

NOVA DOBA

LJUDSKA BANKA
Ljudska banka d.d., Celje
Zaupanje zavezuje.



in club

CENA 100 SIT SLOVENIJA, SREDA, 22. DECEMBRA 1993 ŠT. 45, 46, LETO XXVII

**KOZJANCI
SLEKLI
NOVINARJE**

**MARIBOR Z MALIMI
PODOBAMI**

**KJE SE JE RODIL
LAIBACH**

**SLOVENSKA
SRAMOTA
V AVSTRALIJI**

**KOROŠCI DOBILI
OTROKA**

**V STAREM PISKRU
UMIRAJO POČASI**

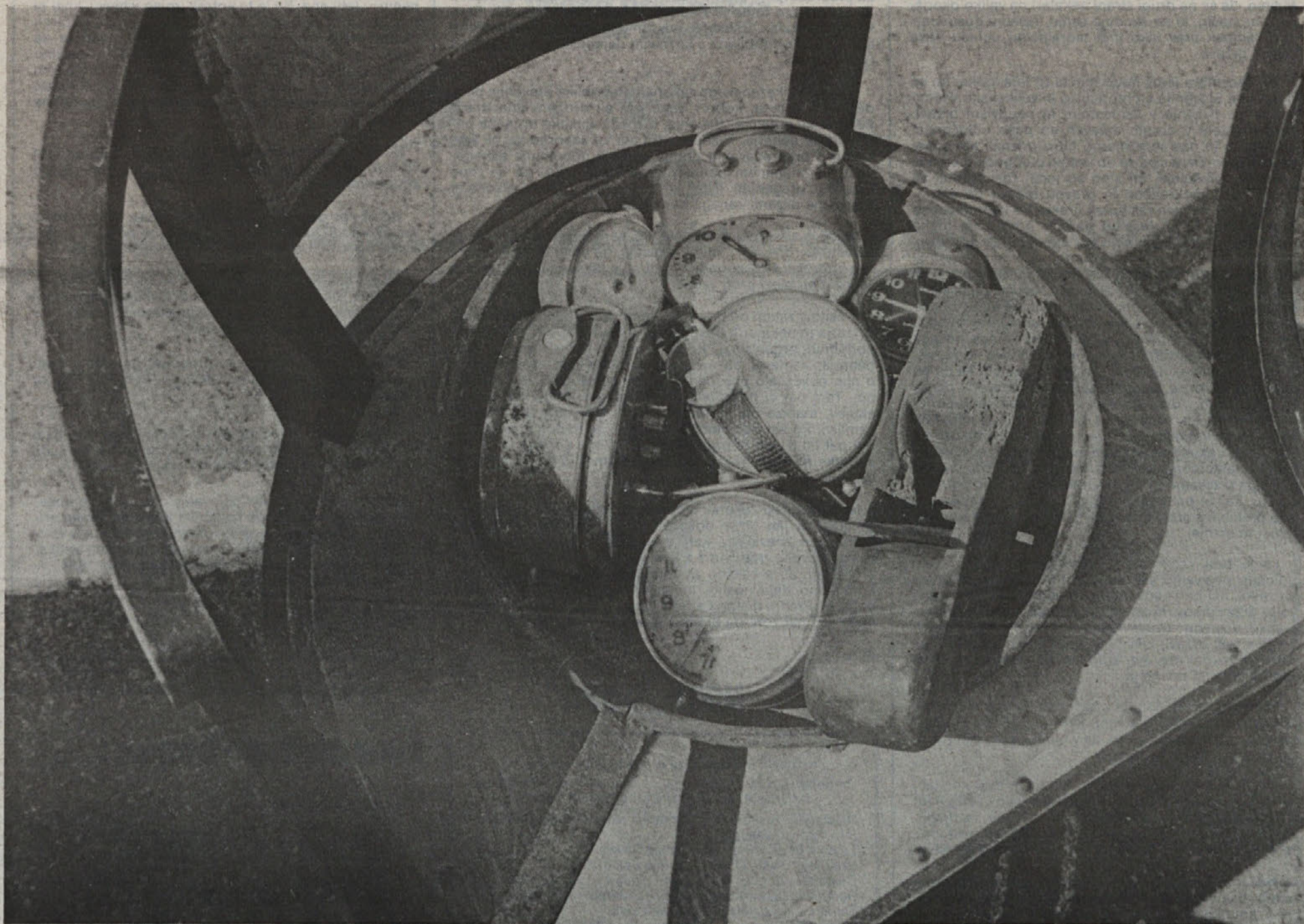


Foto: LucaS



**HITROST UBIJA
VOZI PREVIDNO**



IZJAVA IN POSLANICA SLOVENSKE ŠKOFOVSKE KONFERENCE OB BOŽIČNIH PRAZNIKI IN NOVEM LETU

RAZLIKUJMO, KAJ JE DOBRO IN KAJ JE ZLO

Ob bližnjih božičnih praznikih, prazniku sv. Družine, 26. decembru, s katerim se začne mednarodno leto družine, in novim letom, ki ga začnemo s svetovnim dnevom miru, se Slovenska škofovska konferenca obrača na katoliške vernike in vse ljudi dobre volje v Sloveniji z najboljšimi voščili in željami. Želeli bi, da bi te pomembne dneve praznovali z upanjem, da bo prihodnje leto za nas leto resničnega in vsestranskega, predvsem pa moralnega napredka.

Razmere, v katerih živimo, vedno bolj zahtevajo tak moralni napredek in moralno preno. Skupaj z večino naših državljanov smo prizadeti ob vedno novih odkritih nepoštenosti, s katerimi nas seznanjajo sredstva javnega obveščanja.

Medtem, ko se z ene strani povečujejo stiske številnih naših državljanov, ki izgubljajo delovna mesta ali pa za svoje težko delo dobivajo nezadostne prejemke, vidimo, da se na drugi strani nekateri na veliko okoriščajo na način, ki ne škoduje samo našemu gospodarstvu, ampak prav tako tudi moralnemu ugledu naše mlade države.

26. decembra letos bodo minila tri leta, odkar so se državljanji Slovenije s prepričljivo in velikansko večino izrekli za življenje v samostojni in neodvisni državi. Naši prijatelji v drugih državah so našo odločenost spoštovali in nas sorazmerno hitro priznali kot suvereno državo. Danes pa se ob vestih o dogodkih pri nas nekateri sprašujejo, ali smo se tedaj res odločili za dosledno demokratično in pravno državo po evropskem vzoru, ali smo res hoteli prekiniti s komunistično preteklostjo, ki je našemu narodu povzročila toliko vsestranske škode, ali smo res sposobni in odločni, da čim hitreje jasno in nedvoumno stopimo na pot, ki nas bo nekega dne pripeljala v enakopravno članstvo v veliki družini evropskih narodov. Ti dvomi imajo svojo podlago predvsem v izredno zaskrbljujočem in žalostnem dejstvu, da so nepoštenosti in nepravni posli lahko tako dolgo uspevali brez učinkovitega posega odgovornih državnih ustanov, da se zadeve ne razčiščujejo, da ostajajo ljudje, ki so vanje vpleteni ali pa ob njih niso ustrezno ukrepali, še naprej na svojih odgovornih mestih v državi, da po skoraj štirih letih parlamentarne demokracije ostajajo minule krivice neoprane, da se vprašanje krivično odvzetega premoženja velikokrat namerno zavlačuje in da se privrženci prejšnjega totalitarnega režima lahko tako uspešno, vedno bolj samozavestno in organizirano postavljajo po robu vsemu, kar bi pomenilo, da smo resnično in prepričljivo prekinili s preteklostjo, ki je kriva za naše splošno žalostno stanje.

To je tudi vzrok naše velike zaskrbljenosti. Zato odločno pozivamo vse odgovorne ustanove in posameznike, naj bolj nedvoumno in učinkovito spoštujejo voljo državljanov, ki so se odločili za resnično demokracijo, dosledno uveljavljanje človekovih pravic in življenje v taki državi, kjer bodo moralna načela in njim ustrezni zakoni najvišje, edino in za vse obvezno pravilo življenja in ravnanja.

Ob vsem, kar se dogaja v naši državi, smo slovenski škofje vedno bolj prepričani, kako dragoceni sta krščanska vera in morala za to, da v njuni luči razlikujemo, kaj je dobro in kaj je zlo.

Hkrati pa nas skrbi dejstvo, da so mnogi kristjani spriči teh velikih in težkih nalog nedejavni, velikokrat med seboj usodno razcepljeni in celo ne razumejo pravega moralnega namena in smisla naših nastopov za pravičnost, mir, poštenje v politiki, gospodarstvu, šolstvu in na drugih področjih javnega življenja, ampak nasedajo propagandi tistih, ki hočejo naše zavzemanje za moralne vrednote očrtniti kot nedopustno vmešavanje v politiko. Toda tudi politika je – kakor vse, kar človek dela – podvržena moralnim načelom. Zato se bomo za to zavzemali tudi v prihodnje, ker je to naša dolžnost.

Zato vas, dragi verniki, in vse ljudi, ki delite z nami našo zaskrbljenost, vabimo, da še posebno ob dnevu miru, s katerim bomo začeli novo leto, v molitvi priporočimo našo domovino Bogu, da bo njegov blagoslov spremljal in podpiral plemenita prizadevanja vseh, ki se trudijo za skupno blaginjo in za moralno obnovo naše domovine.

V imenu Slovenske škofovske konference

ALOJZIJ ŠUŠTAR, ljubljanski nadškof in metropolit, predsednik SŠK

VLADA HOČE NADZOR NAD PRANJEM DENARJA – O TRANSAKCIJAH BO TREBA OBVEŠČATI POSEBEN URAD MINISTRSTVA ZA PRAVOSODJE – ZA UTAJO DO PET LET ZAPORA

RES KONEC PRANJA DENARJA?

Nobena skrivnost ni, da tudi v Sloveniji že več let nismo imuni pred zloglasnim kapitalističnim pranjem denarja, s katerim so se v brezpravnosti na tem področju s pridom okoriščali številni posamezniki in takšne ali drugačne organizacije. Menda je temu sedaj konec. Vlada je sprejela ostra zakonska določila, katerih kršitelje čaka tudi do pet let zaporne kazni. Z njimi naj bi tudi dokazali, da se name-rava Slovenija tujim finančnikom pridružiti kot resen partner.

Čisto brez predpisov na finančnem področju in njegovi zlorabi seveda nismo bili. Gre zlasti za določila, ki so jih morali upoštevati bančniki. Po zakonu o kreditnih odnosih s tujino je treba pri Banqi Slovenije registrirati vse vrste tujih posojil, bodisi da jih v tujini najemajo zasebniki ali domače pravne osebe. Določeno je spremljanje plačilnega prometa s tujino in poslovne banke morajo obvestiti Banko Slovenije o vseh strankah, ki v prometu na deviznih računih opravijo transakcije nad 15.000 DEM. Že lani je združenje bank Slovenije sprejelo medbančni dogovor o uresničevanju ukrepov za preprečevanje pranja denarja, ki izvira iz kaznivih dejanj. 23. novembra letos je Republika Slovenija podpisala konvencijo o pranju, izsleditvi, odvzemu in zaplembi premoženjske koristi, pridobljene s kaznivim dejanjem, ki jo je sprejel Svet Evrope.

V osnutku kazenskega zakonika Republike Slovenije piše, da lahko tistega, kdor v bančnem ali drugem finančnem poslovanju sprejme, zamenja, razpeča ali kako drugače prikrrije izvor denarja, kaznuje z do pet let zaporne kazni. Nov zakon o preprečevanju pranja denarja dopolnjuje zakonodajo na finančnem področju predvsem tako, da bo moč uspešno preganjati tiste, ki bi finančni sistem izkoristili v namene organiziranega kriminala.

Vlada je z zakonom pohitela tudi zaradi članstva Slovenije v Svetu Evrope, saj z njim dokazuje, da se tudi naša država želi pridružiti širši pobudi za zatiranje takšnega kriminala, ki se vse bolj plazi proti vzhodu.

V osnovi zakon od hranilnic finančnih organizacij javnega sektorja in nekaterih gospodarskih družb, igralnic in drugih podobnih organizacij, ki se ukvarjajo z velikimi vsotami denarja, zahteva, da evidentirajo določene transakcije in o njih obveščajo poseben urad pri ministrstvu za pravosodje. Tam naj bi podrobno pregledali vse posle nad 15.000 ekujev, manjše pa v primeru, da bi bile tako ali drugače sumljive. Po zakonu morajo organizacije te dokumente hraniti pet let. Urad za preprečevanje pranja denarja bo zbiral podatke in analiziral transakcije, ki smrdijo po kriminalnih dejanjih.

Novi kazenski zakonik bo določal petletno zaporno kazen za ljudi, ki jim bodo dokazali, da so poslovali z velikimi finančnimi zneski, za katere so vedeli, da so pridobljeni z organizirano trgovino z mamili, z nedovoljenim prometom z orožjem ali s kakšno podobno vse bolj razraščajčo se kriminalno dejavnostjo. In so seveda hoteli prikriti izvor denarja. Pranju denarja s tem sicer ne bodo naredili konca, malo več nadzora pa bi urad vendarle znal vnesti.

K. L.

NOVA DOBA

Glavni in odgovorni urednik: Janez Sever
Uredniki: LucaS (fotografija), Anton Koritnik (svobodne aktivnosti), Zoran Vlačić (dopisništvo Koper)

Najstarejši zasebni in nadstrankarski slovenski politično-informativni časopis

Lastnik in glavni urednik Janez Sever

Urejujejo: Vasja Ocvirk, Ksenija Lekić in LucaS

Celostna podoba: mag. Jože Domjan

Računalniška predloga: dr. Borut Jereb

Tajnica v uredništvu: Cveta Mastnak

Izdaja PRESE d.o.o., Aškerčeva 15, 63000 Celje

Trženje: SOK d.o.o., Aškerčeva 15, 63000 Celje, in agencije

Tiska družbeno podjetje DELO – TISK ČASOPISOV IN REVIJ p.o.

Naslov uredništva: Celje – knežje mesto, Aškerčeva 15,

63000 Celje, tel.: 063/ 441-606 in 441-215,

faks 063/ 25-849 in 26-903

Žiro račun pri celjski SDK št. 50700-603-31455

Na podlagi Zakona o prometnem davku in mnenju Ministr-

stva za informiranje z dne 30. 1. 1992 sodi časopis med

proizvode informativne narave, za katere se plačuje

5-odstotni prometni davek od prometa proizvodov

Čez poletje izhaja vsako drugo sredo

Nenaročenih rokopisov ne vračamo, na nepodpisana

pisma se ne oziramo

Cena za izvod izven Slovenije: Hrvaška in BiH 240 DIN,

Avstrija 42 AST, Nemčija 5 DEM, Švica 5 SRF, ZDA in

Kanada 5 USA, Švedska 20 SEK, Avstralija 6 AUD, Italija

1.200 LIT

BOŽIČNI POZDRAV SLOVENCEM DOBRE VOLJE

»Dete nam je rojeno, Sin nam je dan, oblast je na njegovih ramah...«

Spoštovani bralci, drage bralke!

Bistveni vidik božičnega praznovanja je spominjanje. Le redkokdaj se izmenja toliko pozdravov in želja. To je lepa usluga Božiča. To nam namreč daje povod, da se drug drugega spomnimo, da osvežimo stare povezave, da obnovimo medsebojno povezanost.

Tako vam pošiljam pozdrave Evangeličanske cerkve v Sloveniji. To so pozdravi vseh naših vernikov, kajti evangeličanstvo je skupnost ljudi dobre volje. Pozdravi vas želijo spomniti na slovensko protestantsko družino, tisto skupnost, ki je pred več kot štiristo leti Sloveniji dala slovenstvo. Tudi ob letošnjem Božiču nam naj Bog pomaga najti »hišo z jaslucami« in naj nam podari nekaj od tistega veselja, kakršnega so modri z Vzhoda ob Jezusovem rojstvu v izobilju doživeli.

Vsako spominjanje obvezuje. Pozabljenost je namreč vzrok mnogim nesrečam, osamljenosti, obupa. Božični prazniki nas spominjajo na otroka, rojenega v Betlehemu, v letu ena. Bil je to »otrok, rojen v hlevu, kajti ni bilo prostora v prenočišču«. Le s težavo se je ta otrok izognil Herodovim »morilskim tolpom«, toda le za nekaj časa, kajti pozneje so ga preganjali in nasilno križali. Godilo se mu je tako, kakor se godi milijonom ljudi, kateri so odveč, kateri motijo udobnost, kateri živijo v stalni nevarnosti, katerim je grobo ukradena prihodnost.

Božič – praznik družine? Gotovo, toda ne samo to! Gotovo ne smemo biti praznik brez družine, sicer Božič zgubi svoj smisel.

Božič nas obvezuje in opozarja na vse tiste, katerim se tako godi, kakor Njemu. Jezus tako postane bližnji vsem trpečim. Usmiljenost je njegovo znamenje.

To je tisto, kar ga razlikuje od drugih ljudi. On jim omogoča, da božje usmiljenje doživljajo kot resničnost, zgubljenim daje novo priložnost, dolžnikom (grešnikom) prinaša odpuščanje.

Božič pomeni odločilen preobrat na tem svetu. Jezus, rojen v Betlehemu postavlja nova merila. Gre za človekoljubnost.

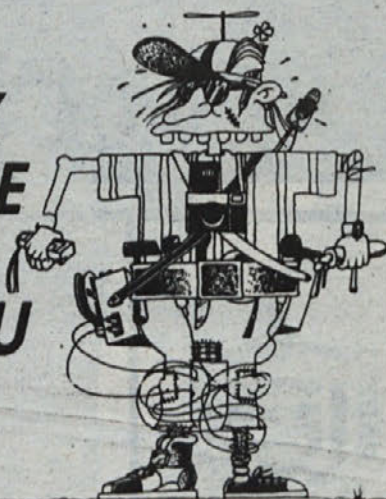
Kakšen pomen ima to za današnje delovanje ljudi dobre volje (za vse kristjane) za usodo današnjih ljudi, za osamljene, za žrtve vojne in nasilja?

Odpira se široko polje delovanja nas vseh, še posebej vseh kristjanov, kljub različnim konfesionalnim pripadnostim, katerega je začel uresničevati otrok iz Betlehema. Naj njegova oblast na svetu postane velika, ustvari mir in nam podari blagoslovljeno leto 1994.

Evangeličanski duhovnik v Ljubljani
Mag. GEZA FILO

UKV stereo
MARIBORSKI RADIO ŠTUDENT 95.9MHz

**BREZ
DLAKE
NA
JEZIKU**



UKV stereo
MARIBORSKI RADIO ŠTUDENT 95.9MHz



NOVA PRESE DOBA

Vsem siromakom sveta, poštenim državljanom
(razen poslancem in članom vlade)

SLOVENIJE,

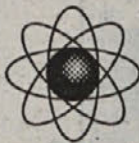
tisočim naročnikom in bralcem, poslovnim
partnerjem in sodelavcem ne glede na barvo,
vero ali strankarsko pripadnost
ob 4. obletnici izhajanja in novem letu

SREČNO 1994

V imenu uredništva
Janez Sever

S

SLOVENSKA



ORGANIZACIJA

■ ČASOPIS · ZALOŽBA · RTV ■

K

KOMUNICIRANJA

d. o. o



SREČNO 1994!

MURN

EUROPEAN FASHION DESIGN

ING. DUŠAN GREGL, ČLOVEK, KI GA NI — DVE LETI V PREISKAVI BREZ PAPIRJA V ROKI — DEVET STRADANJ DO IZNEMOGLOSTI IN DEVET SAMOMOROV — SPECIALNI GOLJUF ALI KAKO IZ NAJOBETAVNEJŠEGA PODJETNIKA NAREJITI KRIMINALCA — ISTI LJUDJE, KI SO GA SPRAVILI OB VSE V PREJŠNJEM REŽIMU, GA PREGANJAJO ZDAJ V IMENU SVOBODNE DRŽAVE SLOVENIJE

KO NE SMEŠ UMRETI IN NE ŽIVETI

»Spet so me zakrpali, spet sem se jim za nekaj dni izmuznil! V Starem piskru bi me pokopali. V preiskavi sem že več kot triindvajset mesecev ne da bi imel en sam papir v roki. Pogoltnil sem več kot sto tablet zoper strjevanje krvi, vendar so me iz bolnišnice v Celju že drugi dan odvedli nazaj. To, kar se zdaj dogaja, nima primere v Evropi...«

V preiskavi dlje kot Grubelič

Urejen, z dvojnimi naočniki, ovešen s tremi vrečkami in usnjeno torbo, potrka ob napovedani uri. Najznamenitejši osumljenec slovenskega pravosodja. Inženir Dušan Gregl. Trenutno varovanec psihiatričnega oddelka Kliničnega centra v Ljubljani.

»Skoraj bi me veljalo življenja, vendar se mi je uspelo izmuzniti iz Starega piskra.«

Ste res zaužili toliko tablet? Iskali smo vas v bolnišnici, vendar so nam povedali, da so vas nekam odpeljali.

»Da, nekaj sto tablet. Kri je tekla vsepovsod iz mene. Mlad zdravnik, ki se hvali, da je končal univerzo na Baš Čaršiji, mi je rekel, da to ni nič, da on pozna takšne tipe... Končno so me prepeljali v Ljubljano, kjer ravnajo s tabo kot človekom.«

Ali ste želeli umreti?

»Kje pa. Zdaj ne več. Prej ja, devetkrat sem poskušal narediti v zaporu samomor, devetkrat so me odvedli. Devetkrat sem skušal s stradanjem opozoriti javnost na moje težave, devetkrat zastoj. Poglejte, vse žile imam porezane...«

Čez nekaj dni bo dve leti, kar sem v preiskovalnem zaporu. Notri sem dlje kot Grubelič, ki je nategnil toliko ljudi. Toda jaz še vedno nimam nič v roki zakaj, čeprav so s tem kršeni osnovni zakoni...

Moja rešitev je tu. V teh vrečkah. Po treh letih mukotrpne iskanja mi je uspelo dobiti nazaj skoraj tri četrt vse moje poslovne dokumentacije, ki sta mi jo takrat zaplenila Alojz Božič in Oto Jelenko, delavca UJV, zdaj UNZ. Božič je zdaj baje privatni detektiv. Edo Klovar, šef tedanje davkarije, je žal že mrtev, sodniki pa so še vedno isti, razen sodnice, ki je slovela kot najstrožja, po moje pa najpravičnejša. Se več, medtem so napredovali... Edino miličnik Petrovič je zdaj policaj Petrovič...«

Pravite, da imate rešitev tu, v teh plastičnih vrečkah?

»Da. Poglejte, to je del tiste, pred petnajstimi leti odvzete dokumentacije, v kateri je bil vzrok moje tragedije. Če se spomnite, vse se je začelo z davkarijo in peskom. Peskom iz Savinje, ki bi ga naj odtujil in vgrajeval na črno, plačala pa velenjska ERA. V resnici pa so ga kradli štirje avtoprevozniki...«

Od najobetavnejšega podjetnika do specialnega goljufa

In kaj boste zdaj s tem. Izgubili ste vse, bili obsojeni...

»Res je, da sem izgubil vse: denar, ime, družino, bil obsojen, iz zapora prišel brez vsega, kot cerkvena miš, bil klošar in živel od občinske podpore, toda zlomili me niso. Tožil bom državo in njene sodnike...«

Obsojeni ste bili v prejšnji državi...

»Toda sodniki so isti. Še več.

medtem so se še povzpeli po stopničkih. Tudi policija je ista. Meni so pobrali vse razen — pravice...«

Prihajate s psihiatričnega oddelka...

»Kot v Rusiji. To je edino varno pribežališče. Drži, proglasili so me za družbeno nevarno osebo in mi pridali oznako »specialni goljuf«. Res sem bil nevaren sebi, ker sem dvignil roko nase. Napadel sem tudi Slavka M. — »Švicarja«, doma iz okolice Loč, ki ga je imela policija v Starem piskru, da je iz osumljenec izvajal podatke. Verjeli ali ne, na »Švicarja« sem naletel v Švici, kjer je potopil inženirja Ručigaja, ko mu je podtaknil tisto zlepljeno o Brežnjavu...«

Rekli ste, da vam ostaja samo še — pravica. Kaj je to?

»Niso mi pustili ne umreti in ne živeti. Sodili so mi na obroke po želji. Ker sem bil v zaporu, se nisem mogel braniti, ko sem prišel skozi vrata, so me vtaknili nazaj z novo obtožbo. In tako zdaj to že traja celih triindvajset mesecev, preiskave pa ni konec. V zaporu ni po cel mesec nikogar naokoli, prošnje in pritožbe mečejo v stran, jaz sem človek, ki ga ni.«



Pred mesecem dni ste bili stari 45 let...

»Da. Po vseh batinah in elektrošokih, po vseh gladovnih štrajkih in sramoti, po vsem obupu in žalosti se ne dam. Ker mi niso pustili umreti, za kar sem se sam odločil, se jim bom zdaj obesil na vrat. Z obnovo postopkov, s komitejem za človekove pravice, z mednarodnimi organizacijami za zaščito človekovih pravic. Zdaj smo v demokratični državi, kjer mora začeti veljati pravni red...«

In kam ste zdaj namenjeni s temi vrečkami?

»Nesem jih prijatelju, kjer jih ne bodo odkrili, da bi jih uničili. Šele zdaj sem v enakopravnem položaju, dasiravno sem medtem ovešen z vzdevki, s sodbami, zaporom, obtožbami...«

Čudna usoda enega najobetavnejših podjetnikov...

»Pet nas je bilo. Začeli smo preizkušati. Mene so spravili v zapor, eden je pobegnil v tujino, dva živatarita, eden pa se širokousti... Vse se je začelo zaradi enega milijona čistega dobička. Na davkariji so ponoreli, na UJV pa tudi in mi zlomili hrbtenico. Toda ubili me še niso...«

In je šel. Kot je prišel. Na dovolilnici mu piše: dva dni prostega izhoda. Preiskava pa se je prevesila v tretje leto...

Janez Sever
Foto: Nina

MARKO URANKAR, NAŠ NAJBOLJŠI DVIGOVALEC UTEŽI, ŽRTEV ČUDNIH ODNOSOV TAZS DO SVOJIH ŠPORTNIKOV — PO PRIHODU NA SVETOVNO PRVENSTVO V AVSTRALIJI PRISTAL V NEPLAČANEM HOTELU BREZ FICKA V ŽEPU — NAŠI IZSELJENCI NAJPREJ POSODILI IN NATO ZBRALI DENAR ZA HOTEL

Marko Urankar, 26 letni dvigalec uteži iz Celja, je predvsem športnik in kar malo hudo se mu je bilo pogovarjati o politiki, ki pa se je tokrat uspela splaziti prav do njegovih nog. S svojo nesposobnostjo ga rušijo tisti, ki bi dobro plačani morali skrbeti, da bi slovenske barve še zmagovalite plapolale po svetu. Njegova udeležba na svetovnem prvenstvu v Avstraliji, od koder se je vrnil z osvojenim desetim mestom, je bila prava sramota za državo in njene športne zveze.

Sam zbral denar za trening, za pot...

»Do razpada Jugoslavije mi je uspelo kar šestkrat zapored osvojiti naslov državnega prvaka. Z razpadom države pa je bilo vedno manj tekem in tudi vedno manjše zanimanje za ta šport,« pripoveduje danes 26-letni Marko Urankar, drugače zaposlen v Aeru.

»Slovenci premalo damo na ta šport, tudi za svetovno prvenstvo mislimo, da je to kakšna vaška prireditev. Da pa je ravno ta zveza, težko atletska, četrti največja športna zveza na svetu, dokazuje nasprotno.

Na tekmi Alpe Jadran sem se pogovarjal z najvišjima funkcionarjema Težko atletske zveze Slovenije Vidmarjem in Grošljem, ki sta mi povedala, da naj bi šel na svetovno prvenstvo v Avstralijo. Da naj poskrbim za dobro formo, ostalo bo uredila zveza.

Priprave na takšno tekmovalje niso mački kašelj, začel sem iskati sponzorje, ki bi mi pomagali pri največjem strošku — hrani. Gre predvsem za proteine, vitamine in minerale. Za primerjavo najpovem, da dnevno na treningu dvignem tudi po petindvajset ton, če seštejemo skupno težo, za to pa mora človek tudi kaj pojesti.

Verjel sem, da bo zveza, kakor je pač obljubila, uredila prevoz in bivanje v Avstraliji, prav tako vizo, potrebno za vstop. Meni je uspelo od Zavarovalnice Triglav dobiti potrebna sredstva za tritedenski trening na Rogli, kar je zneslo okrog 3.000 DEM, ko pa sem se vrnil z Rogle in je šel oče na sejo zveze v Ljubljano, je tam presenečen ugotovil, da na zvezi, razen da so me prijavili, kar pa je bilo brezplačno, niso uredili ničesar! Niti tega niso vedeli, da potrebujem vizo. Bilo pa je le še štirinajst dni časa...

Oče se je ogorčen vrnil domov in hotel že vse skupaj odpovedati, vendar sem čutil odgovornost do sponzorjev, ki so vlagali v priprave. Po telefonu sem poklical v Avstralijo, kjer imam znanca še iz prvenstva leta 1988, in ga poprosil, če mi lahko uredi čim cenejše prenočišče. Takrat je prišlo do zapleta, saj so njemu, ko je klical organizatorje, rekli, da je vse urejeno, hotel že rezerviran in plačan, naj samo nekako pridem gor... Eden od sponzorjev, obrtnik Branko Piliš, se je po ogledu mojega treninga na Rogli odločil pokriti še stroške prevoza. Tako sem karte dobil zadnji dan, prav tako vizo. Težave sem imel tudi z uniformo s slovenskim grbom, ki so mi jo na Zvezi končno milostno posodili s tem, da je bil najbolj bi-

stveno, kakšno bom po tekmovalju — vrnil...

Z očetom sva se tako odpravila v Avstralijo, s trdnim namenom, da bom najuspešnejše branil barve naše male države.

