

V tem okviru vlada pripravlja nove varčevalne ukrepe, ki jih bo najprej predložila v proučitev parlamentarnim skupinam, ki jo podpisujejo. V kolikšni meri bodo ti pred-

TRST, nedelja, 30. januarja 1977

Poslanec Mariano Rumor (KSI) bivši predsednik vlade: rešil, je glas predsednika

CANDIDA CURZI

10. 11. 1941

Mislim, da predstavlja simpozij izreden dogodek za slovensko narodnostno skupnost v deželi Furlaniji - Julijski krajini. Problemi, o katerih se je razpravljalo ter predlogi za njihovo rešitev so taki, da bo mogoče narediti s konkretno akcijo pomemben kvalitetni korak naprej.

Zaključen obisk delegacije ZKJ pri vodstvu KPI

при реактивна кіт

Carrillove besede potrjuje po-
sredno tudi načelnik vojaškega
ritev te teroristične skupine».

dale je po tiskovni konferenci
potoval v Tokio.

aktualna vprašanja so obsirno obravnavali uporabo manjšinskega ki so uničile številne trgovine in povzročile mnoge požare. Eksplo- ve. Čitatelje prosimo za razumevanje.

noči. Trinajst eksplozij se je za
poredoma izvrstilo v trgovskem

so danesnje mednarodne in gla-
jevne vesti morda pomanjklji-
ve. Čitatelje prosimo za razu-

povzročile mnoge požare. Eksplozije so nastajale po četrh ure dru

mevanje.

TRIDNEVNO ZASEDANJE OB STALNEM VELIKEM ZANIMANJU

SIMPOZIJ - DRAGOCEN KORAK V OBRAVNAVANJU KLJUČNIH VPRAŠANJ NAŠE NARODNE SKUPNOSTI

Sklepna beseda ravnatelja SLORI dr. Karla Šiškočiča

V Kulturnem domu v Trstu se je včeraj zaključil tridnevni simpozij Slovenskega raziskovalnega inštituta o sociogospodarskih in prostorskih problemih Slovencev v Italiji. Posvetovanje, ki je po splošnem mnenju strokovnjakov dalo rezultate mednarodne vrednosti, pomeni o določil korak k smotnejšemu obravnavanju ter ovrednotenju socioekonomskih in prostorskih vprašanj, ki so z mnogih vidikov življenjskega pomena za našo narodnostno skupnost. Obenem je simpozij opozoril na potrebo po načrtnem delu na gospodarskem področju ter na nujnost, da se naša manjšina, ki živi v obmejni regiji in ob odprtosti, aktivno vključi v soustvarjanje ekonomske politike.

Ze v petek smo poročali, da je bila udeležba na simpoziju velika in med drugimi smo včeraj opazili tudi Uroša Markiča, svetnika na jugoslovenski ambasadi v Rimu, Marijo Vilfan, predsednika društva OZN za Slovenijo, zastopnika višje šole za organizacijo dela v Kranju Koželja, tajnika komisije za mednarodna vprašanja pri skupščini SRS Draga Mirosiča, predsednika delovne komisije KD dr. Rolanda Ciana, predstavnik gospodarske zbornice Jugoslavije v Milanu Miloša Oprešnika, delničnega svetovalca Draga Stok, predsednika občine Sežana Borisa Bernetica, profesorje Longa, Valussia in Agnellia ter vrsto drugih.

V okviru zadnjega dne simpozija je bil včeraj prvi na vrsti referat »Standardi pri Gorici kot primer uresničevanja določene družbene, gospodarske in narodnostne skupnosti, ki so ga pripravili dr. Mirjam Koren, dr. Mirko Primožič in arh. Jože Cej, ki je delo prebral. Referat podrobno analizira spreminjanje družbeno-gospodarskega značaja štandarde in negativne posledice goriskega regulacijskega načrta, obenem predstavlja zanimive rezultate zahtevne ankete, ki je zajela 426 družin (1407 posameznikov) ter vplive imigracije na družbeno in narodnostno strukturo vasi.

Sledilo je poročilo prof. Vladimira Nanuta, ki je razčlenil posebej goriske uprave za lokalizacijo produktivnih dejavnosti in vplive teh na družbeno in gospodarsko sliko štandarde. Nanut je zjel vrsto zanimivih in tudi perečih problemov, ki gredo od nerazvitosti goriske industrije, do izgradnje tovrstnega postajališča in do gospodarskega sodelovanja med Jugoslavijo in Italijo.

Za tem je bil na sporedu referat »Problematika tovrstnega postajališča pri Fernetičih pri Trstu, ki ga je pripravil arh. Mitja Race. Tovrstno postajališče predstavlja pomemben poseg na področju občine Repentahor. Race je na kratko orisal dosedanje probleme izgradnje in je nato prikazal demografsko, socialno ter gospodarsko strukturo občine.

O »Oskrbni v obmejnem prostoru« je nato spregovoril dr. Mirko Pak

Najprej je navedel nekaj splošnih vprašanj, ki pomeni v ozemlju merilo trgovino, nato pa je podal sliko položaja na odprti italijansko-jugoslovanski meji.

Prof. Ivan Bratina se je v svojem posegu dotaknil vprašanja o možnih posledicah osimskega sporazuma na Goriskem. Poudaril je najprej slabosti proste cone in regulacijskega načrta v Gorici, nato pa je ugotovil, da bi moral osimski sporazum pomeniti novo kvaliteto v odnosih med Jugoslavijo in Italijo.

Omenimo naj tudi, da so popoldan v foyerju balkona razstavili grafično gradivo študije o štandreu ter o prosti coni. Gradivo bo na ogled tudi danes.

V popoldanskem delu zasedanja so prišla do izraza predvsem vprašanja, ki zadevajo uresničitev bodoče

industrijske proste cone na Krasu. Prva je nastopila Marija Ambrožič-Počkari s poročilom o »Posebnih aspektih razvoja obmejnih področij«. Avtorica je v bistvu opozorila na specifične probleme, s katerimi se srečujejo prizadevanja za sociogospodarski razvoj obmejnih območij. Sledilo je poročilo »Analiza prostorskih, sociogospodarskih in narodnostnih problemov na območju predvidene jugoslovanske - italijanske proste industrijske cone na tržaškem Krasu«. Avtorji Vito Svetina, Marjan Klemenčič in Pavel Štrajn v njem temeljito analizirajo narodnostno strukturo prebivalstva na prizadetem delu Krasa, obseg kmetijske in drugih dejavnosti, še posebej pa podajajo zanimivo socioekonomsko analizo Trebše in Gropade. Nadaljevanje poglavje je posvečeno la-

stniški značilnosti zemlje in dinamiki v menjavni lastništva. Poročilo obsega še obravnavo nekaterih prostorskih problemov na območju predvidene industrijske proste cone in se zaključuje z obravnavo njene splošne problematike.

Na simpozij je poslal referat tudi prof. Touissant Hočevar. Njegovega poročila »Meddržavna industrijska zona - teoretski in aplikativni vidiki« sicer niso prebrali, objavljeno pa bo skupaj z drugim gradivom simpozija. Avtor se v poročilu ukvarja z vprašanji, ki zadevajo kakovost proizvodnih obratov v navadnih industrijskih conah ter z ekonomsko industrijskih con s posebnim carinskim statusom.

Znanstvenim poročilom sta sledila

(Nadaljevanje na zadnji strani)

PO ODPSTU PREDSEDNIKA POKRAJINE ZANETTUA

Tudi Spaccini formalno odstopil Jutri seja pokrajinskega sveta

Tržaški občinski svet se bo sestel v petek - Gheri kandidat PSI za predsednika pokrajine

Po predsedniku pokrajine Zanettui je tudi tržaški zupan Spaccini formalno odstopil, kot je napovedal v prejšnjih dneh. Poročilo o odstopu je dal sam Spaccini na včerajšnjem sestanku načelnikov svetovalskih skupin. Skupaj z njim je odstopilo štirinajst odbornikov, medtem ko še vedno ni hotel odstopiti bivši republikanec Gasparini, ki na ta način še vedno vsaj formalno ohranja odborniško mesto, pa čeprav brez resorja.

Občinski svet se bo sestel prihodnji petek, da bi vzel na znanje odstop župana in izvolil novega. Ker je na prvih glasovanjih potrebna za izvolitev absolutna večina glasov in ker so v sedanjem političnem položaju možne vse rešitve manjšinskega značaja, je bila še sklicana nova seja občinskega sveta, in sicer v torek, 8. februarja, ko pa bo

Presenečena in ganjena ob tolikšni pozornosti ob moji 80. letnici, se žal ne morem posebej asebno zahvaliti vsem, ki so mi osebno ali pismeno izrazili čestitke, mi poklonili prekrasno cvetje in darila ter me obdali s svojo ljubeznivostjo.

Zato preko Primorskega dnevnika sporočam svojo srčno zahvalo prav vsem, ki so me kakor koli počastili.

EMA TOMAZIČ

OB JUTRIŠNJI SEJI POKRAJINSKEGA SVETA

ODPRTO PISMO KPI SLOVENSKI SKUPNOSTI

Vodstvo avtonomne federacije KPI je v zvezi z jutrišnjo sejo pokrajinskega sveta naslovilo na pokrajinsko tajništvo Slovenske skupnosti odprto pismo, kar predstavlja nekoliko neobičajno pobudo - kot se priznava v samem pismu - ki pa je narekuje važnost sedanega trenutka. Pismo omenja odstop pokrajinskega odbora ter skrajšanje izvolitev novega predsednika in novega odbora na pokrajini ter ugotavlja, da KD za sedaj namerava spet kandidirati svojega predstavnika na osnovi še ne povsem definirane koalicije, ki jo je doslej - kot kaže - podprla je PRI.

