

novi matajur

tednik slovencev videmske pokrajine

CEDAD / CIVIDALE • Ulica Ristori 28 • Tel. (0432) 731190 • Fax 730462 • E-mail: novimatajur@spin.it • Postni predel / casella postale 92 • Poštnina placana v gotovini / abbonamento postale gruppo 2/50% • Tednik / settimanale • Cena 0,88 evra
Spedizione in abbonamento postale - 45% - art. 2 comma 20/b Legge 662/96 Filiale di Udine

TAXE PERCUE
TASSA RISCOSSA

33100 Udine
Italy

st. 28 (1162)
Cedad, četrtek, 10. julija 2003

naroči se
na naš
tednik



Inaugurata sabato "Postaja Topolove", successione di eventi in programma fino al 20 luglio

La strada giusta della "Stazione"

L'apertura con gli interventi di Antonaz, Tesini e Monai

Non è più una mostra, non è un festival, è invece sempre più un'occasione di incontro. Così capita anche che il giorno dell'inaugurazione della decima edizione di "Postaja Topolove", sabato 5 luglio, si incontri nelle strette e irte stradine del paese, a passeg-

gio, un neo assessore regionale alla cultura che discute con la gente del luogo e si interessa di tutto quanto succede e succederà fino al 20 luglio. Roberto Antonaz, accompagnato dal presidente del consiglio regionale Alessandro Tesini e dal vice, Car-



lo Monai, è intervenuto sabato non per assicurare un impegno finanziario da parte della Regione ("Ho saputo che la Stazione non ci ha mai chiesto niente, per questo so-

Gli Autodafé in concerto.
Sopra un momento
dell'inaugurazione

no venuto qui") ha detto, con un sorriso, Antonaz) ma per dire che la strada intrapresa dalla Stazione, quella di far incontrare persone, artisti, genti su un luogo di confine, è quella giusta, quella che può portare alla costruzione di un'Europa delle culture aperta al confronto. I saluti dei

rappresentanti della Regione sono stati accompagnati da quello del sindaco di Grimacco, Lucio Paolo Canalaz. Quindi Donatella Ruttar e Moreno Morelli, organizzatori della "Postaja", hanno presentato il programma e alcuni degli artisti presenti.

segue a pagina 6

Grazie all'intervento dell'Ente regionale teatrale del FVG

Marionette e burattini nelle Valli del Natisone

Se quest'anno la rassegna di marionette e burattini nelle valli del Natisone si farà, sia pure in forma più ridotta, lo dobbiamo all'Ente regionale teatrale del Friuli-Venezia Giulia.

L'iniziativa, finanziata dalla provincia di Udine e parte integrante del Mittelfest, per nove anni aveva coinvolto le valli del Natisone, ottenendo una grande risposta da parte delle amministrazioni locali - quella di

San Pietro aveva istituito anche il premio "La marionetta d'oro" - e soprattutto da parte del pubblico che veramente numeroso, giorno dopo giorno, risaliva le valli per assistere agli spettacoli. Aveva inoltre favorito il radicamento del Mittelfest nella realtà locale ed era cresciuta al punto da assumere una dimensione transfrontaliera, coinvolgendo anche la vicina valle dell'Isonzo.

segue a pagina 7



Il presidente Tesini ha firmato la petizione

Da Moretton contro il radar

L'assessore regionale alla protezione civile Gianfranco Moretton incontrerà mercoledì prossimo il portavoce del coordinamento Radar No Grazie/Radar Ne hvala Antonio De Toni. La protesta contro il radar meteorologico che il Dipartimento della Protezione civile intende collocare sulla cima del Matajur sta dunque imboccando un percorso istituzionale. E l'auspicio è che si possa definitivamente sventare il ri-

schio di rovinare irrimediabilmente uno degli ambiti paesaggistici più pregevoli del Friuli-Venezia Giulia. Sono intanto oltre 600 le firme raccolte dalla petizione contro il progetto della Protezione civile di collocare sulla cima del Matajur un radar meteorologico. Tra le adesioni quella autorevole del presidente del Consiglio regionale Alessandro Tesini, sabato a Topolò.

segue a pagina 4

Pavšič o delu SKGZ

S predsednikom Slovenske kulturno-gospodarske zveze Rudjem Pavšičem sva se razgovarjala v njegovem uradu, ki ga je hladila klimatska naprava naravnana na zimske temperature. Nastal je naslednji intervju, ki pa je ves naravnан v sedanji pozno spomladanski in poletni čas. Prav sredi sončne priupeke se je namreč dogodilo veliko pomembnih stvari, ki zaslužijo komentar.

Pred tedni ste bili potrjeni za predsednika Slovenske kulturno-gospodarske zveze. Kakšna je danes vaša ocena o zdravju Zveze?

Mislim, da je prehodata pot pozitivna. Toliko bolj, ce pomislim na cas, ko sem prvič sprejel funkcijo predsednika. Danes lahko recem, da je organizacija prebolela tezave in da odigrava eno izmed vodilnih vlog v manjšinskem življenju. To se izkazuje tudi v odgovornosti, ki jih ima organizacija v manjšini ter v odnosu tako do italijsanske kot do vseslovenske stvarnosti.

beri na strani 7

PATENTE A PUNTI:

E SE GUIDO BENE,
VINCO QUALCOSA?



V Mavhinjah nagrada Anni Iussa

V nedeljo, 6. julija zvezcer se je z zabavnimi programi in nagrajevanjem zaključil peti Zamejski festival amaterskih dramskih skupin v Mavhinjah pri Trstu. V imenu prireditelja, to je Sportno-kulturnega društva Cerovlje - Mavhinje, je vse nastopajoče in stvilne prisotne zadnjic (za letos) pozdravila Daria Gherlani, ki je s svojo eleganco pospremila na oder domala vse nastopajoče skupine.

Na festivalu v Mavhinjah je v petek, 4. julija nastopilo tudi Benesko gledališče s priredo Molièrove komedije Združen Bunik. Strokovna zirija je med ostalimi nagradami podelila nagrado za najboljšo stransko žensko vlogo prav Anni Iussa, ki je v Buniku nastopila kot Dikla. Posebej objavljamo utemeljitev nagrade, naši sodelavki pa čestitamo.

beri na strani 3



Delegacija slovenskega ministrstva v torek v Čedadu in Špetru

Odprti k sodelovanju na področju kmetijstva

V okviru celodnevnega obiska v nasi deželi se je v torek 8. julija mudila v Čedadu in Špetru delegacija slovenskega Ministrstva za kmetijstvo, gozdarstvo in prehrano.

Vodil jo je državni sekretar Iztok Jarc, ob njem sta bila še državni podsekretar Marko Verbič in sestovalec vlade Vladimir Čeligoj.

Obisk je organizirala Kmečka zveza in se je začel v Čedadu na sedežu kulturnega društva Ivan Trinko, kjer so se slovenski gostje seznanili s širšo problematiko slovenske manjšine na Videmskem. Nato se je nadaljeval v Špetru na sedežu Gorskega komprenzorija za Terske in Nadiške doline ter Brda, kjer jih je sprejel predsednik Adriano Corsi s sodelavci.

Obisk sledi lanskemu srečanju v Praprotni na Tr-

Z leve
Bukavec
in Debelis
(KZ)
Jarc,
Verbič in
Čeligoj



zaskem s slovenskim ministrom za kmetijstvo Butom, ki je obrodilo dva konkretna projekta o sodelovanju, ki bosta v kratkem stekla, kot so v torek povedali predstavniki iz Slovenije. Državni sekretar Jarc je uvodoma spregovoril o uspešnih pogajanjih Slovenije z Evropsko Unijo ter o pozitivnem sodelovanju z

italijanskim kmetijskim ministrom. Jasno pa je tudi izrazil pripravljenost Slovenije sodelovati s Slovenci v Furlaniji-Juljski krajini s posebno pozornostjo na videmsko pokrajino. In to tako na posvetovalni strokovni ravni kot pri pripravi skupnih projektov v sklopu evropskih programov Interreg in Leader ter v okviru

bilateralnih odnosov med Slovenijo in deželo Furlanijo-Juljsko krajino, pri čemer naj bi se posebej izpostavili obrobnost in tezave Benečije. Kar je se posebej vredno izpostaviti pa je obljuba predstavnikov slovenskega ministrstva, da gre za prvi korak na poti sodelovanja, ki naj postane redno in dolgoročno.

Pismo iz Rima

Stojan Čeligoj

svoj pravi obraz. Nič več nasmeha na stodvajset zob, od ušes do ušes, temveč hudobno majhne oči, zloben izraz in žaljivke brez zadrnkov. In ga je

usal... Kajti primerjati z nacističnim kapojem socialdemokratskega poslanca Martina Schultza, ki je imel očeta v lagerjih, pomeni izrazati samo odurno zaletavost, neotesanost in pomanjkanje temeljev srčne kulture. Se vec. Berlusconiju se je zdelo potrebno, da svoje neslanosti zabeli se z očitkom evroparlamentarcem, da so "turisti demokracije", kar spominja na Mussolinijev grožnjo, da bo iz parlamenta naredil "bivak za skvadriste".

In smo pri stvari. Kot je pravilno in umirjeno repliciral Martin Schultz, si predstavnik države, ki je imela v svoji zgodovini Benita Mussolinija, ne sme privoščiti napadov na nacistično preteklost Nemcev, ker so dokončno in korenito obračunali z njo, kar pa za Italijane res ni mogoče reči.

Tretji kiks si je Berlusconi privoščil, ko je časnikarjem hitel pojasnjevat, da vsi Italijani pripovedujejo vice na račun judovskega Holokavsta, ker so "zdavnaj premostili svoje zgodovinske travme". Predsednik židovske skupnosti Amos Luzzatto je takoj in odločno obsodil trditev. Italijani takih vicev ne pripovedujejo, kvenčemu ljudje iz ozjega Berlusconijevga kroga priateljev. Ljudje, ki se niso otrešli fasizma in njegove miselnosti.

Kakorkoli že, Berlusconi je pred evropskim parlamentom pokazal, kako doma obračunava z nasprotniki. Italijani so tega že navajeni in se za njegove izpade proti komunistom in sodnikom vec ne menijo. Evropeji pa ga s te plati še niso poznali. Vedeši so, da je smešen in neroden, ne pa, da je tudi hudoben in nevaren za demokracijo. No, sedaj vedo in morajo s tem voditi računa.

Strinjam se s pobudo milanskega krožka, ki italijanskim turistom, namenjenim v druge evropske države, ponuja majčke z napisom "Jaz nisem volil za Berlusconija". Prihranili si bodo marsikatero psovko.

Jabolko spora tokrat je nov volilni zakon

V vladni koaliciji obstaja vse več razlik med strankarskimi partnerji, predvsem med liberalno demokracijo (LDS) in Ijudsko stranko (SLS). Nekateri politični komentatorji zagotavljajo, da obstaja celo možnost, da bi Iudska stranka izstropila, oziroma da bi jo prisilili, da zapusti koalicijo sestavo.

Ze v prejšnjih mesecih je prislo do nekaterih nesoglasij med Butovo in Ropovo stranko, danes pa se razlike v pogledih večajo in nekateri Ijudski stranki očitajo, da vleče vse več potez, ki so bližnje desni opoziciji kot pa vladni večini.

Jabolko spora tokratnih sporov je predlog novega volilnega zakona za obnovu parlamenta.

Da so razlike v koaliciji precejšnje, kaže tudi dejstvo, da se je zadnja seja vlade odvijala brez prisotnosti treh ministrov Ijudske stranke.

Prav zaradi predlaganih sprememb volilne zakonodaje, kakršne so pripravili v notranjem ministrstvu in jih poleg ZLSD podpira največja vladna stranka LDS, so bili na zahtevo SLS intenzivni koalični pogovori, da bi uskladili mnenja oziroma poiskali morebitne kompromise. Po pričakovanju je ostala koalicija na tej točki neusklašena.

Predlog volilne zakonodaje je po meri LDS in ZLSD, ne ministri ne pozneje poslanci SLS pa ga po zagotovilih vodilnih predstavnikov Ijudske stranke - ne bodo podprt.

Novela volilnega zakona predvideva kot poglavito novost odpravo volilnih okrajev (ostalo bi osem volilnih enot) in uvedbo absolutnega preferenčnega glasu. To bi pomenilo, da bi bil izvoljen tisti poslanec, ki bi mu volivci v okviru strankarske liste namenili

največ glasov, ne glede na vrstni red kandidatov na listi.

Ce pa se volivec ne bi odločil za preferenčno glasovanje, ampak za strankarsko listo v celoti, ta glas ne bi šel prvemu kandidatu na listi, ampak bi bil enakovorno porazdeljen med vse kandidate.

Za SLS in tudi za najmanjšo koalično partnerico DeSUS tak predlog ni sprejemljiv. Obe stranki sta ponovno povedali, da k takšnemu predlogu volilnih sprememb ne moreta dati soglasja.