Sprejem kot za predsednika

»Prvo presenečenje sva doživela že na letališču, ko naju je pričakala množica slovenskih izseljencev z zastavami in v narodnih nošah. Preplaval naju je ponos in zadovoljstvo, reči moram, da tekmovalcev iz drugih držav nihče ni tako pričakal.

Takoj za tem pa mrzel tuš.

Ob prihodu v hotel sva presenečena ugotovila, da hotel še ni plačan, stroški bivanja pa so bili tako visoki, da bi si midva z denarjem, ki sva ga imela, lahko plačala le tri dni... Spet sem poklical znanca, mu povedal za nesporazum in da z očetom nimava denarja, rekel je, naj malo počakam, da bo poskusil stvar urediti. Čez dobre pol ure se je pripeljal nek možak, Slovenec, in napisal ček za 2.800 dolarjev, kolikor je znašal račun. Šlo je seveda za posojilo, saj smo pričakovali, da bo nesporazum kmalu razrešen in mu bo zveza vrnila denar. Možak, ki je član enega izmed štirih slovenskih društev v Avstraliji, je nato klical ambasado, ta ministrstvo v Sloveniji, ministrstvo športno zvezo in ti Težko atletske zveze, kjer so jim odbrusili, da sva se z očetom odpravila v Avstralijo na lastno pest, da sploh nimam norme potrebne za udeležbo in da oni zato ne prevzamejo nobene odgovornosti...

Spomnimo se delegacij...

Seveda me je takoj poklical ambasador in mi jih napel, kaj se grem, z očetom pa sva morala tudi podpisati, da bova denar vrnila prvi dan po prihodu v Slovenijo...

Vse skupaj me je tako prizadelo, da sem v tednu dni shujšal štiri prepotrebne kilograme. 8. novembra sem nastopil in kljub vsemu dvignil 150 kg v potegu in 175 kg v sunku ter dosegel deseto mesto. Navdušenje med Slovenci je bilo tolikšno, da se to ne da povedati. Kako tudi ne, saj je to najvišji rezultat, ki ga je dosegel katerikoli slovenski športnik letos. Poklical me je naš ambasador, se opravičil ter zgrozil, da kakšna država smo, če ne zmoremo zbrati niti 3.000 DEM za športnika mojega kova, ki mora v tujini prosjati za hotel in pot domov...

Povedati moram tudi to, da sva bila z očetom, ki ga Slovenci poznaj kot dobrega športnika, najmanjša ekipa...

Zaradi plačila hotela sem klical v Slovenijo tudi moje dekle, da naj pri milem bogu vendarle nekaj storijo pri Težko atletski zvezi in naju z očetom ne pustijo sredi Avstralije v sramoti. Verjeli ali ne, dekletu so odgovorili, naj bo mirna, češ, da se bova midva z očetom že kako znašla...

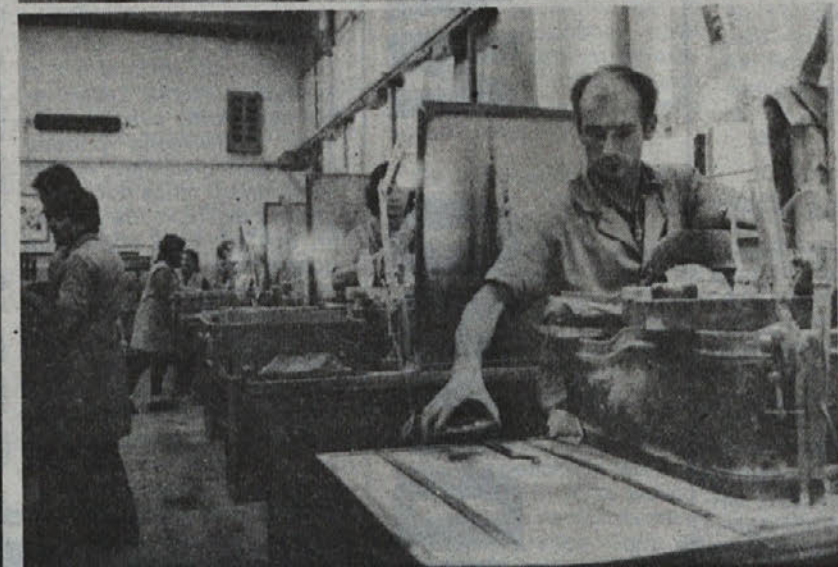
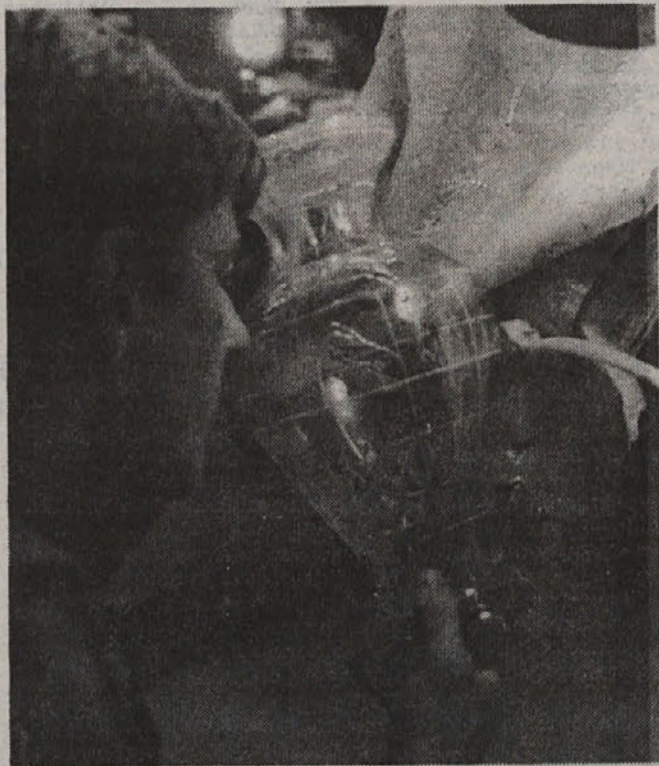
Takrat so se Slovenci pri enem izmed društev odločili pomagati in so s prostovoljnimi prispevki zbrali denar za stroške hotela ter naju toplo pospremili do letališča...

LucaS

SRAMOTA VEČJA OD ATLETIKE

KAKO JE JOŽE BOŽIČEK POPELJAL SVOJO KOZJANSKO ČETICO BRUSILCEV KRISTALA V ŠIRNI SVET – V DVAJSE-TIH LETIH IZ PET-NAJSTIH ŽE 260 LJUDI S KRUHOM – OD PRIUČENEGA BRUSILCA DO AKA-DEMSKEGA SLIKAR-JA – OD LOVSKE TROFEJE DO KRI-STALA ZA NJEGOVO VELIČANSTVO KRA-LJA – IZDELKI, KI SE CENIJO V TISO-ČIH MARK IN DO-LARJEV

KRISTAL ZA KRALJE



Pred dvajsetimi leti je Steklarna iz Rogaške Slatine v Kozjem odprla obrat za brušenje kristala. V rogaški steklarski šoli so usposobili prvo desetino brusilcev, da bi ti mladi ljudje doma prevzeli del proizvodnje malose-rijskih ali unikatnih izdelkov.

Danes je v Kozjem zaposlenih že 260 ljudi, ki ustvari-jo za 5 in pol milijona dolar-jev izvoza v brušenem krista-lu in skoraj poldrugi milijon dolarjev vredne unikatne em-balaže.

»Dvomov o tem kako na-prej, ni, «trdi Jože Božiček, ki že vse od začetka stoji na čelu nekdanje četice brusil-cev. »V svet prideš samo z znanjem. Steklarstvo je ti-sočletja stara obrt, naš pri-spevek je v svežini, v dodela-vi.

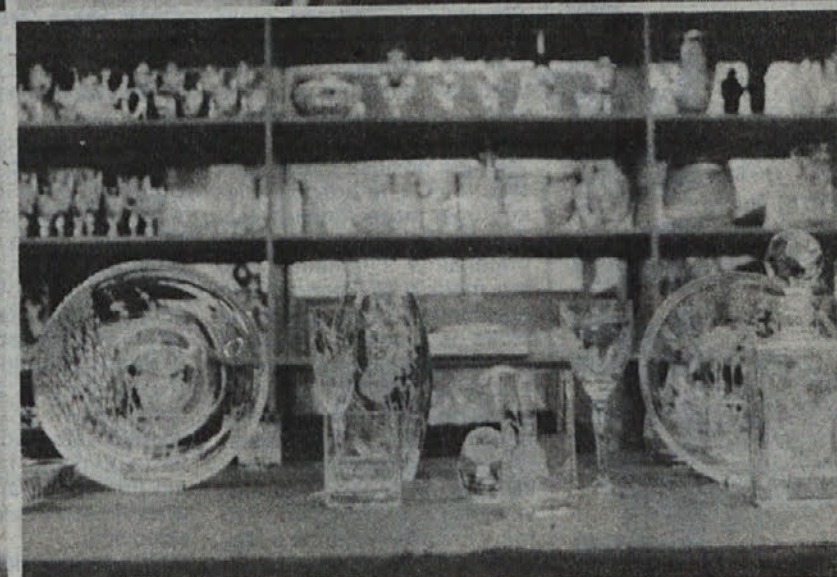
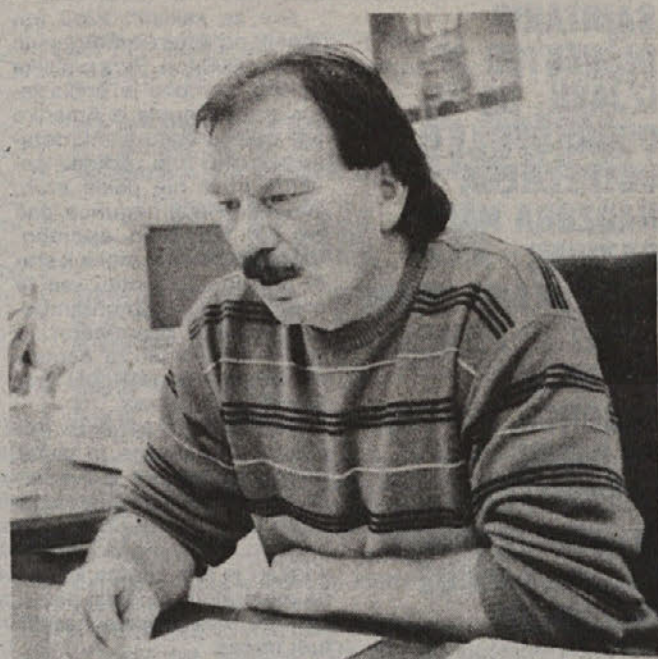
Z vodstvom Steklarne v Rogaški, pod katere okri-ljem smo, se dogovarjamo, da bi še razširili proizvodnjo unikatnih izdelkov. Zato na-črtujemo tu majhno peč, s katero bi omogočili še več umetniške svobode obliko-vanja in obdelave kristala.

GRY – program unikatne proizvodnje bi še dopolnili in malo razširili, s tem pa omo-gočili zaposlitev še približno petdesetim ljudem.

Tudi program embalaže, ki smo ga vnesli pred tremi leti, gre za zahtevno embalažo dragih predmetov in unikat-nih izdelkov, ESTET, ponuja širši razvoj in nova delovna mesta. To je danes že mogo-če, ker smo razvoj gradili na ljudeh. Danes lahko tu sre-čate akademsko slikarko in inženirje, pedagoga in vr-hunskega oblikovalca, bru-silko, ki je izdelala kozarec za kralja in brusilca, ki je iz-delal šah z vsemi figurami...

V celotni vrednosti proiz-vodnje Steklarne v Rogaški mi ne predstavljamo bogzna mnogo. Z visoko kvaliteteni-mi izdelki pa bogatimo njho-vo ponudbo. Vedno sem tr-dil, da ima tukajšnji živelj zla-te roke, kar dokazujejo tu v tej tovarnici, ki njihove iz-delke pošilja na vse konce sveta. Kajti rogaški kristal je že mnogo let cenjen in na svetovnem trgu iskan.

LucaS



**SANITARNI
INŠPEKTOR JE
IZJAVIL, DA ŽE
DOBRI DVE LETI NI
USTREZNEGA
NADZORA NAD
RAZNIMI
POŠILJKAMI HRANE
— ALI TO POMENI,
DA JE ZA
BEGUNCE, PA TUDI
ZA DRUGE
PREBIVALCE
SLOVENIJE DOBRO
VSE, KAR PRIDE
ČEZ MEJO?**

POKVARJEN KRUH IZ POMOČI

Gre za kakšnih 2380 ton moke, od katere smo pojedli več kot 800 ton. Prva pošiljka oporečne moke je prišla letos sredi avgusta iz Amerike kot pomoč beguncem, dobile pa so jo tudi različne pekarnice in iz nje pekle kruh, vendar ne le za begunce, pač pa tudi za širšo uporabo. V pristo prodajo moke k sreči ni bilo. Dobavitelj vse te moke je svetovni prehraben program, koordinator je visoki komisariat za begunce, prejemnik pa Rdeči križ Slovenije.

Marsikomu, ki je te dni jedel tople žemljice, je zastal grizljaj v ustih, ko je zvedel, da so slovenski peki letošnjo jesen kar dva meseca mesili kruh iz pokvarjene moke, v kateri je bila znatna količina mineralnih olj, zdaj pa se je v tej moki veselo naselil tudi mrčes.

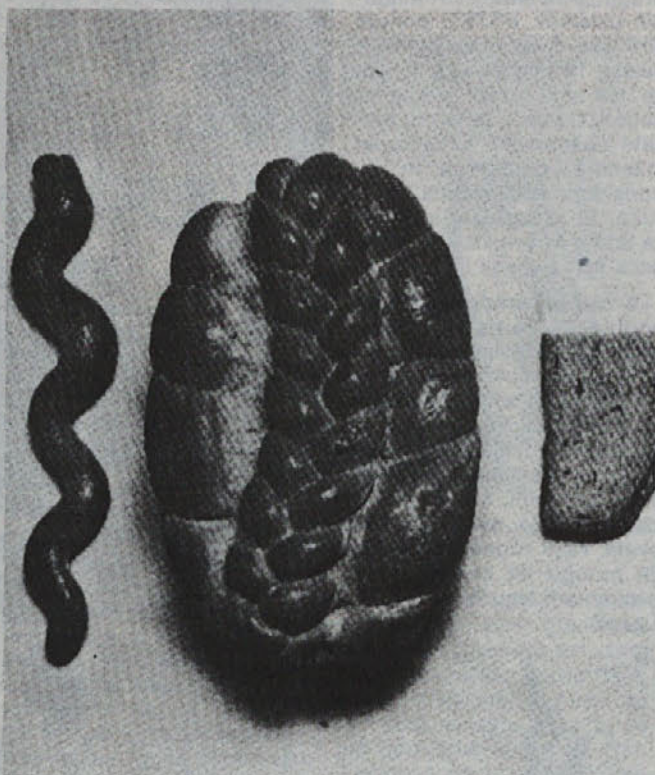
Moka je bila v prvi vrsti namenjena za prehrano beguncev, vendar je bila — po podatkih republiškega sanitarnega inšpektorja — zaradi različnih kompenzacijskih poslov distribuirana tudi v široko uporabo. In vse bi bilo lepo in prav, če ne bi v Zavodu za zdravstveno varstvo Nova Gorica pri rutinskem pregledu moke v pekarni slučajno ugotovili higiensko oporečnost moke iz te pošiljke. V ENEM KILOGRAMU

ču Gradis-Tosim na Letalski cesti.

S kopico analiz in superanaliz, skupaj jih je bilo kar 22, so potrdili higiensko oporečnost moke. »V TEM PRIMERU NE GRE ZA MINERALNO OLJE V OBLIKI ADITIVA, TEMVEČ ZA KONTAMINACIJO MOKE Z MINERALNIMI OLJI, KI SE V NEKATERIH VZORCIH LAHKO ZAZNAJO S ČUTILI. TO VELJA TUDI ZA IZDELKA, KI SO IZ NJE PRIPRAVLJENI.« meni DR. JOŽE ŠAMU, republiški sanitarni inšpektor. Analize so pokazale neenakomerno onesnaženost. V moki se je zaredil tudi mrčes.

MOKA NI ZA KRMLJENJE ŽIVALI

Ministrstvo za zdravstvo in republiški sanitariat sta o ugotovitvah analiz obvestila predstavnike Rdečega križa Slovenije, predstavnike Svetovnega prehrabnega programa in Visoki komisariat za begunce. Pred dnevi so strokovnjaki iz Velike Britanije vzeli moko v analizo. Opravili jo bodo v Veliki Britaniji, rezultati pa bodo znani približno čez mesec dni. Na željo predstavnika Svetovnega prehrabnega programa bo do nadaljnjega celotna količina moke shranjena v skladiščih pod nadzor-



MOKE SO NAMREČ ODKRILI 90 MILIGRAMOV MINERALNIH OLJ. TAKOJ ZATEM, TRETJEGA NOVEMBRA, JE BILA PREPOVEDANA NADALJNJA UPORABA MOKE IZ CELOTNE POŠILJKE.

Česar nismo pojedli, je v skladiščih

Sredi letošnjega vročega avgusta je ladja pripeljala v reško pristanišče 888 ton ameriške moke v 50 kilogramskih vrečah. Rdeči križ Slovenije je 748 ton moke v jutastih vrečah razposlal širrom po Sloveniji, 140 ton preostale moke pa je v skladišču Slovenijalesa v Črnučah.

Druga pošiljka moke, prav tako iz ZDA, je prispela v luko Koper mesec dni kasneje. Z dveh ladij so po železnici pripeljali v Ljubljano 1500 ton moke v 50 kilogramskih plastičnih vrečah, preostala moka pa je ostala v Kopru in je prijavljena kot moka v tranzitu. Od 1500 ton moke je bilo po Sloveniji razposlanih 68,5 tone moke, preostalih 1431,5 pa je na treh mestih: 105 ton v skladišču Slovenijalesa v Črnučah, 515 ton v tovornih vagonih v Mostah, 811,5 tone pa v skladišč-

stvom sanitarnega inšpektorata.

Po strokovnem mnenju PROF. JANKA ŽUSTA, PREDSTOJNIKA INŠTITUTA ZA HIGIENO IN PATOLOGIO PREHRANE VETERINARSKÉ FAKULTETE V LJUBLJANI, JE KRMLJENJE S TO MOKO MOŽNO LE POD DOLOČENIMI POGOJI, IN Sicer: V MOKI JE TREBA NAJPREJ ZATRETI ŽIVI MRČES, DELEŽ MINERALNIH OLJ PA S KRMNIMI MEŠANICAMI TAKO ZMANJSATI, DA NE BO VEČ VONJA PO NAFTI.

Ob vsem tem rompompmu z uvoženo moko pa še kopica nejasnosti. Ali so Američani moko že odposlali oporečno ali se je onesnažila med prevozom in z neustreznim pakiranjem. Karkoli že, nedopustno je, da naše ustrezne ustanove moke niso že takoj na začetku laboratorijsko pregledale.

Mnoge zahodne države, ki si rešujejo vest zaradi svoje nedejavnosti v bosanskem vojnem kotlu tudi s humanitarno pomočjo, nimajo iskrenih namenov, saj pogosto le praznijo stare zaloge v svojih skladiščih. Marja Frančeškin

PREDLOG — SINDIKALNI KONCERN

Ljubljana — Izvršni odbor sindikata kovinarjev pri Zvezi svobodnih sindikatov Slovenije je soglasno podprl predlog platforme za »Sindikalni koncern«, ki jim ga je predlagala ad hoc zbrana ekspertna skupina pod poveljstvom podjetneža Igorja Trillerja.

Za kaj gre?

Igor Triller je znan javnosti kot tisti slovenski podjetnež, ki ga najemajo podjetja za ohranjanje in zdravljenje tehnoloških jeder v tovarnah itd. Presekal je agonijo Elana in postavil organigram Rogaške Slatine. S svojo dejavnostjo si je nakopal na glavo nekaj neveselosti, kajti zaradi ležernega obnašanja in neposrednosti pri komuniciranju z javnostjo je postal hvalažen objekt najrazličnejših ugibanj in špekulacij. Slovenci smo pač taki, da radi pozabljamo, zakaj se je znašla neka tovarna v težavah, zato radi dvignemo vik in krik, kadar pride do odpuščenja delavcev. Manj pa je znano, da je uspelo Trillerju ohraniti 7000 delovnih mest celo pri tistih podjetjih, ki bi morala na boben. Triller pravi, da je sit špekulacij, da je stečajni upravitelj, ki pobere denar in zmeče ljudi na ceto. Zato je zasnoval predlog za Sindikalni koncern in zbral okoli sebe nekaj ljudi, ki vedo, kako se streže tej stvari — profesorja Ekonomske fakultete iz Maribora Mitjo Tavčarja, ekonomista Dušana Benka in Mirjana Poljaka, inženirja Matjaža Vugo, publicista in novinarja Milana Medena, pravni Darjo Ercegovo in Katarino Benedikovo. Krog se počasi širi: za predlog se zanimajo Ljubo Sirc, ki je predsednik Slovenskega gospodarskega foruma, Matija Kovačič s svojo ekspertno grupo (krščansko — socialni model slovenskega reformista Janeza Evangelista Kreka) itd.

Predlog načrta za sindikalni koncern načenja resno socialno diskusijo. Ni usmerjen v protekcionizem domačega gospodarstva, marveč v zaščito domačega proizvodno-potrošnika ter zavarovanje tistih tehnoloških in programskih jeder, ki so strateškega pomena za vzdrževanje ravni zaposlenosti, socialni mir in kvaliteto življenja. Zavarovanje nacionalne substance je sicer hvaljevredna pobuda slovenskih pisateljev, vendar se ponavadi nihče noče sprijazniti z dejstvom, da v pogojih bolj ali manj popolnega gospodarskega razsula Slovenije nimamo dobrih načrtov za elementarno »preživetje« ljudi.

Načrt sindikalnega koncerna je večplasten. Na eni ravni želi usposobiti sindikat, da postane organiziran pro-

ducent in lastnik koncerna z 15.000 zaposlenimi do leta 2010. Deloma naj bi šla v koncern že obstoječa podjetja, ki bi jih odkupil ali pridobil na drug način in revitaliziral s pomočjo ekspertnih skupin; v koncern spadajo tudi podjetja, ki bi jih ustanovljali s svojim kapitalom.

Na drugi ravni sproža s pomočjo sindikatov in zainteresiranih strank akcijo za mobilizacijo in sprejem ustreznih predpisov — atestov na primer — kupujte kvalitetno slovensko blago, da bo imel delavec v Sloveniji delo.

Japonska vzgoja temelji na skromnosti. Slogan: kar ni dobro za japonskega potrošnika, ne more v izvoz. Vse te slogane, prijeme itd. poznamo tudi v Sloveniji, kjer je znanja na pretek. Zdaj gre za to, da se vsa ta razpršena nacionalna in osamosvojitvena energija pretoči v konkretne programe. Predlog za sindikalni koncern je eden med njimi. Oprt je tudi na tradicijo slovenskega združništva in investicijskih družb ter podprt s sodobnim informacijskim sistemom. Če na primer Američani uspešno reklamirajo svoj način življenja, kar postaja univerzalna blagovna znamka za vrsto proizvodov (soca — cola, recimo) — potem bi lahko tudi Slovenija sprožila gibanje v smislu: Slovensko blago? Zakaj ne? Da, seveda!

Prve razprave o predlogu med sindikalisti so pokazale na visoko zanimanje ljudi za to konkretno pobudo in vznemirljivo zaskrbljenost za delovna mesta. Zahtevajo, naj bo pobudnik aktiven, stvaren in pošten. Trillerja so celo vprašali, če bi bil pripravljen vložiti svoja sredstva v načrt, ki ga predlaga?

Da, je odgovoril. Kovinarji so torej za predlog, čeprav se zavedajo, da lahko morebitni neuspeh sindikalnega koncerna potopi sindikate. Zdaj vsi hodijo kot mački okoli vrele kaše. Toda nihče se ne bo naučil plavati, če se ne odrine od brega. Nekateri se upravičeno bojijo, da so podprojekti — kupujte slovensko blago, socialna diskusija, delavska participacija itd. — megla, da bi nova »sindikalna« družba za upravljanje lažje prišla do kapitala, poslovnih zvez in menedžmenta.

To je rizik. Zato je treba o tem predlogu pisati in na ta način prisiliti avtorje in sindikat — če se seveda odloči vstopiti v vodo — da ne pozabijo, da je socialna diskusija v Sloveniji že tako pereča, da se lahko vrne kot bumerang v tiste, ki bi velike socialne in promocijske stiske ljudi izrabljali za vulgarno profitarstvo in cenene marketinške štose.

Marko Kranjc

**Božo Berk
FOTO ATELJE**

63000 Celje, Na Okopih 2c, ☎ 063/25-889

**BABY
BUM d.o.o.**
KREKOV TRG 4 (HOTEL EVROPA)

APEL PODOBO NA OGLED PO STAVI...

KAKO JE MOGOČE, DA TUDI SLOVENCİ TAKO NEPRIZADETO OPAZUJEMO GROZOVITO IZTREBLJANJE NEKEGA NARODA IN POKOLE V BOSNI — ZDAJ GOVORIJO ŽE O POL MILIJONA POGREŠANIH — OD TEGA JE VSAK DESETI OTROK — MALEGA SIHANUKA JE NESREČNA MATI Z RAVEN NA KOROŠKEM ODKRILA V MUENCHNU

KDO SLIŠI JOK NESREČNIH OTROK

Grozodejstva, ki se zdaj dogajajo v Bosni, nimajo primera v človeški zgodovini in vendar svet ne ukrene nič, da bi se pokoli nedolžnih ljudi končali. Tudjman in Milošević se kot petelina šopirita vsak na svojem gnojišču zgodovine, nedolžni narod pa plačuje grozljivo kupčkanje dveh zadržanih nacionalistov zdaj za ta, zdaj za oni kvadratni kilometer s krvjo prepojene in od granat razkopane bosanske zemlje, ki še desetletja ne bo rodila drugega kot strah, novo sovraštvo in maščevanje v krvi.

Sirote po celem svetu

Svet in Slovenci z njim smo se odeli v lažno prepričanje, da nas vojske, pokoli in grozodejstva tičejo samo toliko, kolikor daleč seže spomin, begunci in Rdeči križ. Slika s televizijskega ekrana ali fotografija v časopisu.

In vendar tu, niti sto kilometrov po zraku od nas, teče kri v potokih, umira vse, kar je živo. Najprej so umirali od krogel, zatem od nožev in vrvi, zdaj še od lakote in groze. Vsak dan, dan za dnem, noč za nočjo iz meseca v leto.

Iz nesrečne Bosne prihaja vse več glasov, da med pol milijona pogrešanih že zdaj pogrešajo okrog 50 tisoč — otrok. Tudi tistih, ki so jih nesrečne matere trgale s svojih prsi in stiščale v avtobuse, na vozove in vsake-mu, ki je ponujal le upanje za rešitev iz tega pekla. Organizacijam ali posameznikom, sorodnikom ali neznancem, da bi rešile edino, kar jim je ostalo in za kar so živele, svoje otroke.

Iz vseh krajev nesrečne Bosne so starši ali preživeli sorodniki v paničnem strahu za preživetje tiščali proti Sarajevu, v upanju na odrešitev, pomoč in varstvo sveta. V letala, tovornjake za humanitarno pomoč, na oklepne tujih razmejitvenih vojska ali na zadegane vprežne vozove so tiščali otroke, da bi vsaj te rešili strahot. Raznim organizacijam so podpisovali skrbništva, vendar se je večina teh, kot otrok, v grozljivem vojnem metežu, kjer se strelja in kolje že vse povprek, izgubilo.

Male sirote iz Bosne so na koncu kot težko odločljivo blago prevažali sem ter tja po Evropi, zatem že po Afriki, nato po srednjem Vzhodu in zdaj Ameriki. V tem času, kot smo nedavno že poročali, so se pojavili brezsrčni posamezniki, ki so v teh sirotah videli donosno trgovino.

Hrabra mati

Primer nesrečne matere Asime Trnjanin in njenega sina Sihanuka iz Kozarca pri Prijedoru, ki sta se zatekla k bratu na Ravne na Koroškem, ne sodi v ta okvir, vendar po svoje razgrinja tragedijo nesrečnih Bosancev in njihovih otrok. Mali Sihanuk je, kot kaže, služil njegove-mu očetu za pridobitev azila, dela in stanovanja ter možnost preselitve v Avstralijo.

Kot smo že poročali, je nesrečna nezakonska mati, nekdanja frizerka in podjetnica Asima Trnjanin, po srbski okupaciji končala v srbskem taborišču v Trnopolju. Ko se je po nekaj mesecih rešila zagotove smrti in prebila na hrvaško stran, je začela iskati svojega edinega otroka Sihanuka.

Otroka je pred kalvarijo zapala sorodnikom Ibrahima Mahmutovića, s katerim je pred vojno živel v zunajzakonski skupnosti in tik pred vojno uspela sodno pridobiti skrbništvo. Otroka je odkrila v Sisku pri materi nesojene-

ga moža. Ko si je nekoliko opomogla od groze, ki jo je morala prestat v taborišču in Bosni, se je zatekla po pomoč k bratu, ki že od mladih nog dela in živi na Ravnah na Koroškem. Z njegovo pomočjo ji je nato uspelo na skrivaj spraviti otroka v varno Slovenijo.

Lepega dne pa jo je obiskala nesojena tašča Muhida Kadić in z izgovorom, da bo stara mama z vnukom šla malo na sprehod po Ravnah, malega Sihanuka ugrabila...

Devet mesecev je nesrečna Asima iskala svojega sina, zbirala podatke od sorodnikov in znancev ter končno na osnovi teh pričevanj dobila potrdilo, da ji je otroka ugrabil nesojeni mož, ki sicer z drugo žensko zdaj živi v Muenchnu.



Bilo je kot v filmu

»Da sem našla sina, gre zahvala vam novinarjem, ki ste pisali o moji nesreči. Po pisanju v Novi dobi so se vključili še vaši kolegi pri Areni. Na osnovi vašega pisanja, ne vem, kako je Nova doba prišla v begunsko taborišče pri Muenchnu, so mi neznanci sporočili, da je Ibrahim s podobnim otrokom v tamkajšnjem taborišču. Tako sem dobila potrditev suma, da mi je otroka ugrabil njegov oče...«

Ob zadnjem obisku ste se potožili, da vam neznanci nenehno grozijo...