Vprašujemo se - je rečeno v odprtem pismu - kakšne perspektive lahko nudijo tovrstni odbor. Ali Slovenci lahko realistično mislijo, da bo centristična koalicija uresničila njihove upravičene zahteve? Demokratski enobarni odbor ni privedel do rezultatov na tem področju klub programu, ki je bil dogovorjen med vsemi strankami ustavnega ločka, zato pa ni mogoče pričakovati, da bi prispevek republikancev (in tržaških republikancev se posebej) lahko karkoli spremenil.

Odprto pismo nato navaja prizadevanja KPI z enotno perspektivo, ki bi zajamčila življenje izvoljenih in prav s trdnimi odločitvi, ki bi reševali probleme Trsta in med njimi tudi temeljne probleme slovenske narodnostne manjšine. Toda negativno zazdranje KD ustvarja dase nevarnost manjšinskih, nazadnjaških odhodov, če ne celo komunistarske uprave. To očrtno ni v interesu Tržačanov, še manj pa Slovencev. Zaradi tega - se nadaljuje pismo - smo privolili v predlog socialistov, da bi preverili možnost odbora brez KD, ki se je sama izključila. Na papirju lahko KPI in PSI računata na 12 glasov, prav toliko kot morebitni centristični odbor pod vodstvom KD. Jasna pa je razlika med obema tipotezama, poudarja pismo, in menimo, da slovenska manjšina ne more dvomiti, katera od obeh rešitev bi bila boljša. To je toliko pomembnejše danes, ko smo tik pred ratifikacijo osimskih sporazumov, katerih uresničevanje ni mogoče prepustiti sami KD.

Prav zaradi tega - se nadaljuje pismo pokrajinskega vodstva KPI -

Odporna razstava del Josipa Generalića

Sinoči je znani hrvaški slikar, največ Josip Generalić, sin vodje hlebinske šole nativnega slikarstva Ivana Generalića, odprl v tržaški galeriji Torbandena osebno razstavo, na kateri je dal na ogled kakor dva ducata večjih in manjših podob, seveda olj. Josip Generalić je tudi tokrat pripravil za razstavo večje in manjše slike, seveda na steklu. Josip Generalić razstavlja tudi nekaj zimskih motivov, sicer pa je njegova sedanja razstava po svoji motiviki zelo pisana, saj je upodobil tudi človeka na luni in kmeta na zasneženih vadi, ko motri leteče krožnike, ki

PO ZASLUGI IZOSTRENEGA VOHA PSA BUCRONA

V libanonskem avtomobilu odkrili dvajset kg in pol hašiševega olja

Avtomobil prispel na ladi »Certaress« iz libanonskega pristanišča Journjea - Aretirali 3 libanonske državljane

Agenti finančne straže in policije so včeraj pretrgali še eno ni goštevno mrežo trgovanja z mamili, ki ima ravno v našem mestu pomembno vozlišče. Po zaslugi psa Bucrona

POZIV

Odsek za zgodovino pri Narodni in študijski knjižnici v Trstu vabi vse biveše aktiviste, ki so med narodnosvobodilnim bojem delovali kot kurirke in kurirji ter vse tiste, ki so delali pri izdajanju ilegalnega tiska (ciklostilne tehnike in tiskarne), da se nam prijavijo po pošti na naslov:

ODESEK ZA ZGODOVINO pri Narodni in študijski knjižnici v Trstu - Ulica dei Montecchi 6/III

V dopoldanskih urah je možna prijava tudi po telefonu št. 796-218. Poleg imena in naslova naj kratko označijo kraj svojega delovanja.

VČERAJ NA TRŽAŠKI PRETURI RAZSODBA ZARADI ONESNAŽENJA

Vseh osem industrijcev obsojenih

Razsodbo dr. Bidolija je številno občinstvo sprejelo s ploskanjem

Proces zaradi onesnaženja ozračja in okolja pri Sv. Soboti se je zaključil z obsodbo vseh obtoženec. Včerajšnja razprava se je pričela še z govoroma odv. D'Onofria, ki je zastopal podjetje Panfili, ter odv. Amigonija, ki je zastopal tržaško podružnico Italcementija. Obadva sta zadrževala, da so prizadeva podjeteja naredila vse, kar je v njihovi moči in dosegu, da bi se čim manj prahu in plinov sproščalo iz njihovih tovarn. Industrijci so na pa je, po mnenju vseh zagovornikov, v prvi vrsti namenjena industrijskim obratom in je zato vsaj delno onesnaženje neizbežno; o mestitvi stanovanjskih hiš v nepo-

sredni bližini te cone pa niso odločali industrijci.

Toliko zagovorniki, vendar pa je tržaški pretor dr. Bidoli osvojil teze zasebnih strank in državnega tožila, ki je za obtožene zahteval najvišjo možno kazen - mesec dni priprora. Vseh osem pravnih zastopnikov štirih obtoženih podjetij in sicer Lea Paschija, Pilada de Guarini in Artura Zancana za tovarno Panfili, Duilia Bruschijsa, Alda Mulasa in Romana Martellani za je jeklaro Orion, Gian Franca Corniolija za podjetje SASPI, ki upravlja tržaški občinski upravelnik, ter Giulia Battagione za tržaški Italcementi, je obsodil ma 20

dni priprora pogojno in na plačilo sodnih stroškov. Nadalje bodo morala obtožena podjetja prizadetim prebivalcem Sv. Sobote izplačati tudi odškodnino, ki jo bo določilo civilno sodišče.

Včerajšnje sodne razprave so se udeležili številni prebivalci Sv. Sobote, ki so sprejeli pretorjevo razsodbo z odobravanjem. Veliko začudenja pa je izzval zaključek posega pretorja dr. Bidolija, ki je pridržal akte procesa, da bi nadaljeval s sodno preiskavo. Med procesom je prišlo do novih dejstev; zelo verjetno je tu mislil na morebitna skrivna javnih uprav, ki jo je treba še proučiti.

SLOVENSKA PROSVETNA ZVEZA - SLOVENSKA PROSVETA

OSREDNJA PREŠERNOVA PROSLAVA

V NEDELJO, 6. FEBRUARJA 1977, OB 17. URI V KULTURNEM DOMU V TRSTU

STALNO SLOVENSKO GLEDALIŠČE V TRSTU

Kulturni dom

Carsten Krüger - Ludwig Volker

MAKS ŽVIŽGAČ

mladinska igra v dveh delih

Prevod Janez Zmavc

Scena in inž. arh. Mirko Lipužič

Glasba Aleksander Vodopivec

Režija MARJAN BEVK

V torek, 1. februarja, ob 15.30.



V torek, 1. februarja, ob 20.30 bo govoril v SLOVENSKEM KLUBU

JELKO A. RANT

ekspert ZN

Srilanka - Penang - Bali

trije otoki, tri kulture, tri države je predmet njegovega predavanja, ki ga bo popestril s številnimi diapozitivi.

Na zanimivo predavanje toplo vabljeno.

Danes, 30. januarja 1977, bo ob 17. uri v Finžgarjevem domu na Opčinah večer

Mladina poje in igra

Nastopajo ansambli NAJMLAJŠI, ZVEZDE in GALEBI ter DEKLISKI TRIO.

Prisrčno vabljeno!

AMATERSKI ODER

Prosek Kontovel

Danes, 30. t.m., ob 17.30 v kinodvorani v Bazovici

JOZE ZEMLJAN

»ODLOČITEV«

Drama v dveh dejanjih

Vabljeno!

PD LIPA - BAZOVICA

prireja v sredo, 2. februarja 1977, ob 20.30 v Bazoviškem domu razgovor na temo

Osimski sporazum in slovenska narodnostna skupnost v Italiji

Razgovor bo vodil član izvršnega odbora SKGZ Bogo Samsa. Sledila bo razprava.

VABLJENI!

Gledališča

SSG

Stalno slovensko gledališče v Trstu gostuje danes, 30. t.m., ob 16.30 in ob 19.30 v Mestnem gledališču v Ljubljani s predstavo Josipa Tavčarja »Igorja ugaia Bacha«.

ROSSETTI

Danes ob 16. uri Cooperativa Teatro mobile predstavlja pod vodstvom Giulia Rossetija »Sei personaggi in cerca d'autore« Luigi Pirandella. Abonenti inajo 20-odstotni popust. Vstopnice so na razpolago pri osrednji blagajni, Pasaža Protti 2. Zadnji dan.

AVDITORIJ

Ob 16. uri - Compagnia il Centro di Lucca predstavlja »Uomini e no« Elia Vittorinija. Igra Carlo Hinnermann, režija Roberto Maruccci. Veljajo odrezki Rassegna. Zadnji dan.

TEATRO LABORATORIO

Ob 16. in 20.30 Genetove »Le serve« priredbi Cooperative Quattro Cantoni. Režija Rino Sudano. Vstop z izkaznicami, ki so na razpolago v gledališču in pri Osrednji blagajni, Pasaža Protti 2.

Kino

La Cappella Underground 19.00-21.30 »L'imperatore del Nord«. Lee Marvin. Barvni film.

Ariston 15.30 »Il flauto magico« Ingrid Bergman. Barvni film.

Mignon 15.00 »La scarpetta e la rosa«. Barvni film.

Nazionale 15.30 »La segretaria privata di mio padre«. R. Montagnani in M.R. Maggiori. Barvni film. Prepovedan mladini pod 14. letom.

Grattacielo 15.00 »Sturmtruppen«. R. Pozzetto, L. Toffolo. Barvni film.

Fenice 15.30 »Basta che non si sappia in giro«. N. Manfredi, M. Vitti in J. Dorelli. Barvni film. Prepovedan mladini pod 14. letom.

Excelsior 15.30 »Il maratoneta«. Dustin Hoffman in Lawrence Olivier. Barvni film. Prepovedan mladini pod 18. letom.

Eden 15.00 »Al piacere di rivederla«. U. Tognazzi. Barvni film. Prepovedan mladini pod 18. letom.

Ritz 15.30 »Il corsaro nero«. Kabir Bedi, Carlo André. Barvni film.

