoj konec, a novinarji so zvesto zapisali poslednje minute zločinčevega življenja.

Celica je bila obarvana v strašljivo zeleno barvo. Trije čuvaji so vanjo počasi pripeljali Harrisa in ga skrbno privezali na železni stol. Zaradi vrhovnega sodišča so že zamujali štiri ure.

39-letni Harris je bil oblečen v nove hlače in novo modro srajco s kratkimi rokavi. Bil je skrbno počesan in z lasmi spetimi v čop. Opazovalci so imeli občutek, da se je po trinajstih letih pritoževanja sprijaznil z usodo. Z očmi je blodil po opazovalcih in pričah, se nasmihal čuvajem in kimal z glavo. Z druge strani zidu se je zaslíšal pri-tajen zvok telefona. Ljudje so nestrpno čakali in se spraševali, bo hudo, bo trpel, se bo zviljal v smrtnem krču.

Harris je v celici ostal sam, rahlo sklonjene glave je čakal. A po dvanajstih minutah so se čuvaji vrnili, ga odvezali in odpeljali. Zvezno sodiš-

če je že četrtič zapored v zadnjem trenutku preložilo usmrteve.

Po samo dveh urah se je scenarij ponovil. Harrisa so pripeljali v celico, ga privezali in zapustili. Teško je dihal, kot bi želel, da bi bilo vse skupaj že enkrat za njim. Kroglica cianida je padla v posodo s kemikalijami nad železnim stolom. Slišati je bilo, kot bi po cevi zašumela voda in na smrt obsojenega brizgnila nedvidni, a smrtonosni strup.

Nekajkrat je težko zavzdihnil, glavo je spustil na prsi, potlej pa mu je padla vznak. Zdelo se je, da je za kakšno minuto izgubil zavest. Še nekaj časa je dihal, trzal z glavo in stokal. Nenadoma je počasi dvignil glavo, žile na čelu so mu nabrekli, skremžil je obraz, usta je imel napol odprta, oči tesno stisnjene. Tresel se je in po nekaj minutah otrpnil.

Zdravniki ki so na monitorju opazovali utrip srca, so ga po štirinajstih minutah, odkar se je proti njemu zakotalila kroglica cianida, proglasili za mrtvega.

NOVA DIMENZIJA V PROFESIONALNEM RAČUNALNIŠTVU

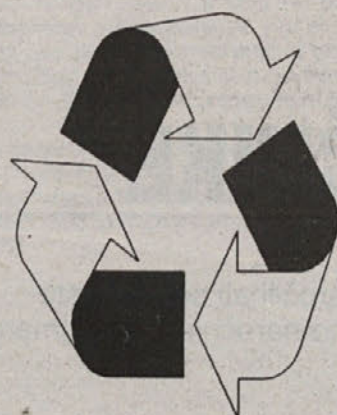
VEDA

AREAL

VEDA

AREAL

VEDA



NOV TRDI 2,5" DISK

ZA STARE IN VSE
NOVE TIPE
RAČUNALNIKOV

◆ Zanesljiv in izmenljiv trdi disk

Visoka tehnologija našega ameriškega partnerja ter naše znanje in izkušnje, dajejo kontrolirano varnost vašim računalniškim podatkom.

Trdi diski so najbolj drag in kritičen element vsakega računalnika. V kolikor se pokvari ali pa je dostopen nepoklicanemu uporabniku, lahko nastane na uporabnikovih podatkih, spravljanih v takšnem disku nepopravljiva škoda, oz. ti podatki lahko pridejo v neprave roke. Do okvare pride v večini slučajev zaradi kratke življenjske dobe večine starejših in tudi novejših diskov. V zadnjem času pa so te okvare še zlasti pogoste na prenosnih računalnikih, ki se močno uveljavljajo, saj so le ti izpostavljeni stalnim tresljajem in sunkom, kar je lahko fatalno za vgrajeni disk in v njem spravljene podatke.

Podjetje VEDA je na sejmu CEBIT 92 v HANOVURU, predstavila rešitev, ki močno zmanjšuje zgornjo problematiko. Gre za vgradnjo izmenljivega trdega diska, ki zdrži dokaj hude mehanske obremenitve in ki ima veliko kapaciteto, dolgo življenjsko dobo ter zelo malo porabo (le 1.5 W). Ker je disk lahko tudi izmenljiv je tudi v varnostnem pogledu izredna pridobitev, saj ga uporabnik po prenehanju dela z računalnikom enostavno potegne iz računalnika ter ga spravi v trezor.

Opisane lastnosti in prezentacija te rešitve, na CEBITU je botrovala temu, da se je med drugimi za tak računalnik odločila tudi nemška finančna policija.

Podjetje VEDA iz Ljubljane vabi vse, ki jim je varnost podatkov najpomembnejša, kakor tudi proizvajalce računalniških sistemov, na demonstracijo. Zaradi lažjega planiranja terminov, VEDA prosi, da eventualni obisk najavite po telefonu oz. po FAKSU.

◆ Komercialno zanimivo

Nov izdelek je zanimiv za končnega uporabnika, ki mu stari trdi diski grenijo življenje, kakor tudi za proizvajalca novih sistemov.

Trdi diski so tudi najdražja komponenta vsakega računalnika. Z rešitvijo, ki vam jo ponujata tako ameriški AREAL kot slovenska VEDA, ki se dogovarja za postavitev tovarne teh diskov v Sloveniji za celotno evropsko tržišče, se cena tega novega tehnološkega čudeža bistveno ne razlikuje od cene po kapaciteti podobnih diskov. To je še zlasti pomemben faktor, saj je ta disk primeren tudi za zamenjavo v starih računalnikih, ki jim z obstoječimi diski poteka življenjska doba. Novi izmenljivi disk, ima tudi to prednost, da jih je lahko več na enem sistemu. To pomeni večji izkoristek enega računalniškega sistema in s tem znižanje stroškov nabave večih sistemov. Vsak uporabnik je odgovoren le za svoj disk, in ni več izgovorov, da je nekdo tretji uničil podatke.

IDEALNO ZA:

- BANKE
- PODJETJA
- TRGOVINO
- ZDRAVSTVO
- POLICIJO
- VOJSKO in

za vse tiste, ki so jim podatki več vredni od najboljšega računalnika.



INFORMACIJE:

VEDA d.o.o. Ljubljana
Brnčičeva ul. 31/ I
Obvoznica za Maribor, prvi semafor
pred Črnučami desno,
(v stavbi UNIS TOS)

Tel. : 061 374 740

FAX: 061 374 063

TEHNIČNI PODATKI ZA 2,5" TRDI DISK:

- 1 60, 80, in 120 MB, dobava takoj
- 2 180, 240 in 300 MB, konec 1992
- 3 Povprečni pristopni čas pod 19ms
- 4 Odpornost na udarce do 130 G !!!

