

KRALJEVINA SRBA, HRVATA I SLOVENACA

UPRAVA ZA ZAŠTITU

KLASA 38 (4)



INDUSTRIJSKE SVOJINE

IZDAN 1. MARTA 1924.

PATENTNI SPIS BR. 1735.

Firma Naamlooze Vennootschap Ago' Matschappij, Haag.

Postupak za bojenje pod pritiskom drveta i drugog vlaknastog materijala.
Prijava od 8. novembra 1922.

Važi od 1. maja 1923.

Pronalazak se odnosi na jedan postupak za bojenje drveta ili drugog vlaknastog materijala i to na taj način, da ovaj kroz celu masu time dobije jednoliku boju.

Poznata su dva postupka, po kojima se drvetu, pošto se potpuno, u koliko je to moguće sasuši, kroz celu masu dodeli željena boja, tako što se boja pod pritiskom u drvo utisne.

Ovaj postupak daje dosta dobre utiske, ako se tako impregnirano drvo bez ičega dalje prerađi za ručice noževa, kvake za vrata i druge predmete za upotrebu.

Pokazalo se, da je poznati postupak sa svim nedovoljan, ako se drvo posle bojenja podvrgne jednom svestrano dejstvujućem pritisku, na pr. utopi u astalt ili u neku drugu gustotečnu materiju i izloži visokom pritisku od na pr. 200 atmosfera ili temperaturi preko 100° C, u cilju da se drvetu da veća glistina-čvrstina.

Pri goreopisanom postupku pod imenom „oplemenjavanje drveta“, boja — bojna materija kojom je impregnirano drvo ili drugi vlaknasti materijal, opet se iz čelija istiskuje.

Postupak po ovom pronalasku omogućava, da se bojna materija tako unese, da drvo i drugi vlaknasti materijal kroz celu masu zadrži sa svim istu boju i onda, kad se potom podvrgne tako zvanom „oplemenjjavajućem postupku“.

Postupak se sastoji u tome, da se drvo ili drugi vlaknasti materijal, pošto se osuši, utopi u rastvor bojne materije, koji se sastoji

iz smeše jedne kisele bojne materije i jedne bazisne bojne materije, rastvoren u srestvu kao što je voda, špiritus ili drugo rastvorno srestvo, i to u takoj srazmeri, da ima viška kisele bojne materije. Količina viška zavisna je od vrste drveta, ili drugog vlaknastog materijala, koji se ima da boji. Po ovom pronalasku dobijaju se redovno najbolji rezultati jednom smešom, u kojoj količina kisele bojne materije prema količini bazisne bojne materije, u odnosu kao 3 : 1 - boje se rastvaraju na pr. u jednoj količini vode u odnosu od 1 dela koje prema 40 delova vode. Po utapanju u takvu smešu podvrgava se drvo ili vlaknasti materijal najbolje pri normalnoj temperaturi, pritisku od 100 do 300 atmosfera. Pri zgušnjavanju, koje se po tom preduzima po oplemenjjavajućem postupku, pokazuje se, da se boja sa svim usadi u čelije, tako da drvo trajno zadrži kroz celu masu jednu sasvim jednaku boju u saglasnosti sa upotrebljenom bojom.

PATENTNI ZAHTEVI:

1.) Postupak za bojenje drveta ili drugog vlaknastog materijala skroz celu masu, naznačen time, što se drvo po izvršenom sušenju utopi pod pritiskom u jedan rastvor boje, koja se sastoji iz jednog rastvornog srestva kao vode, špiritusa ili sl. u kome su jedna kisela i jedna bazisna boja u takvoj srazmeri rastvorene, da je kisela boja u višku količine.

2.) Postupak po zahtevu 1.) naznačen time, što se količina kisele boje prema količini bazisne boje odnosi kao 3 : 1.