Aurora 15.30 »Novecento Atto II«. R. De Niro, G. Depardieu. Barvni film. Prepovedan mladini pod 14. letom.

Capitol 15.00 »L'innocente«. G. Giannini in L. Antonelli. Barvni film. Prepovedan mladini pod 14. letom.

Cristallo 15.30 »Perdutamente tuo«. Umberto Orsini. Barvni film.

Moderno 15.00 »La pietra che scotta«. D. Hoffman in R. Redford. Barvni film.

Fildrammatico 13.55 »Amore a tre dimensioni«. Barvni film. Prepovedan mladini pod 18. letom.

Impero 15.00 »Sandokan Parte I«. Kabir Bedi. Barvni film.

Vittorio Veneto 15.00 »Squadra anticippos«. T. Milian in J. Palanca. Barvni film. Prepovedan mladini pod 14. letom.

Ideale 15.00 »Le avventure e gli amori di Scaramouche«. U. Andres. Abbazia 15.00 »Irma la dolce«. J. Lemmon in Shirley McLaine. Barvni film.

Astra 15.00 »Invito a cena con delitto«. D. Niven, P. Sellers.

Radio 14.30 »Gli avventurieri del pianeta Terra«. Barvni film.

Volta 15.00 »Ci rivedremo all'inferno«. Roger Moore in Lee Marvin. Barvni film.

Razna obvestila

SPDT obvešča, da bo 23. redni občni zbor društva jutri, 31. januarja, ob 20. uri v prvem ter ob 20.30 v drugem sklicanju v Gregorčičevi dvorani v Ul. Geppa 9 v Trstu.

Društvo slovenskih upokojencev v Italiji s sedežem v Trstu, vabi na 5. redni občni zbor, ki bo v sredo, 2. februarja, ob 15.30 v Gregorčičevi dvorani v Ul. Geppa 9, I. nadstropje.

Dnevni red: 1. Otvoritev in pozdravi. 2. Čitanje zapisnika 4. obč. zbora. 3. Poročila. 4. Razrešnica. 5. Volitve. 6. Razno.

Ako ob napovedani uri ne bo navzoče zadostno število članov, potrebno za sklepčnost, se bo začel občni zbor pol ure kasneje ob vsakem številu navzočih.

Člani, ki so zadržani, lahko pooblastijo kakega drugega člana, da zanje glasuje.

Vabljeno so tudi upokojenci, ki bi se radi vpisali v društvo.

Pokrajinsko kmetijsko nadzornišvo v Trstu vabi na predavanje, ki jih priredi 31. t.m. in 1. februarja v Bazovici (Bazoviški dom) in v Gročani (srenjska hiša). Začetek ob 18. uri. Predavala bosta dr. Vremec o kmetijski zakonodaji in izv. Tagliaferro o živinoreji.

30.1.1975 - 30.1.1977

Ob drugi obletnici smrti dragega

Lovrenca Maverja

se ga spominjajo žena Stana in sinova Sergij in Stojan z družinama.

Ob 1. obletnici smrti dragega

Milke Žerjal

se je z ljubeznijo spominjajo mož Nini ter sinova Danilo in Darko z družino.

Lakotiče, 30. januarja 1977

Dne 29. januarja se je v starosti 90 let vrnila k Bogu

PIERINA VITEZ vd. SARAZIN

Pogreb bo jutri, ponedeljek, 31. januarja, v svetoivanski cerkvi, z žalno mašo ob 11.30.

Zalostno vest sporočajo sinovi, neveste, vnuki in pravnuki ter drugi sorodniki.

Občinsko pogrebno podjetje - Ul. Zonta 7/C

Dne 28. januarja nas je zapustil naš dragi

FRANCESCO MEMON

Pogreb bo jutri, 31. t.m., ob 11.30 iz mrtvašnice glavne bolnišnice.

Iskreno se zahvaljujemo zdravnikom in osebju patološkega oddelka.

Zalostno vest sporočajo žena Tereza, brat, sestre in svakinje, nečaki ter drugo sorodstvo

Trst, 30. januarja 1977

Občinsko pogrebno podjetje - Ul. Zonta 7/C

ZAHVALA

Iskreno se zahvaljujemo vsem, ki so z nami sočustvovali ob izgubi naše drage

FRANCE GRILANC vd. RODICA

Posebna zahvala č.g. župniku, sorodnikom, nosilec krste in vencev, darovalcem cvetja ter vsem, ki so jo spremili na zadnji poti.

Zalujoče družine Rodica, Gherlani, Span, Jakovina in Dumas.

Samatorca, 30. januarja 1977

ZAHVALA

Iskreno se zahvaljujemo vsem, ki so spremili k večnemu počitku našega dragega očeta, nonota in tasta

FRANCA ŽERJAV

Posebna zahvala darovalcem vencev in cvetja, pevskemu zboru Vesna ter vsem, ki so na katerikoli način počastili njegov spomin.

Zalujoči svojci

Križ, 30. januarja 1977

ZAHVALA

Ob boleči izgubi ljube žene, mame in none

ANTONIJE BRCE

se iskreno zahvaljujemo sorodnikom, prijateljem, znancem in sosedom za vso pozornost in izraze sožalja, darovalcem vencev in cvetja ter vsem, ki so na katerikoli način počastili njen spomin in jo spremljali na zadnji poti.

Posebna zahvala zdravstvenemu osebju nevrološkega oddelka bolnice Ankanan.

Zalujoče družine Brce in Malalan

Sežana, Opčine, 30. januarja 1977

ELOTA PERTOTA

se ga spominjajo žena Vida, sin Mito in hčerka Majda, z družinama

Barkovlje, 30. januarja

26.1.1976 - 26.1.1977

Ob 1. obletnici smrti našega nepozabnega moža, očeta in nonota

FRANCA STOJKOVIČA

in njegove mame Antonije Stojković roj. Čebulec (28.1.1907 - 28.1.1977) se ga spominjajo z ljubeznijo žena, hči, sin, vnuki ter drugi sorodniki.

Fernetiči, 30. januarja 1977



Ob 1. obletnici smrti dragega

MILKE ŽERJAL

se je z ljubeznijo spominjajo mož Nini ter sinova Danilo in Darko z družino.

Lakotiče, 30. januarja 1977

IZ DOLINE

Krajevna osnovna šola bo dobila ime po pisatelju Prežihovem Vorancu

Slovesnost poimenovanja bo še pred koncem šolskega leta

Pred kratkim je ministrstvo za javno šolstvo odobrilo poimenovanje šole v Dolini po pisatelju Prežihovem Vorancu. Predlog za poimenovanje po tem zaslužnem knjižniku in političnem delavcu je izšel pred dobrim letom in pol s strani združenja staršev omenjene šole.

Lovro Kuhar, ali bolje znan po psevdonimu Prežihov Voranc, se je rodil leta 1893 v Kotljah na Koroskem v kmečki družini. V svojem zelo aktivnem življenju je bil uradnik, politični aktivist, po drugi svetovni vojni pa književnik in poslanec. Bil je prvi veliki epik koroskega jezika in revolucionarni glasnik njenih nižjih slojev. Med prvo vojno je bil na fronti, kar je opisal v vojnem romanu »Dobrodoša«, ki je naš največji roman o prvi svetovni vojni. Po vojni se je zaposlil v ravenski jeklarni, toda zaradi komunističnega delovanja je moral zbežati v tujino, kjer je bil tudi zaprt. V času druge svetovne vojne se je vključil v OF. Bil je ujet in interniran v taborišče Sachsenhausen in Mauthausen. Po osvoboditvi je bil izvoljen za ljudskega poslanca, nekaj let pozneje pa je umrl v Mariboru. Napisal je romane »Požgani koroski«, »Jannica«, o kmečkem življenju na Koroskem po letu 1921, nato še znane novele »Samarastni«, »Vse je bilo prej«, »Koroški«, »Koroški«, »Koroški«, »Koroški«.

Mednarodni svet namerava slovesno poimenovati šolo že letos, če bo možno še pred koncem tega šolskega leta. Zato je sklical vse vaše zainteresirane organe. Na prvi seji so ustanovili koordinacijski odbor, v katerem so zastopani poleg članov šolskega mednarodnega sveta in združenja staršev, tudi starši otrok otroškega vrta, prosvetno društvo V. vodnik, Mladinski krožek, godba na pihala Breg, športno društvo Breg, podružnica Glasbene matice v Dolini in taboriške družina RMV v Dolini.

Zivahen razgovor je potekal predvsem o slovesnem poimenovanju, priložnosti in obliki. Na prvi seji je bil predložen tudi predlog, da se izdela dopisni list, ki naj bi bil poslat v šolsko družino. Za vse to bo potrebno veliko finančnih sredstev. Strokovno pa se organizatorji niso ustali, čeprav se zavedajo, da jim z izključno lastnimi močmi ne bodo kos. Zato ta teden bodo sprožili nabiralno akcijo po vsej vasi z upanjem, da bodo vsi razumeli pomen poimenovanja svoje šole, ki je del vaše skupnosti in njen ponos. Le z delom in pomočjo vseh vaščanov bo ta važen

dogodek za Dolino srečno priplul v pristan.

Koordinacijski odbor se bo v kratkem sestal, saj čas hitro mine, dela pa je še precej.

V. L.

Predavanje o slovenski šoli v Boljuncu

V četrtke zvečer prireja krožek za družbeno vprašanja »H. Tuma« v novem gledališču v Boljuncu predavanje prof. Josipa Pečenka na temo »Slovenska šola in nova šolska zakonodaja«. Prof. Pečenko se že dalj časa poklicno in strokovno bavi z vprašanji slovenskega šolstva in še posebno z novimi dekreti, ki

tudi administrativno ustvarjajo novo lice našim šolam. Diskusija o samostojnem šolskem okraju je danes v središču zanimanja naše javnosti. Treba pa je pri tem vedeti, zakaj je za našo manjšino tak okraj zelo važen.

