

NEDELJA, 3. APRILA 2016

št. 78 (21.618) leto LXXII.

1,20 €

PRIMORSKI DNEVNIK je začel izhajati v Trstu 13. maja 1945, njegov predhodnik PARTIZANSKI DNEVNIK pa 24. novembra 1943 v vasi Zakriž nad Cerknem, razmnožen na ciklosti. Od 5. do 17. septembra 1943 se je tiskal v tiskarni "Dobrodo" v Govcu pri Gorenji Trebuši, od 18. septembra 1944 do 1. maja 1945 v tiskarni "Slovenija" pod Vojskim pri Idriji, do 7. maja 1945 pa v osvobojenem Trstu, kjer je izšla zadnjna številka. Bil je edini tiskani partizanski DNEVNIK v zasluženi Evropi.

TRST - Ul. Montecchi 6 - Tel. 040 7786300, fax 040 7786339

GORICA - Ul. Garibaldi 9 - Tel. 0481 356320, fax 0481 356329

ČEDAD - Ul. Ristori 28 - Tel. 0432 731190

<http://www.primorski.eu> e-mail: redakcija@primorski.eu

POŠTNINA PLAĆANA
V GOTOVINI
Poste Italiane s.p.a. - Spedizione
in Abbonamento Postale - D.L.
353/2003 (convertito in Legge
27/02/2004 n°46) art. 1,
comma 1, NE/T5

6 04 03
9 771124 666007



na iPadu,
ko je
časopis
še v tisku

Available on the
App Store

SLOVENIJA - Na 2. strani

Protivladna shoda v Ljubljani

Za Cerarja oba nepotrebna

NABREŽINA - Na 5. strani

Zapletena preiskava o eksploziji na trgu

Na delu tožilstvo, policija, karabinjerji in gasilci

GORICA - Na 17. strani

Padec z balkona usoden za žensko

Do nesreče je prišlo v Ločniku

BENETKE - Fincantieri bo v Tržiču in Margheri za Carnival gradil še pet novih potniških ladij

Dela bo še dolgo dovolj

TRST, OPĆINE - Danes zgodovinska dirka

Starodobni na tržaških cestah



FOTODAM.COM

BENETKE - Tri milijarde evrov. Toliko je vredna pogodba, ki jo je družba Fincantieri včeraj v Benetkah podpisala z ameriškim velikanom Carnival (na področju turističnega križarjenja največja družba na svetu) za izgradnjo še dodatnih pet potniških ladij med letoma 2019 in 2020. Po besedah pooblaščenega upravitelja družbe Giuseppeja Bonia je to eden največjih dogovorov, ki jih je kdaj doseglo italijansko podjetje.

Potniške ladje bodo gradili v ladjedelnicah v Tržiču in Margheri pri Benetkah, po izgradnji pa bodo plule na azijskih, avstralskih in drugih rutah, ki veljajo za najbolj perspektivne.

Od leta 1990 je Fincantieri zgradišči 72 velikih potniških ladij, od teh 60 za Carnival, 24 pa jih je v fazi gradnje. Dela do konca desetletja je za več tisoč ljudi.

Na 3. strani

PREBEŽNIKI Avstrija spet grozi z zaporo na Brennerju

DUNAJ - Avstrijski minister za obrambo Hans Peter Doskozil je v pogovoru za nemški časnik Die Welt napovedal, da Dunaj načrtuje na meji z Italijo namestiti vojsko, s katero želi zaustaviti pričakovano povečanje števila beguncov, ki želijo v severno Evropo. S prihodom pomladi in zaprtjem balkanske poti se bo namreč povečalo število prihodov beguncov v Italijo.

Na 2. strani



TRST - Končno »pravi« ples, so se razveselili vsi, ki so v letošnji abonmajski in festivalski ponudbi v Rosettijevem gledališču pogrešali ples brez kontaminacij s telovadbo in cirkusko umetnostjo. Nastop ameriškega baletnega ansambla Tulsa Ballet, ki sta ga Roman Jasinski in Moscelyne Larkin ustanovila leta 1956, je tudi tržaško občinstvo navdušil s prepričljivostjo nastopa, z umetniško dovršenostjo in lahkotnostjo giba.

Na 11. strani

TRST - Obnova stavb in selitev šol

Na zavodu Zois jezni na Pokrajino



Poljanka Dolhar za osebnost meseca

Na 3. strani

Moški umrl v gozdu pri Ferlugih

Na 6. strani

Naši v drugih okoljih: Rotterdam in glasba

Na 7. strani

Na Goriškem 295 km cevi je iz azbesta

Na 17. strani

Odbojkarji Olympie drugič zmagali v B-ligi

Na 25. strani



DOBAVA IN MONTAŽA

Leseni podi
Blindirana vhodna vrata
Notranja vrata
Okna in okvirji

FINSTRAL

podí vrata pvc okna in okvirji

GIOMA S.r.l., Ulica Remis 50 - 33050 S. Vito al Torre (UD)
Tel./Faks 0432 997154
info@giomapavimenti.it - www.giomapavimenti.it



Sant'Anna
Impresa Trasporti Funebri

T Pogrebno podjetje
...v Trstu od leta 1908

Več kot stoletje nudimo pogrebne storitve in prevoze na tržaškem območju, v Italiji kot tudi v inozemstvu.

Devin-Nabrežina 108/a (nasproti pokopalnišča)
tel. 040 200342
Trst - Ul. Torrebianca 34
Trst - Ul. dell'Istria 129
Općine - Ul. degli Alpini
tel. 040 213356

Usluge na domu



ČLANARINA IN VPISNINA GRATIS!

FITNESS PLANET

ODPRTO VSAK DAN OD 9:00 DO 22:00
(tudi sobote, nedelje in praznike)

www.fitnes-planet.com Tel.: 00386 41 754 737
NAKUPOVALNI CENTER KARSICA, STJENKOVA 1, SEŽANA

• TRAJNA ODSTRANITEV DLAK,
• ODSTRANITEV VASKULARNIH IN PIGMENTNIH NEPRAVILNOSTI Z ELOS™ tehnologijo

Salon:
Ul. Petra Kozlerja 18, Sežana

BREZPLAČEN PREIZKUS STORITVE
TEL.: 00386 41 973 550

ITALIJA
Renzi zdaj že v ofenzivi

RIM - Odstop ministre Guidijeve je spravil vlado v zaredo in opogumil opozicijo, premier Matteo Renzi pa je že v ofenzivi. Zavnih je sicer namigovanja, da so preiskave okrog črpanja naftne in plina, »pred referendumsko« tempirana bomba politiziranega sodstva, a pravi, da vlada in Demokratska stranka doživljata silovit politični napad. Po vrnitvi iz ZDA je premier na shodu politične šole mladih demokratov dejal, da »sveta aliansa« opozicijskih sil želi zrušiti vlado (predstavili bodo nezaupnico, op.ur.), ker se boji, da jo bodo volivci na oktobrskem referendumu o ustavnih spremembah »odpihnil«. Na shodu, na katerem se je najbrž vnovič zameril sindikatom, ko je zatrdiril, da je šef Fiata Sergio Marchionne, s katerim se je srečal v ZDA, bolj napreden od njih (»kdo ustvarja delovna mesta, je levicar,« je dejal Renzi), je Renzi dejal, da so vladne pobude na področju črpanja naftne usmerjene v okrepitev delovnih mest, zlasti na jugu države. Odstop ministre Guidi (ki je v intervjuju za Corriere della sera dejala, da svojemu možu ni razkrila ničesar, kar ne bi bilo v parlamentarnih aktih) pa je po njegovem mnenju dokaz, da se njegova vlada razlikuje od vseh prejšnjih. Guidijeva res ni preiskovana oseba, a jo je javni tožilec iz Potenze, ki raziskuje morebitne nečestnosti, sporočil, da jo nameravajo zaslišati, poleg nje pa tudi ministrico Mario Eleno Boschi.

Kakorkoli že, Renzi pravi, da opoziciji ni mar ne za referendum o črpanju naftne (17. april) ne za junajske upravne volitve, temveč le za oktobrski referendum, na katere bo jasno, kdo si v državi resnično želi spremembo. Napovedal je tudi, da bo njegova stranka ovadila duhovnega vodjo Gibanja petih zvezd Beppeja Grilla zaradi obrekovanja. »Pripadniki naše stranke ne zaslužijo, da jih blati pravnomočno obsojeni posameznik. O tem, kdo krade in kdo ne, odločajo sodišča, ne pa ljudska sodišča ali politiki,« je dejal.

Zadruga Primorski dnevnik
Upravni odbor
sklicuje

Redni Občni zbor

V prvem sklicu, v ponedeljek, 18. aprila 2016 ob 11.00
na sedežu zadruge, Ul. Montecchi 6 v Trstu,
v drugem sklicu, v torek, 19. aprila 2016 ob 18.30
v Prosvetnem domu na Opčinah,
Ul. Ricreatorio 1, v Trstu.

Dnevni red:

1. otvoritev, namestitev predsedstva in zapisnikarja, imenovanje verifikacijske in volilne komisije;
2. poročilo Upravnega odbora o poslovanju v letu 2015;
3. predstavitev obračuna za poslovno leto, ki se je zaključilo 31. 12. 2015;
4. poročilo Nadzornega odbora;
5. izvolitev Upravnega odbora in določitev honorarjev;
6. stanje na Primorskem dnevniku;
7. razno.

AVSTRIJA - Notranji minister za strožji nadzor Brennerja

Napovedujejo naval priběžníkov iz Italije

Na meji vojska in najbrž čakalne vrste - Le predvolilni boj?

DUNAJ - Avstrija napoveduje še strožje postopke za obvladovanje predvidenega novega vala beguncov. Avstrijski minister za obrambo Hans Peter Doskozil je v pogovoru za nemški časnik Die Welt napovedal, da Dunaj načrtuje na meji z Italijo namestiti vojsko, s katero želijo zaustaviti pričakovano povečanje števila beguncov, ki želijo v severno Evropo. S prihodom pomlad in zaprtjem balkanske poti se bo namreč povečalo število prihodov beguncov v Italijo. Avstrijski minister je še pojasnil, da bi avstrijski vojaki na meji na prelazu Brenner lahko izvajali obsežnejše kontrole, pomagali pri registraciji migrantov in humanitarni pomoč ter izgonih. »Za tako trdo politiko se je Dunaj odločil, ker zunanje meje EU še vedno niso učinkovito zavarovane, je izjavil Doskozil, ki je izabil priložnost in ponovno pozval k vzpostavljivosti civilno-vojaške misije EU, ki naj bi pomagala evropski agenciji za varovanje mej Frontex, kjer bi to bilo potrebno (denimo v Grčiji, Bolgariji in Italiji). Ministrica za notranje zadove Jóhanna Mikl-Leitner je bila še bolj neposredna: »Več stotisoč ljudi se bo v prihodnjih tednih napotilo, ljudje bodo ra-



Avstrijski minister za obrambo Hans Peter Doskozil

ANSA

de volje čakali v vrstah na meji, če bo to jamstvo za red in stabilnost,« je dejala.

Velja pa poudariti, da bodo v Avstriji kmalu predsedniške volitve, zato je takšne izjave treba obravnavati kot del volilne kampanje.

Protibegunko pa so bili včeraj razpoloženi tudi predstavniki skrajno desničarskega gibanja Forza Nuova in skraj-

ne stranke Ndp, ki so v Bocnu organizirali shod. S sovražnimi sloganji so plašili ljudi, da bodo begunci prišli tudi na njihov konec in začeli ogrožati javni red in mir. Glavni krivec za ogroženost schenega je po mnenju desničarjev nemška kanclerka Angela Merkel, ki naj bi v Nemčijo nezakonito spustila 1,5 milijona beguncov.

Grobisče v Palmiri

DAMASK - Na območju starodavnega sirskega mesta Palmira so našli množično grobišče s trupli 42 ljudi. Med trupli je 18 vojakov in 24 civilistov, med katerimi so tudi trije otroci. Gre za posmrtno ostanke vojakov in njihovih družin, ki so bili ubiti po maju 2015, ko je mesto zasedla IS. »Usmrtili so jih z obglavljenjem ali pa so jih ustrelili v glavo,« je dejal pripadnik sirske vojske.

Napetost na meji

BAKU/EREVAN - V spopadih med armenskimi in azerbajdzanskimi silami vzdolž meje Gorskega Karabaha je umrl več ljudi, med njimi 12-letni deček. Gorski Karabah je pod nadzorom Armenije, mednarodno pravno pa je del Azerbajdzana. Ozemeljski spor glede Gorskega Karabaha, kjer živijo v večini Armenci, ostaja nerešen in gre za enega od t. i. zamrznjenih konfliktov. Od leta 1994 je v veljni dogovor o prekiniti spopadov, ki pa ni rešil spora.

Raggijeva pred vsemi

MILAN - Po javnomnenjski anketi, ki jo je Ipsos pripravil za dnevnik Corriere della sera, bi županska kandidatka Gibanja 5 zvezd Virginia Raggi na junijskih upravnih volitvah v Rimu v prvem krogu prejela 27,5% glasov. Pet odstotkov manj bi prejel kandidat Demokratske stranke Roberto Giacchetti, 7,5 odstotkov manj pa desničarka Giorgia Meloni. V drugem krogu bi Raggijeva premagala katerega koli tekmeča, najte neje pa Melonjevo (50,9 proti 49,1).

SLOVENIJA - Politična shoda v prestolnici

Vlada med dvema ognjema

Desnica množično »v obrambo Slovenije«, na shodu proti elitam protestniki primerjali z Janšo

LJUBLJANA - V Ljubljani sta bila včeraj dva shoda. Večjega, po oceni oblasti se ga je udeležilo 2000 ljudi, po navedbah organizatorjev pa od 8 do 10 tisoč, so na Trgu republike organizirali Zbor za republiko, Zdrženje za vrednote slovenske osamosvojitve (VSO), SDS, NSi in SLS. Največ pozornosti je vzbudil govor prvaka največje opozicijske stranke Janeza Janše, ki je opozoril na izseljevanje iz Slovenije. »Cela generacija vsako leto in to je uničevanje Slovenije,« je dejal. Kot je pojasnil, »aktualna vlada tega ne počne zavestno, ker je nesposobna,« ampak tisti, ki so to vladu postavili. »Slovenija se uničuje načrtno, hkrati pa se izko-

rišča migrantska kriza za to, da se okrepi njihovo volilno telo,« je prepričan Janša. Po njegovih besedah so med migrantimi tudi teroristi, problem v EU pa sta povzročili Grčija in Slovenija. »Schengen je padel na teh dveh točkah,« je poudaril. »Ne glede na zamere in slabe poteze evropskih voditeljev, pa je EU v tem zgodovinskem času za Slovence daleč najbolj ugodno okolje,« meni Janša.

Predsednica NSi Ljudmila Novak je pozvala k »normalni Sloveniji«, sodelovali, odpuščanjem in vključevanju, po poročanju STA pa je s tem povzročila negodovanje množice. Pozvala je k sodelovanju strank je pozval tudi prvak SLS Marko Zidanšek, ki je sicer opozoril, da se ljudje bojijo za svojo eksistenco, najprej ekonomsko in nato še fizično.

Akademik Janko Kos je za Zbor za republiko ob migrantski krizi sicer spomnil na dobre izkušnje s priseljenimi iz preteklosti, a se vprašal, kako se bo »populacija, ki je civilizacijsko, kulturno, versko in celo politično drugačna« lahko integrirala v evropsko civilizacijo. Od znotraj Slovenijo po njegovem slabljeni kulturni anarhizem, ki ne mara slovenske kulture. »Slovenija je oslabljena demografsko, politično, socialno, kulturno in nemara tudi jezikovno, to pa zato, ker sistemi te države ne delujejo, kot bi morali,« je izpostavil.

Predsednik VSO Aleš Hojs pa je v uvodnem nagovoru poudaril, da je obramba potrebna »proti jugu mentaliteti, nasprotnikom slovenstva, starim partijskim strukturam in tistim, ki niso sprejeli samostojne Slovenije



Miro Cerar

ALPI/HROVATIN
Somalec Rage potrdil, da je na procesu lagal

RIM - O tem, da je sodišče v Perugii sprejelo odločitev za revizijo procesa, na katerem je bil za smrt novinarke Ilarie Alpi in tržaškega snemalca Mirana Hrovatina pred 22 leti v Somaliji, pravnomočno obsojen Somalec Hasci Omar Hassan, smo že poročali. Neuradno je zdaj potrjeno, da so preiskovalci v Veliki Britaniji zaslišali Somalca Ahmeda Alija Rageja, ki je na procesu s svojim pričevanjem »zašil« rojaka, lani v televizijski oddaji Chi l'ha visto pa svoje takratno pričevanje demantiral in je izjavil, da je bil za lažno pričevanje podmazan. Preiskovalci, na čelu z javno tožilko Elisabetto Cenocca, naj bi se bili z njim srečali marca letos v Birminghamu. Uradni sporočil ni. Preiskovalci so vvedali samo to, da je bilo tokratno pričevanje zapleteno in zahteva za dodatno poglobitev, vendar se je izvedelo, da je Rage potrdil, da je na procesu lagal. Rage je v afero vstopil leta 1997, ko je politični policiji Digos izjavil, da je bil otočen in kasneje obsojen Hassan član morilskih skupine sedmih moških, ki so 20. marca 1994 v Mogadišu hladnokrivo umorili Alpijevo in Hrovatinu.

Zdaj 42-letni Hassan je po pravnomočni razsodbi odsedel 16 od 26 let zaporne kazni. Prošnjo za revizijo procesa so vložili njegovi zagonitniki Natale Caputo, Antonio Moriconi in Duale Duglas, nihče pa ji ni ugovarjal, niti mati Ilarie Alpi Luciana. Novi proces naj bi se začel prihodnjem teden.

FINCANTIERI - Podpis tri milijarde evrov vredne pogodbe

Za družbo Carnival bodo zgradili še pet novih potniških ladij

BENETKE - Družba Fincantieri bo še naprej eden od stebrov italijanskega izvoza. Svojemu obsežnemu portfelju naročil je namreč dodala novo naložbo, vredno tri milijarde evrov, saj bo za ameriški kolos Carnival, ki je na področju turističnega križarjenja največja družba na svetu, zgradila še dodatnih pet potniških ladij. Po besedah podobačenega upravitelja družbe Giuseppe Bona je to eden največjih dogovorov, ki jih je kdaj doseglo kako italijansko podjetje.

»Naročilo bo v naslednjih letih omogočilo zaposlitev več tisoč ljudi, ogromno število malih in srednjih podjetij pa bo zaradi tega preko nas povečalo svoj izvoz,« je pomen dogovora pojasnil Bono.

»Vlada spremlja in podpira razvojne načrte družbe Fincantieri, saj je to družba, ki je zaradi svojega velikega mednarodnega ugleda, osrednjega pomena za italijansko ekonomijo,« je k temu dodal minister za infrastrukture in prevoz Graziano Delrio.

Za naš prostor je seveda pomembno predvsem to, da bodo novih pet potniških ladij med letoma 2019 in 2020 zgradili v ladjedelnicah v Tržiču in Margheri pri Benetkah (sprejeli so ga že marca lani, dodelali pa decembra) so povedali tudi, da bodo za Carnival 20. maja v Rotterdamu slovensko izročili tudi ladjo Koningdam s tisoč člansko posadko, ki je sicer lepotica s Carnivalom povezane družbe Holland America Line.

Za naš prostor je seveda pomembno predvsem to, da bodo novih pet potniških ladij med letoma 2019 in 2020 zgradili v ladjedelnicah v Tržiču in Margheri pri Benetkah. Dve od teh ladij bosta krasili znamko Costa Asia grupe Costa Crociere, dve drugi sta namenjeni znamki Princess Cruises, pet pa znamki P&O Cruises Australia. Tri ladje bodo lahko na svojem krovu sprejele 4200 potnikov, dve pa 3560 potnikov. Vse ladje bodo plule na azijskih, avstralskih in drugih rutah, ki veljajo za najbolj perspektivne.

Vloga Carnivala je ključnega pomena za italijansko ladjedelnisko industrijo. Če upoštevamo tudi najnovejše naročilo, je ameriška družba vložila v italijanski prostor že 30 milijard evrov. Od leta 1990 je Fincantieri zgradil že 72 velikih potniških ladij, od teh 60 za Carnival, 24 pa jih je v fazi gradnje.

»Navdaja nas s ponosom, da smo dosegli enega največjih uspehov v zgodovini italijanske industrije. Zaradi kakovosti in raznolikosti izdelkov Fincantieri uživa danes v svetu velik ugled, naročil pa je toliko, da imamo

Za Fincantieri je donosno pogodbo podpisal podobačeni upravitelj Giuseppe Bono, za družbo Carnival pa Micky Arison

FINCANTIERI



zagotovljeno delo na dolgi rok, kar omogoča dodaten razvoj in strateško perspektivo,« je še dejal Bono in dodal: »Ko naša ladja zapljuje v morje, zapljuje z njo tudi Italija. Ko gradimo ladjo, gradimo tudi del Italije.«

Finančno podlago za nove pogodbe je nudil sistem Export Credit, ki je del državne banke Cassa Depositi e Prestiti.

FJK na četrtem mestu po številu najbolj zvestih davkoplačevalcev

MESTRE - Prebivalci severa in še posebej severovzhoda so najbolj zvesti davkoplačevalci, je pokazala študija združenja malih trgovcev CGIA iz Mester. V našem delu države so kazalniki bistveno višji kot je italijansko povprečje. Najbolj zvesti davkoplačevalci so na Tridentinskem in Južnotiolskem (indeks 166,4), sledijo pa prebivalci Veneta in Piemonta (oboje 133,5) ter na četrtem mestu prebivalci Furlanije Julisce krajin (127,9), sledijo pa še Emilija Romagna (125,7), Dolina Aosta (123) in Lombardijo (121,5). Najbližji državnem povprečju 100 so Abrici (101,3) in dežele v srednji Italiji, nezvestoba pa je najbolj izrazita na jugu, manj v Apuliji (95,6), Bazilikati (94,5) in Laciu (92,1), najbolj pa na Siciliji (78) in v Kalabriji (73,8). Pri analizi so merili razmerje med dohodkom in porabo, razmerje med prijavljenim in razpoložljivim dohodkom, odstotek zaposlenih z začasnim delovnim razmerjem, število davčnih pritožb in področne analize.

DEŽELNO OMREŽJE RAI

Tematski teden Šola 2.0

Jutri se na uredništvih deželnega omrežja družbe RAI po vsej Italiji začenja nov tematski teden, posvečen šoli kot dejavniku naše prihodnosti. Poudarek bo na novostih v šolskem življenju in na odnosih med šolo in družbo, v katero je umeščena. Končal se bo v soboto z deželnimi televizijskimi oddajami Settimanale (Tednik). Slovensko uredništvo RAI bo od jutri do petka poskrbelo za posebne prispevke v oplodnem radijskem in pa v televizijskem dnevniku. Kot je poudaril odgovorni urednik deželnega informativnega omrežja RAI Vincenzo Morgante, bodo prispevki v radijskih in televizijskih poročilih, na spletu in na socialnih omrežjih, s katerimi nekatera uredništva že razpolagajo, predstavili stanje v velemestih in vasicah, poglede dijakov in šolnikov, a tudi drugih dejavnikov. Računa pa še na sodelovanje in predloge prizadetih ter ostalih poslušalcev in gledalcev.



NAJDI NAS NA FACEBOOKU
PrimorskiD



POSTANI NAŠ SLEDILEC
@primorskiD

OSEBNOST PRIMORSKE
Marca med kandidati tudi Poljanka Dolhar



Poljanka Dolhar FOTODAMJN

KOPER - Marca se za naziv osebnost Primorske, ki ga organizirajo Primorske novice, Radio in TV Koper, poteguje tudi novinarka Primorskog dnevnika Poljanka Dolhar, poleg nje pa še Ana Jug in Lilijana Remec ter Božut Mozetič. V utemeljitvi kandidature naše kolegice je med drugim zapisano, da si kot predsednica Slovenskega kluba v zadnjih letih prizadeva predvsem za promocijo slovenske kulture med večinskim prebivalstvom Trsta. Posebej je izpostavljena zadnja pobuda, to je odprtje razstave v tržaškem Narodnem domu, s katerim je klub želel opozoriti na življenje v slovenskem Narodnem domu pred požigom. Poljanka Dolhar, je zapisano v predstaviti kandidatke, na dogajanje v Trstu večkrat gleda s kritičnim očesom, velja za vztrajno in odločno, zato ji mnogi pripisujejo velike zasluge za vse bolj vidno »slovenstvo« v Trstu.

Kandidatki za nagrado sta tudi pravnica Ana Jug in medicinska sestra Lilijana Remec, ki sta najbolj zaslužni, da so v Novi Gorici, kot četrto v Sloveniji, odpri ambulanto za osebe brez zdravstvenega zavarovanja. Božut Mozetič pa je po mnenju predlagateljev najbolj zaslužen, da je na Koprskem zaživel prenovljeno zavarovan območje Škocjanski zatok.

Glasovati je možno tudi prek spletnne strani www.primorske.si ali na elektronski naslov osebnostprimorske@rtvs.si.

FJK - Izobraževanje slovenskih šolnikov Predavanja, delavnice in posveti od Trsta do Monoštra

Presto aprilske izobraževalne obdobje prireja Zavod Republike Slovenije za šolstvo

TRST, GORICA, ŠPETER - Z mesecem aprilom se nadaljujejo izobraževalne pobude za vzgojitelje, učitelje in profesorje slovenskih šol v Italiji, ki jih prireja Zavod Republike Slovenije za šolstvo. Tako se bodo ravnatelji slovenskih šol v Italiji jutri v Ljubljani zbrali na že trinajstem posvetu, ki bo potekal do srede. Vedeni jutri, pa tudi v četrtek, bosta na Osnovni šoli Franceta Bevkja na Opčinah predavanji oz. delavnici na temo načrtovanja matematične dejavnosti po vertikalni, ki ju bosta vodili Jerneja Bone iz ZRSŠ in Kristina Angelov Troha z Osnovne šole Danila Lokarja iz Ajdovščine.

Prihodnjega 11. in 18. aprila bosta na Tržaškem (lokacija ni še izbrana) in na šoli v Romjanu potekali na novo uvedeni ponedeljkovi delavnici ZRSŠ, ki bosta med drugim posvečeni stikom med jezikiki in bralni pismenosti, vodili pa ju bosta pedagoška svetovalka za slovenske šole v Italiji Andreja Duhovnik Antoni in projektni tim Večstopenjske šole Gorica. 15. aprila pa se bo deset profesorjev jezikov oz. pedagoških delavcev v Ljubljani udeležilo celodnevnega posvetu Jeziki v izobraževanju, na katerem bo govor tudi o slovenščini v izobraževanju na Tržaškem, Goriškem in Videmskem. Živahnobodo tudi proti koncu aprila: od 21. do 23. t.m. se bo namreč petnajst učiteljev v Monstro udeležilo vsezamejskega srečanja učiteljev iz slovenskih ali dvojezičnih šol v Avstriji, Italiji, na Madžarskem in Hrvatskem, medtem ko bodo 26., 27. in 29. aprila predavanja o spolni vzgoji, ki jih bo za učence nižjih srednjih šol Iga Grudna iz Nabrežine, Frana Levstika s Proseka in Šrečka Kosovela z Općin ter za njihove starše imela Fani Čeh.

KOROŠKA - V 92. letu

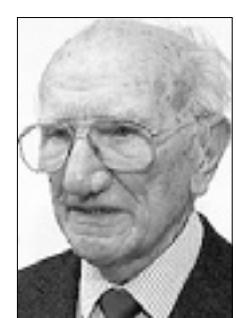
Umrl je France Vrbinc, prejemnik Tischlerjeve nagrade

Urednik sporedov ORF, cerkveni in kulturni delavec

CELOVEC – V koroški prestolnici je v 92. letu starosti umrl France Vrbinc, doktor filozofije, dolgoletni glavni urednik slovenskih sporedov deželnega studia Avstrijske radiotelevizije (ORF) v Celovcu, ter prejemnik 37. Tischlerjeve nagrade, ki sta mu jo podelila še konč januarja letos Narodni svet koroških Slovencev (NSKS) in Krščanska kulturna zveza (KKZ).

Živiljenjska pot Franceta Vrbinca se je začela 21. januarja leta 1924 v Šmarju blizu Ljubljane, med drugo svetovno vojno je izkusil različne vojske, po nej pa se je preselil na Koroško. Študiral je klasično filologijo, pozneje slavistiko, primerjalno jezikoslovje in vzhodne študije v Gradcu. Dolgo je služboval pri Mohorjevi v Celovcu in nato pri Slovenskem oddelku v Celovcu.

Vseskozi je France Vrbinc posebno skrb namenjal »lepi slovenščini« in to vztrajno dokazoval s pisanjem številnih je-



FRANCE VRBINC

zikovnih kotičkov, ki so zaživeli med drugim tudi v dveh knjižnih izdajah, tretjo knjigo pa je hotel predstavili v kratkem. Tischlerjevo nagrado 2016 je cerkveni in kulturni delavec prejel prav za svojo »vztrajno skrb za lepo slovenščino in uveljavljanje knjižnega jezika v javnosti ter prizadevanja za vključitev slovenskih laičnih kristjanov v cerkev in družbo«. Pogreb bo prihodnji petek, 8. aprila 2016 ob 14. uri na pokopališču v Škocjanu v Podjuni. (il)



OPČINE, TRST - Danes vrhunec pobud ob 105-letnici zgodovinske avtomobilske dirke

Na tržaške ceste se bo zgrnilo kar 135 starodobnikov

Vozila bodo krenila ob 9. uri izpred železniške postaje pri Sv. Andreju, ob 9.30 pa z Opčin



Zgodovinski tramvaj (levo) in zgodovinski avtomobili na Opčinah (desno) in v Starem pristanišču (spodaj)

FOTODAMJ@N



Danes bo zgodovinska dirka starodobnih vozil Trst-Opčine (Trieste Opicina Historic), ki letos praznuje svojo 105-letnico, dosegla vrhunec, ko bodo ob 9. uri starodobni odpeljali izpred železniške postaje pri Sv. Andreju, ob 9.30 pa z Opčin. Letos na dirki, ki jo skupaj s številnimi združenji, med katerimi je tudi konzorcij Centro in Via - Skupaj na Opčinah, prireja avtomobilski klub Venti all'Ora, sodeluje rekordno število udeležencev: le-teh je namreč 135, od katerih kar 30 iz Avstrije, Slovenije in Hrvaške.

Starodobni so bili na ogled že v petek zvečer v Starem pristanišču, kjer je s prelezom traku pobudo slavnostno odprla tržaška prefektinja Annapaola Porzio ob prisotnosti predstavnikov krajevnih oblasti in sodelujočih združenj. Včeraj pa so se odpeljali na Opčine, kjer jih je popoldne blagoslovil domači župnik Franc Pohajač, ob tej priložnosti pa je tudi zaigrala godba Viktor Parma iz Trebuščice. Ob starodobnih vozih so bila ob tej priložnosti na openskih ulicah na ogled tudi nekatera vojaška vozila iz druge svetovne vojne, ves dan pa je potekal



sejem starin, potekal je tudi slikarski tečaj, medtem ko so krajevne trgovine svoje izložbe »tematsko« opremile. Središče Opčin je bilo popoldne in zvečer zaprto za promet.

Kot že rečeno, bo pobuda danes dosegla z vrhuncem z dirko, ki bo startala ob 9. uri, manifestacija pa se bo zaključila ob 16.30 na četrtem pomolu Starega pristanišča. Ved-

no danes bo med 15. uro in 18.30 možna brezplačna vožnja z zgodovinskimi tramvaji med Opčinami in Obeliskom ob sodelovanju narodnih noš in ansambla Kraski šopek, združenje Alexia Project pa bo poskrbelo za vodene ogledi openskih bunkerjev (obvezna je predhodna prijava na e-mail associazione@alexia-project.it).



Slovensko stalno gledališče, Kulturno društvo Razseljeni, Glasbena Matica v sodelovanju s Primorskim dnevnikom in Slofestom

Sabrina Morena, Martina Kafol, Martin Lissiach, Daniel Dan Malan

KAKO POSTATI SLOVENCI V 50 MINUTAH

režiserka: Sabrina Morena
igra: Daniel Dan Malan
Boštjan Zavnik - harmonika

v torek, 5. aprila, ob 20.30
v Kulturnem domu Briščiki
s sodelovanjem KRD Dom Briščiki
pod pokroviteljstvom občine Žgonik

www.teaterssg.com



Slovensko stalno gledališče in UL - AGRFT

MOJ DEVETSTO

Avtorski projekt Patrizie Jurinčič



v petek, 8. aprila, ob 20.30
premiera za abonente
v soboto, 9. aprila, ob 20.30
v nedeljo, 10. aprila, ob 16.00
v četrtek, 21. aprila, ob 20.30
v soboto, 23. aprila, ob 20.30
v nedeljo, 24. aprila, ob 16.00
v četrtek, 5. maja, ob 20.30
v petek, 6. maja, ob 20.30
v soboto, 7. maja, ob 20.30
v nedeljo, 8. maja, ob 16.00
v četrtek, 12. maja, ob 20.30
v petek, 13. maja, ob 20.30
v soboto, 14. maja, ob 19.00
v nedeljo, 15. maja, ob 16.00
v četrtek, 19. maja, ob 20.30
v petek, 20. maja, ob 20.30
v soboto, 21. maja, ob 19.00
v nedeljo, 22. maja, ob 16.00

v Mali dvorani SSG
z italijanskimi nadnapisi

Blagajna SSG: +39 040 2452616
(od pon. do pet. 10.00-15.00)
www.teaterssg.com



Reteconfidi Nordest. Zagotavljamti varno prihodnost.

Biti podjetnik je danes pravi iziv. Dostop do kreditiranja je omejen, stroški posojil so visoki, konkurenca pa je izredna. Zoperstavimo se ji lahko le s sodobnimi, učinkovitimi orodji. Čas je, da se kompleksnih težav lotimo z iskanjem novih rešitev, s katerimi bomo lahko premagovali ovire in prišli do konkretnih, hitrih rezultatov.

S temi cilji smo ustavili Reteconfidi Nordest.



Confidi Trieste
RETECONFIDI NORDEST
confiditrieste.it



Confidi Gorizia
RETECONFIDI NORDEST
confidigorizia.it



Congafi Industria
RETECONFIDI NORDEST
congafifriuli.com



Finreco
RETECONFIDI NORDEST
finreco.fvg.it



Confidi Pordenone
RETECONFIDI NORDEST
confidi.pn.it



www.reteconfidinordest.it

NABREŽINA - Marčevski nočni požar v baru Igor ter vлом v bar Debora

Preiskovalci obravnavajo čudno sosledico dogodkov

Policisti sesljanskega komisariata nadaljujejo preiskavo o požaru, ki je v noči med 20. in 21. marcem opustošil bar Igor na osrednjem nabrežinskem trgu. Tržaški gasilci so pred dnevi tržaški javni tožilki Cristini Bacer posredovali prvo poročilo o požaru, za odgovor na vprašanje, ali se je ogenj razplamtel sam od sebe (na primer zaradi kratkega stika) ali pa je bil podtaknjen, pa bo potrebna dodatna poglobljena eksperitza. Tožilka je po prejemu prvega poročila vsekakor potrdila zaseg lokala, da bi omogočila dodatno preiskavo.

Gasilci se bodo v teh dneh vrnili na prizorišče požara. Še enkrat bodo podrobno pregledali prostore, čeprav bo tako so izjavili – zelo težko izlučiti točen vzrok za nastali požar, ker je ogenj popolnoma uničil notranje prostore barja pri P'ku (kot mu pravijo domačini) in s tem tudi sledove, ki naj bi pričali o morebitnem »zunanjem« posegu pri izbruhu požara.

Nadaljevanje policijske preiskave bo v veliki meri odvisna prav od rezultatov ekspertize gasilcev. Policisti pa načno ne čakajo križem rok. Preiskovalna dejavnost se nadaljuje, preiskovalci so v pričakovaju rezultatov – vzeli v potočnu vrsto možnosti, da bi rešili zagotekno o vzroku požara.

Era do teh zadeva tatvino v bližnjem baru Debora. Preiskovalci skušajo razumeti, ali sta dogodka (požar v baru pri P'ku in tatvina v baru Debora) povezana. Dokaj neobičajno je, da se v isti noči, v zelo kratkem časovnem razmiku, na razdalji manj kot sto metrov lahko zgodi dva tovrstna dogodka. Nadalje skušajo preiskovalci razkriti, koliko ljudi je bilo soudeleženih pri tatvini: eden, dva, ali morda več?

Za razliko od požara v baru na osrednjem trgu pa vodijo preiskavo o tatvini v baru Debora karabinjerji iz Nabrežine. Upraviteljica se je prav na njihovo izvidnico obrnila, ko je ugotovila, kaj se je zgodilo v lokalnu, zato ta primer obravnavajo karabinjerji. Sodelovanje s policijo je vsekakor nujno, kajti tudi za karabinjerje je soseda dogodkov na

Vstop v nabrežinski bar in prostore v zgornjem nadstropju preprečujejo ograja ter napis, ki pojasnjuje, da so območje na zahtevo državnega tožilstva zasegli

FOTODAMJ@N



istem kraju in v tako kratkem časovnem razmiku zelo čudna.

Na nabrežinskem trgu je prostor pred barom Igor še vedno omejen z belo-rdečim trakom, ki prepoveduje dostop do tistega dela poslopja. V gornjih prostorih imajo sedež številne organizacije: krajevni jusrji, stranka Slovens-

ska skupnost in patronat CGIL.

Slednji je nekaj dni po požaru uvidel, da ne more pustiti na cedilu številnih članov in koristnikov njegovih storitev. Zato se je v dogovoru z devinsko-nabrežinsko občino odločil, da bo jutri obnovil svojo dejavnost (predvsem kar se tiče davčnih prijav), in sicer v bližnji

Grudnovi Kamnarski hiši. Podobno bo svoje dejavnosti obnovil tudi sindikat upokojencev CGIL. Patronat CGIL bo deloval s sledečim urnikom: ob ponedeljkih in petkih od 9. do 13. ure, ob torkih od 15. do 18. ure, ob četrtkih pa od 14. ure do 16.30.

Marjan Kemperle

ROJAN - Prijeli par Tatvino preprečil alarmni sistem

V neki hiši v Rojanu se je v petek dopoldne sprožil alarm. Policijska izvidnica, ki je bila ravnokar v bližini, je takoj prihletela do stanovanja, pred katerim se je medtem zbrala skupinica radovnežev in sosedov. Nekateri od teh so policistom povedali, da se je okrog hiše sumnčavo premikal moški, kakor da bi nekoga čakal. Policistom so moškega podrobno opisali, tako da ga je ena od izvidnic, ki je prihletela na pomoč, kmalu zatem zasedila, medtem ko je hitrih nog korakal po neki sosednji ulici. Moškega, 38-letnega Tržačana V.S., so policisti ustavili in identificirali, očividci pa so potrdili, da gre za istega moškega, ki se je samo malo prej smukal tam okrog. Ob njem so ustavili tudi 18-letno dekle S.M.R., za katero sumijo, da je bila njegova pajdasič; pri njej so namreč našli izvijač, ki sta ga najbrž uporabila za vlot.

Policisti so ugotovili, da je dvojica italijanskih državljanov najprej razbila steklena okenska vrata za hišo, presenetil pa naj bi ju alarm, tako da sta takoj zbežala, ne da bi s seboj odnesla ničesar. Moškega so aretirali zaradi tatvine, žensko pa prijavili na prostoti zaradi sodelovanja pri kaznivem dejanju.

TRST - Severna liga začela s kampanjo za občinske volitve

V znamenju gesla »Trst si ti!« proti priseljencem in »slugi« Cosoliniju



Robert (levo) in Dipiazza sta si segla v roko

FOTODAMJ@N

»Trst si ti!« To je geslo, s katerim je Severna liga začela svojo volilno kampanjo v luči junijskih upravnih volitev za novo tržaške občinske uprave. Shod s predstavljivo kandidatov je bil sinči v konferenčni dvorani hotela NH, ki jo je po naših ocenah napolnilo kakih 100-120 pristašev Severne lige, a tudi predstavnikov zavezniških strank in list na celu z županskim kandidatom dela desne sredine Robertom Dipiazzom, za katerega je Severna liga zanesljiv zaveznik, ki je pozoren do tržaških vprašanj in s katerim bodo lahko dosegli odlične rezultate.