Pravosodni minister Ivan Bizjak (SLS) je potrdil, da razlike obstajajo glede temeljne zadeve - odprave volilnih okrajev. "SLS ni proti večjemu vplivu volivcev, ce pa to delamo z ukinitevjo okrajev, bi bilo treba zagotoviti druge mehanizme, ki bi zagotavljali enakoverno zastopanost različnih območij. Po naši oceni obstaja bojanen, da se bo clanstvo v parlamentu koncentriralo v nekaj večjih srediscih, podeželje pa bo ostalo brez zastopnikov." Navsezadnje je težava tudi v prepričanju SLS, da spremembe volilnega sistema sploh niso potrebne, zlasti ne leto dni pred volitvami.

Pri vsem skupaj je treba upoštevati še dejstvo, da je za sprejetje volilnega zakona potrebna dvetretjinska parlamentarna podpora.

Ali jo je v državnem zboru možno zagotoviti, se ni jasno. Opozicija se bo namreč lahko jasneje opredelila do sprememb zakona o volitvah v državnem zboru, ko bo predlog vložen v parlamentarni postopek. Prvak SDS Janez Janša je izjavil, da bodo v SDS resno razmisli o podpori sprememb volilne zakonodaje, ce bodo zagotovile večji vpliv volivcev. (r.p.)

Cadillac all'asta

Desiderate acquistare una Cadillac Sedan de Ville del 1961 appartenuta al maresciallo Tito? Niente di più facile. Basta collegarsi al sito internet www.euroforo.com dove si trovano tutte le istruzioni. La prestigiosa automobile, attualmente di proprietà del cantante rock Dado Topić, è stata messa all'asta con un prezzo di partenza di 20 mila euro.

Nuove monete

Sono in circolazione a partire da questa settimana in Slovenia le nuove monete da 20 e 50 talleri in so-

All'asta su internet la Cadillac di Tito

stituzione delle banconote usate fino ad ora. La produzione di monete di maggiore valore rientra nel programma di adeguamento all'area dell'euro.

Turismo in calo

Primo week-end di luglio sotto tono per le località balneari slovene. Secondo gli uffici turistici di Koper, Izola e Piran i pernottamenti sono stati pari al 62 per cento delle capacità. Rispetto allo stesso periodo dello scorso anno

il numero dei vacanzieri ospitati negli alberghi sono diminuiti del 10 per cento. Ancora maggiore il calo registrato tra gli affittacamere e nei camping.

Senza dollari

Per non aver firmato l'accordo bilaterale con gli Usa riguardante l'immunità dei cittadini americani davanti al tribunale internazionale per i reati criminali, la Slovenia dovrà rinunciare all'aiuto militare che sarebbe stato elargito dalla

Casa bianca, un contributo pari a 4,4 milioni di dollari per quest'anno e altrettanti per il 2004.

Tempo di rincari

Rincari, dal 1° luglio, per i cittadini sloveni. Costano di più biglietti ferroviari, sigarette e imposte sulle auto.

L'aumento più considerevole riguarda i trasporti: viaggiare in treno costa circa il 5 per cento in più. Tempi duri anche per i fumatori: ora un pacchetto di

sigarette costa 370 talleri, equivalenti a 1,60 euro.

Emigranti in visita

I rappresentanti dell'organizzazione studentesca dell'università di Lubiana hanno accolto, lunedì scorso, un gruppo di giovani americani e canadesi figli di emigranti sloveni.

A loro gli studenti sloveni hanno offerto un programma di due settimane grazie al quale potranno conoscere la patria dei propri genitori.

Gilberto Gil in visita e in concerto

Martedì 8 luglio il ministro per la cultura Gilberto Gil si è incontrato a Lubiana con la ministra Andreja Richter e con il presidente della Repubblica slovena Janez Drnovšek.

La sera ha quindi tenuto un apprezzato concerto nella capitale. Il noto polistrumentista e cantante, uno degli esponenti più importanti della musica popolare brasiliiana dell'ultimo secolo, ha tenuto uno dei quattro "caldi" concerti previsti per il 51° festival estivo lubianese.

In mostra a Valbruna

Il circolo di cultura Ivan Trinko di Cividale ed il Centro culturale sloveno Stella Alpina - Planika organizzano a Valbruna una mostra delle sculture di Marco Predan. La vernice della mostra che è stata realizzata con il patrocinio del Comune di Malborghetto e l'APT del Tarvisiano si terrà venerdì 18 luglio alle ore 20 nel giardino dell'albergo "Picchio nero". Vi pren-

derà parte anche il "Višarski kvintet".

Le opere di Marco Predan che abbiamo potuto conoscere ed apprezzare grazie a Michela Predan e che tanto interesse hanno destato nelle Valli del Natisone, saranno esposte fino al 30 agosto anche presso l'agriturismo Prati Oitzinger, l'hotel Saisera, l'hotel Vabruna Inn, il ristorante da Renzo e l'affittacamere Pr'Krajncu.

Nagrada Anni Iussa letos v Mavhinjah

s prve strani

O igri Zdrew Bunik pa je nas sodelavec Ace Mermola, ki je spremjal festival v Mavhinjah, napisal sledeče besede: "Nočni del sporeda je zaključil nastop zmagovalca prejšnjega festivala, to je Benesko gledališče. Skupina je nastopila s priredbo Molièrove komedije Zdrew Bunik. Priredbo je v beneškem narečju izvedla Marina Cernetig, predstavo pa je rezirala Marjan Bevk. Kostume so si izposodili pri Slovenskem stalnem gledališču, sepetalka pa je bila Lida Zabrieszach. Nastopili so: Renzo Gariup (Bunik), Bruna Chiuch (njegova žena), Marina Cernetig (Hci), Anna Iussa (Dikla), Graziella Tomasetig (Sestra), Gianni Floreancig (Snubic), Adriano Gariup (Zdravnik), Mario Bergnach (Lekarnar), Marco Predan (Notar) in Marco Martinig (Snubic).

Benesko gledališče se je torej odločilo za nastop s klasično komedijo. Režiser in igralci so poudarili značaj namišljenega bolnika, njegovo skopuščvo in egoizem. V igri se pojavijo še vprašanja, če naj hči poroči ljubljenega, ali pa naj uboga oceta in se poroči z bodočim zdravnikom. V komediji spoznamo tudi, da je žena povsem naveličana moža in si zeli, da bi odšel v grob, nej pa zapustil bogato začušino. Hci pa oceta ljubi, čeprav oče tega do konca ne vidi.

Komedijo bi lahko razdelili v dva dela. Ko je re-

Nagrado za stransko žensko vlogo prejme Anna Iussa za vlogo Dikle v Molierovi komediji Zdrew bunik, ki jo je odigralo Benesko gledališče.

Igralci Beneskega gledališča ze vrsto let nastopajo v raznih komedijah in igrah z večjo in manjšo zasedbo, kar kaže njihova dobro uigrana gledališka skupina. V komediji Zdrew bunik je Anna Iussa odigrala ključno vlogo domače dikle, ki vidi, kaj se dogaja za domaćimi zidovi. S svojo zdravo pametjo skuša posegati v družinske odnose, tudi zato, da brani hčer pred očetom in njegovimi namisljenimi boleznjimi. Njena igra je jasna, razumljiva in odločna. Zlasti v drugem delu mora zelo odločno poseči, da se razvoj odnosov v družini povsem ne pokvari. Pri tem je pokazala ne samo to, da se zna dobro vkljuciti v skupinsko igro, ampak tudi da zna odlično zaigrati ključne prehode.

ziser Marjan Bevk pustil igralce predvsem z besedo in je zmanjkalo dejanja, so se vsi znašli v težavah. Beseda sama po sebi ni dovolj, ljubitelji pa težko zmorejo ustvariti karakterje, ki bi bili že na videz smešni. Ob tem je treba vedeti, da klasična besedila ne učinkujejo vedno sama po sebi smešno, saj gre za znane zadeve. Stvar režisera in interpretov je, da iz danega gradiva ustvarijo komično predstavo za danes. Kako je to res, je dokazal zaključni del predstave, ko se je ob besedah razčivelo tudi odrsko dejanje. Ko besede spremljajo stalne situacijske spremembe, postane komedija zabavna. To se je zgodilo tudi s predstavo Beneškega gledališča.

Renzo Gariup (Bunik), Bruna Chiuch (Zena), Marina Cernetig (Hci), Anna Jussa (Dikla), Graziella Tomasetig (Sestra) in nekateri

drugi so dovolj izkušeni amaterski igralci. Benesko gledališče je stalna skupina, ki veliko gostuje. Ima, ob jeziku (v Mavhinjah je sicer večina predstav v narečju), nekatere karakteristike, ki so sad določenega kulturnega in živiljenskega ozadja. Morda Zdrew Bunik ni povsem izkoristil tega potenciala. Kljub temu smo se ob določenih odlomkih zabavili in ob zaključku nagradili skupino s toplim aplavzom. Ob tem je jasno, da smo se v istem večeru srečali z ansambloma (tu je mišlen Dramski odsek KD. F. Prešeren iz Boljuncu, ki je nastopil z odlično Fojevo Markolfo), ki sta sposobna tudi odličnih ljubiteljskih dejanj in je bila primerjava nekako neizbežna, ob njej pa tudi razlika v oceni. Vsekakor so Benečani potrdili, da so zelo solidna skupina, ki lahko dosega več kot dobre ljubiteljske rezultate."

Komedijo bi lahko razdelili v dva dela. Ko je re-

Naši paglavci

Ivan Trinko

Kolic je bil kmalu gotov in takoj so zleteli do znanega, uglejenega prostora na poti, kjer je bilo njih navadno igralno torisce.

Vpičili so na sredi kolic in ga dobro zabilo v zemljo. Na vrhu je bil pločasto prirezan, da so nanj lahko zložili v stolpic toliko novcev, kolikor jih je bilo treba.

Vsek je segel v nebogati zep in postavil svoj novec

na kolic, in sicer tako, da je bila podoba na vrhu, zdolaj pa napis. Godilo se je pa le redko, da so igrali z denarjem, ker ga navadno niso imeli; večinoma so uporabljali gumbe, katere so, če je bilo treba, celo od hlač odrezavali. Ko je bilo nastavljen, so žrebali, kdo bo prvi na vrsti, kdo drugi, in tako dalje. Prvi je bil Miha. Vzel je prilicien krontelj, se oddalil na določeno mesto in zalučal krontelj v kolic. Zadel je dobro in denar se je raztresel po tleh. Vsi so se zagnali gledat, kaj in kako. Dva novca sta bila ugodno preobrnjena. Dva ne. Prva je pobral in skrnil: dobljena sta bila. Druga dva so zopet naložili na kolic. Sedaj je prišel na vrsto Pavlek, pa ni zadel kolic. "Nicla!" so vzkliknili drugi in se mu

Premio speciale a Giovanni Banelli



Giovanni Banelli

"Per la tecnica ed il carattere dimostrato su un repertorio formato da brani di diverso stile" Giovanni Banelli di San Pietro al Natisone si è aggiudicato il premio speciale della presidenza del Consiglio della regione Friuli-Venezia Giulia al Concorso internazionale per giovani strumentisti di Povoletto, giunto quest'anno alla sua 7ª edizione. Complimenti vivissimi al giovanissimo fiaschonista per il bel riconoscimento. Indirettamente il premio è anche un attestato per la Scuola di musica - Glasbena šola di San Pietro al Natisone i cui allievi a Povoletto hanno spesso fatto bella figura.

L'opera di Osgnach a Grimacco

Il più soddisfatto probabilmente è stato il sindaco Lucio Paolo Canalaz che venerdì 4 luglio ha portato il suo saluto alla vernice della personale di Gianni Osgnach nella sala blu del municipio, un avvenimento davvero di prestigio per il piccolo comune di Grimacco.

Un bell'allestimento, una bellissima mostra dal titolo "... a casa" ("... doma") in cui sono esposte diverse pregiatissime opere

di design di Gianni Osgnach, artista ormai affermato a livello nazionale ed internazionale. La mostra rimarrà aperta fino al 27 luglio, il venerdì ed il sabato dalle 18 alle 21, la domenica dalle 16 alle 21.



Bambini sull'"onda". Sopra Gianni Osgnach

Un lavoro di ricerca sul Palio di S. Donato

Il saggio contenuto nell'annuario del museo

pedoni, competizioni di tirio con l'arco, la balestra e gli archibugi.

Il saggio di Claudio Mattaloni è uno degli otto contributi pubblicati sull'ultimo numero, il 26º, dell'annuario del museo archeologico nazionale di Cividale del Friuli "Forum Iulii", edito dalla Banca di Cividale e presentato lunedì 30 giugno presso la sede del Museo.

In quest'occasione sono usciti eccezionalmente dagli archivi del museo documenti antichi ed inediti sulla manifestazione. È stato inoltre presentato un video commissionato dalla Banca di Cividale d'intesa con il Museo sui ritrovamenti di alcune tombe medievali, a seguito dei recenti scavi compiuti durante il restauro delle sagrestie del cinquecentesco duomo ducale.