»Da. Ob vsakem času so grozili, predvsem o tem, da naj več ne omenjam voznika avtomobila, tistega oficirja hrvaške vojske, ki je pripeljal na Ravne Muhido in z njo odpeljal mojega sina...«

Vso zadevo sta imela v rokah naša policija in Interpol.

»Vsa čast in slava slovenski policiji tu na Koroškem in v Slovenji Gradcu. Toda državni mlini meljejo prepočasno, zato sem se odločila, da bom zadevo vzela v svoje roke.

Čprav nikoli nisem bila v Nemčiji, niti ne znam nemško, sem sedla na avtobus in se odpeljala v Muenchen. Ko sem izstopila v tem grozno velikem mestu, sem šla v najbližji hotel, se umestila in začela s poizvedovanjem. Obožena sem bila s sodno overjenim potrdilom, da je sodišče v Prijedoru razsodilo mene za skrbnika, torej, da bo otrok živel pri meni, da potrebuje mir in lepo otroštvo, ne potikanja po taboriščih in v tujini.

Kmalu sem ugotovila, da imam premalo denarja.

V bližnji turistični poslovalnici, od koder sem skušala priklicati brata na Ravnah, sem srečala nekdanja Jugoslavanca, Srba z ženo Hrvatice. In ta dva neznanca sta mi takoj ponudila pomoč, svoj naslov, kamor bi mi lahko brat poslal denar, pozneje sta mi denar tudi prinesla in ko sem dobila otroka, ki je bil samo v pižami, sta mi zanj prinesla tudi vso potrebno obleko...«

Policija vzame stvar v roke

»Ko sem prišla na tamkajšnjo policijo, so mi policaji podrobno prisluhnili, pregledali papirje in povedali, da mi žal oni ne morejo pomagati, ker sodi tisto taborišče pod drugo policijsko okrožje, vendar so takoj poklicali kolege. In potem je šlo, kot



v filmu. Policaji so mi povedali, da se ne smem sama pokazati v taborišču, temveč da bomo šli skupaj. In res. Z dvema avtomobiloma. Naročili so mi, naj takoj, ko zagledam svojega otroka, dete vzamem v naročje in grem v njihov avtomobil...

Pripeljali smo se v taborišče do opisane barake, ko sem na hodniku zagledala sina. Bil je v pižami, vprašala sem ga, če me pozna... Rekel je, da me pozna, da sem — teta...«

»Milo moje čedo, ja ti nisam teta nego majka,« je planilo iz mene. Ko je otrok zagledal policaja, je planil v jok in začel kričati, »ubiče mi tatu«, »nedajte mog tatu«, ko zdaj razmišljam o tem sem vse bolj prepričana, da so otroka s tem strašili. Pozneje je celo rekel, da ne gre v Slovenijo, ker je tam vojna, da padajo granate...«

Pretresena Asima se je z otrokom in s policajema nemudoma odpravila k avtomobilu, ko je pridrvel Ibrahim, ki se je zbudil ob otrokovem kriku. Zdal se stopiti v akcijo policaji iz drugega avtomobila in Ibrahima umirili.

»Mene z otrokom so odpeljali na drugo policijsko postajo, kjer so naju varovali vse do odhoda avtobusa, mi plačali prevoz, otroku nakupili sladkarije, enostavno vam ne morem povedati, kako lepo so ravnali z mano, mi pomagali, skrbeli za naju,« pripoveduje pretresena Asima Trnjanin, ki si je pri 32 letih končno ustvarila nov dom, tokrat daleč od Kozarca in svojega Prijedora...

J. Sever
LucaS

LETA 1991 JE IZSTOPILO V AVSTRIJI IZ CERKVE 34.791 OSEB

CERKVENI DAVEK — VZROK ZA IZSTOP IZ CERKVE

Pri povpraševanju raziskovalnega inštituta 'ISMA' se je izreklo 67 odstotkov vprašanih za to, da bi plačevali cerkveni davek na prostovoljni osnovi. Le 29 odstotkov vprašanih je bilo mnenja, da naj bi cerkev obdržala trenutni sistem obveznega plačevanja cerkvenega davka.

Da sta plačevanje cerkvenega davka in vernost katoličanov dva različna para čevljev, postane jasno, če primerjamo življenje katoličanov v različnih državah. Medtem ko mora v Avstriji vsak član Cerkve obvezno plačevati cerkveni davek, predstavniki Cerkve tarnajo, da Cerkve ostajajo vedno bolj prazne. Le 20 odstotkov katoličanov redno obiskuje nedeljske maše, 16 odstotkov nikoli ne hodi v cerkev, 24 odstotkov povprašanih potrjuje, da hodi le ob določenih praznikih k Božji službi, 15 odstotkov pa hodi enkrat mesečno v Cerkev. Leta 1991 je izstopilo v Avstriji iz Cerkve 34.791 oseb, deset let prej je Cerkev beležila 10.000 manj izstopov.

Težave s plačevanjem obveznega cerkvenega davka imajo predvsem ljudje iz ločenih zakonov (v Avstriji se vsak tretji zakon razdre), ker nimajo pravice, da bi prejeli svete zakramente in so za to večinoma mnenja, da jim Cerkev ne daje možnosti, da bi lahko aktivno živeli krščanstvo.

V Sloveniji, na primer, kjer katoličani ne plačujejo cerkvenega davka, je očitno identifikacija s Cerkvijo še precej večja kot pri nas. Prav tako kakor katoličani v Franciji tudi verniki v Ameriki ne plačujejo obveznega cerkvenega davka. Sistem cerkve je v omenjenih državah popolnoma ločen od državnega in je verouk na javnih šolah celo prepovedan. Povpraševanje inštituta Gallup pa je pokazalo, da v Ameriki 90 odstotkov vprašanih verjame v boga in prav tako visok odstotek katoličanov vsaj enkrat tedensko moli.

V Nemčiji in tudi v Švici pa sta cerkveni in državni sistem tesno povezana in država skrbi za to, da se katoličanom že pri plači avtomatsko odtegne cerkveni davek.

Finančni položaj avstrijskih katoliških škofij

V letu so te skupno imele 4,5 milijarde šilingov dohodkov, 80 odstotkov od tega preko cerkvenega davka. Tako so verniki v Avstriji leta 1992 plačali 3.722.469.874 obveznega cerkvenega davka (v krški škofiji 210.251.000 šilingov). Državnih subvencij so avstrijske škofije dobile v tem letu 401.674.558 šilingov (krška škofija 32.112.000 šilingov), ostalih dohodkov pa je cerkev v Avstriji mogla zabeležiti 347.326.146 šilingov (krška škofija 23.051.000 šilingov). Skupni dohodki v Avstriji torej 4,5 milijarde, v krški škofiji pa 265.414.000 šilingov.

Pravi status Cerkve je v Avstriji podoben temu, ki ga imajo zbornice in sindikati. Tako kakor v Nemčiji uživa tudi avstrijska Cerkev javnopravni status, kar pomeni, da ima določene davčne olajšave oziroma privilegije. Kot javnopravno telo plačuje Cerkev davke izključno tam, kjer deluje izven neposrednega cerkvenega delavnega območja.

Poleg tega dobiva Cerkev direktne oziroma tudi posredne podpore s strani države. Leta 1992 je izdalo ministrstvo za znanost za teološke fakultete 173 milijonov šilingov. Pod naslovom spomenikov dobiva katoliška Cerkev v Avstriji letno približno 110 milijonov šilingov. To je okrog 60 odstotkov celotnega proračuna za varstvo spomenikov. 80 odstotkov takih spomenikov pa je v Avstriji v cerkveni lasti. Za učitelje na veroizpovednih šolah plača država letno 3 milijarde šilingov.

Temu primerno velik je tudi družbeni vpliv Cerkve. Kljub temu, da konzervativne sile v Cerkvi dobivajo vedno večjo težo, je po drugi strani možno opaziti, da imajo nekatere cerkvene organizacije velik vpliv na bistvene odločitve znotraj države, tako so na primer prav te organizacije bistveno prispevale k temu, da ljudsko glasovanje Haiderja proti tujcem ni moglo uspeli.

Pripravila Heidi Stingler

Cerkveni davek, kakršen je sedaj, je...



Ste za to, da Cerkev zahteva obvezen davek ali bi bili prostovoljni prispevki bolj smiselni?

previsok
55 %

primeren
39 %

za obvezen cerkveni davek
29 %

za prostovoljni prispevek
67 %

**NA RADIU ŠMARJE
PRI JELŠAH
PRAZNUJEJO
ŠTIRIDESET-
LETNICO
S PRENOVITVIJO
STUDIA — OD
SKROMNIH
RADIOAMATERSKIH
ZAČETKOV DO
ŠTIRINAJSTIH UR
REGIONALNEGA
PROGRAMA
DNEVNO — RADIO
ŠMARJE PRI
JELŠAH POSTAJA
GLASNIK
ŠTAJERSKE**

93.7 MHz je radijska frekvenca, na kateri lahko vsak dan poslušate Radio Šmarje pri Jelšah — Štajerski val. Radijski iz Šmarja so v etru prisotni že štirideset let, letošnji jubilej pa so proslavili z vsebinsko in tehnično razširitvijo. Iz lokalne radijske postaje se je razvil odmeven regionalni medij, ki tako vsebinsko kot po dosegu pokriva večji del Štajerske, od Celja do Maribora in še dlje ter oddaja lasten program vsak dan od petih zjutraj do sedmih zvečer, ob petkih pa do polnoči. V naslednjem letu bo radio Šmarje pri Jelšah



Glavna urednica Radia Šmarje pri Jelšah Mimica Kidrič

— Štajerski val pričel z vsakodnevnim oddajanjem od petih zjutraj do polnoči.

Te dni je šmarskim radijem kljub zimskemu času precej vroče. Njihova dolgotrajna želja, tehnična prenova studia, se jim je končno izpolnila, tako da bodo do konca leta oddajali program že z novo opremo. Montaža novih aparatov je seveda moteč poseg v ustaljeno delovno vzdušje, ki pa na ekipo šmarskega radia po naših vtisih šodeč vpliva bore malo.

Glavno urednico Mimico Kidrič smo po prijaznem sprejemu v tajništvu zmotili sredi telefonskega pogovora. Na radiu s celodnevni

nezasedena. Prvi napovedovalec je bil Jože Jatoš. Potrebno je bilo zbrati še vso ostalo zahtevano dokumentacijo, radio pa je bil zaradi tega nekaj časa celo zapečaten. Dovoljenje za ponovno delovanje so potem dobili šele preko maršala Tita, ki je imel na Trebčah sorodnike. Dolga leta so nato oddaje tekle ob nedeljah, vsi pa so sodelovali povsem na amaterski osnovi.

»Okoli leta 1965 sta kot so-ustanoviteljici pristopili še občini Slovenske Konjice in Šentjur, oddaje pa so postale bolj pogoste: po dve uri pro-

grama vsak drugi dan. Program se je z leti širil, kot mejnik v razvoju pa lahko vsekar vzamemo pridobitev oddajne točke na Boču leta 1988, ki je radiu močno razširila obzorje. S širitvijo na vsakodnevnih devetnajst ur progama v letu 1994 pa bomo postali še bolj prisotni v medijskem prostoru.«

Radio Šmarje pri Jelšah ima danes poleg občasnih dopisnikov iz vse Štajerske še redne dopisnike v Celju, Šentjurju, Slovenskih Konjicah, Slovenski Bistrici in Mariboru. Širša vsebinska usmeritev pa zahteva poleg modernejših tehnične opreme tudi večje prostore. Slednje bodo poiskali kar v so-



Studio bo nov, Helenca na steni pa bo ostala

programom in štirinajstimi rednimi ter tridesetimi zunanjimi sodelavci je namreč dela zmeraj preko glave. Po izvedovanju o začetkih radia smo izvedeli, da sega predzgodovina pravzaprav celih trideset let nazaj.

Od studia v garaži do moderne radijske postaje

»Začetna ideja o ustanovitvi radia se je porodila že leta 1950 in sicer v glavah radioamaterjev, ki jih je vodil Pepi Plemenitaš iz Rogaške Slatine,« pripoveduje Kidričeva, »ki je nato v sodelovanju z žal že pokojnim Jožetom Gojtanom iz Šmarja zamisel tudi realiziral. Program je prvič stekel prvega maja 1953, čeprav so poskusno, kar iz garaže, oddajali že prej.«

Šmarski radio je prve prostore dobil v pisarni predsednika občine, od koder je tudi prvič javno oddajal. Zgodovina radia je pestra, na trenutke celo romantična in zelo plastično prikazuje duh časa. Kidričeva: »Radio je na začetku oddajal enkrat tedensko po dve uri in sicer ob nedeljah, ko predsednik ni delal, tako da je bila pisarna

sednji zgradbi, tonski tehniki pa so nam zagotovili, da bo novi studio zelo dobro opremljen.

Na Radiu Šmarje je vselej živahno. Na dan našega obiska je bila dnevna redaktorka Milka Dobravc, ki je pravkar pregledovala in urejala agencijske vesti, medtem pa sta nam Zlatka Prešeren in Bernarda Žvorc zaupali, da poleg tajniških poslov opravljata še marsikaj drugega. Vodja trženja, Ika Plevnik, pa se spopada s podobnimi težavami kot vsi njeni kolegi v tem poslu: »Način oglaševanja se je v zadnjih letih spremenil. Pred leti je bilo dovolj imeti nekaj velikih naročnikov, danes pa se trg iz dneva v dan spreminja. Zato je treba biti ves čas v gibanju in se prilagajati novim situacijam.«

Prilagojevanje novim razmeram je le ena izmed odlik Radia Šmarje pri Jelšah, zdaj zmeraj bolj priljubljenega Štajerskega vala. Spoznati še ostale verjetno ne bo pretežko. Le radijski sprejemnik morate naravnati na 93.7 MHz. Ostalo bo prišlo samo po sebi.

Vasja Ocvirk Foto: LucaS



LJUDSKA BANKA

**NOVI ČASI,
NOVE ZAHTEVE,
NOVE NAVADE,
PA ŠE LETO BO NOVO:
RAZLOGOV, DA SE
OZRETE NAOKROG ZA
NOVIM FINANČNIM
PARTNERJEM JE VEČ
KOT DOVOLJ.**

**UGLEDALI BOSTE
LJUDSKO BANKO
V CELJU,
LJUBLJANI,
ČRNOMLJU,
ŠENTJURJU
IN TEPANJU.**

**NE ŽELIMO VAM LE
SREČNIH PRAZNIKOV
OKOLI NOVEGA LETA.
ZA TO, DA BODO VESELI,
BOSTE POSKRBELE BREZ
NAŠE POMOČI.**

**SKUPAJ PA SI
ZAŽELIMO, DA BI BILO
SREČNO IN USPEŠNO
CELOTNO PRIHODNJE
LETO.
TU PA SMO VAM LAHKO
ŠE KAKO V OPORO.**

**LJUDSKA BANKA
ZAUPANJE ZAVEZUJE**



LJUDSKA BANKA

NA VALOVIH ŠTAJERSKE

**TRBOVLJE NISO
ZNANE LE PO
RUDNIKI IN
STOMETRSKEM
DIMNIKU TERMO-
ELEKTRARNE,
TEMVEČ TUDI PO
TEM, DA JE V NJI
NASTAL LAIBACH
— AKADEMSKI
SLIKAR JANEZ
KNEZ JE TISTI
MOŽ, KI JE
OMOGOČIL, DA SE
JE VSE SKUPAJ
SPLOH ZAČELO**

Akademski slikar Janez Knez je bil rojen devetnajstega novembra 1931 na Dobravcu pri Trbovljah. Na akademiji za likovno umetnost v Ljubljani je diplomiral leta 1958 pri profesorju Maksimu Sedeju in profesorju Riku Debenjaku. Studijsko se je izpopolnjeval v Egiptu, Londonu in Parizu. Imel je trideset samostojnih razstav ter preko sto skupinskih doma in v tujini. Po dolgoletnem službovanju kot učitelj likovnega pouka na OŠ Trbovlje je postal svobodni umetnik. Živi v Trbovljah, kjer se ukvarja s slikarstvom, grafiko in kiparstvom. Je član DZSLU, o njem pa se govori, da je tisti človek, ki je od samega začetka stal za skupino Laibach. Pogovor je nastal v Trbovljah, največjem mestu Rdečih revirjev, v slikarjevem ateljeju, urejenem v kleti stanovanjskega bloka, le nekaj

Roman Uranjek, ki je zdaj v likovni skupini Irwin. Odstopil sem jim atelje, da so se lahko zbirali in ustvarjali, poslušali glasbo. Včasih sem jih prihajal opozoriti, naj malce utišajo glasbo, saj veste, bila je pozna ura in samo še policije bi jim bilo treba. »

Prva razstava slik se pravzaprav nikoli ni zgodila, saj so jo prepovedali.

»Ko so nalepili prve plakate za odprtje razstave, je v Trbovljah kar završalo. Na njih je bil Malevičev križ, ki ga je moj sin odtisnil v tem ateljeju. Ta križ so ljudje, ki niso poznali zgodovine umetnosti, napačno razumeli in so v njem videli vse strahote Tretjega Reicha, vključno s kljukastim križem, ki ga seveda ni bilo nikjer videti. Spominjam se, ko sem šel naslednje jutro v šolo, so jih že začeli trgati s sten, to je bila verjetno mladinska orga-

»Verjetno nisem bil edini. Najprej sem bil fantom v podporo seveda kot oče enega izmed njih. Finančno jih nisem podpiral, saj si z učiteljsko plačo tega nisem mogel privoščiti. Bil sem pa takrat v precej težkem položaju. Po eni strani sem bil prosvetni delavec, po drugi sem ravno takrat delal neko mapo narodnih herojev za borce, zraven pa sem podpiral te fante. Kasneje mi je nek novinar očital, da sem denar, ki sem ga dobil za tisto mapo, dal Laibachu, kar seveda ni res, saj sem kot učitelj komaj preživel že svojo družino. «

Zanimivo, kako malo ljudi je takrat slutilo, v kaj se utede vse skupaj razviti. Laibach in kasneje NSK so postali v osemdesetih eni izmed najodmevnejših promoterjev Slovenije v svetu.



Foto: LucaS

deset metrov od vhoda v rudniški rov Terezija.

Skupina Laibach je najprej nastala kot slikarski projekt. Znano je, da ste takrat fantje morali podprli in jim pomagali. Zaradi za tiste čase spornih idej bi bili lahko ob učiteljsko službo.

»V tem ateljeju, tukaj, kjer sedimo zdaj, je leta 1980 nastal Laibach. Takrat je imela komunistična partija še močan vpliv in jasno je, da sem tvegala službo. Na šoli so nekateri sicer gledali na vso stvar z določenim strahom, toda direktno mi ni nihče nič rekel. Posredno je bilo mogoče občutiti nelagodje, tudi med drugimi kulturnopolitičnimi delavci, šušljalo se je marsikaj, toda, zanimivo, neposredno me ni nikdar nihče ogovoril. «

Kakšne so še vaše povezave z Laibachom?

»Takrat so bili v tej skupini moj sin Dejan in še dva moja bivša učenca, Jani Novak in

nizacija, morda tudi kdo drug.

Nekateri plakati pa so ostali še do danes, tako da so za koncert v elektrarni ob desetletnici Laibacha nalepili nove plakate ob starih, kar je bilo zelo zanimivo na pogled. Prva razstava bi morala biti v Delavskem domu. Ko so fantje pripeljali slike iz Ljubljane, takrat so bili še mladi in perspektivni talenti, danes priznani umetniki, jih je pregledala za to priložnost posebej izbrana komisija. V njej so bili mladinci, politiki, tudi uslužbenci iz notranjih zadev. Vse kar je bilo podobno Malevičevemu križu, so prepovedali. Če je bil križ rdeč, je še šlo, samo črn ni smel biti. Na koncu so prepovedali celotno razstavo. Bilo je nekaj takšnih stvari, ki bi mirne duše lahko šle na Beneški bienale. «

Vi ste torej podpirali to skupino?

»Laibach je imel že od prvega koncerta dalje nenehne težave s prepovedmi in podobno. Po drugi strani pa so bili nedvomno nekakšni jezdec te naše osamosvojitve. Nekdo je moral iti v prvo fronto, tudi s tistimi plakati za Dan mladosti in ostalimi zadevami. Šlo je tudi za oblikovanje javnega mnenja. V to fronto so šli pisatelji, nekateri politiki, Školjč na primer, ki je bil ista generacija kot Laibach. «

Kaj pa vaše likovno ustvarjanje? Skupina Irwin je uporabila nekatere vaše stare slike, ki so precej drugačne od tega, kar počnete danes. Kako je potekal vaš razvoj?

»Vseskozi se me drži neka rdeča nit. Rojen sem bil na Dobravcu pod Kumom, v lepi vasi, kjer še danes doživljam zelo lepe motive, tako da sem zdaj v tisti koloristični fazi, s katero sem začel

Dejstvo, da je narodov zgodovinski spomin lahko gnetljiva snov kameleonskih sposobnosti, velja za eno izmed zlatih nepisanih pravil politične obrti. Slovenija ni nikakršna izjema. Samo dve leti in pol je minilo od osamosvojitve, pa je v Sloveniji že skorajda več zaslužnih in dolgoletnih borcev za slovensko suverenost, kot ima naša podalpska država prebivalcev. Kot da bi bili pozabili, da se je vzpostavljalo slovenske identitete v svetu najprej začelo na področju kulture in umetnosti in šele nato v politiki. Drugače rečeno: če sta kultura in umetnost duša in obraz naroda, potem predstavlja politika njegove ude. Ko so se člani skupine Laibach v začetku osemdesetih manifestativno deklarirali kot ustvarjalci nove slovenske umetnosti in kasneje z umetniki sorodnih idej ustanovili večpansko gibanje Neue Slowenische Kunst, jih je večina takratne slovenske kulturne srenje sprejela kot bleferje, ki svojo nekompetentnost skrivajo za fašistično/stalinistično ideologijo. Svoj lonček je na nacionalni televiziji pristavil celo Jure Pengov, ki je njihovo delovanje v Tedniku označil kot mračne ostanke idej iz grozljivih in že skoraj pozabljenih časov. Zanimivo, toda tako so mislili le tukaj, drugod po svetu pa so jih cenili kot izvirne umetnike. Celoten NSK, torej likovniki Irwin, teater Scipion Nasice, kasneje Rdeči pilot, danes Dramski observatorij Noordung, glasbeniki Laibach in drugi oddelki tega gibanja, so nato v letih, ki so sledila, s svojim prodorom na svetovno prizorišče tako popularne kulture kot tudi umetnosti opravljali ambasadorsko delo, delo ki danes odtehta vse vrto-glavo drage akcije promocije Slovenije. Brez pretiravanja lahko zapišemo, da so bili še pred petimi leti redki tisti zahodni Evropejci, ki so vedeli, kje in kaj je Slovenija, je pa bilo veliko več tistih, ki so poznali Laibach in NSK. Svet je za Slovenijo najprej izvedel preko redkih priznanih slovenskih umetnikov, od Plečnika dalje, med katerimi je z velikimi črkami zapisan NSK. Moč umetnosti in pop kulture se je pokazala za močnejšo od diplomatskih zvez slovenskih politikov.

Neue Slowenische Kunst, ki je v osemdesetih uporabljal politiko in nacionalizem kot golo orodje umetnosti, se danes zavzema za internacionalizem, pogled pa je iz preteklosti in njenih simbolov usmeril v vesolje. NSK je hkrati ena izmed redkih umetniških institucij v Sloveniji, ki svojih zaslug za vzpostavljajo in uveljavljanje identitete nove države v svetu ne obeša ob vsaki priložnosti na veliki zvon.

Če boste potovali po svetu in naključnemu znancu nikakor ne boste mogli razložiti, iz katerega dela bivše Jugoslavije pravzaprav prihajate, mu recite, da ste od tam, od koder je Laibach.

sploh NSK, ki je pravzaprav eden izmed redkih svetovno priznanih umetniških projektov ustvarjalcev iz Slovenije.

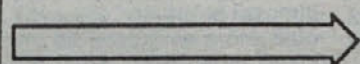
»Na svojih potovanjih, recimo v Parizu, sem se pogovarjal z mnogimi umetniki, ki so poznali Laibach, morda celo bolj kot ljudje pri nas. Na primer, znani komponist Vinko Globokar je zelo dobro poznal Laibach. Podobno se je zgodilo, ko so prišli v Trbovlje ljudje iz Nemčije. Ko so zagledali cementarno, so rekli: 'To pa poznamo'. Poznali so jo s tiste moje grafike, ki jo je uporabil Irwin na svojih razstavah po svetu. To je pravzaprav zelo dobra promocija Slovenije in tudi kraja Trbovlje. Podobno je vsepovedno drugod, v drugih vejah umetnosti. Kar pogledite Plečnika. Nam so ga morali odkriti drugi. Šele potem smo ga začeli spoštovati sami. «

Vasja Ocvirk

KJE JE NASTAL LAIBACH



Trženjsko informacijska mreža daje brezplačne telefonske informacije o izdelkih in storitvah. Pokličite 063/ 441-441. Odslej tudi podatki o prodajnih mestih Nove dobe. 441-441 Mi zbiramo, Vi izberete 441-441



TRGOVSKO IN PROIZVODNO PODJETJE
AVTOTEHNIKA CELJE d.o.o.

**NAŠIM KUPCEM ŽELIMO
VESEL BOŽIČ IN SREČNO
LETO 1994**

Trgovsko in proizvodno podjetje AVTOTEHNIKA CELJE d.o.o.
Bežigradska 13, CELJE, tel. 063/ 37-131, telefax: 063/ 38-725

USLUGE NUDIMO V SVOJIH POSLOVNIH ENOTAH V CELJU,
PTUJU, MOZIRJU IN ROGAŠKI SLATINI.

AMIR MISIRLIĆ: DNEVNIK IZBLJEGLICE KAKO BITI BEGUNEC IN SE CELO SMEJATI

Ko smo se pred dnevi spomnili najbolj krute obletnice na svetu, to je nesojenega Abrahama drugega zasedanja AVNOJ – a v Jajcu, ki smo ga do leta 1990 praznovali kot rojstni dan nove Jugoslavije in je potemtakem vzdržala 47 let, njenega rojstnega kraja tako rekoč ni bilo več. Še bolj pa to velja za republiko, v kateri so se za mrtvo državo med leti 1941 in 1945 odvijale najbolj vitalne reči.

Politika, ki je iznašala rek: »... pa mirna Bosna« ali »težko državi, ki nima Bosne«, je svoje naslednike dobila v najbolj kruti različici, ki je dobesedno razmrčevala zgodovinsko republiko oziroma že priznano državo in njene prebivalce na kose. Treh konstitutivnih narodov ni več, ostale so samo nacije.

Kmalu za tem dogodkom se je kot v posmeh zgodila še ena obletnica, malce manj slavna, a vendar – nastanek kraljevine Srbov, Hrvatov in Slovencev. Predhodnica Jugot(v)orbe bi z današnjega stališča izgledala kot inkubator vsega zla, ko je zankala obstoj vseh drugih narodov, kar se sedaj kaže v najbolj ortodoksnih inaci.

In morebiti je tudi res tako, saj se vedno bolj obeta, da se bo na prelomu tisočletja zgodovina ponovila. Danes tra-

gedij, kaj pa jutri? Farsa? Ostale bodo tri nacije nekdanj konstitutivnih narodov, pri katerih se zdi, da bodo spet ujete v nek medvojni čas, ki ga bomo lahko postavili pred drugo svetovno vojno.

Amir Misirlić pripada naciji, za katero je preveč ljudi prepričanih, da je ni – je Bosanec. Če ponovno preberemo historično analogijo – tudi Jugoslovanov ni bilo. Torej sta bili obe tvorbi obsojeni na propad. V duhu fanatičnega antinacionalizma, če se sklicujemo na dr. Tomaža Mastnaka, pa je bil edini izhod vojna. Le – ta traja že dve leti in pol in grozi, da bo za sabo pustila večja pokopališča in pogorišča kot vse dosedanje. Ali vsaj bolj boleče, ko brat izda brata, prijatelj prijatelja, sosed sosedovega otroka. Zakaj?

Odgovora na to vprašanje ne boste našli v Dnevniku enega begunca Amirja Misirlića, boste pa morda bolje razumeli ljudi, ki jih je med nami več deset tisoč. Tako »mi« in »oni« po sili razmer skupaj preživljamo popolnoma novo izkušnjo. Mi, ki smo se odločili za svojo državo in oni, ki so bili pregnani.

Amir je odšel konec junija 1992 in 27. julija vstopil v studiu radia MARS. Začel je s prvim listom svojega dnevnika, ki ga danes še vedno

obrača in debeli. Vsak delovni dan, razen četrta, ga prebere v eter. In da vse ne bi odšlo v veter, se je odločil, da bo pisma iz begunstva, ki jih je naslovljal na vse politične institucije, ki so karkoli imele pri vojni v BiH, ali na ljudi, ki bi se jih tragedija morala dotikati, združil z dnevnikom in jih izdal v knjigi. Žal se zaradi dolgotrajnega obotavljanja tiska konča z januarjem letos. Od takrat je imel namreč še veliko povedati.

A kljub temu, da velja morebitna zamera aktualnosti, ki ne gre na njegov rovaš, Dnevnik jednog izbeglice ne izgublja na osnovnem motu – razmišljanjih, komentarjih o ljudeh in dogodkih, o Bosni in Hercegovini, o Bosni in njemu in o njem izven Bosnem. Amirja ne zanima samopomilovanje, ampak trdno vztraja na ironičnem odmiku, sarkazmu in zaradi besa nad brezmočnostjo oziroma statusa quoom zaide v cinizem, a nikoli v resignacijo. Morda boste po tej knjigi bolj razumeli svoje nove sosedbe in njihovo stisko, stisko ljudi, ki nimajo kam nazaj, tujcev, ki so v nekoč domači državi obsojeni na čakanje Godoja in so se še vedno sposobni smejeti, ko vam bo v glavi odzvanjal stavek: »Nič več ne bo tako, kot je bilo.« Nova bo le stran v dnevniku. Peter Tomaž Dobrila

OTVORITEV MERKURJEVEGA TRGOVSKEGA CENTRA LEVEC

NOVA PRIDOBITEV V SAVINJSKI DOLINI

Ob spremljavi narodnozabavnega ansambla Štajerskih 7 in Borisa Kopitarja so v ponedeljek odprli nov trgovski center s tehničnim blagom v Prodajnem centru Moderni interieri Levec.