Zbrane sta med drugim nagovorila poslanec Massimiliano Fedriga in pokrajinski tajnik Pierpaolo Roberti, ki je omenil zlasti nedavni pretep med afgananskimi in pakistanskimi državljanji v Ul. Udine, o čemer je pisal tudi v sporočilu za javnost. Dogodek po njegovem mnenju dokazuje, da je v Trstu Severna liga še kako potrebna, saj je pri nas kar tisoč tovrstnih priseljencev, za katere naj bi bilo normalno krožiti z nožem v žepu. Tajnik SL se je pri tem spravil tudi na Italijanski solidarnostni konzorcij ICS, ki naj bi po zaslugu ilegalnih beguncov zaslužil milijone evrov in naj bi obračal pogled stran od vseh zločincov in razpečevalcev, ki prihajajo v Italijo. Roberti ni imel lepih besed niti za tržaškega župana Roberta Cosolinija, ki naj bi bil sluga predsednice Dežele FJK Debore Serracchiani in predsednika italijanske vlade Mattea Renzija, medtem ko bi moral biti župan neodvisen ter gledati samo na interese Trsta in občanov.

Kandidatna lista Severne lige za tržaški občinski svet obsega 40 imen, od katerih je 16 žensk, kar pri SL še posebej poudarjajo. Na listi so poleg tajnika Robertija npr. še bivši občinski svetnik Nacionalnega zaveznštva Antonio Lippolis, pokrajinski svetnik Paolo Polidori, nekdanja županska kandidata v Zgoniku in Devinu-Nabrežini Marco Klemse in Fabio Urlini ter boksar Fabio Tuiach.

Di Maio danes v Trstu

Podpredsednik italijanske poslanske zbornice Luigi Di Maio iz vrst Gibanja 5 zvezd se bo danes mudil v Trstu. Ob 18.30 se bo v dvorani Tergeste hotela Savoia Excelsior Palace na nabrežju udeležil srečanja županskega kandidata Gibanja Paola Menisa z občani. Gre za prvo srečanje v sklopu Menisove volilne kampanje: beseda bo tekla o evropskih prispevkih, potratih in idejah za svetlejšo prihodnost Trsta, za katero si prizadeva gibanje. Srečanje bo vodil igralec in voditelj Flavio Furian. Sledila bo večerja za zbiranje prispevkov za Menisovo volilno kampanjo, ki se bo udeležil tudi Di Maio.

V Vicenzi o tržaškem starem pristanišču

Tržaški župan Roberto Cosolini se je včeraj udeležil festivala podjetništva v Vicenzi, kjer je na okroglimi mizi o marketingu ozemlja za privabljanje investitorjev spregovoril o tržaškem starem pristanišču, ki bi lahko vplival na razvoj oz. prihodnost mesta. Priložnosti za investitorje je ogromno, treba jih je le primerno valorizirati.

Kultura za vse enaka

Županski kandidat liste Startup Trieste Fabio Carini je v sporočilu za javnost kritično ocenil odločitev deželnega odbornika za kulturno Giannija Torrentija, da podaljša rok za spletne vložitev prošenj za pridobitev finančnih prispevkov za kulturne pobude. Rok je namreč zapadel 18. marca, odbornik pa ga je na vrat na nos podaljšal do 5. aprila. Po Carinijevem mnenju se za odločitvijo ne skrivajo spletne težave z družbo Insel, pač pa želja po podpori določenih društva.

prej do novice

www.primorski.eu

Na zahodnem Krasu so se znebili zlasti hladilnikov

Kaže, da so na zahodnem Krasu v zadnjem času hladilnički naenkrat odpovedali. Njihovi lastniki so zato komaj čakali tradicionalno ekološko soboto, da bi se jih znebili: včeraj so z njimi zapolnili skorajda cel kontejner mobilnega zbirnega centra družbe AcegasApsAmga, ki je bil od 10. do 18. ure na parkirišču na Mandriji na Proseku. Ob hladilnikih so se tudi tokrat znašle dotrajane samokolnice, staro železje, pnevmatike, stari televizorji, štedilnik in razbita okenska stekla, seveda ob odpadnem jedilnem olju, gradbenem materialu in akumulatorjih.

Ekološke sobote so pri nas zadele v polno, saj je njihov namen spodbujati in izboljšati ločeno zbiranje odpadkov s posebnim ozirom na problem kosovnih odpadkov, ki jih nekateri še vedno puščajo ob zabojničkih na pločnikih. Prihodnjo soboto bodo kosovne in nevarne odpadke zbirali na parkirišču pri Krožišču pri Bošketu ob sodelovanju tamkajšnjega rajonskega sveta, 23. aprila



bodo na svoj račun prišli prebivalci sedmega okraja – Škedenj, Črvala, Valmaura in Naselje sv. Sergija, saj bodo zbrali odpadke na Trgu 25. aprila v Naselju sv. Sergija (dostop z Ul. Curiel), 30. aprila pa še na Padričah (parkirišče ob ŠD Gaja) v sodelovanju z vzhodnokraškim rajonskim svetom. Urnik je nespremenjen - vsakič med 10. in 18. uro.

TRST - Vprašanje obnove stavbe na Canestrinijevi ploščadi in selitve zavodov Stefan in Zois

V (še ne) prenovljeni stavbi se že napoveduje prostorska stiska

Ravnateljica in podravnatelj zavoda Zois Loredana Guštin in Willj Mikac zelo kritična do pokrajinske uprave



Detail pročelja stavbe na Canestrinijevi ploščadi (levo) in v Ulici Weiss
ARHIV



Napovedi tržaške pokrajinske odbornice Marielle De Francesco o bližnjem nadaljevanju obnavljanja poslopja na Canestrinijevi ploščadi v parku bivše umolnice pri Sv. Ivanu in o »veleselitvi« slovenskih višjih srednjih šol s tehnično usmeritvijo vanj, so na Tehniškem zavodu Žige Zoisova povzročile jezo. Zakaj, sta nam včeraj pojasnila ravnateljica Loredana Guštin in podravnatelj Willj Mikac.

Namestitev obeh tehničnih šol - Izobraževalnega zavoda Jožeta Stefana in zavoda Zois, ki sta trenutno oba v začasnih prostorih na Vrdelski cesti oz. v Uli Weiss - je res vizija Pokrajine Trst, vendar sta obe šoli že ob izvedbi prvega sklopa del leta 2012 predlog sicer sprejeli, a z opozorilom, da bo za obe šoli prostorov premalo, zaradi česar je bil svojočas obljubljen prizidek za dodatne prostore, iz tega pa ni bilo dolepnički menda zaradi začasnih določil spomeniškega varstva. Z uvedbo novega po-klicnega tečaja grafike in dizajna na zavo-

Zois niso bili obveščeni in niti vabljeni nanj. Ob vsem tem se na zavodu Zois že od začetka bivanja v Uli Weiss soočajo s prostorsko stisko (o tem piše tudi v stališču dijakov, ki ga objavljamo na drugem mestu), ki jo dodatno zaostrjuje nezmožnost korističenja pritličnih prostorov, kjer deluje društvo Gruppo Immagine z galerijo Mini Mu, ki pa, opozarjajo na šoli, nima skoraj nobene dejavnosti. Dopisov pokrajinskih uprav je bilo kar nekaj, nekaj je bilo tudi obiskov, a v glavnem brez uspeha. O zadevi je šola obvestila tudi prefekturo, računsko sodišče in tožilstvo: za odločitev le-tega Guštinova in Mikac ne vesta, računsko sodišče pa je zadevo arhiviralo.

Kar pa moti, je zelo vzvišen, oddaljen in tudi aroganten odnos, na katerega so naleteli, pravita ravnateljica in podravnatelj, saj kar dve leti in pol dejansko na šoli niso prejeli odgovora na dopise. Pisanih uradnih odgovorov v glavnem ni bilo, skoraj vse je med šolo in Pokrajino potekalo ustno. Iz vsega tega Guštinova in Mikac sklepata, da za rešitev vprašanja ni politične volje. Medtem pa bo vsak čas šolo zapustila že tretja generacija maturantov, ki so bili prikrajšani za marsikaj od tega, kar predvideva reforma višje srednje šole. Spričo tega, da bo za stavbe višjih srednjih šol zaradi reforme krajevnih uprav v prihodnje pristojna Občina Trst, bi se morala le-te zamisliti nad tem, kar prevzema, opozarjajo na zavodu Zois.

Ivan Žerjal

LOREDANA GUŠTIN

ARHIV

du Stefan pa se bo prostorska stiska še zaostrila, so prepričani na zavodu Zois.

Poleg tega so obnovitvena dela po izvedbi prvega sklopa leta 2012 zastala in je tako stavba še naprej v slabem stanju, nekatera takrat izvedena dela pa že kažejo znake propadanja, kot npr. kletni prostori, kjer ni bilo poskrbljeno za izolacijo in niti za ureditev prezračevalne komore, tako da so zdaj mokri in vlažni. Za nameček je stavba že bila žrtev nekaterih vlo-



WILLJ MIKAC

ARHIV

mov, tako da zdaj osebje tja zahaja po materialu samo v paru, ker si ne upajo več iti sami, pravita Loredana Guštin in Willj Mikac, ki nista prepričana, ali bo na koncu na voljo za obnovo celotna potrebna vstopna. V teh letih pa so po njunih besedah obnovili stavbe liceja Galilei ter pomorskega zavoda Nautico in tehničnega zavoda Carli, zavod Volta pa je dobil nove laboratorije. Tudi o ogledu stavbe, ki se ga pokrajinski upravitelji po besedah odbornice De Francescove pred nedavnim opravili skupaj z ravnateljem zavoda Stefanom Pri-možem Stranijem, predstavniki zavoda

TRST - Pokrajina Trst izročila priznanje v Skladišču idej

Pečat hrvaški skupnosti

Slovesna podelitev srebrnega pečata - Danes se zaključuje razstava del Vatroslava Kuliša

V Skladišču idej so včeraj pooldne s srebrnim pečatom Pokrajine Trst odlikovali hrvaško skupnost v Trstu. Svečane prireditve so se poleg najvidnejših predstavnikov hrvaške skupnosti in generalne konzulke Republike Hrvaške v Trstu Nevenke Grdinić udeležili tudi predstavniki Občine Trst in Dežele Furlanije Julijske krajine, navzoča je bila tudi poslanka Tamara Blažina.

Prestižno odlikovanje je predsedniku hrvaške skupnosti Damirju Murkoviću izročila predsednica Pokrajine Trst Maria Teresa Bassa Poropat. V svojem nagovoru je izpostavila krajevne hrvaške osebnosti (škofe, pravnike, ekonomiste, zgodovinarje, književnike, kiparje), ki so v preteklosti povečale ugled Trsta in pripomogle k njegovemu razvoju. Murković je izrazil svoje zadovoljstvo in poudaril, da hrvaška skupnost gleda v prihodnost z optimizmom. S tem dogodkom se zaključuje razstava, na kateri bodo samo še danes na ogled dela enega največjih hrvaških sodobnih umetnikov Vatroslava Kuliša.



Maria Teresa Bassa Poropat je izročila srebrni pečat Damirju Murkoviću FOTODAMJON

FERLUGI - Odkritje

Umrl v gozdu

V gozdu pri Ferlughih je skupina sprehajalcev včeraj popoldne naletela na mrtvega moškega. Okrog 17. ure so bili na prizorišču policisti, medtem ko so resevalci službe 118 kmalu prepustili mesto sodnemu zdravniku.

Po navedbah policije naj bi se nesrečni 59-letni moški, ki ima stalno bivališče pri Barbi, popoldne odpravil po šparglje v gozd. Med sprehodom je nenadoma izgubil ravnotežje, zdrsnil in padel s skale ter obležal na tleh. Po prvih ocenah sodnega zdravnika naj bi kazalo, da je moški po vsej verjetnosti padel zaradi srčnega napada. Šlo naj bi torej za naravno smrt.

To je že drugo odkritje v gozdu v treh dneh, saj je nek drug sprehajalec v četrtek pod Napoleonsko cesto našel truplo ženske. V tistem primeru pa je truplo tam ležalo dalj časa, verjetno dobre tri mesece, saj naj bi po vsej verjetnosti šlo za žensko, ki so jo na Proseku pogrešali od božiča.

Vabilo v naravoslovni center v Bazovici

Naravoslovni didaktični center v Bazovici (Bazovica 224, tel. 040 3772677) bo danes odprt od 9. do 17. ure. Paolo Sossi bo od 14. do 17. ure poskrbel za vodene oglede razstave Reke, ki so oblikovale površje Krasa. Osebje dejelne gozdne uprave bo na razpolago obiskovalcem za spoznavanje centra in njegovih naravoslovnih tematik: na ogled so še skrbno izdelane diorame in zanimivi videoposnetki ter dokumentarci, ki razkrivajo lepote kraškega okolja. Vstop je prost.

Sir, vino in olje v Seslijanu

Kdor se bo danes mudil v naselju Portopiccolo in Seslijanu bo lahko ob pobudah Portopiccolo in fiore ter ženskem teku Ipertrail della bora lahko okusil in nabavil Vidalijsir iz Bazovice, olje Fiorrosso iz Doline, Sancinovo vino in olje prav tako iz Doline ter tržaško kavo Primoaroma. Dogodek prireja tržaški ProLoco.

Pepelka v Schmidlu

V okviru spoznavnih srečanj z opero bo jutri ob 17.30 v gledališkem muzeju Schmidlu na sporednu Pepelko Gioachina Rossinija, ki bo zaživel v Verdijevem gledališču od 8. do 16. aprila.

Koncert in aperitiv v Devinu

V avditoriju Jadranskega zavoda združenega sveta v Devinu bo danes ob 11. uri na programu glasbeno srečanje v okviru srečanj s komorno glasbo. Na stopila bosta violinistka Emily Sun in pianist Luis Pares iz Londona. Vstop je prost, sledil bo aperitiv.

O paliativni oskrbi

Združenje prostovoljev Hospice Adria Onlus vabi na predavanje o paliativni oskrbi oz. pravicu do ne-trpljenja, ki bo v sredo, 6. aprila, ob 17. uri v razstavnem dvorani Zadružne kraške banke na Opčinah (Ul. Ricreatorio 2). Gostja bo didaktična koordinatorka študijskega centra za paliativno oskrbo Gallini iz Aviana Rita Marson. Terminalni bolnik trpi namreč zaradi fizičnih in tudi psihičnih bolečin. Zdravniki in psihologji si prizadevajo, da bi omilili zlasti najhujše fizično trpljenje, treba pa je poskrbeti tudi za psihoške in socialne potrebe bolnika in njegove družine.

NAŠI V DRUGIH OKOLIJAH

Na Nizozemskem veliko možnosti za izobražene glasbenike

MARKO JUGOVIC, ROTTERDAM (NIZOZEMSKA)

»Povsod je lepo, a najlepše je doma,« pravi Marko Jugovic, triindvajsetletni Open, ki se na prestižni glasbeni akademiji Codarts v Rotterdamu posveča študiju klasičnih tolkal. Na Nizozemsko se je Marko vrnil septembra lani, potem ko je v Rotterdamu že opravil Erazmus izmenjavo. »Na tržaškem konservatoriju Giuseppe Tartini sem diplomiral leta 2012 in se takoj nato vpisal še na specializacijo. Ko sem izvedel za projekt Erazmus, sem takoj izkoristil priložnost in se odpravil v Rotterdam.« Nizozemsko mesto je Marka očitno očaralo, po enoletni izkušnji se je sicer vrnil v Trst, a se kmalu spet odločil za študijsko izpopolnjevanje na glasbeni akademiji Codart v Rotterdamu.

Marko se z glasbo ukvarja že od najstnistiških let. Marsikdo ga na primer pozna kot stalnega člana zamejskega rok benda Coloured Sweat, kjer prav tako igra na tolkala. Marko pa glasbo pojmuje s širšim konceptom, ki sega še v šolske klopi. »Poleg golega izvajanja glasbe, me zanima tudi proces glasbenega ustvarjanja, oziroma skladanja. V šolskih klopeh sem presedel kar nekaj let, morda tudi zato, ker sem rad risal, najprej v knjige in zvezke, nato pa, ko je zadeva postala malo bolj resna, v prave skicirke.«

Ne samo glasba torej, a vse, kar se okrog nje vrati. »Moj cilj je kombinirati izvajanje, skladanje in vizualno umetnost, to pomeni ustvariti avdiovizualne ali interaktivne skladbe, v katerih so glasbeni elementi enako pomembni kot vizualni. Že vrsto let se v programih sodobne glasbe pogosto najde skladbe z dodatkom posnetih baz ali pa »live electronics«. Čas je, da gremo korak naprej!« Korake v to smeri Marko že opravlja. V sklopu načrta Taglia corti se je namreč s svojim kratkim filmom Watermelon Belette Motion prebil do finala, zaključni večer pa bo potekal prihodnjii četrtek v prostorijah tržaškega gledališča Miela.

Na glasbeni akademiji Codarts pripravlja Marko diplomsko nalogo o avdiovizualnih in interaktivnih sklad-



bah. Za rotterdamsko šolo se je odločil predvsem zaradi kvalitete in različnih metod učenja, ki jih akademija nudi. »V sklopu svoje raziskave mi na primer šola nudi povezavo z akademijo za umetnost Willem de Kooning, na kateri obiskujem tečaj animacije. Od vsega začetka me je presenetila tudi metodologija učenja. Všeč mi je, da imamo le en razred, ki mu sledi veliko mentorjev, več mnenj je boljše kot eno samo. Poleg tega je program, ki ga nudi nizozemska konservatorija, bolj popoln in od vsega začetka določen. Šolski in zunajšolski projekti pa te pripeljejo v velike koncertne dvorane. Šola Codarts nudi tudi druge dejavnosti, kot na primer tečaje jazza, world music, pop glasbe, plesa, gledališča, ponovno pa tudi muzikoterapijo. Vse to je seveda zelo vabljivo, sodelovanja so na dnevnem redu.«

Glasba, kot vir neskončnih možnosti torej. »Poleg sodobne resne glasbe se ukvarjam tudi z raznoraznimi drugimi zvrstmi, kot so rok, metal, folk, jazz ipd. Aktiven sem v dveh bendih: Quartzite quartet (sodobni jazz) in Coloured Sweat (alternativni rok), če je potrebno, pa nadomeščam tudi tolkalca skupine Wooden Legs (irish folk). Poleg tega imam še nov iziv, pravljam se namreč na veliko tekmovanje za solistične tolkalce Tromp, ki poteka vsaki dve leti v Eindhovnu.«

Markovo novo življenje na Nizozemskem se skoraj v celoti vrti okrog glasbe. Tudi njegovi sostanovalci so glasbeniki. »Živim s štirimi fanti, ki se tako kot jaz ukvarjajo z glasbo in to so: skladatelj, world music tolkalec, kontrabassist in kitarist. Stanovanje sem našel v zahodnem delu Rotterdama, s kolesom pa sem v desetih

minutah v mestnem središču. V glavnem se družim s sošolci in glasbeniki.« Z Nizozemci Marko nima veliko stikov, saj prihajajo njegovi sošolci z najrazličnejšimi koncevi sveta (Japonska, Mehika, Avstralija). V zadnjih letih se vedno več mladih odloča za študij na Nizozemskem. »Mislim, da sta za to v glavnem dva razloga: šolstvo deluje nedvomno boljše in kulturni dogodki so, čeprav tudi tukaj vse manj, še vedno deležni podpore.« V Rotterdamu je Marko s svojim študijem zadovoljen, mesto kot tako pa ga ne navdušuje. »Rotterdam je eno največjih pristanišč na svetu, ki je bilo med drugo svetovno vojno bombardirano in skoraj popolnoma uničeno. Po vojni so začeli graditi »na veliko« rezultat pa je »collage« nebotičnikov in sivine. Če k temu dodamo še »ploščatost« države in slab vreme, te lahko kaj kmalu prevzame žalost.« Nekoliko lepša pa so bližnja mesta. »Ogledal sem si Den Haag, s'Hertogenbosch, Utrecht, Amsterdam in Delft. Stara tradicionalna arhitektura daje obiskovalcu totalno različno vzdušje. Nizozemska obala pa me ne navdušuje, peščene obale so v primerjavi z našimi kamnitimi dolgočasne.«

Nizozemska je dolgo let veljala za eno izmed najbolj odprtih in najstrpnjejših evropskih držav, v zadnjih letih pa tu število desničarskih skrajnežev naraste. »Rotterdam je zelo barvano multietnično mesto, a nikoli ni sem zaznal nikarskih trenj. Niti ne po zadnjih terorističnih napadih v bližnji Belgiji. Če pomislim, da sem dva dneva pred attentatom pristal na istem letališču, me malo »strese«. Življenje pa vseeno poteka popolnoma normalno. Ljudje različnih kultur si umirjeno delijo mesto. Muslimanski del je popolnoma integriran v nizozemski vsakdan.«

Rotterdamski študijski izkušnja je Marka izredno obogatila, vrnitev v domači Trst pa ni pod vprašajem. »Po masterju se nameravam vrniti domov in nadaljevati s svojimi projektmi na domačih teh. Kot sem že prej povedal, povsod je lepo, a najlepše je doma!«

Rajko Dolhar

MLADI V TUJINI



Aljoša Fonda

aljosa.fonda@primorski.eu

Širimo obzorja

Mladi, ki zapustijo domače gnezdo in odletijo v svet, povzročajo mešane občutke. Lepo je, da se preizkušajo v drugih okoljih, po drugi strani pa nam je morda žal, da jih nismo združili v domačem kraju. Ta pojav povzroča skrbi še zlasti (a ne samo) v manjših skupnostih, v katerih je vsak posameznik dragocen. Nekateri bralcji se recimo sprašujejo, ali je smiseln, da nas dnevnik vsak teden objavlja zgodbe o mladih v tujini, češ da bi lahko bilo to kontraproduktivno.

Dejstvo, da mlad človek odide drugam – v tujino ali pa samo v drugo mesto – in da tam nabira izkušnje, je po mojem skromnem mnenju samo pozitivno. Nobene negativne posledice ne vidim v tem, da mladi ljudje spoznavajo svet in širijo svoja obzorja. In če se bodo po treh ali šestih mesecih, dveh ali desetih letih vrnili domov, bodo s svojimi izkušnjami in znanjem obogatili tudi ostale. Na mestu je pripomba, da se marsikdo ne bo vrnil domov. Res je. To je del igre: ljudje se danes selijo, ker jim sodobni svet to omogoča. Preprek iz časov hladne vojne ni več: tudi šolarji veliko več potujejo, več je vsakovrstnih izmenjav, za vsakogar je tudi enostavnejše poiskati kraj, v katerev tem obudne živel, se izobrazil ali pa uspel v poklicu. Čemu naj bi v Trstu običaj strokovnjak, če mu to mesto na njegovem specifičnem področju ne nudi ničesar? Za inženirja, ki gradijo zvezde ali pa arheologa, ki raziskuje Azteke, tu ne bo niti motivacij niti primerne službe. Lahko se zgražamo nad begom možganov ali pa govorimo o njihovem kroženju: v Trst se navsezadnje zateka na stotine »možganov« z vsegda sveta. Drugo umestno vprašanje je, ali kdaj od teh nato tudi tu ostane.

Izseljevanje je v Italiji aktualna tema in v Sloveniji še bolj. Podatki so zgoverni. Za skupnosti, kakršni smo Slovenci v Italiji, je ta tema morda še bolj pomembna: ker ohranjamo nek položaj v drugi državi, potrebujemo »stevilke«. Želja in ambicije posameznikov pa ni mogoče ustaviti, svet je obširen in zanimiv. Tudi od nas je odvisno, ali bo naposled zanimiv še domači kraj.

TRST - Kulturni dom

Dela Cvetke Hojnik na ogled samo še danes



V Kulturnem domu bo samo še danes (ob dopoldanski matineji SSG) na ogled razstava mednarodno priznane slovenske moderne oblikovalke in slikarke Cvetke Hojnik. Razstava z naslovom *Harmonia Mundi* so pripravili na pobudo Društva za umetnost KONS. Slikarka se je v zgodnjem ustvarjalnem obdobju izražala z značilnimi izvirnimi krpankami večjega formata. Razgibano geometrijsko strukturo le-teh je nato prenesla na platno ter v likovne objekte (*slika FotoDamjan@n.*)

TRST - Znanstveni projekt bolnišnice Burlo Garofolo in Visoke šole Sissa

Po sledeh svilne poti

V okviru odprave Marco Polo so dokazali, da nas genetska koda opredeljuje tudi pri prehranjevanju



Khinkali - ravioli z nadevom iz sesekljane mesa, kot ga pripravljajo v Gruziji; zelje z nadevom iz bulgura in mesa, kot ga pripravljajo v Armeniji

FOTODAMJAN@N

Domneve, da imajo različne bolezni, na katere vpliva prehrana, korenine in genetski kodu, so že nekaj časa aktualne. To je dokazala tudi unikatna znanstvena odprava Marco Polo, ki je potovala preko dežel, kjer je nekoč potekala svilna pot, po kateri so potovali znanje, tehnike, versta, ideje in kulturni vplivi. Odpravo sta vodila genetik iz bolnišnice Burlo Garofolo Paolo Gasparini in poznavalka Simona

Cerrato. V štirih letih, kolikor je trajal projekt, sta sodelavci obiskala deset držav in s pomočjo slive tamkajšnjih prebivalcev izolirala genomske DNK. Skupaj so dokazali, da nas genetska koda, ki smo jo podedovali, močno opredeljuje tudi pri prehranjevanju. Del kulinaricne tradicije dežel, kjer so izvedli projekt, so njegovi nosilci v preteklih dneh predstavili na posebnem dogodku z naslovom *Večerja z Markom Polom*, kjer je bilo mogoče okusiti tipične azijske dobrote.

TRST - Tehnološki navdušenci se združujejo v Mittelabu

Od elektronskega vezja do odprtih kod in kompasov

Če ste med tistimi, ki jih zanimajo tehnologija, informatika ali elektronika, potem morate obiskat novoustanovljeno društvo Mittelab. To je tako imenovani hackerspace oziroma delovni prostor, kjer se zbirajo osebe s skupnimi interesmi, zlasti znanstvenimi oz. računalniškimi, se družijo, izpopolnjujejo in sodelujejo. Svoj sedež ima društvo v manjših prostorih v Ulici Manzoni 11, kjer so pred nekaj dnevi priredili ustanovni občini zbor in kjer se redno srečuje 28 članov. »Mladih in manj mladih, Slovencev in Italijanov, skratka društvo je odprto vsem navdušencem nad tehnologijo nasploh,« nam je povedal novoimenovan predsednik Mittelaba Aljaž Srebrnič. »Vsak lahko dela na svojem projektu oziroma sodeluje pri projektu nekoga drugega, seveda, če je dovolj zanimiv in potrebuje za realisacijo širok ekipo.«

Člane Mittelaba smo spoznali na 27. urnem Hackathonu (tekmovanju ljudi z idejami) v starem pristanišču. »Razdeljeni smo bili v dve skupini. Prva je času, ki smo ga imeli na razpolago, realizirala projekt za elektronski kompas; slednji ne bi kazalo samo severa, pač pa s pomočjo informacij, ki jih ponujajo meteorološke postaje po mestu, bi evidentiral mestne predele, kjer so najvišje koncentracije izpustnih plinov, kjer je temperatura višja ali kjer je veter močnejši. Kompass bi nastavili na kolo in se brezskrbno odpeljali v mesto.« Projekt žal ni prodrl, nam je povedal Srebrnič. Ko bi bil izbran, je znanstvena ekipa že sanjala, kako bi ga še dodatno razvila: zamislili so si, da bi bil čas, ki ga je kolesar prekolesaril, potem vrnjen kot brezplačno parkirišče za avtomobil oz. popust pri vstopu v muzej ali pri nakupovanju v trgovinah. Druga skupina pa je uresničevala neke vrste »geocaching« projekt - to je moderno obliko iskanja zakladov z uporabo GPS sprejemnikov, ki je razširjena po vsem svetu. Vsak udeleženec bi pri mestnih spomenikih in znamenitostih moral odgovarjati na vprašanja, kot se dogaja z Alternate Reality Game, se pravi z igro, ki povezuje spleť z realnim svetom, je pojasnil Srebrnič.

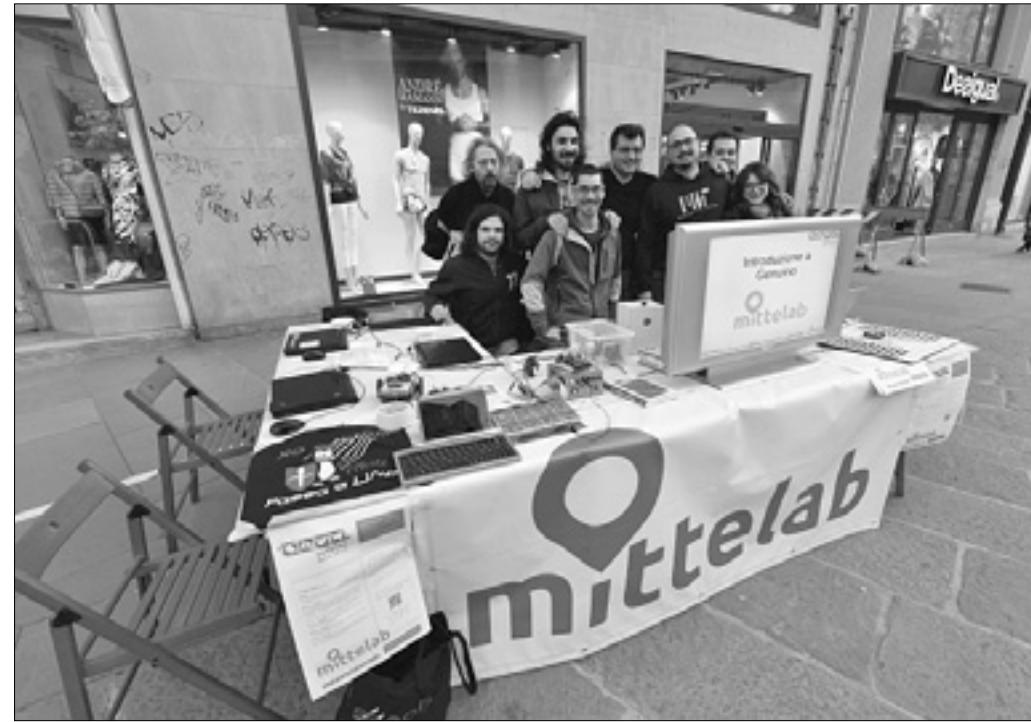
Tehnološki navdušenci Mittelaba so se sinoči zbrali na Borznem trgu, kjer je potekal svetovni dogodek poimenovan Arduino Day. Na ta dan lahko vsakdo poskrbi za znanstveni dogodek v svojem mestu, je povedal predsednik društva tehnikoških navdušencev. V Trstu so člani Scientific FabLab vabili znanstvenike v Mednarodni center za teoretsko fiziko (ICTP) v Miramaru, člani Mittelaba pa na Borzni trgu, kjer so radovednežem predstavili, kaj je in kako deluje Arduino (t.j. elektronsko vezje, ki ga lahko sam programira) ter poskrbeli za predstavitev nekaj konkretnih projektov z njim.

Dejavnost Mittelaba je usmerjena v spodbujanje uporabe sodobnih tehnologij: v ta namen prirejajo številne tečaje osnov programiranja za Arduino, AutoCAD programa za 2D risanje in 3D modeliranje, za 3D tiskanje trirazsežnih trdnih objektov iz digitalnega modela, itd. V sredo, 6. aprila, vabijo na srečanje o odprtih kod (open source) Idempiere, ki bo na sedežu ob 21. uri. Kogar bi morda zanimalo delovanje Mittelaba, naj ve, da se jim lahko pridruži in se tudi sam preizkusi vsako sredo po 20. uri.

Sara Sternad

Astronaut Guidoni

V kavarni San Marco bo **12. aprila ob 18. uri** gost italijanski astronaut Umberto Guidoni, ki se je udeležil kar dveh vesoljskih odprav (leta 1996 in 2001). Spregorovil bo o raziskovanju vesolja nekoč in danes ter predstavljal knjigo *Ottoman passi nel futuro*.

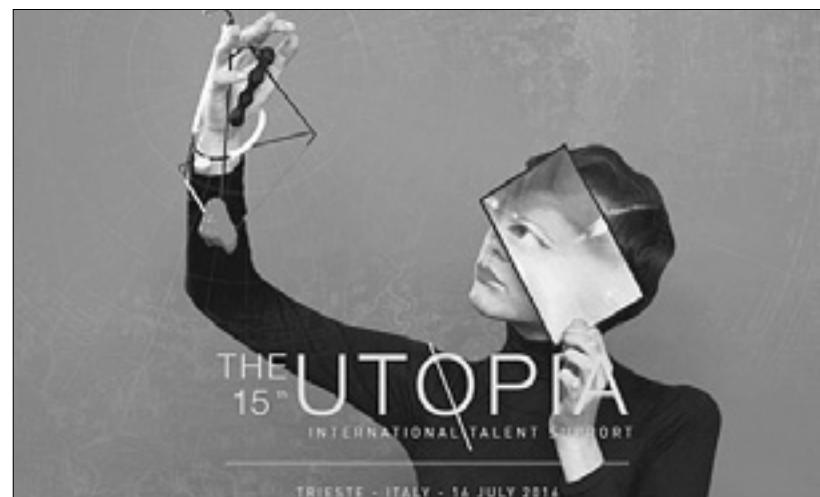


Ekipa Mittelaba na Borznem trgu

FOTODAMJ@N

TRST - Modni natečaj ITS (International Talent Support)

Novost letošnje izdaje inovativni projekt Made in FVG



MILJE - Prazničen začetek tedna

Obnovljeni park in 20 let Querciambiente

Milje bodo v prihodnjih dneh praznovale. Jutri bodo odprli občinsko knjižnico (o tem spodaj), v torek pa bodo **ob 13.30** javnosti predstavili obnovljeni mestni park ob potoku Osp in hkrati obeležili 20-letnico delovanja socialne zadruge Quesciambiente.

Zadruga šteje danes 50 zaposlenih in skrbi zlasti za mestno okolje, pravzaprav za odstranjevanje in odvoz vejevja, za čiščenje ulic in cest, za ločeno zbiranje vrtnih odpadkov, za vzdrževanje javnih in zasebnih zelenih površin in podobno. V sklopu svojega rednega delovanja je zadruga poskrbela za obnovitev mestnega parka ob Ospu, kjer je poseben del namenjen psom. Ob mizicah in klopeh, igralih za otroke, kioskih s prigrizki bo v sodelovanju z združenjem Viaggiare Slow poskrbilo tudi za najem koles. V kratkem naj bi uredili tudi kanalizacijski sistem in seveda strnišča ter igrišče za odbojko na mivki.

Odprtje občinske knjižnice Guglia

V Ulici Roma 10 v Miljah bodo **jutri ob 10.30** predali namenu novo občinsko knjižnico po Edouardu Guglii. Knjižnica na treh nadstropjih obsega skupno 420 kvadratnih metrov; ob hramu knjige bo to tudi prostor za prirejanje pobud in srečanj. V njej bodo svoj prostor našli tudi malčki, za katere so uredili lične bralne kotičke, pa tudi bar. Od 18. ure bodo v knjižnici poskrbeli za vodene oglede, hkrati pa bodo odprli tudi obnovljeni vrt Giardini Europa; sledil bo koncert mestne godbe na pihala Amici della Musica.

TRST - Jutri v DSI

Nagrada Vstajenje

Literarno nagrado Vstajenje za leto 2015 bodo **jutri ob 20.30** v Peterlinovi dvorani v Ul. Donizetti slovesno podelili literarni zgodovinarji Mariji Pirjevec za njeno življenjsko delo in ob izidu *Rebulovega zbornika 2. Ob avtorjevi devetdesetletnici*, ki ga je ona uredila. Prof. Marija Pirjevec se je vse življenje posvetila študiju literature in raziskovanju na tem področju. Kritično je v številnih člankih in esejih obdelala še posebno krajevne avtorje Pahorja, Rebulo, Koštuta, Šrečka Kosovelja in druge. Za Slovensko matico v Ljubljani je že pred leti pripravila *Tržaško knjigo*, antologijo tržaške literature. Pravkar pa je v drugi izdaji izšla pri Mladiki knjiga njenih esejev v italijanščini z naslovom *Questa Trieste...*

Večer v Peterlinovi dvorani bodo oblikovali glasbenika brata Vanja in Max Zuliani, igralkinje in igralci Radijskega odra ter pisatelj in publicist Jože Horvat. Denarino nagrado, ki jo že vrsto let podeljuje Zadružna kraška banka, bo izročil predsednik banke Adriano Kovačič.

BANI - V petek Razstava o vezeh med Bani in Orlekom

Bani so sicer majhna kraška vasica, v kateri pa se vedno nekaj dogaja, za kar nosijo zaslugo prizadetni krajanji. Eden od teh dogodkov bo prihodnji **petek, 8. aprila**, ko bodo **ob 20. uri** v prostorih SKD Grad odprli razstavo z naslovom »Smo nar' dili stezice k' so včasih bile«, posvečena pa bo po eni strani spoznavanju kulturne dediščine, po drugi pa tradicionalni povezanosti med Bani in drugo kraško vasico, Orlekom, ki jo je prekinila razmejitve po drugi svetovni vojni. Pobudnika razstave sta Jus Bani in Kulturno društvo Dotik iz Hrpelj.

Kaj imajo opraviti Hrpelje z Bani in Orlekom? Odgovor je preprost: v hrpeljskem društvu Dotik je dejavna upokojena učiteljica Iris Birsa, ki je doma iz Orleka in je svoji rojstni vasi leta 2012 posvetila knjigo »Orlek in Orlečani«, v kateri je mogoče najti tudi zapisa Banovcev Neve in Vilija Husuja. Vezi med Orlekom in Bani namreč segajo v čase, ko so bili mnogi Orlečani zaposleni na banovskem posestvu rodbine Burgstaller in so orleške mlekarice vedno čez Bane nosile mleko v Trst. Spritočega so se ustvarile prijateljske vezi, sklenele so se tudi zakonske zvezne, vse to pa je pretrgala razmejitve iz leta 1947. Vezi so se začele obnavljati še pred nekaj leti, točneje leta 2012, ko so v Orleku priredili pohod po potek mlekaric, v okviru katerega so se Orlečani in Banovci prvič po 65 letih srečali pri Starem kalu pri Banih.

Udeleženci so hoteli s stiki nadaljevati, k temu pa bo zdaj pripomogla tudi razstava, ki jo bodo odprli v petek. V prostorih SKD Grad bodo na ogled fotografije iz knjige »Orlek in Orlečani«, ki prikazujejo hišne pripomočke, arhitekturo, šolo in družabno življenje v 18. in 19. stoletju, poleg tega pa tudi eksponati, ki jih na svojem domu v Nasircu hrani Branka Kaltnekar, predstavljajo pa kmečko življenje in delo prababic, babic in tet iz brkinskih vasi Vrhpolje, Mihele in Nasirec. Na odprtju razstave, ki ga bo obogatil tudi nastop Učiteljskega pevskega zboru Dotik iz Hrpelj z narodnimi pesmimi, bo po uvodnem pozdravu predsednice banovskega juga Neve Husu o vezeh med Orlekom in Bani govorila Iris Birsa. Razstava bo na ogled še 9. in 10. ter 16. in 17. aprila med 16. in 19. uro. (iz)

Včeraj danes

Danes, NEDELJA, 3. aprila 2016

LJUBA

Sonce vzide ob 6.40 in zatone ob 19.36
- Dolžina dneva 12.56 - Luna vzide ob 4.16 in zatone ob 14.51.