Škodoželjno smeiali. Za Pavlekom je prišel Jakec. Tudi njemu se ni posrečilo. Zadnji je bil Vanček. Zadel je in dobil enega. "Pri svojem sem," je pripomnil.

Potem so prišli zopet na vrsto po istem redu. Miha ni zadel; Pavlek je zadel zadnjo stavko, tako da je ostal na zgubi edini Jakec, kar ga je precej jezilo.

Segli so zopet po denar in ga nastavili za zopetno igro. Po vrsti je bil Miha zopet prvi. Drugi je bil Jakec, poslednji pa Pavlek. Mihi je izpodletelo, Jakec je dobil novec. Vanček tudi enega, Pavlek je napravil ničlo.

Miha je zopet na vrsti; zajme, pa novca ne padeta ugodno. Jakec zbjige s kreplim sunkom denar, ki daleč odleti; en novec se malce potaci po ploščadi in se prevrne, pa ne ugodno; drugi odleti se dalje in slučajno ostane po koncu, prislonjen na neko iz tal molečo korenino. Jakec urno strese korenino in novec pade po njegovem; toda ostali se vržejo vsi skupaj nanj, trdeč, da ni dobljen pravilno. Jakec ga je hotel s silo. Prepirali so se glasno in živahnno. Jakec v besnosti klopfutne Mihi; Miha, ne bodi len, ga s sunkom zvrne po tleh. Ra-

Si moltiplicano le adesioni alla petizione popolare

Sale la protesta contro il radar

segue dalla prima

L'opposizione al progetto del radar meteorologico sul Matajur, come abbiamo dato conto la settimana scorsa, ha già investito la sfera istituzionale. Il consiglio comunale di Cividale si è espresso per una sede alternativa al Matajur e a difesa della nostra montagna. In questi giorni hanno dato il loro appoggio al coordinamento Radar no grazie - Radar ne hvala anche il presidente Adriano Corsi ed il consiglio direttivo del Comprensorio montano Torre, Natisone, Collio.

Ma la protesta e l'opposizione sono molto sentite nella società civile dove le prese di posizione si moltiplicano. Al coordinamento Radar no grazie - Radar ne hvala intanto hanno aderito ufficialmente Legambiente regionale, Italia nostra, il



Il presidente Tesini firma la petizione contro il radar

circolo culturale Ivan Trinko di Cividale, il settimanale Novi Matajur, l'Università delle Liberetà-Auser Valli del Natisone e l'Associazione Topolo/Topoluove.

Molto significativa e di peso è certamente l'adesione alla petizione popolare del Comitato 482 che riunisce le associazioni ed i gruppi più rappresentativi delle comunità friulana, slovena e germanofona del Friuli, 33 realtà associative.

Il comitato, come si sa, è sorto principalmente con l'obiettivo di difendere i diritti linguistici delle popolazioni del Friuli. Ma ha sentito la necessità di prendere posizione anche sul progetto del radar meteorologico sul Matajur. "A sollecitarci in tal senso sono state solo le motivazioni di natura ambientale ed il rifiuto verso ogni decisione imposta

dall'alto senza alcun rispetto per la volontà delle popolazioni locali, ma anche in considerazione del valore storico e simbolico che il Matajur ha per le popolazioni slovene delle valli del Natisone e per tutti gli abitanti della zona. Diversi dei nostri associati sono già impegnati in prima persona in questa battaglia. Riteniamo giusto offrire loro e a tutto il comitato il nostro appoggio e la nostra solidarietà".

Intanto nei prossimi giorni verrà convocato nella sala consiliare di San Pietro al Natisone l'atteso incontro pubblico con esperti meteorologi perché la popolazione possa comprendere qual è la reale utilità dell'impianto e dell'ubicazione prescelta e se esiste o no un'urgenza tale da giustificare le procedure scelte dal presidente Berlusconi.



ZELENI
LISTI

Ace Mermolja

Spotaknil se je pri prvi stopnici

Problem odnosov med

kot majhen kralj.

Prav tako je na primer naloga nekega fiskalista in davčnega konzulenta ta, da omogoča strankam prihramek oziroma boljši zaslužek. Uporabljena sredstva se pogostokrat "poigravajo" z zakoni in bilancami, saj ima vsak zakon spranje, ki dopuščajo različne interpretacije, bilance pa lahko piše s mnogimi variantami. V tem poklicu bo uspešen nekdo, ki ima, ob drugih znanjih in izkušnjah, dobro mero fantazije.

Omenil sem dve panogi in dva profila znotraj gospodarskega in finančnega sveta. Iz lastne drobne izkušnje pa vem, da tovrstni ljudje nimajo vedno občutljivosti, ki jo vendarle zahteva politika. Še zdaleč ne mislim, da je politika nekaj milega in dobrodrušnega, nasprotno. Ker pa je njen naloga, da prevzema državne funkcije in vodi ustanove, ki naj bi delate v korist vseh, preprosto ne more mimo določenih pravil, ki so sad dolgega in večkrat mučnega zgodovinskega razvoja. Skratka, politika in politiki potrebujejo kulturne "korenine", smisel za pravila in spoštovanje do države in državljanov.

Delu sedanje italijanske vladne garniture primanjkujejo prav te lastnosti. Berlusconi, Tremonti in še kdo se v bistvu pocutijo jeknoli ne bodo pojedli.

miki sistema, ki bi ga morali upravljati. Berlusconi je nestekrat izjavil, da premier ne more vladati oziroma ukazovati. V tem smislu so zanj mnogi zakoni, pravila in sama opozicija nepotrebne sitnosti in izguba časa. Tremontijeva inventivnost mnogokrat spregleduje politične in družbene dinamike ter je ozko subjektivna, to je namenjena kratkoročnim ciljem, ki koristijo vladarju. Anarhoidnost Bossija in njegovega gibanja je po mentaliteti blizu tem držam. Na vrhu države se je torej ustvarila skupina, ki so ji v bistvu rituali politike tuji. V tem smislu ni čudno, da se desničarsi Fini znajde večkrat v tezavah ali mu je nelagodno, ker vendarle prihaja iz stranke, ki je imela svojo politično solo.

Italijani, ali vsaj del njih, so se navadili na skupino, ki govori in dela na način, ki ni prav nič državnški. Težje pa to razume Evropa. Zato ni čudno, ce je Berlusconi v evropskem parlamentu cirkusko štrubnikl na trda tla, ko mu je nemški poslanec postavil nekaj neprijetnih a legitimnih vprašanj. Skratka, Berlusconi je pričel svoje evropsko šestmesečje z neverjetnim spodrljajem o "kapojih" v nacističnih taboriščih. Spotaknil se je pri prvi stopnici. To ni čudno. Če se ga je namreč del Italije navadil, tega ne bo storila Evropa, ki hrani določeno politično in institucionalno tradicijo. Tudi zato je v globini italijanske vodilne elite protievropski duh, ki ga mora (s težavo) obvladovati. Domačemu občinstvu namreč lažje serviraš juho, ki je tuji nikoli ne bodo pojedli.

CAI VALNATISONE
13 luglio

CRETA CJANEVATE

(Alpi Carniche, mt. 2769)

ore 6 partenza da San Pietro, ore 8 inizio escursione: A via normale (Rif. Marinelli, ore 2,30 event. Monte Crosis, ore 3,30); B - EE con attrezzatura alla Cresta di Collina (ore 2,45) e poi alla Creta Cjanevate (ore 3,45). Info: Dino (726056) e Renato (727047)

V cierkvici Svetega Louranca je biu guod za gaspuoda Ivana Oballa



v hladni sienci, kjer nie manjkalob dobruot an se je hitro vzdignila vesela domaća slovenska piesam.

Trieba je poviedat, de je gaspuod Oballa iemu zlo lepo pridgo. V njej je vabu te mlade, naj ne zapuste naše zemlje, njih duom, ki je narlieuši. Imeu je lepe besiede tudi za otroke an jim parporočiu, naj poslušajo njih none an njih učilo, naj darže žive

njh kormine. Ivan Oballa nie pozabu an na naše administratorje, ki ji je vabu naj so buj kuražni an tardni, kar je treba branit naso zemljo an pravice nasih ljudi. Poviedu je tudi, de je tudi on podpisu pruoti radarju na Matajur. "Zalostno je, de muormo podpisovat za branit tuo, kar je nase".

Z Ivanom Oballa se an mi od Novega Matajurja veselmo za njega 40-ljetinco.

Lettera al giornale

"Non sono più la presidente"

La sottoscritta Silvija Bogdanovic con la presente intende rendere noto a tutti i soci dell'Associazione Topolo Topoluove ed a tutti i membri della nostra comunità che, nel corso della riunione del Consiglio Direttivo, tenutasi in data 11/05/2003, è stata revocata dalla carica di Presidente senza alcuna utile giusta causa, pur avendo l'obiettiva certezza di aver sempre agito nel pieno rispetto delle finalità dell'associazione.

La bontà del mio operato trova conferma nel fatto che a seguito della mia revoca tutti i membri del Consiglio Direttivo dissidenti hanno presentato le loro irrevocabili dimissioni.

Ciò chiarito, auguro al nuovo Presidente, signor

Antonio De Toni, al Vice Presidente, signor Renzo Rucli, ed al nuovo Consiglio Direttivo di riuscire a realizzare con grande "armonia" il progetto di solidarietà e di sviluppo culturale a cui la nostra associazione è unicamente finalizzata.

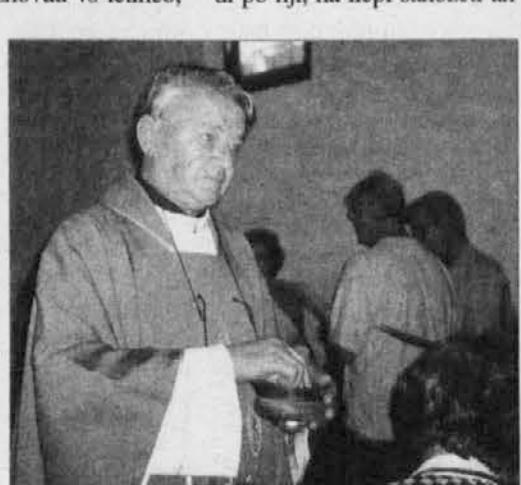
Infine ringrazio tutti coloro che mi hanno dato fiducia e che durante la mia presidenza hanno attivamente contribuito alla realizzazione degli ottimi risultati (acquisto attrezzature chiosco, adozioni a distanza di due bambini, apertura fontana Dolenja Vas, organizzazione senjam, distribuzione pacchi dono natalizi...).

Cordialmente saluto.
Silvija Bogdanovic

Topolo, 2 luglio 2003

Gaspod
Ivan
Oballa
med
mašo
an s

Sindakam
Domenis



Aktualno

Un tempo in ogni casa delle Valli del Natisone c'era la cassapanca che conteneva la "bala", la vintula dove si impastava il pane, gli attrezzi agricoli costruiti dall'abile artigiano (e spesso inventore) del paese. Poi arrivò la modernità e con essa la formica e i mobili impiallacciati si sostituirono a quelli in legno massiccio, i contenitori in plastica soppiantarono la ceramica, la latta e il vetro, gli utensili per il lavoro nei campi divennero beni da acquistare al mercato per poche lire, ma anche attrezzi inutili, dato l'esodo dei più verso l'estero o le fabbriche della pianura friulana.

Gli oggetti e gli arredi di un tempo incarnavano la fatica, le privazioni e la povertà, e l'acquisto di cose nuove sembrava esorcizzare i tristi ricordi del passato, in nome della nuova piccola agiatezza che si stava diffondendo.

Nonostante questa tendenza, tuttavia, c'è stato chi anche allora comprendeva il valore di questi oggetti e ha preso a collezionarli, acquistandoli dalle famiglie, sgomberando vecchie case o visitando i luoghi dove le persone gettavano ciò che ritenevano inutile o antiquato.

Una di queste persone è Mario Ruttar di Clodig, che da alcuni mesi ha pure allestito un piccolo museo con parte del materiale che, da più di 40 anni, raccolge in giro per le Valli.

"Da sempre coltivo una grande passione per le cose vecchie" racconta Ruttar, "sia che si tratti di oggetti semplici, che di complicati meccanismi. Molto spesso trovo oggetti di cui non co-

L'approvazione della prima graduatoria del bando del Natisone Gal risale al dicembre del 2000. Tra i progetti approvati alla voce "Servizi minimi per il turismo" c'era anche il museo di Mario Ruttar, accomunato ad alcune associazioni ed enti privati, all'Insiel, al consorzio turistico Arengo, alla Comunità montana e al Comune di S. Pietro.

Non tutti i progetti sono andati a buon fine: la vicenda della mancata pavimentazione dell'area antistante la sede dell'attuale Comprensorio montano è nota.