- 5 Disk je lahko izmenljiv ali stalen, vmesnik je AT-BUS, dolga življenjska doba je povečana tudi zaradi nizkih obratov diska in je nad 100.000h

ODKRIVANJE JAPONSKE ZGODOVINE

Japonski arheologi so na zahodu države v bližini Osa-ke v grobni gomili iz 5. stoletja odkrili pravo zakladnico. V gomili sta dva groba, v katerih so našli dva tisoč okrasov iz srebra in zlata, petnajst mečev in okrasje za konjsko opremo.

V 13. stoletju sta bili grobnici oropani, vendar iz njih

niso odnesli veliko dragocenosti. V grobu sta bila pokopana dva mlajša moška, ki ju sicer niso mogli identificirati, arheologi pa so prepričani, da sta morala biti člana cesarske družine.

Zlati in srebrni uhani, ogrlice in meči kažejo močan korejski vpliv.

NEW YORK

OLIMPIJSKE IGRE HOMOSEKSUALCEV

Župan največjega ameriškega mesta v ZDA David Dinkins je sporočil, da bodo četrte olimpijske igre homoseksualcev leta 1994 v New Yorku. Na olimpijadi bo sodelovalo najmanj 15 tisoč športnikov iz štiridesetih držav in to ne samo homoseksualcev, je poudaril župan.

Doslej so olimpijske igre homoseksualcev pripravili leta 1982 in 1986 v San Franciscu in leta 1990 v Vancouvru. Čez dve leti pričakujejo mnogo več obiskovalcev in udeležencev, kot je bilo to na prvih treh olimpijadah. Župan Dinkins meni, da bo v New Yorku prišlo približno pol milijona obiskovalcev.

OD BERGERACA DO VSEMOGOČNEGA DEPARDIEU BO BOG

Kaj še preostaja igralcu, ki je utelesil Dantona, Cyranoja de Bergeraca, Tartuffa in Kolumba? Francoski filmski režiser Jean Luc Godard meni, da vloga vsemogočnega. V njegovem najnovejšem filmu z naslovom *Jo, meni, ki ga bo začel snemati 25. junija*, bo Gérard Depardieu torej zaigral boga.

Ne najlepši, a zato šarmantni francoski filmski igralec, nekakšen prototip grobijana z mehkim srcem, je režiserjem, še posebno tistim, ki se spopadajo z ekranizacijo pomembnih osebnosti iz zgodovine in književnosti, očitno zelo pri srcu. Lahko bi se celo zgodilo, da bi v televizijski nadaljevanki na malih ekranih postal »oče francoske nacije«.

Italijanski režiser Salvatore Nocita je namreč prepričan, da je s svojo zunanostjo in inteligentnim pogledom Depardieu pravo utelešenje Karla Velikega, legendarnega monarha, katerega kip diči vhod v pariško katedralo Notre - Dame.

Vendar francoski igralec ne bo nastopil v orjaškem televizijskem projektu o Karlu Velikem, ki ga bodo v koprodukciji Francije, Italije in Nemčije pol leta in več snemali po različnih evropskih prestolnicah. Vedo, da nima časa in zatorej mu Nocita vloge ni niti ponudil.

Televizijska nadaljevanka bo prikazala življenje velikega vladarja do datuma njegovega mogočnega kronanja na božično noč leta 800, v njej pa polno galantne trubadurske poezije, epskih elementov, vojskovanj, slikovitih viteških dvobojev.

E. Š.

UPI V BANKROTU

Zaradi pomanjkanja denarja za plače svojih sodelavcev bodo 15. maja prenehali z delom v znameniti ameriški tiskovni agenciji United Press International (UPI). Agencijo bodo 12. maja prodali na dražbi, njena prihodnost pa bo odvisna od poslovnih, ki bodo pripravljeni dražiti.

Tradicionalna ameriška tiskovna agencija se je že ne-

kaj let ubadala s finančnimi težavami, prizadel jo je hud konkurenčni boj na medijskem trgu in avgusta lani, ko so njeni dolgovi znašali že več kot šestdeset milijonov dolarjev, je napovedala stečaj.

Trenutno UPI zaposluje petsto ljudi, pred desetletjem pa jih je še najmanj dvakrat toliko.

PEKING: NAJVEČJA MCDONALDOVA RESTAVRACIJA

HITRA HRANA POGOLTNILA TRADICIJO

McDonald's, simbol Amerike in vladajočega kapitalizma, odpira z blagoslovom kitajske vlade v središču Pekinga svojo največjo restavracijo na svetu. Fast food bo pogoltnila tradicionalno kitajsko prehrano. Adio, pekinška gos. Kitajska hoče za vsako ceno dokazati svojo odprtost v svet.

V restavraciji je dobilo delo več kot tisoč Kitajcev iz Pekinga in z juga države, odkoder zagotavljajo preskrbo. Družba ni imela nobenih težav z željeno mondeno lokacijo v središču mesta in se košati prav nasproti hotela Peking.

V McDonald's pravijo, da vsakih trinajst ur neke na svetu odpro svoje prostore, a tile v Pekingu so največji, merijo 2500 kvadratnih metrov in so jih svečano predali namenu dve leti potem, ko so osvojili moskovsko tržišče. McDonald's, ki na Kitajskem pričakuje več kot milijardo gostov, že načrtuje nova dva lokala v Šangaju na vzhodu in v Kantonu na jugu države.

Za zdaj imajo v družbi največje težave z nastavitvijo

cen. Prvič bodo Kitajci iz razvednosti verjetno prišli, če pa bodo cene previsoke, jih ne bodo zmogli. Njihovi obroki po svetu stanejo od dva do tri dolarje, to pa je za kitajskega gosta, ki povprečno zasluži šestdeset dolarjev mesečno, precej zabeljen znesek.

BERITE IN
NAROČAJTE
SVOBODNA
TV-13
MISEL

PO KATASTROFALNI EKSPLOZIJ V GUADALAJARI

33 MILIJONOV DOLARJEV ODŠKODNINE



Državna mehiška naftna družba Pemex je obljubila, da bo v obnovo v eksploziji plina razdejane delavske četrti Guadalajare, kjer je umrlo 190 ljudi, blizu 1500 jih je bilo ranjenih, 1200 stanovanjskih hiš in okoli 450 poslovnih stavb povsem razdejanah, vložila 33 milijonov ameriških dolarjev.

Po ugotovitvah mehiškega državnega tožilstva so za nesrečo krivi štirje uslužbenci naftnega monopolista, trije mestni funkcionarji in sam župan Guadalajare.

V podjetju zagotavljajo, da bodo na prizadetem območju podvojili varnostne ukrepe, skrbno pregledali vse plinske napeljave in upoštevali vse zahteve lokalnih in državnih oblasti.

PAPEŽ SREDI TRSTA PO SLOVENSKO

Okrog dvajset tisoč ljudi, med njimi precej romarjev iz Slovenije in Hrvaške, je lahko v soboto dopoldne na trgu Unita v Trstu slišalo slovenske besede iz ust papeža Janeza Pavla II, ki je na veličastnem odru z belim baldahinom govoril poleg italijanščine še v nemškem in hrvaškem jeziku. Sredi Trsta je zazvenela tudi slovenska pesem, katera je potrdila strpnost in medsebojno spoštovanje slovenskega in italijanskega naroda.