K predavanju so zato vabljeni predvsem učitelji in profesorji, starši ter študirajoča mladina.

● Občina Devin-Nabrežina sporoča, da bo občinska pedagoška služba v Nabrežini – Center za umsko zdravljenje – Nabrežina Kamnolom – delovala s sledicim urnikom: vsak četrtek od 15.30 do 16.30.

Lupinc v Praprotu je odprl osmice. Toči belo in črno vino.

NA ČETRTKOVI SEJI ZGONIŠKEGA OBČINSKEGA SVETA

Potrjen proračun za 1977. leto

Soglasno sprejeta resolucija o osimskih sporazumih

V uvodnem poročilu četrtkovga zasedanja zgoniškega občinskega sveta, je župan Jozo Guštin prebral statistične podatke o upravnem poslovanju ter seznanil svetovalce, da se je v minulem letu rodilo 30 otrok, 19 občanov je umrlo, število prebivalstva pa je naraslo od 1830 na 1873.

Po vprašanjih v zvezi s čakalnimi in s korektivno telovadbo osnovnošolskih otrok, je občinski svet soglasno izglasoval resolucijo o osimskih sporazumih, ki jo je uredil odbornik Miloš Budin. Resolucija pozitivno ocenjuje vsebino jugoslovansko-italijanskega dogovora v celoti in med drugim izprizčuje nujnost soudeležbe občinskih uprav pri uresničevanju industrijskih nasebin na Krasu ter si končno obeta učinkovitih zakonskih ukrepov za globalno zaščito slovenske narodnostne skupnosti v Italiji.

V naslednji točki dnevnega reda je podžupan Boris Simoneti orisal občinski proračun za leto 1977 in ga nazorno okviril v trenutno težki gospodarski, oziroma finančni položaj krajevnih ustanov. Proračun predvideva 444 milijonov točk izdatkov, 556 milijonov za javne naloge, krožne postavke znašajo 178 milijonov, za kritje ekonomskih primanjlij pa bo treba najeti posojilo v znesku 241 milijonov. Za proračun so soglasno glasovali predstavniki svetovalske večine, medtem ko se svetovalska manjšina

sploh ni udeležila seje občinskega sveta.

Kar se namestitev nastalih uslužbenecv inženirskih tice je bil sprejet sklep, da stopijo v stalo po notranjem natečaju vsi tisti občinski uslužbenici, ki so bili v delovnem razmerju dne 7. oktobra 1974, kar je predlagala tudi sindikalna organizacija. V zvezi z razpisom za kuhinjsko pomočnico (tako je zahteval pokrajinski nadzorni odbor, ki je skrajšal prejšnjo delovno dobo na štiri mesece), pa se je na posvetovanju občinski svet po proučitvi treh proučenih izrekov, da podaljša mandat dosedanjih uslužbenikov.

bs

Obvestilo KZ kmetovalcem

Lanska pomladansko - poletna suša je nedvomno prizadela domače kmetijske velike škodo. Ministrstvo za kmetijstvo je zato izdalo poseben dekret, s katerim priznava stanje zaradi vremenskih nepravil. Na podlagi tega dekreta in v skladu s členom 7 zakona št. 364 z dne 25. 5. 1970, lahko vsi kmetovalci vložijo prošnjo na Pokrajinsko kmetijsko nadzorništvo v Trstu za petletno posojilo po nizki obrestni meri (4,5 odst.). Posojilo je sorazmerno z obdelano površino in škodo, ki jo je posameznik utrpel. Rok za predložitev prošnje zapade 17. 3. 1977. Za vsa nadaljnja pojasnila in za izpolnjevanje prošnje se prizadevajo lahko zgledajo v uradni kmečke zveze – Ul. Cicerone 8/b s točnimi podatki posameznih obdelanih površin. (V postve priredijo tudi jusarska zemljišča in zemljišča in namenu.)

Tajništvo Kmečke zveze

JUTRI ZAPADE ROK ZA OLJČNO PRIJAVO

Pridelovalci oljk iz dolinske in miljske občine, ki niso še uredili vseh formalnosti za prijavo oljčnega pridelka in predložitev prošnje za prispevek na pokrajinsko nadzorništvo za prehrano, imajo še jutri možnost, da vložijo zadevni zahtevek. Prošnjo za prispevek morajo do jutri obvezno vložiti vsi tisti, ki so se stiskali in imajo morajo priložiti potrdilo stiskalnice. Kdor pa je stiskal oljke v teh zadnjih petnajstih dneh ali tega še ni storil, mora sedaj obvezno narediti prijavo (sicer izgubi pravico do prispevka), prošnjo za

RODITELJSKI SESTANEK NA KATINARSKI ŠOLI

VZGOJNI PROBLEMI ŠOLOOBVEZNIH OTROK

Starši želijo še več takih sestankov

Pretreko sredo, 26. januarja, je priredilo Društvo staršev katinarske osnovne in srednje šole roditeljski sestanek.

Znani pedagog prof. Egidij Košulice je govoril o vzgojnih problemih šoloobveznega otroka. Udeležba, o središču zanimanja naše javnosti. Treba pa je pri tem vedeti, zakaj je za našo manjšino tak okraj zelo važen.

K predavanju so zato vabljeni predvsem učitelji in profesorji, starši ter študirajoča mladina.

● Občina Devin-Nabrežina sporoča, da bo občinska pedagoška služba v Nabrežini – Center za umsko zdravljenje – Nabrežina Kamnolom – delovala s sledicim urnikom: vsak četrtek od 15.30 do 16.30.

Lupinc v Praprotu je odprl osmice. Toči belo in črno vino.

Lupinc v Praprotu je odprl osmice. Toči belo in črno vino.

Lupinc v Praprotu je odprl osmice. Toči belo in črno vino.

Lupinc v Praprotu je odprl osmice. Toči belo in črno vino.

Lupinc v Praprotu je odprl osmice. Toči belo in črno vino.

Lupinc v Praprotu je odprl osmice. Toči belo in črno vino.

Lupinc v Praprotu je odprl osmice. Toči belo in črno vino.

Lupinc v Praprotu je odprl osmice. Toči belo in črno vino.

Lupinc v Praprotu je odprl osmice. Toči belo in črno vino.

Lupinc v Praprotu je odprl osmice. Toči belo in črno vino.

Lupinc v Praprotu je odprl osmice. Toči belo in črno vino.

Lupinc v Praprotu je odprl osmice. Toči belo in črno vino.

Lupinc v Praprotu je odprl osmice. Toči belo in črno vino.

Lupinc v Praprotu je odprl osmice. Toči belo in črno vino.

Lupinc v Praprotu je odprl osmice. Toči belo in črno vino.

Lupinc v Praprotu je odprl osmice. Toči belo in črno vino.

Lupinc v Praprotu je odprl osmice. Toči belo in črno vino.

Lupinc v Praprotu je odprl osmice. Toči belo in črno vino.

Lupinc v Praprotu je odprl osmice. Toči belo in črno vino.

Lupinc v Praprotu je odprl osmice. Toči belo in črno vino.

Lupinc v Praprotu je odprl osmice. Toči belo in črno vino.

Lupinc v Praprotu je odprl osmice. Toči belo in črno vino.

Lupinc v Praprotu je odprl osmice. Toči belo in črno vino.

Lupinc v Praprotu je odprl osmice. Toči belo in črno vino.

Lupinc v Praprotu je odprl osmice. Toči belo in črno vino.

Lupinc v Praprotu je odprl osmice. Toči belo in črno vino.

Lupinc v Praprotu je odprl osmice. Toči belo in črno vino.

Lupinc v Praprotu je odprl osmice. Toči belo in črno vino.

Lupinc v Praprotu je odprl osmice. Toči belo in črno vino.

Lupinc v Praprotu je odprl osmice. Toči belo in črno vino.

Lupinc v Praprotu je odprl osmice. Toči belo in črno vino.

Lupinc v Praprotu je odprl osmice. Toči belo in črno vino.

Lupinc v Praprotu je odprl osmice. Toči belo in črno vino.

Lupinc v Praprotu je odprl osmice. Toči belo in črno vino.

Lupinc v Praprotu je odprl osmice. Toči belo in črno vino.

Lupinc v Praprotu je odprl osmice. Toči belo in črno vino.

Lupinc v Praprotu je odprl osmice. Toči belo in črno vino.

Lupinc v Praprotu je odprl osmice. Toči belo in črno vino.

Lupinc v Praprotu je odprl osmice. Toči belo in črno vino.

Lupinc v Praprotu je odprl osmice. Toči belo in črno vino.

Lupinc v Praprotu je odprl osmice. Toči belo in črno vino.

Lupinc v Praprotu je odprl osmice. Toči belo in črno vino.

Lupinc v Praprotu je odprl osmice. Toči belo in črno vino.

Lupinc v Praprotu je odprl osmice. Toči belo in črno vino.

Lupinc v Praprotu je odprl osmice. Toči belo in črno vino.

Lupinc v Praprotu je odprl osmice. Toči belo in črno vino.

Lupinc v Praprotu je odprl osmice. Toči belo in črno vino.

Lupinc v Praprotu je odprl osmice. Toči belo in črno vino.

Lupinc v Praprotu je odprl osmice. Toči belo in črno vino.

Lupinc v Praprotu je odprl osmice. Toči belo in črno vino.

Lupinc v Praprotu je odprl osmice. Toči belo in črno vino.

Lupinc v Praprotu je odprl osmice. Toči belo in črno vino.

Lupinc v Praprotu je odprl osmice. Toči belo in črno vino.

Lupinc v Praprotu je odprl osmice. Toči belo in črno vino.

Lupinc v Praprotu je odprl osmice. Toči belo in črno vino.

Lupinc v Praprotu je odprl osmice. Toči belo in črno vino.

Lupinc v Praprotu je odprl osmice. Toči belo in črno vino.