Come il museo di Clodig, poi, altre iniziative attendono di essere ultimate e inaugurate, ad esempio il progetto "Finestra sul mondo slavo" a Tribil superiore.

A Clodig in mostra il passato delle Valli

Al progetto ha contribuito il Natisone Gal

nosco neppure l'utilizzo, ma li prendo ugualmente, li metto da parte e cerco di scoprire a cosa servivano. Tuttora molti si sbarazzano di cose che credono inutili, solo perché non ne conoscono la destinazione."

Così nel suo museo si trova un po' di tutto: vecchie chiavi, ingegnose serrature fatte in casa, attrezzi per l'artigianato e l'agricoltura, suppellettili da cucina, santini, fotografie, documenti. Tutti questi oggetti concorrono a delineare il passato quotidiano dei nostri paesi, testimoniano l'ingegno inventivo dei nostri avi e pure un certo gusto estetico che si esprimeva anche nella realizzazione di utensili di uso comune. Alcuni oggetti, inoltre, rimandano ad attività praticate un tempo nelle Valli di cui si è persa memoria, come per esempio la coltivazione della canapa.

Bisogna dire che per lo spazio a disposizione il



materiale è eccessivo. "E molti degli oggetti che ho raccolto sono ancora ammucchiati nei capannoni!" lamenta Ruttar. "Speravo che venisse realizzato il museo etnografico a San Pietro: una struttura adeguata alla quale avrei ce-

duto ciò che ho raccolto in tanti anni. Ma pare che il progetto sia stato accantonato. Qui a Clodig ho esposto le cose più piccole, ma ho anche svariati macchinari agricoli antichi di grandi dimensioni, che purtroppo non saprei dove



stato realizzato grazie a un contributo del Gal, elargito in base al bando di concorso per l'erogazione di servizi minimi per il turismo.

Il costo del progetto ammontava a 62.267,91 euro, onere sostenuto per metà da Ruttar e per l'altra metà dalla società Natisone Gal. Inoltre, la collezione di Ruttar è stata catalogata a cura della Comunità montana, attività per la quale c'è stato un ulteriore intervento finanziario del Natisone Gal, questa volta di 46.481,12 euro.

Il museo, seppure completamente realizzato, attende una decisione del Gal per una sua inaugurazione ufficiale. "In ogni caso" continua Ruttar, "già molte persone, arrivate per lo più grazie al passaparola, l'hanno visitato."

Per chi fosse interessato è sufficiente telefonare a Mario Ruttar al numero 0432/725003.

Michela Predan

Assemblea dei soci a S. Pietro

L'Auser traccia il primo bilancio

Un'ottantina di soci, 15 corsi organizzati (dalla letteratura alle lingue straniere, dalla cucina alle biotecnologie) sono il primo bilancio dell'attività dell'Auser delle Valli del Natisone - Nediske doline fatto sabato 28 giugno a S. Pietro in occasione dell'assemblea dei soci.

A parlare dell'attività, che riprenderà in autunno, è stata la presidente Rita Gueli. Irio Iob, presidente dell'Auser a livello regionale, ha ricordato l'importanza di un progetto che sollecita il cittadino a diventare attivo. Al termine nella biblioteca comunale è stata inaugurata una mostra di ricamo.

Venerdì 4 luglio in collaborazione con l'amministrazione comunale di Pulfero l'Auser ha organizzato una serata dedicata a Bob Dylan. A parlare del rapporto



A Cicigolis una band ha proposto un tributo a Dylan



L'interessante mostra di ricami esposta nella biblioteca comunale

Dwa mlada vödita "Te rozajanski glas"

Rozajanska tražmišjun z Radia Trst A

Za zvasalët naše jüdi, pa litus ta-lëtë od pärve sabôte zužuladörja dardu zadnje sabôte satembarja öpuldné ta-na 100.30 FM cë se çot ta rozajanska tražmišjun "Te rozajanski glas" z Radia Trst A z Tärsta. Ise tražmišjun je vödita Angela Di Leonardo z Osojan anu Lorenzo Letting z Bile. Öbadwa sta dwa mlada ka scë löpu rumunita po rozajanskin anu skarbäta da isò to se ni zgubi.

To na bo samo: wsako sabôte se cë çot nase jüdi ki ni so bili intervistani ta-čiz tö lëtu tej G'wana Butina z Solbice aliböj Marcelino Čakarinawo z Osojan, aliböj drugi ka so nas zvasalëli nu malu anu pa nas nawuci kej. Paletti Luigi wsako

saböto cö nan spomanot fjeste anu manifestacjuni ka mamö izdë w Reziji ka organizawajo naše asocacjuni aliböj Parko.

Pa utrue ćejo mët nije mësto: wužice, pravice, naše stare biside anu scë druge rëci cemö löpu pušlisat wsaki tédan wkop ziz Alessandro Brido Kowačawo, Francesco anu Sabrina Negro Tonda, Alessia Micelli anu Lara Letting.

Na bo mançala ta rozajanska citira anu naše wuze za nan zdëlat pragnät tu-w visije to oro wkop ziz našo tražmisju. Za isò wan racëmo: na stuta zabít jo pušlisat wsako sabôte öpuldné ka cë bet rüdi kej lipaga anu pravaga za se nawüci.

L.N.

"Pisma s fronte" z režijo Marjana Bevka izhaja iz pisem, ki so jih vojaki Prve svetovne vojne pošljali svojim družinam s fronte. So pisma, ki imajo predvsem čustveni značaj. V drami, ki jo je Bevk predstavil že lansko leto na Mittelfestu in ki je bila uspešno ponovljena v nedeljo v Topolovem, je izpostavljena predvsem vloga mlade ženske, ki ostane doma medtem ko so moški na fronti, daleč od doma.

Ena sama igralka (Alida Bevk) je tako predstavljala odnos med možem in žensko, mlajšo hčerko, sestro in zaročenko in to v treh jezikih. Tri vojaki namreč prihajajo iz treh držav in govorijo tri jezike: italijansko, slovensko in madžarsko.

Srečajo se med prvo obrambno črto fronte in zaledja, z isto usodo in z istimi čustvenimi vezmi.

Ne živijo, a samo preživijo stvarnost vojne medtem, ko se zgodbe vsakega vojaka križajo. Vsebine pisem postanejo realni dogodki, ki se zapletajo pod pogledom generala.

"Pisma s fronte" je bila predstavljena v sugestivnem prostoru blizu vasi.



Odlično so zaigrali vsi igralci: poleg Alide Bevk, Gorzad Jakomini, Branko Ličen, Giulio Marini in Peter Viđa. Različni jeziki niso več kot toliko preprečili razumevanje predstave, ki je se enkrat dokazala sposobnost režisera Marjana Bevka, dobro poznanega v Benečiji tudi zaradi njegovega dragocenega dela z Beneskim gledališčem.

Na koncu je dolg aplavz potrdil moč predstave, ki je bila prav gotovo ena od najpomembnejših in najuspešnejših ponudb te "Postaje". (m.o.)

"Pisma s fronte", preživeta stvarnost vojne

Giovedì 10 sarà presentata la pubblicazione "Tonanina tonanà" Il nuovo libro di Merkù a Topolò

Giovedì 10 luglio la "Postaja Topolove" propone nella piazzetta del paese, dopo il tramonto, la presentazione del libro "Tonanina tonanà" di Pavle Merkù. Si tratta dell'ultimo, nell'ordine di tempo, lavoro sulle tradizioni popolari degli sloveni in Italia di Merkù. Slavista, etnomusicologo, ricercatore e compositore, ha dedicato tutta la sua vita alla ricerca ed allo studio della

tradizione popolare. In particolare si è interessato della Val Resia, delle Valli del Torre e del Natisone, salvando dalla dimenticanza centinaia di canti in dialetto, riportando alla luce importanti testimonianze sull'uso dello sloveno nella nostra area.

La presentazione, voluta dal circolo culturale sloveno Ivan Trinko, sarà a cura di Antonio Qualizza.

IL PROGRAMMA DELLA SETTIMANA

GIOVEDÌ, 10 LUGLIO

verso sera

presentazione del libro *Tonanina Tonana* di Pavle Merkù

dopo il tramonto

L'Aeroporto di Topolò presenta:

Panamarenko, ritratto in sua assenza di Claudio Pazienza

Dial History, di Johan History a cura di Alexandra Korvenheimo

VENERDI', 11 LUGLIO

dopo il tramonto

incontro con il poeta *Luciano Morandini*

Les tambours de Topolò in concerto

SABATO, 12 LUGLIO

verso sera

Chiusura del progetto *Collage* e concerto del coro *Beneske Korenina*

dopo il tramonto

*arsa * ardo vita e suono in volo*

Amelia Cuni, Werner Durand, Alio Die, in concerto

a seguire

Racconto intorno al fuoco con Gianluca Favetto

prima di notte

Surface Study #1 - Sand performance sonora di Alessandro Fogar

DOMENICA, 13 LUGLIO

nel tardo pomeriggio

yelalam alalam per voce, flauto e percussioni

con Mohammed el Gerouani, Sandro Carta e Simone Trusgnach

verso sera

o-plot-o esiti del progetto di Gertrude Moser Wagner

dopo il tramonto c'è la luna piena

incontro con il regista sloveno *Jan Cvitkovit*

a seguire

Proiezione di giovani videomaker siberiani a cura di Videogong-Kinoatelje

verso notte

Le parabole solitarie

Alio Die, Opium, i suoni di Topolò in concerto

MARTEDÌ, 15 LUGLIO

verso il tramonto

Parole in musica a Topolò con Chiara Carminati e Giovanna Pezzetta

Laboratorio per i bambini della stazione

a seguire

Videovisioni, dedicato a chi impara e a chi insegna

Jakum Pitor / *Videnabeceda / Anagrammi / Los niños son un libro abierto*

durante la settimana

Costruzione di oggetti d'arte musicali, workshop condotto da Michael Delia

GIOVEDÌ, 17 LUGLIO

a sera

Incontro con *Gianni Tomasetig-Rozni*

a seguire

Artisti a Topolò, video realizzati durante la Stazione 2002

e infine

Združen bunik una commedia del Benesko gledališče

VENERDI', 18 LUGLIO

Ora o mai più, gli originali di Stazione Topolò di Danijel Zezelj esposti per 24 ore a sera

Cinema e fumetto, incontro con Adriano Massanitto

dopo il tramonto

Reflex, performance con Danijel Zezelj, Greiner & Kropilak

a seguire

La dodicesima notte video di Roberto Dapit

Venti ore di musica, Topolò da guinness

Tutti gli eventi del primo fine settimana

dalla prima pagina

L'apertura è stata dedicata, come buona parte dell'intera manifestazione, alla musica. Prima con il coro "Musicum" che nella chiesa del paese ha presentato opere di autori goriziani contemporanei, poi con il duo tedesco formato da Marc Behrens e Niko Heyduck, autori di una performance elettroacustica.

Il momento più entusiasmante della serata è stato però il concerto degli "Autodafé", cinque musicisti di Lubiana guidati dal poeta e

narratore Matjaž Pikalo. Oltre 150 persone hanno assistito, nel piazzale centrale del paese, all'esecuzione di un repertorio sempre più vasto, che va dalle vecchie canzoni contenute nel primo cd "Le voyage imaginaire" a nuovi pezzi come quello dedicato a Diego Maradona.

Nel corso della notte e fino al mattino al pianoforte di una casa di Topolò si sono alternati vari musicisti per l'esecuzione di "Assenza", venti musicisti di Lubiana guidati dal poeta e



grande livello. Un solo brano è stato ripetuto mille-duecento volte: cose da Topolò.

Domenica 6, "senjam" del paese, la "Postaja" ha

proposto un incontro sulle kravate e su altre leggende con Aldina De Stefano e Renzo Gariup. Quindi è stata proposta la rappresentazione "Pisma s fronte", per la regia di Marjan Bevk, che ha visto impegnati attori italiani, sloveni e ungheresi per un dramma che nasce dalle lettere che i soldati della Prima guerra mondiale inviavano dal fronte.

In serata la slovena Barbara Borčič ha presentato con un video il progetto "Videodokument". La serata si è conclusa con un concerto di musica klezmer.

Lunedì il paese ha vissuto un altro tipico concerto da "Stazione": incomincia a piovere, tutti a tenere su un telo per proteggere i musicisti jazz Giovanni Maier e Michele Rabbia, che increduli continuano a suonare.



Giovanni Maier e Michele Rabbia. Sopra Marc Behrens e Nikolaus Heyduck

Aktualno

s prve strani

Na katerih področjih se je Slovenska kulturno-gospodarska zveza bolje izkazala in na katerih manj?

Programa dela v resnici nismo sami izbrali, ampak smo ga morali usmeriti v zelo pomembne dogodke, ki so zahtevali našo pozornost. Do leta 2001 je bila naša največja skrb sprejem zaščitnega zakona. Danes so se te prioritete pomnožile. Prva zadeva aplikacijo zakona št. 38 (zasečite) in to spričo blokad in težav, ki jih beležimo.