Popoldne istega dne se je božji namestnik na zemlji mudil v Gorici, kjer je somaševal z goriškim nadškofom Bommarcom in koprskim škofom Metodrom Pirihom.

Papeževa slovenščina je ugodno vplivala na občutek ogroženosti Slovencev ob vse hujših pritiskih italijanskih fašističnih nacionalistov.

koroški
radio
slovenj gradec
UKV 97,2 IN 88,9 MHz STEREO





MALI OGLASI

NOVI TEDNIK RADIO CELJE

NT & RC

063

STANOVANJA

OPREMLJENO enosobno stanovanje s telefonom oddam dekletu na Hudinji. Šifra: POCENI

DVOSOBNO stanovanje v Celju, možnost uporabe telefona, oddam. Telefon (065) 32-066

MANJŠE stanovanje ali garsonjero v Celju, Šmarju ali Rogoški Saltini išče mlad par. Tel. 21-164

DVOSOBNO stanovanje prodam. Pokličite telefonsko številko 38-117 DVOINPOLSOBNO stanovanje na Hudinji prodam za 40.000 DEM. Tel. (063) 28-907

DVOSOBNO takoj vseljivo stanovanje (56 m², II. nadstropje, centralno ogrevanje, telefon), na Otoku, v Celju prodam. Inf. na tel. 063/31-649.

POSEST

GRADBENO parcelo, komunalno urejeno, v Spodnji Rečici, prodam. Telefon 732-754.

KMETIJO-hišo, gospod. poslopje, klet, 3,6 ha zemlje, na ravnini, prodam. Inf. na telefon 33-916 31-166

PARCELE za vikend, blizu Dobrne - Socka, ugodno prodam. Telefon 713-410

HIŠO z gospod. poslopjem, 1 ha zemlje, neposredna bližina Slov. Konjic, ob asfaltni cesti, prodam. Telefon 753-073

NOVEJUŠO enoinpolstanovanjsko hišo v Grižah, možna delna menjava, prodam. Šifra NA VEČJI PARCELI

HIŠO - vikend, odlična lokacija, blizu Celja, prodam. Cesta, voda, elektrika, centralna, sadje, vinska trta, vrt. Inf. na telefon (063) 754-170

PARCELO v Rogoški Slatini, ind. cona, prodam. Telefon 35-518

KOMUNALNO urejeno parcelo, vrstna hiša, ugodno prodam. Telefon (063) 27-667

STAREJŠO vseljivo hišo z vrtom, v bližini Slov. Konjic, prodam. Telefon 753-107

GOZDNI parceli 58 oz. 68 arov, v Sentiurju, primerni za vikend in vinograd, 300 m od centra, prodam. Krajnc, Podvrbo 25, Sentiur

GRADBENO parcelo v Celju prodam. Cena po dogovoru. Nova vas, telefon 33-876

VINOGRAD, 1000 m, v Dramljah, prodam. Je gradbeno za vikend. Tel. 33-876

HIŠO z vrtom na Ljubečni pri Celju prodam. Ponudbe pod šifro POSEST

STANOVANJSKO hišo v Arclinu št. 18 pri Škofji vasi, primerno za obrt, z 10 arov zemlje (vrt in njiva), prodam. Tel. (063) 772-536, po 16. uri, 28-282, dopoldan

DELO

IŠČEM dekle za pomoč v trgovini, vinoteki in bifeju. Tel. 411-562

TAKOJ zaposlimo pomožnega delavca v gradbeništvu. Pogoj je vozniški izpit in nekaj izkušenj. OD po dogovoru. Tel. 31-927 ali 35-475, zvečer

REDNO zaposlim dekle za strežbo v bistroju. Tel. 25-641

GRADBENEGA delovodjo in zidarja za izgradnjo prizidka, zaposlim. Začetek dela po praznikih. Tel. (063) 411-520

OPREMA

TROSED, dva fotelja, klubsko mizico in tepih, 3x4 m, zelo ugodno prodam. Tel. 28-608, vsak dan od 15. do 20. ure

DVA kavča prodam. Tel. 26-171 SPALNICO po simbolični ceni, prodam. Tel. 21-115

KUHINJO zelo ugodno prodam. Ogled na naslovu Fanci Čater, Zdobrova 84 a, Škofja vas

ZIVALI

DVA mlada ovčarja prodam. Lepoldina Čakš, Slatina 11, Šmartno v Rožni dolini

TELICO simentalco, staro 15 mesecev, prodam. Šabec, Žepina 3, Ljubčna

MLADO kravo s teletom ali brez prodam. Miha Plavčak, Podgrad 39, Sentiur pri Celju

KOZE z mladiči ali breje po izbiri prodam. Marija Lorber, Sentiungert 11, Šmartno v Rožni dolini

MLADO kravo s teletom prodam. Jurij Kukovič, Jakob 24, Sentiur

MALE pujske od 20 do 50 kg, prodam. Tel. 744-266

TELICO brejo 7 mesecev, prodam. Karolina Oset, Kompolje 78, Store

KRAVO staro 3 leta, s teletom ali brez, prodam. Maks Rom, Liboje 118, 63301 Petrovče

KUPIM

STANOVANJSKO pravico na področju Celja kupim. Dajem ugodno nagrado. Tel. (063) 32-309

AKUSTIČNI APARATI - GLASBILA

DIATONIČNO harmoniko železnik prodam. Adolf Lenart, Na travniku 6, Ljubčna pri Škofji vasi

NEMSKI videokorder prodam. Cena po dogovoru. Tel. 32-961, od 8. do 10. ure.

RAZNO

ŠIVALNI stroj višnja, skoraj nov prodam. Cena po dogovoru. Renata Jelen, Ponikva pri Zalcu

ELEKTRIČNO vrtno kosilnico vihar, novo, prodam. A. Štor, Nazorjeva 3, Celje, telefon 25-462

TRACNO žago, premer koles fi 600 mm, prodam. Franc Polenšek, Novake 12, Strmec

KOSILNICO muta in obračalnik, skoraj novo, prodam 20% ceneje kot v trgovini. Martin Horjak, Breze 92, Breze

MOTOKULTIVATOR special (freza, pogon, kosilnica), malo rabljen, prodam. Telefon 27-857, po 18. uri

KOSILNICO kuper, del. širina 70 cm, stroček za rezanje in robljenje pločevine ter vodno turbino za vikend, ugodno prodam. Telefon 713-831

MOTOKULTIVATOR acme, 8 KM, pogonsko prikolico in priključke, ugodno prodam. Telefon 731-335

TRAKTOR Tomo Vinkovič, 18 KM, obnovljen in kosilnico far, prodam. Cena po dogovoru. Ogled vsak dan. Ivan Polutnik, Zg. Tinsko 9, Loka pri Zusmu

DVOZAREZNO betonsko strešno opeko, vibrirano, 400 m², prodam. Tel. 858-305, zvečer po 21. uri

AKCIJSKA prodaja hrastovega lamelnega parketa, 20% popust. Tel. (063) 845-136

VINO, 500 l, belo ali rdeče, cepljena trta, prodam. Tel. (0608) 67-592, zjutraj ali zvečer

PODKOZOLEC, 13x7x3,5, star 30 let, ugodno prodam. Ivan Rebernik, Ravno 5, Dobje pri Planini

DOMAČE vino, 300 l, belo in roso, ugodno prodam. Tel. 753-073

VEČJA pomična vrata, 230x250 m in motokultivator s frezo disel, 14 KM. Ciril Pesjak, Svetina 8, Store ali tel. 774-107, od 20. do 21. ure.