Lupinc v Praprotu je odprl osmice. Toči belo in črno vino.

Lupinc v Praprotu je odprl osmice. Toči belo in črno vino.

Lupinc v Praprotu je odprl osmice. Toči belo in črno vino.

Lupinc v Praprotu je odprl osmice. Toči belo in črno vino.

Lupinc v Praprotu je odprl osmice. Toči belo in črno vino.

Lupinc v Praprotu je odprl osmice. Toči belo in črno vino.

Lupinc v Praprotu je odprl osmice. Toči belo in črno vino.



V soboto, 19. februarja, ob 14. uri bo na Opčinah zopet mrgolelo gledalcev, vovoz in maskar pustnega sprevoda. To soboto in še nekaj dni potem bomo pozabili vsaj na najtežje skrbi. Godbe nam bodo zaigrale korončice, zvečer pa, kot je vsakoletna navada, se bomo v Prosvetnem domu na Opčinah zopet zavrteli. Tiste dni se bomo spoznali vsaj za kratek čas. Pustni kralj nam bo povedal kaj pametnega in seveda tudi dal celo kopico dobrih nasvetov. Kraske vase se bodo zbrale na skupno proslavo in smeh. Srečali se bomo zato, da pozabimo in zato, da se ne srečamo le v dvakrki in na postah pri okencih, kjer plačujemo pašteno že nekoliko in vse bolj težke državljanske dolžnosti. Pridite zopet, kot vsako leto vsi, da nas bo veliko v soboto, 19. februarja, ob 14. uri.

Nazvoči starši so bili z izvajanjem predavateljevih tez zelo zadovoljni. Sestanki so pokazali v živahni diskusiji predavatelju. Predavatelju so postavljali tudi vprašanja za konkretne situacije, ki nastajajo pri vzgoji njihovih otrok. Prav ti nasveti navedeni najbolj koristijo in predavatelj je obljubil, da je pri svetovalskem delu tudi v bodoče pripravil sodelovalci. Prav gotovo bi bilo zelo koristno, če bi mislili na ureditev vzgojnih posvetovanj.

Starši so izrazili željo, da bi se sestanki z vzgojno tematiko ponavljali. Vsekakor je nujno, da se učitelji in starši uskladijo v enotno vzgojno metodo, za kar so prepotrebni prav taki skupni sestanki kot je bil katinarski.

MP

MP

MP

MP

MP

MP

MP

MP

MP

MP

MP

MP

MP

MP

MP

MP

MP

MP

MP

MP

MP

MP

MP

MP

MP

MP

MP

MP

MP

MP

MP

MP

MP

MP

MP

MP

MP

MP

MP

MP

MP

MP

MP

MP

MP

MP

MP

MP

MP

MP

MP

MP

MP

MP

MP

MP

MP

MP

MP

MP

MP

MP

MP

MP

MP

MP

MP

MP

PETINSEDEMESET LET ROZALIJE SANCINOVE



Danes imajo na domu Rozalije Sancinove pri Sv. Jakobu velik praznik. Proslavili bodo 75 let matere Rozalije, 50. rojstni dan sina Pinota, ki ga bo slavil v kratkem, in 45. rojstni dan sina Celeta, ki ga je dopolnil pred dnevi.

Najvažnejša v tem »kolektivnem« slavlju je prav gotovo 75-letnica ma-

tere Rozalije, ki ni Svetjakobčanka, pa čprav jo vsi imajo za domačinko. Rozalija Sancinova je bila 30. januarja 1902 v Ocizli kot najstarejša hči Ivana, pri katerem so jo po domače rekli »pri Petrinčevih«. Po opravljeni osnovni šoli v Klancu je morala na delo in je z bratom hodila v gozd pri Bazovici in Prešnici, kjer sta čistila borovec, ki jih je omražil borov prelec. Zasluge sta prinašala domov, kajti številna družina je imela veliko potrebo. V družini je bilo kar 9 ust. Rozalija je dolgo pešala tudi v Trst, kamor je nosila mleko. Leta 1922, ko ji je bilo 29 let, pa se je poročila s Petrijem Sancinom iz Beke, kamor se je preselila in si ustvarila družino.

Rozalija in Petrij sta imela štiri otroke, od katerih so se trije rodili doma, v Beki, četrta pa v Trstu, kamor se je Sancinova družina preselila 1927. leta. Najprej so stanovali v Roculu, nato v štednjku, končno so se preselili k Sv. Jakobu in se tu ustali.

Leta 1940 sta Petrij in Rozalija zvela v najem gostilno »Pri Ambroziju« kamor so zahajali delavci, se posebej Slovenci. V njuni gostilni ni manjkalo dobre pristne domače kapljice, pa tudi ne petja in veselega, kajti gostilničarja sta bila prijazna, ljubezniva. V času NOB sta se Rozalija in vsa njena družina opredelili za pravično stvar in dva sinova, bratje in sestre, so bili v partizanih ali sodelovali v NOB kot aktivisti. Sina Mirka so v času vojne vstakili v tako imenovani »bataglion special«, toda ob razpadu italijanske vojske, jeseni 1943, je odšel v partizane, kjer je padel. Sina Vladimirja pa je pobrala Italija, kamor ga je fašistična Italija poslala. Tudi enega izmed Rozalijinih bratov so ujeli Nemci, ki so ga odpeljali v Dachau, od koder se ni več vrnil.

Leta 1954 je Rozalija vdovela. Izgubila je moža, s katerim se je dobro razumela in se v času težavnih nalog drug drugega podpirala in opogumljala. Sicer sta bila oba veselega značaja in rada zahajala v družbo, posebno slovensko. Pogosto sta bila pri »Jadrancu«, kjer so se tedaj zbirali zavedni šentjakobski Slovenci.

Čestitkam sinov Pinota in Celeta in vseh sorodnikov ter družine Mahne se pridružuje tudi Primorski dnevnik, ki želi Rozaliji še veliko zdravih in srečnih let.

M. M.

VČERAJ PONOČI PO VEČ UR TRAJAJOČI DEBATI

Z glasovi sredinskih in desničarskih strank
odobren načrt avtoporta v Štandrežu

Ker ni večina sprejela predloga o preučitvi načrta, so svetovalci SSK, PSI in KPI glasovali proti
«Prislo je do razkola med občno in Slovenci na njenem področju», so dejali svetovalci opozicije

Včeraj ponoči ob 1.30 po več kot pet ur in pol trajajoči debati, so svetovalci sredinskih in desničarskih strank odobrili načrt tovornega postajališča (avtoporta) na Jeronimski pri Štandrežu. Za načrt je glasovalo 24 svetovalcev KD, PSDI, PRI, PLI in MSI, proti pa je bilo devet svetovalcev SSK, PSI in KPI. Tovorno postajališče, ki bo zajelo 333.000 kvaadratnih metrov rodovitnega zemljišča, kjer je tudi devet stanovanjskih hiš z gospodarskimi poslopiji, bo tako zgrajeno in z Jeronimski bodo splošni sedeži lastnikov, štandreske kmeti. Nekateri med njimi, ki tu bivajo, bodo za svoje hiše in gospodarstva dobili odškodnino, s čimer si ne bodo morali zgraditi novih stanovanj. Prav tako ni nihče od odgovornih na občni pomislil, da bi za prizadete kmete našel v zameno zemljo, ki naj bi jo še nadalje obdelovali.

Sklep je goriški občinski svet sprejel v trenutku, ko je bil v Trzinu simpozij Slovenskega raziskovalnega inštituta, kjer so nekateri goriški strokovnjaki znanstveno prikazali vprašanje razlašanja slovenske zemlje na področju Štandreža. S tem sklepom je prišlo, ko so v dolgi debati ugotovili nekateri svetovalci leve opozicije, da razpoke med občinsko upravo in slovenskim prebivalstvom, ki ni živi samo v Štandrežu, marveč na vsem področju goriške občine.

Že pred dnevi je bilo čutili, da bo razprava o tem vprašanju precej ostra. Ko je župan začel o tem razpravljati, so svetovalec Pavlin (SSK), predlagal, da bi razpravo odložili. Za ta predlog sta glasovala le dva svetovalca te skupine. Še prej pa so svetovalci Waltritsch (PSI), Cocceani (KPI) in Paulin (SSK) izročili županu skupni osnutek resolucije, s katero so zahtevali, da se načrt preuči v luči novih italijansko-jugoslovenskih sporazumov in tudi v luči spoštovanja teritorialne realnosti področja. Istotako je bilo v tem osnutku rečeno, da bi morali vsa razpoložljiva finančna sredstva osredotočiti v gradnjo obsejane postajališča Štandrež - Vrtojba.

Podpisniki so tudi upoštevali stališča, ki sta jih izdelali konzultanti za slovenska vprašanja v občini Gorica in štandreska rajonska konzultanta. Menili so tudi, da ni moč sprejemati tako obsežnih načrtov v času, ko je v teku splošna revizija regulacijskega načrta.

Ta stališča so z različnimi očitljivimi prijemi prikazali svetovalci Paulin (SSK), Waltritsch, Naput in Sanzin (PSI), Cocceani in Battello (KPI). Pripombam, da ni danes več moč odlagati sprejetja načrta, so odgovorili z ugotavljanjem dejstva, da je bil govor o možnosti lokacije na letališču že pred petimi leti in je torej imela občinska uprava čas, da bi to možnost preučila. Predlagani načrt je celo omejitvenega značaja, ker nima možnosti za razvoj, ko bi bila zemljišča v celoti izkoriščena, postajališče nima možnosti povezave z železnico, imelo bo slabe in zapletene cestne zveze.

Istotako pa je treba ohraniti tudi slovensko samobitnost v tem predelu goriške občine, kajti ne gre samo za ohranitev koščka rodovitne zemlje, gre za ohranitev manjšinskega ozemlja.