Druga zadeva odnos do vsega našega območja v vidiku vstopa Slovenije v Evropsko unijo. Naš prostor se bo nedvomno spremenil. Teh sprememb pa ne smemo mitizirati, ampak moramo gledati nanje zelo realistično. Tretje vprašanje je vprašanje o tem, kako smo "znotraj" manjšine. Obstajajo vsi pogoji, da se manjšina dobro opremi za tretje tisočletje. Temu problemu posveča naša organizacija, sicer ne brez težav, določeno pozornost.

V notranje manjšinski okvir sodi tudi sodelovanje z drugo krovno organizacijo, to je s SSO. Kaksna je bodočnost teh odnosov?

Odgovor je enostaven. Sodelovanje krepi vse, razhajanja šibijo in ustvarjajo samo nove probleme. To lahko vidimo pri drugi slovenski manjšini, pojavi pa lahko opazimo v sami italijanski družbi, ko se na primer delijo sindikati ali politične sile. Za Slovence v Italiji je skupno delovanje dveh krovnih organizacij civilne družbe glede bistvenih vprašanj se toliko bolj

Intervju s predsednikom Slovenske kulturno-gospodarske zveze

Z novo deželno upravo konstruktivno sodelovati

pomembno. Skratka, sodelovanju ne vidim kakve pozitivne alternative in zato bomo prepričano nadaljevali po že uhojeni poti.

No, po vaši izvolitvi so prisle deželne volitve. Kandidat Illy je zmagal z nepričakovano prednostjo. Z njim je zmagala in se uveljavila vsa levensredinska koalicija, ki ga je podpirala. Ta koalicija je omogocila vstop v deželni svet petim slovenskim svetovalcem. Kaj si pričakujete od nove stvarnosti na Deželi FJK?

No, najprej bi poudaril, da je zmaga Illyeve koalicije zmaga opcije, ki gleda v prihodnost. To je za našo deželo izrednega pomena. Pomislimo samo na politično stagnacijo, ki so jo povzročile prejšnje uprave. Drugo dejstvo je, da nalaga zmaga koalicije, za katero se je opredelila ogromna večina Slovencev, naši skupnosti nove odgovornosti.

Do deželne uprave moramo ustvariti konstruktiven odnos sodelovanja, ker smo del te stvarnosti in te večine. SKGZ se bo moral aktivno vključiti v vse dinamike, ki jih bo sprožila politična in upravna spremembna na Deželi. Izvolitev petih slovenskih svetovalcev je dodaten dokaz odprtosti te večine do naših problemov. Zato je velikega pomena, da bomo znali ustvariti s svetovalci, predvsem s slovenskimi, način sodelovanja in sku-



Predsednik
SKGZ
Rudi
Pavšič

pnega reševanja odprtih vprašanj. Dežela ima in bo imela tako v odnosu do zaščitnega zakona kot do širitevnega procesa proti Vzhodu pomembne odgovornosti. Zato je važno, da znamo iskati skupni imenovalec ter da znamo pravilno nastaviti delo med takojmenovano civilno družbo in strankarsko stvarnostjo.

Mimo pomembne zmagane ne moremo zamolčati, da obstajajo prav v Trstu nekateri zgodovinski razlogi za trenja in da ozraje se vedno ni tisto, ki bi si ga zeleli.

Trst oziroma tržaške uprave so anomalija v tem prostoru. Pomislimo le, da so se ne le na deželnih ravni, ampak tudi na primer v Gorici stvari radikalno spremenile na boljše in da

se uveljavljajo novi pogledi, ki so konstruktivni in ki niso vezani toliko na zgodovinsko preteklost. V Trstu se te zadeve premikajo počasneje. Še vedno smo vpreženi v politiko zgodovinskih ali etničnih konfrontacij. Mislim pa, da bo čas odpravil te anomalije in da bo tudi Trst tako ali drugače sprejel nove razvojne dinamike. Seveda je tudi od nas odvisno, koliko bomo znali konstruktivno pripraviti k temu.

Naša manjšinska skupnost naj ne bo včasih preveč vezana na preteklost. Oziroma, tudi na podlagi preteklosti, na katero ostajamo ponosni, moramo znati gledati v jutrišnji dan. Premiki v pozitivno smer so odvisni od vseh sogovernikov in med temi sogovornikov.

vorniki je seveda tudi naša skupnost.

Zakaj pa se v Videmski pokrajini in v Beneciji, kjer je bilo najostreje, danes stvari spreminjajo z veliko vecjo hitrostjo v smislu novih izzivov?

Na Videmskem in tudi v Beneciji sta tako politika kot sama družba manj pogojeni od določene preteklosti. Na Videmskem vprašanj fojb ali nasprotij okupacije-osvoboditve Trsta, ki v Trstu občasno pljusknejo v javnost, preprosto ni. Na te stvari glejajo ljudje bolj stvarno in bolj pragmatično. Kazalo bi, da bi bila naša pozornost včasih manj vezana na izključno tržaške tematike in problematike in da bi tudi mi gojili sirše deželni pogled. S tem bi dosegli boljše rezultate.

Omenili ste vstop Slovenije v EU. Tu je manjšina med iluzijami in resničnostjo. Kaj si lahko od vstopa pričakujemo? Koristno bo, vendar, se bo cedil le med, ali pa bodo prisle tudi kake nove težave?

Kot pri vsaki stvari ima medalija dve plati. Zato imajo evropski širši procesi ob veliko pozitivnih plati tudi nekaj elementov skrbi in težav. Vsekakor je treba te procese pozdraviti, saj bodo prinesli našemu območju nove izzive, nove možnosti in to ne le iz gospodarskega vidika. Se veliko je zadev o

katerih nismo poglobljeno razpravljalci. Manjka nam na primer poglobljena analiza perspektiv glede odnosov med manjšino in matično državo. Epohalnih in sunkovitih premikov verjetno ne bomo beležili. V naslednjem desetletju pa se bo ta naš prostor spremenil. Z obrobja se bo pomaknil v sredino. V njej ne bodo le cestna in železniška križišča. Pretakali se bodo mirenski in kulturni tokovi.

To bodo nove možnosti, ki jih bomo izkoristili, če bomo znali odigravati povezovalno vlogo. To pa ne samo med manjšinami, ampak povezovalno vlogo v vsem prostoru, ki smo ga nekoč poimenovali kot Alpe-Adria.

Ce naj povzamemo: živimo v majhnem morju, pluti pa moramo po širokem svetu in to tudi manjšina.

Na velikem križišču cest in avtocest moramo znati izbrati pravo smer, da privozimo do cilja. V preteklosti smo znali premagovati velike težave. Danes imamo naša skupnost najboljša izhodišča, če primerjamo stvarnost s prejšnjimi stoletji. Doživeli smo dve svetovni vojni, fašizem, hladno vojno. Doživeli smo veliko travmatičnih trenutkov, ki so nas pogojevali. Danes pa razpolagamo z vsemi elementi, da naša skupnost krepkeje zazivi in gleda z vecjim optimizmom v prihodnost.

S temi optimističnimi besedami sva z Rudijem Pavšičem zaključila razgovor, čeprav je bilo očitno, da bi lahko govorila do včera. Novi Matajur pa bi kljub imenu krepkega hriba ne prenesel toliko besed.

A.M.

Dal 21 al 26 luglio grazie all'intervento dell'Ente teatrale regionale del FVG

Tornano le marionette

Lunedì 21 consegna de "La marionetta d'oro" - Uno spettacolo anche a Bovec

segue dalla prima

Grande amarezza, dunque, nelle Valli del Natisone alla notizia che questo anno, il decimo, la rassegna era stata cancellata dal programma del Mittelfest per mancanza di fondi.

Invece si farà, come ha spiegato il direttore dell'Ente regionale teatrale del Friuli-Venezia Giulia che si è assunto l'onere finanziario per mantenere in vita una manifestazione così significativa.

Lunedì 7 luglio, nel corso di una conferenza stampa ad Udine, Rodolfo Castiglione ha presentato l'iniziativa Marionette e Burattini nelle valli del Natisone inserita nell'ambito di un più ampio programma dell'ERT che incoraggia la

scoperta di percorsi turistici attraverso iniziative culturali e teatrali.

La decima edizione delle Marionette e Burattini nelle Valli del Natisone si svolgerà nella settimana che va dal 21 al 26 luglio.

Si tratterà di una vetrina delle compagnie che hanno vinto nelle edizioni precedenti "La marionetta d'oro", assegnata in base al gradimento espresso dal pubblico, come ha sottolineato il direttore artistico Roberto Piaggio. In cartellone dunque le migliori compagnie italiane oltre ad un nutrito gruppo di artisti stranieri provenienti da Repubblica Ceca, Slovacchia e Romania.

Questo il programma:

Lunedì 21 luglio - Ocu-

lis/San Pietro al Natisone ore 18.30

Consegna del premio "La marionetta d'oro" alla Compagnia Teatrino della Marignana di Mogliano Veneto (Tv), vincitrice della 9^a edizione.

ore 19

Teatrino della Marignana di Mogliano Veneto - "Macbeth all'improvviso" di e con Gigio Brunello, regia di Gyula Molnar

Martedì 22 luglio - Zan-

mir/Stregna ore 18.30

Divadlo Piki (Pezinok - Rep. Slovacca) - "Paskudary" di e con Katarina Aulitisova e Lubomir Pík

ore 20.30 - Bovec (Slo-

venia)

Teatrino della Marigna-

na (Mogliano Veneto) - "Un trovatello in casa del diavolo" di e con Gigio Brunello

Mercoledì 23 luglio - Savogna ore 20.30

Tradicičné Babkové Divadlo (Banská Bystrica - Rep. Slovacca) - "Piccolo circo tradizionale Slovacco" di e con Anton Anderle

Giovedì 24 luglio - Ma-

sarolis/Torreano ore 20.30

Teatro del Drago (Ra-

venna) - "Il rapimento del

principe Carlo" di e con

Mauro e Andrea Monticelli

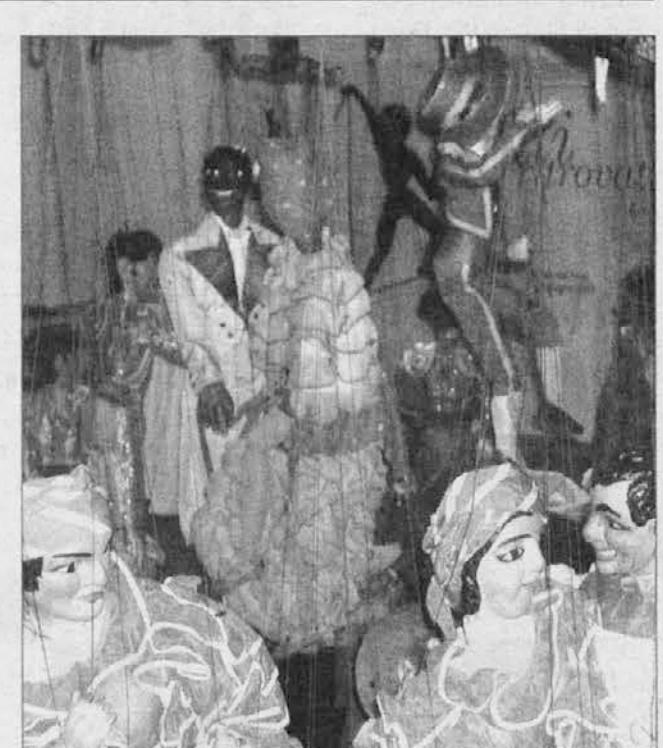
Venerdì 25 luglio - Bi-

cis/Pulfero ore 19.30

ore 20.30

Walter Broggini (Albiz-

zate - Varese) - "Pirù, de-



moni e denari" di e con

Walter Broggini

Sabato 26 luglio - Pre-

otto ore 19.30

Pavel Vangeli (Praha -

Repubblica Ceca) - "The

swinging marionettes" di e

con Pavel Vangeli

ore 21

Clodig /Drenchia-Gri-

macco

Roman Danielli (Bologna - "La prova del corag-

gio" di e con Romano Da-

nielli.



Sarčno vas zahvalmo!

Smo pru veseli, de smo parsli do konca suole! Vepejal smo jo do 5. razreda an seda... an se da nas čakajo srednje suole!

Se nam pa huduo zdi zapustit telo naso dvoječno suole.

Pride reč, de kajšan krat pridemo gledat naše učitelje, ki so nas takuo pridno učil vse tele lieta!

S telo sliko želmo zahvalit nje, pa tudi vse tiste, ki v teli suoli dielajo (ravnateljco Živo, tajnice, kuharce, tiste, ki vo-

zejo pulmine, tiste, ki če-dejo). Buohloni za vse, kar sta za nas nardil, za vaso potarpežljivost do nas (ben, kajšan krat smo vas tudi mi "potar-piel"!)