DVE armaturni mreži, 10 na 6 mm, prodam. Dobrna 17

KOSILNICO gorenje muta, frezo, motor avtomatik in motorno žago štiler, 0,70 prodam. Tel. 063/824-281

HONDO CB 1 400, staro 1 leto in parcelo, 2500 m², zazidljivo, v okolici Sentiurja, ugodno prodam. Tel. 731-391

OHRANJENE kuhinjske elemente s pomivalnim koritom, videokorder orion in športno kolo maraton prodam. Tel. 36-157

KADET, letnik 74, računalnik atari mega, tiskarske stroje, prodam ali dam v najem. Inf. na telefon 063/748-230

KOMBI tam 60 T 3, hladilno vitri- no HV 150 V, stensko, prodam. Tel. 701-469, zvečer

BUKOVA drva in eno od krav ali brejo telico prodam. Dominik Pesjak, Lipa 2, Frankolovo

SADIKE cipres prodam. Telefon 35-078

BARVNI televizor gorenje, star 7 let in otroško kolo kekec ugodno prodam. Kličite na tel. 744-170, popoldan

NOVE klinaste brane za traktor, motor jawa 350 m², star 1 leto ter jahalno sedlo prodam. Bovše 6 a

OTROŠKI voziček roky, kombiniran, ugodno prodam. Telefon (063) 26-074

SENO prodam. Tel. 701-604

NOVO kmečko kredenco in sklednik ugodno prodam. Tel. 38-724

KUHINJO, kni-gips plošče in otroški voziček prodam. Tel. 28-140, popoldan

SENO prodam. Valentin Štorman, Arja vas 29, Petrovče

BREJO telico simentalco in dvo- brazdni plug batuje prodam. Ivan Golob, Brdce 5, Dobrna

NOVOFUNDLANCA brez rodov- nika in starejši surf prodam po simbolični ceni. Tel. 748-098, zvečer

VESTNIK

069

POSEST

NJIVO, 105 arov, v Turnišču, prodam. Nedelica 142 ali tel. 72-124

POČITNIŠKO HIŠICO na Vaneči zamenjam za stanovanje v Ljubljani ali prodam. Tel. 21-886 ali 32-857

DELAVNICO, 90 m², v Murski Soboti, ob prometni cesti, damo v najem. Inf. v soboto in nedeljo po tel. 25-103, Mikloša Kuzmiča 47

12-ARSKO PARCELO na Vaneči prodam. Tel. 21-854

50 ARSKO NJIVO prodam. Tomšičeva 2, Rakičan

OPREMLJEN POSLOVNI PROSTOR V LENDAVI; primeren za trgovino, predstavnostvo ali špedicijo, dam v najem. Tel. 75-074

NOVEJUŠO HIŠO, parcela 630 m² na lepem in mirnem kraju v Murski Soboti prodam. Tel. 22-011

DVA PROSTORA, primerna za pisarno ali obrt, v Cvetkovi ulici, oddam. Tel. 22-835

HIŠO v centru M. Sobote, primer- no za stanovanje ali poslovno dejavnost, prodam. Tel. (066) 76-115, popoldan

HIŠO z gospodarskim poslop- jem, primerno za obrt, na 49-arski parceli, v Trnju 91, prodam

MEŠANI GOZD, tri ha na Goričkem, plačilo možno v dveh obrokih, prodam. Naslov v upravi lista

NJIVO V RAKIČANU prodam. Tel. 24-374

VINOGRAD V DOLGOVAŠKIH GORICAH, 21 arov, s kletjo, mlad nasad, 500 trsov, prodam. Tel. 75-798

DVOINPOLSOBNO OGREVANO STANOVANJE 64 m², prodam zdomcu. Tel. 42-619

ZIVALI

ČEBELE v AŽ PANJH in brez njih prodam. Tel. 21-964

TELICO, brejo 8 mesecev, prodam. Kruplivnik 60, blizu mlina

KRAVO S TELETOM ter vinograd v Banliju prodam. Anton Muršič, Gibina 55, Ljutomer

KRAVO, brejo z drugim teletom, prodam. Hodoš 72

TELICO za plemo, dve kozi in kozlička prodam. Vaneča 66

ČRNEGA KONJA z žrebcom prodam. Gornji Lakoš 115

DVE BREJI KRAVI, 6 mesecev, prodam. Vidonci 128, tel. 53-074

KOZE ALPINA brez rogov, mlade, prodam. Zver, Odranci, Mladinska 15, Črenšovci, tel. 70-040, od 7. do 15. ure

SVINJO 140 kg, in bukova drva, 5 m³, prodam. Andrejci 31, tel. 48-745

DELO

IŠČEMO DEKLE, staro nad 18 let, s pasivnim znanjem nemškega jezika za gospodinjstva opravila pri družini v Nemčiji. Inf. po tel. 46-598

TAKOJ ZAPOSLIMO POMOŽNEGA DELAVCA v gradbeni stroki. Pogoj: vozniški izpit B-kategorije, 2-3 leta delovnih izkušenj na podobnem delovnem mestu. OD po dogovoru. Tel. 31-927 ali 35-475, zvečer

AKVIZITERJI! Možnost odličnega zaslužka s prodajo nepogrešljivega izdelka. Tel. (062) 691-273, vsak dan od 17. ure dalje

RAZNO

KOSILNICO BCS prodam. Jovica Dodoš, Trakoščanska 8, Varaždin, tel. (042) 510-74

NAKLADALNIK ZA SENJO, 17 m³, predsetvenik in vrstno kosilnico italijanske firme ter sejnalnik za koruzo, dvoredni, vse v dobrem stanju, prodam. Tel. 87-728

POBIRALNIK KORUZE, dvoredni, maj 224, z zabojsnikom, lahko na dva obroka prodam. Tel. 87-364

KOSILNICO BCS DIZEL z obračalnikom ugodno prodam. Vlado Kolb, Babinci 12, Ljutomer