Jutri, PONEDELJEK, 4. aprila 2016

IZIDOR

VREME VČERAJ: temperatura zraka 21 stopinj C, zračni tlak 1016 mb ustaljen, vлага 45-odstotna, veter 5/20 km na uro jugovzhodnik, nebo spremenljivo, morje rahlo razgibano, temperatura morja 11 stopinj C.

OKLICI: Luigi Comello in Pasqualina Castronovi, Werther Derin in Fabiana Angelastri, Daniele Clementi in Silvana Santos Carvalho, Pier Andrea Pecile in Francesca Scardellato, Elias Turco in Alessia Iadicola, Guido Luglio in Sandra Sabbatelli, Simone Battisti in Anastazija Margot Matanic Klelij, Gianni Bartoli in Sara Trevisini, Sergio Passabi in Paola Zuffi, Alessandro Piccioli in Sara Carboncini, Erni Durdevic in Leonora Vianello, Giuliano Ceretta in Daniela Bukovac, Carlo Giorgetti in Gloria Aldriga, Weifeng Shu in Zi Qui, Simone Cecotti in Maria Rosaria Giunta, Marco Bellezza in Karen Drioli, Michele Pepe in Monica Rakar, Salvatore Lattanzio in Tiziana Salvador, Rosario Granito in Serena Moresco.

Lekarne

**Od jutri, 4. do nedelje,
10. aprila 2016:
Običajni urniki lekarne: 8.30-13.00
in 16.00-19.30
Lekarne odprte
tudi 13.00-16.00 (ob delavnikih,
od ponedeljka do petka)**

Capo di piazza Mons. Santin 2 - 040 365840, Borzni trg 12 - 040 367967, Trg Garibaldi 6 - 040 368647, Ul. dell'Orologio 6 - 040 300605, Ul. Fabio Severo 122 - 040 571088, Ul. Oriani 2 - 040 764441, Ul. Roma 16 - 040 364330, Ul. Belpoggio 4 - 040 306283, Oširek Piave 2 - 040 361655, Ul. Brunner 14 - 040 764943, Ul. Cavana 11 - 040 302303, Ul. Dante 7 - 040 630213, Ul. Ginnastica 6 - 040 772148, Ul. Giulia 1 - 040 635368, Ul. Giulia 14 - 040 572015, Ul. Stock 9 - 040 414304, Ul. Costalunga 318/A - 040 813268, Milje - Ul. Mazzini 1/A - 040 271124, Prosek - 040 225141 - samo s predhodnim telefonskim pozivom in z nujnim receptom.

**Lekarne odprte
tudi 19.30-20.30 (ob delavnikih,
od ponedeljka do petka)**

Trg Garibaldi 6 - 040 368647, Ul. Oriani 2 - 040 764441, Trg Giotti 1 - 040 635264.

**Lekarne odprte v soboto
(tudi 13.00-16.00), v nedeljo in
med prazniki (8.30-19.30)**

Ul. Giulia 14 - 040 572015, Ul. Dante 7 - 040 630213, Ul. Costalunga 318/A - 040 813268, Milje - Ul. Mazzini 1/A

Darujte za sklad Bubnič Magajna

www.primorski.eu/bubnicmagajna/

- 040 271124, Prosek - 040 225141 - samo s predhodnim telefonskim pozivom in z nujnim receptom (sobota 13.00-16.00 in prazniki 13.00-19.30).

NOČNA SLUŽBA

Lekarna odprta (19.30-8.30)

Danes, 3. aprila, Ul. Oriani 2 - 040 764441; v ponedeljek, 4. aprila, Trg Garibaldi 6 - 040 368647.

www.ordinefarmacistitrieste.gov.it

118: hitra pomoč in dežurna zdravstvena služba (20.00-8.00, predpraznična 14.00-20.00 in praznična 8.00-20.00)

Za dostavljanje nujnih zdravil na dom, tel. 040 350505 - Televita.

Telefonska centrala Zdravstvenega podjetja in bolnišnic: 040 399-1111.

Informacije KZE in bolnišnic tel.: (zeleno številka) 800 99 11 70, od ponedeljka do petka, 8.00-11.30. Nudi informacije o zdravstvenih storitvah in o združenih tržaških bolnišnicah.

Kino

AMBASCIATORI - 16.15, 18.45, 21.30 »Batman v Superman«.

ARISTON - 16.30, 18.45, 21.00 »La comune«.

CINEMA DEI FABBRI - 16.00 »Arabian nights«; 20.00 »La canzone perduta«; 18.15, 21.45 »Wax - We are the X«.

FELLINI - 18.30, 22.15 »Land of mine - Sotto la sabbia«; 16.40 »Zootropolis«; 20.15 »Truth - Il prezzo della verità«.

GIOTTO MULTISALA 1 - 16.15, 18.00, 20.00, 21.45 »Il mio grosso grasso matrimonio greco 2«.

GIOTTO MULTISALA 2 - 18.15 »Un paese quasi perfetto«.

GIOTTO MULTISALA 3 - 16.15, 18.00, 20.00, 21.50 »Il condominio dei cuori infranti«; 16.15, 19.50, 21.50 »Come saltano i pesci«.

KOPER - PLANET TUŠ - 18.00, 21.00 »Batman proti Supermu: Zora pravice«; 14.00, 17.00, 20.00 »Batman proti Supermu: Zora pravice 3D«; 20.50 »Everest 3D«; 13.45 »Hotel Transilvanija 2 (sinhronizirano) 3D«; 18.05 »Igre lakote: Upor, 2. del 3D«; 15.40 »Jurski svet 3D«; 13.30, 15.30, 17.30 »Kung Fu Panda 3«; 14.20, 16.20 »Kung Fu Panda 3 3D«; 18.40, 20.40 »London je padel«; 13.50, 16.00, 18.20, 20.20 »Moja obilna grška poroka 2«; 19.30 »Trilogija Razcepljeni: Povezani«; 14.10, 16.30 »Zootropolis«.

NAZIONALE - 11.00, 16.40 »Heidi«; 11.00, 15.15, 16.45, 18.30, 20.00 »Kung Fu Panda 3«; 18.25, 20.35, 22.15 »Ave, Cesare!«; 16.30, 18.45, 21.15 »Race - Il colore della vittoria«; 18.15, 20.10, 22.00 »Love and Mercy«; 18.15, 21.30 »13 Hours«; 11.00, 15.15, 16.45 »Billy - Il Koala«; 16.30, 20.15, 22.10 »Un bacio«; 21.20 »Perfetti sconosciuti«; 11.00 »Zootropolis«.

SUPER - 15.45, 19.50 »Brooklyn«; 17.45, 21.50 »Perfetti sconosciuti«.

THE SPACE CINEMA - 15.20, 17.00, 18.25, 20.30, 21.00, 21.30 »Batman v Superman«; 15.00, 17.00, 19.00 »Kung Fu Panda 3«; 16.00, 18.00 »Billy - Il Koala«; 15.10, 17.30 »Heidi«; 19.50, 21.50 »Il mio grosso grasso matrimonio greco 2«; 16.20, 19.00, 21.40 »Race - Il colore della vittoria«; 15.05, 17.20, 19.35, 21.50 »Un bacio«; 20.00, 22.05 »Un paese quasi perfetto«.

TRŽIČ - KINEMAX - Dvorana 1: 15.00, 16.40 »Kung Fu Panda 3«; 18.15, 21.00 »Batman v Superman«; Dvorana 2: 16.50, 20.20, 22.15 »Il mio grosso grasso matrimonio greco 2«; 15.00, 18.30 »Un bacio«; Dvorana 3: 15.30, 17.30 »Heidi«; 20.00 »Vita, cuore, battito«; 22.00 »Un bacio«; Dvorana 4: 15.30 »Billy - Il Koala«; 17.15, 21.45 »Race - Il colore della vittoria«; 19.50 »Un bacio«; Dvorana 5: 15.20 »Un momento di follia«; 17.45, 20.00, 22.10 »La comune«.

TRŽIČ - KINEMAX - Dvorana 1: 15.00, 16.40 »Kung Fu Panda 3«; 18.15, 21.00 »Batman v Superman«; Dvorana 2: 16.50, 20.20, 22.15 »Il mio grosso grasso matrimonio greco 2«; 15.00, 18.30 »Un bacio«; Dvorana 3: 15.30, 17.30 »Heidi«; 20.00 »Vita, cuore, battito«; 22.00 »Un bacio«; Dvorana 4: 15.30 »Billy - Il Koala«; 17.15, 21.45 »Race - Il colore della vittoria«; 19.50 »Un bacio«; Dvorana 5: 15.20 »Un momento di follia«; 17.45, 20.00, 22.10 »La comune«.

TRŽIČ - KINEMAX - Dvorana 1: 15.00, 16.40 »Kung Fu Panda 3«; 18.15, 21.00 »Batman v Superman«; Dvorana 2: 16.50, 20.20, 22.15 »Il mio grosso grasso matrimonio greco 2«; 15.00, 18.30 »Un bacio«; Dvorana 3: 15.30, 17.30 »Heidi«; 20.00 »Vita, cuore, battito«; 22.00 »Un bacio«; Dvorana 4: 15.30 »Billy - Il Koala«; 17.15, 21.45 »Race - Il colore della vittoria«; 19.50 »Un bacio«; Dvorana 5: 15.20 »Un momento di follia«; 17.45, 20.00, 22.10 »La comune«.

TRŽIČ - KINEMAX - Dvorana 1: 15.00, 16.40 »Kung Fu Panda 3«; 18.15, 21.00 »Batman v Superman«; Dvorana 2: 16.50, 20.20, 22.15 »Il mio grosso grasso matrimonio greco 2«; 15.00, 18.30 »Un bacio«; Dvorana 3: 15.30, 17.30 »Heidi«; 20.00 »Vita, cuore, battito«; 22.00 »Un bacio«; Dvorana 4: 15.30 »Billy - Il Koala«; 17.15, 21.45 »Race - Il colore della vittoria«; 19.50 »Un bacio«; Dvorana 5: 15.20 »Un momento di follia«; 17.45, 20.00, 22.10 »La comune«.

TRŽIČ - KINEMAX - Dvorana 1: 15.00, 16.40 »Kung Fu Panda 3«; 18.15, 21.00 »Batman v Superman«; Dvorana 2: 16.50, 20.20, 22.15 »Il mio grosso grasso matrimonio greco 2«; 15.00, 18.30 »Un bacio«; Dvorana 3: 15.30, 17.30 »Heidi«; 20.00 »Vita, cuore, battito«; 22.00 »Un bacio«; Dvorana 4: 15.30 »Billy - Il Koala«; 17.15, 21.45 »Race - Il colore della vittoria«; 19.50 »Un bacio«; Dvorana 5: 15.20 »Un momento di follia«; 17.45, 20.00, 22.10 »La comune«.

TRŽIČ - KINEMAX - Dvorana 1: 15.00, 16.40 »Kung Fu Panda 3«; 18.15, 21.00 »Batman v Superman«; Dvorana 2: 16.50, 20.20, 22.15 »Il mio grosso grasso matrimonio greco 2«; 15.00, 18.30 »Un bacio«; Dvorana 3: 15.30, 17.30 »Heidi«; 20.00 »Vita, cuore, battito«; 22.00 »Un bacio«; Dvorana 4: 15.30 »Billy - Il Koala«; 17.15, 21.45 »Race - Il colore della vittoria«; 19.50 »Un bacio«; Dvorana 5: 15.20 »Un momento di follia«; 17.45, 20.00, 22.10 »La comune«.

TRŽIČ - KINEMAX - Dvorana 1: 15.00, 16.40 »Kung Fu Panda 3«; 18.15, 21.00 »Batman v Superman«; Dvorana 2: 16.50, 20.20, 22.15 »Il mio grosso grasso matrimonio greco 2«; 15.00, 18.30 »Un bacio«; Dvorana 3: 15.30, 17.30 »Heidi«; 20.00 »Vita, cuore, battito«; 22.00 »Un bacio«; Dvorana 4: 15.30 »Billy - Il Koala«; 17.15, 21.45 »Race - Il colore della vittoria«; 19.50 »Un bacio«; Dvorana 5: 15.20 »Un momento di follia«; 17.45, 20.00, 22.10 »La comune«.

TRŽIČ - KINEMAX - Dvorana 1: 15.00, 16.40 »Kung Fu Panda 3«; 18.15, 21.00 »Batman v Superman«; Dvorana 2: 16.50, 20.20, 22.15 »Il mio grosso grasso matrimonio greco 2«; 15.00, 18.30 »Un bacio«; Dvorana 3: 15.30, 17.30 »Heidi«; 20.00 »Vita, cuore, battito«; 22.00 »Un bacio«; Dvorana 4: 15.30 »Billy - Il Koala«; 17.15, 21.45 »Race - Il colore della vittoria«; 19.50 »Un bacio«; Dvorana 5: 15.20 »Un momento di follia«; 17.45, 20.00, 22.10 »La comune«.

TRŽIČ - KINEMAX - Dvorana 1: 15.00, 16.40 »Kung Fu Panda 3«; 18.15, 21.00 »Batman v Superman«; Dvorana 2: 16.50, 20.20, 22.15 »Il mio grosso grasso matrimonio greco 2«; 15.00, 18.30 »Un bacio«; Dvorana 3: 15.30, 17.30 »Heidi«; 20.00 »Vita, cuore, battito«; 22.00 »Un bacio«; Dvorana 4: 15.30 »Billy - Il Koala«; 17.15, 21.45 »Race - Il colore della vittoria«; 19.50 »Un bacio«; Dvorana 5: 15.20 »Un momento di follia«; 17.45, 20.00, 22.10 »La comune«.

TRŽIČ - KINEMAX - Dvorana 1: 15.00, 16.40 »Kung Fu Panda 3«; 18.15, 21.00 »Batman v Superman«; Dvorana 2: 16.50, 20.20, 22.15 »Il mio grosso grasso matrimonio greco 2«; 15.00, 18.30 »Un bacio«; Dvorana 3: 15.30, 17.30 »Heidi«; 20.00 »Vita, cuore, battito«; 22.00 »Un bacio«; Dvorana 4: 15.30 »Billy - Il Koala«; 17.15, 21.45 »Race - Il colore della vittoria«; 19.50 »Un bacio«; Dvorana 5: 15.20 »Un momento di follia«; 17.45, 20.00, 22.10 »La comune«.

TRŽIČ - KINEMAX - Dvorana 1: 15.00, 16.40 »Kung Fu Panda 3«; 18.15, 21.00 »Batman v Superman«; Dvorana 2: 16.50, 20.20, 22.15 »Il mio grosso grasso matrimonio greco 2«; 15.00, 18.30 »Un bacio«; Dvorana 3: 15.30, 17.30 »Heidi«; 20.00 »Vita, cuore, battito«; 22.00 »Un bacio«; Dvorana 4: 15.30 »Billy - Il Koala«; 17.15, 21.45 »Race - Il colore della vittoria«; 19.50 »Un bacio«; Dvorana 5: 15.20 »Un momento di follia«; 17.45, 20.00, 22.10 »La comune«.

TRŽIČ - KINEMAX - Dvorana 1: 15.00, 16.40 »Kung Fu Panda 3«; 18.15, 21.00 »Batman


Čestitke

DAVID, naj Abraham ti novih, lepših da moči, da vse enkrat se prav lepo uredi, izpolnijo naj se vse tvoje skrite želje, bodi tukaj smek tvoj in veselje. To in še mnogo več ti želimo Luka, Niko, Ivan in Jakob.

Dragi DAVID! Jutri prihaja tvoj dan, ko trkal na vrata ti bo Abraham. Veselo mu vrata odpri, saj ta sivi mož ti dobro želi in z njim mi vsi. Družine Kocman, Ghersinich, Cok in Walter.

Jutri ima naša draga in pridna ČEYEN rojstni dan. Želimo jí vse dobro v študiju in v nadalnjem življenu. Mama Sandra, očka Jurij, brat Kenay in vsi, ki jo imamo radi.

V četrtek je praznovala, včeraj pa je žurala naša predraga PETRICA. Vse naj naj naj ji želijo vsi, ki jo imajo radi.


Turistične kmetije
AGRITURIZEM DEBELIS

je na Kolonkovcu odprt do 10. aprila, vsak dan, od 10.00 do 22.00.

Ul. Ventura 31/1

Tel: 040-391790

KMETIJA ŽAGAR

je odprta v Bazovici do 3. aprila.

Vabljeni!

Tel.: 040-226382.

Zaprt ob sredah.


Osmice

DRUŽINA MERLAK je odprla osmico v Ul. San Sabba 6, v bližini Rižarne. Toči belo in črno vino z domačim prizikom. Tel.: 329-8006516.

DRUŽINA PIPAN je odprla osmico v Samotorci št. 2. Vabljeni! Tel.: 040-229261.

ERIK IN JADRAN imata odprto osmico, Ricmanje št. 175. Tel.: 040-820223.

IVAN PERNARČIČ ima v Vižovljah odprto osmico. Tel. 040-291498.

OSMICA ŠKERK je odprta v Praproto št. 20. Tel.: 040-200156.

OSMICO je odprl Milič, Repen 49. Vabljeni! Tel.: 040-327104.

PAOLO IN MARINKA sta v Mayhinja na Punkišči odprla osmico. Tel. št. 040-299985.

PAOLO PAROVEL IN BARBARA vabi na osmico v Mačkolje št. 33. Tel.: 040-231290.

ROBERTO ŠAVRON je odprl osmico v Gabrovcu št. 27. Vesel bo vašega obiska! Tel.: 347-2511947.

V LONJERJU št. 255 ima odprto osmico Damjan Glavina. Tel.: 348-8435444.


Poslovni oglasi
PRODAJAM HIŠO

z dvoriščem in vrtom v Boljuncu ter kmetijsko zemljišče v Dolini.

Poklicite 345-5207740.


Mali oglasi

ODDAMO svetlo, delno opremljeno, trisobno stanovanje (70 kv.m.) z balkonom in pogledom na morje na Furianski cesti (Barkovlje). Zunanje parkirišče pred stavbo. Tel. 340-8633712.

POSOJAM NA DOM napravo za merjenje radona v stanovanju in kleteh. Tel. 339-8201250.

PRODAM šivalni stroj za šivanje krvna in kože. Tel. 340-9329903.

PRODAM mljin Krasmetal na kardanski pogon, cena 250,00 evrov. Tel.: 329-7260688.

PRODAM tv omarico črne barve. Tel. 340-9329903.

SCOOTER trikolesnik piaggio MP3

SKD Slavko Škamperle, Zbor Tončka Čok, Zbor Jacobus Gallus, ŽePZ Ivan Grbec in ŽePZ Barkovlje
v sodelovanju z Zvezo slovenskih kulturnih društev
vabijo na koncert revije

PRIMORSKA POJE

danes, 3.4.2016,
ob 17. uri
Trst, Stadion 1. maj

250ie črne barve, letnik 2006, prevoženih 24.000 km, servisiran, prodam. Tel. 331-3901302 ali 040-291479.

V NAJEM dajem stanovanje primerno za dve osebi na Zahodnem delu tržaškega Krasa. Tel.: 349-3320198.

V REPNU prodajamo zazidljivo zemljišče. Lepa lega z možnostjo izgradnje dvostanovanjske hiše. Tel. št.: 348-1334085.


Obvestila

ZCPZ - TRST prireja 45. revijo otroških in mladinskih pevskih zborov Pesem mladih 2016 v občinskem gledališču F. Prešeren v Boljuncu danes, 3. aprila: ob 15.00, 16.30 in 18.00. Vljudno vabljeni!

ANPI-VZPI, ANED in ANPPIA prirejajo danes, 3. aprila, ob 15. uri na Openskem strelišču spominsko svečanost ob 72. obletnici usmrтitve 71 talcev. Slavnostni govorniki: slovenski pesnik Ace Mermolja, italijanski pesnik Roberto Dedenaro in hrvaška pisateljica Melita Richter.

Nastopil bo MoPZ Tabor z Općin

pod vodstvom Davida Žerjala.

DRUŠTVO SLOVENSKIH UPOKOJENCEV V TRSTU obvešča svoje člane, upravičence do slovenske pokojnine, da lahko zaprosijo preko društva za izpis prejemkov za leto 2015. Dodatne informacije na društvenem sedežu v Ul. Cicerone 8, tel. 040-360324.

TPPZ PINKO TOMAŽIČ sporoča, da bo danes, 3. aprila, ob 17.00 nastop na reviji Primorska poje v Portorožu (odhod avtobusa s Padrič ob 14.15). V torek, 5. aprila, ob 20.45 redna pevska na sedežu na Padričah.

DRUŠTVO SLOVENSKIH ČEBELARJEV - TRST sklicuje v pondeljek, 4. aprila, ob 20.00 prvi občni zbor, ki bo na društvenem sedežu na Padričah.

DSI IN ODBOR ZA NAGRADO VSTAJENJE vabi na podelitev nagrade Vstajenje prof. Mariji Pirjevec. Nastopil bo duo Vanja in Max Zuliani - violina in klavir, učenca Glasbene maticice. Nagrajenko bo predstavil pisatelj in časnikar Jože Horvat v pondeljek, 4. aprila, ob 20.30 v Peterlinovi dvorani, Ul. Donizetti 3.

KRU.T IN NARODNA IN ŠTUDIJSKA KNJIŽNICA vabi v sklopu Vseživiljenjskih aktivnosti na srečanje bralnega krožka »Skupaj ob knjigi«, v pondeljek, 4. aprila, ob 18. uri v čitalnici NŠK v Ul. S. Francesco 20. Informacije na sedežu krožka v Ul. Cicerone 8, tel. 040-360072 ali pri Narodni in študijski knjižnici.

REDNI OBČNI ZBOR SKD F. PREŠEREN ob 20. uri v občinskem gledališču v Boljuncu: prvi sklic v pondeljek, 4. aprila; drugi sklic v torek, 5. aprila.

SKD SLOVENEC vabi vse člane in vaščane na redni občni zbor, ki bo v Srenjski hiši v Borštu v pondeljek, 4. aprila, ob 20.30.

TEČAJ ZA POKUŠEVALCE VIN - ONAV (Vsedržavno združenje pokuševalcev vina) prireja tečaj za pokuševalce, ki bo začel pri Domju v pondeljek, 4. aprila, in bo trajal 18 lekcij. Potekal bo ob ponedeljkih in četrtkih, od 20.30 do 22.30. Informaci-

Zveza cerkvenih pevskih zborov - Trst
prireja

45. revijo otroških in mladinskih pevskih zborov

PESEM MLADIH 2016

v občinskem gledališču France Prešeren v Boljuncu
danes, v nedeljo, 3. aprila
2016,
se bodo zvrstili trije koncerti.
Prvi ob 15.00, drugi ob 16.30 in zadnji ob 18.00 uri.

Vljudno vabljeni!

ANPI-VZPI, ANED in ANPPIA
prirejajo

danes, 3. aprila, ob 15.00
na Openskem strelišču

SPOMINSKO SVEČANOST

ob 72. obletnici usmrтitve 71 talcev

Slavnostni govorniki:
slovenski pesnik Ace Mermolja, italijanski pesnik Roberto Dedenaro, in hrvaška pisateljica Melita Richter.

Nastopil bo MoPZ Tabor z Općin

pod vodstvom Davida Žerjala.

Društvo slovenskih izobražencev in odbor za nagrado Vstajenje

vabita jutri v Peterlinovo dvorano, Donizetti 3,

na

podelitev nagrade Vstajenje

prof. Mariji Pirjevec

Nagrajenko bo predstavil pisatelj in časnikar Jože Horvat

Nastopila bosta gojenca Glasbene maticice Vanja in Max Zuliani - violina in klavir

Začetek ob 20.30

Zbor PANTA-RHEI
vabi
na koncert

ČAROBNA POMLAD

dirigent
FRANCESCO CASTELLANA

**DANES, 3.4.2016,
ob 18. uri**

v cerkvi Sv. Jerneja na Općinah

Vstop prost!

in na pristojnih uradih Zdravstvenega podjetja.

SKD BARKOVLJE (Ul. Bonafata 6) prireja v soboto, 16. aprila, ob 20. uri

Praznik pokušnje domačega vina, kruha in ekstra deviškega olivnega olja. Vina in olja, ki jih bo strokovna komisija ocenila, sprejema društvo v pondeljek, 11. in torek, 12. aprila, od 18. do 20. ure (2 steklenici za vsak vzorec belega in rdečega vina in 1 dl olja). Trije prvovrščeni za vina bodo prejeli diplomo in pokal, za olja pa kolajne. Vsi prisotni bodo nagradili s pokojnino in kolajnami prve štiri uvrščene za belo in rdeče vino.

KRU.T obvešča člane, da je v teku vpisovanje za skupinsko obmorsko letovanje v Špadičih pri Poreču od 2. do 12. julija. Info in prijave v Ul. Cicerone 8, II. nad., tel. št. 040-360072, krut.ts@tiscali.it.

PrimorskiD
facebook 

Loterija 2. aprila 2016

Bari	3	86	38	20	46
Cagliari	67	33	36	58	1
Firence	68	81	18	16	53
Genova	67	31	81	77	26
Milan	89	47	72	78	75
Neapelj	19	79	47	78	20
Palermo	64	6	77	3	4
Rim	9	54	19	4	6
Turin	41	43	51	4	48
Benetke	57	16	55	54	20
Nazionale	77	26	47	80	62

Super Enalotto Št. 40

2	4	65	75	81	88	jolly 6

<tbl_r cells="7" ix

TSPLES 2.0 - Svežina sodobnega baleta v izvedbi Tulsa Ballet

Končno »pravi« ples

TRST - Tulsa, Oklahoma, ZDA. Mesto, ki s svojo okolico ne doseže milijon prebivalcev, sodi v ameriški vrh glede na kvaliteto življenje. Gre za bogato mesto, nekdaj so mu pravili naftna prestolnica (danes je z gospodarskega vidika bolj razgibano), lahko pa se poohvali z več pomembnimi muzeji in kvalitetnimi gledališči. Med temi je tudi Tulsa Ballet, ki sta ga Roman Jasinski in Moscelyne Larkin ustanovila leta 1956. V šestdesetih letih obstoja se je ansambel razvil v prvorazredno skupino sodobnega baleta. Pod umetniškim vodstvom Marcella Angelinija, ki še vedno vodi skupino, se je Tulsa Ballet uveljavil tudi v mednarodnem okviru. Na tokratnih turnejih ga odkriva tudi evropsko občinstvo. V sredo, 31. marca, je ameriška skupina nastopila v tržaškem gledališču Rossetti, in sicer v okviru plesnega abonmaja Stalnega gledališča Fjk in festivala TSPles 2.0.

Končno »pravi« ples, so se razveselili vsi, ki so v letošnji abonmajski in festivalski ponudbi v Rossettijevem gledališču pogrešali ples brez kontaminacij s telovadbo, cirkusko umetnostjo ... Res pa je, da je odličnemu baletnemu večeru sledilo občutno manj občinstva kot »okuženim« ponudbam. Ne glede na takšne ali drugačne pripombe je bila predstava gostjujočega ameriškega ansambla na visoki kakovostni ravni. Slonela je na premišljenem izboru fotografij in na odlični izvedbi.

Tulsa Ballet je mlad po zasnovi, po programu, ki ga ponuja, zaradi svežine izvedbe. Za tržaški večer je Angelini izbrala tri zelo različne koreografije, ki odražajo obdobje in okolje, v katerih so nastale, ob tem pa tudi oseben pristop posamičnega koreografa do sodobnega baleta. Ža začetek prikaz kontinuitete: par (na odru in v življenju) Jasinski-Larkin sta ustanovila in vodila skupino po vzoru ruske tradicije, mlajši predstavniki te šole, Jurij Posohov, je na glasbo Prokofjeva pripravil koreografijo *Classical Symphony*. Nadve elegantna, po zasnovi neoklasična koreografija je bila premierno predstavljena leta 2013. Gre za linearno, izvedbeno zelo zahtevno koreografijo, v kateri v različnih sestavah nastopa sedem parov. Ansambel, ki ga sestavljajo baletniki različnih narodnosti, je posamične točke izvedel nadve dovršeno in z neverjetno lahkoščjo.

Naslov je morda nekoliko zastrašjujoč, *Petite mort*, vendar pa gre za plesno mojstrovino. Avtor je znani češki koreograf Jiří Kylián, ki je na Mozartovo glasbo ustvaril eno svojih najboljših del. Koreografija je bila premierno uprizorjena na salzburškem festivalu leta 1991, od takrat jo izvajajo najboljše skupine sodobnega baleta. Gre za izredno izčiščeno koreografijo za šest plesalcev in šest plesalk. Francoski izraz »la petite mort« označuje vrhunec strastnega srečanja: ples je torej čuten in drzen, posut z originalnimi prijemimi, kot na primer moški ples s sabljami, od izvajalcev zahteva odlično pripravo in nadzor nad vsakim gibom. Z Mozartovo pomočjo Kylián očara in uroči gledalca.

Zaključek je bil bolj razposajen. Christopher Bruce si je »izposodil« osem popevk slovitih Rolling Stonev in ustvaril *Rooster*. Plesni poklon neuničljivi skupini je bil krstno izveden v sezoni 2013-2014 v Tulsiji. Koreograf je izbral bolj melodične skladbe in jih ironično umestil v čas, ko so popevke nastajale. Plesalci so se spopadli s povsem drugačnim stilom in tudi tokrat s svojim nastopom prepričali. In navdušili. (bip)



Ameriški plesalci zaznamujeta dovršenost in lahkoščnost

TULSA BALLET

SODOBNA UMETNOST - Na razstavi Bodification tudi Nika Furlani

Razmislek o telesu

TRST - Uporaba digitalne tehnologije vodi človeka v virtualne svetove in ga postopoma odvaja od stavnega doživljjanja svoje telesnosti. Sodobna umetnost pogostoma obravnava človeško telo, umetniki čutijo, da je ta stik človeku pomemben in vreden globljega razmisleka. V prostorih DoubleRoom v Trstu se skupina šestih umetnikov sooča prav na tematiko in ponuja različne poglede in sporočila, ki se specifično ubadajo z obravnavo telesa kot nosilca kulturne pripadnosti, saj je v zadnjih letih še bolj izpostavljen spremembam. *Bodification* je naslov razstave, katere kurator je galerist Massimo Premuda in je sod sodelovanja različnih združenj: COLLAAB, Combiné, Gruppo78, Simona Schiavi Art Gallery (s pokroviteljstvom Hiše umetnosti).

V očeh sodobnih umetnikov odseva motiv telesa vso človekovo vpetost v družbeni kontekst. Slikarka Raffaella Busdon, izkušena portretistka, vidi že od nekaj v ospredju svoje likovne pozornosti človeka. V njenih novejših slikarskih delih večjega formata beležimo prenovo v pristopu in pomenski nadgradnji. Na novi iz polikarbonata, prosojni plastični foliji, obojestransko obdeluje motiv kot bi šlo za soočanje človekovega notranjega zaznavanja sebe in stika z okoljem. Podoba gradi tako na večplastni kompoziciji fotografij ter izrezkov iz časopisa ter mojstrsko naslikanim portretom s tehniko olja. Podobe aktualnih dogodkov se tako vrisujejo na kožo mladega portretiranca ter ga neizbežno zaznamujejo.

Stenska fotografiska instalacija barvnih fotografij slovenske umetnice Nike

Na razstavi se s svojimi deli predstavlja tudi Raffaella Busdon (desno) in Nika Furlani



Furlani z naslovom *Herbarius* predstavlja njen likovno raziskovanje projekcije podob iz realnega sveta s pomočjo episkoipa neposredno na človekovo telo. Njeni akti simbolično spajajo človeka z naravo. Rastlinski in živalski motivi se tako stavljam v enovito celoto kot bi telo začutilo prav preko podob, ki se pojavi na njegovi koži, da gre za globoko ponotranjene podobe, ki mu dejansko pripadajo. Njene fotografije Nike Furlani z dominantno toplo barvo in prevladujočimi temnejšimi odtenki ozadja imajo močno evokativno moč, presegajo definicijo časa in prostora, vabijo gledalca, da prestopi v dimenzijsko arhetipov in sanjskega.

Odnos med človekom in naravo je protagonist dveh avtobiografskih video-performancev Chiare Mazzocchi, ki de-

lujejo kot neke vrste avtoportreti. *Bloom again in Flower* jasno nakazujeta umetnično željo po razcvetu. Prvi video se idejno sklicuje na Botticellijevu alegorijo rojstva Venere iz morske pene, ki jo performer obuja: morski valovi jo prekrivajo namreč s cvetovi. V drugem videu pa jo simbioza z naravo ovira v stiku z zunanjim svetom.

Roberto Peccianti v svojih fotografijah prikazuje le ambientacije s predmeti, kjer slutimo prisotnost telesa, ki ga dejansko ni, ker ni ujet v fotografiji. Gre za uporabne predmete, ki pripadajo tako moškemu kot ženskemu svetu, ki kažejo skoraj na fetistično navezanost nanje, saj zasedajo večji del človekove pozornosti, čeprav niso fizično povezani s telesom samim.

Ko se znajdemo pred fotografijami Davida Marie Palusa vidimo različne teksture v odtenkih rožnate barve inkarnata. Gre za močno povečane detajle fotografij otroškega telesa, ki prav zaradi dekontekstualizacije, predelave in modularne iteracije podobe izgubijo prvotno vez s telesom samim. Njegove podobe kritično predelujejo medijsko obravnavo človekovega telesa.

David Della Venezia pa se bolj očitno sklicuje na posamezne dele človeškega telesa in na njihovo prepoznavnost. Izolira anatomski detail in ga tako loči od celote telesa samega. Fragmentarnost prikaza, izostren svetlo-temni kontrast fotografije vzbujajo notranji nemir, saj gre za detajle, ki so izgubili svojo funkcijo kot bi bili razvrednoteni.

Razstavo si lahko ogledamo od nedeljka do petka med 10. in 20. uro.

Jasna Merkù



PREŠERNOV SKLAD - Uradna objava

Vabilo k predlaganju kandidatov za nagrade

LJUBLJANA - V Uradnem listu je objavljeno vabilo k predlaganju kandidatov za Prešernovo nagrado in nagrado Prešernovega sklada. Vsako leto se lahko podelita največ dve Prešernovi nagradi in največ šest nagrad Prešernovega sklada. Predlogi bo upravni odbor (UO) Prešernovega sklada sprejemal do vključno 15. septembra.

Prešernovo nagrado lahko prejmejo ustvarjalci, ki so z vrhunskimi umetniškimi dosežki ali svojim življenjskim delom trajno obogatili slovensko kulturno zakladnico. Nagrada Prešernovega sklada lahko prejmejo ustvarjalci za pomembne umetniške dosežke, ki so bili javnosti predstavljeni v zadnjih dveh letih pred podelitevijo in v pomenju obogatitev slovenske kulturne zakladnice.

Kandidati za Prešernovo in nagrade sklada lahko predlagajo posamezniki in pravne osebe. Predlog za nagrado mora vsebovati natančne po-

datke o kandidatu in delu, zaradi katerega je predlagan, ter vrsto nagrade. Biti mora izčrpno utemeljen in ustrezno dokumentiran. Iz njega morajo biti razvidni opredelitev za vrsto nagrade; opredelitev življenjskega opusa ali umetniških del, predlaganih za nagrado, z izčrpnim opisom; utemeljitev poimenovanja umetniškega prispevka za slovensko in mednarodno kulturno okolje; kratek življenjepis in seznam pomembnejših del oziroma stvaritev predlaganega ustvarjalca.

UO Prešernovega sklada predloge sprejema na naslovu Ministrstvo za kulturo, Prešernov sklad, Maistrova ulica 10, 1000 Ljubljana.

Sklep o vabilu za predlaganje kandidatov je UO Prešernovega sklada sprejel 11. marca na zadnji seji v sestavi, ki jo vodil Janez Bogataj. Nov UO sklada za prihodnji štiriletni mandat naj bi bil imenovan do začetka poletja. (sta)

SOVRAŽNI GOVOR

V Splitu napadli novinarja in pisatelja Tomića

SPLIT - Hrvaška policija je prijela dva mlajša moška, ki sta v četrtek zvečer sredi Splita verbalno in fizično napadla znanega hrvaškega pisatelja in novinara Anteja Tomića. Lažje naj bi poškodovali moškega, ki je bil v Tomićevi družbi. Hrvaško novinarsko društvo (HND) je napad obsodilo.

Tomic je napadel v četrtek nekaj pred 22. uro pred poslopjem splitskega doma mladih, v katerem je potekal književni festival *Pričigin*. Tomić je bil obiskovalec, ko sta ga najprej z žaljivkami, nato pa tudi fizično napadla moška, ki sta mu z glave vrgla klobuk. Poskusila sta ga zadeti tudi s pestjo v glavo, a sta zgrešila in je udarec prejel njegov prijatelj, ki je moral poiskati zdravniško pomoč. Na pomoc Tomiću je priskočil tudi znani splitski fotograf Feda Klarić, ki je napadalca tudi fotografsal. Moška sta se potem oddaljila s kraja dogodka in Tomića zmerjala z imenom »jugoslovansko govno«.

Enega od napadalcev je policija prijela v četrtek, drugega pa v petek. Zaradi napada na Tomića in njegovega prijatelja bosta oba končala pri sodniku za prekrške.

Napad so obsodili tako organizatorji *Pričigin* kot tudi Hrvaško novinarsko društvo. »Menimo, da so tovrstni dogodki posledica zlorabe javnega medijskega in političnega prostora za razširjanje sovražnega govora in huijskanje proti drugače mislečim, kar je bilo slišati tudi od politikov z vrha državne oblasti,« so zapisali v sporočilu za javnost, ki ga je podpisal predsednik HND Saša Leković. Pričakujejo, da bodo vodilni politiki v državi obsovali napad na Tomića pa tudi ostale tovrstne napade.

Tomic je znan po svojih številnih knjigah ter po satiričnih kolonah v Jutarnjem listu, v katerem na humorističen način opisuje različne dogodke na Hrvaškem.

Pisatelj je bil žrtev tudi februarja 2014 v Splitu, ko je neznani moški nanj zlil vedro z blatom. Policija takrat napadalca ni ujela. (sta)

V vsaki dobro založeni kuhinji je vedno na voljo nekaj sestavin, brez katerih si noben šef, pa niti ljubiteljski kuhar ali kuharica, ne zna predstavljati priprave dobre jedi. Če ni pri roki soli, popra, ekstra deviškega oljčnega olja ali kakve druge maščobe (masla ali masti) se je sploh bolje odreči kuhanju ali pečenju. Brez tega bo kakršnako jed le nekakšen kalorični zmazek, medtem ko lahko ustvarjam s pravim kombiniranjem zelišč in začimb izjemne kulinarične umetnine. Na spisek sestavin, ki so za pripravo številnih receptov nujen, za mnoge druge pa zaželen doatek, sodi tudi vino. Nič hudega, če se ga v državah, kjer jih vera ali kaka druga družbena zapoved prepoveduje uporabo alkohola, izogibajo. Ga pa zato znamo toliko bolj ceniti tisti, ki se sklicujemo na izročilo helenistične kulture.

Sveta trojica: kruh, olje in vino

Pravijo, da se da preživeti ob kruhu in vodi, toda kruh, ekstra deviško oljčno olje in vino so že prava sveta trojica (severne) mediteranske kuhinje. Profesor biokemije na padovanski medicinski fakulteti Fulvio Ursini je celo prepričan, da je v tej trojici vino tisto, ki mu lahko pripišemo bistveno več zaslug za zmanjševanje kardiovaskularnih zdravstvenih tveganj ljudstva, ki sicer jedo veliko rib, sadja in zelenjave.

Iz pogovora z ženicami na enem izmed jadranskih otokov se spominjam dolge razprave o tem, kako vse troje združiti v hranilen in zdrav obrok. »Rezin kruha cvremo v loncu v obilici oljčnega olja, nato pa jih zalijemo ali po koščkih namakamo v vinu. To odganja vse bolezni,« je trdila prva, druga pa ji je ugovarjala, da rezino kruha najprej prepojimo z vinom, nato pa z golj popečemo na malo olja v nizki ponvi. Tretja je primaknila, da pripravi možu takrat, ko vzame kruh iz peči, zabeljeno vino: na krožniku vmeša dve žlizi oljčnega olja in za kozarec vina, doda ščepec soli in zraven ponudi kos še toploge kruha. »To poživi duha in telo bolj kot vsak afrodisiak,« je pomenljivo pomemkljnila.