5. razred
dvoječne suole

Kajšan je vesel, kajšan nomalo manj, pa važno je, de vsi teli otroč so parsli h koncu s šuolanjem na srednji suoli v Spetre an seda so parpravjeni za iti na više suole (scuole superiori).

Obedan naj se na pozabe pa, de za zaslužit dobre votte, se muorejo an potrudit! Vesele počitnice vsem vam, pustita par mieru bukva tele dva mjesca, setemberja pa... hitro na dielo, brez zamujat cajta!

3. A

Tania Braidotti (D), Cernoia Stefano (S), Duravig Veronica (D), Filaoro Alessandro (S), Filaoro Michela (B), Gosgnach Ilenia (S), Gosgnach Cinzia (S), Iussig Giulia (B), Marcolini Davide (S), Medves Maurizio (S), Pagon Maria-

giulia (B), Passariello Luca (S), Rossi Martina (O), Sabotig Stefano (B), Sittaro Maurizio (B), Tomasetig Davide (O), Zuanella Michele (S).

3. B

Cedarmas Riccardo (B), Cont Mattia (S), Germani Jacopo (S), Giovitto Sabrina (S), Iuretić Williams Lorenzo (S), Latifovic Latif (B), Piantedosi Debora (S), Piantedosi Rosa (S), Predan Alessandro (B), Salina Samuel (S), Selis Daniela (S).

3. D

Battistig Valentina (B), Canalaz Martina (B), Cernoia Gianluca (S), Chiabai Isacco (S), Corredig Chiara (B), Eryas Arianna (S), Iacuzzi Ivana (S), Loszach Luca (S), Namor Emil (O), Pesenti Luca (S), Campa-

gnoni Marco (S), Petricig Ljuba (S), Rucchin Chiara (O), Rucchin Silvia (O), Sittaro Angelina (B), Sittaro Mattia (B), Tropina Giovanni (S), Zantovino Nadia (B).

Qual è stato l'esito degli esami di maturità nelle Valli del Natisone? Questi sono i risultati del Liceo Linguistico di S. Pietro al Natisone.

Berdussin Isabella, 74;
Blasig Laura Annamaria, 85;
Cozzi Rita, 100;
Crisetig Giulia, 70;
De Sabbath Silvia, 90;

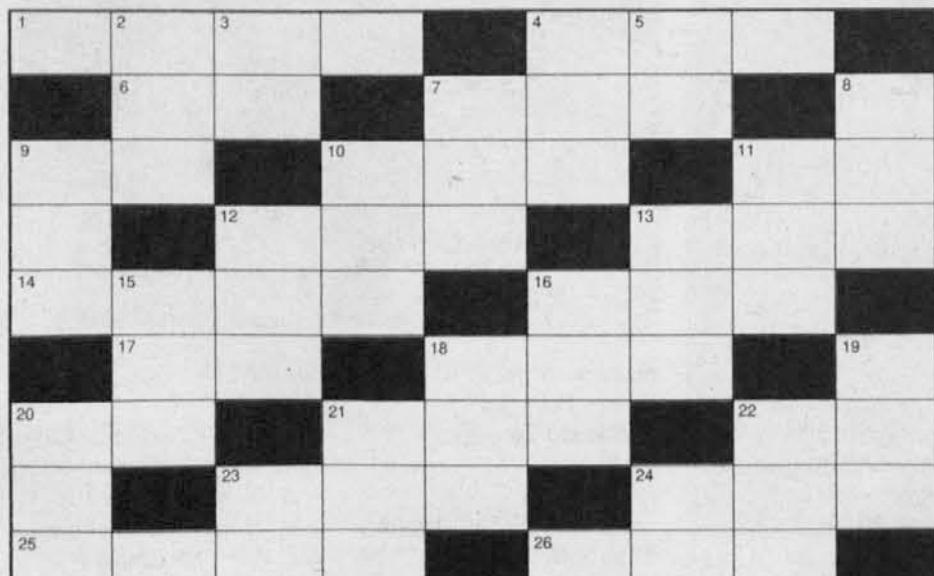
Devinteni Mara, 100;
Duran Casco Manuela, 92;
Marinigh Andreina, 75;
Melissa Alessia, 78;
Notarstefano Francesca, 61;
Palomba Jessica, 78;
Panzani Martino, 64;
Rucchin Alessia, 100;
Scaunich Serena, 76;
Specogna Erika, 87;
Tonelli Sara, 80;
Trinco Daniele, 61;

Venturini Tommaso, 72;
Zanon Giulia, 85.
I risultati del Liceo Socio Psicopedagogico:
Beuzer Cristina, 100;
Cardinale Silvia, 95;
Cencig Erica, 83;
Clinaz Martina, 85;
De Cillia Eliana, 100;
Della Rovere Luca, 100;
De Sabbath Gloria, 72;
Fiorella Francesca, 67;

Giacomini Lucia, 82;
Gosgnach Sara, 78;
Iaconcig Laura, 70;
Lombardi Isabel, 70;
Miscoria Elena, 75;
Ripetti Gessica, 100;
Rossi Elisa, 70;
Velliscig Stefania, 78;
Zampari Barbara, 78;
Zuodar Isabella, 98.
Esterna
Caparesi Cristina, 90

Beneške križanke na šilabe

(Guidac)



Horizontal Vodoravno

- Recanska vas, kjer sta se rodila Guido an Franko.
- Vzet gor... kostanj.
- Začne kar se... zaspie.
- Kombatent, barufant.
- Je zmieran na.. koncu.
- Senki.
- Diženjava.
- Narest an klobac vuje.
- Zvigat s tanko palčico.
- Adan, ki na vide deleč.
- Vokabolari.
- Ankrat je bla mlada.
- Je... dokier nie umarla.
- Te narbuj znan je tisti... di Troia.
- Stvar... od senatorja Bossija.
- Beneški zbori.
- Gor na nje se... obieše košo.
- Nje piesam je "Alza la gamba...".
- Je sladka an zavita tu karto.
- S... Novi Matajur.

Vertikal Navpično

- Tisti, ki zive na Liesah.
- Beneška teta.
- Je vetergalna merne von z zemlje.
- Adan, ki ima rad bukva an... Novi Matajur!
- Runat vojsko.
- Nucat biro.
- Je naspruoten od parvikrat.
- Direktor od Beneških koranin.
- Peskatori.
- Impediment, ostakol.
- Takuo je dielala žnidarca.
- Smo ga jedli v Gorenjem Tarbiju na Burnjak.
- Nasa bližnja mlada dežela.
- "Ona je imela... hlace", prave piesam.
- Ta Nova ima roulette an slot-machine.
- Taka je Guidacova zgodbica.
- Ime od italijanske igralke Prati.
- Par njim so ženske točile uodo... an basadale.
- Je nareto za... nosit darva!
- Takuo Lahki klicejo mamo.

Peti razred je zaključil šolsko leto v koči na Matajure

So imeli izpite tudi naši učitelji

Pet liet so se trudil na dvoječni suoli v Spetre an seda, ki so parsli h koncu so tel praznovat uspešno izdelane izpite na kajšno posebno vižo.

Nesli so se do varha Matajura an preziviel dva dni an adno nuoč (kaka nuoč!) v koči Planinske družine Benečije.

Pejal so za sabo tudi njih učitelje an učitelji so veselo sparjel vabilo. Nieso še viedli, ka' jih čaka! Vesta, ka' so jim zakuril "njih" otročič?

Nardil so jim izpite. Ja, pru takuo: tele krat so otroci preverjal znanje an nar-

dil izpite učiteljam.

Kakuo je slo? Vprašaja jih! Vemo samuo, de so se puno presmejal. Teli pridni učitelji so bli Isabella, Luana an Matjaž. Drugi dan se jim je parložla se Tiziana.

Z njimi so bli gor se nekateri starsi an Gianpaolo, ki je pru an pridan tata (an fotograf!) jih je peju okuole an okuole Matajura s troštam, de jih utru-di, pa na koncu... so bli vsi zmaltrani, samuo otroci ne!

Pru dva lepa dneva, ki ostanejo v lie-pim spominu otrokom an učiteljam.



Lepa spominska slika petega razreda dvoječne šole na vrhu Matajura s Krnom in njegovim pogorjem v ozadju

L'esito della maturità a S. Pietro

Qual è stato l'esito degli esami di maturità nelle Valli del Natisone? Questi sono i risultati del Liceo Linguistico di S. Pietro al Natisone.

Berdussin Isabella, 74;
Blasig Laura Annamaria, 85;
Cozzi Rita, 100;
Crisetig Giulia, 70;
De Sabbath Silvia, 90;

Devinteni Mara, 100;
Duran Casco Manuela, 92;
Marinigh Andreina, 75;
Melissa Alessia, 78;
Notarstefano Francesca, 61;
Palomba Jessica, 78;
Panzani Martino, 64;
Rucchin Alessia, 100;
Scaunich Serena, 76;
Specogna Erika, 87;
Tonelli Sara, 80;
Trinco Daniele, 61;

Venturini Tommaso, 72;
Zanon Giulia, 85.
I risultati del Liceo Socio Psicopedagogico:
Beuzer Cristina, 100;
Cardinale Silvia, 95;
Cencig Erica, 83;
Clinaz Martina, 85;
De Cillia Eliana, 100;
Della Rovere Luca, 100;
De Sabbath Gloria, 72;
Fiorella Francesca, 67;

Giacomini Lucia, 82;
Gosgnach Sara, 78;
Iaconcig Laura, 70;
Lombardi Isabel, 70;
Miscoria Elena, 75;
Ripetti Gessica, 100;
Rossi Elisa, 70;
Velliscig Stefania, 78;
Zampari Barbara, 78;
Zuodar Isabella, 98.
Esterna
Caparesi Cristina, 90

Caliceti, quinta volta a Castelmonte

Mario Caliceti (Osella Pa9 Bmw) con il tempo di 7'24"69, alla media di 133,337, per la quinta volta si è aggiudicato la corsa automobilistica internazionale in salita Cividale-Castelmonte, giunta alla ventiseiesima edizione.

Al secondo posto della competizione avvenuta tra sabato e domenica scorsi si è classificato il goriziano Rodolfo Aguzzoni (Lucchini Bmw) distanziato di 2"79. Terza piazza per il manzanese Claudio De

Cocco (Peugeot 206 Wrc) a 17"01. Buone prestazioni per i piloti valligiani, classificatisi al ventunesimo posto assoluto con Pietro Corredig (Peugeot 106 S 16) a 1'36"66, mentre la moglie Sonia Borghese (Renault Clio) è giunta ventiquattresima a 1'43"47 dal vincitore.

Nelle auto storiche la vittoria è andata a Roberto Benelli che ha lasciato alle proprie spalle i cividalesi Massimo Guerra, Rino Muradore ed Edo Muner.



Una Osella PA 20 Bmw durante la gara

Nel torneo di Liessa la squadra di Loch conferma il suo buon momento

“Da Luciano”, sapore di vittoria

Successi anche per Ponte S. Quirino, Paradiso dei golosi e Tac Tac di Briscul

Continua, con qualche intoppo dovuto al maltempo, la fase eliminatoria del torneo di calcetto a Liessa che si concluderà venerdì 11 luglio. Dal 14 al 15 si giocheranno i quarti di finale, giovedì 17 sono in programma le semifinali.

Il torneo si concluderà sabato 19 luglio con le finali.

Martedì 1° luglio la seconda giornata del torneo ha visto nel primo girone la seconda vittoria del Bar al

Ponte S. Quirino che ha superato la trattoria La Cascina di Sorzento. Per i gialli di Giancarlo Pittioni una

rete a testa per Maurizio Suber, Michele Iussa e Gabriele Miano. Quattro reti di Luca Mottes ed una di Daniele Bastiancig e Gianluca Gnoni per la squadra del coach Giovanni Caffi.

Nel secondo girone, rocambolesco pareggio tra la Rosticceria da Giuliana di Osgnetto ed il bar Ideal di Remanzacco. In vantaggio di tre gol (doppietta di Stefano Rossi e rete di Leo-

nardo Crainich) i rosticceri si sono fatti rimontare con i gol di Oliver Cantoni (doppietta) e Cristan Virgilio. Da segnalare che gli udinesi hanno giocato con un uomo in meno e che gli avversari hanno centrato la bellezza di quattordici pali!

Rinvia a causa del maltempo il programma del terzo girone, previsto per giovedì 3 luglio.

Venerdì 4 la Pizzeria da Luciano di Loch ha superato con i gol di Federico Clavora (doppietta), Enrico Cornelio, Andrea Zuiz e Stefano Pollauszach il Distributore Shell di Cemur, che ha segnato il gol della bandiera con Gabriele Zannutta. Il Paradiso dei golosi di S. Pietro grazie alla cincinna di David Specogna, ai gol di Simone Blasutig ed Andreas Gosgnach e ad una autorete ha avuto ragione della Iurman commercio legna da ardere di Drenchia che ha fatto centro con Daniele Rucchin.