SEJALNICO ZA KORUZO, dvo- redno, Panonija, prodam. Tišina 11 a

PRIKOLICO ZA ŽIVINO, prodam. Cena po dogovoru. Stara ulica 30, M. Sobota

ENOSOBNO PRIKOLICO, nosil- nost 3 tone, prodam. Jože Bertalan- nič, Pertoča 98

ŠTRIDELNE BRANE, skoraj no- ve in borove plohe, 5 cm, prodam. Tel. 49-040

BARVNI TV PHILIPS, ekran 65, moško kolo na 10 prestav, suhe borove plohe, 5 cm, strešno opeko, 4 SLT/kom, gume 135/13, in velik sobni fikus, prodam. Tel. 23-504

DVA INDUSTRIJSKA ŠIVALNA STROJA Singer in Tekstima prodam. Boris Lovenjak, Bodonci 63

INDUSTRIJSKI ŠIVALNI STROJ FAF prodam. Filovci 7, ogled možen vsak dan

FOTOKOPIRNI STROJ CANON 7550 z vpeljanim delovnim prostom prodam. Tel. (062) 776-120

RAČUNALNIK ATARI ST, moni- tor, literatura, programi, prodam. Tel. 82-725

DRVA, bukova, 8 m³, prodam. Vaneča 87

10 m³, mešanih drv, cena 3.000 ATS; prodam. Anton Pintarič, Jurij 55

CB-postaji prodam. Tel. 21-964

VRTNI GUGALNIK-LEŽALNIK ugodno prodam. Tel. 23-926

FELDRHAMER - KOVAŠKO KLADIVO ajaks 2, ugodno prodam. Tel. (061) 738-619

REGAL ZA DNEVNO SOBO in kavč garnituro, možen odkup na obročno odplačevanje, prodam. Tel. 22-602

PRIKOLICO ZA AVTO, voz z gumijastimi kolesi, primeren za enega konja, in rezervne dele za Toyota Corolo prodam. Trnje 151 a

KAVČE; OMARE; KOLO IN TRAJNOZAREČO PEČ prodam. Tel. 26-738

SPALNICO prodam. Tel. 23-658

PRALNI STROJ GORENJE, hladilnik, televizor, šivalni stroj Pfaff, prenosni, in druge gospodinjke pripomočke ugodno prodam. Tel. 65-056 do 8. ali po 20. uri

LUŠČENO KORUZO prodam. Petanji 91

PRIKOLICO KAMP, starejšo, prodam. Copot, Užiška 14, Ljutomer, tel. 81-744

DOLENJSKI LIST

068

STANOVANJE

ODDAMO enosobno stanovanje s telefonom v bloku na cesti herojev v Novem mestu. Tel. 23-862

POSESTI

HIŠO v Trebnjem prodam. Naslov: Ulica heroja Slaka 29, Trebnje

NJIVO 33 arov v Podbočju prodam. Milica Hribar, Heroja Maroka 1, Sevnica

HIŠO na Ratežu pri Novem mestu, 4. faza gradnje, kletni prostori prirejeni za obrt ali lokal, prodam. Tel. 28-850, 21-218

V MEVCAH prodam parcele za vinograd. Avsec, Marjana Kozine 32, Novo mesto

MEŠANI GOZD, 74 arov, v Gradišču, prodam. Justina Božič, Ul. Koperskega bataljona 8, Ljubljana

PRODAM gradbeno parcelo (lep razgled), gumi voz (14 col), vprežni plug št. 7, tel. 27-394

ZAZIDLJIVO PARCELO z izkopom, v Črnomlju, prodam. Tel. 27-573

PRODAM manjšo posest (1,30 ha) v Beli krajini ali samo hišo z vrtom. Tel. 51-126, od 12. do 14. ure, razen sobote in nedelje

HIŠO v starem delu Sevnice, vse- livivo, s telefonom in KTV prodam. Tel. (0608) 81-686

UGODNO prodam - gozd, vino- grad, z zidanico, staro 12 let, v iz- meri 1 ha in 40 arov, vse v eni parceli, na lepi sončni legi, v Pra- protnici pri Mirni na Dolenjskem. Inf. vsak dan od 18. do 21. ure na tel. (068) 47-209

SMREKOV GOZD v izmeri 8582 m², v Beli krajini, na Vahti, v bližini vasi Jugorje, ob asfaltni cesti, prodam. Tel. (061) 56-633, od 7. do 9. ure in od 18. do 21. ure

DELO

MEHANIKA z vozniškim C kate- gorije in žensko za v pisarni zapo- slim. Pogoj: delo na računalniku. Matisa, tel. 85-921, 85-646

AKVIZITERJI! Možnost odličnega zaslužka s prodajo nepogrešljivega artikla. Tel. (062) 691-273

NOVE VINIL TALNE OBLOGE Z ZAŠČITNO PLASTJO

BLUE LINE

ČIŠČENJE SAMO Z VODO. VZDRŽEVANJE NI POTREBNO MNOGO DALJŠA ŽIVLJENJSKA DOBA 5 let garancije

JUTEKS, Hmeljarska 1, 63310 Žalec
Tel. 063/712-121, telefax: 063/714-117

MIZARJA takoj zaposlim. Tel. (068) 84-633, od 7. do 9. ure ali od 14. do 16. ure

IŠČEMO prikupno dekle za delo v okrepčevalnici Sokol v Brežicah, Ul. stare pravde 24, tel. (0608) 61-176

KMETIJSKA MECHANIZACIJA

TRAKTOR ZETOR, tip 49-11, let- nik 1979, prodam. Cena 6300 DEM. Tel. (0608) 81-971

TRAKTORSKO rotacijsko kosilni- co, staro dve leti, širina 135 cm, ugodno prodam. Franc Božičnik, Vel. Kamen, tel. (0608) 79-667

PANDO 45 CL in traktor IMT 549 prodam. Tel. 28-219

MOTORNIO SAMOHODNO KO- SILNICO Agrol 602, malo rabljeno, prodam. Inf. na tel. 23-947

TRAKTOR IMT 539, star eno leto, prodam. Tel. (068) 20-549

OBRAČALNIK za seno Sip prodam. Korelc, Gorenja vas 4, Dobr- nič, tel. 40-810

KUPIM

KUPIM 1 m³ fosnov, 5 cm, hrasto- ve, mecesnove. Tel. (0608) 69-230

PRODAM

LESENO OSTREŠJE (velikost 8,5 x 4,5 m), valovite salonitne plošče (50 kom), slemenjake (10 kom) in mlin za sadje prodam. Tel. (0608) 81-540

PRODAM dve ovci z mladiči (sol- čavke). Trška Gora 15, Otočec

Prodaj električni MEŠALEC za gnojnico in PUHALNIK za seno, tel. 401-249

Ugodno prodaj malo rabljeno KOSILNICO BCS (italijanska), Šibic, Dobropolje 3, Brezje

Prodaj MOTORNO ŽAGO Dolmar, 30 cm. Cena 230 DEM. Tel. 401-275

Prodaj KULTIVATOR - Panoja - 235 z enojnim valjem. 47-604, Sp. Duplje

Sivalna industrijska STROJA enoigelne in dvoigelne, ter luknjičarko in gumbničarko, prodaj. Tel. 56-010

Prodaj TRAKTOR IMT 539 s kiper prikolico. Bolka, Predosje 22, tel. 241-097

Prodaj nov brezžični TELEFON Sanyo, Tel. 70-738

Prodaj COMMODORE 64 za 250 DEM v vcr, tel. 633-488

Prodaj glasbeni stolp Fisher Parmarantz, tel. 46-036

Betonsko strešno OPEKO folc ugodno prodaj, v večjih in manjših količinah, tel. (061) 712-148

Prodaj lesene STEBRE za kozolec. Tel. 401-308

SADIKE BRŠLJINK, prodaj po 50 SLT/kom. Konc, Mošnje 37, Radovljica

Ugodno prodaj nove CISTERNE za tekoča goriva TIPP B-C/1980. Inf. po tel. 81-291, vsak delavnik dopoldne

Iščem POSOJILCO 5.000 DEM za pol leta. Šifra: VISOKE OBRESE + GARANCIJA.