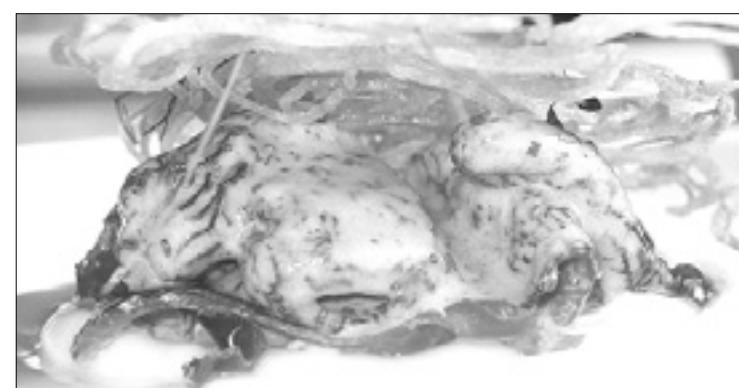
Vino in visoka francoska kuhinja

Majhne skrivnosti velikih kuharskih mojstrov glede uporabe vina v kuhinji se sicer sučejo o povsem drugih temah, največkrat o marinadah in omakah. Številni recepti, ki predviedejo uporabo vina, sodijo v čas, ko so François Vatel (1631-1671) in njemu podobni mojstri kuhalnice razvajali vsega dobrega navajene aristokratske brbončice. Čas priprave posamezne jedi se je meril v dnevih, ne pa v urah ali minutah, ki danes vladajo tako v domači kot restavracijski kuhinji. Pot do končne jedi je bila speljana po labirintu, v katerem je bilo potrebno obiskati številne mrtve kote, v katerih so se skrivali sestavine, nujno potrebne za pravilno izpeljavo recepta. Za pošteno temno omako si moral ure in ure v rdečem vnuku kuhati manj žlahtne, toda okusne kose mesa, goveji rep in mozeg, nato pa to redukcijo počasi vrmešavati v na kuhanem maslu temno opräzeno moko (rjav roux) in še kar naprej kuhati in mešati in mešati in kuhati.

»Kralj šefov in šef kraljev« Marie-Antoine Carême (1784-1833) naj bi kot prvi popisal in tem zakodiral pripravo osnovnih omak francoske kuhinje, ki jih je kasneje, obenem s 5.012 recepti, objavil drugi »kralj«, Auguste Escoffier (1846-1935). Njegova knjiga La guide culinaire (1903) ostaja referenca za vse, ki jih v teoriji in praksi zanima klasična visoka francoska kuhinja, v kateri ima vino enako pomemben delež kot maslo. To je bil čas pojedin, na katerih naj bi, sledеč podaktu kuhrskega in slăščarskega mojstra Julesa Goufféja (1807-1877), priznanega apostola dekorativne kuhinje, postregli z vsaj 24 jedmi v dovršenem sosledju!

Vino na kuhinjskem pultu

Besedilo in slike: **TONI GOMIŠČEK**



Brez dobrega vina ni dobre marinade

Veliki kuhanji preteklosti so iz vsakodnevnih spoznanj vedeli, da bo jed bistveno drugačna, če bodo v kuhinji uporabljali vino. Do tega zaključka so prilično brez poznavanja kemične strukture vina in mnogo prej, preden so znanstveniki dokazali, da alkohol mehča mišično tkivo, da topi aromatična olja začimb in dišavnic in da s pronicanjem v mesu ustvarja kanale, po katerih bodo te aromne prodrlle do samega jedra stegna ali vratu, namenjenega za pečenje. Vino, ki je že samo aromatična pijača, dobesedno spodbudi arome iz zelišč, da pridejo bolj do izraza in s tem jed dobesedno na novo uglaši.

Seveda na smemo prezreti, da so marinade služile tudi za konzerviranje mesa. Alkohol in kislina ustvarjata okolje, ki ni posebej naklonjeno razvoju bakterij, tako da marinade zavirajo procese razkravanja mesa. Izkušnje so privede do priprave prav posebnih marinad, za katera so poleg vina uporabili še kis in sok nezrelega grozdja. Zvezčine so meso pacali v rdečih vinih, pri čemer se je uveljavilo prepričanje, da so lahko vina v marinadi za stopnico ali dve manj pomembna od vin, ki bodo pri jedi postrežene.

Povedano drugače: jed, ki naj bi jo na mizi dopolnil kozarec bordojca z najboljših med izbranimi legami, lahko mariniramo v vinu, ki po vrednosti lege sodi v nekoliko nižji kvalitetni in cenovni razred.

Vino v omakah

»Ni toliko važno kaj kuhaš, ampak kako kuhaš,« rad ponavlja eden od pre-rokov sodobne vrhunske kuhinarice, katalonski šef Ferran Adrià, ki je prepričan, da se večina kuhrskega mojstrov izkazuje v pripravi izvrstnih jedi iz (običajno) manj cenjenih surovin. Sem pa sodijo zvezčine tiste, ki zahtevajo daljši čas priprave, toda ravno v tem podaljšanem kuhanju, praženju, dušenju ali pečenju imajo čas, da se prepojijo z okusi in da bortrujejo nastanku omak, ob katerih se nam že ob pogledu nanje cedijo sline.

Iz francoske prakse izvira ugotovitev, da lahko z vinom zamenjamo dobršen del jušne osnove. Izvirni recept za klasičnega piščanca v vinu (coq au vin) predvideva četrт litra juhe in pol steklenice (0,375 l) rdečega burgundskega vina, torej modrega pinota. Tudi tu velja, da lahko posežemo po cenejšem vinu od tistega, ki je namenjeno strežbi. Pri tem se lahko sklicujemo na nasvet enega od velikanov sodobne francoske kuhinje, Paula Boucasa, ki dovoljuje, da lahko uporabimo za rižoto, kuhanio s šampanjecem, kaj cenejše sega od najdražjih penečih vin, pa bo jed vseeno dobra.

To pravilo običajnega varčevanja ne velja za tematske predstavljene večerje vinarjev, ko želi kuhar namerno uporabiti za pripravo jedi točno isto vino kot bo kasneje ponujeno v kozarcu. Za domače kralje loncev in kraljice kuhalnic velja nasvet, naj steklenico vina, ki ga nameravajo posstreči, odprejo že prej in uporabijo za pripravi jedi. S tem naj bi dosegli izjemno sozvočje med okusi hrane na krožniku in

vino v kozarcu, pa še kuhanje postane zavrnješje. Sicer pa velja splošno pravilo, da uporabimo le vino, ki bi ga tudi sicer pitli. Torej ne kakih zakisanih in oksidiranih ostankov. Izjema je – morda – vino z vonjem po zamašku, saj je TKL (trikloranizol) izredno hlapen in med kuhanjem hitro izgine, kar vsaj nekoliko omili cmok v grlu zaradi steklenice »slabega« vina.

Pri številnih jedeh je vino prisotno že od samega začetka v procesu cmarjenja mesa ali kuhanja kakega vodnega živilja, pri drugih vstopi šele v zaključni fazzi, pri deglasiranju omake, torej redčenju sokov, ki so med pečenjem v veliki meri izgubili vodo in ki bi se sicer kmalu začeli zgati na dnu ponve. Pri tem ni odveč omeniti, da ima alkohol nižjo, kislina pa višjo temperaturo izparevanja kot voda, tako da že polovica alkohola izhlapi po kakih desetih minutah pečenja, po dveh urah in pol pa ostane v omaki komaj še kaka alkoholna sled. Po drugi strani bi začela kislina izdatnejše hlapeti šele potem, ko bi omaka izgubila večino vode, kar mora kuhanje upoštavati pri izbiri in doziranju vina.

Sestavni del številnih vin je tudi večji ali manjši odstotek neprevretega sladkorja, ki prav tako ostane ujet v omaki in ki začne takrat, ko tekočine zmanjka, karamelizirati. Seveda lahko tudi vino, podobno kot jušno osnovo, postopno dolivamo v našo ponev in se tako še bolj ustvarjalno igramo z vinom kot sestavino.

Sprostimo ustvarjalnost!

Pravil, ki bi določala uporabo točno določenega vina pri pripravi posameznega recepta, ni, če pa so, so zelo

ohlapna. Recept, ki ga že na pamet obvladamo, si pogosto zasluži osvežitve. Novo aranžiranje, kot večno zelena melodija. Če smo doslej riž zalivali z vodo, ga poskusimo enkrat zaliti z vinom. Sprva z eno zajemalko na začetku kuhanja, drugič ob koncu, ko mu je potrebno dati le še malo vlage. Tretjič, ko boste že povsem ojunačeni, uporabite vino namesto vode ali juhe. Opazite razliko? In kako vplivata na končni okus neutralna rebula ali vitovska z razliko od aromatičnega traminca, verduca ali muškata? Bomo črni riž zalili z belim ali z rdečim vinom? S tem preigravanjem damo običajnemu rižu močno osebnostno noto in ga pripravimo enkrat na srečanje z ribo, drugič na intimni večer s puranom, tretjič na druženje z ostrigami ali škampi.

Vino se pri kuhanju obnaša sorazmerno svojeglavo. V vse skrivnosti medsebojnega vplivljanja med vinom in hrano verjetno ne bomo nikoli prodri. Prav zato moramo biti pri odmerkah vina previdni: premalo ne pride do izraza, preveč lahko prekrije okus jedi, kar spet ni v redu. Potrebno je torej najti zlato sredino.

Najbolj »težko« roko lahko imamo takrat, ko vino uporabljamo za mariniranje: v tem primeru lahko kilogram mesa zalijemo s celo steklenico vina, ki ga bomo kasneje uporabili še za dušenje istega mesa. Posebna finesa je parna kopel z vinom in zelišči za kako belo ribo, ki bo lepo vpila bogastvo nežnih arom. Ko moramo zgolj zredčiti omako, bo kozarec dovolj. Vendar vina nikoli ne dodamo neposredno pred serviranjem, saj jed potrebuje vsaj deset minut, da se okusi prepletejo. To velja tudi za zalivanje z vinom med pripravljanjem ragujev in podobnih jedi, ko vino dolivamo večkrat in po malem. Po vsakem zalivanju z vinom moramo vedno počakati nekaj časa, preden se želimo prepričati, če so okusi že uglašeni ali če potrebujejo še kozarec rujnega več, da bodo zapeli v zboru.

Vino kot poudarek pripadnosti

Vino, značilno za neko območje, vti-sne jedem izrazit teritorialni pečat. Jajčno-vinski omako za vipavske beluše bomo pripravili s klanicico ali pinelo, zresek po kraško bomo zalili s teronom, postrv bomo kuhal v pari rebule, cipljem bomo omogočili plavanje v malvaziji.

Tovrstna spajanja nam pridejo prav tudi pri izvedbi tematskih večerij, ko za meso toskanske chianine izberemo dober chianti, za piemontsko debelo govedo (bue grasso) kak odležan barbaresco ali barolo, za pripravo pečenke iz španskega prasiča s črno taco (pata negra) pa vino iz Rioje, Priorata ali doline reke Duero. V sodobni kuhinji se sicer pogosto zagovarja tudi fusion, torej nekakšno zlivaje prvin, ki pravljajo različnim svetovom, zato lahko vsak tuj recept nekoliko udomaćimo z našimi krajevnimi vini in zvedavo modrujemo, kako je vitovska nadvse primerna za klasičen sirov fondue, refošk pa za cmarjenje repa andaluzijskega bika.

Nekaj zlatih pravil

Če ne želimo, da fuzija postane konfuzija, torej zmeda, se velja držati nekaj pravil, ki že stoletja spremljajo uporabo vina v kulinariki. Ribe, morski sadeži in belo meso imajo tudi v pony ali kozicci rabe bela kot rdeča vina, po drugi strani se divjačina in rdeče meso znajdejo boljše v družbi rdečih vin. Pri svinjini so kuhanje roke bolj proste in odvisne od drugih elementov, uporabljenih za pripravo omake: za blažje okuse se bomo naslonili na bela, za močnejše na rdeča vina. Vina z izrazitejšo noto zorenja v lesu so uporabna za gobove omake, ojačana vina (porto, madeira, marsala) spremljajo sladice ali so podpora k drugim (rdečim) vynom, sladka vina sodijo k nekaterim paštetam in tako naprej.

Tako vsaj pravi utečena kuhrska praksa, ki pa vsakemu omogoča, da ji primakne še svoja osebna tolmačenja starih receptov in izumljanje novih spajanj okusov.

REPORTAŽA O TRADICIONALNEM ŽIVLJENJU EDINEGA EVROPSKEGA DOMORODNEGA LJUDSTVA

Naravovarstveniki in razvoj ogrožajo življenje Samijev na severu Norveške

Kadar želijo pripadniki arktičnih domorodnih evropskih ljudstev najti svoje črede severnih jelenov v snežni nevihti pri temperaturi 30 stopinj pod ničlo, sedejo na svoj 15.000 evrov vreden gosečičar, vključuju aplikacijo na mobilnem telefonu, ki jo uporabljajo britansko ovčerecji in v nekaj sekundah bodo na svojem mobilnem telefonu ugotovili, ali so njihovi severni jeleni na zaledenelem jezeru, visoko v gorah ali so, v najslabšem primeru, postali plen volkov in risov.

Vse je zelo enostavno, zahvaljujoč se novi tehnologiji. Ampak kadar se Samiji na severu Norveške pritožujejo, ker jim je vlada zasegla najboljše pašnike ali ker je rudarska industrija napolnila njihove bistre fjorde z odpadnim materialom, komunikacija še zdaleč ni tako enostavna.

»Razvoj ogroža naš način življenja in našo kulturo; ogrožajo jo tudi naravovarstveniki, ki ščitijo divje živali, ki napadajo severne jelenje, kot so risi, pučki orli,« pojasnjuje Daniel Oskal, mlad rejec severnih jelenov, ki živi in dela na goatem območju v bližini mesta Tromsø.

Njegov kolega Aslak Eira k temu dodaja: »Problem je odtujevanje zemlje. Vlada razlača zemljo za gradnjo cest in predorov, za vetrne elektrarne in za rudnike. Razvoj odzira našo zemljo. Izgubili smo že polovico zimskih pašnikov. Bojim se, da kmalu ne bo ostalo nič za naše severne jelenje.«

Samija, rejca severnih jelenov, sta zakurila majhen ogenj v zaklonišču na poledenem jezeru. Skupaj z Oskalovim bratom imajo čredo, ki šteje šteje 2.000 poludomačenih severnih jelenov, ki med golimi drevesi na zasneženem hribovju komaj najdejo nekaj paše. V letošnji zimi je bila temperatura pod 30 stopinjam pod ničlo cele tri tesne, to je tako mraz, da urin severnih jelenov zmrzne takoj ko pada na tla. Po mesecih skoraj popolne teme je končno posijalo sonce in temperatura se je dvignila na -10 stopinj.

Te tri družine imajo pravico dom paše na površini 2.800 kvadratnih kilometrov ozemlja, ki bi mu navadni ljudje rekli divina, za njih pa so to nujni zimski pašniki. Poleti se s čredo preselijo k obali, kjer se lahko severni jeleni najejo sočne trave in pridobijo na teži, ki so jo izgubili pozimi.

Družina Oskal se že leta upira načrtom norveške vojske, ki želi razširiti tamkajšnje vežbalische za vadbo boja proti teroristom. Eno tožbo so izgubili in tako so zdaj njihovi pašniki preprečeni s cestami in zaklonišči. Severni jeleni Daniela Oskala so sedaj edini na svetu vajeni na pokanje strelnega orožja.

Sicer dobro misleči naravovarstveniki so med Samiji enako nepriljubljeni kot vojska, ugotavlja Eira. »Ustvarjajo nam težave. Orli, risi in volkovi jeno naše živali, ampak naravovarstveniki si prizadevajo samo za zaščito zveri. Sa-

mo risi vsako leto ubijejo kakih 100 severnih jelenov. Včasih izgubimo desetino živali, ampak nihče ne govori o trpljenju severnih jelenov. Pogosto najdemo jelene razmrvarjene. Nekoc sem našel rissa, ki je ubil košuto, ki je pravkar skotila mladiča,« je dejal.

Glede na tekoče probleme, s katerimi se srečujejo, klimatske spremembe niso prednoistna skrb Samijev. O tem je priprisan britanski ekolog Nicholas Tyler z arktične univerze na Norveškem, ki preučuje severne jeleve na Norveškem

mo risi vsako leto ubijejo kakih 100 severnih jelenov. Včasih izgubimo desetino živali, ampak nihče ne govori o trpljenju severnih jelenov. Pogosto najdemo jelene razmrvarjene. Nekoc sem našel rissa, ki je ubil košuto, ki je pravkar skotila mladiča,« je dejal.

Alili Keskitalo, predsednica parlamenta Samijev, ki ima sedež v Karasjoku, opozarja, da so pravice Samijev do tradicionalnega ozemlja, naravnih virov in kulturnega izročila teoretsko zaščitene z norveško zakonodajo, vendar ljudje nimajo celovitega nadzora nad svojo prihodnostjo. Boji se, da norveško dominantno gospodarstvo in politične elite spreminjajo kulturp Samijev in da je bilo 60.000 ali mmorda 100.000 Samijev dejansko »ponorveženih«. Samo kakih 10 odstotkov Samijev, ki živijo v Norveški, Švedski, Finski in Rusiji se ukvarja z

in na otočju Svalbard. »Vdiranje na ozemlje in birokracija sta veliko resnejša problema,« ugotavlja, in dodaja: »Samiji so pastirji, enaki vsem pastirjem na svetu. Njihova prihodnost je ogrožena. Številni obrubni vdori na ozemlje, ki ga uporabljajo za pašo, so, če jih ovocenimo skupno, prava katastrofa. Manjša svoboda zaradi izbube naravnega prostora, zaradi zveri in zaradi zakonskih omejitev so veliko naravnješi od grožnje, ki jo predstavljajo klimatske spremembe.«

Tyler tudi pravi, da je norveška zalkondaja dejansko uperjena proti rejcem severnih jelenov. »Država razmišlja urban, evropsko. Pastirstvo pojmuje kot dejavnost omejeno na ograjene pašnike, ne pa kot možnost, da se živali prosto gibljejo po velikih površinah; norveška zakonodaja dejansko kriminalizira dejavnost rejcev. Oblasti bi že zelele s severnimi jeleni ravnati, kot bi šlo za ovce.«

Alili Keskitalo, predsednica parlamenta Samijev, ki ima sedež v Karasjoku, opozarja, da so pravice Samijev do tradicionalnega ozemlja, naravnih virov in kulturnega izročila teoretsko zaščitene z norveško zakonodajo, vendar ljudje nimajo celovitega nadzora nad svojo prihodnostjo. Boji se, da norveško dominantno gospodarstvo in politične elite spreminjajo kulturp Samijev in da je bilo 60.000 ali mmorda 100.000 Samijev dejansko »ponorveženih«. Samo kakih 10 odstotkov Samijev, ki živijo v Norveški, Švedski, Finski in Rusiji se ukvarja z

rejo severnih jelenov. Veliko raje so bančni uradniki ali kmetje.

Zadnji napad na način življenja Samijev so izvedla podjetja, katerim je država izdala dovoljenje za velike izkope na območju Samijev, kjer opravljajo rudarsko dejavnost, odpadni material pa mečejo v fjorde, ki so najbogatejši z lososi in so bili od nekdaj območje ribolova. »To onesnaženje je grozljivo in Norveška je ena redkih držav, ki to dopušča. To prizadene ribolov v reju severnih jelenov. To je eno najpomembnejših nobmočij za ribolov lososa in tako ga bodo uničili,« pojasnjuje Aili Keskitalo.

Sicer pa to ni redkost. »Mi, Samiji, se srečujemo z enakimi izzivi kot večina domorodnih ljudstev: klimatske spremembe, industrijski razvoj in rudarstvo. Vlada vabi svetovno industrijo na naše ozemlje. Na ozemlju Samijev gradijo cela mesteca z namenom, da bi tu razvijali več industrije. Kolonizacija in rujanje virov, čemur je sledilo iztrebljanje domorodnih ljudstev, se je dogajalo po vsem svetu. Tudi tukaj. Nihče ne sme izkoristiti vsega gospodarskega potenciala Arktike. To bo uničilo vse, kar nam je drag: naravo, klimo, naše skupnosti,« pravi predsednica parlamenta Samijev. Ironično dodaja, da je to odgovor Norveške na klimatske spremembe, kar Samije veliko bolj ogroža kot klimatske spremembe same. »Vlada načrtuje ogromen park vetrnih elektrarn v osrčju našega ozemlja, kjer vzrejamo severne jelenne. To presega vse meje. Mi prenašamo počitniške skupnosti, električne daljnoveze, gradnjo cest in odpiranje rudnikov in sedaj se moramo tudi srečevati z mlini na veter. Mi smo najbolj blagoslovjeno domorodno ljudstvo na svetu. Srečni smo, ker smo se rodili v svetu z demokracijo in razvojem. Uživamo dobre življenjske pogoje, vendar se moramo boriti za ohranitev svoje kulture. Reklam so nam, da se moramo prilagoditi spremembam sodobnega časa, ampak mi pravimo, da se morajo prilagoditi tudi vlada in podjetja,« še zaključuje Aili Keskitalo.

Daleč v gorah se Daniel Oskal toči, ker je bila zima zelo mrzla. »Taka zima je zelo dobra za severne jelenje. Pod snegom najdejo velike hrane. Je pa tudi ugodna za zveri, tako da moram stalno paziti na svojo čredo. Ker so živali moje, je to pač moje delo. Tako je pač. Slišim, da veliko ljudi govorijo, da je letošnja zima čudna. Jaz mislim, da je to prva normalna zima po letu 2000. Taka mora biti zima, take so bile zime v prejšnjem stoletju. Ampak ljudje radi pozabljajo,« pravi, in dodaja: »Rad sem tu zgoraj s svojo čredo severnih jelenov, čeprav je zdaj težje; imam partnerko in hčerkino in težko je, kadar sem tako dolgo daleč od doma.«



V jeziku sami zagotoviti čim več avdiovizuelnih sporedov za otroke

Otroci Samijev ne razpolagajo z velikim številom avdiovizuelnih pripomočkov v svojem jeziku. Pred kratkim so na Finskem pripravili nekaj pomembnih proizvodov, ki bodo obogatili pouk, pa tudi krajšali čas teh otrok.

Umetnica Inger-Mari Aikio, bolje poznana kot Ima, je namreč posnela vrsto glasbenih video posnetkov. Dvanajst svojih pesmi je opremila s filmom, kar je terjalo tri leta dela za ekipo dvanajstih ljudi. To je prvič, da je v jeziku Samijev otrokom na razpolago toliko glasbenih filmov. Ne gre samo za video za vsako pesem, ampak za prave filmske zgodbe, ki temeljijo na njenih pesmih.

V začetku je bil podvig videti skoraj nemogoč, zdaj pa je Aikio zelo zadovoljna, da si je upala urednišči projekt, ki ga je predlagal njen priatelj, producent Joonas Saari. V jeziku Samijev obstajajo res maloštevilni glasbeni filmi in dvanajsterica novih bo obogatila učne

ure in bo omogočila velikemu številu otrok, da, enako kot otroci večjih narodov, uživajo glasbo tudi preko filmskih posnetkov. To bo tudi povečalo notranjo jezikovno kohezijo in pri vseh povečalo zavest, da pripadajo skupnemu narodu Samijev. Tudi Samiji imajo namreč več jezikovnih variant, glede na dejstvo, da živijo na zelo velikem ozemlju in pripadajo štirim državam, katerih medsebojne meje niso bile vedno tako odprtne kot v zadnjih letih.

Sicer pa je ponudba proizvodov v jeziku Samijev zelo skromna tudi na spletu, še zlasti, kadar gre za pobude, namenjene otrokom. Na Finskem obstaja samo en televizijski spored namenjen otrokom Samijev, televizijski šou Unna Junna, 20 do 30 nadaljevanj letno; temu je treba dodati še tedensko radijsko oddajo Binna banna. Radijski sporedi uporabljajo vse tri jezikovne variente Samijev na Finskem. Za vse te oddaje skrbi

finska nacionalna televizija YLE. Ta televizija tudi izmenjuje nekaj sporedov z državnimi televizijskimi postajami Norveške in Švedske. Vendar vsi soglašajo, da je teh sporedov premalo, poleg tega ugotavlja, da bi moral biti ponudba v tem jeziku za svetovni splet znatno večja, pravijo pa, da za to ni primernih sredstev. Televizija in internet sta zelo pomembna za ohranjanje identitete nekega naroda, kar je še toliko pomembnejše v primeru Samijev, ki živijo na zelo velikem ozemljju, na katerem so možnosti socializacije dejansko omejene.

Obstaja tudi nekaj aplikacij igric za otroke v jeziku sami za mobilne telefone in tablične računalnike. Med temi je treba omeniti Rdečo kapico, seveda prirejeno za krajevne razmere. Ampak tudi tu je ponudba skromna.

Zato je produkcija teh dvanajstih filmov, v katerih nastopajo številni otroci, tako pomembna. Ljudje vidijo, da

otroci govorijo ta jezik in ohranjajo tradicije, to pa prispeva k dvigu zavesti, skratka, videli jih bodo na televizijskih ekranih, žal pa jih na internetu in na tabličnih računalnikih še vedno ne bo.

Pri finski televiziji pa se zdaj nekaj premika; ne samo zaradi novih filmov, ampak tudi zaradi aktivnega vodstva, ki želi, da bi bil jezik sami močno prisoten na internetu. Predsedniku finske vlade so zato predložili projekt Digisaame, s katerim bi povečali ponudbo v tem jeziku na internetu; slednji je bolj dosegljiv kot televizija in torej večno učinkovitejši.

Poleg tega obstaja še zasebna ponuda. Izmisliła si jo je aktivistka, sicer študentka iz Rovaniemi Outi Paadar. Samiflix naj bi bil servis za otroke na internetu. Gre za pravljice in igrice v jeziku sami, brezplačno dostopne vsem uporabnikom. Vendar naj bi šlo za zanimive in otrokom dopadljive proizvode, vse do Disneyjevih risank. Trenutno se ukvarjajo z avtorskimi pravicami, prepričani pa so, da pobuda ni brezupna, pričemer se opirajo na dejstvo, da so vse filme Harryja Potterja in Groenlandiji prevedli v ekskijski jezik inuit in s tem pri najmlajših poželi izreden uspeh.



Na slikah: prizora z zimske paše severnih jelenov na Norveškem

»... In tako moja misel, kamorkoli se napoti in kjerko se usta-
vi, naleti na zveste in molčeče mostove kot na večno in večno neza-
dovoljeno človeško željo, da bi se povezalo, pomirilo in združilo vse,
kar se pojavi pred našim duhom, očmi in nogami, da ne bi bilo de-
liti, nasprotja in ločitve.«

Ivo ANDRIĆ, Esej Mostovi

Mostovi, o katerih govori srbski nobelovec Ivo Andrić, so nas daje elektronskega oddelka prvič nagovorili lani oktobra, ko smo dijaki 3. E v projektnem tednu začeli preizkušati svoje tehnološke in socializacijske veščine. Spremljali so nas vse do marca letos, ko smo še z drugimi dijaki našega oddelka končno uresničili naš projekt Dobar dan, Srbijo!

Šele sedaj razumemo Andrićeve misli: njegovi mostovi so tudi naši. Tudi mi smo v teh mesecih gradili Andrićeve mostove: tiste, ki nas povezujejo, ki nas mehko in strpno pripeljejo na drugo stran reke, k drugemu jeziku in kulturi, in nam pomagajo, da postanemo boljši, bolj odprtji do drugih, do drugačnega... in nenazadnje do samih sebe.

Med šolskim letom smo na spletnih straneh iskali informacije o Srbiji, o državi, ki smo jo bolj malo poznali, o njenih lepotah in ljudeh, o njeni slavni in trpki zgodovini. Pod mentorstvom profesorjev Patrizie Petrirossi, Egona Štoke, Marka Zubaliča in Borisa Artača smo najprej poiskali pot do Generalnega konzulata Republike Srbije, v tržaškem zalivu.

Na srbskem konzulatu v Trstu

V čudoviti rezidenci nad tržaškim morjem sta skupino elektronikov v petek, 19.2.2016, prisrčno sprejela konzul Ljubomir MIRKOVIĆ in gospa Ljubica, ki nas je z besedo najprej pospremila v osrčje Srbije, v njeno prestolnico Beograd, nato pa nam je s pesniško besedo srbske pesnice Desanke Maksimović razkrila tudi tragično obdobje srbske zgodovine, ko se je v Kragujevcu leta 1941 odvijala srhljiva "krvava bajka": na tisoč civilistov je padlo pod neusmiljenim nemškim streljanjem, med njimi celotni razredi gimnazijskih dijakov.

Spregovorili smo tudi o končnem cilju našega projekta, ki je bil za vse nas najbolj vznemirljiv. Pripravljali smo se namreč na odhod v Beograd, na večnevni obisk Srbije.

S konzulom smo še skupaj nazdravili in si zaželeti, da bi se podobna srečanja še nadaljevala.

Naslednjega dne so dijaki 3. E Martin CORETTI, Martin COFOLI, Matej GRUDEN in Gabrijel TERČON vsem dijakom elektronskega oddelka v sliki in besedi predstavili kulturo in zgodovino Srbije in srbskega naroda. Ob lepotah srbskih mest in pokrajini ter vabljenih kulinaričnih podobah so se na ekranu zvrstile tudi črke srbske pisave in besede srbskega jezika. Zven srbskih glasov so nam pričarali sošolci Bojan ZEC iz 1. E in Ivan IVKOVIĆ iz 2. M, ki sta v svojem maternem jeziku prebrala pretresljivo Krvavo bajko Desanke Maksimović, in Imad Saletović iz 1. E, ki nam je v izvirniku podal žalostno zgodbu bosanske žene in matere Hasanaginice, ki je v težkih časih zman hrepnela po svobodi.

S podobo številnih beografskih - Andrićevih mostov smo zaključili naš virtualni sprehod po srbskih poteh, čez nekaj dni pa se je začelo resnično potovanje...

Napočil je dan, ko so vse poti vodile... tokrat v BEOGRAD. Profesor Borut Jogan je s svojimi kolegi, profesoricama Heleno Pertot in Tanjo Zorlut ter profesorjem Alexom Vescovijem, nestrplno čakal...

Pot v Beograd

Oberdankov trg, 29. februar, sedemintrideset dijakov, štirje profesori, avtobus in šofer. Destinacija: Beograd. Elektronski oddelek višje srednje šole Jožefa Stefana je v vetrovnem deževnem dnevu krenil na šolski izlet proti srbski prestolnici.

JASENOVAC – taborišče smrti

Prvi postanek: Jasenovac. Turomen dan je bil kot nalašč za ogled kompleksa osmih koncentracijskih taborišč iz druge svetovne vojne, ki se nahajajo na hrvaškem bregu Save. Taborišče je bilo namenjeno predvsem uničevanju Srbov, vendar so v njem izgubili življenje tudi mnogi Hrvati, Romi, Judje in Slovenci. Število žrtev ni bilo še točno določeno. Uporabljali so različne načine mučenja in ubijanja, ki so bili tako okrutni, da so bili nad njimi pretreseni celo nacistični generali. Sam Hitlerjev poslanik v Zagrebu je v svojem dnevniku zapisal, da je bilo taborišče v Jasenovcu "bistvo gnusa", drug oficir pa je izjavil, da gre za "najstrasnejše taborišče, ki bi se moglo primerjati edino z Dan teževjem Peklom".

Sledilo je še nekaj ur vožnje, dokler nismo zvezcer prispevali v Beograd, se nastanili v hotelu Šumadija, povečerjali in se sprehodili po mestnih ulicah.

BEOGRAD – sredi tehnike in kulture

Drugega dne je bil na programu obisk elektrotehniške srednje šole "Nikola Tesla". Srbskim gostiteljem smo predstavili našo šolo in uspešno izvedeni projekt o dronih. Tриje dijaki iz četrtega razreda so še večer prej vadili nastop, da bi se karseda izčrpno predstavili beografskim sovrašnikom. Ti so nas lepo sprejeli, se tudi sami predstavili in nam razkazali svoje šolske prostore, ki vsak dan sprejemajo 1500 dijakov in 300 zaposlenih.

Po pozdravilih in skupnem fotografiraju smo krenili proti bližnjemu Kalemeđdanu, beografski trdnjavji, ki stoji ob sotočju Save in Donave. Postavljena je v samem središču mesta in velja za enega najpomembnejših zgodovinskih simbolov srbske prestolnice. Govori namreč o bujni zgodovini, kjer so svojo vlogo igrali Rimljani. Ti so ga namreč imeli za svoj tabor, castrum, leta 535 je utrdbo dal prenoviti bizantinski cesar Justinian I. Castrum so nato porušili Avari in Huni, v 6. stoletju je bil spet zgrajen, stoletje kasneje pa so ga Avari in Slovani ponovno porušili. Le-ti so ga potem med 8. in 9. stoletjem spet postavili na noge. Ime mesta, Beograd, torej belo mesto, zaradi tipičnega belega kamna, ki je sestavljal trdnjavo, pa je prvič omenil papež Janez VIII leta 878 v enem od svojih pisem. Beogradu so zatem vladali Bizantinci, v 16. sto-



Dijaki na srbskem konzulatu

Dobar dan,

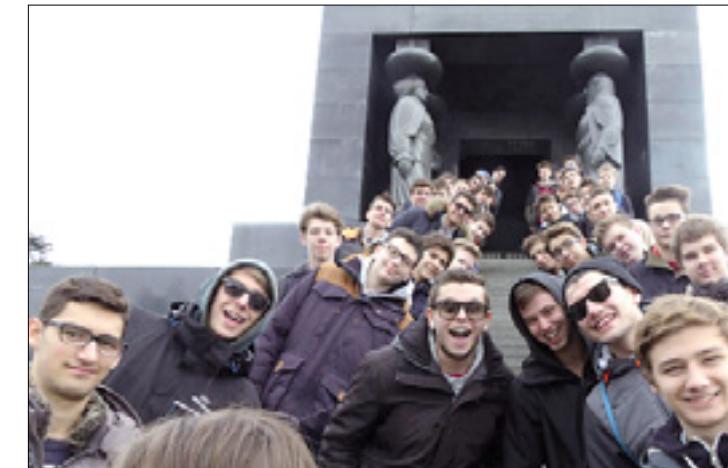
Elektroniki DIZ Jožefa STEFANA



Skupinska slika v Novem Sadu, v ozadju: petrovaradinska trdnjava



Spremljevalci (od leve proti desni: Alex Vescovi, Tanja Zorlut, Helena Pertot in Borut Jogan)



»Selfie« na spomeniku padlim junaku

vrtljivih magnetnih polj in izmeničnega električnega toka so namreč omogočili elektrifikacijo sveta.

Etnografski muzej je bil naslednja etapa. V njem smo preko ogleda nekdajih folklorističnih oblačil, notranjosti starih hiš, orodja in raznovrstnih predmetov odpotovali v davne čase in začiveli starodavno vzdušje življenja naših staroslovenskih prednikov.

Pozno popoldne, ob sončnem zatonu, nas je na obrežju čakala manjša ladja, ki nas je peljala po reki, da smo v mrazu občudovali mestne luke, ki so se počasi začele prizigati, in tako zaključili sredin dan.

V četrtek zjutraj smo se odpeljali proti Avali, to je gora, 16 kilometrov oddaljena od Beograda, ki je bila razglašena za nacionalni park, poraščen z gozdovi. Po prvih svetovnih vojnih je lokalno prebivalstvo odkrilo število grobov srbskih vojakov, ubitih v raznih bitkah, in je zato leta 1922 zgradilo skromen spomenik. Kasneje so ga povečali v mavzolej s kariatidami, ženskimi kipi v narodnih nošah vseh jugoslovenskih držav. V bližini smo si ogledali tudi spomenik sovjetskim vojnim veteranom, ki so umrli v letalski nesreči leta 1964.

Z dvigalom smo se zatem povzpeli na 200-metrski TV stolp Avala, eden začitnih znakov Beograda, ki se naslanja na svoje tri noge. Zgrajen je bil leta 1965, porušen med bombardiranjem NATO-vih sil leta 1999 in ponovno zgrajen med leti 2005-2009.

Popoldne je bil na programu obisk Kragujevca s tovarno Zastave, vendar je odpadel in smo zato profesorji moralni poiskati alternativen načrt: nagradno igro. Pred tem smo si ogledali manjši muzej avtomobilov, ki hrani vse najstarejše avtomobilske modele, od motornih kočij do Forda iz leta 1936 in McLaren F1. Nato pa prva postojanka: Skadarlija, bohemski četrtni, kjer so se ob koncu 19. stoletja v kavarnah zbirali mladi revolucionarji in umetniki, še danes pa ohranja tisti umeštvičari čar. Druga postojanka: sedež srbskega predsednika republike, ob katerem smo se za trenutek zaustavili ob srbski politiki. Tretja postojanka: trg Terazije. Četrta postojanka: cerkev Svetega Save, ena največjih pravoslavnih cerkv na svetu, ki je bila postavljena na kraju, kjer so Tur-

Srbijo!

JA na odkrivanju Srbije



Kamniti cvet, spomenik v jasenovskem taborišču



Predstavitev delovanja Teslovega navitja



Dijaki pred Titovim kipom

ki sežgali svetnikove relikvije. To, kar vidimo sedaj, je nova verzija, ki so jo leta 1985 začeli graditi poleg stare cerkve, in zunanjost končali leta 2009. Dijaki so morali medtem natančno slediti razlagam in nato na podlagi točno določenih navodil izpeljati dodeljene naloge, in sicer slikanje in filmanje obiskanih krajev. Po večerji je bilo na sporednu nagrjevanje najlepših kreacij in najuspešnejših razredov. Za konec smo krasen dan zaključili v Skadarliji.

V petek sta dva profesorja šla kot predstavnika šole na obisk podjetja Mikroelektronike, ostali pa so si ogledali nogometni stadion Crvene Zvezde, kjer igra srbski nogometni klub iz Beograda, ustanovljen leta 1945.

Mikroelektronika – vez med šolo in podjetništvom

Eden izmed razlogov, zaradi katerih se je elektronska smer odločila za izlet v Beograd, je bil obisk podjetja Mikroelektronika.

Na šoli že vrsto let uporabljamo njihove razvojne plošče, s pomočjo katerih se dijaki srečujejo s svetom programiranja mikrokrmlnikov. Podjetje je specializirano predvsem v izdelavi razvojnega orodja, ki uporablja mikrokrmlnike različnih proizvajalcev. To so majhni in relativno enostavni računalniki, ki jih sestavlja en sam čip. Z njimi lahko izdelujemo enostavne, poskusne programe (priziganje lučk, monitoriranje pritiska raznih gumbov, uporaba LCD prikazovalnikov...) ali kompleksne operacije (meritve z raznovrstnimi senzorji, komunikacijo z računalniki in mobilnim omrežjem, kontrolne sisteme v avtu, kot je lahko ABS itd.).

Še dolgo pred izletom smo vzpostavili stike s podjetjem, ki je bilo pripravljeno sprejeti dijake in jim opisati proizvodni proces. Na žalost je ogled zadnjih trenutek odpadel, ker je Mikroelektronika zelo zaposlena z načrtovanjem in proizvodnjo novih aparatur. Bili so pa pripravljeni sprejeti delegacijo dveh profesorjev, ki bi kasneje dijakom lahko poročala o podjetju.

Prof. Pertot in prof. Jogan sva se tako v petek zjutraj s taksijem odpravila proti podjetju. Že zunanj video stavbe je pričal o tem, da je Mi-

kroelektronika napredno in atipično podjetje. Industrijsko cono so sestavljale značilne sive stavbe, na katere smo vsi navajeni, vendar je njihova stavba izstopala kot bela vrana: komaj prenovljena, vsa bela, z urejenim travnikom je naju takoj presenetila. Tudi notranji prostori so bili brezmadežno čisti, perfektno urejeni in opremljeni. Bili so odlično ravnoevse med modernostjo in udobnostjo. Sprehod po prostorih nama je dal vris, da sva v kalifornijski Silicijevi dolini.