Ugovori zgoraj omenjenih svetovalcev so naleteli na gluha ušesa pri županu De Simoneju, poročevalcu odborniku za javna dela Zucalliju in govornikih ostalih strank Lucianiju in Portelliju (PRI), Tacchinardiju (PSDI), Tuzzi (KD), Fornasiru (PLI) in Romoliju (MSI). Levičarjem in Slovenci skupnosti so očitali, da nočejo gospodarskega sodelovanja na meji, da so proti razvoju in mednarodni vlogi Gorice, da so že od vsega začetka zavračali alternativno lokacijo: a) tovorno postajališče.

Ozračje je bilo naelektreno kot že dolgo ne. Svetovalci večine in

PO ZBORU DELAVCEV PREHRAMBNE INDUSTRIJE

SINDIKATI ZA BOLJ SMOTRNO
PORABO SREDSTEV PROSTE CONE

Prehrabna industrija na Goriškem ozko usmerjena v izdelavo
slačic in likerjev - Uvesti strožje nadzorstvo nad predelavo
surovin, ki jih podjetja dobivajo pod bolj ugodnimi pogoji

Na sedežu goriške delavske zbornice je bil v četrti zbor sindikalnih predstavnikov delavcev, zaposlenih v prehrabni industriji in pekarnstvu. Obravnavali so dosedanje pogoje pogajanj osrednje sindikalne zveze z vlado ter predstavnik Confindustrie. Uvodno poročilo je podal Luciano Pini iz tajništva enote zveze delavcev zaposlenih v prehrabni industriji (FILA), ki je poudaril, kako se delavski razred zaveda, da so v tem težavnem trenutku za izhod iz krize potrebne tudi žrtve in odpovedi, ki pa ne smejo biti same sebi namen, to je da se zmanjša cena enote dela, kakor bi niti predstavnik Confindustrie. To bi namreč pomenilo zastoj, če ne nazadovanje. Ključ za izhod iz nezavidljivega položaja, ki se iz dneva v dan slabša, je v preureditvi proizvodnje ter v takojšnjem in temeljitnem krčenju javnih izdatkov.

Po uvodnem poročilu se je razvila zanimiva in živahna diskusija, ob koncu pa je sindikalist Paolo Deponte strnil nekatere zaključke. Predvsem mora biti jasno, da so odpovedi začasnega značaja in mora delavski razred že sedaj imeti jarmstva, da bodo sedanje žrtve v bližnji prihodnosti dejansko pomagale premostiti težave hkrati s tem

pa zagotoviti tudi boljše socialne pogoje. V ta namen je nujno treba ustanoviti posebne organe, ki naj bi nadzorovali, kako se trošijo sredstva, ki jih ustvarjajo delavci s svojim odnekanjem. Ob koncu so sindikalni predstavniki razpravljali tudi o stanju v prehrabni industriji na Goriškem ter odobrili v tej zvezi poročilo, ki ga je sestavilo tajništvo FILA v zvezi z izkoriščanjem ugodnosti, ki jih nudi goriška prosta cone.

Prav v tako ozki usmeritvi je tudi iskati vzroke, je nadalje rečeno v dokumentu, za stalno prisotne pojave spekulacije na domačem trgu, ki je v glavnem domena majhnega števila trgovcev, in kjer so gospodinjstva prisiljena plačevati visoke cene za sadje in zelenjavo, višje kakor v drugih mestih. Po drugi strani pa smo vsako leto priča nesmiselnemu uničevanju pridelka, ko se kmetom ne plača pobiranje in spravlanje sadja in vrtnin.

Sindikati se v dokumentu zavzemajo tudi za bolj smotrno uporabo sredstev iz tako imenovanega sklada proste cone.

Potrebno je tudi, da pride do strožjega nadzora o uporabi surovin, ki jih podjetja dobijo v predelavo pod ugodnejšimi pogoji, kajti obstajajo upravičeni sumi o možnosti najrazličnejših spekulacij, prav ob upoštevanju dejstva, da imajo družbe, ki so lastnice tovarn v goriški prosti coni, enake obrate tudi v drugih krajih države.

PROSVETNO DRUŠTVO «ANDREJ PAGLAVEC» - PODGORA
priredi v soboto, 5. februarja, od 21. ure do 4. ure zjutraj

VELIKI PLES PRIJATELJSTVA
v prostorih razstavišča ESPOMEGO, v Ulici della Barca

Igrata kvintet KRANJSKI FANTJE in trio ATELSEK
pojeta SONJA GABRŠČEK in TOMAZ BRANK

Prostor je ogrevan, bife založen s toplo večerjo, domačim kruhom in briškim vinom. Na razpolago je obsejen parkirni prostor. Rezervacije in vabila se dobijo pri vseh odborih društev v Podgori, na sedežu SPZ v Ulici Malta, pri vseh prosvetnih društvih na Goriškem

ČISTI IZKUPEČEK JE NAMENJEN NAKUPU ENOTNIH KROJEV ZA PODGORSKI PEVSKI ZBOR «ANDREJ PAGLAVEC»

VABLJENI! VABLJENI!

NA PETKOVI SEJI OBČINSKEGA SVETA

Solidarnost z Gradnikom
Blasuttijem in Zanollo

Upokojenem priznati pravico do abonmaj-
skih vozovnic, ki so bile pred tedni ukinjene

Solidarnost z Gradnikom Gradnikom, predsednikom goriške Slovenske skupnosti, ki je bil prijavljen sodišču, a vendarle popolnoma oproščen, je izrazil na petkovi seji goriškega občinskega sveta socialistični svetovalec Marko Waltritsch. Isti svetovalec je še izrekel solidarnost županu Ronku Umbertu Blasuttiju in bivšemu starancanskemu županu Oddonu Zanolli, ki jima je bilo prepovedano izvajanje javnih funkcij. Solidarnost z Gradnikom in tudi z dr. Dolharjem je nato izrazil še svetovalec Paulin (SSK), Tuzzi (KD) pa je povedal, da demokristjani solidaritizirajo z Gradnikom

V torek, 25. 1. m., je dopolnil
86 let

ANTON PERIC - PIRCEV

Ob visokem jubileju mu čestitata hči Milka in sin Mirko z družinoma.

in da so tudi njemu v prid pričali pred sodnikom.

Na seji je bil govor tudi o položaju v tovarni Nuova Lacedo. Župan De Simone je svetovalcu Ervinu Nanutu (KD) dejal, da iščejo, skupno s sovedenjsko občino in pokrajinsko upravo, možnosti rešitve za to tovarno. Komunist Boris Cocceani je spomnil na vprašanje karmelit in s pomočjo nekaterih slik orisal nevdružno stanje v teh stavbah, v katerih biva še vedno precej goriških ljudi. Waltritsch (PSI) je protestiral, ker ima sedaj občina stiske s samo tremi športnimi društvi (Azzurra, Umanità in Edera), ki so blizu strankam, ki podpirajo sedanji odbor. Ta so ustanovila skupnost «Gorizia nuoto», ki bo upravljalna pokrite in odprte bazene na Rojcah. Občina pa je zavrnila, kot izhaja iz časopisja, sodelovanje drugih društev, med temi tudi ZSSDI. Isti svetovalec je še vprašal, zakaj ni še, po štirih mesecih od začetka pouka, luči na notranji poti v ul. Alviano (župan je dejal, da bodo poskrbeli hitro) in za tem je še dejal, da bi moral občinski odbor hitreje ukrepati za to, da dobijo upokojeni cenen abonma za vožnjo z mestnimi avtobusi. Kot je znano, je pokrajinski nadzorni odbor zavrnil sklep goriškega občinskega sveta glede abonmajev za upokojene. O tem sta govorila tudi svetovalec Jakoncic in Piani, župan pa je obljubil, da pride sklep v razpravo na prihodnji seji sveta.

Liberalce Fornasir pa se je z začudenjem vprašal, kako prihaja do zamenjav v vodstvu konzorcija za goriško industrijsko cono, kjer je dosedanjega predsednika Bianconija zamenjal Božo Gruntar, ne da bi bil občinski svet Gorice o tem obveščen, demokristjan Stabon pa je izrazil zaskrbljenost prebivalcev pri Madonini, kjer bodo gradili športno halo, kajti ob nalih voda težko odteka. Stabon se je vprašal, kako bo v bodoče, ko bo zgrajen tako mogočen objekt.

Goriški občinski svetovalec so se spoprijeli še z nekaterimi točkami. Imenovali so vrsto članov v razne komisije. Velja tu omeniti komisijo, ki jo bo preučevala škodo, ki jo je povzročil potres na kmetijskih poslopijih. Imenovali so še preostale člane komisije za revizijo regulacijskega načrta, ki bo teko lahko pričela delovati. Po skoro dveh urah rednega dela pa so se spoprijeli z vprašanjem tovrnega postajališča pri Štandrežu, o katerem poročamo v drugem članku.

PROSVETNO DRUŠTVO «STANDREŽ»

vabi na premiero COLLALTOVE - KURETOVE komedije v štirih dejanjih

BENEŠKI TROJČKI

v režiji MIRE ŠTRUKLJEVE. Predstava bo danes, 30. 1. m., ob 17. uri v Domu Antona Gregorčiča v Štandrežu.

KMEČKA BANKA

USTANOVljena LETA 1909

GORICA - Ulica Morelli 14
Tel. 2206-2207

VSE BANČNE USLUGE - MENJALNICA

TE DNI V KRMINSKI OBČINI

Povezanost občine s terenom
na skupščinah prebivalstva

Jutri bo skupščina na Plešivem - Diskusija o letošnjem občinskem proračunu

V Krminu so predstavniki občinske uprave pričeli s sestanki z volivci v mestu in v vaseh, da bi jih seznanili z osnutkom letošnjega občinskega proračuna. Pri tem pa si občinski možje, z županom Zorom na čelu, želijo koristne predloge, ki bi jih lahko, če bi proračun to dopuščal, vnesli v letošnjo finančno knjigo. Doslej so imeli take sestanke v Borgnanu in Bračanu, v petek je bila skupščina v Krminu, jutri zvečer pa se bodo občinski možje sestali s prebivalci Plešivega v poslopiju slovenske osnovne šole na Plešivem.