Prodaj leseno BARAKO 6x4, tel. 422-006

Prodaj smrekove DESKE, PLOHE in GAJBICE, tel. 421-441

Bakren KOTEL za kuhanje žganja, 80 litrov, prodaj. Tel. 620-880

OVERLOCK Platt-entlarico novo, prodaj. Tel. 215-650

Oddam TEHNIČNO TRGOVINO med Kranjem in Predvorom. Tel. 312-385

GORENJSKI NAGELJNI - rdeči in roza - na prodaj. Štukelj, Begunjska 6, Tržič, tel. 50-218

primorske novice

066

STANOVANJA

DVOSOBNO stanovanje, v Mariboru, prodaj ali zamenjam za stanovanje ali stanovanjsko pravico, na območju Primorske. Tel. 062/222-254

STANOVANJSKO PRAVICO za garsonjero ali enosobno stanovanje v Kopru, kupim. Tel. 066/23-994

ODKUPIM stanovanjsko pravico za dvosobno ali trosobno stanovanje, najraje v Oimu ali Prsojah. Tel. 066/31-667

ODDAM dvosobno stanovanje, delno opremljeno, v okolici Kopra, s telefonom, centralno in vrtom, za daljši čas. Tel. 066/58-360, po 16. uri

ENOSOBNO stanovanje, v Sežani, ugodno prodaj ali zamenjam za enako na slovenski obali z doplačilom. Tel. 067/72-768

KUPIM, lastniško stanovanje oz. stanovanjsko pravico družbenega stanovanja dvo ali več sobno, v Kopru ali bližnji okolici. Tel. 066/25-361

DVOINPOLSOBNO stanovanje, 52 m², razgled na morje, prodaj. Tel. 066/25-669, ob delavnikih, v večernih urah

GARSONJERO, na Markovcu oddam. Od četrtka do nedelje, od 7.30 do 9. ure, Krožna c. 6, stanov. 13/II

SOBO s souporabo kopalnice oddam. Tel. 066/64-028

NAJAMEM opremljeno stanovanje, na Obali. Tel. 066/54-069, zjutraj in 066/23-025, popoldne

MLAD, samski fant, išče sobo. Tel. 066/23-750

POSEST

V SLOVENSKE ISTRICI, kupimo starejšo, takoj vseljivo hišo z večjim vrtom, ponudbe z opisom in ceno pošljite na ogl. oddelke Koper pod šifro: plačilo v devizah

CCA 500 m² kmetijskega zemljišča, na območju slovenske obale, kupim. Tel. 066/36-803, zvečer

ZEMLJIŠČE 2.800 m² v Pridvoru, prodaj. Primerno za gradnjo objekta 40 m². Tel. 066/58-738, zvečer

NAJAMEM PROSTOR v Novi Gorici, lahko kletni prostor, proti dobremu plačilu. Tel. 065/61-441

PRODAM parcelo, urejeno, z lastnim prehodom, 1400 m² v Lokah pri Novi Gorici. Tel. 065/32-067, ob delavnikih zvečer

V DOBRAVLJAH prodaj 7.500 m² obdelovalne zemlje najboljšemu ponudniku. Damjan Cotič, Stritarjeva 13, Dornberk

HIŠO z vrtom v Litiji pri Ljubljani in HIŠO z gospodarskim poslopjem in zemljo blizu Nove Gorice prodaj. Tel. 065/49-130

VINOGRADNIKI POZORI! V Šempetru prodaj gozd, pretežno akacija, v izmeri 4.300 m² dostop do parcele s kamionom. Cena po dogovoru. Inf. po tel. 065/32-307

KMEČKO HIŠO z gospodarskim poslopjem (700 m²) in sadni vrt v podaljšku gospodarskega poslopja (4.170 m²) na lokaciji Matejnja vas 30 pri Postojni prodaj. Cena 85.000 DEM. Resni kupci dobijo inf. na tel. 064/323-264, Kranj

VINOGRADNIKI POZORI! V Šempetru prodaj gozd, pretežno akacija, v izmeri 4.300 m² dostop do parcele s kamionom. Cena po dogovoru. Inf. po tel. 065/32-307

KMEČKO HIŠO z gospodarskim poslopjem (700 m²) in sadni vrt v podaljšku gospodarskega poslopja (4.170 m²) na lokaciji Matejnja vas 30 pri Postojni prodaj. Cena 85.000 DEM. Resni kupci dobijo inf. na tel. 064/323-264, Kranj

VINOGRADNIKI POZORI! V Šempetru prodaj gozd, pretežno akacija, v izmeri 4.300 m² dostop do parcele s kamionom. Cena po dogovoru. Inf. po tel. 065/32-307

KMEČKO HIŠO z gospodarskim poslopjem (700 m²) in sadni vrt v podaljšku gospodarskega poslopja (4.170 m²) na lokaciji Matejnja vas 30 pri Postojni prodaj. Cena 85.000 DEM. Resni kupci dobijo inf. na tel. 064/323-264, Kranj

VINOGRADNIKI POZORI! V Šempetru prodaj gozd, pretežno akacija, v izmeri 4.300 m² dostop do parcele s kamionom. Cena po dogovoru. Inf. po tel. 065/32-307

KMEČKO HIŠO z gospodarskim poslopjem (700 m²) in sadni vrt v podaljšku gospodarskega poslopja (4.170 m²) na lokaciji Matejnja vas 30 pri Postojni prodaj. Cena 85.000 DEM. Resni kupci dobijo inf. na tel. 064/323-264, Kranj

ŽIVALI

PRAŠIČE, od 20 do 100 kg težke, prodaj. Pavel Jagodnik, Koseze 58, Ilirska Bistrica, tel. 067/81-519

PURANE, za nadaljnjo rejo, prodaj. Naročila sprejemam na tel. 067/55-724, popoldan

PRAŠIČE težke od 25 do 100 kg, prodaj. Pavel Jagodnik, Koseze 58, Ilirska Bistrica, tel. 067/81-519