Vljudno nju je sprejel gospod Dušan Bajić, s katerim smo se pogovarjali na skoraj prijateljski ravni. Predstavil nama je najprej paletu proizvodov, nato še dolgoletno sodelovanje s podjetjem Microchip, proizvajalcem mikrokrmlnikov, ki jih uporabljamo na šoli.

Sledil je ogled proizvodnega procesa. Proizvodno linijo sestavlja različni stroji za postavljanje elektronskih elementov na tiskana vezja in peči, ki omogočajo električni kontakt, tako da s topljenjem cina pridijo elemente na tiskano vezje. Še posebno zanimiv je prvi tip stroja, ker se skozi okence na njem lahko opazuje, kako ročica opravlja svoje delo z vrtoglavou hitrostjo 25.000 postavljenih elementov na uro. Celotna linija sestavi vezje velikosti 5-palčnega telefona v približno sedmih osmih minutah.

Druga faza proizvodnje je kontrola in pakiranje. Tehniki sestavljene vezja operejo, cinijo morebitne dodatne elemente, ki jih stroji ne uspejo ciniti, nato vezje testirajo in končno pakirajo.

Sodobnost podjetja se neomejuje le na zunanjji video in proizvodni proces, vendar se kaže tudi v skrbi za dobre medsebojne odnose med osebjem. Uzlužbenci imajo možnost malice in kosila v brezplačni menzi in imajo na razpolago prostor za sprostitev, v katerem se lahko posvetijo teknu na tekočem traku, boksanju z boksarsko vrečo, namiznemu tenisu ali enostavno počitku. Podjetje občasno organizira turnirje in ekskurzije. Vsak petek pa se uzlužbenci po delu zborejo v menzi, kjer lahko vsi skupaj nazdravijo vikendu.

Delavcev je 85, od katerih je približno štiri deset odstotkov žensk, ki so v glavnem zaposlene v administraciji in računovodstvu, nekaj pa sva jih videla v proizvodnji in v oddelku za tehnično podporo strankam. V

produkcijs so zaposleni tehnični elektronske panoge, pri načrtovanju in programiraju pa so v glavnem zaposleni inženirji.

Kar je za našo smer verjetno najzanimivejše, je možnost pripravljanja. Gospod Bajić nama je razložil, da stalno iščejo dijake, ki bi pri njih opravljali delovno prakso. Sprejemajo bodisi dijake v popoldanskih urah po pouku kot tudi dijake, ki bi pri njih opravljali poletni staž. Druga možnost je posebno zanimiva za našo smer, ker bi našim dijakom da-la odlično priliko osebne in strokovne rasti.

Pred odsodhom naju je gospod Bajić presenetil z darilom za našo šolo. Prejeli smo kar tri sisteme za učenje programiranja mikrokrmlnikov, šest programirljivih 3-palčnih tabletov in še dodatne module za komunikacijo preko mobilnega omrežja oz. bluetootha, za sprejemanje GPS signala, za meritev temperature in še druge razne malenkosti. Gradivo je za nas velika pomoč, saj so finančna sredstva, ki jih naša šola ima na razpolago, iz leta v leto vedno bolj omejena.

Poslovila sva se z občutkom, da nama je bila dana možnost srečanja s svojevrstnim in izrednim podjetjem, ter z upanjem, da bo z njim prišlo do dolgotrajnega in uspešnega sodelovanja.

Po tipičnem kosišu s plesavico v lepinji smo se vsi skupaj odpečljali proti Muzeju aeronavtike, ki hrani številne modele letal, manjših in večjih, potniških in vojaških, starih in novejših.

Zadnji večer, zadnji pozdrav nočnemu Beogradu. Naslednji dan pa povratek domov.

Sredi Vojvodine v Novem Sadu

Čakala nas je krajsa postojanka v Novem Sadu, drugem največjem srbskem mestu, ki leži ob Donavi in ki nas je takoj sprejelo s svojim prijetnim vrvežem. Značilnost Novega Sada je njegova multietničnost, po kateri se je razlikoval že v zgodovini, saj so se na njegovih tleh ustavila številna ljudstva.

S tem smo imeli za sabo še zadnjo postojanko izleta, čakala nas je le še vožnja domov. Priznati moramo, da je marsikoga od nas stisnilo pri srcu, saj se je zaključeval nepozaben teden. Skupaj smo gradili odnose, spoznali kulturo in se poglabljali v vzdružje doslej nepoznanega mesta. Poleg tega se je med nami, tako med sošolci kot med dijaki in profesorji, ustvarilo tako posebno vzdružje, da smo se počutili kot skupina. Izlet je bil vsestransko čudovit, zaradi nepredvidljivosti, katerim smo morali biti kos, in trenutkov, v katerih je vse potekalo točno tako, kot smo si že zeleli, da bo.

Hvala vsem za te prekrasne dni!

Dijaki o izletu

Misljam, da je bil izlet zelo koristen, saj smo spoznali Beograd, srbsko in druge nove kulture. Zanimive so bile tudi igre, ki so si jih izmisliли profesorji in ki smo jih igrali med izletom. Ne bi bilo slabo, če bi drugo leto spet šli na podoben izlet z istimi profesorji.

Matej Perčič, 2.E

Izlet je bil zelo lep in zanimiv. Spremljali so nas profesorji, ki nas ne učijo, zato smo se na izletu bolje spoznali. Profesorji so se zelo trudili, da bi se mi dijaki imeli čim bolje in da bi se ne dolgočasili. Imeli so tudi lepo idejo o nagradni igri za najboljšo fotografijo. Bili so trenutki, ko smo bili vsi resni, in trenutki, ko smo se šalili in hecali. Delovali smo kot ekipa. Upam, da bomo tako lepe izlete še ponovili.

Aleks Čuk, 2.E

Želim se zahvaliti profesorju Joganu, ki je bil vodja naše ekskurzije. Dal je vse od sebe in to je bilo vidno takoj, že ob prvem srečanju na avtobusu, ko nam je podelil kartončke, ki jih je sam pripravil, z glavnimi informacijami, telefonskimi številkami in nazivom hotela. Odličen je bil tudi pri predstavitvi krajev med vožnjo in pri vodstvu celotne ekskurzije.

Zahvaljujem se tudi vedno nasmejani profesorici Zorlut, ki je v ta izlet vložila veliko truda in skrbno pripravila razlage ob znamenitostih Beograda in Novega Sada.

Hvala tudi profesorici Pertot, ki je bila odlična vodička in vseskozi prisrčna spremjevalka, in profesorji Vescovi, ki nas je navidez strogo, v resnici pa zelo prijateljsko spremjal in nadzoroval.

Dimitri Cacovich, 4.E

Žal se šolskih izletov ne udrežujemo samo dijaki, ampak so zraven tudi profesorji. Navadno se obe strani ne razumeta. To se večkrat dogaja zato, ker spremjevalci preveč pritiskajo na dijake, ti pa se čutijo dolžni, da jim nagajajo ali da jih ne ubogajo.

Ta izlet pa je bil različen, poseben. Odnos s profesorji ni bil "normalen", pač pa prijateljski. Zato smo bili dijaki bolj ubogljivi in na zmenih vedno točni. V zameno so nam spremjevalci dovolili več prostega časa podnevi in tudi zvečer.

Menim tudi, da je imel izlet globlji pomen za profesorje kot za nas. Za vse štiri je to bila prva izkušnja kot spremjevalci. Ker so zelo mladi in podobno starosti, so se med sabo bolje razumeli. Končno je bil izlet uspešen v vsakem oziru in tudi tisti, ki so imeli največ dvornov, so morali priznati, da so naši profesorji opravili res odlično delo. Ni bilo enostavno improvizirati, ko je kaka dejavnost splavala po vodi, vendar so bili pri tem izvrstni.

Zato se mi zdi prav, zahvaliti se tem spremjevalcem, ki so organizirali res čudovit izlet. Upam, da bodo prihodnje leto za vodenje izleta izbrali isto ekipo.

Matej Gruden, 3.E

Najbolj sem cenil napor profesorjev spremjevalcev, da bi čim učinkoviteje zapolnili vrzeli v programu. Nagradna igra, ki sta si jo izmisliли profesorici Pertot in Zorlut, je bila zabavna in včasih tudi naporna. Mislim, da ne jaz ne moji sošolci nismo nikoli doživel takoj zabavne in navdušjuče izkušnje na kakem šolskem izletu. Upam, da bomo naslednje leto uspeli iti na izlet z istimi profesorji, ker je bilo letos nepozabno.

Gabriel Terčon, 3.E

Strani so oblikovali dijaki vseh razredov elektronskega oddelka pod mentorstvom profesorja B. Jogan in profesorice T. Zorlut, H. Pertot in P. Pettiroso. Fotografije so prispevali dijaki in profesorja A. Vescovi in B. Jogan.



GORICA - Po petkovem dogovoru med slovenskima glasbenima šolama

Trgovski dom priložnost, sodelovanje še neznanka

Petkov dogovor med Glasbeno matico in Slovenskim centrom za glasbeno vzgojo Emil Komel, ki sta pripravljena skupaj vstopiti v četrto nadstropje Trgovskega doma v Gorici, sta »blagoslovili« obe krovni organizaciji - Slovenska kulturno gospodarska zveza in Svet slovenskih organizacij. Na njuno pobudo so se predstavniki obeh šol sestali na tržaškem sedežu SKGZ, za mizo pa sta med drugimi sedeža Ksenija Dobrila, predsednica paritetnega odbora, in Livio Semolič, koordinator komisije, ki spremišča vračanje oz. oživljanje Trgovskega doma. Njuna komentarja smo objavili včeraj, danes sta na vrsti deželna predsednika krovnih organizacij, Rudi Pavšič (SKGZ) in Walter Bandelj (SSO). So glasje med krovnima organizacijama je namreč botrovalo konstruktivni drži glasbenih šol, ki je dokaj hitro »rodilo« dogovor. Morda tudi zato, ker je bilo že takoj na začetku povedano, da je tema srečanja Trgovski dom, ne pa »vozel« sodelovanja ali povozovanja dveh šol. O tem v petek ni bilo razprave.

»Že v kratkem se bosta krovni organizaciji sestali z glasbenima šolama, zato da bomo skupaj preverjali nadaljnje korake na poti sodelovanja. Naša organizacija bo vsekakor podprla in zagovarjala odločitev, do katere bosta prišli šoli sami,« je včeraj napovedal Pavšič in pristavljal: »Na dlani je, da bosta morali šoli sedaj trenirati na področju sodelovanja. Brez tega ne bo šlo. Skupaj bosta morali pristopiti k projektu Trgovskega doma, kar bo po moji oceni rodilo tudi potrebne odgovore na »večno« vprašanje nujnega sodelovanja in združevanja na Goriškem. Nad njima visi tudi Damoklejev meč deželnega roka. Čas je, da ta problem rešujemo na novih osnovah in ne na praktični minulega časa.«

»Ko se bosta šoli vselili v skupne prostore - tako Bandelj -, neko sodelovanje bo moralno biti. Najprej na področju programov in koncertnih sezont, s časom pa - zakaj ne? - tudi v didaktični ponudbi. Vendar ostaja

to poglavje odprto. Petkov dogovor je vsekakor korak, ki vodi v pravo smer. Naslednje korake bosta morali spremiščati tudi krovni organizaciji, saj ne bomo smeli zamuditi rokov v postopkih za obnovo Trgovskega doma. Danes je na deželi levošredinska vlada, kaj bo na prihodnjih volitvah, pa nam ni dano vedeti.«

»Kot nosilci dogovora se bosta morali glasbeni šoli odslej pogovarjati z deželom tudi o vseh naslednjih korakih in postopkih, od načrtovanja do vsebine novih prostorov. Na srečanju sem jima ponudil asistenco krovnih organizacij, saj gre vendar za manjšinsko vprašanje, ki je v interesu celotne naše skupnosti. Zato moramo šolama pomagati in ju spremiščati,« je pritrdir Pavšič.

»Dejstvo, da sta glasbeni šoli privolili, da skupaj vstopita v Trgovski dom, osmislja tudi iz vsebinskega vidika obnavljanje in oživljanje tega poslopja,« še ugotavlja Pavšič: »V izjavah predstavnikov obeh šol sem zaznal zelo veliko skupnega. Izrazitih razlik ni bilo niti v ocenjevanju dejstva, da bosta s svojo prisotnostjo dali Fabianijevi palači novo podobo in pečat. Vse to je pomemben premik in verjetno tudi rezultat zdajšnjega časa ter dialoga med krovnima organizacijama, ki se je ponovno začel pred nekaj meseci, in pa plodovitega sodelovanja s predsednico paritetnega odbora. Zelo hitro smo odreagirali na njeno prošnjo, da se čim prej evidentira interesent za četrto nadstropje. In tudi pogledi na druga vprašanja manjšine so zelo podobni. Okoliščina, da bomo imeli v Trgovskem domu dve ustanovi, ki se ukvarjata prednostno z mladimi, bo odlična vizitka za to stavbo, ki stoji na osrednji mestni ulici in se bo zato v njej in ob njej zadrževalo veliko naše mladine. Ko pa bi si v Trgovskem domu glasbeni šoli le razdelili prostore četrtega nadstropja in jih zasedli z lastno dejavnostjo - opozarja Pavšič -, bi to bila izgubljena priložnost. Zbanalizirali bi smisel vračanja v Trgovski dom in izneverili bi se tudi Mak-



Walter Bandelj in Rudi Pavšič (zgoraj); Trgovski dom v Gorici (desno), ki čaka na uporabnike četrtega, podstrelnega nadstropja



su Fabianiju, ki je sredi mesta uresničil takoj ambiciozno palačo.«

»Pred začetkom petkovega srečanja nisem bil ravno optimist. Bal sem se, da dogovora ne bo, da ne bo soglasja zlasti v Centru Komel, saj je okrog tega vprašanja še veliko neznank, na primer finančne narave,« povzema petkove občutke Bandelj in dodaja: »Odločitev o vstopu v Trgovski dom nalaga šolama veliko odgovornost. V takajšnjih prostorih lahko uresničita nekaj no-

vega, o čemer se bosta morali sedaj pogovarjati. Kaj bo iz tega, bosta seveda najprej odločala njuna izvršna odbora. Danes smo vsekakor pred pomembnim rezultatom, saj dobro vero, da nam Trgovski dom daje izredno vidljivost v središču mesta. Glede na težave italijanskega glasbenega šolstva v Gorici in na novo lokacijo slovenskih glasbenih šol bi le-ti lahko postali še zanimivejši tudi za družine italijanskega jezika, ki bi takoj prihajale v stik z našo kulturo.« (ide)

GORICA

ENI napovedal novo informativno točko

Župan Ettore Romoli se je v goriški občinski palači sestal s predstavniki podjetja ENI in z njimi preverjal, kako rešujejo problematiko slanih računov za plin, ki so med občani povzročili glasne in množične proteste. Sogovorniki so županu - kakor že deželnih odbornic Sari Vito - potrdili obvezo, da bodo v kratkem odprli v mestu novo in bolje opremljeno informativno točko, kjer bodo nudili

li Goričanom vse potrebne informacije o računih in storitvah. Ponovno so ugotavljali, da je »štěstivo računov, ki so jim občani oporekali, vsekakor manjšinsko glede na skupno število odposlanih računov«, da pa bodo zagotavljali pozornost vsem oporekanim vsotam in praviljenost, da se poišče pozitivna rešitev. Župan je izrekel priznanje podjetju za pripravljenost in za trud pri reševanju problemov, »nastalih zaradi nekaterih računov, ki niso ustrezali realni potrabi«, izrazil pa je še pričakovanje, »da se bo stanje čim prej ponovno normaliziralo«, so sporočili z občine.



KULTURNI CENTER LOJZE BRATUŽ
ZDRAŽENJE CERKVENIH PEVSKIH ZBOROV
ZVEZA SLOVENSKE KATOLIŠKE PROSVETE
svetinja radosti

SLOVENSOST PODELITVE 12. PRIZNANJA
KAZIMIR HUMAR
pričevanje prejmejo:
DANIJEL ČOTAR
in
OTROŠKI PEVSKI ZBOR F.B. SEDEJ
IZ ŠTEVERJANA

PETEK, 8. APRILA 2016 OB 20. URI
KULTURNI CENTER LOJZE BRATUŽ

VIPAVA - Pojasnili okoliščine nesreče Življenje sta izgubila dedek in 4-letni vnuk

V petkovi tragični nesreči na hitti cesti Razdrto-Ajdovščina, pri izvozu za Vipavo, o kateri smo že poročali včeraj, sta življenje izgubila dedek in vnuk. Novogoriška policija je namreč naknadno posredovala pojasnila o okoliščinah nezgode z dvema smrtnima žrtvama. To sta 67-letni voznik avtomobila, doma iz okolice Ajdovščine, in njegov 4-letni vnuk, doma iz Kranja. V avtu sta bila še 63-letna voznikova žena in njun 44-letni sin, oče umrela otroka, ki sta utrpela hude poškodbe in se zdravita v Šempetrskih bolnišnicah.

Po hitri cesti, na odseku Razdrto-Ajdovščina, je 57-letni voznik manjšega tovornega avtomobila vozil po prehititevalem pasu v času, ko je za njim pripeljal neznani voznik avtomobila. Vožnik tovornjaka se je pričel neznanemu vozniku umikati v desno in je pri tem zapeljal na desni vozni pas, neposredno pred vozilo 67-letnega voznika avta znamke Clio. Vožnik Clio je iz bojazni, da bi tovornjak trčil

v njegov avto, sunkovito zavil desno in s prednjim delom vozila sunkovito trčil v kovinsko odbojno ograjo na izvozu za Vipavo. Pri tem se je del kovinske ograjice zaril v notranjost vozila, ki je obstalo na mestu trčenja obrnjeno s prednjim delom v smeri vožnje. Voznik manjšega tovornega avtomobila je z vožnjo nadaljeval v smeri Ajdovščine.

»Zaradi sunkovitega trčenja je 67-letni voznik Clio umrl na kraju nesreče, otroka, ki je v vozilu sedel zadaj levo v otroškem sedežu in je utrpel hude poškodbe glave, so nemudoma z reševalnim vozilom odpeljali v Šempetrsko bolnišnico, kjer pa mu na žalost niso mogli več pomagati in je zaradi hudi poškodb umrl,« so včeraj sporočili s policijske uprave. Sopotnica, 63-letna žena voznika, ki je v vozilu sedela zadaj desno, in njun 44-letni sin, ki je sedel spredaj desno, pa sta huje ranjena na zdravljenju v Šempetrski bolnišnici. Vsi štirje so med vožnjo uporabljali varnostne pasove. (km)

GLASBENO ŠOLSTVO



Igor Devetak
igor.devetak@primorski.eu

Kvalitetni vs. posebni

Ko so v petek odpravljali na sedež krovne organizacije v Trstu, vodilni predstavniki dveh slovenskih glasbenih šol niso bili seznanjeni s tem, kakšno stališče bo druga šola zagovarjala o selitvi v Trgovski dom. Kar so maledi drug o drugem vedeli, so razbrali iz pisanih Primorskega dnevnika.

Nikoli se nismo do konca načudili razširjeni manjšinski praksi, da se družbeni in kulturni delavci na sorodnih področjih in s rodnimi cilji - v takratnem primeru kakovostno glasbeno izobraževanje - toda različnih »pričadnost« ali na različnih »svetovnonazorskih bregovih«, ne znajo pogovarjati. Omilili bomo: si ne vzamejo pogosteje časa za pogovor. Tudi ko je v igri resna zadeva: nova, skupna streha nad obema šolama. To je prva ugotovitev. Kar se je nato v petek zgodilo, ko sta obe šoli privolili v podpis pod prošnjo za prevzem prostorov Trgovskega doma, je torej malodane čudež.

Ce pa smo že na področju čudežev, potem bomo kmalu tudi dočakali, da bodo iste vodilne gospode in gospodje začeli razpletati klobčič sodelovanja šol. To naj bo druga ugotovitev, kjer lahko pripšemo nasvet gospom in gospodom: za mizo sedete brez fige v žepu, glejte se iz oči v oči, pogovarjajte se naravnost, odkrito, in iščite dogovor, zaradi katerega nihče ne bo imel občutka, da je porazilen, da nini bil enakovreden, da mora v sodelovanje in sožitje pod prisilo. Na tej podlagi bo tudi manjšina zmagala, ker bo dokazala, da se z obnavljati, spreminjati, prilagajati okoliščinam, kar je značilnost živega, zdravega telesa. Trgovski dom pa bo dobil srce z novim, svežim utripom.

Palača je pred sto in več leti pomenila za goriške Slovence presežek: vstopom vanjo so v mestu dobili vlogo, ki je prej niso imeli. Postali so gonilna sila razvoja. V tem tiči iziv Trgovskega doma: da bomo v njem vse manj »posebnik«, da bomo vse bolj »normalni«, predvsem pa čim bolj kakovostni. Glasbeni šoli, ki bosta znali združiti moč, bosta dvignili kvaliteto ponudbe. Nihče nas ne bo prepričal, da temu ni tako. Končno bomo prišli tudi do dna zgodbi o dveh šolah, ki se ne pogovarjata, ki ničesar skupnega ne ustvarjata. In bo vsem odleglo. To je tretja ugotovitev.

KULTURNI DOM
KOMIGO 2016

DEMOGHEDA
Nastopa: Maurizio Soldà
Režija: Boris Kobal

V uvodu:
BUNKER - II. POLČAS
 SOLANGE DEGENHARDT,
 NADJA ŠULIGOJ, ANDREA PAHOR,
 ROBERT COTIČ, MANUEL FIGELJ

Jutri, ponedeljek 4.4.2016
ob 20.30
KULTURNI DOM
Ul. Brass, 20 GORICA

Bunker
FESTIVAL AUTONOMA
PREDSTAVNIČTVO HISTORIČNE GORICE

LOČNIK - Nesreča v Ulici Brigata Re

Padec z balkona usoden za žensko

Med negovanjem cvetja je nešrečno padla z balkona in podlegla hudim poškodbam. Do tragične nešreče je včeraj dopoldne prišlo v Ulici Brigata Re v Ločniku.

88-letna Maria Cristancig je še pred šesto uro zjutraj vstala in se kmalu zatem odpravila na balkon, na ograji katerega je postavljenih nekaj vaz s cvetjem. Med njegovim negovanjem naj bi se priletna ženska nagnila čez želesno ograjo in izgubila ravnotežje - mogoče tudi zaradi nenađene slabosti. Tako zatem

88-letna ženska naj bi se med negovanjem cvetja nagnila čez želesno ograjo, zatem naj bi izgubila ravnotežje in padla

je padla in pristala na cestici, tlakovani s porfirnimi kockami, ki je speljana kakih pet - šest metrov pod balkonom.

V stanovanju je bil takrat njen sin Alessio Bartussi, ki je še spal, ko se je Cristancigova odpravila na balkon in padla z njega. Kmalu zatem se je prebudil in kljal na pomoč službo 118 in sile javnega reda.

Ko so na prizorišče dogodka prihitali reševalci z vozilom službe 118 in policijski goriški letelci oddelka, priletni ženski ni bilo več mo-

Prizorišče
nesreče v
Ločniku

BUMBACA



goče pomagati. Številne poškodbe in zlomi, ki jih je utrpela pri padcu z balkona, so ji bili usodni, tako da je njeno srce nehalo biti. Policisti letelčega oddelka goriške kvetture so ugotovili, da v dogodek niso bile vpletene druge osebe in da je šlo za tragično nesrečo, h kateri je ned-

vomno prispevala tudi visoka starost ponesrečenke.

Prizorišče dogodka se nahaja tik pred začetkom Ločnika, če se vanj pripeljemo po deželnih cesti št. 56 iz Gorice. Balkon stanovanja priletna ženske gleda na notranje dvorišče, do katerega je vstop urejen iz Ulice Persoglia.

ŠTARANCAN - Ni jasno, ali škodujejo

Azbestna vlakna v 295 kilometrih vodovodnih cevi



MIRIO BOLZAN



PAOLO BARBINA

Po goriški pokrajini je speljanih 295 kilometrov azbestnih vodovodnih cevi, zato je povsem upravičeno se vprišati, ali s pitno vodo zaužijemo tudi azbestna vlakna. Deželna agencija Arpa je leta 2005 opravila meritve na 21 mestih; tehniki v 19 vzorcih niso zaznali azbesta, samo v dveh primerih so ugotovili zelo nizko prisotnost azbestnih vlaken, ki je bila vsekakor odločno pod mejno vrednostjo. Kakorkoli, izvedenci si še vedno niso enotni, ali azbest v zaužiti vodi povzroča rakasta obolenja, saj je bilo študij na tem področju doslej še premalo.

V petek so v Štarancanu izpeljali okroglo mizo o azbestnih vlaknih v vodi, ki so jo priredili pokrajinska šola o vodi, ustanova AdriaticGreeNet in Štarancanska občina v sodelovanju z goriško pokrajinom, deželno, podjetjem IrisAcqua in agencijo Arpa. Predsednik pokrajine in vodnega okoliša ATO Enrico Gherghetta je pojasnil, da ravnokar zamenjujejo več dotrajanih azbestnih cevi, za kar je na voljo trinajst milijonov evrov. »Pred nami je še veliko dela; potrebnih bi bilo kakih štirideset milijonov evrov. Da bi lahko projekt speljali do konca, bi bilo treba podaljšati koncesijo za upravljanje vodnih vиров, ki je sklenjena s podjetjem Irisacqua,« je poudaril Gherghetta, ki mu je deželna odbornica Sara Vito odgovorila, da bodo morale koncesionarja še naprej izbirati občine. Vitova je tudi poudarila, da je pitna voda v Furlaniji Julijski krajini povsod neoporečna - tudi, kjer se še vedno pretaka po azbestnih cevih.

Poverjeni upravitelj družbe IrisAcqua Mirio Bolzan je pojasnil, da je bilo v goriški pokrajini iz azbesta 326 od skupnih 1054 kilometrov vodovodnih cevi. »Že zamenjali smo 107 kilometrov cevi; v obdobju od leta 2016 do leta 2035 bomo zamenjali nadaljnjih 37 kilometrov, tako da ostaja odprtvo vprašanje 219 kilometrov cevi,« je razložil Bolzan. Po njegovih besedah podjetje Irisacqua ravnokar izvaja zelo velike investicije. »Še pred krizo smo našli sredstva za zaprtje dotrajanih čistilnih naprav in za gradnjo nove čistilne naprave v Štarancanu, iz katere bo prečiščena voda odtekala v morje enajst kilometrov pred obalom. V zvezi z azbestom pa ne vemo, ali je nevaren ali pa ne. Kakorkoli, njegova prisotnost predstavlja problem, zato iščemo sredstva, da bi ga nehalo uporabljati,« je poudaril Bolzan.

Med srečanjem so tudi pojasnili, da je pitna voda v goriški pokrajini precej trda, kar pomeni, da je na notranji strani vodovodnih cevi kalcijeva obloga, ki preprečuje sproščanje azbestnih vlaken. Glede tveganj, ki smo jim podvrženi med uživanjem vode z azbestnimi vlaknami, je sprogorovil direktor sredšča za raziskovanje azbestnih bolezni Paolo Barbina. »Izvedenci še niso prišli do podatkov, ki bi dokazovali, da bi bil azbest v vodi povezan z rakastimi obolenji. Tudi Svetovna zdravstvena organizacija v letih 2004 in 2011 ter Evropska unija v letih 1998 in 2001 sta pojasnili, da še ni dokazov o povezanosti med uživanjem azbesta v vodi in rakastimi obolenji,« je pojasnil Barbina in opozoril, da so v Italiji na državni ravni odkrili 295 primerov mezotelioma (2,6 odstotka vseh obolenj) med vodnimi in plin-



Azbestne cevi

ŠTEVERJAN - Izpeljali čistilno akcijo

V naravi manj odpadkov

Večjih divjih odlagališč v občini ni več - Z roba cest pobrali plastenke in steklenice

V Števerjanu so vse bolj okoljsko ozaveščeni. Domačini vse bolj vedeni zbirajo svoje odpadke in skrbijo, da je naravno okolje čisto. Njihov trud se obrestuje in po njih se očitno zgledujejo tudi obiskovalci občine, ki svojih odpadkov ne puščajo v naravnem okolju.

Da je položaj iz leta v leto boljši, ugotavljajo udeleženci ekološkega dne, ki ga v Števerjanu in na Jazbinah prirejajo že več let. Prvo čistilno akcijo so pred leti izpeljali lovci, v zadnjih letih so k njej pristopili še občinska uprava, vaška civilna zaščita, kulturni društvi F.B. Sedej in Briški gric ter osnovna šola Alojz Gradnik.

»V prejšnjih letih smo nabrali veliko več smeti. Očitno so ljudje razumeli, kako moramo ravnati z odpadki,« poudarja števerjanska županija Franka Padovan, ki je bila med udeleženci včerajšnje čistilne akcije. Vabilu prirediteljev se je odzvalo približno trideset domaćinov, otrok in odraslih, ki so se odpravili na čiščenje raznih krajev v občini. Nekaj železnine in drugih odpadkov so našli na Jazbinah, Prevali in Sovenci, drugače so z roba cest v glavnem pobrali plastenke in steklenice; našel se je tudi kak prazen zavojček cigaret, vendar večjih divjih odlagališč v bistvu ni več.

Ob zaključku čiščenja so se zbrali v spodnjih prostorih Kulturnega doma na Bukovju, kjer so lovci udeležence pogostili s testeninami z lovskim golažem in z raznim mesom na žaru.



Udeleženci in zbrani odpadki



BUMBACA

LAŠKO - Tri občine Referendum o združitvi bo 19. junija

Deželna vlada Furlanije-Julijanske krajine je sprejela odločitev: referendum o združitvi občin Tržič, Ronke in Štarancan bo v nedeljo, 19. junija, ko bo drugi krog upravnih volitev v občinah z več kot 15.000 prebivalci, kjer v prvem krogu 5. junija nihče od kandidatov ne bo presegel praga petdesetih odstotkov glasov. Če se bodo volivci treh omenjenih občin odločili za združitev, bodo volitve v novi občini prihodnje leto. Če pa bo prevladal »ne«, bodo občinske volitve v Ronkah in Tržiču, kjer se junija županoma izteka mandat, izpeljali še pred koncem letosnjega leta.

V pričakovanju na referendum se je v ronški, tržičski in Štarancanski občini že začela volilna kampanja. Vanjo so posegli predstavniki ronške liste Insieme per Ronchi, ki ji pripadajo občinski odbornik Livio Vecchiet, načelnik svetniške skupine Giancarlo Furlan in svetnik Mauro Benvenuto. »Zakaj bi moral prebivalci Ronki s svojimi davki reševati pretevilne težave tržičske občine? Katere koristi bi imeli od združitve? Tega nihče ne ve,« so zapisali na letaku, ki ga v teh dneh delijo po Ronkah, kjer združevanju nasprotuje tudi župan Roberto Fontanot.

Da bi prišlo do združitve, bi se moral začeti odločiti večina volivcev iz vseh treh občin. Največ zagovornikov ima združitev v Tržiču, največ nasprotnikov pa v Ronkah, medtem ko naj bi bilo najbolj izenačeno stanje v Štarancanu.

GORICA - Še danes sejem vrtinarskih mojstrov

V vrtičkarstvu tudi prihranek

Sodeč po številu obiskovalcev, ki so se včeraj takoj po odprtju sejma *Police verde* zgnečili v goriškem sejemske razstavišču, je med Goričani in prebivalci sosednjih krajev vrtičkarstvo vse bolj priljubljeno. To so nam potrdili tudi razstavljavci, ki so pojasnili, da vse več ljudi posega po semenih in sadkah. Nekateri se odločajo za domačo proizvodnjo povrtnin in sadja, ker si želijo biološke hrane, drugi so opazili, da pri-

hranijo kar nekaj denarja, če zelenjavno pridelajo na domačem vrtu.

Razstavljavci prihajajo iz vseh okoliških krajev; z razliko od Expomega, na katerem so slovenski obrtniki množično prisotni, je na vrtinarskem sejmu ponudnikov iz Slovenije bolj malo. Veliko več jih prihaja iz drugih italijanskih dežel in še zlasti iz Veneta, kjer je doma tudi družina Parolo. Na sejmu so prisotni s stojnico, na kateri prodajo zelišča in zdravilne rastline, ki jih pridelujejo na bioški kmetiji v kraju Carceri pri Padovi. »Kupcem ponujamo več desetin vrst zdravilnih rastlin in zelišč, ki prihajajo s celega sveta. V zadnjih časih je povpraševanje vse večje, tako da svoji ponudbi stalno dodajimo nove rastline,« nam je včeraj povedal Edoardo Parolo, ki za družinsko kmetijo skrbi skupaj z bratom Enricom in očetom Diegom. Zgodba njihovega podjetniškega podvigha je nadve zanimiva. Pred petnajstimi leti se je Diego Parolo naveličal računovodskega poklica in se z ženo odločil, da bo postavil na noge vrtnarijo. Da bi se razlikoval od konkurence, je začel gojiti zelišča in zdravilne rastline. Z leti je počasi večal proizvodnja, tako da ima danes s sadikami posajenih okrog pet tisoč kvadratnih metrov kmetijskih površin. Parolovi rastline prodajajo tudi po spletu in hkrati obiskujejo najrazličnejše sejme po Italiji. V Gorico so letos prišli drugič, potem ko je bila lanska izkušnja na sejmu dobra. Prejšnji teden so se mudili v Lucci v Toskani, v naši deželi se udeležujejo tudi sejmov v Pordenonu in Vidmu. Med včerajšnjim dopoldnevom se je pred njihovo stojnico trtro kupcev, tako da se bodo v Gorico verjetno še vrnili.

Vrtinarski sejem bo odprt še danes. Obiskati ga bo mogoče med 10. in 20. uro. Vstop je prost. (dr)



Vrež med včerajšnjim popoldnevom

FOTO D.R.



Edoardo Parolo iz Padove prodaja zelišča z družinske kmetije

FOTO D.R.

V akvariju tudi nezaželeni gostje



Severnoameriški močvirski raki (lat. *Procambarus clarkii*) in sončni ostrži (lat. *Lepomis gibbosus*) spadajo med nezaželene neautohtone živalske vrste, ki so vse bolj razširjene po rekah, potokih in jezerih Furlanske Julijske krajine. Raki ogrožajo domače vrste, med katerimi širijo bolezni, ostrži se hrano z ikrami avtohtonih rib. Obe vrsti sta na ogled v enemu izmed treh akvarijev, ki jih je ribički zavod ETP postavil na ogled na sejmu Police verde. Ko ribiči najdejo omenjene rake v naravnem okolju, jih morajo takoj upleniti in izročiti ribičkim čuvajem.



Odborništvo za enake možnosti Pokrajine Gorica razpisuje v sodelovanju z Mestno občino Nova Gorica in s Fundacijo Goriške hraničnice

LITERARNI NATEČAJ GLAS ŽENSKE

na temo

SOCIALNA OMREŽJA POVEZUJEJO ALI LOČUJEJO LJUDI?

Rok za predložitev literarnih izdelkov: 2. maj 2016

Vsak dan obiščem Facebook, Twitter ali kakšno drugo »socialno« omrežje in kot večina drugih tudi sama čutim potrebo po razkritju svojih čustev.

Povem, če sem žalostna ali vesela, kaj/kdo mi je všeč in kaj/kdo ne, ter kaj si mislim o aktualnem dogajanju. Odkrito povem, če me je kdo s svojo izjavo užalil. Poročam o podrobnostih iz svojega življenja, počutim se kot mala »zvezda« lastne življenjske drame in tako kot prave »zvezde« tudi sama tvegam, da bom postala egocentrična in pretirano občutljiva.

Zlasti pa imam možnost izbirati in komunicirati samo s tistimi, ki so podobnega mnenja kot jaz, s tistimi, s katerimi »delim« določeno mišljenje in ki so me prepričali, da je tako mišljenje ključno, kadar moraš reagirati na karkoli. Tako naposled pristanem v zaprti skupnosti, znotraj katere se srečujem samo s sebi podobnimi, s tistimi, ki razmišljajo enako kot jaz.

A če »socialno omrežje« pomeni mreža za družabne stike, ali ne bi torej moralno to omrežje spodbujati svobodne in odprte komunikacije med komerkoli?

Ali me ne bi moralno povezovati z drugimi, tudi oziroma predvsem s tistimi, ki so drugačni od mene?

Razpis je objavljen na spletnih straneh

www.provincia.gorizia.it
www.nova-gorica.si

Na natečaju lahko sodelujejo dijakinja višjih srednjih šol goriške pokrajine in srednjih šol Severne Primorske (sekcija A) ter ženske, starejše od 30 let (sekcija B).

NAGRADA

Sekcija A »Srednja šola«

- Prva nagrada za najboljši prispevek v slovenskem in italijanskem jeziku – vsaka po 500 EUR
- Nagrada za najboljši prispevek v slovenskem in italijanskem jeziku za vsako sodelujočo šolo – 100 EUR
- Komisija lahko podeli posebno nagrado – 300 EUR

Sekcija B »Over 30«

- Prva nagrada za najboljši prispevek v slovenskem in italijanskem jeziku – vsaka po 400 EUR
- Poleg tega lahko komisija podeli dve priznanji (eno za slovenski in eno za italijanski prispevek) v vrednosti 100 EUR vsako.

POKRAJINA GORICA - Služba za enake možnosti
Korzo Italija 55 – 34170 GORICA - tel. / faks 0039 0481 385300
e-pošta: pariopportunita@provincia.gorizia.it

Objavljeno s sredstvi iz zakona 38/2001

GORICA-NOVA GORICA - Coronini-Cronberg

Kdo pa sploh pozna sosedove kulturne bisere?

»S to pobudo bi radi obudili zgodbo Coronini-Cronberg,« srž povezovanja med Fundacijo Coronini Cronberg iz Gorice in Goriškim muzejem povzema Vladimir Peruničič, vršilec dolžnosti direktorja Goriškega muzeja. Gre za idejo o vzajemni promociji in približevanju arhitekturnih in zgodovinskih biserov, kot sta grad Kromberk in palača Coronini v Gorici lokalne mu prebivalstvu na obeh straneh meje. V ta namen pripravljata fundacija in Goriški muzej niz štirih dvojezičnih strokovnih vodstev na obeh omenjenih točkah, ki bi ju povezali z organiziranim prevozom. Udeleženci bi bili ob nakupu vstopnice za enega od muzejev deležni popusta pri vstopnini za drugega in ugodnosti pri nakupu muzejskih publikacij.

Obe ustanovi si s skupnim projektom želita ponovno vzpostaviti in ovrednotiti zgodovinsko povezavo med gradom Kromberk in goriško palačo Coronini, ki sta bili nekoč v lasti plemiške rodbine Coronini Cronberg (kromberške). Prva predstavitev projekta bo 12. aprila na gradu Kromberk, kjer bosta prisotna tudi župana Gorice in Nove Gorice; sledilo bo predavanje zgodovinarke Lucie Pillion, ki bo posvečeno plemiški rodbini ter povezavi med kromberškim gradom in goriško palačo. Prvo skupno dvojezično vodstvo bo 22. aprila, namenjeno bo predstavnikom oblasti, strokovni javnosti in medijem, v nadaljevanju pa bosta instituciji določili nekaj terminov, predvidoma štiri sobote na leto, ko bosta obiskovalcem ponujali skupna dvojezična vodstva in omogočili tudi prevoz med obema muzejema.

»V nadaljevanju razmišljamo tudi o tem, da bi v to zgodbo vpletli še Šempeter,« pravi Peruničič. Tamkajšnji obnovljeni dvorec Coronini, v katerem ima sedaj sedež občina Šempeter-Vrtojba, je namreč tesno povezan z zgodovino te plemiške rodbine. Kot sedež Coroninjevega dela Šempeterske zemljiške posesti ga je v 17. stoletju dal zgraditi Janez Krstnik Coronini, v naslednjih stoletjih je bil večkrat prenovljen. Če bo v bodoče v itinerariju vključen še Šempetrski dvorec, bo ponudba dovolj bogata za celodnevni izlet.