Takoj po otvoritvi so kupci dobesedno zasedli precej velike prostore kranjskega Merkurja, kjer so se police šibile pod raznovrstnim tehničnim blagom. Mali gospodinjstvi aparati, posoda in jedilni pribor, vodoinštalacijski material, izdelki iz stekla, keramike, porcelana in kristala, barve, železnina, orodja in še mnogi drugi izdelki, bodo s svojimi konkurenčnimi cenami v Levec gotovo tudi še vnaprej vabili številne kupce.

Janez Vodnar



Ob otvoritvi je bila v trgovini prava gneča.



Okusno urejeni prodajni prostori so prav vabljivi.

KNJIGE ZA VAS!

Ni vsaka knjiga DOBRA. DOBRA je tista, ki vam ostane v spominu. In mi vam ponujamo DOBRO knjigo – še več:

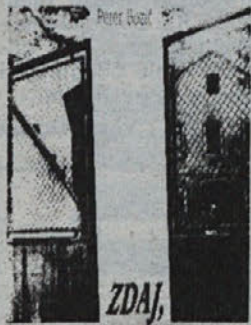
PAKET DOBRIH KNJIG, odličen tudi za darilo!

Paket sestavljajo knjige:

Peter Božič

ZDAJ, KO JE NOVA OBLAST

On, Radenko Radenković, ga je povabil na hrano. Na pijačo in na hrano te Slovenci ne povabijo nikoli. On to zelo dobro ve, ker ga še noben Slovenec razen na pijačo ni nikoli kam povabil.



ZDAJ, KO JE NOVA OBLAST

Da bi ga pa kdaj kak Slovenec povabil na pijačo, ne, tega pa pri Slovencih ne boš doživel nikoli. In zato ga Radenko tudi ne vabi na Cico Oriental. Radenko Radenković je bil toliko in toliko časa pri vojaških arestiranih in tam seveda sploh ni pičik in zato Radenko nujno potrebuje Cico Oriental samo zase, za danes.

Drugič mogoče, je prišel Radenko. In pri tem je ostalo in Niko je moral sam nazaj v kasarno. In ko je prišel tja, je bila ura ravno šest zjutraj in »smotra« in trubač je pravkar zaigral »mimo«, ker se je na »krugu« prikazal general, komandant brigade, in šel naprej proti svoji pisarni.

In ko je vsa brigada stala na »krugu« mimo kot pribita, je komandant brigade opazil Nika, ki se je prestopal z noge na nogo in lovil ravnotežje, pijan in izmučen od celonočne hoje.

Rudi Čačinovič

MED DVEMA CERKVAMA

Moja generacija je živila ob žerjavici in plamenih dveh svetovnih morij. Srce in možgane so nam pretresale revolucije: oktobrska iz l. 1917, različne »povojne« po 1945., zmagovite »od spodaj« ali »od zgoraj«. Dvajseto stoletje se bliža koncu. Bilo je polno svetlih upanj človeštva, bilo pa je tudi v znamenju krvavih diktatur. Bilo je stoletje Hitlerja in Stalina. Po tolikih izkušnjah bi se stoletje moralo končati brez lažnih iluzij in utopij, dokončno zavrniti vse lažne preroke, ki obljubljajo splošno srečo in zveličanje, pri tem pa hočejo osrečevati človeštvo s svojimi ideološkimi prisilnimi jopici.



Komunizem je razpadel, ker se je izrodil v nehumano, strogo disciplinirano organizacijo izoliranih vojščakov, ki niso zaupali ljudem in so jih hoteli prisilno osrečevati po svoji meri. Kljub težkim izkušnjam iz svoje preteklosti, kljub neposrednim zgovornim zmotam komunizma, skuša »stara cerkev« stopati po poti, ki ga je zrušila. Hotel je iz enega centra gospodarstva nad celotno komunistično resnico. Poskusi reform so bili prepočasni in prepozni.

Knjige lahko dobite pri
ČZP Enotnost, Ljubljana,
Dalmatinova 4, telefon
321-255, 110-033,
faks 311-956.

Miroslav Jančić

GLASNIK PEKLA

Umrli v Sarajevu



Kadar se z njim srečam – Bog oziroma Alah veta, kolikokrat počnem tiho, kar mi je bilo že od nekdanj mrzko – preštevam, koliko je okrog mene Muslimanov, koliko Hrvatov, koliko Srbov in koliko drugih, med katere spadam tudi jaz. Razmerje je približno takšno kot na republiški ravni, nekateri bi celo rekli, da je inscenirano – 40:15:30:15. Ko so Srbi iz tistega dela mesta, ki je v njihovih rokah, začeli izganjati Muslime, in to brez prtljage, sem prestregel, kako neka muslimanska sosedka drugi pravi:

»Nič drugega ne ostane, kot da tudi mi izženemo njihove!«

Matej Bor

JERNOV ROKOPIS ALI MARTINOVA SENCA

Avtor sporoča v čas in prostor ujeto in z njima tudi opredeljeno zgodbo prek (...) Jernovega rokopisa, v katerem pripovedovalec skuša razjasniti eno samo uganko: kdo je v ključnem trenutku povzročil smrt njegovemu prijatelju Martinu.



Jern namreč nosi breme krivde skozi povojno življenje, in da bi se očistil ali vsaj problem razjasnil, napiše zgodbo od otroškega zavedanja do razpleta, ki se konča z Martinovo smrtjo. Bistveno pa je, da je bližnji Martin umrl, vrača pa se v Jernov rokopis, kot bi se njegova duša selila vanj.

Cena knjige je 1.900 SIT

Vladimir Kavčič
STEBRI DRUŽBE

Vladimir Kavčič

STEBRI DRUŽBE

Psihosocialni portreti sodobnikov

Res smo dobili svojo državo, a zdaj ne ljudstvo ne politiki ne vedo, kaj bi počeli z njo. To je posledica predhodnega neznanja, kajti te države niso izsilili amaterji, temveč diletanti, tisti, ki mislijo, da vedo in znajo, a se v resnici ne zavedajo niti meja svoje nevednosti. Vodijo jih oholost, prestiž, bolesterne osebne ambicije. Več kot polovica sedanjih političnih akterjev samo nadaljuje kariero, ki jo je začela pod prejšnjim režimom, za njih je torej osebna promocija na pravem mestu. Druga polovica so razni frustrirani tipi, ki spominjajo na jecjavca, ki je hotel postati televizijski napovedovalec, zdaj pa zatrujejo, da ni uspel, ker ni bil v partiji.

Knjiga bo izšla v začetku oktobra 1993.

Cena knjige je 1.650 SIT

POSEBNI POPUSTI!

Vrednost vseh petih knjig je 9.040 SIT, vendar vam jih nudimo za 5.900 SIT. Če naročite štiri, jih prejmete za 4.900 SIT, če naročite tri, jih dobite za 3.500 SIT, če naročite dve knjigi, pa prejmete knjigo Jožeta Smoleta: PRED USODNIMI ODLOČITVAMI brezplačno.



Naročite lahko tudi samo eno knjigo, vendar po polni ceni.

NAROČILNICA

Pri ČZP Enotnost, Ljubljana, Dalmatinova 4, nepreklicno

naročam(o) _____	izvod(ov) knjige	ZDAJ, KO JE NOVA OBLAST
naročam(o) _____	izvod(ov) knjige	MED DVEMA CERKVAMA
naročam(o) _____	izvod(ov) knjige	GLASNIK PEKLA
naročam(o) _____	izvod(ov) knjige	JERNOV ROKOPIS ALI MARTINOVA SENCA
naročam(o) _____	izvod(ov) knjige	STEBRI DRUŽBE

Naročeno pošljite na naslov:

Ulica, poštna št., kraj:

Ime in priimek podpisnika:

1. Račun bomo plačali v zakonitem roku 2. Kot individualnemu naročniku mi pošljite po povzetju.

Dne: _____

Žig

Podpis naročnika

TRISTOLETNICA ACADEMIAE OPEROSORUM SLAVJE UČENIH GLAV

Minuli teden so se v prostorih Slovenske akademije znanosti in umetnosti v prisotnosti številnih uglednih gostov, predsednika države Milana Kučana, metropolita Alojzija Šuštarja, predstavnikov sorodnih ustanov iz Francije, Hrvaške, Makedonije in Švice, tujega diplomatskega zbora v Ljubljani in zastopnikov obeh slovenskih univerz, spomnili slovite obletnice — pred tristo leti je bila v slovenski metropoli ustanovljena Academia Operosorum. V spomin prvemu predsedniku Janezu Krstniku Prešernu so v Semeniški knjižnici odprli tudi razstavo njegove bogate in častitljive knjižne zbirke.

Predsednik SAZU akademik prof. dr. France Bernik je poudaril, da želijo s to slovesnostjo opozoriti na naše 17. stoletje. Zgodovinskeje je posvečalo pogosto veliko pozornost 16. stoletju, nekoliko pa zapostavljalo 17. stoletje, v katerem so bili ljudje zelo aktivni na različnih področjih. Krono teh dejavnosti nedvomno predstavlja usta-

novitev Akademije delovnih — operosorov, ki jo je leta 1693 osnovala skupina kranjskih učenjakov.

17. stoletje je stoletje ustanavljanja takšnih akademij, kot jih poznamo danes. Najprej so ustanovili francosko, potem Royal Society, angleško akademijo naravoslovcev, in pa Leopoldino, akademijo nemških naravoslov-

cev. 17. stoletje pomeni prelom v slovenski kulturni zgodovini, naše kulturno, umetnostno ustvarjanje se obrne proti jugu, predvsem proti Italiji.

V navezi preteklosti in sedanjosti se je treba spomniti, kako je bilo vodilo vseh teh evropskih (in seveda tudi naših) akademij prizadevanje, da bi bile zrcalo in vest okolja, v katerem delujejo. Tako naj bi bilo še danes na pragu tretjega tisočletja. Naslednica Academiae Operosorum Slovenska akademija znanosti in umetnosti se v svojih stikih z drugimi podobnimi ustanovami počasi uveljavlja v Evropi in svetu. SAZU se tačas zelo aktivno povezuje z dvema evropskima asoci-

acijama, in sicer z evropsko akademijo znanosti in umetnosti s sedežem v Salzburgu (gre za ustanovo, v kateri ocenjujejo znanosti in umetnosti z antropološkega in etičnega zornega kota).

Kar osemnajst članov SAZU je vključenih v evropske akademije znanosti in umetnosti, njihovih članov pa je še pet drugih slovenskih znanstvenikov in umetnikov.

Druga evropska asociacija je tako imenovano združenje, ki ima svoje središče v Londonu, niti po Evropi pa pred Royal Society in tam so že povabili Slovensko akademijo znanosti in umetnosti, naj se pridruži stalni konferenci evropskih akademij znanosti in umetnosti. E. Š.

MARCEL MARCEAU

UMETNOST METAMORFOZE

»Pantomima je umetnost metamorfoze. Ni močnejša od besed, je umetnost onstran besed, umetnost biti. Zato jo je težko opisati, treba je — videti,« pravi Marcel Marceau, klasik, ki ima pravkar vaje za novo predstavo, postavil jo bo v novem kulturnem centru Espace Pierre Cardin, nedaleč od Elizejskih poljan. »Velika je razlika med plesom in pantomimo, ples je nekje v zraku, to so piruete, težki liki. Pantomima je na zemlji, izvaja se počasi, včasih je podobna borilnim veščinam. Igra za gledanje.«

Veliki mojster je na začetku svoje kariere želel postati igralec. Vpisal se je v gledališko šolo, tam pa je srečal Etiennea Decrouxa, najboljšega pantomimika svojega časa, ki mu je zatrdil, da je rojen za pantomimo. In od takrat je z besed prešel na tišino.

Kot Bip, ki ga je ustvaril leta 1947 z belim obrazom, cilindrom in rdečim cvetom, je obšel več kot sto držav in po svetu odigral več kot

15.000 predstav. Lik je nastal po vzoru žalostnega francoskega klovna Pierrota iz preteklega stoletja, a vendar je prvenstveno njegova kreacija, v njem je precej avtorja samega.

Marcel Marceau predava na svoji pariški šoli, vsako leto pa kljub starosti, dopolni je sedemdeset let, še vedno najmanj dvestokrat nastopa. Bip ima sedaj na repertoarju 44 skečev, vsak med njimi je menuet o ljudskih sla-



bostih. V enem njegovih najbolj znanih skečev v štirih minutah prikaže štiri človekova življenjska obdobja, otroštvo, zrelost, starost in smrt.

Ne namerava se umakniti in zase pravi, da je Picasso

pantomime. Želi pritegovati občinstvo in tudi mlado publiko pripeljati v gledališče. Želi, da bi mladi, ki rastejo ob bučni televiziji, spoznali magičnost tišine in domišljija, noče, da bi naša mladost postala neromantična.

V SOSEDNJI METROPOLI SO PRED NEKAJ DNEVI ODPRLI PRVO URADNO AVKCIJSKO HIŠO — TRGOVANJE Z UMETNINAMI — CENE ZASOLJENE, KVALITETA ZAJAMČENA

UMETNOST KOT BLAGO

Ljubiteljem lepe umetnosti, zbiralcem, trgovcem, vsem tistim, ki uživajo nad vzdušjem v avkcijskih hišah, ki radi sodelujejo na dražbah, odslej ne bo več treba v oddaljene evropske prestolnice, priložnost bodo imeli domala pred nosom, le sto in nekaj kilometrov več, v sosednji metropoli. Tamkaj so pred nekaj dnevi odprli pravo pravcato avkcijsko hišo, na zasebno pobudo seveda. Odprlo jo je avkcijsko, založniško in hranilniško društvo Jakob Busič, ki že dve leti deluje pod geslom Mi cenimo umetnost.

Zagrebska avkcijska hiša ni galerija ali muzejski prostor, pač pa trgovina in seveda posluje po tržnih zakonitostih. Sročala se bo s ponudbo in povpraševanjem, z dvigovanjem in padanjem cen, celotnim poslovnim rizikom. Pred prvo dražbo, ki je bila minulo soboto, so izdali obsežen katalog, z reprodukcijami in vsemi potrebnimi podatki o eksponatih, ki so bili na voljo za prvo avkcijo. Ob vsakem delu so objavili izključno ceno in pričakovano vsoto po končani licitaciji.



Najdragocenejši primerek sobotne dražbe v novi zagrebski avkcijski hiši: Meštrovičeva Devica Marija

V priprave pri zbiranju in vrednotenju umetnin so seveda lastniki pritegnili strokovnjake, vendar je razumljivo, da kustos ne more določiti cene, lahko sicer oceni, ali je delo začetniško ali vrhunsko, ceno pa določa trg oziroma zanjo zadosti natančno vedo dilerji, ki se

s preprodajo umetnin ukvarjajo. V zagrebski avkcijski hiši, ki je nastala na osnovi starinarne, so zbrali že kar za jetno banko podatkov, ki se ne nanašajo le na tržno vrednost, pač pa z njimi preverjajo tudi identiteto vsakega predmeta. V kolikor bodo kupci želeli, jim bodo izdajali certifikate. Za sedaj sodelujejo le z domačimi, če pa bo šlo za posebno dragocene primerke, bodo k ocenjevanju pritegnili tudi tuje eksperte. Verjetno tiste iz Dortheuma na Dunaju.

In to ne naključno, pravijo v vodstvu avkcijske hiše. Dortheum, ki je leta 1707 prav tako začel kot starinarica in se pozneje razvil v eno najbolj cenjenih dražbenih mest in razvil svojo verigo po Avstriji, jim je namreč posredoval svoje poslovno in organizacijsko znanje, pri čemer pa seveda nimajo namena zane-marjati izkušenj drugih velikih evropskih avkcijskih zavodov.

Najdragocenejši predmet na sobotni dražbi je bil Meštrovičev bronast kip Devica Marija z izključno ceno 15.000 DEM, dosegel pa naj bi dva-



Precej nenavadna priprava za kuhanje čaja iz ruske delavnice druge polovice 19. stoletja

krat ali celo trikrat višjo ceno. Isto izključno ceno so postavili za svileno molitveno preprogo Hereker. Najbolj nenavaden predmet prve avkcije je bila priprava za pravo čaja, ki je na prvi pogled podobna kitajskim izdelkom, je pa bila narejena v ruski delavnici Lakutin v drugi polovici 19. stoletja. Izključna cena je bila 450 DEM in tudi ta bi se lahko celo potrojila.

Cene v zagrebski dražbeni hiši vsekakor niso zmerne, a lastniki pravijo, da tisti, ki bo kupoval pri njih, zagotovo ne bo kupil mačka v žaklji.

STOJKO — FALKOVI SE PREDSTAVIJO

Štajerska fotografska naveza Tone Stojko in Neca Falk, ki že dolgo časa živita v prestolnici, se predstavljata v edini pravi mariborski fotogaleriji, to je galeriji Stolp v Židovskem stolpu. Da bi bila družinska preokupacija s fotografijo popolna, sta s seboj pripeljala še naraščaj, Simona Stojko Falka. In kot se za tri različne avtorje, ki pa so medsebojno povezani, spodobi, najdemo več stičnih točk v izraznosti, čeprav vsak objektiv išče po svoje.

Tako so Necine fotografije nežno — romantične, Tonetove v samotnih vtisih »dogodkov včerajšnjega popoldneva« z malce humorja, medtem ko Simonovi rolkarji izžarevajo tako po obrtno — tehnični kot umetniški plati elementarno energijo ulice, urbane kulture. Njegova starša sta bolj zavezana naravi, v katero postavlja figuro, Tone največkrat napoti ženski akt ali detalj telesa in seveda svojo ženo, Neca pa se zasanja celo v tihožitje kot nostalgичno misel na »nekdo je bil«. Dinamika in melanholija ter Simonov rock'n'roll. Mar niso to Stojko — Falkovi »an sich«?

In ko Toneta okupira predvsem ekspresivnost objekta oziroma subjekta v razburkani naravi, ki še dodatno ilustrira podivjano stanje zavesti, tisto elementarno energijo, ki je blizu naturalizmu oziroma prej podivjani zveri kot civiliziranemu bitju, in s tem sožitju z viharo naravo, polno nepredvidljivih stanj in obratno. Nazaj k naravi je Stojkova maksima, medtem ko so Neci bliže stene varnega zavetja in impresionistične podobe čutnih trenutkov, za katerimi je skrita melanholija. Estetika je pri njej bolj primarna kot pri Tonetu, ko umirjenost njenih subjektov podaja njihove čiste, pravilno modulirane poteze, zadovoljne znotraj topline bivališča, ki jim sicer potepanje ni tuje, a se bolj varno počutijo kje v zavetju. In slika punčke, Tonetu pa je včasih vir inspiracije.

Simona zanimajo skaterji. Skaterji v urbanem okolju, ki drvi po mestnih ulicah. Nekaj najbolj normalnega za klinca devetdesetih, ki je tudi sam šampion tovrstnih vragolij. Po ateju je podedoval ekspresijo, po mami impresijo. Njegovi objekti niso toliko podivjani kot pri Tonetu, sicer so v nenehnem premikanju, a vse to je videti strogo estetizirano znotraj fizikalnih zakonitosti kinetične energije, ki deluje na rotacijo kolesa. Mestno ozadje je hitrosti primerno popačeno ali celo zabrisano. Včasih si Simon privoščijo še ribje oko in zaobjame širokoplansko zaokroženo izkaznico mesta, v katerem takrat prebiva. Del urbane kulture s strogo definirano arhitekturo, ki nosi tisto primarno energijo, iz katere je izšla človekova domišljija. Na rolkah med pločniki in cestami.

Peter Tomaž Dobrila

VERONA

ŠEST UMETNIKOV IZ SLOVENSKEGA PRIMORJA

V Veroni, v razstavnih prostorih Societa Belle Arti, so pred nekaj dnevi s priložnostno slovesnostjo odprli skupinsko razstavo z naslovom »Šest umetnikov iz slovenskega Primorja«. Predstavitev primorskih umetnikov je v sodelovanju tamkajšnjih Lions Clubov organiziral Lions Club Koper. Razstava, ki prikazuje sodobno likovno ustvarjalnost ob slovenski zahodni meji, si bo veronsko občinstvo ogledovalo do 24. decembra.

V Veroni razstavljajo trije akademski slikarji Zvest Apollonio, Mira Ličen Krmpotič in Tom Vran, dva akademska kiparja Janez Lenassi in Negovan Nemec ter fotograf Jaka Jeraš.

NIKA VIPOTNIK — RAMPRE

V TOKU MUSICALA

Nocoj ob 20. uri bo v Kulturnem centru v Laškem nastopila s kabarejem pod naslovom Moj Jaz — v toku musicala znana slovenska pevka Nika Vipotnik — Rampre. Debitirala je z vlogo Margarete v Gounodovem Faustu v Mariboru in je kot solistka prepevala od leta 1983 v Narodnem gledališču v Mariboru. Potlej se je odločila za samostojno kariero in postala samostojna umetnica. Pripravlja novo gala predstavo »Pričarajmo si košček Broadwaya«, ki bo prava slika showa na ameriški način, pri nas prvič v živo. Stekla bo spomladi prihodnjega leta.

REKLAMA d. o. o.

CELJE

Ulica XIV. divizije 6
63000 Celje
telefon: 063 / 26 - 236, 29 - 375
telex: 063 / 29 - 375

MARIBOR DOBIL PRVO MEDNARODNO RAZSTAVO MALE GRAFIKE — Z ŽELJO, DA BI SE TUDI SLOVENIJA IN MESTO MARIBOR VKLJUČILA V MEDNARODNI KROG ORGANIZATORJEV RAZSTAV MALE GRAFIKE, STA LEON ZAKRAJŠEK IN MILAN ZRIM PRED DVE MA LETOMA ZASNOVALA PROJEKT MINI PRINT — NA RAZSTAVI SODELUJE 247 UMETNIKOV IZ 35 DEŽEL VSEH PETIH CELIN

MINI PRINT SLOVENIJA



NAJUSPEŠNEJŠI IN NAJPRODORNEJŠI OBLIKOVALCI NAŠE TURISTIČNE PONUDBE, DELAVCI ATOMSKIH TOPLIC, SO SKUPAJ Z VODSTVOM MONTA, KOZJANSKEGA PARKA, STEKLARNE, KMETIJSKE ZADRUŽGE IN TURISTIČNE ORGANIZACIJE Z ŽUPANOM PODČETRKA POVABILI NOVINARJE, JIH PREOBLEKLJI V STARORIMSKE OBLAČILA IN OKOPALI V ATOMSKI VODI

KOZJANCI SLEKLI NOVINARJE



CELJANI PREOBLEKLJI STARO ŽELEZNIŠKO POSTAJO — S PISKANJEM MUZEJSKEGA VLAČKA, KI JE PRISOPIHAL IZ LJUBLJANE Z NAJPOMEMBNEJŠIMI GOSTI ŽELEZNICE IN DRŽAVE, JE BILA ZAKLJUČENA MUKOTRPA IN NADVSE DOLGA PRENOVA CELJSKE ŽELEZNIŠKE POSTAJE — DOKONČNA PRENOVA VOZLIŠČA BO NA VRSTI V BLIŽNJI PRIHODNOSTI



ŽUPAN JE ZAPISKAL

Foto: LucaS

**LETO SE POSLAVLJA,
MI PA OSTAJAMO, Z VAMI IN ZA VAS!**

Vsem kupcem in poslovnim partnerjem se zahvaljujemo za zvestobo in jim želimo veselo praznovanje in uspešno novo leto 1994

KOVIN  TEHNA

Celje *** sejemsko mesto

Leto 1993 se nezadržno bliža svojemu koncu.

Naj bo leto, ki prihaja, predvsem leto optimizma, dobro volje in uspehov.

Zahvaljujemo se Vam za dosedanje sodelovanje in se veselimo sodelovanja z Vami tudi vnaprej.

Vesele praznike in srečno novo leto 1994 Vam želi



CELJSKI SEJEM, d.o.o. CELJE

ELEKTROINŽENIRING

LILIJA

UPRAVA: MARIBORSKA C. 32 A
TEL: FAX: 26-008



*Čestita vsem poslovnim partnerjem,
ter zvestim strankam*

SREČNO IN USPEŠNO 1994

V naših obratih:

PROJEKTIVA - MARIBORSKA 32 A
- projektiva in inženiring

SERVIS - TRG CELJSKIH KNEZOV 9
- servis TV, avdio tehnike, antenskih sistemov, satelitskih anten in varnostnih naprav

ELEKTROINŠTALACIJE - FRANKOLOVO
- servis dvigal, delavnica



**S
R
E
C
N
O

9
4**

NOVI TEDNIK

**AGENCIJA
NT RC**

RADIO CELJE

**S
R
E
C
N
O

9
4**



Vse najboljše iz Laškega!



PIVOVARNA LAŠKO d.d.

ŽE RAZMIŠLJATE O DARILIH?

V PREDNOVOLETNEM ČASU VAM POLEG NAŠIH IZDELKOV ŠE POSEBEJ PONUJAMO RAZLIČNA DROBNA DARILA, STENSKE IN NAMIZNE KOLEDARJE, ROKOVNIKE, PLANERJE, VOŠČILNICE, OVOJNE IN DARILNE PAPIRJE, DARILNE VREČKE, OBEŠANKE, ETIKETE.

OB NAKUPU VEČJIH KOLIČIN DOTISKAMO VAŠ ZNAK IN IME PODJETJA.

ETIS

PRODAJALNA

Prešernova 23, Celje, tel. 441 593

MUZIKA
JE BIZNIS

Če že moramo ob koncu leta potegniti vse račune skupaj, kot se običajno reče po obilnem popivanju v vaški gostilni, si pogledajmo, kaj vse se je pripetilo naši deželi – vsaj kar se rockovske in underground godbe tiče.

V Novo leto smo stopili z žaganjem Marjana Ogrinca iz sveta nacionalnega radia in koncertom nemških metalcev Kreator. Gostoval je Grant Hart s svojimi Nova Mob, rocka pa so se Slovenci skozi vse leto učili tudi od bendov iz sosednjih držav. Zastavonoše Hendrixove šole so bili seveda Majke, porcijo polnokrvnega R'n'R-a pa smo dobili od Električnega orgazma. Gostovali so kulturni Marc Ribot, Hans Theesnik, Consolidated, Hamish Imlach in Voodoo Fricore. Turnejo nemških underground bendov je organiziral mariborski Front Rock, ki je v tem letu izdal tudi dve kompilaciji No Border Jam. Za preverjeno atrakcijo so poskrbeli D.O.A., Union Carbide Production pa so v Ajdovščino privabili obiskovalce iz vse države. Dolgočasili smo se na Einsturzende Neubauten in Clock DVA. Iz megalige so se nas usmili Faith No More, Living Colour in Iggy Pop, seveda pa je vse rekorde posekal sosed Eros. Zaman smo čakali na Kong, Gore in velike, a žal odvisne Butthole Surfers.

Preko meje smo šli na U2, Bodycount in vsaj enega izmed mnogih večdnevni rock festivalov, nekateri pa so se podali celo na Reading. Za Jerry Lee Lewisa smo se v Zagrebu obrisali pod nosom, smo pa zato vi-

deli Fatsa Domina, kar pa nemara ne pomeni prav veliko. Domačih fešt je bilo kar nekaj. Najbolj pridni so bili v Kopru in Ilirski Bistrici, delalo se je na Humu, v Velenju, Sežani, Mariboru, Postojni, na Šentilju, v Ajdovščini, Celju, Črnomlju in na Ptuj, kjer so imeli tudi precej težav z oblastmi.

Ko že govorimo o težavah, je vsekakor potrebno opozoriti na največjo medijsko atrakcijo, ki se je in se še dogaja na Metelkovi. Napoved za prihodnje leto: MzM vztraja, mestna vlada se ne da, dogovoriti pa se bo enkrat treba.

V Jurskem parku smo si ogledali Novi Rock '93 in s privoščljivim užitek opazovali zdrahe v prestolnici. Prireditelji festivala Boom '93 so malce povsili nosove, ko so prešli prodane vstopnice, mi pa smo ugotovili, da je Slovenija večja od Ljubljane, s čemer bi bilo potrebno nemudoma seznaniti nekaj ključnih ljudi v prestolnici. Razpadel je dolgoletni zakon med Škucem in Forumom, v Mariboru pa so alternativci ob Borštnikovem srečanju kulturnikom molili fige pod nos.

Slovenija je v letu 1993 ostala na žalostnem številu dveh študentskih radijev, piratov pa ni bilo niti za pokušino. Zato pa je techno ood-

Na izdajateljskem polju je bitko dobil CD ponatis Brecljevega Coctaila, Demolition Group so si poleg albuma privoščili še nostalgичni EP, Begnograd pa so ovekovečili tastare. Strelnikoff so izdali narod in državo Švicarjem, Coptic Rain Nemcem, Tekton pa Angležem. Obituary in Interceptor so uspešno obrinili meje države Metalije, Res Nullius in 2227 pa so svoje fane osrečili iz zasede, s sa-

mozaložbo. Non Finire Mai so imeli demo meseca v Metal Hammerju, It's Not For Sale pa so posneli najbolj obetaven HC material.

Bila je dobra letina, torej.