A conclusione della serata si è giocato il recupero. L'impresa Tac Tac di Bri-



A Grosseto l'argento a Marzia Zantovino

Vola sempre più in alto Marzia Zantovino di Vernasso (la mamma Marisa è originaria di Rucchin, Drenchia, il papà Alvaro di Montefoscata, Pulfero).

Ne avevamo già parlato qualche tempo fa quando si era messa in luce con degli ottimi risultati nei campionati di categoria.

Ora la ritroviamo sul podio ad occupare il secondo posto ai Campionati italiani di categoria (Marzia gareggia negli Juniores) che si sono svolti a Grosseto il 14 e 15 giugno. Marzia, nella sua specialità che è il salto in alto, ha posto l'asticella a 1,69 superandola con tranquillità.

Neanche il tempo di assaporare la gioia per questo risultato, che la

ritroviamo a Majano domenica 29 giugno alla finale nazionale B di società. Marzia è giunta terza nel salto triplo con 11,28 metri e seconda nel salto in alto con la misura di 1,66.

Marzia, che dire? Complimenti e avanti così!

scul di S. Pietro con due reti di Nicola Sturam, una di Paolo Cernotta e Walter Petricig non è riuscita a superare la Trattoria ai buoni

amici di Tarcetta andata a segno con Federico Crast (due volte), Patrick Chiuch, Walter Rucchin, Almer Tirol e con un autogol.



Il bar al Ponte S. Quirino, vincitore della passata edizione del torneo di Liessa

Luglio e agosto, tante occasioni per lo sport dalle bocce al calcetto, dal volley alla bike

Sabato e domenica a Solarie il Memorial Namor, gara di bocce tra Cividale e Tolmin



I bocciatori di Tolmin e Cividale insieme dopo una sfida

disputerà il tradizionale torneo di calcetto a Luiccio.

Per le iscrizioni rivolgersi a Peter Kutin (00386-70344985) e Bruno Grosar (00386-41573940). Per chi desidera c'è la possibilità di usufruire del campeggio gratuito.

La Pro loco Natisone di Pulfero organizza nell'ambito dei festeggiamenti sul Natisone, a Podpolizza, il quarto memorial di calcio a cinque nei giorni 1, 2, 3 e 4 agosto.

Per iscrizioni ed informazioni rivolgersi o telefonare al bar Birtig di Pulfero, 0432-726239.

Vernasso Sport, dal 7 al 12 agosto a cura dell'associazione culturale "Insieme per Vernasso", vi invita al tradizionale torneo di cal-

cio a 6 su erba. Il torneo inizierà venerdì 8 agosto.

Per informazioni ed iscrizioni: Luca Urli cell. 335252651, Alessandro Zogani 0432-727431. Si svolgerà anche un torneo femminile su erba a 5. Per informazioni telefonare a Claudio Venica (0432-727129).

Sabato 9 si giocherà invece il torneo di pallavolo, per informazioni Elisa Mischori cell. 3406286806, Denis 3385370603, Andrea Specogna 0432-727977.

Escursioni guidate di mountain bike sono in programma dalle 10 nei giorni di sabato 9 e domenica 10. Per informazioni Friuli mtb tel. e fax 0432-284090.

Domenica 10 inoltre si tengono le due marce: "Su e jù pa Slavania" di 20 km. e la "Vernassina" su 6 o 12 km.

Per informazioni telefonare ad Adriano Qualizza 0432-727138.

Presso il Bar da Mario a Carraria di Cividale nella giornata di sabato 12 luglio si giocherà la tradizionale gara di bocce tra le squadre di Cividale e Tolmin.

Sabato 12 e domenica 13 organizzato dalla Pro loco Drenchia, si giocherà a Casoni Solarie il 3° Memorial Diego Namor.

Hanno dato l'adesione 16 squadre: Osteria al Colovrat, i Cammelli, Drenchia e Boars Nes, B.C.B., Zmiesani, i Bulgari, Carrozzeria E. Cecchinato, i Pelvici, Mihalzi Sturmtruppen, i Sclopas del caffè Miani, Simanovi, Iurman, Namor e quelli del Trivio.

Domenica 13 a Purgesimo si correrà la Mountain bike race, valida per il trofeo Friul bike.

Informazioni ai numeri di cellulare 3334520279 e 3403072084.

Sabato 2 e domenica 3 agosto, organizzato dal Turistico društvo Livek, si



La squadra di Pulfero conquista il titolo italiano degli amatori Uisp

La "nona" del Real

**REAL FILPA PULFERO 0
GAVENA EMPOLI 0
(5-3 dopo i calci di rigore)**

Real Filpa Pulfero: Peresson, Mongelli, Coppetti (W. Petricig), Sicco, Ovizzach (Valentinuzzi), Zuliani, Kovacevic, Almer Tiro (Sturam), Liberale, Elmir Tiro, Macorig.

Al suo nono tentativo il Real Filpa di Pulfero è riuscito nella grandissima impresa di conquistare il titolo italiano della Uisp. A Cesenatico, mercoledì mattina alle 10 i ragazzi valligiani del presidente Claudio Battistig, nella finalissima, hanno incontrato i campioni in carica della Gavena Empoli.

La finale, tiratissima, giocata ad alti livelli agonistici da entrambe le preten-

Severino "Del Bosque": "Davvero tutti bravi"

Conclusa una settimana di "duro" lavoro a Cesenatico, è stanco ma soddisfatto per la vittoria dello scudetto ottenuta dai suoi ragazzi il tecnico del Real Filpa di Pulfero "Del Bosque", scusate Severino Cedarmas, di Zapatoce! L'accostamento con il tecnico vincitore del Real Madrid nel piccolo mondo degli amatori può starci.

Dalla fondazione della società pulferese Severino, "Gino" per i calciatori e gli amici, è alla guida della squadra.

Dopo avere inanellato una impressionante serie di vittorie in ambito regionale, il mister valligiano è riuscito, dopo otto tentativi, a conquistare lo scudetto sfuggito alla sua

squadra in altre quattro occasioni. Brucia ancora l'ultima persa di misura per due reti ad una. Disponibile come sempre, ci ha raccontato la sua recente avventura. "Per quattro volte abbiamo visto vicina la meta, senza riuscire a raggiungerla" esordisce Cedarmas. "Questa volta, dopo le eliminatorie e la semifinale che abbiamo affrontato con temperature torride, siamo entrati in campo nella finale fiduciosi nelle nostre forze. La partita è stata giocata in velocità, senza lascia-

re agli avversari la possibilità di passare. Se una delle due squadre contendenti avesse ottenuto il vantaggio, l'altra avrebbe faticato a rimontare. Per nostra fortuna continua Severino - stavolta siamo stati più precisi degli empolesi. Una grande prodezza del nostro portiere Peresson, che ha deviato il pallone sul fondo; ci ha spalancato la porta per lo scudetto. Quando poi il nostro quinto pallone è finito in rete è successo il finimondo! Il mio primo pensiero è volato verso il nostro sponsor della Fil-

pa Mario Paesano, che non abbiamo accontentato quando era in vita. I figli Michele e Gianluca ci sono vicini e continuano la strada del padre, mantenendo il loro impegno finanziario che ci ha permesso di ottenere questo grande successo. Assieme a tutti i protagonisti lo vogliamo dedicare a loro. Ho lavorato per tutta la stagione con un gruppo di ragazzi fantastici che mi hanno seguito e si sono battuti per regalare questa vittoria anche al presidente Claudio Battistig, a Fabrizio Vogrig (Maier) insieme a tutti i dirigenti, agli sportivi ed a tutti quelli che in qualsiasi modo ci hanno sostenuto. Siamo campioni d'Italia, un grazie a tutti!" (Paolo Caffi)

Il Real Filpa ha trasformato i primi quattro con Macorig, Liberale, Kovacevic, Sturam. Gli avversari non sono stati da meno. La svolta favorevole ai nostri ragazzi è arrivata alla quarta battuta degli empolesi.

Il bravo portiere Peresson, in tuffo è riuscito a deviare sul fondo il pallone calciato a filo d'erba. Alla successiva battuta per la squadra valligiana è andato Elmir Tiro, che ha mandato il pallone a gonfiare la rete avversaria. Subito dopo, l'invasione di campo da parte dei giocatori, dirigenti e spettatori che numerosi hanno seguito e sostenuto dagli spalti del comunale la squadra di Pulfero in terra romagnola.



I giocatori e dirigenti del Real Filpa che hanno preso parte alla "spedizione" a Cesenatico. Sotto lo staff tecnico della società valligiana con la coppa conquistata

Gli Allievi ricevuti in municipio

Sabato 28 giugno il sindaco di S. Pietro al Natisone Bruna Dorbolò ha ricevuto nella sala consiliare il presidente Daniele Specogna, i dirigenti, i genitori ed i calciatori della squadra Allievi della Valnatisone.

Ha preso la parola il sindaco: "E' la prima volta, dalla sua fondazione che risale al lontano 5 luglio 1945, che una formazione dell'Unione sportiva Valnatisone è ospitata nella sede municipale. Il merito spetta a voi ragazzi della categoria Allievi, che al termine di una stagione vincente l'avete resa indimenticabile, superando il Tolmezzo e conquistando così la promozione nel girone regionale Allievi.

A distanza di un anno, siete riusciti a cancellare la



Gli Allievi posano assieme al sindaco Dorbolò al termine dell'incontro

delusione di avere perso a Lignano il titolo dei Giovannissimi, che vi era sfuggito all'ultimo secondo dei tempi supplementari.

Vi siete rimboccati le maniche insieme ai vostri

dirigenti Andrea Corredig, Tiziano Manzini ed Enzo Busolini, al tecnico Renzo Chiarandini ed ai vostri genitori, realizzando questa grandissima impresa che vi ha portato agli onori delle

cronache regionali. Siete un vero gruppo di amici, anche se alcuni di voi arrivarono da Udine, Manzano e dal cividalese.

Mi hanno informato che oltre a prendere a calci il



Davide Beuzer ricambia l'omaggio

pallone alcuni di voi hanno ottenuto un eccellente risultato scolastico, dimostrando che la scuola e lo sport possono andare a braccetto. Vi auguro di continuare su questa strada". Il sindaco ha quindi consegnato al capitano della squadra Davide Beuzer, di Tribil di sotto, una per-

gamena a ricordo della stagione d'oro appena conclusa.

Sono seguiti gli applausi. I giovani calciatori hanno fatto avere al primo cittadino di S. Pietro il gagliardetto e la foto ricordo di Tricesimo che verrà collocata nella sede municipale.

Kronaka

V nedeljo 13. julija v Sarženti an na Sv. Martinu

Senjam za dvie postrojene cierkve

V nediejo 13. julija bojo imiel v Sarženti velik senjam, saj požognajo an varnejo svojemu namienu postrojeno cerkvico Svetega Miklavža.

Praznik bo posebno velik, ker pride v vasico špietarskega kamuna an viemski nadškof msgr.

Pietro Brollo, ki bo tudi biermu otroke. Žegan an bieram bojo ob 17. uri.

Velik praznik bojo imiel tudi v lieski fari an pruza pru gor pri cerkvici Svetega Martina (na fotografiji). S finančno podporo dežele Furlanije-Julijanske krajine an pomočjo vseh ljudi garmškega kamuna so postrojil cerkvico, ki stoji na briegu Svetega Martina, na 960 metru nad muorjem.

Dielo je bluo zaries po-

triebno an triebā ga je bluo opraviti hitro za de na boška prevelika. Vsak lahko zastope, de je bluo težko, saj do cerkve je samou staza. Sada pa so vsi veseli.

Senjam par cerkvici Svetega Martina se začne v nediejo ob 12.30 uri s precesijo okuole cerkve, z žegnam "opasilom".

Potlè bo maša, ki bo



slovesna, saj bo pieta an bo vič duhovniku. Potlè, sa vesta, bo v frišni sienci pred cerkvijo prava fešta.

Vsi so vabjeni.

Najta zamudit tele lepe parložnosti za spoznat adno od naših liepih cerkvic, ki so posejanje po naših dolinah.



An bogataš je imeu no veliko kimetijo: dviestuo krau tu stal! No jutro Giovanin se je perkazu h gospodaru an mu jau:

- Sem paršu prašat roko vaše hcere Miličev!

- Dobro, - je odgovoril bogataš - ampak povejtemi, kuo je vaša denarna situacija: dost repu imate tu stal?

- Za sada obednega, pa kadar se oženim, jih bom imeu dviestuo!!!

* * *

- Al si znoriela - je zaueku mož tu njega ženo. - Naročit tajšno dragu kikjo, kar vies de niemamo še fenika tu gejuf!

- Oh ja, - odgovorila žena - ist sem viedela, pa žnidarca na vie!!!

* * *

- Za dobruto, dajte mi dve kandeline za luost gor na torto moja siniča, ki jutre dopune šter lieta. -

- Ce je takuo gospa, vam muorem dat šter kandeline!