»Na srečanju s predstavniki fundacije smo se domisili še ideje o skupni vstopnici, ki bi obiskovalcem enega muzeja prinašala popust pri vstopnini v drugega in ugodnosti pri nakupu publikacij. Nekatere podrobnosti moramo sicer še definirati,« dodaja Peruničič.

Muzejsko zbirko v gradu Kromberk si letno ogleda 2.000 ljudi, od tega 22 odstotkov tujcev. Lani so za ogled vseh muzejskih zbirk (v Kromberku, Ajdovščini, na kolodvoru, v vili Bartolomei v Solketu, v Medanu in na Dobrovem) izdali skoraj 6.000 vstopnic. Med najbolj obiskanimi sta muzejski zbirki v Kromberku in na Dobrovem. Povsod prevladujejo domači obiskovalci, teh je 81 odstotkov, preostali delež predstavljajo obiskovalci iz tujine.

Podatki, ki jih zbira Goriški muzej, ne vključujejo informacij o tem, od kod so tuji obiskovalci, je pa po Peruničevih besedah obiska iz sosednje Gorice malo. »Definitivno bi ta projekt pomagal k popularizaciji teh zgodovinskih biserov v lokalnem okolju. Podobna zgodba je na drugi strani meje: koliko Novogoričanov pa ve za Fundacijo Coronini, Coroninjevo palačo v Gorici in njen prekrasni park?«

Zaenkrat sta se sodelujoči instituciji dogovorili o štirih sobotah letno, poskrbeli pa naj bi tudi za organiziran avtobusni prevoz med obema lokacijama. »Začeli bi kmalu. Dobro bi bilo, da takrat oboji obiskovalcem ponudimo nekaj aktualnega. Za nas je junij najbolj zanimiv. Verjamem, da bi bil odziv dober.« Junij je tudi mesec, ko v Goriškem muzeju zabeležijo kar 20 odstotkov celotnega letnega obiska. Povečanje zanimanja v tem mesecu pripisujejo zaključkom

šolskega pouka, dobrim promocijim poletne muzejske noči in pričetku turistične sezone. Čeprav se štiri sobote v letu sliši malo, v.d. direktorja meni, da je za začetek dovolj. »Bistvo pobude je, da spravimo ljudi v muzej,« dodaja. Podobni pogovori so v teku tudi s Pokrajinskimi muzeji v Gorici, »ampak bolj v smislu, da mi pripeljemo naše občinstvo na njihove dogodke in obratno,« zaključuje sogovornik.

Katja Munih



RAZSTAVA V GORICI Ob mizi z grofi Coronini

V goriški palači Coronini bodo v petek, 8. februarja, ob 17.30 odprtli razstavo, ki je posvečena prehrani in še zlasti spremembam v prehranjevalnih navadah, do katerih je prišlo med 18. in 20. stoletjem. V palači Na Viali bodo postavili na ogled stare porcelanaste izdelke kupovali v Franciji, od koder je v naše kraje prišlo tudi nekaj receptov za pripravo jedi.



V kromberškem muzeju (zgoraj) in v palači Coronini v Gorici (spodaj)

FOTO K.M.

li tako grofje Coronini kot drugi goriški plemiči - zlasti Latieri. Razstava bo na ogled do 16. oktobra, odprta bo od srede do petka med 10. in 13. uro ter med 15. in 18. uro. Iz razstavljenih predmetov bo mogoče razumeti, kako so se tudi na Goriškem razširili kava, čaj, čokolada in druge eksotične jedi, kako so plemiči porcelanaste izdelke kupovali v Franciji, od koder je v naše kraje prišlo tudi nekaj receptov za pripravo jedi.

VRH - Prihodnjo nedeljo pohod Za ljubitelje kraških lepot in dobrov

Vrhovsko kulturno društvo Danica prireja v nedeljo, 10. aprila, s startom med 8.30 in 10. uro pohod, ki je namenjen vsem ljubiteljem kraške kulinarike in kraških znamenitosti s posebnim poudarkom na ostalinah in sledovih, ki jih je v okolici kraške vasi Vrh pustila prva svetovna vojna.

Nezahtevna proga bo primerena prav za vsakega, tako za najmlajše kot tudi za starejše, in bo merila približno 10 kilometrov. Trasa pohoda bo najprej vodila iz centra Danica do jamarške koče, ki jo upravlja jammerski klub Kraški krti. V neposredni bližini koče se nahaja tudi vhod v najlepšo jamo na goriškem krasu Kraljico krasa. Pot bo potem vodila proti Brstovcu, kjer si bodo pohodniki ogledali spominski park iz prve svetovne vojne. Gre za celo serijo jarkov, ki jih je občina Sovodnje obnovila pred nekaj leti. Pohodniki se bodo zatem sprehodili skozi kaverne pod Brstovcem, ki so bile prav tako obnovljene. Izkopala jih je italijanska vojska spomladi leta 1917. Kaverne so opremljene s topovskimi strelnimi linami, ki jih italijanski vojaki niso nikoli uporabili. Od tu bo pot vodila proti za-

hodnemu delu vasi, proti zaselku Črnici. Tu bo možen ogled lame, ki ji domačini pravimo Pečina. Avstroogrška vojska jo je uporabljala med leti 1915/16 kot zaklonišče za svoje čete Honved. Trasa bo potem vodila še zahodneje vse do Martinščine, kjer si bo mogoče ogledati zasebni muzej; v njem so razstavljeni predmeti in najrazličnejše ostaline iz prve vojne, ki so jih člani društva, ki muzej upravlja, našli v jarkih in kaverneh. Sledil bo lažji vzpon na Debelo grič, kjer je muzej z ostalino mi iz prve svetovne vojne.

Na Debeli griži bosta pohodnike pričakala znana raziskovalca Mitja Juren in Marco Mantini, v spremstvu in ob razlagi katerih si bo mogoče ogledati kaverne. Možen bo tudi ogled bunkerja na Škofniku, ki je bil zgrajen po drugi svetovni vojni. Sledil bo ponoven spust proti severozahodnemu delu Vrha, kjer bo na vrsti ogled topovskih strelnih lin, ki so obrnjene proti Gorici, Kalvariji in Sabotinu. Sledil bo povratek v športno-kulturni center Danica, kjer bo pohodnike pričakal topel obrok, razvedrili se bodo lahko tudi ob zvokih an-

Ko je umrl moj oče

Na sedežu društva Jezero v Doberdobu bo v petek, 8. aprila, ob 20. uri predstavitev knjige »Dietro il cortile di casa - Za domaćim dvorišćem« avtorjev Metke Gombića, Borisa Gombića in Daria Mattiussija. Ob njih bo spregovorila še Lucia German, medtem ko bo moški pevski zbor Jezero zapel. Sledilo bo odprtje razstave »Quando morì mio padre - Ko je umrl moj oče«, ki bo na ogled do 25. aprila.

Ženske in matematika

Na sedežu Univerze v Vidmu v kompleksu Sv. Klare v Gorici bo jutri ob 15.15 predavanje za javnost o vlogi žensk v matematiki in informatiki.

Valerio Scanu v Vilešu

V nakupovalnem središču Tiare pri Vilešu bo danes ob 16.30 nastopil Valerio Scanu, ki je leta 2010 zmagal na festivalu v San Remu.

Jutri še zadnja pravljična urica



V mladinski sobi knjižnice Damirja Feigla v Gorici so najmlajši otroci nestrpočakali, da se pravljica prične. Pred poličkami je bila postavljena scena iz mehkega blaga, ki je predstavljala naravo, potok in lisicijo hišo. Pripravovalka Nives Bratina Furlan je ob spremstvu lire oživila prirščne lutke živali, ki so prestrašeni lisici pomagale poditi iz hiše nesramno grdinu. Grdina se je naselila v lisicijo hiško, ko je lisica šla k potoku. Prestršila je majhne lisičke, ki so se skriveni pod klop. Ko se je lisica vrnila in jo je zagledala v hišo, jo je skušala spoditi, vendar je grdina ni ubogala. To je naposled uspelo mravljički, ki je grdinu grizla in jo zapodila. V slogu je moč in velikost ni vedno merilo za pogum in uspeh je bilo sporočilo rezljanske pravljice *Grdina v lisiciji hišici*. Jutri, 4. aprila, z začetkom ob 18. uri bo še zadnji dogodek iz letošnjega niza Pravljičnih uric. Slovensko-ljudsko *Pes in volk* bo s pomočjo lutk animirala Teja Kete.



Na lanskem pohodu

sambla narodnozabavne glasbe. V centru Danica bo možen tudi ogled razstave ostalin in fotografij iz prve svetovne vojne, ki jo bo postavila na ogled Branka Sulli iz Trsta. Prireditev se zaključi ob 16. uri.

Posebnost pohoda je v tem, da bo poleg znamenitosti iz prve svetovne vojne pohodnikom (brez doplačila) ponujal tudi poklicno najrazličnejših kraških dobrov. Na trasi bodo postavljene stojnice, na katerih bodo znani kraški vinogradniki, pridelovalci sirov, medu in drugega ob zvokih harmonik domačih harmonikarjev ponujali svoje dobre. Pri tem organizatorji opon-

zarajo, da se bo predstavil kraški teritorij v celoti, saj bodo prisotni pridelovalci z Gorice, Tržaškega in iz Slovenije.

Ob tem je cilj pohoda jasen: ob spominu na grozote, ki so se v naših krajev dojavale pred sto leti, ko je ena najgrozovitejših vojn samo na ožjem območju Vrha in njegove okolice zahtevala tisoče življenj vojakov najrazličnejših narodnosti, želi pobuda izpostaviti povezovalni in zblizevalni element med ljudmi. Zaželeno je prijava do 7. aprila na naslovu elektronske pošte info@pohod.it, informacije so na voljo na spletni strani www.pohod.it.

GORICA - Kinamax **Imaginarij slepih in slabovidnih**

Hiša filma iz Gorice in društvo Poesia e Solidarietà iz Trsta v sodelovanju s Kinoateljejem prirejata javni dogodek na temo *Naše državljanstvo: podobe in sanje slepih in slabovidnih*, ki bo v torek, 5. aprila, ob 20.30 v Kinamaxu na Travniku; vstop bo prost. Gre za inovativno pobudo, posvečeno kulturi slepih in slabovidnih, ki je namenjena zlasti društvom, študentom ter vzgojiteljem in šolnikom. Kako nastaja v slepem človeku imaginarij? Kje je meja med imaginarijem in domišljijo? Na podlagi teh vprašanj je nastala raziskava za dokumentarni film *Nevidni meč*, ki sicer še nastaja, novinarja Massimiliana Coccoze, dvakratnega dobitnika nagrade Ilaria Alpi in drugih priznanj. Ob njegovi udeležbi bodo prikazali nekaj odlomkov iz filma, v razpravi bodo sodelovali še drugi izvedenci.

Lekarne

DEŽURNA LEKARNA V GORICI
PROVIDENTI, UL. Oberdan 3, tel. 0481-531972.

DEŽURNA LEKARNA V GRADIŠČU
PIANI, ul. Ciotti 26, tel. 0481-99153.

DEŽURNA LEKARNA V TRŽIČU
S. ANTONIO, UL. Romana 93, tel. 0481-40497.

DEŽURNA LEKARNA V MEDEJ
RAJGELJ CHIARA, UL. Scuole 9, tel. 0481-67068.

Kino

DANES V GORICI

KINEMAX Dvorana 1: 15.00 - 16.45 - 18.40 - 20.30 - 22.10 »Un bacio«.
Dvorana 2: 15.20 »Heidi«; 17.30 - 19.50 »Il mio grosso grasso matrimonio greco 2«; 21.30 »Batman VS Superman: Dawn of Justice«.
Dvorana 3: 15.00 - 17.00 - 18.45 »Il condominio dei cuori infranti«; 20.30 - 22.10 »Land of Mine - Sotto la sabbia«.

DANES V TRŽIČU

KINEMAX Dvorana 1: 15.00 - 16.40 »Kung Fu Panda 3«; 18.15 - 21.00 »Batman VS Superman: Dawn of Justice«.
Dvorana 2: 16.50 - 20.20 - 22.15 »Il mio grosso grasso matrimonio greco 2«; 15.00 - 18.30 »Un bacio«.
Dvorana 3: 15.30 - 17.30 »Heidi«; 20.00 »Vita, cuore, battito«; 22.00 »Un bacio«.
Dvorana 4: 15.30 »Billy il koala«; 17.15 - 21.45 »Race - il colore della vittoria«; 19.50 »Un bacio«.
Dvorana 5: 15.20 »Un momento di follia«; 17.45 - 20.00 - 22.10 »La comune«.

JUTRI V GORICI

KINEMAX Dvorana 1: 20.00 - 22.00 »Un bacio«; 17.00 »Il caso Kereness« (iz niza Animamente, vstop prost).
Dvorana 2: 17.30 - 19.50 »Il mio grosso grasso matrimonio greco 2«; 21.30 »Batman VS Superman: Dawn of Justice«.
Dvorana 3: 17.00 - 18.45 »Il condominio dei cuori infranti«; 20.30 - 22.10 »Land of Mine - Sotto la sabbia«.

JUTRI V TRŽIČU

KINEMAX Dvorana 1: 16.40 »Kung Fu Panda 3«; 18.15 - 21.00 »Batman VS Superman: Dawn of Justice«.
Dvorana 2: 16.50 - 20.20 - 22.15 »Il mio grosso grasso matrimonio greco 2«; 18.30 »Un bacio«.
Dvorana 3: 17.30 »Heidi«; 20.00 »Vita, cuore, battito«; 22.00 »Un bacio«.
Dvorana 4: 17.15 - 21.45 »Race - il colore della vittoria«; 19.50 »Un bacio«.
Dvorana 5: 17.40 - 20.00 - 22.10 »Le ricette della signora Toku«.

GORICA - SPDG **Večdnevni izlet v osrednji del Apeninov**

Slovensko planinsko društvo prireja v juniju enotedenški izlet v srednjo Italijo. Program je kombinacija planinskih pohodov ter obiskov kulturnih in zgodovinskih zanimivosti. Planinski del predvideva vzpon na vrhove Velino in Sirente v istoimenskem parku, vožnjo na Campo Imperatore pod Gran Sasso. Po planinskem delu si bodo udeleženci ogledali slapove La Marmora, kraje ob jezeru Bolsena in mesto Orvieto z ostalimi etruščansko kulturo. Sledili bodo ogled bazilike v Assisiju, postanek in ogled Siene ter postanek v mavzoleju žrtev v Marzabottu in muzeju mesta Misano v bližini istega kraja. Izlet bo od 22. do 28. junija, prevoz z avtobusom. V četrtek, 7. aprila, ob 20. uri bodo podrobni program predstavili na sedežu SPDG na Verdijevem korzu 51/int v Gorici.

Čestitke

Na Konservatoriju Tomadini v Vidmu je ALEŠ LAVRENČIČ na avdiciji za violiniste dosegel 1. mesto in s tem dodelitev prestižne violine »S. Pesson«. Za odličen uspeh mu čestitajo domači in vsi, ki ga imajo radi.

Gledališče

»KOMIGO 2016« V GORICI: v Kulturinem domu v ponedeljek, 4. aprila, ob 20.30 »Demoghela« (Maurizio Soldà, režija Boris Kobal); vstopnice pri blagajni Kulturnega doma.

V GLEDALIŠČU VERDI V GORICI: danes, 3. aprila, ob 20.45 Tulsa Ballet, »Masters of Dance«. V petek, 15. aprila, ob 10. uri v angleščini »The Wizard of Oz« (»Verdi Young Matinée«). V soboto, 16. aprila, ob 20.45 (izven abonmaja) »Caravaggio« Vittoria Sgarbi; informacije po tel. 0481-383602 (od ponedeljka do sobote 17.00-19.00).

VOBČINSKEM GLEDALIŠČU V TRŽIČU: v torek, 5. aprila, ob 20.45 koncert pianista Martina Helmchena; informacije pri blagajni gledališča v Tržiču (od ponedeljka do sobote 17.00-19.00), tel. 0481-494664; www.teatromonfalcone.it.
V SLOVENSKEM NARODNEM GLEDALIŠČU v Novi Gorici: v sredo, 6. 4. (premiera), in v četrtek, 7. 4. ob 20. uri »Draga Jelena Sergejevna« (Ljudmila Razumovska); informacije po tel. 003865-3352247, blagajna@sng-ng.si.

Šolske vesti

JASLI TIKA TAKA obveščajo, da bosta dneva odprtih vrat v ponedeljek, 4. in 18. aprila. Starši si bodo lahko ogledali jasli in se pogovorili v vzgojiteljicami med 16.30 in 18.30.
UNIVERZA ZA TRETJE ŽIVLJENJSKO ODOBBOJE (UTE) iz Gorice obvešča, da bodo od ponedeljka, 4. aprila, do konca akademskega leta v petek, 13. maja, potekali dnevi odprtih vrat; informacije na tajništvu v Ul. Baiamonti 22 v Gorici, tel. 0481-532101.

Razstave

V NOVI GORICI v Mestni galeriji na trgu E. Kardelja 5: v petek, 8. aprila, ob 19. uri odprtje razstave Petra Abrama. Umetnika bosta predstavila Damir Globočnik in Ira Zorko.
NA GRADU DOBROVO: muzejska zbirka bo do ponedeljka, 11. aprila, zaprta za ogled.
V AJDOVŠČINI: v Pilonovi galeriji je na ogled razstava »Mario Palli, izbrisani odčisi«, do 17. 4. (torek - petek 9.00-18.00, ob sobotah in nedeljah 15.00-18.00).

GORICA - SPDG **Po Trstelju gredo Kekci na Čaven**

Slovensko planinsko društvo prireja v juniju enotedenški izlet v srednjo Italijo. Program je kombinacija planinskih pohodov ter obiskov kulturnih in zgodovinskih zanimivosti. Planinski del predvideva vzpon na vrhove Velino in Sirente v istoimenskem parku, vožnjo na Campo Imperatore pod Gran Sasso. Po planinskem delu si bodo udeleženci ogledali slapove La Marmora, kraje ob jezeru Bolsena in mesto Orvieto z ostalimi etruščansko kulturo. Sledili bodo ogled bazilike v Assisiju, postanek in ogled Siene ter postanek v mavzoleju žrtev v Marzabottu in muzeju mesta Misano v bližini istega kraja. Izlet bo od 22. do 28. junija, prevoz z avtobusom. V četrtek, 7. aprila, ob 20. uri bodo podrobni program predstavili na sedežu SPDG na Verdijevem korzu 51/int v Gorici.

Koncerti

SVIREL: 8. mednarodno glasbeno tekmovanje in festival za soliste ter komornike skupine: v vili Vipolže danes, 3. aprila, ob 11.30 »Družinski koncert« v cerkvi Sv. Mihaela v Biljani in ob 16. uri »Finalni koncert 1« v vili Vipolže. V torek, 5. aprila, ob 20.30 v Trgovskem domu v Gorici »Profesorški koncert 3« (Nicolas Sutter in Jacques Hostettler - tolkala, Tolkalne skupine SCGV Emil Komel Gorica, Patrick Quaggiato - mentor).

Izleti

AŠKD KREMENJAK iz Jamelj organizira v soboto, 7. maja, enodnevni izlet v Avstrijo z ogledom Minimundusa, hiše plazilcev, postankom v turističnem letovišču v kraju Vrba-Velden in sprehodom ob Vrbskem jezeru; informacije po tel. 338-8962776 (Franco ob 14.00 do 22.00) in 333-5746178 (Fabio ob 18.00 do 22.00).
DRUŠTVO SLOVENSKIH UPOKOJENCEV za Goriško prireja v petek, 27. maja, enodnevni izlet na Goli otok in na druge otroke Kvarnerskega zaliva. Vpisujejo do torka, 5. aprila, po tel. 0481-884156 (Andrej F.), 0481-20801 (Sonja K.), 0481-882183 (Dragica V.), 0481-78138 (Sonja Š.). Obvezna sta osebni dokument in davčna koda.

DRUŠTVO SLOVENSKIH UPOKOJENCEV za Goriško vabi člane na 6-dnevno potovanje od 12. do 17. septembra v »Nemčijo - 25 let po padcu zidu« za ogled Berlina in drugih pomembnih mest; informacije in vpisi na društvenem sedežu na Korzu Verdi 51/int v Gorici ob sredah od 10. do 11. ure. Obvezna sta osebni veljavni dokument in davčna številka.
UPOKOJENCI DOBERDOB prirejajo v soboto, 18. junija, enodnevni avtobusni izlet v Opatijo, sledilo bo kosilo z ribljimi jedmi na ladji, ki bo plula do Bakarskega zaliva; ogledali si bodo Bakar, Kraljevico, Krški most in Crikvenico; rok vpisovanja do 20. aprila oz. do zasedbe mest; informacije in vpisovanje po tel. 380-4203829 (Miloš), tel. 0481-78000 (gostilna Peric) in tel. 0481-78398 (trgovina Mila).

22. »VIVICITA« - POŽIVIMO MESTI: netekmovalna pohodniška prireditve na treh progah (10, 5 in 3 km) bo danes, 3. aprila, ob 10.30 s startom s Trga Evrope - Transalpine.

PO ZGODOVINSKIH POTEH GORICE: brezplačni sprehod v odkrivanju grajskega naselja bo danes, 3. aprila, med 16. in 18. uro z zbirališčem na dvorišču Lanzi v grajskem naselju; obvezna najava po tel. 320-6392571, informacije [info@visitgorizia.it](http://www.visitgorizia.it), www.visitgorizia.it.

TURISTIČNO DRUŠTVO CERJE organizira danes, 3. aprila, 12. pohod po Poteh miru na Krasu, zbirno mesto pri Pomniku braniteljem slovenske zemlje na Cerju pri Opatjem selu ob 10. uri. Na voljo sta dve trasi, 12 km in 7 km, udeleženci si bodo ogledali naravne in kulturne znamenitosti, ostanke dediščine prve svetovne vojne in Pomnik braniteljem slovenske zemlje na Cerju; informacije www.tdcerje.si, info@tdcerje.si.

LOČNIK - Okvara **Na Kalvariji počila cev vodovoda**

Na Kalvariji med Ločnikom in Podgoro je v petek okrog 23. ure počila vodovodna cev. Večja količina vode je pritekla s hriba po cesti in se razlila po kmetijskem zemljišču. Na iskanje okvare so se najprej odpravili goriški gasilci, ki so jih klicali na pomoč razni domačini, kmalu pa so prišli še tehnični podjetja Irisacqua. Po krajšem iskanju so ugotovili, da je do okvare prišlo na enih izmed vodovodnih cevi, skozi katere črpajo vodo proti črpalki postaji na Kalvariji.

K sreči je bila škoda omejena, tako da so tehnični podjetja Irisacqua brez večjih težav poskrbeli za odpravo okvare. Veliko večje bi bile težave, kot bi voda pritekala iz črpalne postaje, kot so sprva zaskrbljeno ugibali.

Zveza slovenskih kulturnih društev in KD Sovodnje
v sodelovanju z
ZPZP, ZCPZ Trst, ZSKP
Gorica, JSKD Republike
Slovenije
vabita na koncert
v sklopu revije
**PRIMORSKA
POJE 2016**
Nedelja, 9.4.2016,
ob 20.00
Sovodnje ob Soči, Kulturni
dom Jožef Češčut

Poslovni oglasi

TISKARNA S SEDEŽEM V GORICI

isče dinamično in po možnosti izkušeno osebo za delo v knjigoveznici za določen čas z možnostjo dolgoročne zaposlitve. Prošnjo s priloženim curriculum pošljite na:

info@graficagoriziana.com
ali na fax 0481-22079.

Prireditve

V LOKANDI DEVETAK na Vrhu bo v petek, 8. aprila, ob 20. uri večer, posvečen kvalitetnim medom. Prisotni bodo čebeljarji, podpredsednik slovenskih čebeljarjev Franc Šivic, ki bo razstavljal tudi osebne fotografije o čebelah; slike panjev bosta razstavljeni domačinki Janina Cotič in Karin Tommasi; rezervacije po tel. 0481-882488, info@devetak.com. Kromberk pri Novi Gorici bo v torek, 5. aprila, ob 20. uri: Jernej Komac bo predaval na temo »Bovško v zaledju - soočanje lokalnega prebivalstva z vojno za avstro-ogrsko frontno linijo«.
SKRD JADRO prireja v četrtek, 7. aprila, ob 18. uri na dvorišču društva Olmo v Selcu predstavitev knjige novinarja Andreja Bellavite »Il Carso« (Kras). Prisoten bo avtor.

12. PRIZNANJE KAZIMIR HUMAR prejmeta Danijel Čotar za dolgoletno nesebično delo v korist naše skupnosti in otroški pevski zbor F.B. Sedež iz Števerjana ob 40-letnici delovanja v petek, 8. aprila, ob 20. uri v Kulturnem centru Lojze Bratuž v Gorici.

Pogrebi

JUTRI V RONKAH: 11.30, Giuseppina Trobacco por. Glavina (iz tržiške bolnišnice ob 11.00) v cerkvi Marije Materje in na pokopališču.

JUTRI V TRŽIČU: 10.00, Anna Vitale (iz tržiške bolnišnice ob 9.50) v cerkvi Device Marcelliane in na pokopališču.

ZAHVALA

Ob izgubi naše drage

Laurette Lavrenčič por. Frandolič

se iskreno zahvaljujemo vsem, ki so z nami sočustvovali. Posebna zahvala naj gre Andreju Černicu, župniku Ambrožu Kodelji, cerkvenemu pevskemu zboru, DVS Bodeča Neža in zdravn

RAI3bis

SLOVENSKI PROGRAM - Na kanalu 103
20.00 Tv Kocka **20.30** Deželni Tv Dnevnik
20.50 Dok.: Veter se požvižga – 1. del, sledi Čezmejna Tv: Dnevnik Slo 1

RAI1

6.30 UnoMattina in famiglia **7.00** 8.00, 9.00, 13.30, 16.30, 20.00, 23.30 Dnevnik **9.35** Easy Driver **10.00** A Sua immagine **12.20** Linea verde **14.00** L'arena **16.35** Domenica In **18.45** Kviz: L'Eredità **20.35** Igra: Affari tuoi **21.30** Nad.: Come fai sbagli

RAI2

6.30 Memex – La scienza raccontata dai protagonisti **7.00** Serija: Heartland **8.20** Viaggi da record **8.45** Serija: Il nostro amico Charlie **9.30** I nostri amici animali **10.15** Cronache animali **11.00** Mezzogiorni in famiglia **13.00** 17.05, 20.30 Dnevnik, vreme in sport **13.45** Quelli che aspettano **15.30** Quelli che il calcio **17.10** 90° minuto **19.35** Serija: Squadra Speciale Cobra 11 **21.00** Serija: N.C.I.S.



21.50 Avtomobilizem: Formula 1, VN Barhajna, dirka **23.50** La Domenica Sportiva

RAI3

7.55 Film: Anima e corpo (dram.) **9.35** Serija: Attenti a quei due **10.30** Community – Le storie **11.10** 12.10 Rubrike **12.00** 14.00, 15.00, 18.55, 23.30 Dnevnik in vreme **12.55** Dok. film: Io & George **14.30** In 1/2 ora **15.05** Kolesarstvo: Le Classiche del Nord 2016 **17.05** Film: Anima persa (dram., It., '77) **20.00** Blob **20.10** Che tempo che fa **21.45** Report **23.45** Gazebo

RAI4

13.20 Continuum **14.05** Common Law **15.35** 17.10 Star Trek: The Next Generation **17.05** Novice **18.00** Flashpoint **20.20** Once Upon a Time



23.30 Film: Minotaur (horor, '06)

RAI5

14.15 Wild Africa **15.15** Tree Stories **16.05** Gledališče: La misteriosa scomparsa di W **17.20** Senza maschera **17.55** Libri come

Rai Nedelja, 3. aprila
 Rai storia, ob 21.30

The Queen - La regina

Anglija 2006
 Režija: Stephen Frears
 Igrajo: Helen Mirren, Michael Sheen in James Cromwell

Svet se prebudi s tragično novico, da je v avtomobilski nesreči umrla bivša žena naslednika britanske krone. Do naslednjega dne se pred Buckinghamsko palačo nabreža gora rož. Toda Buckingham palace je prazna. Kraljeva družina, se je umaknila v dvorec Balmoral na Škotsko in žaluje v zasebnosti. Princesina mladoletna sinova William in Harry sta v zavetju škotskega doma zaščitenega pred radovednostjo medijev. Tonyja Blaira pa ta doodek zelo presene.

Le tri meseci po izvolitvi, mladi ministrski predsednik zazna, da se v britanski javnosti nekaj spreminja.

Film zaobjema le nekaj dni pred, med in po smrti princese Diane. Helen Mirren se je za Stephena Frearsa spremenila v kraljico, tako, ki si je za interpretacijo prislužila oscarja.

18.30 Novice **18.35** Petruška **19.45** Il mare è blu **20.45** Cult Book **21.15** I grandi fenomeni della natura **22.10** Perù estremo

RAI MOVIE

13.05 Movietrast **13.40** Film: Holes – Buchi nel deserto (pust., '03) **15.45** Film: La rivincita di Zorro (pust., '59) **17.20** 0.55 Novice **17.25** Film: Heartbreakers – Vizio di famiglia (kom., '01) **19.35** Film: Goodnight for Justice (western, '11)



21.15 Film: Rocky (dram., '76, i. S. Stallone) **23.20** Film: Saw V (horor, '08)

RAI PREMIUM

14.00 Aktualno: Anica – Appuntamento al cinema **14.05** Speciali **14.35** Film: Soraya (dram.) **16.20** Serija: L'ispettore Sarti **17.40** 0.50 Novice **17.45** Film: Emilie Richards – Un piccolo paradiso (dram.) **19.25** Serija: Il maresciallo Rocca **21.20** Ballando con le stelle

RETE4

7.25 Media Shopping **7.55** Super Partes **8.45** Nan.: Nonno Felice **9.20** 10.50 I grandi della fede **10.00** Maša **11.30** 18.55 Dnevnik in vreme **12.00** Serija: Perry Mason **14.00** Donnaventura **14.50** Ieri e oggi in TV **15.00** Film: Karol – Un uomo diventato papà (biogr., '05) **19.30** Dentro la notizia **19.55** Nad.: Tempesta d'amore



21.15 Film: La frode (triler, '12, i. R. George) **23.40** Film: Zodiac (triler, '07, i. J. Gyllenhaal, M. Ruffalo)

CANALE5

6.00 Pregled tiska **7.55** Promet, vremenska napoved in dnevnik **9.10** Le frontiere dello spirito **9.50** Il pranzo della Domenica **11.00** Le storie di Melaverde **12.00** Melaverde **13.00** 19.55 Dnevnik in vreme **13.40** L'arca di Noè **14.00** Domenica Live **18.45** Caduta libera! **20.40** Show: Paperissima Sprint **21.10** Nad.: Non è stato mio figlio **23.20** L'isola dei famosi **0.00** X-Style

ITALIA1

7.35 Risanke in otroške serije **8.45** Film: Lupin III – La cospirazione dei Fuma (anim.)

VREDNO OGLEDNA


10.25 Film: Tutti gli uomini del deficiente (kom.) **12.25** 18.30 Dnevnik in vreme **12.40** Motociklizem: SP Superbike 2016 **14.00** 19.00 L'isola dei famosi **14.20** Film: Blue Crush 2 (dram.) **16.35** Film: Cenerentola per sempre (kom.) **19.15** Film: M.I.B. - Men in Black (zf, '97, i. T. Lee Jones, W. Smith) **21.15** Le Iene Show

IRIS

13.10 Film: Il velo dipinto (dram.) **15.50** Film: Piccolo Buddha (dram., '93, i. K. Reeves) **18.30** Film: Nessuna verità (spio., '08, i. L. DiCaprio) **21.00** Film: Il nemico alle porte (voj., '01, i. J. Law) **23.15** Film: Femme Fatale (krim., '02, r. B. De Palma, i. A. Bandera)

LA7

7.30 13.30, 20.00, 0.15 Dnevnik **7.50** Vreme **7.55** Omnibus **9.45** Otto e mezzo **10.50** Film: Anatomia di un omicidio (dram., '59) **14.00** Kronika **14.20** Film: Kramer contro Kramer (dram., '79, i. D. Hoffman, M. Streep) **16.00** Serija: Josephine, ange gardien **20.35** Fuori Onda



21.30 Film: Vita da strega (kom., '05, i. N. Kidman, W. Ferrell) **23.30** Film: Dick & Jane – Operazione furto (kom., '09)

LA7D

6.20 11.00 Cuochi e fiamme **8.10** 17.10 I numeri di Benedetta **13.05** 19.20 Chef per un giorno **15.10** SOS Tata **18.55** Dnevnik **19.00** Food Maniac **21.30** Crozza nel Paese delle Meraviglie **23.00** Eccezionale Veramente

TELEQUATTRO

6.30 Le ricette di Giorgia **7.00** Sveglia Trieste **10.30** Apriti cielo **10.35** La parola del Signore **14.00** 20.00 Qui studio a voi stadio **19.15** Dodici minuti con Cristina **19.30** 23.00 Dnevnik **19.45** Qua la zampa **23.15** Rotocalco Adnkronos **23.30** Trieste in diretta

CIELO

12.45 Novice **12.50** 17.55 Top Gear UK **13.55** Film: Faster (akc., '10, i. D. Johnson) **15.45** Film: Think Like a Man (kom.) **21.15** Film: Identità sospette (triler) **22.45** Love, Jessica

DMAX

8.50 Banco dei pugni **14.20** 21.10 Storage Wars Canada **15.45** 22.05 Affari in valigia **17.35** Affari a quattro ruote **19.25** Come andrà a finire? **20.15** Fast N Loud **22.55** Mixologist **23.25** Video del tubo

SLOVENIJA1

7.00 18.40 Risanke in otroške nanizanke **10.00** Nedeljska maša **10.55** Na obisku **11.20** Ozare **11.25** Obzorja duha **12.00** Ljudje in zemlja **13.00** 17.00, 18.55, 21.50 Porocila, šport in vreme **13.25** Slovenski pozdrav **14.45** Slovenska polka 2015 **15.15** Film: Nič ni sveto (pust.) **17.20** Vikend paket **19.25** Zrcalo tedna **20.00** Nad.: Broadchurch **20.55** Intervju **22.20** Dok.: Potovanje skozi nevidno vojno

SLOVENIJA2

7.10 Duhovni utrip **7.25** Koroška poje 2015: Pesem si in poezija **8.20** Ah, te orglice! **9.20** Posebna ponudba **10.20** Slovenija danes **11.45** Avtomobilnost **12.35** Zgodbe izizza obrazov **13.15** Zaljubljeni v življiljenje **14.20** Dok. film: Leteti! **15.45** Zvezdana **16.35** Ambienti **17.10** Pot na EP 2016 **17.35** Umetnostno drsanje: SP (ž) **19.45** Žrebanje

DROBCI IZ SPOREDA RADIA TRSTA

Gost Istrskih srečanj ob 14.10 bo Miloš Ivančič, upokojeni novinar in odgovorni urednik na Radiu Koper-Capodistria, publicist, pesnik, kritičen zapisovalec primorske zgodovine. Veliko objavlja. Napisal je monografijo o svoji rojstni vasi Ospu, njegova zadnja zajetna knjiga je Lebič, zgodbe pozabljene eksodusu o izseljenški izkušnji Primorcev v 20. stoletju. V oddaji **Z naših prireditev** ob 17.30 pa bomo predvajali posnetek letošnje revije Koroška in Primorska pojeta, ki smo jo posneli v trbiškem Občinskem centru minutega 13. marca.

Lota **19.55** Umetnostno drsanje: SP, revija

22.20 Vse je mogoče **23.55** Vikend paket

KOPER

13.45 Dnevni program **14.00** Čezmejna Tv – Deželne vesti **14.10** Euronovice **14.30** Tednik **15.00** Vrt sanj **15.45** Dok.: **K2 16.15** Je vse res **17.20** 22.25 Drobline in... 45 let TV Koper-Capodistria **17.25** Najlepše besede **18.00** Ljudje in zemlja **19.00** 22.05 Vsedanes - Tv dnevnik **19.25** Šport **19.30** Vzhod-Zahod **20.00** Vesolje je... **20.30** Istra in... **21.00** Dok.: Po poteh prve svetovne vojne **21.35** Dok.: La Maddalena **22.20** Dok.: Mister Gadget **22.30** Slovenski magazin **22.55** Kogojevi dnevi 2009: zaključni koncert **23.35** Sredozemlje

POP TV

7.00 Risanke, otroške in zabavne serije **10.25** 12.35 Tv prodaja **10.40** Film: Lassie – Puma, moj prijatelj (pust.) **12.05** Vrhunske usluge na Beverly Hills **12.50** Film: Kočljiva ugrabitev (krim.) **14.30** Film: Čudaški starši (kom.) **16.15** Bitka parov **17.45** Vrtičkanje **18.20** Polona ga že **18.55** Novice in vreme **20.00** Znan obraz ima svoj glas **23.00** Film: Otrok na poti (kom.)