DOBRIM ljudem podarimo enoletnega križanca setra in tromesečnega mešančka, majhne rasti. Tel. 066/65-525, zvečer

DVA PSA, naučena na tartufe, stara 10 mesecev, prodaj za 600 DEM. Tel. 066/79-380

PRITLIKAVE, srebrno sive pudle, z rodovnikom, prodaj. Tel. 061/371-968

TELE prodaj. Tel. 065/67-341

DELO

VEC PRIDNIH DEKLET, takoj potrebujemo za sezonsko prodajo uličnega sladoleda na slovenski obali. Lokacija - Portorož-Piran. Prošnje pošljite na Razdevšek Bojan, Grajzerjeva 28, Ljubljana

IŠČEM VARSTVO. 4 ure na dan, za 11 mesečnega dečka na domu. Tel. 066/34-292

POMOČ na domu, najraje upokojenko, iščem, nudimo dobro plačilo. Tel. 066/65-349

SPREJMEM zastopstvo ali kakšno drugo delo. Imam manjši poslovni prostor in skladišče. Tel. 068/25-694

OSTALO

OSTALO

GUME, nove, dimenzije 600 x 16 za traktor Tomo Vinkovič, 10% ceneje, prodaj. Tel. 066/52-228

FREZO GOLDONI, 18 ks, z rotatorjem in obračalnikom in plugom, prodaj. Tel. 066/63-494, od 19. do 21. ure

IMT 539, star eno leto, 180 del. ur, samonakladalna prikolica, trčne grablje ter balirko za seno, prodaj. Tel. 067/21-618

TRAKTORSKO BRANO JEZEVKO prodaj. Franc Kobal, Dolenje 24/a, Ajdovščina

ELEKTROMOTOR 4,5 KW, nov, prodaj. Tel. 067/86-321

SIVALNA industrijska stroja, enoigelna in dvoigelna ter luknjičarko in gumbničarko, prodaj. Tel. 069/56-010

STRUŽNICO, kratko stružno, do premera 1200 mm, kupim. Tel. 066/58-738

ELEKTROMOTOR 1,7 KW, 220 V, stiskalnico, 2 t, varilni aparat 130 A, električno pištolo bosch za barvanje, prodaj. Kobal, Lukežiči 32, Renče

PRODAM nov, nerabljen pralni stroj, še v garanciji in videorekorder z garancijo. Ložice 4, Anhovo

ETAŽNO PEČ, 23.000 cal, za etažno ogrevanje, staro 3 leta, prodaj. Ovniček, Dobravljice 4

PLOHE in deske, za gradnjo in za tegolo, lahko z dostavo na gradbišče. Tel. 061/768-312

BALKONSKA VRATA kili logatec 140 x 220 (vezana), zelo ugodno prodaj. Tel. 065/51-115

1 m³ JELŠEVIH DESK colaric in 2 m³ HRASTOVIH DESK od 5 cm prodaj. Tel. 065/79-796

CIPRESE, po ugodni ceni, prodaj. Tel. 066/35-158, zvečer

POSLOVNI PROSTOR, v Kopru, vzamem v najem. Nujno. Tel. 066/25-083

ODDAM poslovni prostor, 63 m² v Luciji, za mirno dejavnost ter prodaj okno 60 x 80 s polkno in tri balkonska vrata 80 x 220, rabljeno. Tel. 066/73-496, po 19. uri

REFOŠK, prodaj. Tel. 066/51-218

NABOJE kaliber 7 x 65 R češke izdelave prodaj. Milovan Berlot, Prilesje, Anhovo

DRVA in kravo za zakol, prodaj. Tel. 067/79-175

AVTOMEHANIČ IŠČE DODATNO DELO - kakršnokoli. Tel.: (063) 25-841 int. 378, dopoldan od 7.-8. ure

OTROŠKO STAJICO, TRIM KOLO, REKORDER TEHNICS z daljincem; prodaj, vse dobro ohranjeno, cena po dogovoru. Tel.: (063) 28-704, 18. do 20. ure

AVTOMEHANIČ IŠČE DODATNO DELO - kakršnokoli. Tel.: (063) 25-841 int. 378, dopoldan od 7.-8. ure

OTROŠKO STAJICO, TRIM KOLO, REKORDER TEHNICS z daljincem; prodaj, vse dobro ohranjeno, cena po dogovoru. Tel.: (063) 28-704, 18. do 20. ure

AVTOMEHANIČ IŠČE DODATNO DELO - kakršnokoli. Tel.: (063) 25-841 int. 378, dopoldan od 7.-8. ure

OTROŠKO STAJICO, TRIM KOLO, REKORDER TEHNICS z daljincem; prodaj, vse dobro ohranjeno, cena po dogovoru. Tel.: (063) 28-704, 18. do 20. ure

AVTOMEHANIČ IŠČE DODATNO DELO - kakršnokoli. Tel.: (063) 25-841 int. 378, dopoldan od 7.-8. ure

OTROŠKO STAJICO, TRIM KOLO, REKORDER TEHNICS z daljincem; prodaj, vse dobro ohranjeno, cena po dogovoru. Tel.: (063) 28-704, 18. do 20. ure

AVTOMEHANIČ IŠČE DODATNO DELO - kakršnokoli. Tel.: (063) 25-841 int. 378, dopoldan od 7.-8. ure

OTROŠKO STAJICO, TRIM KOLO, REKORDER TEHNICS z daljincem; prodaj, vse dobro ohranjeno, cena po dogovoru. Tel.: (063) 28-704, 18. do 20. ure

AVTOMEHANIČ IŠČE DODATNO DELO - kakršnokoli. Tel.: (063) 25-841 int. 378, dopoldan od 7.-8. ure

OTROŠKO STAJICO, TRIM KOLO, REKORDER TEHNICS z daljincem; prodaj, vse dobro ohranjeno, cena po dogovoru. Tel.: (063) 28-704, 18. do 20. ure

AVTOMEHANIČ IŠČE DODATNO DELO - kakršnokoli. Tel.: (063) 25-841 int. 378, dopoldan od 7.-8. ure

OTROŠKO STAJICO, TRIM KOLO, REKORDER TEHNICS z daljincem; prodaj, vse dobro ohranjeno, cena po dogovoru. Tel.: (063) 28-704, 18. do 20. ure

AVTOMEHANIČ IŠČE DODATNO DELO - kakršnokoli. Tel.: (063) 25-841 int. 378, dopoldan od 7.-8. ure

OTROŠKO STAJICO, TRIM KOLO, REKORDER TEHNICS z daljincem; prodaj, vse dobro ohranjeno, cena po dogovoru. Tel.: (063) 28-704, 18. do 20. ure

AVTOMEHANIČ IŠČE DODATNO DELO - kakršnokoli. Tel.: (063) 25-841 int. 378, dopoldan od 7.-8. ure

OTROŠKO STAJICO, TRIM KOLO, REKORDER TEHNICS z daljincem; prodaj, vse dobro ohranjeno, cena po dogovoru. Tel.: (063) 28-704, 18. do 20. ure