- Ne, ne, je zadost dve, ker muoj sin na zna še štiet!!!

* * *

- Tata, - jala ponosno mlada hči. - Sem zapoznala adnega puoba, liepega, pridnega an poučenega, jutre ga parpejem za vičerjo. -

- Dobro, me veseli, de je tajšan grozan puob, - je odgovoril oče ljudožerec, kanibal, - pa najbuj pomembno je, da bo mehan!!!!

* * *

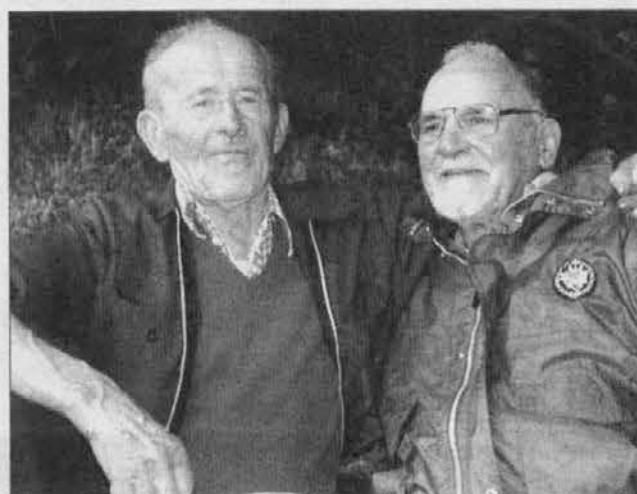
An mož je joku na vas glas u britofe na admim grobu:

- Zakaj si umar! Ti nisi imeu umriet, pridi nazaj na svet rešavat moje težave, te prosim. -

Na ženica se j' komuovala, ga čut se takuo žalvat, se j' parblizala an ga poprašala, ce atu je podkopan njega oča al kajšan sarčni parjateu.

- Ne, ne, obedan od tistih dvieh: u telim grobu počiva te parvi mož moje žene! -

Buog vam di še dugo uživat!



je gor v Belgiji an Mario Tomasetig iz Debenijega... Junija 1942 so nas poklical

na vizito", pravi Briz, "smobilni mladi, liep an mocni, smo imiel sele mlieko na

ustah an že so nas aruolal v italijanski esercito, služit smo muorli iti kralju Vittoriu Emanuele III. Tistega cajta gor po Soški dolini so ga klical "Punkelc". Nas od letnika 1923 so nas posjal v tisto, ki so ji pravili Ex Venezia - Giulia, od Bovca do Postojne, kjer smo bili do 8. setemberja 1943, kar smo imiel sreco utec da mu.

"Potlè", pravi Briz, "so paršla lieta, ko smo začel hodiť po svete. Od lieta 1947 so se nase vasi začele praznit, nimar buj prazne so bile an nase doline. Po cilem svetu so sli ljudje iz naših dolin. Ist sem šu dielat v belgijske rudnike, miniere, Romeo je vic ko 20 liet dielou pa gor v Zviceri.

Kar smo se varnil damu ist sem šu živet v Buro (Buttrio) sem pa pogostu hodu gor v Dreko, še posebno za cajta jage, ki je nimir bila moja velika pašjon. Zda smo stala samuo midva an se srečamo v Kraju al pa gor na Solarjeh.

Romeo, ki ima zelo rad našo zemljo se je varnu pa v Dolenjo Dreko, kjer pardela nomalo grozđa an vina an vic ku kak kvintal klampierja".

Sta pru vesela Romeo an Romeo, kar se srečata v Kraju al pa gor na Solarjeh, popieta kupe an glaž vina an si voščita "na zdravje". Tudi mi jim zelmo, de bi se dugo cajta uzivala njih penzion an se srečavala kje pod Kolovratom.



Praznik za Luigija Franz Vanacove hiše iz Matajurja

Vse dobre za vaših devetdeset

An tist dan se je Luigi Franz, Vanacove hiše iz Matajurja, ko po navadi lepuo obru (de pode obrit v nesesa, prave), potle je v mieru prebral giornal. Ni pa čaku, de mu narde tako darilo an tako lepo festo. Biu pa je zaries veselu, kar so se znajdli oku njega navuodi an se mlad godac z ramoniko za mu voščit vse dobre na njega rojstni dan. Bilo je 19. junija an Luigi jih je praznovau 90.

Na more hodit, zatuo je tu pastiej, je pa dobar an, pomislita, zivi sam.

Seveda mu hodijo pomagat, se posebno navuoda Marija, ki živi gor v vasi.

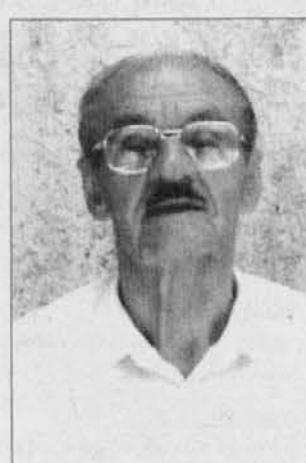
Za spomin na tist dan so nardil an fotografijo. Okuole pastieje vidimo z leve godca Enrica Videntini iz Azle (jabuča ne pade delec od dreva, kane?) an navuodi Luigi: Giovanna, ki živi v Premarjaze, Livia v Azli, Marija, ki je ostala gor v vasi an navuod Mario tudi on v Azli.

Luigi, an mi od Novega Matajurja vam želmo vse dobre an, čeglih pozno, veselu rojstni dan.

Addio all'amico Antonio Velicaz

Mercoledì 2 luglio ha terminato la sua vita terrena ad 82 anni, Antonio Velicaz nativo di Masseris di Savogna. Come molta gente delle nostre Valli, Antonio aveva preso la via dell'emigrazione raggiungendo il Belgio. Si era sposato e dalla sua unione con Gabriella ad allietare la loro esistenza era arrivata la figlia Maria che vive tutt'ora a Bruxelles.

Come per tanti nostri valligiani la terra di origine è il richiamo più forte così Antonio, con la sua



consorte, rientrava a vivere a S. Pietro nella casa che

aveva acquistato e ristrutturato dopo il terremoto. Il destino è crudele, dopo tante fatiche e sacrifici all'estero e la meritata pensione a Toni è venuta a mancare la sua compagna. Nonostante tutto ha voluto restare a casa sua, due volte al giorno lo vedeva raggiungere puntuale il camposanto. Parlava spesso con Antonio, ascoltando i ricordi dei suoi anni da emigrante. Dalle sue parole traspariva un animo semplice, ma nello stesso tempo orgoglioso per essere

stato tra i pochi che sono ritornati alle origini. Fino a quando le forze lo hanno sostenuto ha vissuto una vita solitaria. Nel suo ultimo periodo era ospite della casa per anziani di Cividale. Giovedì 3 luglio, nella chiesa parrocchiale di S. Pietro, sono state celebrate le esequie. La salma è stata tumulata nel cimitero di Purgessimo.

Alla figlia, al genero, alle sorelle, ai cognati, ai nipoti ed ai parenti tutti vadano le più sentite condolianze. (p.)

LIVEK
Turistično društvo

**TORNEO
DI CALCETTO**

Livek - Sabato 2
domenica 3 agosto

iscrizioni:
Peter Kutin tel.
00386 70 344985
Bruno Grosar tel.
00386 41 573940



Lepo an občuteno ponovili naš zgodovinski Arengo

Trošt an upanje je, de praznik iz lieta v lieto rata buj velik

Poliite tle par nas življenje teče stu na uro. Ne samuo, de se malomanj vsak dan kiek gaja, ob koncu tedenja je povsiderde kiek. Zatuo nas dogodki prehitevajo, nam utikajo. Mi smo se željeli pa se varnit na špietarski praznik Svetega Petra za pohvalit an zahvalit se ankrat pveske zbole naših dolin, ki so takuo lepou zapiel, ločeno an kupe, an maestrina Nina Specogna, ki je poskarbu za program v cerkvi.

Se pred njim takuo, ki smo pisal, je biu slavnostni občinski svet, na katerem se je Špietar zahvalil Sloveniji (Marinig daje srebarno laštro slovenskemu ministru Kopaču), Ameriki an San Marinu (Chiabudini jo daje pa konzulu Giancarlu Mel). Za ponovitev zgodovinskega Arenga pa sta se potrudila Giorgio Banchig an Aldo Clodig za režijo, "supervisor" je biu pa Beppino Crisetig.

Biu je liep praznik an mi se troštamo, de puode se napri, de se iz lieta v lieto kulturno an politično obogati an de se še buj



vanj vključijo vsi beneški kamuni.

Naš Arengo je biu neki velikega an lahko rata an

današnji dan velik, tak, ki parklice v naše doline zarije pono domaćih an fureštih ljudi.



novi matajur

Tednik Slovencev vidermske pokrajine

Odgovorna urednica: JOLE NAMOR
Izdaj: Soc. Coop NOVI MATAJUR a.r.l.
Predsednik zadruge: MICHELE OBIT

Fotostavek in tisk: PENTAGRAPH s.r.l.
Videm / Udine

Redazione: Ulica Ristori, 28
33043 Cedad/Cividale
Tel. 0432-731190 Fax 0432-730462
E-mail: novimatatur@spin.it
Reg. Tribunale di Udine n. 28/92

Naročnina-Abbonamento
Italija: 30 evro
Druge države: 36 evro
Amerika (po letalski pošti): 60 evro
Avstralija (po letalski pošti): 63 evro

Poštni tekoči račun za Italijo
Conto corrente postale
Novi Matajur Cedad-Cividale 18726331

Za Slovenijo - DISTRIEST
Parizanska, 75 - Sežana Tel. 067 - 73373
Ziro račun SDK Sežana St. 51420-601-27926
Letna za Slovenijo: 5.500 SIT



Včlanjen v USPI
Associato all'USPI

Dežurne lekarne / Farmacie di turno

OD 11. DO 17. JULIJA

Špietar tel. 727023
Prapotno tel. 713022
Ukve tel. 860395

OD 12. DO 18. JULIJA

Cedad (Minisini) tel. 731175

Zaparta za počitnice / Chiusa per ferie

Fomasaro (Cedad): do 19. julija

Po naših vaseh an dolinah se je ponovila stara navada za Sv. Ivan

V Jagnedu ku ankrat za kries veselo an živuo



An lietos so za svet Ivan paržgal kresuove po naših vaseh. Zgodilo se je tudi v Jagnedu. Zbral so se vasnani, ki se živjo v vasi an tisti, ki so jo zapustil a se radi vračajo damu. An tuje se gaja vsaki krat, ki je

kaka parložnost, zak jim je vseč se ušafat kupe, se pomenuj an videt, kakuo gre življenje napri.

Takuo an za svet Ivan. Kar so se potrudil za napraviti velik kries, ki je goreu zaries puno cajta, so

skuhal dobro pastosuto za vse. Posebna pohvala naj gre Jolandi, ki je napravila tajšan dobar sugo, de je ki, an fotograf Robert.

Pru lepou je bluo, an za sigurno se srečajo an druge lieto.

Prava ljubezen do bregi

Muoreš bit pru zaljubljen tu gore za narest tako "imprežo"! So tisti od Cai Nediskih dolin. Med njimi so tudi parjateli Planinske družine Benečije.

Bluo je v nediejo 15. julija kar so šli davje na varhu gore Jof di Miezegnot (2087 metru nad muorjem). So se glih nomalo oddahnili, kar so se spet del na pot za iti spet v dolino. Ku de bi na bluo zadost, nazaj gor, v gore... Telekrat pa na Due Pizzi (2.046 metru).

An jih pogledat, kakuo



so frišni, lepou odpociti... de bi jih na poznal, bi se studieral, de daj na varh so se pejal z helikopterjam! Pa nie takuo, zaries so jih nesle davje gor njih noge an njih velika ljubezan do gore. Pridni, zaries pridni!

Cajt je te pravi sada za hodit v bregi, nie ki. Takuo v nediejo 6. julija so tisti od Cai Nediskih dolin šli se na an drug liep an vesok brieg. Telekrat so se obrnil v Slovenijo an se spliezli na Bavski Grintavec. V-sako nediejo je kiek v programu. Če radi hodite an imate radi bregi, ničku oglasitase.

PLANINSKA DRUŽINA BENECIJE ROCCIAMELONE (mt. 3538) (Alpi Graie)

petek 18. julija

- ob 5.00 odhod iz Špietra (albergo Belvedere)
- ob 16.00 se pride v Susa (To) okuole 16.00. S pulmini se puode v "La Riposa" an od tu par nogah do koče "Ca' D'Asti", kjer se prespije

sabota 19. julija

- pohod na Rocciamelone. Vamitev v kočo "Ca' d'Asti" an od tu v kočo "La Riposa"

nedieja 20. julija

- S pulmini se puode v Susa an od tu h parjatelju Lucianu v Tonco (Asti). Zvicer vamitev damu.

Za vse druge novice: Alvaro (tel. 320 0699486)