Izvedli smo za nekaj postavk letošnje občinske politike. Na področju kulture bodo skušali nuditi prebivalstvu Krmina in tudi okoliških občin čimveč. Mestno gledališče so namreč že popravili in prejšnji večer so se sestali predstavniki krminske in okoliških občin da bi preučili možnost skupnega izkoriščanja te dvorane. Z naše strani lahko omenimo, da bodo slovenske organizacije v njej kmalu priredile večer slovenske pesmi, ki je postal že tradicionalen. Omenimo še programsko novost, ki je sicer še v povojih. Krminska občina bo letos skušala prirediti abonmajsko gledališko sezono in ena izmed predstav naj bi bila v slovensčini.

Skrb za kulturo pa se odraža tudi v obnavljanju šolskih stavb. Če bo do imeli denar na razpolago bodo skušali popraviti še nekatere šolske stavbe. Skrb pa bodo občinski možje posvetili tudi športu in zavze li se bodo za pričetek gradnje športnega centra, o katerem je v Krminu govoril že precej časa.

Se beseda o decentralizaciji. Na občini so nam povedali, da so sestanki z volivci prvi korak k občinski decentralizaciji. Na teh sestankih so občinski možje dobili celo vrsto predlogov in tudi ugotovili, da je moč kmalu ustanoviti krajevne in vaskne skupščine, kjer naj bi se pretresala razna občinska vprašanja. Skoro gotovo je, da bodo te skupščine ustanovljene še v tem letu.

Danes ves dan in ponoči je v Gorici dežurna lekarna Prosvetno društvo. Travniki 34. tel. 2972.

Prispevki

Štiridesetletniki iz Štandreža, ki so skupno praznovali svoj praznik, so zbrali 25.000 lir, ki so jih namenili skladi Doma Andrej Budal.

Včeraj je, v 54. letu starosti, umrl v Ljubljani

MIRKO DORNIK

Žalostno vest naznanja

brat Ladi z družino

Gorica, 30. januarja 1977

ZAHVALA

Včeraj smo pospremili k večnemu počitku našo drago mamo in staro mamo

MARIJO DEVETAK vd. DEVETAK

Toplo se zahvalujemo darovalcem cvetja, vaščanom ter vsem, ki so nam stali ob strani v tako bolečih trenutkih ali so na katerikoli način počastili njen spomin.

Hči Kristina z možem Vincencem ter vnukinja Hortenzija z možem Angelom in ostalo sorodstvo

Gabrije, 30. januarja 1977

ZAHVALA

Ob nenadni smrti našega moža in očeta

ALBINA RADINJE

se iskreno zahvalujemo vsem sorodnikom, prijateljem in znancem, ki so ga spremlili na zadnji poti, ali kakorkoli počastili njegov spomin. Posebna zahvala goriškemu gospodu županu za izkazano razumevanje.

Žalujoci: žena Milena ter hčeri Rina in Graziella z družinama

Pevma, 30. januarja 1977

ODGOVOR SPLOŠNI PODRAŽITVI

V TRŽIČU (MONFALCONE) v Ulici DUCA D'AOSTA 91 - 93

(bivša trgovina M. DEMARCHI - nasproti UPIM)

Podjetje ARA confezioni nudi naslednje artikke po cenah, ki so nižje od cen pri nedavni stečajni prodaji

MOSKE OBLEKE s telovnikom 29.000 lir

MOSKE OBLEKE brez telovnika 20.000 lir

MOSKE OBLEKE ostanki 6.000 lir

KRILA iz sukna 3.000 lir

ŽENSKA KRILA KILT 5.000 lir

DEKLISKA KRILA KILT 4.000 lir

ZENSKI IN MOSKI JOPIČI vseh vrst 5.000 lir

MOSKI BLUE JEANS 5.000 lir

OTROŠKI BLUE JEANS 3.000 lir

MOŠKI - ŽENSKI LODEN 15.000 lir

RJUHE - BRISAČE
PREVLEKE - PREGRIJALA
originalna ameriška
po 4.000 lir kg!

MOŠKE - ŽENSKO PLETENINE JAQUART 2.000 lir

OTROŠKE PLETENINE JAQUART 1.000 lir

in še na stotine drugih artiklov!!! OBIŠČITE NAS

Menjava dinarja po 45 lir

PREDAVANJE PROF. POGORELEC NA FILOZOFSKI FAKULTETI V TRSTU

Naloge sodobnega slovenskega jezikoslovja

Na filozofski fakulteti v Trstu je v tork predavala prof. Breda Pogorelec, docent za slovenski jezik in stilistiko na univerzi v Ljubljani in predsednica Slavističnega društva Slovenije.

Pri obravnavanju teme »Naloge sodobnega slovenskega jezikoslovja: na kaj bi moralo in na kaj lahko odgovori slovensko jezikoslovje danes«, je predavateljica osredotočila svojo pozornost predvsem na vprašanja usmeritve, na širše okvire, v katerih se je slovensko jezikoslovje razvijalo. Naj, vsaj shematično povzame, glavne misli predavanja.

Po premikih, ki jih je prinesla v moderno zavest nova stvarnost v drugi polovici 18. stoletja, predvsem francoska revolucija, se je tudi slovensko jezikoslovje izoblikovalo v moderno znanost. Vendar je bilo že v predznanstveni dobi, vse od protestantizma v 16. stoletju, opazovanje jezikovnih pojavov vezano v glavnem na tri vprašanja, na normiranje in kodifikacijo jezika in na probleme zavesti o jeziku samem. Protestantisti pisali so se zavedali narečnih diferenciacij in Trubar se je s teoretsko zavestnim dejanjem odločil za tako normiranje slovenskega knjižnega jezika, ki naj bi mu bilo vodilo predvsem opuščenje vsega ožjenarečnega, o puščanju tujih prevzetih prvin v besedišču, v skladu s načelnimi smernicami protestantizma, z zakoni poetike tiste dobe in v skladu z zavestjo o lastnem jeziku.

Razvoj slovenskega jezikoslovja je šel dalje po teh treh smernicah skozi vsa stoletja.

Predavateljica je podrobneje prikazala glavne probleme, ki so si jih jezikoslovci postavljali (na splošno, v zvezi s kodifikacijo, v zvezi s normiranjem in kodifikacijo, v zvezi s primerjalnimi raziskavami, v zvezi s jezikoslovnimi dejavnostmi, ki so na izbiro jezikoslovcem vplivali in na znanstvene dosežke na posameznih področjih jezikoslovne znanosti).

Za razvoj slovenske lingvistike je bilo odločilnega pomena dejstvo, da Slovenci nismo po letu 1848 dobili svoje univerze in so bila zato središča za raziskovanje slovenskega jezika še vedno izven ali na robu meja slovenskega ozemlja – predvsem na Dunaju in v Gradcu. Tako raziskovanje so torej potekala izven slovenskega kulturnega prostora, da je predmet svojih raziskav in torej tudi daleč od vprašanj, ki jih je položaj jezika samega postavjal. Posledice takega razvoja so bile še dolgo občutene in tudi po prvi svetovni vojni (delno zaradi koncepta o vlogi posameznih narodov in jezikov v staro Jugoslavijo) je ostalo raziskovalno delo na univerzi in z njim formiranje n.p.r. učiteljskega kadra daleč od vprašanj o sodobni vlogi slovenskega jezika, posebej knjižnega, daleč tudi od teoretičnih razprav v sodobni evropski lingvistiki. Posamezniki, ki so se s temi vprašanji ukvarjali, so delovali v glavnem izven institucij.

Po drugi svetovni vojni, proti letu 1950, se je začelo stanje naglo spreminjati. Danes posveča slovensko jezikoslovje čedalje večjo pozornost vprašanjem vloge jezika v družbi, razvijajo se sociolingvistična raziskovanja o problemih komunikacije in o vrstah jezika, razvija se stilistika in sodobna pragmatika. Danes si slovensko jezikoslovje predvsem prizadeva, da bi ustvarilo osnove za teoretske poglede, sočasno se z novostmi in premiki v evropski in svetovni lingvistiki in oblikuje ob teh svojo samostojno gledanje. V tem ni slovensko jezikoslovje v zaostanku v sklopu mednarodnega jezikoslovja – tako je predavateljica odgovorila na eno izmed vprašanj poslušalcev – medtem, ko lahko govorimo o zaostanku pri pripravljanju osnovnih del, predvsem slovarjev, pa tudi v razvoju same jezikoslovne kritike.

Kmalu se je razprava po predavanju osredotočila na vprašanja jezikovnega stanja Slovencev in posebej tržaških Slovencev, predvsem o vlogi in težavah z izgovorjenim jezikom. Na vprašanje: »Kaj je jezikovni interese?« Predavateljica je pri tem nakazala smernice, ki bi jih lahko tako povzeli: jezik pogosto je njegova funkcija sama, posamezni govorni položaj, govorni argument, širši okvir komunikacije, socialno okolje. Šola naj bi pri tem predvsem nudila zavest o taki polifunkcionalnosti jezika, sama pa ustvarjala čimvečjo raznolikost položajev, ki naj zahtevajo (sproščeno, nepriljeno) rabo slovenskega jezika (in vseh njegovih vrst), da bo tako prišel vsak govorec do polnega stanja dvpežnosti, da se bo lahko posluževal slovenskega jezika v vsaki situaciji, od najmanj do najbolj formalne.

Pred samim predavanjem in razpravo (trajala je skoraj pol-druugo uro) sta predavateljico pozdravila Marko Kravos v imenu Slavističnega društva v Trstu in prof. Marija Pirjevec v imenu Instituta za slovensko filologijo na filozofski fakulteti, ki je predavateljico tudi predstavila poslušalcem.