LESTVE

Velika Britanija (NME) – neodvisni albumi

1. AUTECHRE – Incunabula
2. BJORK – Debut
3. JULIAN COPE – Floored Genius 2
4. ST ETIENNE – You Need A Mess Of Help To Stand Alone
5. OZRIC TENTACLES – Vitamin Enhanced
6. THE LEVELLERS – The Levellers
7. THE BOO RADLEYS – Learning To Walk
8. V/A – Feed Your Head
9. SMASHING PUMPKINS – Siamese Dream
10. TRANS-GLOBAL UNDERGROUND – Dream Of 100 Nations

ZDA (Billboard) – singli

1. MEAT LOAF – I'd Do Anything For Love
2. JANET JACKSON – Again
3. ACE OF BASE – All That She Wants
4. SALT-N-PEPA – Shoop
5. DRS – Gangsta Lean
6. MARIAH CAREY – Hero
7. XSCAPE – Just Kickin' It
8. BRYAN ADAMS – Please Forgive Me
9. TONI BRAXTON – Breathe Again
10. TEVIN CAMPBELL – Can We Talk

ZDA (Billboard) – albumi

1. PEARL JAM – Vs
2. FRANK SINATRA – Duets
3. MICHAEL BOLTON – The One Thing
4. MEAT LOAF – Bat Out Of Hell 2

5. V/A – Cammon Thread
6. MARIAH CAREY – Music Box
7. BRYAN ADAMS – So Far So Good
8. TOM PETTY & THE HEARTBREAKERS – Greatest Hits
9. JANET JACKSON – Janet
10. BILLY JOEL – River Of Dreams

Velika Britanija (NME) – albumi

1. MEAT LOAF – Bat Out Of Hell 2
2. BRYAN ADAMS – So Far So Good
3. PHIL COLLINS – Both Sides
4. ELTON JOHN – Duets
5. MICHAEL BOLTON – The One Thing
6. TAKE THAT – Everything Changes
7. DIANA ROSS – One Woman
8. GUNS'N'ROSES – The Spaghetti Incident
9. MARIAH CAREY – Music Box
10. DINA CAROLL – So Close

Velika Britanija (NME) – singli

1. Mr BLOBBY – Mr Blobb?
2. ELTON JOHN & KIKI DEE – True Love
3. MEAT LOAF – I Do Anything For Love
4. BRYAN ADAMS – Please Forgive Me
5. U2/BONO/SINATRA – Stay/We Got You Under My Skin
6. DINA CAROLL – Don't Be A Stranger
7. THE BEE GEES – For Whom The Bell Tolls
8. PRINCE – Controversy
9. JANET JACKSON – Again
10. M PEOPLE – Don't Look Any Further

Velika Britanija (NME) – neodvisni singli

1. BJORK – Big Time Sensuality
2. BUFFALO TOM – Trehouse
3. THE JESUS LIZARD – (Fly) On (The Wall)
4. THE APHEX TWIN – On
5. SLOWDIVE – SEP
6. LEFTFIELD & LYDON – Open Up
7. THE AUTEURS – Lenny Valentino
8. CHUMBAWAMBA – Timbomb
9. SALAD – Diminished Clothes
10. OUTRAGE – Theme from Outrage

POP ZVEZDA MARIAH CAREY
ZGODBA O PEPELKI

Skorajda neverjetna, pravična je njena zgodba, zgodba o izgubljeni deklici, ki je našla svojega princa. Iz nje je napravil zvezdo in se z njo poročil. Zvezda pop scene je Mariah Carey. Njen zadnji hit Dreamlover z albuma Music Box se je na vrhu lestvice zasidral kar za dva meseca. Pred dvema mesecema se je poročila s 43-letnim Tommyjem Mottolo, diskografskim mogotcem iz firme Sony Music.



Njena mladost je bila tiha in prestrašena. Rodila se je v mešani družini, črnemu očetu, inženirju iz Venezuele, in operni pevki irskega rodu. Bila je zadržana, izgubljena deklica, ki se še danes dobro spominja, kako so jim sosedje zastrupljali pse in zažigali automobile, ker niso prenesli misli, da v njihovi četrti skupaj živita črnc in belka.

Po srednji šoli je odšla od doma, se skoraj leto dni preživljala kot natakara, nato pa se je poskusila v glasbi. Njen vzpon se je začel, ko je na neki zabavi slučajno srečala Mottola.

Mottola si je tedaj goreče želel, da bi njegov studio ustvaril žensko zvezdo, dobesedno zgrabil je trak, ki ga je mladenka ponudila nekemu agentu. Med potjo domov je v avtu poslušal posnetek in tako mu je bil všeč, da je obrnil in se vrnil na zabavo, Mariah je že odšla. Začel jo je iskati.

Njen prvi album Mariah so prodali v šest milijonih primerkov in tudi naslednja dva Emotions in Unplugged sta dosegla milijonski nakladi. Kritiki so imeli pripombe, češ, da premalo nastopa v živo in da jo Sony Music podpira bolj kot druge družbe njene vrstnice. Res so vanjo vlagali ogromne vsote in previdno dve leti gradili njen talent in njeno kariero. Mottola je izbral prav. Mariah je danes velika zvezda in je svoji firmi za 50 odstotkov povečala dobiček. Pred nekaj meseci je Mottola postal direktor celotne svetovne glasbene proizvodnje podjetja, ki na leto zasluži več kot dve milijardi dolarjev.

Na njuno poroko so bili med gosti Robert De Niro, Bruce Springsteen in Barbra Streisand. Po medenem mesecu na Havajih živita na luksuznem posestvu v državi New York.

LENNY KRAVITZ
PRETEGNJENA ČELJUST

Ameriški rock zvezdnik Lenny Kravitz je moral skrajšati svojo evropsko turnejo, ker si je, kot je povedal v Parizu njegov agent, med prepevanjem pretegnil čeljust. Po treh tednih nastopov v Franciji je dobil boleče otekline, zaradi katerih mu je zdravnik za dva do tri tedne prepovedal nastopati, pa tudi kasneje bo moral biti še precej previden pri odpiranju ust in obremenjevanju čeljusti.

Tako je torej odpadel ostale njegove francoske turnee in seveda tudi napovedani koncerti v San Sebastianu v Španiji, v Duesseldorfu, Bruslju in v skandinavskih državah.



Kovintrade

SLOVENIJA, 63000 CELJE

Mariborska 7

TELEFON: 063 441-245, 38-411

TELEFAX: 063 32-657, 33-196

TELEX: 36-822

- uvoz in izvoz črne in barvne metalurgije
- specializiran uvoz investicijske opreme
- uvoz in izvoz proizvodov široke potrošnje
- investicijska dela v tujini
- leasing premičnin in nepremičnin
- špedicijsko in carinsko posredovanje
- zastopstva tujih firm
- predstavništva, lastna in mešana podjetja



Kovintrade

Partner znanja in zaupanja

Vsem poslovnim partnerjem
in občanom želimo SREČNO 1994



Marinet
Market Information Net

Trženjsko informacijska mreža daje brezplačne telefonske informacije o izdelkih in storitvah. Pokličite 063/ 441-441. Odslej tudi podatki o prodajnih mestih Nove dobe. 441-441 Mi zbiramo, Vi izberete 441-441

LAUREN HUTTON

NASMEH JE OSTAL ENAK

Četudi je v modnem poslu že več kot trideset let, Lauren Hutton enakovredno tekmuje v podpisovanju ekskluzivnih pogodb, mnogi modni ustvarjalci v njej prepoznajo svojo novo muzo. Tudi »Revlon« se ji ni mogel upreti.

Supermanekna je postala že takrat, ko so bile njene današnje kolegice Cindy Crawford, Claudia Schiffer in Naomi Campbell še v plenicah. V sedemdesetih je bila prva lepota, ki je podpisala ekskluzivno pogodbo s kozmetičnim koncernom Revlon za reklamiranje njihovih proizvodov. Njen obraz je krasi naslovnice prestižnih modnih revij, celo ugledni »Newsweek« ji je poklonil prvo stran. Danes ima devetinštirideset let in je ponovno ekskluzivna Revlonova manekna.

Na višku njenega poklicnega delovanja si modni svet ni

znan predstavljati revije brez nje ali snemanja modnih novosti. Drvela je z enega na drugi konec sveta. Na Floridi so jo slikali z aligatorji, v Afriki je pozirala s pigmejci, v Mehiki je predstavljala etnična oblačila in sombrero, povzpela se je na Kilimandžaro, snemala je v Sahari.

Ko pa se je približevala štiridesetim, je vedno pogostejše ostajala brez dela. Uredniki modnih revij so postavljali v ospredje nova dekleta, medtem pa so se Lauren že poznale gube okoli oči in koža ni bila več povsem mladostna. Kar pa je ostalo nespremenjeno očarljivo, je bil zanj značilen nasmeh, ki je razkrival nekoliko razmaknjene sprednje zobe.

Danes je sedem kilogramov težja, kot je bila v svojih najboljših časih, ko je imela enainpetdeset kilogramov, njena izraznost pa je bolj poglobljena, morda poduhovljena, kar lahko prinesejo le leta.

Na vprašanje, v čem je skrivnost njene lepote, odgovarja: »Skrbim zase. Redno telovadim in se zdravo prehranjujem. Prenehala sem kaditi, alkohola ne pijem več in znebila sem se vsega, kar bi lahko slabo vplivalo na moje telo.«

Nikoli ni verjela, da je lepa ženska, svoj obraz je dojemala celo kot smešen, zaradi razmaknjenih zob. Kljub temu se je zapeljivo nasmihala s fotografij in se preizkusila tudi v filmskem svetu. Posnela je dvajset filmov, a zapomnili smo si jo po enem samem, to je bil »Ameriški žigolo«, v katerem je nastopila z Richardom Gereom. Igralstvo jo je vodilo tudi v njujorški teater, kjer se je pojavila ob nekaterih zelo slavnih imenih, kar ji je omogočalo, da je živela dokaj dobro. Dejstvo pa je, da ko model zaide v štirideseta, zanj zmanjka dela. Mnogi so jo nagovarjali, da bi se odločila za plasti-



no operacijo, a ni želela pustiti: »Marsikaj sem pripravljena storiti za svoj videz, a nikoli si ne bom dala preoblikovati, predugačiti obraza. Če bi to do sedaj storila, pravzaprav nikoli ne bi vedela, kakšna sem bila oziroma sem.«



Zrelost in samozaupanje devetinštiridesetletne manekenke

Če bi se odločila za lifting, bi se verjetno na modnih odrih obdržala dalj časa. Kreatorji, fotografi in stilisti so izjemno cenili njen talent in profesionalnost in tudi zato je zelo težko dojela, da so jo popolnoma pozabili in prezrli.

Leta 1988 pa je Steven Meisel eksperimental: želel je dokazati, da ni nujno, da bi se kariera manekenke končala v štiridesetih, še več, tiisto mejo je želel pomakniti na petdeseta. Lauren je pričel, da je pozirala v katalogu butika »Barneys« na Manhattanu in rezultat je bil fascinanten. Enostavno je briljirala: zapeljiva kot v najboljših časih, samozavestna, v dobri formi — je znala v fotografije prenesti tudi del zrelosti. Od takrat je njena kariera ponovno krenila navzgor, saj jo vse pogostejše vabijo na snemanja, na svetovnih revijah pa se enakovredno spreha po modnih odrih ob bokih precej precej mlajših kolegic.

Dokaz, da leta v modnem poslu niso usodna: »Želela sem pokazati, da mlada dekleta vendarle odrastejo in postanejo zrele ženske. In ne le, da mi ponujajo nove pogodbe in delo, ampak marsikatera ženska si je preko mene in mojega ponovnega uspeha povečala samozaupanje ter samozaupanje.«

Pa vendar, ali ji je žal za sedemdesetimi, ko je kraljevala v modi? »Edino, kar obžalujem, je, da nimam otrok. Drvela sem z enega na drugi konec sveta, misleč, da bo tako za vekomaj. Vse sem podredila delu, tako je danes misel, da nimam otrok, zame zelo boleča.«

A ponovno je odkrila srečo v delu in obveznostih, ki kompenzirajo manko v osebnem življenju.

BARBIE IMA 35 LET

ČAROBNA PUNČKA

Eden od fenomenov našega časa se imenuje Barbie. Čarobno lepa punčka, najbolje prodajana punčka vseh punčk, igrčka, za katero so ponoreli otroci in ki je prav kmalu pritegnila pozornost zbiralcev. Letos slavi svoj 35. rojstni dan, vendar ona nikoli ne bo ostarela, nadaljuje svoj zmagoslavlji pohod.

Njeni kreatorji so vedeli, kaj hočejo. Košata svetla griva, dolge, dolge noge, preščipnjen pas, lepo zaobljeni boki in zadnjica, popolno oprsje in prikupen nasmeh ženske, ki ve, da se ji bo najbolje godilo, če bo videti neumnejša, kot je v resnici. To je začetek in konec vseh so-

Barbie je popolnost in s svojimi 29 centimetri višine vzvišeno opazuje svet. Del plastike, a zanj so kreirali oblačila vrhunski oblikovalci, za njen 30. rojstni dan kar 35 cenjenih modnih imen. Barbie je seveda Američanka, a le malo ljudi ve, da jo je njena avtorica Ruth Handler,



dobnih sanj o popolni ženski. Vse ostalo se lahko prilagaja in prireja modnim muham, dodaja. In tako je tudi treba. Da bi dekletca kupovala in kupovala, lepe oblekice, čevljičke, pentlje, kozmetiko, stanovanja za Barbiko, kopalnice, konje, nakit, na tisoče iznajdljivih dodatkov. Pa tudi fantje. Dali so jim manekena Kena, ki pa je tokrat v svetu igre le ženski okras.

Vsak od staršev ve, da otroku ena Barbika ni zadosti. Kaj ena, dve, tri, deset. Pravzaprav jih nikoli ni zadosti. Ne more jih biti zadosti v prostoru in času, kjer so ženske pripravljene na bolečine in trpljenje, da bi se približale sugeriranim lepotnim idealom, v družbi, v kateri noben moški, ki kaj da nase, ne varčuje z denarjem za ženinena maserjo, plastičnega kirurga, trenerja, kozmetičarko in kar je že tega v lepotni industriji.

žena ustanoviteljica tovarne igrčk Mattel, oblikovala po — Nemki. Šlo je pravzaprav za punčko Lili, ki pa je danes pozabljena. Kajti, Barbie je ime za velikanski uspeh.

V prvem letu je tovarni igrčk letni promet dvignila z 18 na 276 milijonov dolarjev in brez dvoma je najbolj zaželeni punčka na svetu. Na eno punčko prodajo kar tri Barbike.

Razumljivo je, da so se zanj zagreli tudi kolekcionarji. Nič čudnega ni, da so že pred trinajstimi leti pripravili svoj prvi kongres. Da so prvo Barbie na dražbi leta 1987 prodali za 12.500 francoskih frankov. Ni razlogov za presenečenje, kajti Barbie se zna vselej prilagoditi položaju, kos je vsaki spremembi. In njene spremembe so sijajen odraz tega, kar se dogaja v sodobni zahodni civilizaciji. Njena družina se prilagaja in širi, danes šteje že kakšnih petdeset članov.



»Želela sem pokazati, da mlada dekleta odrastejo in postanejo zrele ženske.«

1994



Želimo vam vselej praznične,
osebne sreče in veliko
poslovnih uspehov

Splošna banka Celje

PREBERITE
V NOVI

KATEDRI:

PROF. DR. LUDVIK TOPLAK,
REKTOR:
UNIVERZA – ZA BESEDO
IN ZA KRUH

MEDIJSKI SPORI
IN MONOPOLI
DELO VS. REPUBLIKA
RADIO IN TV...

KNJIŽNA NOVITETA
MARIJANA KRAMBERGERJA:
LOVEC HOMOKUMULATE

GLASBENA PRILOGA:
SKOPSKI JAZZ FESTIVAL
PERO LOVŠIN
IGGY POP
ZALOŽBA VICTO

NAJSLAVNEJŠE SO STARE



Dandanes je večina zvezd s filmskega platna že v letih, pravzaprav – niso več rosnio mlade. Najlepše se pojavljajo med tridesetim in štiridesim letom. Tako rekoč babice, ne?

Vse se je začelo pred petimi leti in sicer s filmom Smrtonosno orožje 2 (Lethal Weapon 2), kjer so za punco Mela Gibsona, izbirčnega in precej strogega igralca, za vlogo naivne tajnice izbrali dvajset let staro Patsy Kensit.

Za tretji del filmske uspešnice (Mimogrede, za tiste, ki niste na tekoče s temi zadevami – Smrtonosno orožje je policijska zgodba o mladi in ne preveč varni polovici policijskega para, Martinu Riggsu in njegovem partnerju, dobro realnemu črnemu detektivu, ki ga igra Danny Glover.

V prvem delu Dannyju kot policaju dodelijo ponorelega mladeniča, imenovanega 'smrtonosno orožje'. Fant ie

namreč čisto preč zaradi žene smrti in se mu ne zdi omembe vredno, če ga tu in tam kakšni kriminalci malo ustrelijo, saj ima že tako ali tako prakso, ko si vsak dan potisne cev revolverja v usta, zamiži in hitro najde dober razlog, da ne umaže stene svoje avtohišice z barvo svojih možganov. No, najboljši razlog, kar jih izbrska, je ravno njegov novi partner. Skupaj se morata osredotočiti na težave, ki jih delajo barabe.) Drugi del razplete smrt

Riggsove žene, toda, da si ja kdo ne bi belil glave s tem – takoj najdejo novo punco in jo po kratkem postopku likvidirajo. V tretjem delu so končno uspeli izpeljati, da si Martin najde neko normalno partnerico, ki je na koncu ne ubijejo, pač pa samo nekajkrat preluknjajo. Tako so se odločili, da seksi Melu dodelijo nekoga vrednega omembe.

Naleteli so na Rene Russo. Osemintridesetletna igralka je nase opozorila z ne preveč uspešno vlogo v futurističnem filmu Freejack. Tako je iz podpredsednice lažne firme predsedala na mačovsko detektivko, ki z lahkoto ukroti divjega Mela. Po tem je dolgoletna manekenka brez težav dobila tudi vlogo v letošnjem hitu Clint Eastwooda 'Na ognjeni liniji'. Lahko bi se reklo, da je z 38 leti njena zvezda šele 'vzšla'. Podobno se godi tudi drugim lepoticam Hollywooda. Sela Ward je dolgo nastopala v sorazmerno priljubljeni nanizanki 'Sestre', potem pa dobila vlogo s Harrisonom Fordom v 'Beguncu'.

Tudi Sharron Stone je dajala vse od sebe, da bi jo kdo opazil in po celi vrsti drugorazrednih filmov jo je končno nekaj zadelo in je, stara petintrideset let, zaslovela kot seksualna kraljica (zaradi filma Prvinski nagon, seveda). Tako sta tudi njena naslednja filma Sliver in Razpotje z Richardom Gereom hita. Če gremo po lestvici, imajo lepe in slavne paralele usode: Michelle Pfeiffer jih ima 34, Anette Benning 35, visokorasla Geena Davis 36, Demi Moore in Jodie Foster sta še mladenki – s tridesetimi, Melanie Griffith jih ima 36, Andie McDowell 35, Eillen Berkin 38 in Emma Thompson 34.

Tudi slavni igralci, kot so Ford, Eastwood, Costner, Douglas in Connery, pravijo, da jim je prijetneje delati z zreli in izkušeni ženskami kot pa z najstnicami, ki mislijo, da jim zaradi malo mečkanja s hollywoodskimi frajerji svet leži pred nogami. Mick

ZAPELJIVKA, IGRALKA IN ČAROVNICA

»Moj magični čas še traja in ostalo bo tako, dokler bom delala, kar se mi zdi in ne, kar mislijo drugi, da moram delati,« pravi Karine Lombard, neznatna igralka in fotomodel.

Karine je hčerka mame Indijanke Dakote Sioux in rusko-švicarskega očeta. V kino je šla prvič z osmimi leti, toda film je moral biti nekaj v zvezi s čarovnijo (ali čarovnikih), saj je mala Karine zatem vse svoje življenjske želje usmerila v to, da bi postala čarovnica.

Sreča ji očitno ni bila naklonjena – ko je po pikantnem življenju v švicarskih šolah prišla domov, so se vanjo zapirali pogledi skozi fotoobjektive in kot prelep fotomodel so si jo prisvojili kreatorji. Njim so sledili režiserji, dokler ni prišla do prelomnice v svoji karieri.

'Firma' je bila njena odskočna deska. Gre seveda za film s Tomom Cruiseom, za triler o pokvarjenih odvetnikih in enem dobrem, ki mora razkrinkati ta – slabe. Njena vloga traja vsega nekaj minut in nekaj besed – ker je njena junakinja sila molčeče bitje (kar nadomesti nemo pričanje njene poletne oblekice) in sicer Karine igra zapeljivko, ki jo podtaknejo Tomu.

Četudi je bilo snemanje razvlečeno, ker se ni uspela sprostiti (katera ne bi medlela, da bi poskusno snemanje, vaje in eksperimentiranje ljubezenskega prizora trajali celo poletje), ji je prineslo



vse, kar je hotela. Ampak, da ne bi bilo vse tako popolno, je gospa Cruise-Kidman kot zvesta soproga budno pazila na početje pred (in za) kulisami in diskriminacijo je bilo razločno videti, kot pravi tudi sama: »Po ljubezenskem kadru, takoj, ko se je končal in ko sva bila oba s Tomom umazana od peska, je ducat ljudi priteklo k njemu in ga začelo čediti, jaz sem morala ta del opraviti sama.« Mick

Z DIVJEGA ZAHODA



Pred kratkim smo jo videli v ljubezenskem objemu Richarda Gereja v »Sommersbyju«, sedaj pa zapeljuje Jodie Foster že drugega lepota – Mela Gibsona. Zaigrala sta v filmu »Maverick«, v zgodbi z divjega zahoda. K odlični zabavi sta prispevala tudi James Garner in James Coburn, največja atrakcija pa ostaja, kdo izmed igralcev bo uspel prvi izvleči pištolo in izstreliti metek. Trenutno vodi Gibson.

DIANE ENGLISH, AVTORICA LIKA MURPHY BROWN TRDOGLAVA SCENARISTKA



Iz epizode v epizodo nas sijajna Murphy Brown prepričuje, da se ni prijetno bosti z njo in v to so se imeli priložnost prepričati sam ameriški predsednik, sodelavci in gledalci. Nikoli ne odstopa od svojih načel, takšna pa je kajpak tudi njena »matična«, scenaristka Diane English, ki je krepko pokazala zobe narcisoidnemu podpredsedniku Georga Busha.

Na televiziji spoštujejo njeno vztrajnost in pripravljenost, da se do konca bori za svoje zamisli in za svoje igralce. Kljub številnim nasprotnikom je vztrajala, da mora vlogo Murphy Brown igrati Candice Bergen, lani pa se je odločila za zaplet, ki je razdvojil in šokiral Ameriko. Murphy Brown je sklenila, da bo ne glede na partnerja postala mati – mati samohranilka.

Napadi seveda niso izostali. Diane English so očitali, da kaj tako spornega res ne sodi v popularno nanizanko in da ponuja več kot slab vzgled. Diane je zamisel zagovarjala z vsemi štirimi, četudi sama sploh ni mati. »Nisem nameravala izzvati nacionalne razprave, niti pomislila nisem na to, sedaj pa sem vesela, da sem to storila,«

pravi odločna 45-letna scenaristka.

Diane je poročena z Joelom Shukovskim, s katerim skupaj delata. Že v preteklosti je imela precej sporov in problemov zaradi svojih idej. V poznih šestdesetih letih je CBS prekinil snemanje nadaljevanje The Smothers Brothers Comedy Hour, ker se je v njej posmehovala vladi, v primeru z nadutim podpredsednikom Guaylom pa je televizijska mreža, pravzaprav ves Hollywood, stopila na njeno stran in jo zaščitila. Prijetno je bila presenečena nad njihovo podporo in prepričana, da je bila razprava o odgovornosti industrije zabave zelo spodbudna.

Nikakor pa se ni pripravljena odreči svojim izzivom. Trdi, da je televizija medij, ki vsekakor mora provocirati svoje občinstvo.

IDOLI UMIRAJO



V Los Angelesu je v dvainpetdesetem letu starosti umrl Frank Zappa, ki je bil vsaj tri desetletja kulturna figura svetovnega rock'n'rolla. Njegove pesmi in javni nastopi so nedvomno zaznamovali široko časovno glasbeno obdobje. Franka Zappa so pokopali v ožjem družinskem krogu, vest o njegovi smrti pa so objavili po pogrebu.

INDIJA: GOSPODARSKE REFORME PRINAŠAJO PRVE SADOVE, ČEPRAV BOJ PROTI REVŠČINI ŠE NI DOBLJEN

INDIJSKA POT KVIŠKU

Da bi bili kos podganam, so v dvanaestmilijskem Bombayu zaposlili lovce za podgane. Vsaka ubita podgana je pol rupije. Kdor jih ubije petdeset na noč, zasluži torej 25 rupij, ali nekaj več kot eno nemško marko. Od tega pa celo v Indiji ne more živeti nobena družina.

George Fernandes, šef indijskih socialistov in sindikalni voditelj v državi, poln besa razlaga epizodo, ki prikazuje celotno stisko Indije. Preveč ljudi, premalo služb, prevelik zaostanek. »In potem nas svet hoče osrečiti z Coca-colo, McDonaldsom in Cornflaksi?« Prodajajo našo vodo in sladkor, dodajo malo ameriške kemije in že jim samo Cola in Pepsi prinese eno milijardo rupij dobička, ki ga iz revne Indije odnesejo v bogato Ameriko. Kar Fernandes najbolj jezi, pa je liberalna politika vlade pod vodstvom P.V. Narasimha Rao.

Odpiranje indijskega trga je sicer močno povečalo izvoz, hkrati pa je pritegnilo mednarodne koncerne, ki jih ne nazadnje privlači velik indijski trg. G.F. je še danes ponosen na to, da je kot minister za industrijo leta 1977 nagnal Coca-Colo in IBM iz Indije ter začel pohod »proti kulturnemu in gospodarskemu potujčenju« multinacionalnk.

»Nismo proti novi gospodarski politiki, toda ukrepi liberalizacije naj povečajo produktivnost in konkurenčnost našega gospodarstva ter pospešijo izvoz, ne pa da odpiramo vrata multinacionalkam zato, da nas bodo izročale,« pravi Fernandes. Še v decembru namerava organizirati protestno demonstracijo širom po deželi. Uspelo pa mu je tudi, da je velikemu Cargillu preprečil gradnjo tovarne v Gujaratu.

Končno bodo doma proizvedli preko štiri milijone ton soli več, kot je potrebuje indijski trg.

Že Mahatma Gandhi je nekoč na solinah v Gujaratu vodil odporiško gibanje proti tuji vladavini in tujemu blagu, ki uničuje domače roko-delce. Magičen koncept, da bi vse proizvajali z lastnimi silami, na novo podžiga mnoge Indijce. Na drugi strani pa je indijsko gospodarstvo, ki ga je naenkrat strah pred lastnim pogumom. Isti ljudje, ki so pred dvema letoma in pol evforično pozdravljali gospodarske reforme indijskega premiera Raoa in njegovega finančnega ministra Manmohana Singha, se danes bojijo, da jih bo tuja konkurenca uničila.

»Tujci pridejo in nam prijazno predstavijo sodelovanje in šele, ko imajo nogo med vrati, nam dajo smrtni strel,« pravi vodilni sodelavec firme Goodrej, ki je doslej proizvajala hladilnike domače proizvodnje, v prihodnosti pa bo svoje izdelke prodajala z znamko General Electric. Strah pred tem, da bo sodelovanje s tujci indijskega partnerja nazadnje stalo eksistenco, je privedel deset vodilnih veleindustriancev v državi in v Bombayu do skupnega srečanja.

Indijski podjetja, ki so bila navajena, da so ob visoki carinski zaščiti in ob pomanjkljivi konkurenci doma prodajala pomanjkljivo in zastarelo blago za visoke dobičke, sedaj zahtevajo od države, da

jim vrne vsaj nekaj teh ugodnosti. Medtem ko eni želijo pridobiti na času, da bi se prilagodili novim razmeram, pa drugi menijo, naj raje takoj sklenejo skupne posle s tujo konkurenco, ker sami nimajo možnosti.

»Tukaj se pripravljajo nevarni vihar,« se boji Freddie Mehta, direktor podjetja Tata in vodilni ekonomski mislec tega zasebnega koncerna: »Če sedaj ne bomo strašansko pazili, potem Indija vlna, ki se premika v smer proti

inozemsko tehnologijo, danes ni več tako preprosto, saj je konkurenca za to prevelika,« pravi Freddie Mehta. »Če ne bomo kar najhitreje uredili svoje cenovno – stroškovne strukture, nimamo niti najmanjše možnosti nasproti Kitajski.

Medtem ko v Indiji še vedno samo diskutirajo za in proti odprtju trga in gospodarski liberalizaciji, pa Kitajska ne pušča dvomov o tem, da razprostrira rdečo preprogo vsakemu tujemu investi-



Kitajski, ne bo le zamudila, temveč jo bo tudi povzelo. Pa tudi manjše azijske države, kot Indonezija ali Vietnam, so se že odprle. »Imeti

torju. V tem letu bodo za tuje investicije odobrili sto milijard dolarjev. V Indiji pa so po letu 1992 od odobrenih treh milijard dolarjev dejan-

sko investirali le pol milijarde.

Mnogi investitorji pa so še vedno previdni. V deželi, kjer so socialni boji v imenu religije pogosto krvavo izbojevani, kjer radikalni hindujci uničujejo mošeje in se v oblačilih novega hindujskega fašizma pripravljajo, da prevzamejo oblast, se postavlja vprašanje politične stabilnosti. Postavlja pa se tudi vprašanje, če bo Indija ob upoštevanju številnih smeri in grupacij lahko tudi reforme izpeljala dovolj hitro in odločno. Še vedno je preveč birokracije, preveč porabljenega časa, prevelika korupcija.