AVTOMEHANIČ IŠČE DODATNO DELO - kakršnokoli. Tel.: (063) 25-841 int. 378, dopoldan od 7.-8. ure

OTROŠKO STAJICO, TRIM KOLO, REKORDER TEHNICS z daljincem; prodaj, vse dobro ohranjeno, cena po dogovoru. Tel.: (063) 28-704, 18. do 20. ure

AVTOMEHANIČ IŠČE DODATNO DELO - kakršnokoli. Tel.: (063) 25-841 int. 378, dopoldan od 7.-8. ure

OTROŠKO STAJICO, TRIM KOLO, REKORDER TEHNICS z daljincem; prodaj, vse dobro ohranjeno, cena po dogovoru. Tel.: (063) 28-704, 18. do 20. ure



**HRANILNO KREDITNA SLUŽBA
KMETUSTVA IN GOZDARSTVA
ŽALEC p.o.**

- 110-letna tradicija
- varno naloženi prihranki

- 56% letna obrestna mera za avista hranilne vloge (3,84 mesečno)
- 88,8% letna obrestna mera za depozite nad 30 dni (5,54 mesečno)
- 94,3% letna obrestna mera za depozite nad 90 dni (5,79 mesečno)
- jamstvo države Slovenije za hranilne vloge
- možnost dviga in pologa na poslovnih enotah Ljubljanske banke in poštah
- opravljanje plačilnega prometa za občane in obrtnike
- vodenje žiro računov za občane in obrtnike po 40% letni obrestni meri
- možnost nakazila pokojnine na naše hranilne knjige

ŽIVITE CENEJE - KUPUJTE S KREDITNO KARTICO KHS

Poslovne enote: KZ Celje, Miklošičeva 7, Vojnik, Žalec (nasproti železniške postaje), Nama Levec, Nama Žalec, blagajne pri članicah

Pošta: 63310 Žalec, Hmeljarska 3

Telefon: (064) 714-251 Telex: Hmezad 33514 Žiro račun: 50750-625-40045

FIAT 850 special, letnik 1975, generalno obnovljen, prodaj, cena 500 DEM, neregistriran. Tel. (063) 714-418, od 14. do 15. ure

ŠKODO 120 LS letnik 1980, prevoženih 78.000 km, dobro ohranjeno, registrirano do 9/92, prodaj. Tel. (064) 691-185

ZASTAVO 101 GTL, letnik 1986, prodaj, cena 2.300 DEM in obračalnik, 360 cm, za 400 DEM. Longer Anton, Karjule 20, 63240 Šmarje pri Jelšah

MZ-250, letnik 1979, prevoženih 10.000 km, registriran do 10/92, dodatno opremljen, prodaj ter rezervne dele za škodo 120 L (LS). Tel. (064) 691-185

ROTWEILERJE, stare 2 mesece z rodovnikom in odličnim poreklom, prodaj. Tel.: (063) 713-222

DVOINPOLSOBNO LASTNIŠKO STANOVANJE 63 m², centralna, telefon - na Otoku, prodaj, cena 60.000 DEM. Tel.: (064) 74-550

NA SONČNEM IN MIRNEM KRAJU v okolici Kobarida prodaj zazidljivo parcelo 8 ha zemlje (njive, gozd, pašnik), prodaj, cena 12.000 DEM. Podgoršek, Gradnikova 127, 64240 Radovljica

POHIŠTVO, staro 4 leta, prodaj, cena 20.000 SLT ter topli pod, 20 m², nov, cena 3.000 SLT. Košec Marija, Vrnčeva 9, Celje

ŽAGO za obžagovanje travmov (grušta) in manjši stroj za sejanje peska, prodaj. Tel.: (0601) 81-973

ODLIČNO LEGLO DOBERMANOV z rodovnikom, prodaj. Tel.: (064) 692-015

GRADBENO PARCELO, komunalno urejeno, 832 m² v Rečici pri Laškem, prodaj ali menjam za avto. Tel.: (063) 732-090

STANOVANJE ALI HIŠO z vrtom in garažo v obmejnem pasu na Tolminskem, prodaj. Tel.: (061) 348-554, od 16. do 18. ure

V NAJEM DAM KOSNJO in prodaj seno. Plačilo po dogovoru. Ivanka Jesenek, Bovše 6, 63212 Vojnik

ŽAZIDALNO PARCELO 830 m² v okolici Velenja. Tel.: (063) 853-423

ENCIKLOPEDIJO SLOVENIJE, prve štiri knjige prodaj za 80 DEM po izvodu. Prodaj tudi več knjig s področja: grbov, zastav, rodoslovja, pečatov, kovancev... samo resne ponudbe v delavnikih od 19. do 20. ure, na tel.: (061) 313-137 ali na naslov: Janez Zadnikar, Jesenkova 10, 61000 Ljubljana

MORDA IMATE stare srečke, čekovne kartice, hranilne knjige, kartice podarim-dobim, obveznice, delnice, bone, žetone, kreditne kartice... sploh vse papirje, povezane z bančništvom. Odstopite mi jih ali pošljite na naslov: Janez Zadnikar, Jesenkova 10, 61000 Ljubljana, tel.: (061) 313-137, od 19. do 20. ure

UVOŽEN KOMBINIRAN VOZIČEK, ter voziček Marelo in kenguruja, prodaj. Tel.: (063) 28-483

TELETEKST za TV Gorenje, prodaj. Tel.: (063) 821-708

V ŠIROKEM CENTRU ZRE-NJANINA, hišo 170 m² z lokalom, obnovljeno 90/91, visoki stropi, prodaj ali zamenjam za enakovredno hišo ali stanovanje. Tel.: (064) 74-346

DALMATINCI - vrhunsko leglo, prodaj. Tel.: (063) 776-433

STANOVANJE na Bledu zamenjam za stanovanje v Ljubljani ali ga prodaj. Tel.: (064) 801-497

V OKOLIČI VELENJA KUPIM STARO HIŠO potrebno adaptacije. Kočnik Jože, Kardeljev trg 3, Velenje

NOVA DOBA

AVTOMOBILI

YUGO 55 Koral, letnik 1988 in Zastavo 750, letnik 1979, prodaj. Vili Kramaršek, Svetelka 19 b, Dramlje

NOVA DOBA

NAROČILNICA

Ime priimek

naslov

naročam časopis-tednik Novo dobo na naslov

Na gornji naslov mi pošljite izvodov.
(število)

Obvezujem se, da bom redno plačeval naročnino.

podpis naročnika

MALI OGLAS ZASTONJ KUPON

MOJ NASLOV:

PORTOROŽ 92

foto: Lucas

Prizadevni Domžalčani so na portoroškem letališču pripravili spektakel železnih konjičkov, ki je med dirko in za praznike napolnil slovensko obalo do zadnjega kotička. Na Lucasovih posnetkih so nekdanji in zdaj najboljši jezdec jeklenih konjičev.