KANAL A

7.00 Risanke in otroške serije **7.25** Pozor, priden pes! **8.00** 13.15 Serija: Vzgoja za začetnike **8.25** Serija: Veliki pokrovci **8.55** Serija: Kako sem spoznal v

RAI3bis**SLOVENSKI PROGRAM - Na kanalu 103**

18.40 Čezmejna Tv: Primorska Kronika
20.30 Deželni Tv Dnevnik, sledi Čezmejna
 Tv: Dnevnik Slo 1

RAI1

6.45 Aktualno: UnoMattina **7.00** 8.00, 9.00, 9.55, 13.30, 16.25, 20.00 Dnevnik, vreme in rubrike **10.00** Storie vere **11.10** A conti fatti **12.00** La prova del cuoco **14.05** 16.40 La vita in diretta **15.00** Torto o ragione? Il verdetto finale **18.45** Kviz: L'Eredità **20.30** Igra: Affari tuoi **21.20** Serija: Il commissario Montalbano **23.45** Petrolio

RAI2

6.00 14.00 Detto fatto **7.30** Protestantesimo **8.00** Serija: Un ciclone in convento **9.30** 13.30, 17.45 Rubrike **10.30** Cronache animali **11.00** I fatti vostri **13.00** 18.20, 20.30, 23.35 Dnevnik in vreme **16.15** Serija: Castle **18.00** Šport **18.50** 21.15 Serija: N.C.I.S. **21.00** LOŁ **22.50** Serija: Limitless



23.50 Film: Un ragionevole dubbio (triller, '14)

RAI3

6.00 Novice **6.30** Rassegna stampa **7.00** TGR Buongiorno Italia **7.30** TGR Buongiorno Regione **8.00** Agorà **10.00** Mi manda RaiTre **11.00** Elisir **11.55** 14.00, 19.00, 0.00 Dnevnik, vreme in rubrike **12.45** Il pane quotidiano **13.10** Dok.: Il tempo e la storia **15.10** Nad.: La casa nella prateria **16.00** Aspettando Geo **16.40** Geo **20.00** Blob **20.10** #TreTrei **20.30** Rischiatutto **20.40** Nad.: Un posto al sole **21.15** Film: L'ultima legione (pust., '07, i. C. Firth) **22.55** Il processo del lunedì

RAI4

12.55 Rookie Blue **14.30** Teen Wolf **15.15** Fairy Tail **15.35** 17.10 Streghe **17.05** Novice **17.55** Xena **19.30** Ghost Whisperer **21.10** Atlantis **21.55** Doctor Who

RAI5

13.50 Wild Africa **14.45** Tree Stories **15.45** Giubileo: l'altro sguardo **16.15** Dok. film: Alla ricerca di Vivian Maier **17.40** Ubiq – Origine **18.10** Novice **18.15** 20.45 Passepartout **18.45** This is Opera **19.40** I buongustai dell'arte **21.15** Gledališče: Amleto

RAI MOVIE

14.10 Film: Il mistero Von Bülow (dram, '90, i. J. Irons) **16.05** Film: Fantasma d'amore (dram, '81) **17.40** 0.55 Novice **17.45** Film: Appuntamento col disonore (dram, '70) **19.35** Film: Abbasso la ricchezza! (kom., It., '46) **21.15** Film: Il cacciatore di indiani (western, '55)



22.50 Film: Hair (muzikal, '79)

RAI PREMIUM

11.40 Nad.: Un posto al sole **12.30** Serija: Il capitano **13.25** Parlamone **14.15** Serija: Squadra Speciale Vienna **15.05** Aktualno: Anica – Appuntamento al cinema **15.10** Nad.: Cuori rubati **15.35** Nad.: Un medico in famiglia **17.35** Novice **17.40** 0.10 Serija: Il commissario Rex **18.30** Nad.: Pasión prohibida **19.25** Nad.: Capri **20.20** Nad.: Un caido di coscienza **21.15** Made in Sud

RETE4

6.40 Serija: Hunter **8.40** Nad.: Bandolera **9.30** Serija: Carabinieri **10.30** Sai cosa

RADIO IN TV SPORED ZA JUTRI

mangi? **10.45** Ricette all'italiana **11.30** 18.55 Dnevnik in vreme **12.00** Serija: Detective in corsia **13.00** Serija: La signora in giallo **14.00** Lo sportello di Forum **15.30** Ieri e oggi in TV **15.45** Serija: Hamburg Distretto 21 **16.50** Serija: Il ritorno di Colombo **19.35** Dentro la notizia **19.55** Nad.: Tempesta d'amore **20.30** Quinta Colonna

CANALES

6.00 Pregled tiska **7.55** Dnevnik, prometne informacije, vreme, borza in denar **8.45** Mattino Cinque **11.00** Aktualno: Forum **13.00** 19.55 Dnevnik in vreme **13.40** Nad.: Beautiful **14.10** Nad.: Una vita **14.45** Uomini e donne **16.10** 21.10 L'isola dei famosi **16.20** Amici – Day Time **16.30** Nad.: Il segreto **17.10** Pomeriggio Cinque **18.45** Cada libera! **20.40** Striscia la notizia – La voce dell'invasione

ITALIA1

6.35 Risanke in otroške oddaje **8.15** Nad.: Una mamma per amica **10.15** Nad.: Dr. House – Medical Division **12.05** Cotto e mangiato **12.25** 18.30 Dnevnik in vreme **13.00** 17.55 L'isola dei famosi **13.20** Šport **13.55** Nad.: Simpsonovi **14.20** Nad.: Futurama **14.45** Serija: The Big Bang Theory **15.20** Nad.: Mom **15.45** Nad.: Due uomini e 1/2 **16.40** Nad.: La vita secondo Jim **17.35** Serija: Mike & Molly **19.25** Serija: C.S.I. - Miami



21.10 Film: Il cavaliere oscuro (fant., '08, i. C. Bale)

IRIS

13.40 Film: Le tre spade di Zorro (pust., '63) **13.55** Film: Kakkientruppen (kom., It., '77) **17.30** Note di cinema **17.35** Film: Shango, la pistola infallibile (western, '70) **19.20** Serija: Supercar **20.05** Serija: Walker Texas Ranger **21.00** Film: La stangata (kom., '73, i. P. Newman) **23.35** Film: I tre giorni del Condor (spio, '75, i. R. Redford)

LA7

6.30 7.55 Omnibus **7.30** 13.30, 20.00, 0.00 Dnevnik **7.50** Vreme **9.45** Coffe Break **11.00** L'aria che tira **14.00** Kronika **14.20** Tagadà **16.30** Serija: Ironside **18.10** Serija: L'ispettore Barnaby **20.35** 0.15 Otto e mezzo **21.10** Piazzapulita

LA7D

6.20 I menù di Benedetta – Ricetta Sprint **6.30** The Dr. Oz Show **7.30** 19.00 Cuochi e fiamme **8.30** 15.20 I menù di Benedetta **11.20** SOS Tata **13.30** Nad.: Grey's Anatomy **16.45** 0.40 Cambio moglie **18.55** Dnevnik



21.10 Film: Un giorno di gloria per Miss Pettigrew (kom.) **22.55** Film: Arsenico e vecchi confetti (dram.)

TELEQUATTRO

7.00 Sveglia Trieste! **13.00** Aktualno: Musa Tv **13.15** 17.55, 20.25 Oggi è **13.20** 17.40, 19.30, 20.30, 23.00 Dnevnik in vreme **13.40** 23.30 Košarka: Treviglio – Pallacanestro Trieste **18.00** Trieste in diretta **19.05** Dodicci minuti con Cristina **19.20** Qua la zampa **20.00** Studio Telequattro **21.00** Il caffè dello sport **22.30** Pronto, dottore...

CIELO

12.15 12.50 MasterChef Australia **12.45** Novice **14.00** Junior Masterchef Italia **16.10** Buying & Selling **17.05** Giardini da incubo **18.20** Fratelli in affari **19.15** Affari al buio

20.15 Affari di famiglia **21.15** Film: Come lo sai (rom., '10, i. R. Witherspoon, O. Wilson)

DMAX

13.00 Affare fatto! **13.50** Gator Boys: gli acchiappalligatori **14.50** 21.10 River Monsters **15.45** Incidenti di percorso **16.40** Affari a quattro ruote **18.35** Gli eroi dell'asfalto **19.25** Video del tubo **20.20** Affari a tutti i costi **22.05** Mostri dagli abissi **22.55** L'invasione dei coccodrilli

SLOVENIJA1

5.55 Utrip **6.10** Zrcalo tedna **6.55** Dobro jutro **10.15** Sladkanje z Rachel Allen **10.35** 10 domaćih **11.10** 18.25 Kviz: Taksi **11.50** Kaj govoris? = So vakeres? **12.25** Dok.: Spust po Muri **13.00** 15.00, 17.00, 18.55, 22.35 Potročila, vreme in šport **13.30** Dok.: Tisti, ki je zgradil šolo – Portret učitelja, etnologa in politika **14.25** Osmi dan **15.10** Dober dan, Koroška **15.40** 18.15 Risanke **16.25** Točka preloma **17.30** Dok.: Kdo si pa ti? **17.55** Novice **18.00** eRTeVe **19.30** Slovenska kronika **20.00** Tednik **21.00** Studio City **22.00** Odmevi **23.05** Umetnost igre

SLOVENIJA2

7.00 18.50 Risanke in otroške oddaje **8.05** Zgodbe iz školjke **8.35** Točka **9.35** Dok.: Ženska **10.30** Duhovni utrip **10.45** 17.00 Halo TV **11.40** Dobro jutro **14.10** Polnočni klub **15.40** Ljudje in zemlja **16.30** Avtomobilnost **17.50** Kviz: Vem! **18.20** To bo moj poklic **19.40** Kratki film: Oče **20.00** Nad.: Zakon srca **20.50** Nad.: Skrivnosti Brokenwooda **22.30** Dok.: Pomanjkanje fosforja in svetovna lakota **23.25** Spomini

KOPER

13.45 Dnevni program **14.00** Čezmejna Tv – Deželne vesti **14.20** Evronovice **14.30** Vse-danes – Vzgoja in izobraževanje **15.00** Ciak Junior **15.20** Kogojevi dnevi 2009: zaključni koncert **16.00** Vesolje je... **16.30** Tednik **17.00** 22.20 Drobetine in... 45 let TV Koper-Capodistria **17.20** Istra in... **18.00** 23.20 Športel **18.35** Vremenska napoved **18.40** 23.30 Primorska kronika **19.00** 22.00 Vse-danes – Tv dnevnik **19.25** Športna cena **20.00** Sredozemlje **20.30** City Folk **21.00** Meridianni **22.15** Dok.: Mister Gadget **22.50** Sprehodi

POP TV

7.00 Risanke in otroške serije **8.10** 9.20, 10.50, 12.05 Tv prodaja **8.25** 15.30 Nad.: Italijanska nevesta **9.50** 16.55 Serija: Komisar Rex **11.05** 14.30 Nad.: Nedolžna vsiljivka **12.20** 17.55 Moja mama kuhna bolje! **13.25** Nad.: Trdoglavci **16.30** 18.55, 22.30 Novice **20.00** Nad.: Usodno vino **21.00** Dan najlepših sanj **23.05** Serija: Na kraju zločina

KANAL A

7.00 ŠKL – Šport mladih **7.30** Volan **8.00** 11.40 Top Gear **8.55** Risanke **9.15** 15.10 Serija: Šola za pravke **9.45** 15.45 Serija: Goldbergovi **10.15** 11.25, 12.45 Tv prodaja **10.30** 14.10 Serija: Puščica **13.00** 18.55 Serija: Kar bo, pa bo **16.15** Film: Otrok na poti (kom.) **18.00** 19.55 Svet **20.00** Big Brother **21.00** Big Brother Klub **22.00** V živo iz hiše Big Brother



22.30 Film: Lahek zaslužek (dram.)

DROBCI IZ SPOREDA RADIA TRST A

V Studiu D po 11.00 bo v sklopu tedenskega niza Pogled skozi čas na zadnjia oddaja iz niza Bogdan Berdon: strast besede in dejanj. Skozi prodoren pogled dr. Berdona smo spoznali njegovo doživljjanje tragičnega obdobja fašizma in desetletij, ki so sledila drugi svetovni vojni vse do današnjih dni. Predstavljal nam je osebno branje tega obdobja naše polpretekle zgodovine, ki ga ni samo do



Šport



Hamilton s prvega mesta

MANAMA - Britanski voznik formule 1 Lewis Hamilton bo današnjo veliko nagrado Bahrajna začel s prvega startnega mesta. Enaintridesetletni dirkač Mercedesa je na včerajšnjih kvalifikacijah za 77 ti-sočink prehitel moštvenega kolega, Nemca Nico Rosberga, in si tako že 51. v karieri zagotovil »pole position«. Današnjo dirko, ki se bo pričela ob 17. uri po srednjevropskem času, bo iz druge startne vrste po tretjem mestu kvalifikacij začel Nemec Sebastian Vettel (Ferrari), četrti pa je bil njegov moštveni kolega Finec Kimi Räikkönen.



Padli so na domačih tleh

OAKLAND - Košarkarji moštva Golden State Warriors so nepričakovano klonili z Bostonom, ki je tako prekinil niz štiriinpetdesetih domačih zmag v rednem delu sezone ekipe iz Oaklenda; 18 jih je bilo v lanski sezoni, 36 pa v letošnji. Prvaki lige, ki so najboljši tudi v tej sezoni in so klonili še osmič letos, imajo še vedno možnost, da dosežejo rekordnih 72 zmag, ki jih je v sezoni 1995/1996 dosegla ekipa Chicago Bulls. Zmagati morajo pet od zadnjih šestih tekem rednega dela sezone.

NOGOMET - Na turinskem Stadiumu so premagali Empoli

Juventus dvajsetič

JADRANJE - 470

Šesti

Jadralki Mrak in Macarol

PALMA DE MALLORCA - Slovenski jadralki Tina Mrak in Veronika Macarol (Pirat Portorož) sta na Palmi de Mallorci v Španiji na tekmi za pokal princese Sofije v razredu 470 končali na šestem mestu (65 točk). V zadnji, enajsti regati najboljše deseterice za medalje sta bili deveti. Mrakova in Macarolova, ki imata že zagotovljen nastop na olimpijskih igrah v Rio de Janeiru, sta bili šesti že po predzadnjem dnevu tekmovanj.

Včeraj sta zmagali Poljakinja Agnieszka Skrzypulec in Irminka Mrozek Gliszcynska (48 točk), drugi sta bili Brazilki Fernanda Oliveira in Ana Barbachan (50), tretji pa Britanki Amy Seabright in Anna Carpenter (52). Jadralki razreda 470 bodo ostale na Majorki, kjer bo v Al Arenalu od 7. aprila potekalo evropsko prvenstvo.

Marquez najhitrejši

TERMAS DE RIO HONDO - Španski dirkač Marc Marquez (Honda) je bil najhitrejši na včerajšnjih kvalifikacijah za VN Argentine, tako da bo danes ob 21. uri startal z najboljšega položaja. Na drugo mesto se je uvrstil Valentino Rossi (Yamaha), ki je v zadnjem poskusku preliščil moštvenega kolega Jorgeja Lorenza. Četrtri je bil Dani Pedrosa, peti Andrea Dovizioso, šesti pa Andrea Iannone.

Đoković kot Agassi?

MIAMI - Srb Novak Đoković in Japonec Kei Nishikori bosta danes ob 19. uri igrala v finalu teniškega turnirja v Miamiju. Prvi igralec staje na polfinalu premagal Belgijca Davida Goffina s 7:6 in 6:4, Japonec pa je ugnal Avstralca Nicka Kyrgiosa s 6:3 in 7:5. Đoković bo skušal še tretjič zapored zmagati v Miamiju, kjer bi se s skupno šesto lovorko izenacil z rekorderjem Andreom Agasijem. Za 28-letnega Srba bo današnji že 19. finale na zadnjih dvajsetih odigranih turnirjih.

Danes zelena Gazzetta

MILAN - Italijanski športni dnevnik La Gazzetta dello Sport, ki se razlikuje od ostalih dnevnikov zaradi roza barve svojih strani, bo danes izšel v zeleni preobleki. Dnevnik praznuje namreč 120. obljetnico svojega obstoja, saj je prvič izšel 3. aprila 1896, ko je bila barva tiskanega papirja zelena.



ANSA

PA ŠE RES JE ... Odpotovala je v napačni Charleston

TOKIO - Japonska teniška igralka Kurumi Nara, trenutno 78. igralka sveta, si je privočila nekoliko neprijeten spodrlsjaj, saj bi se morala udeležiti turnirja v Charlestonu v Južni Karolini, 24-letnica pa je odletela v Charleston v Zahodno Virginijo oziroma 400 milj (643 kilometrov) preveč severno.

»Ne boste verjeli, kaj se je zgodilo,« je začela zapis na svojem blogu Japonka in nadaljevala: »Moj trener Natsuki Harada je vzkliknil: 'Kaj?! Mislim, da mogoče letiva v napačno mesto!' Neprijetno je, če imajo dve letališči z istim imenom, res je neprizetno.«

»Res se ne bi smela smejeti, toda pošteno sva se. Po smoli pride sreča. Kupila bova novi vozovnici, šla nazaj v Atlanto in pozkusila še enkrat. Prepričana sem, da bom v pravi formi in bom skušala zmagati svojo naslednjeno tekmo,« je še zapisala Nara, ki je prejšnji mesec v Indian Wellsu izločila Američanko Venus Williams.

Japonka pa ni prva teniška igralka, ki se je znašla v takšni zadrugi. Srbinja Bojana Jovanovski je leta 2011 želela poleteti do Carlsbada v Kaliforniji, pristala pa je v Carlsbadu v New Mexicu.

»El Clasico« Realu

BARCELONA - Španski »El Clasico« je včeraj osvojil Real Madrid, ki je igral celo z možem manj. Barcelona je povedla s Piquejem. Za goste pa sta bila uspešna Benzema in Cristiano Ronaldo. Sinoči je zmagal tudi Oblakov Atletico (5:1 proti Betisu), ki je tako zmanjšal zaostanek za vodilno Barcelono na 6 točk.

PREMIER LEAGUE - Liverpool je zaustavil drugouvrščeni Tottenham (1:1). Vodilni Leicester ima danes priložnost, da še poveča prednost na lestvici. Raničjeva ekipa bo gostila Southampton.

Zmagala je Azarenka

MIAMI - Belorusinja Viktorija Azarenka je zmagovalka turnirja v Miamiju, ki sodi v serijo štirih turnirjev, ki po moči in nagradnem skladu zaostajajo le za grand slami. V finalu je premagala Rusinjo Svetlano Kuznjecovo s 6:3, 6:2. Šestindvajsetletna Azarenka je postala šečetra igralka v zgodovini s tremi naslovi v Miami. Stopila je v družbo sester Williams in Steffi Graf. V prvih treh mesecih leta je Belorusinja iz nagradnih skladov pospravila več kot dva milijona dolarjev.

Maribor zmagal v Novi Gorici, Olimpija ne popušča

NOVA GORICA - Maribor izolskega trenerja Darka Milaniča je z 2:0 zmagal sredi novogoriškega Sportnega parka. Pred 1800 gledalci je oba zadetka dosegel Mendi. Z enakim izidom je v gosteh zmagala prouvrvščena Olimpija, ki ohranja tako prednost štirih točk. V boju za obstanek sta zmagala oba konkurenta Luke Kopra, ki bo danes gostoval pri Zavrču. Rudar je z 2:0 premagal Celje, Krško pa v gosteh Domžale z 2:3.

Nedelja, 3. aprila 2016

23

Ulica dei Montecchi 6
tel. 040 7786350
faks 040 7786339
sport@primorski.eu



Primorski
dnevnik

ANALIZA NEUSPEHA



Jan
Grgić

jan.grgic@primorski.eu

Fanta sta še mlada

V jadralnem razredu 470 na olimpijskih igrah v Rio de Janieru ne bo italijanske posadke, »Azzurri« so na olimpijskih kvalifikacijah v španski Palma de Mallorci ostali praznih rok, čeprav so imeli v ognju več želez, med katerimi sta bila tudi slovenska člana sesljanske Čupe Simon Sivitz Košuta in Jaš Farneti. Po bitki s(m)o vsi generali. Kot vedno je razlogov za neuspeh več. Simon in Jaš sta že dolgo časa brez trenerja. V zadnjih mesecih sta si 25-letna jadralca (Simon bo četrto stoletja praznoval v začetku maja), ki sta se pred leti na mladinskom svetovnem prvenstvu že okronala z najžlahtnejšo kolajno (takrat pod taktirko Matjaža Antonaza), pomagala, kot sta vedela in znala: trenirala sta sama, skupaj z drugimi jadralci in skupaj z različnimi trenerji. Po sili razmer sta improvizirala. Maksimalno sta se trudila in marsikaj žrtvovala. Cilj je bil jasen: oba sta trdno verjela v olimpijski nastop. Povrh tega sta jima zmanjka vsaj dva meseca kvalitetnega treninga, saj jimaje po lanskem poletju račune prekrizala Simonova poškodbą gležnja. Morala sta se odpovedati nastopu na svetovnem prvenstvu v Izraelu.

Ob vsem tem (žal) ne razpolagata z bogatimi finančnimi sredstvi: trener stanje, dobrni treningi tudi. Pa da sponh ne omemojmo jadrnice in druge tekmovalne opreme. Kljub vsemu, sta se fanta do zadnjega borila za olimpijsko vozovnico. Kljub vsem nezgodam in smoli sta dokazala, da se lahko enakovredno borita z drugimi konkurenči, ki razpolagajo z višjim proračunom, trenerji in boljšimi pogoji za treninge. Dokazala sta, da sta iz pravega testa. Zmanjkalo pa jima je nekaj sestavin, da bi zmesila boljši kruh.

Enega olimpijskega ciklusa je zdaj konec. Jaš in Simon že razmisljata oziroma prepričani sem, da sta se že odločila, kako naprej. Prihodnji teden bosta nastopila še na evropskem članskem prvenstvu. Na obzorju je že Tokio 2020. Jaš in Simon sta stara še 25 let. Povprečna starost najboljših svetovnih jadralcev v razredu 470 (Top 10 v pokalu princeze Sophie) je okrog 30 let. Vodilni Avstralca, Grka in Američana so celo bližji 35. letu starosti. Jaš in Simon sta torej še »pubertetni«. Prehoditi morata še nekaj poti. Predpogoja, da bi še naprej vztrajala (in znotra bila uspešna), sta bržkone dva: čimprej morata dobiti trenerja in kakega novega pokrovitelja.



ZŠDI vabi na

45. REDNI OBČNI ZBOR

ki bo v četrtek, 14. aprila 2016, ob 11.00 na sedežu ZŠDI v Trstu v prvem sklicanju

in v petek, 15. aprila 2016, ob 20.30
v drugem sklicanju

v Športnem centru Zarja v Bazovici št. 269

primorski_sport
facebook

VATERPOLO - Trener »azzurrov« Alessandro Campagna svari pred preveliko evforijo

»Vsaka tekma bo težka«

TRST – Pred štirimi leti so se v tržaškem bazenu Bruno Bianchi za olimpijske vozovnice potegovala vaterpolistke, od danes do prihodnje nedelje pa se bodo za štiri prosta mesta na olimpijskem turnirju v Rio de Janeiru borili vaterpolisti. Med favoriti za napredovanje so Italijani, Španci, Madžari in Rusi, od katerih utegnejo biti prvi trije naštetni tudi v ožjem krogu favoritorov za kolajne v Braziliji.

Ljubitelji vaterpola bodo v osmih dneh videli kar 42 tekem v plavalnem centru Bruno Bianchi, ki so ga odprli pred evropskim prvenstvom v kratkih bazenih leta 2005 in v katerem so trije bazeni (notranji 50 x 25 m, zunanj 50 x 21 m in pokriti 25 x 21 m). Večina od 1200 gledalcev, koliko jih sprejme tribuna, bo navajala za italijansko reprezentanco, ki je na olimpijskih igrah v Londonu leta 2012 osvojila srebrno kolajno. »Svarim pred preveliko evforijo, kajti zmaguje se vendarle v bazenu,« pravi glavni trener italijanske reprezentance Alessandro Campagna, ki je na priprave povabil 16 igralcev. S seznama so odpadli obrambni igralci Nicholas Presciutti (AN Brescia), Niccolò Figari in Massimo Giacoppo (oba Pro Recco). Na tržaškem turnirju bodo igrali vratarja Stefano Tempesti (Pro Recco) in Marco Del Lungo (AN Brescia), obrambna igralca Alessandro Velotto (CC Napoli) in Niccolò Gitto (Pro Recco), univerzale Michael Bodegas (Pro Recco), napadalci Christian Presciutti in Alessandro Nora (AN Brescia), Stefano Luongo (Carpisa Yamamay Acquachiaro), Francesco Di Fulvio, Pietro Figlioli in Alex Giorgetti (vsi Pro Recco) ter centra Matteo Aiardi (Pro Recco) in Fabio Baraldi (CC Napoli). Reprezentanco spremljajo pomožni trener Amedeo Pomilio, vodja ekipe Francesco Scannicchio, kondicijski trener Alessandro Amato, fizioterapevt Luca



Italijanski selektor Alessandro Campagna

Mamprin in psihologinja Bruna Rossi.

Italijani so priprave na kvalifikacije sklenili v Madridu, kjer so trenirali s špansko reprezentanco. Španci bodo najhujši tekmece Italijanov v skupini B v torek, pred njimi se bodo danes pomerili s Kazahstanom in jutri z Južno Afriko, vsakič ob 20.30.

»Igralci, ki tokrat niso v ekipi, se ne smejo počutiti odrinjeni iz letošnjega projekta. Izbiral sem na podlagi pripravljenosti posameznikov in analize nasprotnikov. V zadnjih dveh tednih smo delali na telesni pripravljenosti in izboljšanju igre v dvobojih s Španci. Naš cilj je, da pridemo do četrtfinala v naj-

boljši formi,« pravi Campagna. Zaveda se dejstva, da bo vsaka tekma pomembna. »Vsaka tekma bo po svoje težka in se bo treba dobro pripraviti. Moramo igrati domeselno, v pravem ritmu in s pravo hitrostjo. Gorje, če bi podcenjevali tekmece, ker se lahko osmešimo. Pomembno bo obvladovati napetost, ostati zbran in igrati sproščeno,« pravi italijanski trener, ki bo že tretjič imel opravka z olimpijskimi kvalifikacijami. Kot italijanski reprezentant se je boril za olimpijski nastop v Los Angelesu 1984 in kot trener grške reprezentance pred olimpijskimi igrami v Pekingu 2008. Obakrat je bil uspešen. »Tekme so bile vedno težke. Vesel sem, da igramo v Trstu, v mestu, ki dobro pozna vaterpolo in ki nam bo zagotovo pomagalo premagati ovire, ki se bodo pojavit. Dali bomo največ od sebe, saj vemo, da imamo le to priložnost, da skušamo ubraniti srebrno kolajno z olimpijskimi iger v Londonu 2012,« je povedal strokovnjak iz Palerma. Domači navijači so italijanski reprezentanci leta 1994 v Rimu pomagali osvojiti naslov svetovnih prvakov, leta 2009 pa se je mlada ekipa na svetovnem prvenstvu prav tako v Rimu zlomila pod bučnim navajanjem. »Pritisik je bil takrat prevelik. Danes je naša ekipa že dovolj izkušena, da nam podpora gledalcev lahko le pomaga,« je prepričan Campagna.

Razpored tekem – danes: Rusija – Kanada (13.50), Francija – Madžarska (15.10), Slovaška – Romunija (16.30), Španija – Nizozemska (17.50), Južna Afrika – Nemčija (19.10), Italija – Kazahstan (20.30); **jutri:** Kazahstan – Nizozemska (13.50), Nemčija – Španija (15.10), Kanada – Madžarska (16.30), Romunija – Francija (17.50), Rusija – Slovaška (19.10), Italija – Južna Afrika (20.30).

Jasna Milinković

SMUČANJE - Mladinsko DP in Ostržek

Uspešni nastopi na državnih tekmajah



Na fotografiji (od leve) trener Matej Štolfa, Emil Kerpan, Maj Sedmak in trener Ivan Kerpan



Caterina Sinigoi (SK Devin)

V kraju Sauze d'Oulx, v Piemontu ob meji s Francijo, so v petek na mlaďinskem državnem prvenstvu v alpskem smučanju uspešno speljali do konca slalom v kategoriji deklic (under 14). Tekmovalka združene ekipe ZSSDI Caterina Sinigoi (SK Devin, letnik 2003) je pod taktirko trenerja Aleša Severja zasedla odlično 14. mesto. Med količki je do cilja prismučala v času 1:38,53. Najhitrejša je bila Annette Belfrond (letnik 2002) s časom 1:33,82. V drugi vožnji je odlično smučala Tržačanka Giorgia Mase (SC XXX Ottobre), ki se je uvrstila na 4. mesto. Od kolajne sta jo ločili le dve desetinki. V kombinaciji (veleslalom, superveleslalom

in slalom) je Sinigojeva zasedla 11. mesto. Mlađinsko državno prvenstvo se bo zaključilo danes s tekmovanjem v skicrossu.

Včeraj so na Abetoneju nastopili tudi najmlajši smučarji. V državnem finalu tekmovanja Ostržek na smučki je smučar združene ekipe ZSSDI Emil Kerpan (ŠD Mladina) zasedel odlično 4. mesto v kategoriji baby 1 (letniki 2007). V isti kategoriji je bil Maj Sedmak (ŠD Mladina) 35. V petek je bila na sporednu promocijska tekma, na kateri je Emil Kerpan uspel stopiti na najvišjo stopničko.

ATLETIKA - Hitra hoja
Veteransko EP:
Ruzzier za las ob kolajno

Lonjerski hitrohodec Fabio Ruzzier je v Anconi zaključil svoje nastope na dvoranskem veteranskem evropskem prvenstvu. Včeraj dopoldne je bila na sporednu petkilometrska preizkušnja, na kateri je Ruzzier za las izgubil boj za kolajno. Lonjerc se je v kategoriji M60 uvrstil na četrto mesto (čas 27:09). Zmagal je Čeh Miroslav Fligel (26:27). Drugi je bil Italjan Alberto Pio (26:37), tretji pa češki hitrohodec Josef Kalat (26:46). Ruzzierja čaka v prihodnjih tednih pester spored tekem: nastopil bo na slovenskem državnem prvenstvu v Tržiču, s člansko reprezentanco pa bo odpotoval tudi na balkanske igre v grško Florino. 20. in 21. maja pa bo evropsko veteransko prvenstvo na Portugalskem.



Trojica predavateljev sklenila letošnje seminarje ZSSDI

TRST - Tri različne teme so sklenile tretji in zadnji letosni seminar za odbornike, ki ga je Združenje slovenskih športnih društev v Italiji včeraj zjutraj organiziralo v prostorih dijaškega doma Srečka Kosovela v Trstu. Seminarje se je udeležilo okrog 50 odbornikov športnih društev. Po uvodnem pozdravu predsednika ZSSDI Ivana Peterline je o fiskalni problematiki pri športnih društvenih spregovoril izvedenec na tem področju Adriano Kovačič. Organizacijo Barcolane je nato predstavil njen glavni organizator Mitja Glaz, delavno jutro pa je sklenilo predavanje odgovornega urednika Primorskega dnevnika Aleksandra Korena, ki je spregovoril o svetu medijev.

ROKOMET - A-liga
Tržaški rokometaši praznih rok

Principe Trst – Forst Brixen 24:27 (13:10)

Principe TS: Udovicic 4, Radojkovic 4, Oveglia 1, Dapiran 5, Anici, Pernic, Bellomo 3, Modrusan, Di Nardo, Carpanese, Dovgan, Postogna, Visintin 1, Đorđević 6.

V prvem krogu povratnega dela v skupini za prvaka je tržaški rokometski klub Principe izgubil proti moštву iz Brixna. Gostitelji so v prvem polčasu vodili s tremi golji prednosti. V drugem polčasu pa so se razigrali južnotirolski gostje. Na drugi tekmi je Bozen premagal Pressano (29:18) in si tako zagotovil prvo mesto v skupini A končnice prvenstva. Prvo mesto vodi neposredno v polfinale play-offa.

V Štandrežu izobraževanje za nogometne trenerje

Jutri ob 17. uri bo na igrišču Juventine v Štandrežu izobraževalni tečaj za nogometne trenerje. Organizatorja sta združenje goriških trenerjev in spletna stran www.allenaremania.com. Predavali bodo Simone Teso (Mental coach), Pino Rauso (avtor knjige Preparati a vincere), trener vratarjev Renzo Di Justo, Alberto Gabbi ter Alessandro calori, nekdanji nogometni Udinese. Za informacije pokličite na 3313747257 (Christian) ali 3338606306 (Michele).

HOKEJ NA ROLERJIH - Play-out A1-lige

Polet prepričljivo

Prva »runda« ekipe openskega kluba - Premoč »konjev« v drugem polčasu



Hokejisti Poleta so sinoči stalno oblegali vrata Modene

FOTODAMJ@N

Polet ZKB Kvins - Invicta Modena 8:1 (1:1)

Strelci: Dakskobler 2, Žerdin 2, Cavalieri, Battisti, De Vonderweid, Fabietti. Polet: Biason, Gallessi; Mariotto, Grusovin, Dakskobler, Monteleone, Cavalieri, Žerdin, De Vonderweid, Fabietti, Battisti, Poloni. Trener: Rusanov.

Hokejisti Poleta so na domaćem Pikelcu na prvi tekmi play-outa za obstanek v državni A1-ligi gladko premagali drugoligaša iz Modene. V prvem polčasu so varovanci trenerja Dejana Rusanova nekoliko trpeli, saj so gostje pred vrati ustvarili pravi »bunker«, ki je padel šele v drugem polčasu, ko so domaćini pritisnili na plin. »Vedeli smo, da bo začetek tekme težak, saj smo pričakovali tak pristop nasprotnika. Tekma je bila nekaj neobičajna, saj smo morali mi napadati. Na drugih tekmacah v A-ligi, smo skoraj vedno igrali podrejeno vlogo. Tokrat pa smo bili izraziti favoriti. V soboto nas v Modeni čaka še povratna tekma. Če bomo zmagali, bomo rešeni. Drugač je na domaćem igrišču. Poglavje želimo zaključiti čez teden dni,« je dejal predsednik Poleta Samo Korovec.

MOŠKA B2-LIGA - Druga leta zmaga združene ekipe
Olympia po 85 dneh spet uspešna in tako omogočila napredovanje Sloga Tabor

Olympia - Monselice 3:2 (25:27, 25:13, 27:25, 23:25, 15:12)

Olympia: Corsi, Hlede 4, Princi 1, Juren 12, Š. Čavdek (L1), A. Čavdek (L2), Brun nv, Righini 5, Persoglia 21, Vidotto 12, Vizin 7, Zampar 17, Vogric nv, Pavlovič nv. Trener: Marchesini.

85 dni. Toliko je morala počakati Olympia, da je ponovno zmagala v letošnjem prvenstvu. Po uspehu proti moštву Volley Treviso 9. januarja so Marchesinijevi odbojkarji dosegli svojo drugo zmago letos proti Monseliceju. Z uspehom je med drugim Olympia omogočila Slogi Tabor Televita, da se je predčasno vesila napredovanja v enotno B-ligo, saj je zaradi poraza Moseliceja matematično že dosegla obstanek oz. »napredovanje«, ki je sicer bilo zgolj formalnost.

Tekmo v Gorici je bila od samega začetka izenačena, saj bi obe ekipi lahko osvojili prvi set, naposlед pa so domači odbojkarji zagrešili nekaj naivnih napak in prepustili set Monseliceju. Neuspešen prvi

niz pa sploh ni demoraliziral Hledeja in soigralcev, ki so takoj odreagirali v drugem setu in povedli s sedmimi točkami naskoka pri izidu 16:9. Obramba je delovala zelo dobro, odličen pa je bil tudi napad, saj so domači odbojkarji odlično zaključevali akcije, tako da je bila osvojitev seta zgolj formalnost.

Mnogo bolj pa so se morali potruditi, da so osvojili naslednji set. Olympia je v samem začetku vodila, gostje so nato odgovorili in povedli, domači pa so še enkrat odreagirali in naposlед osvojili niz s 27:25. Boj pa se je nato nadaljeval v četrtem nizu, s tem da so gostje izenačili izid v osvojenih setih. V odločilnem »tie-breaku« je Olympia takoj povedla, pri izidu 11:9 pa se je poškodoval Zampar, ki ga je zamenjal Corsi. Slednji je uspešno opravil svojo nalogo, prava nerešljiva uganika za nasprotnike pa je tokrat bil Persoglia, ki je bil tudi v končnici petega seta odločilen za zmago. Domači so tokrat bili tudi nadpovprečno učinkoviti v napadu, nasprotnike pa so nadigrali s 15 bloki, medtem ko jih je Monselice dosegel le 8. (av)

ŽENSKA C-LIGA - Zalet Sloga v gosteh

Zaslужeno brez točke

Čuturičeve odbojkarice so tokrat povsem odpovedale - Znova že v četrtek

RoyalKennedy - Zalet Sloga 3:0 (25:16, 25:19, 25:22)

Zalet Sloga: Babudri 10, Costantini 9, Griddelli 5, Spanio 3, Vattovaz 3, Zonch 0, Barut (L), Balzano 0, Grgić, Kojanc 2, Pertot 3. Trener: Jasmin Čuturič.

RoyalKennedy se je Zaletu Slogi poslošeno oddolžil za poraz, ki ga je doživel v Repnu v prvem delu prvenstva. Domača ekipa je pred tem krogom za dve točki zavajala za zaletovkami, zato smo pričakovani izenačeno in borbeno tekmo, kar se pa ni zgodilo. Zaletovke so tokrat odpovedale na vsej črti, predvsem v prvih dveh setih, ki sta si bila povsem enaka: RoyalKennedy je s svojimi servisi spravil v hudo krizo Zaletov sprejem, tako da Čuturičeve igralke enostavno niso zmogle predvajati nobene učinkovite igre. V tretjem je bila slika nekoliko boljša, igralke Zaleta so »normalno« zaigrale in bile povsem enakovredne domačinkam, ki pa so bile v končnici boljše in so set tudi osvojile. Trener Čuturič je tudi s serijo menjav skušal spremeniti potek tekme, a se niti to ni obrestovalo. Domača ekipa je zmagala povsem zaslужeno in Zalet Sloga si pravzaprav ni niti zasluzil ugodnejšega razpleta z osvojitvijo kakuge seta. Skratka, povsem neposrečen nastop, na katerega pa mora Zalet Sloga čimprej pozabiti, saj ga že v četrtek čaka tekma na domaćem igrišču proti petouvrščenemu videmskemu DLF.



Odbojkarji Sloga Tabor KO v Repnu

FOTODAMJ@N

MOŠKA D-LIGA - Brez spremembe pri vrhu lestvice

Šampanjec (še) v hladilniku

Gladko zmagala tako Olympia kot Val - V Sovodnjah je sodnika bolel vrat - Zalet Kontovel dosegel tri pomembne točke v boju za obstanek

Moška D-liga

Volley Club - Olympia 0:3 (18:25, 14:25, 18:25)

Olympia: Komjanc 7, Waschl 6, Franzot 4, Lupoli 6, Pellis, Cotič 8, Margarito (L), Pahor 11. Trener: Battisti.

V telovadnici v ulici della Valle v Trstu je Olympia gladko odpravila zadnjevrščeno moštvo Volley Club in vknjižila 18 prvenstveno zmago. Battistevi odbojkarji so se morali zadovoljiti le s tremi točkami, saj jim je zmaga Vala preprečila predčasno praznovanje popolnoma zasljenega napredovanja. Tokrat je trener Lucio Battisti najmlajšim članom ekipe odredil krog počitka v prvenstvu D-lige, saj jih že danes čaka tekma U17, skrajšana klop pa mu ni povzročila težav. V prvem setu je zaupal podajalcu Cotiču in korektorju Waschlu, na krilu Pahorju in Komjancu, mesto blokerja pa sta zastopala Franzot in Pellis, ki sta mesto v drugi liniji prepuščala Margaritu. Že v prvem nizu je bil tehnično razmah med ekipama očiten. Olympia je izkoristila naobljene mehanizme in si takoj priigrala visoko vodstvo. Klub manjšemu breaku domačinov v končnici zmaga v prvem nizu ni bila pod vprašajem tudi po zaslugu dobrega servisa. Še najbolje se je v tem elementu izkazal podajalec Cotič, ki je že v prvem nizu zbral tri ase. Drugi niz so Pahor in soigralci osvojili z največjo prednostjo. Po podatkih Olympiine klopi je Volley Club v drugem nizu zakrivil kar 11 napak, medtem ko je v prvem in zadnjem Olympii podaril deset točk. Večjih sprememb v drugem setu tudi ni bilo, razen vstopa Lupolija, ki je prav tako začel nastop z asom. Scenarij iz prvih dveh nizov se je ponovil tudi v tretjem z izjemo uvodnih minut, ko je Volley Club skoraj izenačil stanje pri šesti točki, nato pa je v nadaljevanju dokončno izobesil belo zastavo. (mar)

Val - Vivil 3:0 (25:16, 25:18, 25:18)

Val: Juren 10, Nanut 6, Magajne 12, M. Devetak 2, Persoglia 12, Černic 3, I. Devetak 1, Zorgnotti 1, R. Devetak 1, Faganel, Frandolič (L), Fedrigi nv. Trener: Corva.

Val je prvič po več kot mesecu dni nastopil v popolni postavi, to pa je bilo takoj mogče opaziti na igrišču. Domači odbojkarji so namreč potrebovali le 65 minut, da so striši odpor četrtovrščenega Vivila in tako potrdili drugo mesto na lestvici za skoraj matematično nedosegljivo Olympia. Juren in soigralci so nastopili zelo zbrano, tako da jim nasprotnik ni povzročal nikakršne težave. Končna zmaga domače šesterke ni bila nikoli pod vprašajem, kakor pričajo izidi posameznih setov. »Nimam česa dodati, fantje so odigrali res odlično srečanje,« je bil po tekmi zadovoljen trener David Corva. (av)

Soča - Coselli prekinjena

Tekmo v Sovodnjah so morali prekiniti v četrtem setu zradi poškodbе sodnika. Gostje so vodili z 2:1, v četrtem setu pa je bil delni izid 8:7 za Tržačane. Tekmo bodo nadoknadiли v prihodnjih tednih.

Ženska D-liga

Zalet Kontovel - Volley Team 3:1 (25:17, 17:25, 25:23, 26:24)

Zalet Kontovel: Bukavec, Zavadlal, Kalin, Ban, Antognolli, Bressan, Kneipp, Škrl, Bezin, Sossi, Micussi. Trener: Kušar.

Odbojkarice Zaleta Kontovela so dosegle pomembno zmago v boju za obstanek. Gostje so se predstavile zelo bojevito in so Kušarjevim varovankam povzročile precej težav v tretjem in četrtem setu. »Ponce so vsekakor poslušale nasvete in navodila, uspele so se zbrati in odigrale solidno,« je dejal trener Mitja Kušar, ki je vsekakor pohvalil svoje varovanke.