Takšen je sklep nemške industrije po tem, ko je v februarju zvezni kancler Helmut Kohl obiskal Indijo. »Kar Indija potrebuje, je odločilen skok naprej,« pravi Ulrich Cartellieri, predstavnik nemške banke. Prav tu pa pri prvem ministru Narasimhi Rao, ki je tako pogumno tvegati že prvi korak reform, zopet prihaja na dan star omahljivec. Drugi korak bo vsekakor tudi veliko bolj neprijeten, saj zajema zapiranje negospodarskih državnih podjetij, ki odžirajo denar preostalim gospodarskim zahtevam, pomeni tudi odpuščanje deset-tisočih zaposlenih, pomeni nadaljnje znižanje carin, izgradnjo funkcionalnega davčnega sistema in slovo od obvezujočega voznega reda za vse še nesprejete reforme.

Odločilna ovira pri prehodu iz planskega na tržno gospodarstvo je očitno že premagana. Reforme pa tudi že delujejo. Po dveh letih in pol stagnacije in nazadovanja je

gospodarska rast v tem letu predvidoma pet odstotkov, inflacija se je s trinajstih odstotkov znižala na sedem, od aprila do septembra 1993 se je izvoz povečal v primerjavi z lanskim letom za dvajset odstotkov, devizne rezerve pa so se po hitrem bankrotu povečale na več kot sedem milijard dolarjev. Nesrečen licenčni sistem, z zamudnimi postopki za pridobitev dovoljenj, je odpravljen. In inozemska udeležba, celo preko 51 odstotkov, je pri indijskih firmah dobrodošla.

Poplava tujega potrošniškega blaga je neizmerna: za majice s krokodilovim znakom se v Lacoste-boutique v Delhiju kar pulijo, čeprav je dvajsetkrat dražja od majice brez blagovne znamke v bazarju. Indijci ne želijo več mila, ki se ne peni ali likalnika, ki ga lahko premikajo le z razkazovanjem mišic, ne želijo oblačil iz grobega bombaža. Srednji sloj hoče kupovati to, kar jim satelitska televizija dnevno predvaja.

Največji delež do sedaj odobrenih investicij pa se pretaka v energijo, naftne rafinerije, predelavo hrane, kemijo in elektroniko s softwarem. Indija nima druge izbire, če želi zmagati v tekmi z lastno rastjo prebivalstva. Od več kot 900 milijonov Indijcev, jih več kot polovica živi pod mejo revščine. »Za vsem našim razkazovanjem duhovnosti leži fantastična mera materializma,« pravi Tatin direktor, Freddie Mehta. »To pa je največja možnost za Indijo, kajti Indijci so vedno najboljši takrat, kadar tičijo v najgloblji krizi.

DIE ZEIT, prevedla Nina Mom

BERAŠTVO SE KOT KUGA PLAZI PO VZHODNI EVROPI – LJUDJE SE SPREMINJAJO V OBUPANE POTEPUHE – TUDI V RAZVITI JAPONSKI ŽIVIJO LJUDJE NA BERAŠKI PALICI, A TAM JE REVŠČINA SRAMOTNA IN PRIKRITA

LJUDJE BREZ PRIHODNOSTI

Ljudske kuhinje in beračenje postajajo usoda milijonov obubožanih žrtev ekonomskih sprememb v novih demokracijah vzhodne Evrope, milijonska množica obupanih ljudi brez prihodnosti, nezaposlenih, upokojencev, večjih družin in seveda Romov. Siromaštvo se kaže v svoji najbolj grozni obliki, vsem na oči in nikomur v opomin. Tu ni več sprenevedanja, kot si ga lahko, denimo, privoščijo v razviti Japonski, kjer za svoje berače nočejo vedeti in so si jih izbrisali iz spomina. A kljub vsemu so, sami in nemočni.

Nedavna raziskava madžarske opozicije je pokazala, da kar dvajset odstotkov prebivalcev, to je dva milijona Madžarov, živi na pragu siromaštva, najbolj pa je prizadeta romska manjšina z blizu 500.000 pripadniki. Budimpeštanska podzemna želez-

nica je polna otrok in invalidov, ki prosijo vbogajme. Številni učitelji in inženirji v pokoju prodajajo slike ali igrajo, da bi preživel. Sociologi pravijo, da je v mestu od 20.000 do 30.000 brezdomcev. Reže hrani v desetih ljudskih kuhinjah.

Na Češkem se starim beračem pridružujejo novi, študenti, ki so ostali brez stipendij in mladi zakonski pari, ki so si privoščili preveč otrok. V Pragi je 5.000 brezdomcev, med njimi številni brezposelni in ljudje, ki so se tja zatekli iz podeželja.

Revščina se vse bolj širi po Poljskem, kjer je gotovo tri milijone brezposelnih, ženske iz Romunije, tako imenovane Jugoslavije in Ciganke beračijo po mestnih ulicah.

Romunija živi v paradoksu. V komunističnem režimu so ljudje imeli denar, a zanj ni bilo kaj kupiti, danes je vsega razen denarja. 94 odstotkov ljudi meni, da živijo revno ali zelo skromno in pozimi so se številne družine odrekale gretju, ker ga ne morejo plačati. Cena ogrevanja znaša namreč pol njihove plače.

V Bolgariji ni nič boljše, polovica ljudi je na pragu preživetja. Večina od dveh milijonov upokojencev živi v bedi in ne preostane jim drugega kot beračenje. Celo bivši diktator Todor Živkov se pritožuje, da težko povezuje mesec z mesecem. Številni ostareli ljudje se odločajo za samomor.

Zelo težko je v Rusiji, kjer je med sedem do devet mili-

jonov brezposelnih, 148 milijonov ljudi živi pod pragom revščine z manj kot 10.000 rublji (10 dolarji) mesečno. Brezdomci brskajo za hrano po smetiščih in se po ulicah grejejo nad ognjem.

Med države vzhodnega bloka sodi tudi tako imenovana Jugoslavija, v kateri živijo milijoni revežev s 15 dolarji mesečno. Večina trgovin je praznih, najnujnejše potrebe je dobiti le za drage denarje na črnem trgu. Danilo Suković, direktor Centra za ekonomske raziskave v Beogradu, trdi, da od 10,5 milijona prebivalcev 97 odstotkov živi v revščini.

Na eni strani velike družbene in gospodarske spremembe, na drugi recesija, ki prav tako množično proizvaja berače. Vzemimo Japonsko. Četudi je najbogatejša država na svetu, ima svoje berače in brezdomce, vse več jih je na ulicah velikih mest. Na Japonskem v senci bogastva in uspeha se kaže velika beda.

V treh največjih japonskih mestih je najmanj dva tisoč brezdomcev, pomagajo si z velikimi kartonskimi škatlami, v katerih prežijo noči. Policija jih ruši, one znova zrastejo. Drugi brezdomci v Tokiu se zbirajo v četrti Sa-

ny, siromašnem predelu, vendar tam čiste ulice nimajo nič skupnega z barakami revne Azije. Tja vsako jutro prihajajo tisoči tujih delavcev, večinoma z neurejenim statusom.

Na Japonskem jih imenujejo »prebivalci ulice«, to so ljudje brez stalnega bivališča, brez dela, kajti tudi v najbolj razviti državi sveta je čutiti naraščajočo ekonomsko krizo. To je opaziti zlasti v gradbeništvu, tradicionalni gospodarski veji, v kateri so zaposlovali največ tujcev. V najtežjem položaju so ostareli, ki jih vedno izrinejo

iz vrste čakajočih na posel. Na ulici prebivajo tudi zelo stari ljudje in mnogi med njimi pozimi umrejo zaradi mraza.

Na Japonskem revščino prikrivajo, nič nočejo vedeti o tem posebnem svetu. Družba nesposobna za delo zavreže, reveži se sramujejo svoje ga položaja, o njih lispodobnih nikoli ne govorijo. Tudi uradne izjave o njih so več kot skope. Pravzaprav oblasti sploh ne vedo, koliko brezdomcev živi v posameznih predelih.

K. L.



STOPITE BLIŽE, SLOVENSKI VOJAKI



HOROSKOP

Oven 21. 3. – 20. 4.



Ponovne ste v polnem razmahu, zasebno in delovno cvetite. V zadnjem obdobju ste znali poudariti svoje vrline, kar se je ujelo malo z vrsto priložnosti, ki so se vam odpirale. Morda bo priložnosti nekoliko manj, zato pa uporabite čas in iznajdljivost. Srečne številke: 1, 7, 9, 16, 23.

Bik 21. 4. – 20. 5.



Poslovne pritiske lahko s premišljeno taktiko in upornostjo spremenite v uspeh, ne smete pa popustiti pod bremenom, ki ste si ga oziroma so vam ga naložili. A brez trmoglavosti in zaletavanja z glavo skozi zid, saj veste, tako ne pridete nikamor. Srečne številke: 3, 6, 8, 19, 21.

Dvojčka 21. 5. – 21. 6.



Osredotočite se na nekatere cilje, ki jim predhodno določite prioriteto. Podpora in morda dober nasvet vam bo znala ponuditi neka starejša oseba, ki ji zaupate. Veliko vam bo do tega, kakšen vtis boste dajali na ljudi, a ne obremenjujte se preveč. Srečne številke: 2, 5, 9, 17, 25.

Rak 22. 6. – 22. 7.



Čim več dela opravite v tednu, ki prihaja, saj se bodo v prihodnjem obdobju zadeve nekoliko zapletale. Ne izgubljajte torej časa in se podvizajte: dokončajte nedokončano in ne začenjate novih projektov. Posvetite se sebi in svoji družini. Srečne številke: 1, 4, 7, 15, 23.

Lev 23. 7. – 23. 8.



Zelo veselo bo, vse vam bo šlo od rok in s seboj boste zadovoljni. Kar nekajkrat se boste znašli v središču pozornosti, ki vam jo bo poklanjal nasprotni spol. Prepolni boste samozvesti in volje do življenja, tako nadaljujte. Srečne številke: 2, 6, 8, 11, 28.

Devica 24. 8. – 23. 9.



Še malo potrpite, pa se bo življenje pričelo kristalizirati. Nekoliko pokvarjeno razpoloženje se bo razvedrilo, obveznosti zredčile, vi pa boste dobili polet, ki ga potrebujete za uspešno eksistenco. Bodite manj samokritični in manj nervozni. Srečne številke: 2, 5, 8, 16, 27.

Tehtnica 24. 9. – 23. 10.



Planeti so vam zelo naklonjeni, izkoristite jih. Morda se vam bo ponudila priložnost, da odpotujete, in če je res tako, jo pograbitte z obema rokama. V osebnem življenju boste odkrili zadovoljstvo in notranji mir. Ne pozabite na skrb za zdravje. Srečne številke: 3, 7, 9, 10, 29.

Škorpion 24. 10. – 22. 11.



Nahajate se v relativno nevtralnem obdobju, brez večjih preobratov in dogajanj, kar boste pograbili, ker potrebujete akcijo. Morda pa si vzamete čas zase, si privoščite mir in počitek, potem pa z novimi močmi poletite naprej. Ustvarjajte. Srečne številke: 2, 6, 7, 15, 24.

Strelec 23. 11. – 21. 12.



Od vas bo odvisno, kam boste usmerili energijo, ki je boste imeli več kot dovolj. Pazite, da ne zapadete v občutek nezadovoljstva kot posledico nedorečenih obljub in neizpolnjenih obveznosti. Ne bahajte se, mislite na druge. Srečne številke: 4, 7, 9, 16, 28.

Kozorog 22. 12. – 20. 1.



Občutite, da ste v zatišju pred nevihto, a tudi v brezvetrju lahko načrtujete in ustvarjate za prihodnost. Premislite, kaj si želite početi in delujte v skladu z zastavljenimi cilji. Finančno si boste opomogli, prebudite notranjo moč in intuicijo. Srečne številke: 2, 5, 7, 13, 22.

Vodnar 21. 1. – 19. 2.



Uživajte boste v dobri družbi, v svojem delu in v življenju s partnerjem. Postajate bolj sproščeni in kar zadeva vašo prihodnost, boste polni idej. Pri delu bodite temeljiti in ne pozabljajte na obljube, dali ste jih z določenim namenom. Srečne številke: 4, 7, 9, 11, 26.

Ribi 20. 2. – 20. 3.



Na delovnem področju se boste morali dokazovati in izpolnjevati določena pričakovanja, a tega ne jemljite kot pritisk, ampak kot možnost napredovanja. Morda boste imeli občutek, da vas sodelavci ne podpirajo, a vsakdo naj dela svoje. Ne pozabite na partnerja. Srečne številke: 2, 6, 9, 15, 23.

VONJ PO ŽENSKAH... JE ZELO ZANIMIVA STVAR

Če se zgodi, se pač zgodi, kaj se da narediti proti temu. Al Pacino, letošnji oskarjevec (po zaslugi filma Vonj po ženski (Scent of a Woman), v katerem je igral slepega vojnega veterana z željo po smrti, ki se odloči narediti samomor po vikendu žuriranja po New Yorku z malim tihim mulcem, ki pa ga prav tako pestijo osebne težave → jasno, vse se konča po strogih pravilih happy enda) se je znašel v kočljivi vlogi – v središču ljubezenskega trikotnika. Zadeva naj bi bila resna, vsaj s strani njegove dolgoletne prijateljice Lyndall Hobs, ki pelje paniko za vsak pogled, če ga namenijo kakšni dolgonogi pripadniki šibkega spola (ali določenim delom njene anatomije).

V filmu Charlito's Way (Charlitov način) se ob bleščočem Alu, ki je zdaj, po oskarju, eden najbolj zaželenih samcev, pojavlja v vlogi prostitutke čedna Penelope Anne Miller. Kot se spodobi, je med njima nekaj dokaj vročih hm-hm scen, kar je peljalo do tega, da sta začela Al in Penelope malo za hec in da ne bo newyorškim tračarjem dolgčas poplesavati salso po nočnih lokalih in skupaj večerjati.

Newyorški tračarji res niso počivali in seveda takoj začeli

li objavljati male sličice 'igralskega' para, kar je (če že ne ravno pri drugih) sprožilo burno reakcijo pri Alovih puncih Lyndall.

Lyndall Hobs je stara dva-

inštirideset let in kot se šika – enkrat ločena. Rojena je bila v Avstraliji in že ima eno hči. Zdaj je, da bi vse prepričala, kako je na dobri poti, da se z Alom poroči, začela

vsem na dolgo in široko praviti, kako na veliko načrtujeta prirastek. So se nekateri že ustrašili.

Toda Al je, kot smo že omenili in kar se niti pod razno ne da zanikati, zaprisežen samec in mu sploh na kraj pameti ne pade, da bi peljal katero pred oltar, četudi se družita že skoraj večnost: celi dve leti. Lahko bi bilo huje – Jack Nicholson in Anjelica Houston sta bila par petnajst

let, preden sta se... razšla. Njej se je očitno zazdelo, da je že čas, da bi se pogovorila o poroki, pa se je ušela.

Na premieri filma sta morala Al in Penelope sedeti vsak na svojem koncu film-

ske dvorane, da ja ne bi prišlo do pomote, čeprav oba zatrjujeta in to skrajno profesionalno – da je njuna zveza samo tolikšna, kolikor zahtevata film in igranje. Mick

KORENITA SPREMEMBA

Elton John, pevec, znan po svojih biseksualnih nagnjenjih, je šokiral svojega dolgoletnega prijatelja iz Atlante, kajti v zadnjem času ga videvajo v družbi z italijansko igralko Milli Carlucci, izjavil je tudi, da se želi z njo poročiti. Šestinsiridesetletni zvezdnik pojasnjuje svojo odločitev z željo, da bi hotel čimprej postati oče. Kot kaže, se je v pevcu prebudil zapozneli starševski nagon.





AGONIJA ŠTORSKIH ŽELEZARJEV

Več kot očitno je, da namerava vodstvo Slovenskih železarn zapreti štorsko lokacijo in tako povzročiti izgubo dela številnim posameznikom iz celjske regije, saj so na udaru predvsem delavci iz Štor, Šentjurja in Šmarij pri Jelšah. Agonija štorskih železarn je torej izteka v sklepno fazo. V medijih obveščanja pa so bila zadnje dni večkrat izrečena dejstva, ki jasno kažejo na neupravičenost sklepa o zaprtju železarn v Štorah. Ta dejstva so plod ekonomskih ugotovitev raznih študij (Šklada Phare ali pa Mc Kinseyeva analiza) o koristnosti štorske lokacije predvsem z vidika stroškovnih segmentov. V Štorah so stroški najnižji od ostalih dveh slovenskih lokacij (Jesenice, Ravne). Več kot očitno je, da gre tu za novo »politično« odločitev o ukinitvi Štor. Ta odločitev pa prihaja iz najvišjih segmentov slovenske oblasti (vlade R Slovenije, čeprav se raznorazni predstavniki vlade zapletajo z nasprotnimi izjavami) in jo vodstvo Slovenskih železarn le izvršuje.

Sedaj sledi logični zaključek, da tej »politični« odločitvi botruje še drugi vzrok, ki ne upošteva ekonomskih izračunov. To je gotovo »nacionalna struktura« vseh zaposlenih v Slovenskih železarnah. V Štorah je najmanjši delež Neslovencev, medtem ko je na Jesenicah že itak 70% vseh Ne-slovencev. Zato slovenska izvršna oblast razmišlja »politično« in pošilja Slovence »na cesto«. Štorsi primer je pač najnovejši dokaz za takšno početje. Vendar se bo takšno ravnanje moralo enkrat zavestiti, morda pri slovenskih premogovnikih?

GREGOR URANIČ, Vojniki

PROTI KSENOFOBII

Osemnajst podpisnikov javno trepeti, protestira, obsoja in napada tiste poslance državnega zbora, ki so glasovali o spremembah zakona o državljanstvu. Imenujejo jih celo parlamentarni nacionalisti in pozivajo vse poslance v državnem zboru, da podprejo veto državnega sveta, kar se je na žalost in v škodo Slovencev tudi zgodilo. Odločitev o dvojnem državljanstvu pa še ni končana in prepričan sem, da bo rešena v dobro Slovencev in slovenskega naroda, če ne drugače pa z referendumom. Razumljivo je, da ne more imeti tujec z dvojnimi državljanstvom večjih pravic kot Slovenci. Čudno se mi zdi, da se vedno najde kdo iz bivših odpisanih enopartijskih struktur, ki zagovarja človekove pravice na račun in v škodo ogroženega slovenskega naroda.

Med podpisniki in demokracijo je razlika kot med ognjem in vodo, ki za majhne narode velja, za velike pa ne: Srbija, Rusija, Kitajska. Podpisniki proti ksenofobiji bi majhno Slovenijo utopili, prodali in s tujci prenaselili. Samo, da bi s pomočjo novo pečenih slovenskih državljanov ostali na oblasti.

Sprašujem vseh osemnajst podpisnikov, kaj boste napisali, če sploh boste kaj napisali in rekli o novo izvoljenem ruskem nacionalizmu, ki ni od nikogar ogrožen, hoče pa se širiti na tuja ozemlja, ponovno okupirati tuje narode in s tem ogroziti varnost Evrope. Ruski apetiti pa segajo celo do tisoč kilometrov oddaljene Slovenije, zato mislim, da je strah Slovencev in slovenskih poslancev popolnoma upravičen v zvezi z zakonom o državljanstvu.

Po ruskih volitvah in zmagi nacionalistov upam, da bo prišel domoljubni razum še pravočasno tudi v glave podpisnikov o človekovih pravicah.

V zadnjem času je čutili organizirano gonjo proti slovenskemu nacionalizmu, ki ga bivše strukture same ustvarjajo, kar je žal zaslediti tudi v anketi slovenskega javnega mnenja.

TONE FRANTAR, Ljubljana

NARODNA NESTRPNOST

V Večeru z dne 25.11. trdi nekdo pod naslovom »Nemško govoreči Štajerci«, da izvirajo štajerski Nemci iz odpadnikov slovenskega naroda, o čemer pričajo slovanski koreni imen. Ali je takšna žaljivka primerna? Pisci priporočam študij slovenskih priimkov, da bo ugotovil, da ima ogromno Slovencev imena z nemškim korenem, npr. general Maister, škofje Rožman, Suštar, Kramberger ali vodilni koroški Slovenci: Sturm, Tischler, Zwitner, Wieser id. Nikomur pri nas ne pride na misel, da bi jih na isti način žalili. To so pač posledice tisočletnega skupnega življenja, ko še ni bila rojena narodna nestrpnost, ki še do današnjega dne povzroča neizmerno gorja.

Spoštujemo v časih pisno potrjenih človekovih pravic, da se lahko vsak svobodno prišteje k svoji narodnosti.

JOSEF EHRGOTT, Gradec

POZIV POSLANCEM

Razprave o proračunskem memorandumu in dosedanja stališča poslancev v razpravi o proračunu Republike Slovenije za leto 1994 dokazujejo, da projekcija znižanja deleža javne porabe v družbenem proizvodu, zastavljena do leta 1997 že prvo leto ne bo uresničena.

Poslanci so zavrnili nekatere predloge za znižanje fiskalnih obremenitev za potrebe socialnih transferjev, v proračunski razpravi pa s svojimi predlogi zahtevajo dodatne fiskalne obremenitve. Vsega tega gospodarstvo ne bo preneslo brez hudih posledic za svojo konkurenčnost.

Kljub primerjavam fiskalnih obremenitev družbenega proizvoda po državah ostaja neovrgljivo dejstvo, da je med tržnimi ekonomijami Evrope Slovenija po tem merilu v vrhu.

Usodnega pomena za postopen izhod iz gospodarske krize pa je prav močnejši prodor slovenskega gospodarstva na razvite svetovne

trge. Predvidena fiskalna in parafiskalna bremena bodo resno ogrozila vsa prizadevanja podjetij za doseg tega cilja. Nevarnost je toliko večja, ker je s segmentiranjem proračunskih sredstev za posamezne pomembnejše namene že tako rekoč izničeno načelo celovitosti proračuna.

Prosimo, da v nadaljnjih razpravah resno upoštevate naša opozorila in zagotovite sprejem celovitega proračuna v okvirih, kot so bili prikazani ob proračunskem memorandumu. K temu dodajmo, da je tudi sleherni dodatno povečanje davčnega bremena davkoplačevalcev – državljanov nesprejemljivo, saj posredno, prek pritiskov na zvišanje plač, prav tako ogroža konkurenčnost podjetij na svetovnem trgu in spodbuja domačo inflacijo.

Z željo, da poslanci v nadaljnjih razpravah trezno presodijo usodnost svojih odločitev, vas najlepše pozdravljam.

**Združenje Manager
METKA WACHTER, menedžerka leta 1993**

VIDA MARCIAN, menedžerka leta 1992

ANA BERGLEZ-VOLK, menedžerka leta 1991

KDO BO KOGA IN KAKO?

O verski vzgoji v šolah. V soboto, dne 27.11.1993, ob 18. uri je Stranka krščanskih demokratov občine Gor. Radgona v hotelu Radin v Radencih pripravila okroglo mizo s temo Slovenski nacionalni program in verska vzgoja. Nanjo smo bili povabljeni tudi ravnatelji (razen dveh ostalih ni bilo) in učitelji osnovnih in srednjih šol. Zato samo nekaj kritičnih misli na vse skupaj, o čemer je tekel pogovor.

Ob priznanih gostih z religioznega področja: dr. Janez Gril – gl. urednik časopisa Družina, dr. Rudi Koncilija – vodja nadškofijskega referata za izobraževanje odraslih in dr. Angelca Žirovnik – prof. Pedagoške fakultete v Ljubljani, človek – ateist, kamor sebe prištevam, sem pričakoval, da bom izvedel marsikaj.

Kaj torej menijo o moralni vzgoji v šoli, kakšne so želje vodilnih cerkvenih dostojanstvenikov o verski vzgoji, ki naj bi po njihovem mnenju nadomestila ali pa »dopolnila« predmet moralne vzgoje.

Članov SKD je bilo na okrogli mizi kar precej, tudi duhovniki od blizu in daleč so prišli, manjkal je le poslanec g. Kocuvan, ni pa manjkal svetnik g. Hrastelj. Pozdravni govor je imel nekdanji premier občine Gor. Radgona g. Tropenauer, tu pa je bil tudi župan mesta g. Vogrinčič. Nekaj nas, učiteljev, večina nestransko opredeljenih, smo torej lahko prisostvovali nasvetom, kako vzgajati otroke, pa tudi starše, ki so vedno manj vzgojeni, saj ne vzgajajo svojih lastnih otrok. V šoli, po mnenju SKD manjka osnova našega kulturnega izročila, tj. pojmovanje oz. poznavanje osnov krščanstva oz. religije nasploje. Sami še ne vedo najbolje, kako in kaj bi radi s svojim bodočim predmetom verske vzgoje, morda le – to, da ga bodo poskusno začeli vpeljevati v učni načrt OŠ po letu 1996. Trenutno (to je bilo peto tovrstno srečanje širom po Sloveniji) pripričujejo ljudi po naši širini, da morajo biti vsi otroci, ki so v šoli, iz krščanskega izročila. Ne samo v šoli otrokom, temveč tudi odraslim.

Po mnenju g. Grila, bi morali biti verniki bolj aktivni, kritični in odgovarjati na »napade« ateistov, ki peljejo po njegovem pot nazaj, v čase, ko je bila cerkev zatirana, ne pa naprej. Ponovno smo poslušali zgodovinske podatke o maltretiranju cerkve in verouka, hkrati pa tudi nerazumevanje vlade, g. ministra Gabra in ostalih ateističnih somišljenikov, ki si jih je zbral okrog sebe po mnenju g. Žirovnika. Občutek sem imel, kot da hoče razgledana trojka prikazati neki strah pred nevero, ki pa je vse prej kot potreben, saj človeku, ki veruje, nihče tega danes ne želi in tudi noče preprečiti. In kdo danes ne veruje? Prav vsi verujemo: sam recimo v boljši jutri in zato še ni potrebno, da sem vernik, ki je predan cerkvi in službi božji.

Župnik s Ptuja je poudaril, da je npr. moralna vzgoja v šolah ptujske okolice na »psu«, zato bo potrebno tamkaj premisliti o tem in s tem apeliram na učitelje moralne vzgoje, če pa slučajno ne vedo, kako in kaj, naj se obrnejo na g. duhovnika, katerega imena si žal zaradi nerazločnosti nisem mogel zapisati.

Drugače pa je bilo lepo prisostvovati razgovoru, ki je bil zelo zanimiv. Večina prisotnih je nemo spremljala (razen trenutnih aplavzov ob kritikah gostov, na trenutno stanje glede religije, verouka itd...) krajše debate, kot da bi prisostvovali sveti maši.

Mlad duhovnik, ki je na zanimivo predavanje pripeljal skupino mladih, je že na začetku zamudil, odšel pa na čelu svoje »črede« tudi precej pred koncem na veliko zgražanje prisotnih somišljenikov.

Konec je povezan s samim začetkom, saj je v uvodu g. Koncilija povabil vse prisotne k molitvi, katere cilj in namen sem preslišal, saj sem tudi sam sledil nekaterim predstavnikom SKD in pripadnikom cerkve, ki so iz neznanih razlogov predčasno zapustili prostore. Kljub temu so nekateri učitelji ostali in molili. Zakaj pa ne? Kdo pa jim to lahko prepriča? Končno smo vsi ljudje.

In da ne pozabim! Pogovor je tekel tudi o komuniciranju in to preko časopisja in revij. Vse, katerim sem se zopet zdel preveč odkrit in neposreden, naj se drže nasveta dr. Grila, ki je omenil, da moramo biti kritični, pri tem pa ne smemo pozabiti na kulturo.

BOJAN MACUH, Apače

OBLJUBA DELA DOLG

Ali oblast res čaka, da problema ne bo več? Nered se spominjam mladosti, ki je bila le v znamenju krutosti. Kot sedemnajstletnik sem bil prisilno vpoklican v tujino med tuje ljudi. S smodnikom prepojen zrak sem vdihaval na zahodu, vzhodu in skrajnem severu. Osvajalcem je začela beseda »zmaga« pešati. Dobro so vedeli tudi, kaj se dogaja naši deželi.

Zagrizeni nacisti so me zato še posebej vzeli »na muho«. Zaradi nepokornosti so mi vsako kazen potrojili. Smrtnim obsodbam sem se po čudežu izmuznil. Vsak ostrejši podvig v naši domovini je bil za nas še večje gorje. Prisodili so nam ime prekleti banditi. Niti na misel nam ni prišlo, da bi se rešili iz okovja npr. Murmanska.

Obožujem velik nesmisel vsakogar, ki nas še danes namerno obtožuje, in vrsto so-

vražnosti. Biti s puško na domači zemlji, blizu hiše očetovega in materinskega okrilja je bilo vendar precej drugače. V daljnih krajih smo mi le sanjali o ljubem domu.

Končno sem moral kot invalid v ujetništvo. Vojne je bilo konec. Vračanje v domače gnezdo je bilo negotovo.

Ob prihodu domov sem bil zaznamovan kot »švaba«. Zaposlitev so mi dodelili šele po udeležbi v akciji Brčko – Banoviči, Šamac – Sarajevo.

Danes tam rušijo in kollejo!

Lansko leto je Društvo mobiliziranih Slovencev v nemško vojsko sklicalo shod v kinu Union v Celju. Točno ob 10. uri smo bili vsi zbrani, bilo nas je nekaj sto. Predsednik društva dipl. jur. g. Rudi Markovič nas je že uvodoma pohvalil za prekaljeno disciplino naše generacije. Da, resnica!

Tega dne smo bili deležni tudi zaželenega obiska dr. Bučarja in dr. Rupla. Njunim obljubam o takojšnji razrešitvi naše zahteve smo vneto zaploskali.

Naše zaupanje do mero-dajnih pa je pričelo usihati. Zaželeno bi bilo, da bi gos-podje poslanci nekoliko manj uporabljali tuje – nerazumljive besede, saj ima ljudstvo zaradi njih občutek, da ga sleparijo. Ali je namen, da bo sčasoma naš jezik povsem padel v brezno?

Med nami, mobiliziranimi v nemško vojsko 1941 – 45 je tudi nekaj invalidov. Kakor vsakomur tudi nam leta tečejo. Vidimo, da se rešuje veliko vprašanj, in občutimo, da so naša vprašanja, posebno vprašanja invalidov, postala čisto ločena. Menimo, da ministrstvo za delo, krši spoštovanje človekovih pravic in Ustave RS.

