

katere ne bi mislil, da jih nosi s seboj. Da pa ne bo vse skupaj izzvenelo do skrajnosti posplošeno, naj navedem še lastno izkušnjo.

Nikdar nisem niti pomislil na to, da bi se v meni skrivala kakršnakoli politična ambicija. Še TV dnevnik sem gledal zgolj zato, ker sem bil tipičen Slovenec; bilo mi je zaukazano in vedel sem, da bom v primeru neupoštevanja tega ukaza kaznovan. Toda, kaj se je zgodilo, ko sem začutil, da se je v meni nabralo dovolj snovi, ki bi jo bilo na neki način posredovati drugim? To sporočilo (v obliki nekakšne! poezije) je – naj sem se temu še tako izogibal – želelo na vsak način izzveneti skrajno družbeno-kritično. Zavest je bila tukaj nemočna. Enostavno je šlo za to, da me je ves čas obdajal valujoč drek, ki mi je včasih pljusnil v usta. To je trajalo vse dotlej, dokler se ni moj želodec toliko postaral, da je izgubil precej odpornosti. Sledila sta bruhanje in strahoten glavobol. Šele takrat sem se zavedel, koliko tega se je napluskalo vame. In ko človek izbruha tisto, kar mu povzroča slabost, ko mine glavobol, takrat lahko v miru sede in razmisli, če ni morda sam kriv, da se je v njem nabralo toliko strupenih snovi. Če je tvoje razmišljanje usmerjeno zgolj vate, kajti v tistem trenutku bi moralo priti do nekakšnega samoočišče(va)nja, kmalu ugotoviš, da so se nekateri ljudje nehali obračati vstran, kadar spregovoriš z njimi. Kaj se je zgodilo? Izginil je tisti grozni zadah, ki ti je prej puhtel iz ust in ti je preprečeval ali pa vsaj minimaliziral komunikacijo z ljudmi. In potem mora priti nadgradnja.

Dokler ne bo vsak Slovenec sebe izgradil do te meje, da ga bo lahko razumel tudi kdo, ki živi daleč od te solzne doline, do takrat se bomo pač morali igrati SLOVENSKE pisatelj. Toda to je zgolj igra in nič več.

P.S.

Koliko, mislite, je Cankar ljubil svoj narod?

Toliko, kolikor ga je potreboval za preživetje.

Ljubljana, 19. 11. 1990

Tugo Zaletel

Sporočilo naročnikom in kupcem Sodobnosti

Po senzacionalnem srbskem »vdoru v jugoslovanski denarni sistem«, kot znani bančni aferi pravijo strokovnjaki, ali »jugoslovanskem ropu stoletja«, kot to bolj preprosto imenujejo v svojih komentarjih časnikarji, je tudi v slovenskem letu Gospodovem 1991 pričakovati ponoven obisk inflacije, ki bo oplazila tudi revialno življenje, zato se naročnikom in bralcem Sodobnosti že vnaprej opravičujemo zaradi cene, ki se utegne pogosteje spreminjati (kot že lansko leto). Vendar začnemo z optimizmom: za tistega, ki bo naročnino vplačal v enem mesecu po izidu pričujoče številke, znaša za prvih sedem števil (do vključno julijske) samo 245 din, posamezna številka v prosti prodaji pa 40 din. V vsakem primeru bo naročnina ostala, tudi ob še tako visoki inflaciji, sanjsko nizka. Držimo se pač starega gesla: Zvestoba za zvestobo.

Pa še vse dobro vam želimo v letu 1991!

Uredništvo in uprava

Leto XXXIX. – Številka 1

Revijo izdaja:

Državna založba Slovenije

Revija izhaja ob finančni podpori republiškega komiteja za kulturo
in pomoči ČGP Delo Ljubljana

Naklada posamezne številke: 1300 izvodov

sodobnost 1

Uredniški svet: *Srečo Dragan, Ervin Fritz, Alojz Ihan, Marjan Jelen, dr. Marko Kerševan, dr. Matjaž Kmecl, Viktor Konjar, dr. Janko Kos, Marko Kravos, Igor Likar, Janez Menart, Miloš Mikeln, Tone Peršak, dr. Rudi Rizman, Mitja Rotovnik, dr. Ivan Sedej (predsednik), mgr. Viktor Žakelj, Ciril Zlobec*

Uredniški odbor: *Andrej Arko, Andrej Hieng, dr. Janko Kos, Vladimir Kovačič, Tone Pavček, Tone Peršak, Ciril Zlobec*

Glavni in odgovorni urednik: CIRIL ZLOBEC

Lektor: Avguštin Pirnat

Rokopise pošljite na naslov: Uredništvo Sodobnosti Ljubljana

Mestni trg 26 – poštni predal 30-1, telefon 332-111

Nenaročenih rokopisov ne vračamo

Naročila in reklamacije pošiljajte na naslov:

Uprava Sodobnosti, Ljubljana, Mestni trg 26 – poštni predal 50-1,
telefon 332-111 inter. 49

Tekoči račun: 50101-603-46423

Posamezna številka za naročnike: 35 din

Prvih sedem števil (do vključno julijske) 245 din

Posamezna številka v prosti prodaji 40 din

Ovitek in oprema: ing. arch. Jože Brumen

Tisk ČGP Delo v Ljubljani

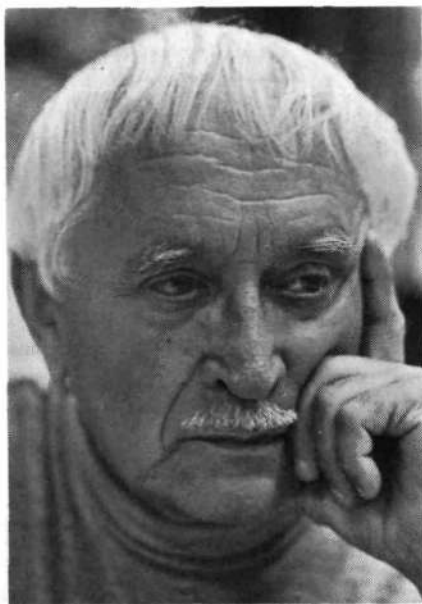
Nekatere novosti naših sodelavcev

Marjanca Kočever

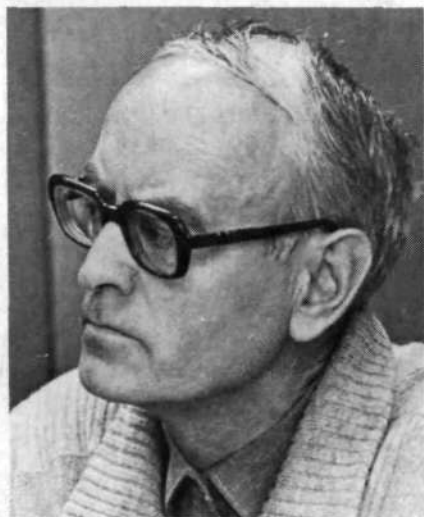
POMPEJI
(Pesmi)

Janko Kos

VALENTIN VODNIK
(Zbirka Znameniti Slovenci)



Igor Torkar
ZVEZDE SO STRJENE
KAPLJE KRVI
(Pesmi)



Miloš Mikelc
KAKO SE JE NAŠA DOLINA
PRIVADILA SVOBODI
(Humoristična proza)