V tržaški Ulici della Valle so odbojkarji Olympia zmagali brez nikakršnih težav

FOTODAMJ@N

Le Zalet Breg in Mavrica Arcobaleno

1. ženska divizija - Na Tržaškem

Altura - Zalet Breg 0:3 (9:25, 18:25, 14:25)

Zalet Breg: Ciocchi 5, B. Gregori 20, Košuta 10, Spetič 5, T. Spangaro 1, Sancin 4, Pertot 2, Piccinino (L), S. Grgić 7, Martincic 3.

Zalet Breg je sinoči z levo roko premagal Al-turo, ki zaseda mesta v spodnjem delu lestvice.

CGS - Zalet Sloga 3:0 (25:14, 25:15, 26:24)

Zalet Sloga: Bortolin 0, Camassa 0, Kovačič 9, Legiša 4, Olenik 6, Štoka 8, Zaccaria (L); Breganti 1, Maver 0, Racman; trener: Calzi.

Zaletovke so imele v glavnem težave pri sprejemu začetnega udarca, kar je pogojevalo nadaljnjo gradnjo igre. Ko so uredile sprejem, so bile nasprotnicam enakovredne, vendar so reagirale prepozno, da bi lahko osvojile vsaj set.

Zalet Sokol - Virtus&Olympiavolley Team 1:3 (19:25, 25:16, 21:25, 18:25)

Zalet Sokol: Cabrelli 8, Daneu 3, Goruppi 5, Moro 14, Valič 15, H. Zidarič 5, Barbieri (L); Grilanc 6, Kralj, Milcovich, Petaros, Rauber 3; trenerka: Žerjal.

Po prvem izgubljenem setu, ko so že vodile z 18:16 in so nato z vrsto napak niz podarile nasprotnicam, so zaletovke v drugem setu zaigrale urejeno od začetka do konca. Tretji set je

bil najbolj izenačen in borben. Ekipi sta se izmenjavali v vodstvu do izenačenja pri 21. točki, ko je ponovna serija napak domačinke stala zmago. V nadaljevanju so popolnoma popustile ter tako prepustile poln izkupiček točk gostjam.

Na Goriškem

Grado - Mavrica Val 3:2 (19:25, 25:22, 25:20, 20:25, 15:11)

Mavrica Val: Crisci 3, Faganel 4, Gabbana 12, Geragolet 20, Peressini 10, Visintin 18; Colussi, Černic 1; trener Jelavič.

V izenačeni tekmi je Mavrica Val potegnila krajski konec predvsem zaradi slabše obrambe. V končnicah izgubljenih setov so gostje fizično popustile. Klub porazu zaslužijo pohvalo Geragoletova in Visintinijeva za igro v napadu ter Gabbana za učinkovit začetni udarec.

Mavrica Arcobaleno - Mossa 3:1 (25:19, 22:25, 25:16, 25:23)

Mavrica Arcobaleno: Bandelj (L), Cotič, Devetak, Juren, Nanut, Petruž, Sardoč, Valentinsig, Winkler, G. Zavadlav; trener: Privileggi.

Proti petouvrščeni Mossi je Mavrica zmagala z uspešno in borbeno igro, čeprav so domačinke nastopile v okrnjenem sestavu. Prvič je bila v postavi v članskem prvenstvu Julija Cotič (letnik 2002), ki z Mavrico uspešno nastopa v prvenstvih under 14 in 16. Š to zmago se je Mavrica ponovno zavrhala na drugo mesto na lestvici.

MOŠKA C-LIGA

Sloga Tabor KO

Sloga Tabor - Volley Club 1:3 (22:25, 20:25, 25:12, 7:25)

Sloga Tabor: Antoni 8, Kante 8, Peterlin 4, Reggenti 0, Taučer 3, Trento 11, De Luisa (L1), Rauber (L2), Furlanič 0, Guštin 0, Jerič 1, Milič, Vattovaz 7. Trener: Danilo Berlot.

Slogašem ni uspelo, da bi ponovili igro iz prvega dela prvenstva, ko so na gostovanju boljšemu nasprotniku (Volley Club zaseda tretje mesto na lestvici in ima v svojih vrstah kar nekaj rutiniranih igralcev, ki so v svoji karieri nastopali že v državnih ligah) odvzeli točko. Naši igralci so imeli tokrat tudi nekaj smole, saj sta se prva dva seta zaključila v korist gostov po pravzaprav izenačeni igri, v kateri so o zmagovalcu odločale malenkosti. Niza sta si bila precej podobna: Volley Club je bil sicer stalno v rahli prednosti, pri Slogi Tabor je nekoliko pešal sprejem, nekaj je bilo tudi naivnih napak v najmanj primernih trenutkih, kar je pripomoglo k temu, da so gostje v končnici obdržali svojo prednost. V tretjem so odbojkarji Sloga Tabor igrali kot prerojeni, od rok jim je šlo res vse, česar so se lotili, takoj povedli z 9:2 in svojo prednost do konca samo še večali. Dobr sprejem je seveda omogočil učinkovit napad in dosegel vsega 12 točk. Žal pa se ta trend ni nadaljeval, saj se je v zadnjem nizu ponovila slika iz prvega, vendar v nasprotni smeri: Volley Club je v vseh elementih nadigral slogaše, ki mu niso zmožni nuditi nikakršnega odpora in poraz je bil tako neizbežen.

U18: Soča Olympia za goriški pokrajinski naslov

Danes bo v občinski telovadnici v Mošu končnica goriškega pokrajinskega ženskega prvenstva under 18. Mladinke Soče-Olympie so v rednem delu prvenstva zasedle tretje mesto in se bodo v polfinalni tekmi v gosteh pomerile z Minervo Millennium, ki je bila druga na lestvici. Polfinalne bo ob 10.30 v športni palači Pala Bigot v Gorici. Drugi polfinalni par je Mossa – Ronchi (v Mošu ob 10.30). Finalni tekmi za prvo in tretje mesto bosta v popol-danskih urah v Mošu. Zmagovalka finala za prvo mesto bo postala goriška pokrajinska prvakinja te kategorije in bo maju na stopila na deželnem finalu. (stc)

KOŠARKA - V deželnici C-ligi silver

Odločilen drugi del tekme

Breg je v gosteh premagal Fagagno - Don Bosco premočan za Bor

KOŠARKA - Danes
Proti Ardit s povratnikom

Na Jadranovi klopi spet Malalan



Saša Malalan

FOTODAMJ@N

V državni C-ligi gold je še pet krogov do konca rednega dela prvenstva, prvo izmed petih tekem pa bodo košarkarji Jadrana igrali danes ob 18. uri v telovadnici na Opčinah proti goriški Ardit. Goričani imajo dve točki naskoka na lestvici pred združeno ekipo, ki bi jih v primeru zmage dohitela na petem mestu. Naj kot zanimivost dodamo, da sta tako Jadran kot Ardit v formi, saj sta obe ekipe na zadnji odigrani tekmi zmagali proti vodilnemu Tarcentu. Ardita je nanizala tri zaporedne zmage, Jadran pa dve.

V prvem delu prvenstva je v telovadnici UGG v Gorici decembra lani Jadran odigral zelo dobro srečanje, naposled pa je dovolil nasprotnikovim talentiranim košarkarjem, da se razigrajo, tako da so Goričani na koncu slavili s 74:70. Ardita ima nameč krajšo klop v primerjavi z Jadrantom, razpolaga pa z nekaterimi odličnimi posamezniki, med katerimi je več Slovencev. Zelo nevarna sta Marko Maretič in Saša Mučič, z dobro obrambo bo treba zaustaviti tudi organizatorja igre Patricka Nanuta, peterko Ardit pa dopolnjujeta še hitti Manservisi in nekdanji košarkar Doma Leonardo Fornasari.

Na drugi strani je vzdružje v Jadranovem taboru po zmagi proti Tarcentu odlično, vsi košarkarji so zdravi, danes pa naj bi na klopi sedel - in morda tudi igral - Saša Malalan, ki se je nekoliko presenetljivo med tednom že vrnil na igrišče po poškodbri roke. »Stopnjujemo formo, tako s fizičnega kot s taktičnega vidika. Uveljavljaviti želimo svoj ritem igre, saj nam bo drugače trda predla. Fizično smo boljše pripravljeni, oni pa imajo nekaj več talentiranih posameznikov, tako da jih sploh ne smemo podcenjevati,« napoveduje trener Jadran Andrea Mura. (av)

Športel z atletskim klubom Bor

Gostje jutrišnje oddaje Športel (ob 18. uri po TV Koper) bodo predstavnice AK Bor: Biserka Cesar, Nastja Gherlani in Meta Sterni. Rubriko V 60-ih sekundah bo uredila sodelavka Valentina Oblak, ki bo tudi pripravila prispevke z nogometnimi tekmi Mladosti in odbojkarske tekme v B2-ligi združene ekipe Olympie.

Skupaj zmoremo: jadranje, nogomet in motociklizem

V jutrišnji jutrišnji športni oddaji Skupaj zmoremo (ob 9. uri po radiu Trst A) se bo voditelj Evgen Ban pogovarjal z jadralcem Čupe Simonom Sivitzem Košutom in Jašem Farnetijem, z nogometnim trenerjem Mariom Adamičem in motociklistom Mitjo Emilijem.

Fagagna - Breg Mediachem 66:74 (22:20, 37:38, 53:56)

Breg: Carra 21 (11:12, 5:12, 0:1), Mattiassich nv, Zobec nv, Pigato 13 (4:4, 3:9, 1:2), Slavec 6 (-, 0:2, 2:5), I. Gregorij nv, Strle 5 (3:4, 1:4, 0:1), Vecchiet 9 (-, 3:8, 1:3), Semec (-, -, -), Spigaglia 8 (-, 1:4, 2:3), Crismani 2 (-, 1:3, -), Gelleni 10 (2:6, 4:8, -). PON: Slavec, Pigato. Trener: Krašovec.

Košarkarji Brega so se takoj zbrali po prvenstvenem porazu proti moštvu UBC in po pokalnem porazu proti San Danieleju ter premagali v gosteh trdoživo Fagagno. Domači so v prvem polčasu povzročali precej pregorje četrti trenerja Krašovca predvsem z dvojico De Simon-Campanotto, ki je na koncu dosegl štirideset točk. Po izenačenem prvem polčasu se je Breg Mediachem vrnil iz slaćnic in takoj poskrbel za delni izid 8:0. Domači pa niso popustili, tako da je bila tekma uravnotešena vse do 36. minute. Tedaj sta sodnika izključila trenerja Fagagne, gostje pa so zapečatili srečanje z običajnim doprinosom Marca Carre, ki je bil - kakor običajno - nezgrešljiv pri izvajanju »težkih« prostih metov.

Don Bosco - Bor Radenska 76:55 (21:17, 39:30, 59:36)

Bor: Basile 4 (-, 2:4, 0:1), N. Daneu 18 (0:3, 6:11, 2:5), Crevatin 2 (-, 1:2, -), Scocchi 3 (1:2, 1:5, 0:6), Marchesan nv, Devcich 2 (-, 1:2, 0:2), Sosič 2 (-, 1:2, 0:1), T. Daneu 5 (-, 1:1, 1:1), Mozina 16 (3:4, 5:7, 1:1), Albanese (-, -, 0:1), Doz 3 (1:1, 1:6, -). Trener: Oberdan.

Bor Radenska se je prvih 18 minut enakovredno boril z Don Boscom, naposled pa je popustil in že drugič v letošnji sezoni visoko izgubil v mestnem derbiju. Za košarkarje trenerja Oberdana je bila nato usodna tretja četrtina, ko so gostom dovolili 20 točk, dosegli pa so jih le 6 v napadu. Don Bosco si je tako priigral odločilno prednost in zasluzeno zmagal. Med gosti si tokrat zaslужita pohvalo le Niko Daneu in Mozina, ki sta se do konca borila, spodbudna novica pa je povratek na klop poškodovanega Marchesana, ki bi ga trener Oberdan še kako potreboval.

NOGOMET - 1. amaterska liga

Usodna enajstmetrovka

Nogometni Mladosti so proti drugouvrščeni Pro Gorizii izgubili zaradi radodarne najstrožje kazni

Pro Gorizia - Mladost 1:0 (0:0)

Mladost: Peresin, Gerolet (Bressan), E.Cadez (Zollia), Kogoj, Silvestri, Buffolin, Furlan (Patessio), Colautti, Milič, Ferletič, A. Cadez. Trener: Zuppichini.

Nogometni Mladosti so proti drugi sili prvenstva zdržali celih 80 minut, tedaj pa je sodnik dosodil zelo radodarno enajstmetrovko v korist Pro Gorizie, ki je tako dosegl odločilni gol, s katerim je od-

Breg Mediachem je takoj odreagiral po porazu v finalu deželnega pokala C-lige silver

FOTODAMJ@N



KOŠARKA - Deželna D-liga

Kontovel po 50 minutah, Sokol popustil po odmoru

Košarkarji trenerja Švaba strli odporn Portogruaro po dveh podaljških

Tricesimo - Sokol 76:52 (16:15, 33:33, 56:39)

Sokol: Peric (-, 0:1, -), Laurencic, Visciano 2 (-, 1:1, -), Doljak 0 (-, - 0:2), Babich 10 (-, 2:5, 2:3), Pizziga 10 (-, 5:10, -), Gallocchio 9 (0:2, 3:6, 1:4), Hrmeljak 4 (-, 2:3, 0:1), Piccini (-, 0:2, -), Ušaj 8 (-, 4:6, 0:1), Seno 9 (-, 4:6, 1:1). Trener Vatovec. PON: Doljak.

Košarkarji Sokola so v Taržizmu doživel hud poraz proti drugouvrščeni domači ekipi. Že po uvodnih minutah je bilo jasno, da pristop do tekme ni bil najboljši, saj so v hipu zaostali za devet točk (2:11). Razliko so nato nadoknadiли in ob koncu prve četrtine zaostali le za točko. V drugi četrtini so se enakovredno borili z gostitelji. Izboljšali so igro v napadu in v obrambi ter sklenili polčas pri neodločenem izidu 33:33. Po glavnem odmoru pa pravili polom: košarkarjem Sokola ni šlo nič od rok. Predvsem so odpovedali pri metu na koš, saj so dosegli le pičilih šest točk, v obrambi pa so dopustili gostiteljem, da so se razigrali in visoko poveli za 17 točk. S slabou igro so nadaljevali tudi v zadnji četrtini in visok poraz je bil tu. Skratka, povsem bleda predstava in tekma, ki jo bo potrebno čimprej pozabiti. (lako)

Kontovel - Portogruaro 86:76 (18:16, 29:32, 47:49, 66:66, 73:73)

Kontovel: Škerl 9 (3:3, 3:6, 0:4), Žerjal nv, Tullich nv, A. Daneu 25 (4:6, 9:10, 1:2), Bufon 6 (-, 3:3, 0:1), Gantar 6 (-, 3:8, -), Starc 8 (2:4, 3:4, 0:2), S. Regent nv, Lisjak 14 (2:3, 6:9, 0:2), Zaccaria 15 (1:1, 7:12, -), G. Regent 3 (1:2, 1:5, -). Trener Švab. PON: Starc in Lisjak.

Kontovel je sinoči doma v 4. krogu play-outa dosegel lepo in zelo pomembno zmago proti prvouvrščenemu Portogruaru. Z zvrhanom mero pozitivnosti in borbenosti je premagal favorizirane goste po srditem boju in po dveh podaljških. Zmaga domačih je povsem zaslужena, saj so bili v drugem podaljšku bolj zbrani in so z delno razliko 13:3 povsem strli odporn gostov. Tekma je bila zelo izenačena in polna preobratov. Košarkarji Kontovela so začeli odlično in poveli z 8:2. Gostje pa se niso dali in s tremi trojki dohiteli domače. Odtlej se je bil boj za vsako točko in na koncu sta bila potreba kar dva podaljška za določitev zmagovalca. Za zlata vredni točki so zaslужni prav vsi Kontovelovi igralci, predvsem pa bi pohvalili mladega Aleksandra Daneua, ki je bil s 25 točkami najboljši strelec ekipe, in Bufona, ki je prestrel gel gostom dve žogi in bil odločilen v končnici. (lako)

KOŠARKA - Dom

Do zmage v prvem polčasu

Rdeči so se končno razigrali v napadu

Dom - B4T Devotion 80:52 (21:13, 48:24, 64:33)

Dom: Tercic 5, M. Zavadlav 11, G. Zavadlav 25, Furlan, Collenzini 2, L. Antonello 21, M. Antonello 2, Feri 12, Čotar 2, Grusovin nv. Trener: Dellanski.

Po dveh porazih v uvodnih dveh krogih play-outa je Dom odlično odreagiral in nanizal dve zaporedni zmagi. Če so se moralni košarkarji trenerja Dellansija proti moštvu Starenergy pošteno namučili, da so srečanje osvojili z minimalno koš razliko, so tekmo proti mladi ekipi B4T Devotion pospravili pod streho po samih dvajsetih minutah. Domači so uprizorili res kakovosten prvi polčas, naleteli pa so na verjetno najboljši strelski zvečer pri metu z razdalje v sezoni. Trojke Zavadlavov, koši Luce Antonella in odlična obramba Čotara so priveli do tega, da je Dom proti koncu tretje četrtine povedel s tridesetimi točkami prednosti. Nato so domači razumljivo nekoliko popustili, trdoživi gostje pa se niso nikoli približali. Naj tokrat omenimo zelo zrelo predstavo Ferija, ki je bil pod košem nezgrešljiv, tako da je dosegel svojo najboljšo strelsko predstavo (12 točk), odkar je odbojkarsko žogo zamenjal s košarkarsko. (av)

Obvestila

SK DEVIN vabi na 2. Pomladni pohod po stezi Mirka Škarberja, ki bo v nedeljo, 10. aprila iz Praprota v Repen. Zbirališče in odvod med 8.30 in 10. uro pred avtobusno postajo v Praproto in po približno 4 urah hoje je ob kosišu in nagrajevanju v Repnu poskrbljeno za povratni prevoz do Praprota.

ZSŠDI sklicuje v četrtek, 14. aprila 2016, ob 11. uri na sedežu ZSŠDI v Trstu v prvem sklicanju in v petek, 15. aprila 2016 ob 20.30 v drugem sklicanju v Športnem centru Zarja v Bazovici št. 269, 45. redni občni zbor.

Domači šport

DANES

Nedelja, 3. aprila 2016

NOGOMET

ELITNA LIGA - 16.00 v Repnu: Kras Repen - Tricesimo; 17.00 v Flaibau: Flaibano - Vesna

PROMOCIJSKA LIGA - 16.00 v Trebčah: Primorec - Juventina

1. AMATERSKA LIGA - 16.00 v Dolini: Breg - Mariano, 16.00 v Gradežu: Gradese - Sovodnje;

16.00 v Ogleju: Aquileia - Zarja

2. AMATERSKA LIGA - 16.00 na Padričah: Gaja - Moraro; 16.00 na Prosek: Primorje - Sagrado

NARAŠČAJNIKI - 10.30 v Štandrežu: Juventina - Pradaman

DEŽELNI NAJMLAJŠI - 10.30 na Padričah: Kras Repen - Prata

NAJMLAJŠI - 10.30 v Bazovici: Zarja - Fani Olimpia

NAJMLAJŠI - 10.30 v Podgori: Juventina - Fiumicello; 10.30 v Gorici, Ul. Baimonti: Audax Sanrocchese - Sovodnje

KOŠARKA

DRŽAVNA C-LIGA GOLD - 18.00 na Opčinah: Jadran - Ardia

UNDER 18 - 12.00 v Trstu, Ul. Rismondo: Basket 4 TS - Sokol

UNDER 16 MOŠKI - 12.00 v Foljanu: Isontina - Breg Jadran Mediachem

UNDER 16 ŽENSKE - 16.00 pri Briščikih: Polet - Virtus Feletto

UNDER 15 - 11.00 v Muzzani del Turgnano: Basket School Team - Jadran

ODOBJKA

MOŠKA B2-LIGA - 18.00 v Repnu: Sloga Tabor Televita - Isola VR

UNDER 17 MOŠKI - 17.00 v Gorici, Špacapan: Olympia - Prata

UNDER 16 ŽENSKE - 11.00 v Štandrežu: Mavrica Arcobaleno - Pieris

UNDER 15 MOŠKI - 16.00 v Štandrežu: Val - Pasian di Prato

JUTRI

Ponedeljek, 4. aprila 2016

NOGOMET

POKRAJINSKI MLADINCI - 19.00 v Sovodnjah: Sovodnje - San Canzian Begliano

KOŠARKA

UNDER 20 ELITE - 20.45 pri Briščikih: Jadran - Don Bosco

VČERAJ ŠE - Elitna l

GLEDALIŠČE

FURLANIJA-JULIJSKA KRAJINA

TRST

Stalno gledališče FJK - Il Rossetti

Dvorana Generali

V sredo, 13. aprila, ob 20.30 / Bernard Marie Koltès (prevod: Saverio Vertone): »Quai Ouest - Approdo di ponente« / Režija: Paolo Magelli, dramaturg: Željka Uđović / Ponovitev: od četrtek, 14. do sobote, 16., ob 20.30 in v nedeljo, 17. aprila, ob 16.00.

Dvorana Bartoli

Danes, 3. aprila, ob 1700 / Jon Robin Baitz: »Tre Alberghi« / Režija: Serena Sinigaglia. **V torek, 5. aprila, ob 19.30 /** Daniele Salvo: »Terra Di Confine« / Ponovitev: v sredo, 6. in v četrtek, 7. ob 21.00, v petek, 8. ob 19.30, v soboto, 9. ob 21.00 in v nedeljo, 10. aprila, ob 17.00.

SLOVENIJA

NOVA GORICA

SNG Nova Gorica

Veliki oder

V sredo, 6. aprila, ob 20.00 / Ljudmila Razumovska: »Draga Jelena Sergejevna« / Ponovitev: v četrtek, 7. aprila, ob 20.00.

V petek, 15. aprila, ob 20.00 / Dragi Potočnjak: »Srce na dlani«.

LJUBLJANA

SNG Drama

Veliki oder

V sredo, 6. aprila, ob 19.30 / Lev Nikolajevič Tolstoj: »Ana Karenina«.

V četrtek, 7. aprila, ob 19.30 / Goran Vojnović: »Jugoslavija, moja dežela«.

V petek, 8. aprila, ob 19.30 / Ferenc Molnár: »Liliom«.

V petek, 15. aprila, ob 19.30 / Karl Valentin, Zanina Mirčevska: »Valentiniada« / Ponovitev: v soboto, 16. aprila, ob 20.00.

Mala drama

Jutri, 4. aprila, ob 20.00 / rokgre: »Taran«. / Ponovitev: v sredo, 13. in v četrtek, 14. aprila, ob 20.00.

V sredo, 6. aprila, ob 20.00 / Yasmina Reza: »Art«.

V četrtek, 7. aprila, ob 20.00 / Simona Semenič: »medtem ko skoraj rečem še ali prilika o vladarju in modrosti«.

V petek, 8. aprila, ob 20.00 / Via Negativa, Via Nova 2011: »Mandić Stroj«. **MGL**

Veliki oder

Jutri, 4. aprila, ob 19.30 / Drama / David Greig: »Dunsinane«. / Ponovitev: v torek, 5. aprila, ob 18.00.

Mala scena

V četrtek, 29. marca ob 18.00 in ob 20.00 / Komedia / Daniel Glattauer: »Čudežna terapija«.

V torek, 5. aprila, ob 17.00 / Drama / Simona Hamer (po motivih Prežihovega Voranca): »Samorastniki«.

V četrtek, 7. aprila, ob 18.00 / Črna komedija / Marius von Mayenburg: »Kos plastike«. / Ponovitev: v ponedeljek, 11. aprila, ob 20.00.

V petek, 8. aprila, ob 20.00 / Črna komedija / Gregor Fon: »Pes, pizda in peder«.

GLASBA

FURLANIJA-JULIJSKA KRAJINA

TRST

Stalno gledališče FJK - Il Rossetti

Dvorana Generali

V petek, 15. aprila, ob 21.00 / glasba / Chris Cornell »Higher Truth Tour«.

V sredo, 20. aprila, ob 21.00 / glasba / Nastopa Gianna Nannini.

Tetris (Ul. della Rotonda 3)

V petek, 8. aprila, ob 21.30 / Psyched Stone Night Vol. VI / Nastopata: Jena (southern/stoner metal, BS) in Mad Penguins (stoner/punk, BS).

V soboto, 9. aprila, ob 21.30 / Nastopajo: Love in Elevator (alternative rock, VE).

Knulp (Ul. Madonna del mare 7/a)

V petek, 8. aprila, ob 19.00 / glasba / Nastopajo: Sfregola Trio (Fabio Sfregola - kitara; Luca Demicheli - bas in Andrea D'ostuni - bobni).

V torek, 19. aprila, ob 21.00 / Jam session / v sodelovanju s glasbeno šolo Jazz za konzervatorija Tartini.

TRŽIČ

Občinsko gledališče

V torek, 5. aprila, ob 20.45 / koncert / Martin Helmchen - klavir / Program: Bach / Liszt / Schubert.

V ponedeljek, 11. aprila, ob 20.45 /

koncert / Trio Lonquich: Alexander Lonquich - klavir; Vilde Frang - violin; Nicolas Altstaedt - violončelo / Program: Mozart / Dvorák / Schubert.

SLOVENIJA

LJUBLJANA

SNG Opera in balet

V četrtek, 14. aprila, ob 19.30 / balet / »Doktor Živago« Odrska priredba romana in dramaturgija Jirí in Otto Buabeníček in Tatjana Ažman. / Ponovitev: v petek, 15. aprila, ob 18.00, v soboto, 16. aprila, ob 19.30, v nedeljo, 17. ob 16.00, v petek, 19. in od 21. do 23. aprila, ob 19.30.

Cankarjev dom

Gallusova dvorana

V sredo, 6. aprila, ob 19.30 / Glasbeno obredje / Christian Schmitt - orgle in Matthias Höfs - trobenta. / Program: P. Baldassare, M. Reger, A. Vivaldi, H. Stölzel, Ch. M. Widor, P. Eben, A. Pärt, W. Kerschek.

V četrtek, 7. aprila, ob 19.30 /

koncert / Orkester Slovenske filharmonije / Dirigent: Peter Ruzicka / Solist: Albrecht Mayer - oboja / Program: A. Berg, P. Ruzicka; L. Van Beethoven. / Ponovitev: v petek, 8. aprila, ob 19.30.

SLOVENIJA

Kino Šiška

V torek, 5. aprila, ob 21.00 / glasba / Jojo Mayer, eden najbolj samosvojih, eklektičnih jazz bobnarjev sedanjega časa prihaja s svojim električnim kolektivom NERVE.

V sredo, 6. aprila, ob 20.00 / glasba / Nastopajo: Giant3 Sand.

V četrtek, 7. aprila, ob 20.00 / glasba / Panda: »Stoletni Ples« / Koncert ob 30-letnici skupine.

V soboto, 9. aprila, ob 21.00 / glasba / »Frank Turner & The Sleeping Souls«.

V četrtek, 14. aprila, ob 20.00 / glasba / Nastopajo: The Tiger Lillies

be stare Padne, stalni razstavi. Ključ galerije na voljo v Padni pri hiši št.1 (Puccer), 0038665-6725028.

LIPICA

Muzej Lipicanca: z zgodbo o nastanku in lastnostih konja kot živalske vrste in tesni povezanosti s človekom, ki se kaže tudi skozi upodobitve konja v mitologiji in umetnosti od pradavnine dalej. Osrednji del je namenjen predstavitvi zgodbe o ustanovitvi lipiške kobilarne, njenih vzponih in padcih skozi stoletno zgodovino do današnjih dni.

TOMAJ

Kosovelova domačija in soba Srečka

Kosovela: ogled je možen vsako nedeljo med 14.00 in 16.00 ali po predhodnem dogovoru. Informacije: Draga Sosič (05/7346425).

BRANIK

Grad odprt: ob sobotah, nedeljah in praznikih od 14.00 do 19.00 (ob slabem vremenu zaprto), za večje skupine tudi med tednom po predhodnem dogovoru (tel. +386(0)53334310, gsm +386(0)31324101).

MIREN

Galerija Oskarja Kogaja: na ogled monografska zbirka ter prostori obnovljene materinega doma, Miren, št. 125.

LOKAVEC

Kovački muzej: orodje in oprema, stalna razstava.

TOLMIN

Tolminska muzejska zbirka: od ponedeljka do petka, od 9.00 do 15.00, ob sobotah, nedeljah in praznikih od 13.00 do 17.00.

KOBARID

Kobarški muzej: na ogled je stalna muzejska zbirka »Soska fronta 1915-1918«. Urnik: vsak dan, od 9.00 do 18.00.

TRENTA

Trentarski muzej: razstava o Triglavskem narodnem parku in etnološka zbirka, stalni razstavi. Urnik: vsak dan, od 10.00 do 18.00.

SLIKOVNA KRIŽANKA - Iz sveta glasbe

	SESTAVIL LAKO	BODEČ PLEVEL	KDOR SE POTEGLJEZUZA KAKO SLUŽBO	ČETRTI RIMSKI KRALJ	TRDA GORLJIVA SNOV	ČISTA TEŽA	PREDMOLI-VEC V MOŠEJI	KAREL ČAPEK		JUDOVSKI KRALJ OČKA	KALCIJEV GLINENEC	KOTAČ, VESPI PODOBEN MOTOCIKEL	REKA V NEMČIJI, PRITOK REKE LAHN		
BERI PRIMORSKI DNEVNÍK	MIZA ZA UČITELJA V RAZREDU	ZAČIMBA ZA PIZZO	GLAV. MESTO SENEGALA UDAREC ZOGE V LOKU	NAVZDOL OBZNJENI DEL OKNSKE POLICE					FRANCOSKI "GIRO" BOJAN ADAMIC	ORGANSKO VEČANJE	SVETOVNO PRVENSTVO NOG. EKIPA IZ FERRARE	LIHO ŠTEVIL	IRENA TAVCAR	MRTVO TELO, TRUPLO	UMETNOST (LAT.)
NARAVNI SIJAJ BARVE; BARVA KOŽE	SNOV, KI DAJE PRIJETEN VONJ	VISOKA AZIJSKA PLANOTA	AFRIŠKA DRŽAVA	AM. FILMSKI IGRALEC PACINO SIJAJ	NAJSTAREJŠA FORMACIJA JURE SETA OBLAK				UTRJEN PAS ZEMLJIŠČA FR.						

VREMENSKA SЛИKA

Vremenska napoved
Hidrometeorološkega zavoda Republike Slovenije
in deželne meteorološke opazovalnice ARPA OSMER
Temperature zraka so bile izmerjene včeraj ob 7. in 13. uri.



DOLŽINA DNEVA
Sonce vzide ob 6.40 in zatone ob 19.36
Dolžina dneva 12.56

LJUNINE MENE
Luna vzide ob 4.16 in zatome ob 14.51

NA DANŠNJU DAN 1970 - Predvsem hribovit območje v Slovenske gorice je prekrivala za april nenevadno debela snežna odeja. Pri Domu na Komni (1520 m) v Julijskih Alpah so zjutraj izmerili 370 cm snega, na Predelu (1156 m) 230 cm, v Ratečah (864 m) 108 cm, v Leskovi Dolini (794 m) pod Snežnikom 94 cm snega.

**Turisti se ne počutijo varne**

ISTANBUL - Število turistov, ki so februarja obiskali Turčijo, je na letni ravni upadel za 10,32 odstotka, kažejo podatki tamkajšnjega ministrstva za kulturo in turizem. Turški turizem pestijo predvsem strahovi potnikov zaradi terorističnih napadov in poslabšanje odnosov z Rusijo. Število ruskih turistov se je namreč na letni ravni prepovolilo. Gružijci, ki se čez mejo v Turčijo pogosto odpravijo na izlet v trgovine, so bili februarja tudi najštevilčnejši turisti. Sledili so jim Nemci in Italijani. Na letni ravni se je opazneje okrepilo le število turistov, ki so v Turčijo prišli iz Irana, in sicer za skoraj 17 odstotkov. Po statističnih podatkih so tuji turisti lani v Turčiji ustvarili približno 31,5 milijarde dolarjev prihodkov.

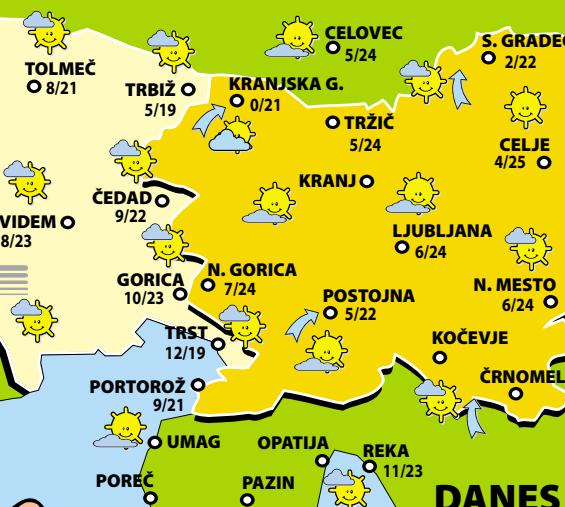
Med južno Skandinavijo in Črnim morjem je območje visokega zračnega tlaka. Oslabljena vremenska fronta se zadržuje nad Balkanom in nekoliko vpliva tudi na vreme pri nas. Od vzhoda prehodno priteka k nam v nižjih zračnih plasti nekoliko hladnejši zrak.

Jasno do rahlo oblačno vreme bo. Zjutraj bo na območju Trbiža sprva več oblačnosti, ki pa se bo tekom doppoldneva hitro razkrojila. Na obali bodo pihali krajevni vetroti. V večernih urah se bodo v spodnji nižini lahko začele pojavitati meglice.

Danes bo povečini sončno in čez dan toplo. Zapiral bo jugozahodni veter. Najnižje jutranje temperature bodo od 1 do 6, na Primorskem okoli 10, najvišje dnevne od 18 do 24 stopinj C.

Jasno do zmerno oblačno vreme bo. V Julijskih Predalpah bo popoldne lahko več spremenljivosti. Na obali bodo pihali krajnji vetrovi.

Jutri bo povečini sončno in toplo. Občasno bo bolj oblačno predvsem v hribovitem svetu zahodne Slovenije. Pihal bo jugozahodni veter.



PLIMOVANJE

Danes: ob 1.07 najnižje -17 cm, ob 6.37 najvišje 23 cm, ob 12.57 najnižje -39 cm, ob 19.34 najvišje 40 cm.

Jutri: ob 1.44 najnižje -30 cm, ob 7.28 najvišje 32 cm, ob 13.37 najnižje -45 cm, ob 20.04 najvišje 48 cm.

MORJE

Morje je rahlo razgibanlo, temperatura morja 11 stopinj C.

SNEŽNE RAZMERE

Kanin - Na Žlebeh	...310	Piancavallo300
Vogel240	Forni di Sopra280
Kranjska Gora/	Zoncolan200
Kravec120	Trbiž230
Cerkno/	Osojčica100
Rogla100	Mokrine180

PODNEBNE SPREMEMBE - Do leta 2100**Morska gladina za meter višja**

Če se bo napoved uresničila, bo imelo to katastrofalne posledice za obalna mesta in na morju ležeče kraje



Taljenje ledu na Antarktiki je vse bolj opazno

PARIZ - Ob sedanji hitrosti povečevanja emisij toplogrednih plinov bi se lahko gladi na morja samo zaradi taljenju antarktičnega ledu do leta 2100 povišala za en meter, razkriva ta teden objavljena ameriška študija. To pomeni dvakratnik prejšnjih napovedi o dvigu morske gladine.

Takšna nepričakovana sprememb bi prinesla katastrofalne posledice za obalna mesta in ob morju ležeče kraje na planetu, kar bi v beg pognalo na stotine milijonov ljudi, ki bi si bili primorani iskat više ležeča prebivališča. Na daljši rok je slika še bolj črna, kajti topljenje ledu s te zamrznjene celine bi lahko v naslednjih 500 letih gladino morja dvignilo re-

lief današnjih obalnih območij.

Študijo sta izvedla Robert DeConto z Univerze Massachusetts in David Pollard z Univerze Pennsylvania State. DeConto je izrazil upanje, da se raziskava v napovedih moti, kar pa verjetno ne bo veljalo, saj je več neodvisnih strokovnjakov, ki jih je za mnenje zapisala AFP, potrdilo izsledke študije, sicer objavljene v reviji Nature.

Medvladni panel za podnebne spremembe (IPCC), ki deluje v okviru ZN, je pred časom napovedal 12-centimetrski dvig gladine v naslednjih 85 letih, pri čemer so podnebni strokovnjaki upoštevali le majhen del celotne ledene gmote, imenovane Zahodnoantarktična ledena plošča. Skupna napoved IPCC gle-

de dviga gladine morja, vključujuč taljenje lednikov, razširitev prostornine vode zaradi njenega segrevanja in taljenje ledu na Grenlandiji za konec stoletja tako ni presegala enega metra.

Kakšna je bila vloga skrajnega zemeljskega juga pri prejšnjih obdobjih segrevanjih planeta, je dolgo časa znanstvenikom ostaja neznanka. V časih globalne otoplitrve, na primer pred 125.000 leti ali pa še pred tem okoli tri milijone let nazaj, so bile temperature približno enake današnjim, a je bila po drugi strani gladina morja za šest do deset metrov višja od današnje. Vedenja antarktičnega ledenega oklepa v obdobjih segrevanja ozračja tako znanstveniki še niso razvozvali. (sta)

RAZISKAVA**Kaj Evropejci najbolj upoštevajo pri nakupu nepremičnine**

PTUJ - Ogled nepremičnine Evropejci večinoma opravijo še takrat, kadar so zadovoljni z njeno lokacijo, stroški nakupa in velikostjo, kažejo izsledki raziskave, izvedene v več evropskih državah, ki jo je izvedla nepremičinska franžizna mreža RE/MAX Europe. Slovenci najbolj cenijo prisotnost storitev, povezanih z vzgojo otrok.

Raziskava zajema prebivalce 16 evropskih držav. Avtorji so ugotovili, da so pri ceni najbolj občutljivi Švicarji, Nemci, Avstriji in Grki, nekoliko za njimi so Italijani in Turki. Igor Horvat, direktor RE/MAX Slovenija, izpostavlja ceno kot ključno merilo, ali se bodo vprašani Evropeji odločili za nakup nepremičnine.

Soseščina same nepremičnine tudi vpliva na odločitev o nakupu, pri čemer 19 odstotkov vprašanih ceni bližino otroškega igrišča, vrtca in šole, takšnim željam pa sledijo tudi Slovenci.

Glede pomembnosti tovrstnih storitev so na eni strani Nemci, kjer le devet odstotkov vprašanih prisotnost z vzgojo otrok povezanih storitev vrednoti kot dobrodošlo, po drugi strani pa tovrstno ponudbo kot pomembno videti kar 48 odstotkov Turkov.

Lokacija je pomembna za 82 odstotkov v raziskavo zajetih Evropejcev, sledi pa velikost objekta, ki vpliva na odločitev 77 odstotkov prebivalcev, zajetih v raziskavo.

Druge informacije, kot so fotografije, so še posebej zanimive za mlade, po drugi strani pa starejše potencialne kupce bolj zanimajo podatki o energetski učinkovitosti. Poleg tega sprašujejo tudi po starosti nepremičnine.

Za potencialne kupce je bila, sodeč po odgovorih v raziskavi, cena nepremičnin previsoka zlasti na evropskem jugu, kjer gre izpostaviti Portugalsko in Grčijo, nad visoko ceno pa so se pritoževali tudi Čehi. Poleg tega je poseben izziv tudi razmerje med ceno nepremičnine in tistim, kar objekt ponuja.

Pri pridobivanju prvega vtsa je pri odločitvi za nakup ključno stanje sanitarij, kar so snovalci raziskave očeniti kot presenetljiv dejavnik. Skoraj polovica Evropejcev namreč največ pozornosti posveti prav temu, sledita potreba po obnovi in vonj nepremičnine.

Zenske so pri postavljanju standardov bolj zahtevne, pridružujejo se jim starejši. Obe skupini imata višje zaheteve ne glede na to, ali gre za kuhinjo, okolico ali debeli sten, torej za zvočno izolacijo. (sta)