Prisilno mobilizirani Slovenci v nemško vojsko nismo sodelavci nobene politike, kakor si nevedneži domišljajo! Iščemo le manjkajoča leta za upokojitve in dosega take invalidnine, kakršna je bila priznana v vseh ostalih prizadetih državah.

Najmlajši med nami ima 66 let; le malo nas še živi. Trpko čutimo tesnobo, da zakonodajna čaka na to, da se naše složno društvo lepega dne povsem izbriše. Invalide bodo že nekako stlačili v kak teman prostor...

Drago in spoštovano vodstvo!

Prosimo, ne ugasnite iskri-ce našega upanja in našo za-devo TAKOJ rešite!

STANKO MIKLAVC, Celje

KULTURNO DRUŠTVO SLOVENIJA STUTTGART

Predsedstvo Kulturnega društva SLOVENIJA Stuttgart sporoča:

reprezentativna, parlamentarna oblika demokracije, kateri se prištevamo, terja avtonomno mislečega človeka, osveščenega in predvsem dosledno tolerantnega državljan, – toliko načelnega.

Mi zastopamo tukaj člane slovenskega kulturnega društva v Nemčiji, po statutu smo se prostovoljno in odločno zapisali krščanskim in humanističnim idejam in kulturi. Toleranca do vsakogar in želja po odprtem dialogu sta stebra naše domačije. Sovražnih občutkov do rojakov, ki so morda služili komunističnemu režimu ali celo bili prepričani komunisti,

mi ne poznamo. Mi iščemo pogovor in s tem vso resnico iz prejšnjih časov. Premagovati hočemo duhovne poba-be v naših srcih in možganih. Bog nam je sinonim za ljubezen, pravico, resnico, vero, človeka sploh. Tako smo pričeli delovati.

Zgodilo pa se je, da smo kmalu nasedli na čeri slovenskega sindroma: domobran-ci, partizani, četniki, partija, cerkev, poboji, neodkritost, neiskrenost in še kaj. Velika večina ni v stanju svobodno misliti in govoriti, pisanje pa se denuncira kot umazan prepri. Želja po skrivanju preteklosti ni samo prisotna pri bivših vodilnih partijcih, ne, tudi pri katoličanih.

Namen našega člana pred-sedstva – župnika z velikimi zaslugami za slovenski življenj tu v Nemčiji – to naše kulturno društvo podrediti župniš-ču, je glavni vzrok za sporno ozračje med nami. Da bi pa to stanje razgnali, pa je potreben pogovor, saj smo vendar demokrati.

Ponudili in organizirali smo zborovanja vsem, ki drugače mislijo, predvsem našemu cenjenemu župniku, nazadnje dne 6. novembra 1993. Hoteli smo se po krščanski pogledati odkrito in prijazno v oči. Pove naj nam, kaj in kdo ga moti.

Pa žal ni prišel k nam, svojega najožjega sodelavca je celo navdihnili, da za našim hrbotom člane nagovori: ne hodite na ta pogovor, jaz tudi ne grem tja.

Ugotavljamo, da ti naši ro-jaki, ki jih kljub vsemu ljubimo, niso toliko poštenj in odgovorno čuteči ljudje, da bi svoje obtožbe in misli odprto povedali in utemeljili. Raje molčijo, potuhnili so se.

Tako stališče mi obsojamo in obžalujemo.

Dne 22. januarja 1994 ob 15. uri bomo ponovno zborovali in postavili vso problematiko na dnevni red. Vabimo vas vse, pridite k nam! **Predsedstvo: Karl Cepl, predsednik Rudi Drobež Andreas Ganzer**

O POSEGIN

v zdravstveno in pokojninsko – invalidsko varstvo vojnih veteranov in žrtev vojnega nasilja

Pojavljajo se zahteve po občutnem zmanjšanju ali celo ukinitvi nekaterih pravic udeležencev NOB s področja zdravstvenega, invalidsko-pokojninskega zavarovanja in varstva vojaških invalidov. Take zahteve niso skladne s civilizacijskimi sodobnimi pojmovanji in ne z ustavo Republike Slovenije.

Opozarjamo, da ustava Republike Slovenije (3. odstavek 50. člena) »zagotavlja vojnim veteranom in žrtvam vojnega nasilja posebno varstvo v skladu z zakonom«. Sestavljalci so ta odstavek posebej pojasnili: »Dodatni odstavek je Ustavna komisija uvrstila v ta člen, da bi v tem specifičnem primeru zagotovila poudarjeno ustavno podlago za varstvo pridobljenih pravic, kot to sicer na splošno določa 2. odstavek 155. člena« (Poročevalec, št. 1/92).

Tako ustavno, ponekod pa zakonsko ureditev, imajo številne države. Utemeljena je z dejstvom, da sodelovanje pri obrambi države povzroča posebne, zlasti socialne in zdravstvene rizike. Zato mora tveganja, ki nastanejo pri izpolnjevanju nacionalne in državljanske dolžnosti nositi država. Ta namreč določa obseg, varstvo in organi-

zacija obrambe nedotakljivosti in celovitosti državnega ozemlja (tako jo določa npr. tudi sedanji 124. člen slovenske ustave). Socialne in zdravstvene posledice nastale pri izpolnjevanju nacionalnih in državljanjskih obveznosti in najvišjih načel patriotizma, to je obrambe domovine in boja proti okupatorju, torej ni mogoče preveliti na prizadete.

Priznavanje posebnega statusa vojnemu veteranom in žrtvam vojnega nasilja pa ne pomeni kršitev načela enakosti pred zakonom, niti »privilegijev«. Poleg ustavne take rešitve namreč temelji tudi na civilizacijskih pojmovanjih in na sodobnih ureditvah socialnega ter zdravstvenega zavarovanja v drugih deželah. Povsod spoštujemo obveznost države, da izdatke tem kategorijam krije iz proračunskih sredstev, ne pa iz skladov oziroma vplačanih prispevkov po načelu solidarnosti zavarovancev.

Morebiten poseg v priznane pravice je ustavno sporen tudi zato, ker predpisi ne morejo imeti učinka za nazaj. Izjema so lahko le posamezne zakonske določbe, če to

zahteva javna korist in če se s tem ne posega v pridobljene pravice. O tem govori 155. člen Ustave – prepoved retroaktivnosti. Glede tega člena je v obrazložitvi predloga Ustave zapisano: »Ta izjemno demokratična in za pravno državo pomembna ustavna določba seveda zahteva, da se pravno, politično in strokovno opredelita pojma in vsebina tako imenovanih pridobljenih pravic. Pri tem je jasno, da se tistim subjektom, ki so že nosilci pravno pridobljenih pravic, te ne smejo omejevali ali odvzeti. Tako so npr. v prihodnje zagotovljene tudi pravice tistim kategorijam oseb, ki so bile v javni razpravi posebej omejene, to je vojaškim in delovnim invalidom, borcem narodnoosvobodilne vojne, žrtvam fašističnega nasilja in civilnim žrtvam vojne in vojnega materiala itd.« (Poročevalec št. 30/91).

Pravice veteranov in žrtev vojnega nasilja so priznane in temeljijo na pravomočnih odločbah. Če bi jih hoteli izničiti, bi bila prizadetim odvzeta pravna varnost, ki jo mora zagotavljati pravna in socialna država (2. člen usta-

ve). Odvzem priznane pravice je možen le izjemoma, če je upravičenec zavedel državi ali drug organ v zmoti z lažnim prikazovanjem dejstev. Sprememba pravno-močne odločbe o priznani pravici je možna le ob pogojih revizije na opisani podlagi.

Z zakonom o zdravstvenem varstvu in zdravstvenem zavarovanju iz februarja 1992 so bile že odvzete pravice nekaterim skupinam borcev NOB. Glede tega še teče ustavni spor pred Ustavnim sodiščem Republike Slovenije. Poleg tega proračunski memorandum za leto 1994 predvideva preureditev veljavnih pravic borcev NOB in vojaških invalidov in nove, nižje osnove za njihovo odmero in višino pravic.

Potrditev teh spornih predlogov bi pomenila kršitev mednarodno veljavnih norm in pravic. Republika Slovenija bi se znašla moralno v vprašljivem položaju, saj bi, kot edina izjema, z odvzemanjem pravic borcem in žrtev vojne na strani zaveznikov, zanikala pravičnost in utemeljenost zavezniške borbe zoper nacifašistične sile osi.

V kolikor bi se vsa ta problematika ne uredila skladno z Ustavo, bi se ne mogli izogniti internacionalizaciji problema. Vse to pa v času, ko tem vprašanjem številne evropske in druge države posvečajo poseben pomen. Tako bo npr. spomladi prihodnjega leta mednarodna medvladna konferenca o veteranski socialni in zdravstveni zakonodaji. Udeležili se je bodo predstavniki vlad in borcev, organizirala pa Svetovna veteranska federacija, katere članica je tudi borčevska organizacija Slovenije.

Hkrati opozarjamo, da se je Republika Slovenija v 18. členu ustavnega zakona za izvedbo temeljne ustavne listine zavezala, da bo zagotavljala hkrati z varstvom pravic borcev, vojaških invalidov, članov družin padlih borcev in udeležencev vojaških pokopnin s stalnim prebivališčem v Republiki Sloveniji, tudi pravice borcev, vojaških invalidov in članov družin padlih borcev narodnoosvobodilne vojne Jugoslavije, ki žive v deželi Furlaniji Julijski Krajini v Republiki Italiji in v deželi Koroški v Republiki Avstriji. Vse to pa v obsegu in

pogojih, ki so jih do uveljavitve tega zakona določali predpisi SFRJ.

Izvršni odbor skupščine ZZB in udeležencev NOB Slovenije

VAŠE MNENJE

PLEČNIK IN LJUBLJANSKA BANKA CELJE

Vodstvo LB Splošne banke Celje želimo poprositi, da javnosti sporoči, kaj je v zadnjih dveh letih storilo za odpravo sramote na največjem Plečnikovem delu v Celju – stavbi, v kateri ima svoj sedež.

17. oktobra 1991 – torej pred več kot dvema letoma – so najbolj odgovorni strokovnjaki za zgodovinsko in kulturno dediščino Slovencev (dr. Krečič, Anka Aškerc), najvišji predstavniki celjske občine in predsednik banke g. Kač, na skupnem sestanku ugotovili, da je treba arhitektonski zaključek stavbe – križ – vrniti na mesto, kamor ga je postavil Plečnik.

Kot je širši javnosti znano, je okupator iz polkrožnega portala vrha stavbe odstranil križ in obe plamenici, ki so zgradbo v gornjem delu umetniško zaključevali. Posledice tega nemškega vandalizma si lahko Celjani še vedno ogledujemo. Največje Plečnikovo delo v Celju, ki je ob tem še v samem centru in tako na obeh domačinom in tujcem, je »obglavljeno« in s praznino v polkrožnem portalu, že peto desetletje

predstavlja svojevrstno »kulturno« spričevalo (beri sramoto) našega mesta.

Ko so 17. oktobra 1991 strokovnjaki enoglasno ugotovili, da je – če seveda želimo biti vredni Plečnikovih del – škodo treba popraviti in za tak ukrep tudi ni bilo nobenega upravnega – pravne zadržka (na sestanku je to ugotovil odgovorni mestni arhitekt g. Sadar), smo upravičeno pričakovali, da bo LB Splošna banka Celje kot uporabnik stavbe to v primernem času uredila.

LB Splošna banka Celje ima do javnosti zelo veliko odgovornost. Ne gre pozabiti, da je iz proračunskih sredstev – torej sredstev davkoplačevalcev – dobila kritje za zgrešene naložbe v Železarno. Če bi tega javnega denarja ne dobila, bi bila danes v sanaciji ali likvidaciji. Kot droben dokaz, da javnosti – davkoplačevalcev – ki so jo rešili pred konkurzom (ali bolečo sanacijo) ne podcenjuje, bi bilo primerno, da gospod predsednik Kač v nekaj časopisnih vrsticah svoje »rešitelje« obvesti, kaj je bilo doslej storjeno in kaj banka še misli storiti, da se ta kulturna sramota Celja odpravi.

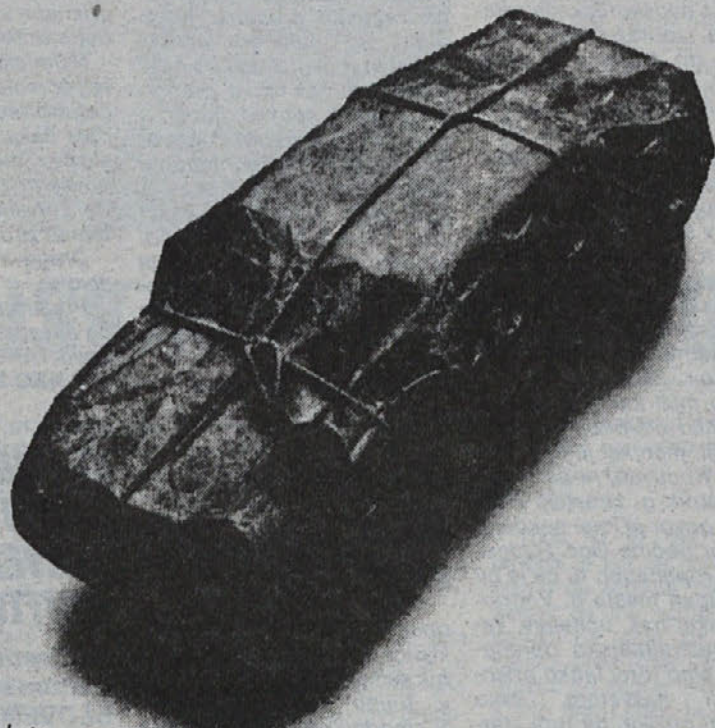
Pravkar (12. nov. 1993) smo preko javnih občil zvedeli, da bo prihodnje pomlad predsednik Kučan v Pragi odprl posebno Plečnikovo razstavo. Ali naj mu damo na pot fotografijo upravne stavbe LB Splošne banke Celje z iznakaženim Plečnikom – kot dokaz, kako ravnamo s tem velikim mojstrom v državi, ki je njegova domovina in katere predsednik hodi odpirati Plečniku posvečene razstave – v tujino?

Ivo Jakop, Celje

PAKETNO AVTOMOBILSKO ZAVAROVANJE

STE POMISLILI, DA JE POPOLNO ZAVAROVANJE AVTOMOBILA VELIK STROŠEK?

Mi smo! Zato smo ga naredili cenejšega!



Poleg tega pa ponuja paketno zavarovanje še naslednje prednosti:

- Sami se boste odločili o vsebini vašega paketa;
- kasko zavarovanje je v paketu 20 odstotkov cenejše;
- 10-odstotni popust za vsa ostala zavarovanja v paketu;
- popust za takojšnje plačilo;
- možnost obročnega brezobrestnega odplačevanja;
- pri kraji ali uničenju avtomobila vam povrnemo denar za nakup novega;
- v primeru poškodbe vašega avtomobila vam krijemo stroške najema drugega vozila;
- zavarovanje pravne zaščite vam krijemo morebitne stroške odvetnikov in sodnega postopka;
- turistično zavarovanje za potovanja v prostem času;
- Triglavov bonus - nagrado za vaše previdno ravnanje v prometu;
- dodatni popust za zvestoto Zavarovalnici Triglav;
- enake pogoje zavarovanja za posameznike kot za podjetja.



zavarovalnica triglav d.d.

Končno popolno in sodobno zavarovanje!

UMRLA JE ROCK BABICA

Pred kratkim so se španski rockerji v globoki žalosti poslovili od Angele Rodriguez, ki je stara 93 let umrla v Madridu. V svetu glasbe so jo poznali pod psevdonimom »rock babica«. V minulih dvajsetih letih je vdova v heavy looku sodila na špansko rock sceno prav tako kot veliki motorji, usnjene jakne in železne verige.

Rodila se je leta 1900 v Rio de la Plati, že več kot polstoletja je bila vdova, mati petih otrok. Ko jo je pred 20 leti eden njenih številnih vnukov odpeljal na prvi vroči metalni koncert, se ji je »utrgalo«. Od tedaj je zatrdila, da je pravzaprav šele začela živeti s polnimi pljuči, gibala se je v rockerskih krogih in se družila z ljudmi, ki so bili štirideset, petdeset let mlajši od nje.

Nekdanja čistilka in bančna uslužbenka se niti tedaj, ko si je optala osmi križ, ni

čutila prestara, da ne bi s kakšnim mladim prijateljem na velikem Harley Davidsonu drvela skozi Berlin. Zamudila ni nobenega pomembnega koncerta, nastopala je v različnih televizijskih oddajah, v najbolj priljubljeni radijski oddaji Radio na belih rjuhah je imela vse do svoje smrti stalno nočno rubriko, ki je včasih trajala vse tja do štirih zjutraj. Zadnja oddaja je nastala dva tedna pred njeno smrtjo v bolniški postelji znamenite rock babice.

PURANI ALI GOSKE

Pred dobrim tednom so Britanci 500 ljudi vprašali, kaj si bodo privoščili za Božič. Kar 93 odstotkov vprašanih se za praznik masti s puranom, okraši božično drevo, le dva odstotka Britancev si pripravita gosko. Dve tretjini vprašanih odraslih bosta za darila potrošili med 100 in 500 funti, ena desetina celo zneske med 500 in 1000 funti.

inpo d.o.o.

PODJETJE ZA RAZVOJ PODJETNIŠTVA
69240 LJUTOMER, Prešernova 7

ROKODELNICA

MOJSTRA DRETE

VSEM STRANKAM ISKRENE ČESTITKE ZA BOŽIČ IN NOVO LETO

Popravilo obutve in izdelava vseh vrst ključev – brušenje

INPO, podjetje za razvoj podjetništva, Ljutomer, 69240 Ljutomer, tel. 069/ 83-031, vabi vse zdomce iz NEMČIJE, da se oglasijo zaradi informacije o koriščenju izredno ugodnih kreditov, ki so namenjeni povratnikom v domovino!

S polletno naročnino imate že plačan komercialni oglas velikosti 5 cm v stolpcu.

S plačano naročnino za pol leta ali celo leto pa povrh tega postanete kandidat za pol kilograma čistega zlata.

Spoštovani naročniki!

Časi so takšni, da smo se žal prisiljeni marsičemu odpovedati. Le enemu samemu se ne smemo – informacijam. Časopis Nova doba pa skrbi za pravočasno in resnično informiranje.

Kaj še daje Nova doba?

ENAKO CENO ČASOPISA ZA NAROČNIKE ČEZ VSE LETO Mali oglas zastonj Zanimivosti iz sveta glasbe in svetovne mondene družbe Televizijski program in napovedi za prireditve

Z izpolnjeno in poslano naročilnico postanete član velike družine časopisa Nova doba. Naročnino nakažite na žiro račun Nove dobe pri celjski SDK št. 50700 – 603 – 31455.

NOVA DOBA

NAROČILNICA

Ime priimek

naslov

naročam časopis-tednik Novo dobo na naslov

Na gornji naslov mi pošljite izvodov. (število)

Obvezujem se, da bom redno plačeval naročnino.

podpis naročnika



*Mali
oglas*

TRGOVSKI LOKAL v centru Novega mesta oddam, tel.: 061/ 51-701

POSLOVNE PROSTORE v centru Gornje Radgone damo v najem. Tel.: 069/ 69-415

OKENSKA KRILA, 20 kosov, 2 vrat, vse zastekleno in dobro ohranjeno, peč na trdo gorivo ter oljno peč prodam. Tel.: 062/772-577

FORD TAUNUS 1300, tip D, letnik 78, zelo dobro ohranjen, menjam za kadet tip C, od letnika 1976 naprej. Tel.: 063/ 771-616

BX 16 TRS, klima, letnik 86, dodatna oprema, prevoženih 82.000km, dobro ohranjen, registriran do oktobra 1994, prodam. Tel.: 062/ 776-888, popoldan

RODOVNIŠKE PSE, pasme srednji šnavcer, belo-sive barve, odličnih staršev, prodam. Tel.: 061/ 487-356

KOZE, srnaste pasme, prodam. Mobitel: 0043663 9133049

DELE ZA PEUGEOT 204, letnik 72, ali celega, poceni prodam. Perčič, Jarmovec 10, 63222 Dramlje

MALI OGLAS ZASTONJ KUPON

MOJ NASLOV:

Kupon in čitljivo besedilo malega oglasa pošljite na naslov Nova doba, Aškerčeva 15, Celje, s pripisom »Za male oglase« in svojim polnim naslovom. Oglasov pod šifro in oglasov za podjetja in obrtnike ne objavljamo brezplačno.

Pol kilograma čistega zlata

za stare
in nove naročnike tednika
Nova doba

NAGRADA ZA ZVESTOBO

Začetek nove velike nagradne igre
Nova doba obvešča, osvešča in
nagrajuje

Edini pogoj: plačana naročnina

NOVO! Nakladalne traktor-ske vile za seno in ugodna razprodajarabljenih kmetijskih strojev. PLANTIS, d. o. o., tel.: 062/825-106

VINOGRAD S SADOVNJA-KOM, 9 arov, možna gradnja počitniške hišice, v omrežju električne in vodovod, prodam. Dobrovnik 218

VELIKO VRST STRIPOV prodam ali menjam za znamke. Tel.: 061/1271-146

DVOSOBNO ALI DVOINPOL-SOBNO STANOVANJE na Ptuj, s centralno kurjavo, najamem za daljše obdobje. Najemnino plačam za leto dnivnaprej. Tel.: 062/ 772-511, int. 258, dopoldan KOMPLETNO JEDILNICO prodam za 1.000 DEM. Tel.: 063/ 27-342

AMERIŠKI INŽENIR Z ŽENO želi najeti opremljeno hišo s centralnim ogrevanjem in telefonov v Posavju. Tel.: 0608/ 77-572

MEDETAŽNO HIŠO na lepi parceli v M. Soboti prodam. Tel.: 069/24-493 ali 061/ 347-849

DIATONIČNO HARMONIKO Melodija be, es, as, staro 1 leto, prodam. Tel.: 0608/ 76-186

LADIJSKI POD, smrekov, suh, i. kak. R., prodam z dostavo za 480 SIT. Tel.: 063/ 33-343

GEM WX2 in GEM S2, vrhunska sintetizatorja, zelo nujno poceni prodam. Tel.: 069/ 61-561, int. 221, Peter

PRAŠICE, težke 120 in 180 kg, domače krmiljene, prodam. Tel.: 0608/ 68-348

GARAŽO pri gostišču »Ojstrica« (kino Dom) prodam ali oddam. Dobrajc, tel.: 063/ 33-341

POROČNI PARI BEVERLY HILLSA

Ni bilo važno, ali se je šla osvojevana in odbrana Shanen Doherty poročiti iz ljubezni (ker vse kaže, da ne, saj se je svojega mladoženca že odkrivala) ali zaradi poroke same – na kateri je lastnoročno pretepla polovico gostov, svojega moža je veselo združila s smetanovo torto in sama končala kot nevesta, ki so jo pripeli na 220 voltov. Glavno, da se je poročila.

Toda, naj bo ljubezen ali ne – njen naslednik je takoj drugi junak ene boljših serij, Dylan iz Beverly Hillsa 90210. On in njegova prijateljica Minnie Sharp sta se brez posebnega hrupa poročila in odpravila na poročno potovanje.

Datumi poroke so bili sicer hecna zadeva, saj je obred uspel šele v tretje. Prvič sta odpovedala, ker so vztrajni novinarji odkrili vso zadevo, drugič ju je prehitela že omenjena Shanen. Nazadnje se je v luksuznem hotelu »Štirje letni časi« (kjer se dogaja polovica filma Begunec, toda naj vas to ne zavede), zbrala



skupina ožjih sorodnikov in prijateljev in stvar je bila opravljena. Potem še zabava v bistroju Pinot, na kateri je bila večina soigralcev, le gospod Spelling – režiser se ni uspel pri-

kazati, ker je slavil srebrno poroko. Nato sta se mlado-poročenca sedla v letalo in odletela neznano kam (v smeri San Francisca).

Mick

GRAFIKA GRACER d.o.o.

Okrogarjeva 2, 63000 Celje
tel./fax: +386 (0)63 34-164

GOSPODARSKA ZBORNICA
SLOVENIJEGOSPODARSKA ZBORNICA
SLOVENIJE

Iz mednarodnega poslovnega informacijskega sistema BORZA ponudb, povpraševanj in informacij za vse oblike poslovnega sodelovanja smo izbrali nekaj ponudb in povpraševanj domačih in tujih podjetij, ki iščejo poslovne partnerje (celotna baza je na razpolago v Informacijski pisarni Centra za informacijski sistem GZS in na vseh območnih zbornicah GZS).

1. SL003-02511
PREKO HONG KONG TRADE DEVELOPMENT COUNCIL-A PREJEMAMO VEČKRAT MESEČNO KATALOGE S PONUDBAMI RAZLIČNIH PROIZVODOV PODJETIJ IZ HONG KONGA. ZAINTERESIRANIM SO NA OGLED V INFORMACIJSKI PISARNI CIS GZS.

Naziv: CIS GZS
Kraj: LJUBLJANA
Pošta: 61000
Naslov: SLOVENSKA 41
Telefon: 061/1250-122
Telefaks: 061/219-536
Teleks: 31-138 GZ SL
Kontakt: INFORMACIJSKA PISARNA CIS GZS

2. SL003-02513
SMO ČLAN MEDNARODNEGA SISTEMA ZA IZMENJAVO POSLOVNIH INFORMACIJ IN ZA BARTER POSLOVANJE S PREKO 6.000 ČLANICAMI. ZA PODROČJE LJUBLJANE IN OKOLICE IŠČEMO FRANŠIZING BARTNERJA PRI SKUPNEM NASTOPU IN ŠIRITVI BCI SISTEMA V SLOVENIJI.

Naziv: BARTER CLEARING & INFORMATION
Kraj: MARIBOR
Pošta: 62000
Naslov: VITA KRAIGHERJA 10
Telefon: 062/223-060
Telefaks: 062/223-143
Kontakt: PETER KLAČOČER

3. SL003-02514
IŠČEMO TRDO FOLIJO, DEBELINA 0,1 MM (+/-10%) MATERIAL: PVC, POLIESTER - HOSTAPHAN, PP ALI PODOBNO, TRANSPARENTNO ALI BARVNO: NAVITO V ROLU ŠIRINE 400 MM /1000 MM/. POGOJ: TRDOTA IN DEBELINA.

Naziv: KO-LE-GA, D.O.O.
Kraj: BEGUNJE
Pošta: 64275
Naslov: BEGUNJE 175
Telefon: 064/733-722
Telefaks: 064/70-375
Kontakt: KOKALJ RUDOLF

4. SL003-02515
RF PLOČEVINA 1,00X1000X3000 MM, IZOLIRANO ENOSTRANSKO S PVC FOLIJO, BRUŠENO ZRNO 360. CENA JE 320,50 SIT/KG.

Naziv: KO-LE-GA, D.O.O.
Kraj: BEGUNJE
Pošta: 64275
Naslov: BEGUNJE 175
Telefon: 064/733-722
Telefaks: 064/70-375
Kontakt: RUDOLF KOKALJ

5. SL003-02516
POSREDOVANJE V NAKUPU

IN PRODAJI GOTOVIH IZDELKOV IN REPROMATERIALOV. FINANCIRANJE POSLOV, ODKUP TERJATEV, FINANČNI VLOŽKI, SOVLAGANJA. ZBIRAMO PISNE PONUDBE.

Naziv: CIS GZS
Kraj: LJUBLJANA
Pošta: 61000
Naslov: SLOVENSKA 41
Telefon: 061/1250-122
Telefaks: 061/219-536
Teleks: 31-138 GZ SL
Kontakt: INFORMACIJSKA PISARNA

6. SL003-02517
PRIVATNO POLJEDELSKO PODJETJE S POTREBNO MEHANIZACIJO IŠČE V SLOVENIJI PARTNERJA ZA PROIZVODNJO IN PRODAJO IZDELKOV.

Naziv: IVAN KNEŽEVIČ
Država: 893 HRVAŠKA
Kraj: ZAGREB
Pošta: 41000
Naslov: KORAČEVA 10
Telefon: 385-41/320-258; 562-566
Telefaks: 385-41/411-275
Kontakt: IVAN KNEŽEVIČ

7. SL003-02518
PROJEKTIRAMO IN IZDELUJEMO KLETARSKO OPREMO ZA MALE VINOGRADNIKE. IMAMO KAPACITETE /STROJNE/ ZA RAZLIČNE IZDELKE IZ NERJAVEČEGA JEKLA. PRODAJA RAZLIČNIH ČRPALK ZA TEKOČINE IN INŽENERING V ZVEZI Z ČRPALKAMI

Naziv: KOVINOX, D.O.O.
Kraj: SLOVENJSKE KONJICE
Pošta: 63210
Naslov: MIZARSKA 8
Telefon: 063/754-832 /212/
Telefaks: 063/754-331
Kontakt: BRGLEZ JOŽEF

8. SL003-02519
DOKTOR KOMERCIALNIH ZNANOSTI PONUJA SVETOVANJE SLOVENSKEM PODJETJEM IN POSAMEZNIM, KI POSLUJEJO Z ITALIJO. S CILJEM SODELOVANJA OZIROMA POVEZOVANJA IŠČE ODVETNIKA ALI KOMERCIALISTA ALI KONZULTANTA S PISARNO V LJUBLJANI.

Naziv: STUDIO DOTT. ENZO NAPOLITANO
Država: 380 ITALIJA
Kraj: BIELLA
Pošta: 13051
Naslov: VIA ARNULFO 18
Telefon: 015-33480
Telefaks: 015-33480
Kontakt: ENZO NAPOLITANO

9. SL003-02520
ITALIJANSKO PODJETJE PONUJA MOŽNOST PRIDOBITVE LOGISTIČNE PODPORE V CESENI. SVOJIM KLIENTOM LAHKO PONUDI PLAN BLAGA ZA RAZLIČNE PROIZVODE OD ZAČETNEGA SKLADIŠČENJA DO KONČNE DISTRIBUCIJE. NUDIMO VSE STORITVE, POTREBNE ZA RACIONALNO PRELIVANJE BLAGA: - TRANSPORT IN DISTRIBUCIJO BLAGA, - SKLADIŠČENJE BLAGA,

ODPRAVO BLAGA, PRIPRAVO NAROČIL, - 20.000 KVADRATNIH METROV SKLADIŠČNIH POVRŠIN, AVTORIZACIJO ZA DEPOZITE CEE TIPA IAI, Z MOŽNOSTJO SKLADIŠČENJA V TUJINI, - CARINSKE OPERACIJE, ŠPEDIJSKE OPERACIJE, ŽELEZNIŠKE OPRAVE - HLADILNO SKLADIŠČE ZA TEMPERATURE OD +20c DO -25C.

Naziv: MAGAZZINI GENERALI RACCORDATI DI CESENA
Država: 380 ITALIJA
Kraj: CESENA
Pošta: 47023
Naslov: VIA CAVALCAVIA 157
Telefon: 39-547-24-222
Telefaks: 39-547-27-915
Kontakt: LUIGI MONTALTI

10. SL003-02521
PROIZVODNO HALO S POSLOVNIH PROSTORI 1600 M2, OD TEGA PROIZVODNI DEL Z MOSTOVNIM DVIGALOM 10 TON, NA VIŠINI 5,5 M KVADRATURE 800 M2 UGODNO PRODAMO, OD DAMO V NAJEM ALI TUJE VLAGANJE. PROIZVODNA HALA JE NOVA, DOGRAJENA DO 4. GRADBENE FAZE.

Naziv: CIS GZS
Kraj: LJUBLJANA
Pošta: 61000
Naslov: SLOVENSKA 41
Telefon: 061/1250-122
Telefaks: 061/219-536
Teleks: 31-138 GZ SL
Kontakt: INFORMACIJSKA PISARNA CIS GZS

11. SL003-02522
BANKA RAIFFEISEN SALZBURG S SVOJO DRUŽBO HOLDING SERVICE, D.O.O. IŠČE ZA VAŠE PODJETJE PRIMERNEGA POSLOVNEGA PARTNERJA V AVSTRIJI, NEMČIJI, ITALIJI, NA ČEŠKEM IN RUSIJI. VAM SVETUJE PRI GOSPODARSKEM PRESTRUKTURIRANJU, PRIVATIZACIJI, POSLOVNIH IN FINANČNIH NAČRTIH. NUDI ZANIMIVE FINANČNE PROIZVODE. VAM USTANOVI PODJETJE V TUJINI, KJER VAM NUDI KOMPLETEN SERVIS OD PISARNIŠKIH PROSTOROV ZA VAŠE OBČASNO ALI TRAJNO POSLOVANJE DO VODENJA KNJIGOVODSTVA, DAVČNEGA SVETOVANJA TER PRAVNE POMOČI.

Naziv: HOLDING SERVICE, D.O.O.
Kraj: LJUBLJANA
Pošta: 61000
Naslov: KOLODVORSKA 7
Telefon: 061/1326-347, 1321-145/13
Telefaks: 061/1331-284

12. SL003-02523
POVPRAŠUJEMO PO ODPADNEM MESINGU IN MESING ŠPENAH, BAKRU ITD. PLAČILO TAKOJ PO DNEVNO TRŽNIH CENAH. KOLIČINE OD 1 KG - 20 TON. ZAŽELJENO DOLGOROČNO SODELOVANJE.

Naziv: WALTER - TRADE, D.O.O.
Kraj: MARIBOR
Pošta: 62103
Naslov: P.P. 6

Telefon: 062/104-439
Telefaks: 062/104-439

13. SL003-02524
AMERIŠKO PODJETJE NUDI RAZNE ŽIVALSKÉ ARTIKLE KOT SO ŽIVALI ZA NAGAČENJE, RAZNA KRZNA, RAZNE KOŽE SUROVE ALI STOJENE ITD. CENIK NEKATERIH ARTIKLOV JE NA VOLJO V INFORMACIJSKI PISARNI CIS GZS. VSE PODROBNEJŠE INFORMACIJE PA SO NA VOLJO DIREKTNO V PODJETJU.

Naziv: CASCADE BIOLOGICAL SUPPLY
Država: 840 ZDA
Kraj: CHELAN
Pošta: BOX 353
Naslov: WA 98816 USA
Telefon: /509/923-2326
Telefaks: /509/923-2232
Kontakt: GEORGE BRADY

14. SL003-02525
NEMŠKO PODJETJE WILHELM HORMES, ING. GmbH & CO. KG., IZ ESSNA, KI SE UKVARJA S PROIZVODNJO IN PRODAJO STROJEV IN APARATOV ZA PROIZVODNJO PIJAČ NUDI SVOJE PROIZVODE.

Naziv: MASCHINENFABRIK WILHELM HORMES ING. GmbH & CO. KG
Država: 280 NEMČIJA ZR
Kraj: ESSEN BROKSTREEK
Pošta: D-49632
Naslov: BUNNER STRASSE 4
Telefon: /05434/22-77
Telefaks: /05434/39-48
Teleks: 941-855
Kontakt: WILHELM HORMES ING.

15. SL003-02526
ITALIJANSKO PODJETJE IŠČE V SLOVENIJI AGENTE ZA PRODAJO IN PROMOCIJO NJIHOVIH PROIZVODOV S PODROČJA ORODJARSTVA IN STROJNIŠTVA. POTREBNO JE ZNANJE ITALIJANSKEGA JEZIKA.

Naziv: TECNICA SAN GIORGIO DI ALESSANDRO DOSE & C. SAS
Država: 380 ITALIJA
Kraj: SAN GIORGIO DI NOGARU/UDINE
Pošta: 33035
Naslov: VIA DEL MACELLO
Telefon: 0431/621-270
Telefaks: 0431/65-357

16. SL003-02527
FINSKI PROIZVAJALEC STOJAL IN OPREME ZA BOLNIŠNICE, PEKARNE, MLEKARNE IN DRUGA PODROČJA IŠČE ZASTOPNIKA DISTRIBUTERJA ZA PRODAJO V SLOVENIJI.

Naziv: EXPORT CONSULTING - ESLICO
Država: 246 FINSKA
Kraj: TAMMISAARI
Pošta: SF-10601
Naslov: P.O. BOX 79
Telefon: 358-11-246-20-28
Telefaks: 358-11-246-20-29
Kontakt: MR. ESA LINDHOLM

17. SL003-02528
FINSKI DOBAVITELJ KU-

HINJSKE OPREME, ŠTEDILNIKOV, HLADILNIKOV IN POMIVALNIH STROJEV IŠČE V SLOVENIJI UVOZNIKA - AGENTA

Naziv: EXPORT CONSULTING - ESLICO
Država: 246 FINSKA
Kraj: TAMMISAARI
Pošta: SF-10601
Naslov: P.O. BOX 79
Telefon: 358-11-246-20-28
Telefaks: 358-11-246-20-29
Kontakt: MR. ESA LINDHOLM

18. SL003-02529
FINSKI PROIZVAJALEC OPREME ZA SAUNE IŠČE UVOZNIKA - DISTRIBUTERJA ZA PRODAJO V SLOVENIJI.

Naziv: EXPORT CONSULTING - ESLICO
Država: 246 FINSKA
Kraj: TAMMISAARI
Pošta: SF-10601
Naslov: P.O. BOX 79
Telefon: 358-11-246-20-28
Telefaks: 358-11-246-20-29
Kontakt: MR. ESA LINDHOLM

19. SL003-02530
MEDNARODNO TRGOVSKO PODJETJE S SEDEŽEM V HELSINKIH IŠČE V SLOVENIJI POSLOVNE PARTNERJE - UVOZNIKE ZARADI PRODAJE LESA, LESNE PULPE, HLODOVINE, KOVIN, STROJEV IN OPREME TER PROIZVODOV S PODROČJA PREHRAMBENE INDUSTRIJE. PODJETJE JE ZINTERESIRANO TUDI ZA NAKUP UMETNIH GNOJIL, KOVIN, SLADKORNE MELASE, RAZLIČNIH SUROVIN IN AMONIAKOVEGA SULFATA.

Naziv: EXPORT CONSULTING - ESLICO
Država: 246 FINSKA
Kraj: TAMMISAARI
Pošta: SF-10601
Naslov: P.O. BOX 79
Telefon: 358-11-246-20-28
Telefaks: 358-11-246-20-29
Kontakt: MR. ESA LINDHOLM

20. SL003-02534
ITALIJANSKO PODJETJE ŽELI UVAŽATI LESENE IZDELKE ZA OPREMO KOPALNIC.

Naziv: L'ARREDO BAGNO
Država: 380 ITALIJA
Kraj: TORINO
Pošta: 10156
Naslov: VIA CENTALLO 11
Telefon: /011/2734-009; 2730-479
Telefaks: /011/2733-027
Teleks: 214177 DEAL-TOI-I

Kontakt: RAG. M. DEALESSI JR.

21. SL003-02618
ANGLEŠKO PODJETJE ŽELI SOINVESTIRATI V SLOVENSKO POHIŠTVENO INDUSTRIJO PRIJAVE Z OSNOVNIMI PODATKI POSREDUJTE NA NASLOV: GZS, INFORMACIJSKA PISARNA /ZA

M. OSOJNIK/, SLOVENSKA 41, 61000 LJUBLJANA.

Naziv: CIS GZS
Kraj: LJUBLJANA
Pošta: 61000
Naslov: SLOVENSKA 41
Telefon: 061/1250-122
Telefaks: 061/219-536
Teleks: 31-138 GZ SL
Kontakt: INFORMACIJSKA PISARNA CIS GZS

22. SL003-02619
ITALIJANSKI PROIZVAJALEC POHIŠTVA /ZA KUHNJE, PISARNE, KOPALNICE/ IŠČE DISTRIBUTERJA IN PODIZVAJALCE. PONUDBE Z OSNOVNIMI PODATKI POSREDUJTE NA NASLOV: GZS, INFORMACIJSKA PISARNA, /ZA M. OSOJNIK/, SLOVENSKA 41, 61000 LJUBLJANA.

Naziv: CIS GZS
Kraj: LJUBLJANA
Pošta: 61000
Naslov: SLOVENSKA 41
Telefon: 061/1250-122
Telefaks: 061/219-536
Teleks: 31-138 GZ SL
Kontakt: INFORMACIJSKA PISARNA CIS GZS

23. SL003-02620
OD 15. DO 17. JUNIJA 1994 BO V PARIZU SEJEM EXPORTEUR, NAMENJEN PREDVSEM PREDSTAVITVI ŠIROKOPOTROŠNEGA BLAGA EVROPSKIM KUPCEM. PREDSTAVITVENI KATALOG SEJMA, OSTALE INFORMACIJE IN OBRACZI: GZS, INFORMACIJSKA PISARNA.
Naziv: CIS GZS
Kraj: LJUBLJANA
Pošta: 61000
Naslov: SLOVENSKA 41
Telefon: 061/1250-122
Telefaks: 061/219-536
Teleks: 31-138 GZ SL
Kontakt: INFORMACIJSKA PISARNA CIS GZS

24. SL003-02623
FRANCOSKI ŠTUDENT MEDNARODNEGA TRŽENJA IŠČE POLETNO ZAPOSLETEV KOT PRAKTIKANT SLOVENSKEGA PODJETJA V FRANCIJI NA PODROČJU IZVOZA/UVOZA. NASLOV JE V INFORMACIJSKI PISARNI CIS GZS.

Naziv: CIS GZS
Država: 895 SLOVENIJA
Kraj: LJUBLJANA
Pošta: 61000
Naslov: SLOVENSKA 41
Telefon: 061/1250-122
Telefaks: 061/219-536
Teleks: 31-138 GZ SL
Kontakt: INFORMACIJSKA PISARNA CIS GZS

DODATNE INFORMACIJE O DELOVANJU BORZE LAHKO DOBITE VSAK DAN V INFORMACIJSKI PISARNI CIS GZS, SLOVENSKA 41, LJUBLJANA, TEL: 061/1250-122, FAX: 061/219-536 IN NA OBMOČNIH ZBORNICAH GZS.

GOSPODARSKA ZBORNICA
SLOVENIJEGOSPODARSKA ZBORNICA
SLOVENIJE

Iz mednarodnega poslovno informacijskega sistema BORZA ponudb, povpraševanj in informacij za vse oblike poslovnega sodelovanja smo izbrali nekaj ponudb in povpraševanj domačih in tujih podjetij, ki iščejo poslovne partnerje (celotna baza je na razpolago v Informacijski pisarni Centra za informacijski sistem GZS in na vseh območnih zbornicah GZS).

1. SL003-02474
MADŽARSKO TEKSTILNO PODJETJE IŠČE ZASTOPNIKA ZA PRODAJO RAZLIČNIH TEHNIČNIH TEKSTILNIH IZDELKOV.

Naziv: NEW SZEGED WEAVING INCORPORATED COMPANY
Država: 348 MADŽARSKA
Kraj: SZEGED
Pošta: 6726
Naslov: ALSOKIKOTO SOR 11
Telefon: 36 /62/ 434-134
Telefaks: 36 /62/ 435-143
Kontakt: EDIT SZABO

2. SL003-02475
ITALIJANSKO PODJETJE POVPRASUJE PO VEČJIH KOLIČINAH /NAD 80.000 TON LETNO/ ŽELEZNIH IN NEŽELEZNIH METALOV: - BAKER V PLOŠČAH, KOLUTIH - MEDENINA - ALUMINIJ - ŽELEZO
SPECIFIKACIJA JE NA VOLJO V INFORMACIJSKI PISARNI.

Naziv: ZANOLETTI METALLI
Država: 380 ITALIJA
Kraj: MILANO
Pošta: 20122
Naslov: VIA ALBERICO ALBRICCI 8
Telefon: 0039-2-484-221
Telefaks: 0039-2-484-016-88
Kontakt: ZANOLETTI METALLI S.p.A.

3. SL003-02476
NIZOZEMSKO PODJETJE POVPRASUJE PO GRADBENEM MATERIALU, ORODJU ZA GRADBENIŠTVO IN OGNEVARNIH PLOŠČAH IN DESKAH.

Naziv: BOUW MATERIALEN
Država: 528 NIZOZEMSKA
Kraj: SUSTEREN
Pošta: 6114 AA
Naslov: HEIDESTRAAT 49-51
Telefon: 04499-1267
Telefaks: 04499-1322
Kontakt: WIL PETERS

4. SL003-02477
NEMŠKO PODJETJE NUDI VODOVODNE CEVI:
A) 25 MM X 1/2 - 3,0 MM/ DOLŽINA 5909 MM - 500 TON
B) 45 MM X 3/4 - 4,0 MM/ DOLŽINA 5909 MM - 500 TON.

Naziv: TECHNO - PROJEKT GmbH
Država: 280 NEMČIJA ZR
Kraj: MEHING-OED
Pošta: D-84561
Naslov: HERZOGSTRASSE 22
Telefon: 08677-3557;
08677-4157

Telefaks: 08677-62-877
Kontakt: JOSEF HARSANYI

5. SL003-02478
NIZOZEMSKO PODJETJE NUDI OBNOVLJENE RABLJENE STROJE ZA SESTAVLJANJE TISKANIH VEZIJ, STROJE ZA KOMERCIALNO SESTAVLJANJE, SPAJKALNO OPREMO NUDIMO PALETO PROTIELEKTROSTATIČNIH ZAŠČITNIH TORB, ČISTILNIH MATERIALOV TER MATERIALOV, KI SE UPORABLJAJO MED PBC SESTAVLJANJI.

Naziv: WENADE TRADING EUROPE
Država: 528 NIZOZEMSKA
Kraj: NEEDE, P.O. BOX 145
Pošta: 7160 AC
Naslov: FABRIKSSTRAAT 1
Telefon: 31-5450-93842
Telefaks: 31-5450-92183
Kontakt: MARIUSZ STACHOWICZ

6. SL003-02479
PONUJAMO KONFEKCIJSKE IZDELKE IZ LASTNE PROIZVODNJE: ZIMSKE BUNDE, PREHODNE JAKNE, ŠPORTNO KONFEKCIJO, TRENIRKE, KONFEKCIJO ZA LOVCE IN RIBIČE, USNjeno KONFEKCIJO. NUDIMO PROSTE KAPACITETE ZA IZDELAVO ZAHTEVNE KONFEKCIJE.
Naziv: CONCORDE, D.O.O.
Kraj: RAVNE NA KOROŠKEM
Pošta: 62390
Naslov: DOBJA VAS 121
Telefon: 061/443-868
Kontakt: DEJAN KLANČIČAR

7. SL003-02481
PONUDBA SINTETIČNE SOLNE KISLINE 36 %, MOŽNOST MESEČNE DOBAVE 100 TON.

Naziv: CIS GZS
Kraj: LJUBLJANA
Pošta: 61000
Naslov: SLOVENSKA 41
Telefon: 061/1250-122
Telefaks: 061/219-536
Teleks: 31-138 GZ SL
Kontakt: INFORMACIJSKA PISARNA CIS GZS

8. SL003-02486
POVPRAŠUJEMO PO RABLJENI OPREMI - POLNJENJE IN PAKIRANJE MEDU - OD 200 G DO 1500 G. - 15 G - 20 G - 30 G.

Naziv: BERK, D.O.O. ROGAŠKA SLATINA
Kraj: ROGAŠKA SLATINA
Pošta: 63250
Naslov: VELIKE RODNE 17 A
Telefon: 063/814-639
Telefaks: 063/814-639
Kontakt: FRANC BERK

9. SL003-02488
POTREBUJEMO USLUGE ZA RAZREZ MATERIALA - PLAMENSKO REZANJE DO 20 MM (VELIKOST IZDELKA - 1 M) - ŠKARJE DO 12 MM (112 M) - ROBNA STIKALNICA DO 10 MM (112 M) - ŽAGA DO FI 150 MM.

Naziv: R.M. INTERNATIONAL

Kraj: RIBNICA
Pošta: 61310
Naslov: LEPOVČE 23
Telefon: 061/861-944
Telefaks: 061/861-943
Kontakt: JOŽE VESEL

10. SL003-02489
ŽELIMO KUPITI RABLJENE STROJE: PLAMENSKI REZILNIK DO 20 MM VELIKOST (1,5 X 3) M ŠKARJE ZA PLOČEVINO DO 12 MM (2,5 OZ. 3) M ŽAGO TRACNO DO FI 150 MM ROBNO STISKALNICO DO 8 MM /2,5 OZ. 3/ M.

Naziv: R.M. INTERNATIONAL
Kraj: RIBNICA
Pošta: 61310
Naslov: LEPOVČE 23
Telefon: 061/861-944
Telefaks: 061/861-943
Kontakt: JOŽE VESEL

11. SL003-02490
NEMŠKI PROIZVAJALEC AMORTIZERJEV ZA OSEBNA VOZILA, TOVORNJAKE, AVTOBUSE IN VAGONE, IŠČE V SLOVENIJI PARTNERJE ZA SODELOVANJE.

Naziv: BOGE HANDLS GmbH
Država: 280 NEMČIJA ZR
Kraj: EITOLF, POSTFACH 11 44
Pošta: D-53774
Naslov: EIFORT
Telefon: 02243-12314/12421

Telefaks: 02243-12612
Teleks: 0022-43-401
Kontakt: K.W. STOMMEL

12. SL003-02491
AVSTRIJSKI PROIZVAJALEC KMETIJSKIH IN PREHRAMBENIH STROJEV IŠČE V SLOVENIJI PARTNERJE ZA GROSISTIČNO PRODAJO STROJEV IN ODRODJA.

Naziv: FOODTEC HANDLS-GESELLSCHAFT mbH
Država: 40 AVSTRIJA
Kraj: WIEN
Pošta: A - 1190
Naslov: HEILIGENSTAEDTER STR. 32
Telefon: 02243 - 87434
Telefaks: 02243 - 87348
Teleks: 134-760

13. SL003-02493
DIREKTORJI, MENAGERJI, PREDSTAVNIŠTVA, VELEPOSILNIŠTVA, AMBASADE, KONZOLATI IN DRUGI. PONUJAMO VAM INTERNACIONALNE ŠOFERJE, ZA FIZIČNI PREVOZ VAŠIH AVTOMOBILOV. SPOROČILO NAM LAHKO PUSTITE PO TEL. TAJNICI ALI PO TELEFAKSU.
Naziv: RO AND MA, D.O.O.
Kraj: LJUBLJANA
Pošta: 61111
Naslov: TBILISIJSKA
Telefon: 061/263-664
Telefaks: 061/263-664
Kontakt: ZORAN TASIČ

14. SL003-02496
V NAJEM DAJEM POSLOVNI PROSTOR V IZMERI 170 M² 2 PRIMEREN ZA GOSTINSTVO ALI TRGOVINO - V RADENCIH.

Naziv: ŠIPEC FRANC IN AN-

GELA
Kraj: RADENCI
Pošta: 69252
Naslov: KAPELSKI VRH 89
Telefon: 069/65-304
Kontakt: ANGELA ŠIPEC

15. SL003-02499
AMERIŠKI PROIZVAJALEC OGREVALNIH IN PREZRAČEVALNIH NAPRAV IŠČE POSLOVNO SODELOVANJE.

Naziv: HEATING AND AIR CONDITIONING EQUIPMENT
Država: 840 ZDA
Kraj: GREENVALE
Pošta: NY 11548
Naslov: 100 FOREST DRIVE
Telefon: 516/ 484-2600
Telefaks: 516/ 484-5921
Kontakt: ANDREW ECKSTEIN

16. SL003-02500
NIZOZEMSKO PODJETJE NUDI SONČNE KOLEKTORJE, KI DELUJEJO NA PODLAGI SONCA IN SVETLOBE IN TAKO DELUJEJO TUDI V DEŽEVNEM IN OBLAČNEM VREMENU. UPORABLJAJO SE ZA OGREVANJE HIŠ, BAZENOV, TOPLE VODE ZA GOSPODINSTVO. DIMENZIJE: 730 W DOLŽINA 2020MM ŠIRINA 1020MM, GARANCIJA ZA KOLEKTORJE JE 20 LET. INVESTICIJA SE POVRNE V ČASU 3 DO 5 LET.

Naziv: JEROVŠEK IMPORT & EXPORT
Država: 528 NIZOZEMSKA
Kraj: HK IJZENDOORN
Pošta: 4053
Naslov: KEIZORSTRAAT 54
Telefon: 03444-3553
Telefaks: 03444-3553
Kontakt: ALOJZ JEROVŠEK

17. SL003-02501
NIZOZEMSKO PODJETJE NUDI ZAMRZNJENO SADJE, POMMES FRITES, ZMRZNJENO ZELENJAVO, RAZLIČNE SLADKARIJE, JEDILNO OLJE, ZMRZNJENE TORTE.

Naziv: JEROVŠEK IMPORT & EXPORT
Država: 528 NIZOZEMSKA
Kraj: HK IJZENDOORN
Pošta: 4053
Naslov: KEIZORSTRAAT 54
Telefon: 03444-3553
Telefaks: 03444-3553
Kontakt: ALOJZ JEROVŠEK

18. SL003-02502
PONUJAMO MARMORNI IN GRANITNI GRANULAT /TUDI NAGROBNJI/ V VEČ BARVAH IN GRANULACIJAH. PAKIRANO JE V VREČAH PO 50 KG.

Naziv: EDINPEX, D.O.O. KOPER BERTOKI
Kraj: KOPER
Pošta: 66000
Naslov: MARKOVA 15
Telefon: 066/37-413
Telefaks: 066/37-413
Kontakt: EDI BAŠIČ

19. SL003-02503
POVPRAŠEVANJE PO SMREKOVH TRAMOVH. KVALITETA: BREZ LISIC, BREZ PLAVINI BREZ SRCA, OSTROROBNJI. DIMENZIJE: 130 X 160

X 4.000 - 2 PAKETA /KUBIRANI 125 X 155/
4.500 - 2 PAKETA
5.000 - 2 PAKETA
6.000 - 2 PAKETA
7.000 - 2 PAKETA
8.000 - 2 PAKETA.

Naziv: INTERNOVA LES, D.O.O.
Kraj: LJUBLJANA
Pošta: 61000
Naslov: KONGRESNI TRG 5
Telefon: 061/223-651
Telefaks: 061/217-602
Kontakt: ZMAGO NOVAK

20. SL003-02504
PODJETJE "JOC", D.O.O., PONUJA ZA LETO 1994 VISOKO KVALITETEN STENSKI KOLEDAR. KOLEDAR JE TRINAJST LISTNEGA FORMATA 29X33 CM. S KARTONSKO STENO IN MOŽNOSTJO REKLAMNEGA TISKANJA. TISKANJE V TREH JEZIKIH /SL., ANG., NEM./ IN ŠTIRIH BARVAH NA OKOLJU 84 PRIJAZNEM BIOGLOSS PAPIRJU. CENA KOLEDARJA JE 510 SIT. INF. NA TELEFONIH: 064/41-019; 061/486-806; 061/877-107.

Naziv: "JOC", D.O.O. PODJETJE ZA REKLAMO IN EKONOMSKO PRO PaganDO
Kraj: ŠENČUR
Pošta: 64208
Naslov: VELESOVSKA 81
Telefon: 064/41-019
Kontakt: JASNA OCVIRK

21. SL003-02505
SVETOVANJE, PROJEKTIRANJE, IZDELAVA IN MONTAŽA IZDELKOV IZ PROGRAMA PERGOLA: NADSTREŠKI, PERGOLE, VRTHN PAVILJONI, LESENE MREŽE, CVETLIČNA KORITA, SEDEŽNE GARNITURE IN OSTALI IZDELKI IZ LESA.

Naziv: INTERNOVA HOLDING, D.O.O.
Kraj: LJUBLJANA
Pošta: 61000
Naslov: KONGRESNI TRG 5
Telefon: 061/223-651
Telefaks: 061/217-602
Kontakt: MARJAN PAPEŽ

22. SL003-02507
PONUJAMO PROSTOR CCA. 200 M² V PRITLIČJU IN PROSTOR MED NJIM V ISTI IZMERI. V OBJEKTU JE VODA IN ELEKTRIKA ENO IN TRIFAZNI TOK. MOŽNOST TELEFONA - PRIKLOP IZ STANOVANJSKE HIŠE /NAŠA LAST/. OBJEKT SE NAHAJA DVA KILOMETRA OD SEŽANE NA GLAVNI CESTI ZA NOVO GORICO. NASPROTI GOSTILNE FILIPČIČ.

Kraj: SEŽANA
Pošta: 66210
Naslov: ŠMARJE 22 A
Telefon: 067/73-487;
73-494
Kontakt: FILIPČIČ VLADISLAV IN MARIJA

23. SL003-02508
VABIMO K SODELOVANJU PRI PREDVIDENI DOKAPITALIZACIJI PODJETJA Z MOŽNOSTJO PREVZEMA TUDI VEČINSKEGA DELEŽA. PODJETJE IMA DOBRE TRŽNE MOŽNOSTI, KAKOVOSTNE IZDELKE, KI USTREZAJO

NAJZAHTEVNEJŠIM EVROPSKIM STANDARDOM GLEDE HIGIENSKE NEOPOROČENOSTI IN SO PRIMERNI ZA POMIVALNE STROJE IN MIKROVALOVNE PEČICE. Z DOKAPITALIZACIJO BO OMOGOČENO VLAGANJE V POSODOBITEV PROIZVODNIH ZMOGLJIVOSTI.

Naziv: KERAMIKA LIBOJE, D.O.O.
Kraj: PETROVČE
Pošta: 63301
Naslov: KASAZE 34
Telefon: 063/776-311
Telefaks: 063/711-142
Teleks: 36320 KL
Kontakt: ROMAN VIRANT

24. SL003-02509
ITALIJANSKA PREDILNICA PROIZVAJALKA MEŠANE BOMBAŽNO AKRILNE PREJE VRSTE NM/16000 IŠČE PREDILNICO ZA SODELOVANJE.

Naziv: FILATURA ITALO ELLENA SRL
Država: 380 ITALIJA
Kraj: MASSERANO VC
Pošta: 13063
Naslov: LOC. SAN GIACOMO
Telefon: 015/99170/99160
Telefaks: 015/99451
Kontakt: ELLENA ENRICO JEZIK SPORAZUMEVANJA: ANGLEŠKO, FRANCOSKO

25. SL003-02510
PONUJAMO RAČUNALNIŠKI PROGRAM ZA MALA IN SREDNJA PODJETJA PRO-BIS 2.3. VSEBUJE: KOLENDAR /ZAPIS POMEMBNIH DOGODKOV/, IMENIK /PODJETJA, OSEBE, OSEBNI IMENIK/, OBRAZCE /VIRMANI, POLOŽNICE, EKCEPTI NALOGE, ČEKI, POŠTNE NAKAZNICE, TELEFAKSI/, FINANCE /IZRAČUN IN IZPIS OD S KADROVSKO EVIDENCO, PREGLED STANJ NA ŽR, BLAGAJNA/, RAČUNE /OPOZARJA NA DOLŽNIKE IN IZPIS OPOMINOV/, IZPIS NASLOVOV NA KUVERTE IN NALEPKE. PRODAJA TUDI NA KREDIT.

Naziv: GPM INC.
Kraj: NOVO MESTO
Pošta: 68000
Naslov: DRSKA 29A
Telefon: 068/26-078
Telefaks: 068/29-073
Kontakt: PETER HUMAR

26. SL003-02624
ITALIJANSKO PODJETJE NUJNO IŠČE SREDNJE VELIKO SLOVENSKO PODJETJE, KI BI BILLO PRIPRAVLJENO SESTAVLJATI KOVINSKE IN PLASTIČNE DELETER MALE GOSPODINJSKE APARATE.

Naziv: AGENZIA D'INFORMAZIONE AZIENDALE
Država: ITALIJA
Kraj: MODENA
Pošta:
Naslov:
Telefon: 39 69 28 16 98
Telefaks: 39 69 28 17 04
Kontakt: MRS. SILVIA PALMIERI

DODATNE INFORMACIJE O DELOVANJU BORZE LAHKO DOBITE VSAK DAN V INFORMACIJSKI PISARNI CIS GZS, SLOVENSKA 41, LJUBLJANA, TEL: 061/1250-122, FAX: 061/219-536 IN NA OBMOČNIH ZBORNICAH GZS.