Franc Cegnar



m. l.

Franc Cegnar

OB STOPETDESETLETNICI ROJSTVA ZASLUŽNEGA PREPORODOVCA

Franc Cegnar - kulturni delavec, pesnik, časnikar in politik v Trstu

Med drugim je bil - in zato so ga Škedenjci posebej proslavili - prvi predsednik Kmečke čitalnice v Škedenju in prvi urednik Edinosti v Trstu

Pretekli četrtek so Škedenjci priredili prosvetni večer »Škedenjci skozi sto let«, ki je bil pravzaprav počastitev spomina slovenskega pesnika, prevajalca, kulturnega delavca in politika Francja Cegnara ob stopetdesetletnici njegovega rojstva. Škedenjci so se čutili posebej dolžne, da se ob tej priložnosti spomnijo Cegnara, ker je bil on ustanovitelj in prvi predsednik Kmečke čitalnice, prve prosvetne organizacije v dobi slovenskega narodnega in kulturnega preporoda.

Proti koncu leta 1868 so Škedenjci pripravili ustanovitev čitalnice, ki so jo po odobritvi pravil s strani oblasti slovesno odprli 17. januarja 1869 in ji na čelo postavili Cegnara.

Iz šestrega četrtega programa objavljamo iz besedila, ki je tolačilno letošnje prosvetno razstavišču »La Sfera«, ki jo najhajamo v tržaški palači Lloyd Adriatic, dal na oglede svoja najnovejša dela gosposki likovnik Andrej Košič. In tako bi lahko rekli, da sta se v Trstu, torej na nekakšnem »nevturalnem« ozemlju srečali, oziroma si dali roko tržaška in gosposka slovenska likovna ustvarjalnost, ki pa je v konkretnem primeru tako po stilu, kot tudi v tehniki zelo različna, kajti Palčićeva zelo napredna, saj Košičeva po vsej abstraktnosti in umetnosti je nekaj povsem drugega od čiste figurativnosti, s katero Andrej Košič upodablja naš Kras in druge naše kraje.

Za začetek najprej predstavitev razstavljalca: Andrej Košič, ki je sicer že razstavljal v Trstu in na Trzaskem, konkretno v nekaterih tržaških galerijah, pa tudi v Bazovici in Zgoniku, je kot Goricanec vendarle bolj znan v Gorici, kjer se je uveljavil kot trgovec, pa tudi kot slikar, saj je v svojem mestu priredil že vrsto razstav. Toda Andreja Košiča pozna jo kot slikarja tudi drugod širom Slovenije, koder je doslej razstavljal, na primer v sosednji Novi Gorici, v Kopru, v Idriji in Ilirski Bistrici, pa tudi v Velenju in Rogški Slatini ter drugod. Prav tako je znan tudi na širšem pasu sosednjega italijanskega področja, od Ronka do Trizice, Gradišča, Vidma in Portogruara pa vse tja do Verone in Padove, do koder je prirejal samostojne razstave ali pa sodeloval pri skupinskih likovnih manifestacijah. V obilnih dvajsetih letih, odkar se je prvič javno predstavil kot likovnik ustvarjalec, je Andrej Košič pustil za seboj že nič manj kot 30 osebnih in še več skupinskih razstav, kar je prav gotovo zelo veliko, če upoštevamo še dejstvo, da je Košič, kot smo že rekli, posloven človek in ne poklicni slikar, hkrati pa tudi samouk in ne akademski upodabljaalec z ustrezno strokovno izobrazbo, ki si je, kot iz njegovih razgovorov izhaja, želel,

ku. Pred dobrim mesecem je poteklo 150 let od njegovega rojstva in prav zato je naše društvo zamislilo nocojšnji program kot spominski večer posvečen Cegnarju, ki je vsekakor pomembno vpletel svoje življenjsko delo tudi v kulturni razvoj naše vasi.

V kratkih obrisih spoznamo Cegnarjevo osebnost.

Že v revolucionarnem letu 1848 je Cegnar pisal v časnik Novice in Slovenija, kateri je postal v naslednjih dveh letih tudi urednik. Ljubljanskemu časniku pa je bil literarni urednik. Nato je dobil službo pri pošti v Ljubljani, toda že dve leti nato, to je 1853, ga dobimo v Trstu pri pošti in kasneje brozovski službi. Tri leta je preživel v Pazinu (1856-1859), nakar se je vrnil v Trst.

V literarnem delu je bil pristaša Frana Levstika, ki ga je odločno branil pred napadi konservativcev Bleiweisovega kroga. Pisal je »Slovenci ne bojmo se kritike, temveč prosimo vse svetnike, da nam sprostijo pri Bogu zraven vsega dobrega tudi kosček kritike.« Cegnar pa je bil kritičen tudi nasproti samemu sebi. Uvodni sonet njegove pesniške zbirke, ki je izšla leta 1860 se skromno zaključuje:

Pokladam zrnja malo, ne obilo, iz srca in goreče duše svoje, moj mili dom na trževske Tvoje. Če bode v kakem srcu kal rodilo, in ne na pusti skali ogulilo, so splošne najslabše želje moje.

V isti zbirki pesmi je objavil tudi ostro pusičko »Sebi«:

Čemu ti poješ, Ločan? Vode bo v pesmi dovolj, šlo bo tu pomije ime.

Zares, Cegnarjeve, večkrat patetično ubrane pesmi niso prežvele svojega ustvarjalca. Vendar vas bo zanimalo, da je za njim še ostalo besedilo, ki se tudi pri nas pogosto sliši ob pogrebnih:

Blagor mu, ki se spoti, v črni prsti v Bogu spi! Lepše sonce njemu stije, lepša zarja rumeni.

Tiha zemlja pa ne drami, strasti ne buči vihar, bratoljubje vlada v jami, greje prah ljubezni zar.

Ti kritiki sta še splošno znani, pesem pa obsega sedem kitic.

Tudi druge Cegnarjeve pesmi se bo starejši rod spominjal. Dramatizirano so peli »Siroto« pri raznih prireditvah na osnovnih šolah:

Zunaj veter brije, plan in goro krije črna noč. Jedno dete kliče iz grobov mrtlice na pomoč.

Š cepljenjem svojih moči na časnikarstvo, prevajanje in pesničenje se Cegnar ni razvil v veljavnega pesnika. Dosti je tudi prevajal in sicer iz nemščine Schillerja, hrvaške in srbske ljudske pesmi, pa tudi iz češčine.

Vendar ni Cegnarjevo ime končalo v pomijah, kot je sam brezobzirno napisal o sebi v omenjeni pusički. Posebno za nas Tržačane je Cegnarjevo ime povezano z našim narodnim preporodom. Njegovo ime najdemo med ustanovitelji tržaške Slovenske čitalnice, urejeval je časnik Ilirski Primorjan in kasneje Primorec. Skupno z Viktorjem Dolencem je bil Cegnar prvi urednik Edinosti. Na nemški gimnazij je poučeval slovenščino.

Ob svojem vsestranskem preporodskem delovanju je bil Cegnar prijeten tudi v politično življenje.

Marca 1869 so bile volitve v občinski svet. Takrat so se že pokazali prvi uspehi prebujanja narodne zavesti: v vseh šestih volilnih okrajih tržaške okolice so zmagali narodno zavedni kandidati. V prvem okraju, ki je obsegal zgornjo in spodnjo Carbolo, Škedenj ter zgornjo in spodnjo Sv. Marijo Magdaleno, je bil izvoljen predsednik škedenjske čitalnice Franc Cegnar.

Splošen preporod Slovencev v vseh okoliških krajih je zaskrbel tržaške vladajoče kroge, da so naveli v volilnem boju vse svoje sile. V našem okraju pa jim je uspelo zasejati med Slovence tudi seme nezaupanja. Kljub temu je Cegnar, sicer z majhno večino, zmagal. Naši nasprotniki so se tedaj poslužili nepoštenih mahinacij. Razveljavili so glasove tistih volivcev, ki so bili v prejšnjem letu vpisani v seznam revežev, ki so imeli pravico do brezplačne zdravniške oskrbe. Tako so razveljavili tudi Cegnarjevo izvolitev.

KOPRSKO KULTURNO PISMO

Obala v znamenju glasbenih prireditev

Akademski pevski zbor »Tone Tomšič« za mladino v Kopru in v Portorožu - Večer v počastitev 5-letnice smrti skladatelja Ivana Ščeka - Mladi umetniki z obale koncertirali v Ljubljani

Društvo prijateljev glasbe v Kopru je imelo svoj peti redni koncert, na katerem je nastopil akademski pevski zbor »Tone Tomšič« iz Ljubljane pod vodstvom dirigenta Jožeta Fürsta. Pravzaprav sta bila dva koncerta: popoldne je zbor poslušala v popolnoma zasledenem koprskem gledališču mladina, večerni koncert, ki sta ga skupno organizirala Društvo in Avditorij, pa v dvorani v Portorožu.

V prvem delu koncerta so bila na sporedu dela domačih avtorjev in iz svetovne literature: Herodes pugnate viri J. Gallusa, Vergine chiara G. P. Palestrine, A. peine defigures F. Poulence, V. Ariel T. Zardinija, Balada in Domovina je vse P. Sivica, Jutri gremo v napad J. Kuharja v priredbi R. Gobca in Očenaš hlapca Jerneja K. Pahorja. V drugem delu pa so bile nanizane slovenske

ljudske pesmi, med katerimi je bila najzanimivejša prirejena Švarova variacija na narodno Od Martina Kebra, ter nekaj ljudskih oziroma na ljudske pesmi obdelanih skladb drugih jugoslovanskih narodov. Zal pa ta del programa postaja že stereotipen, saj večino pesmi poslušamo tako pri tem, kakor tudi pri drugih številnih zbiorih že leta; Mirko Kolo, Pahorjev Pa se sliši, Berdovičev Lindjo, Simičeva Pošla moma na voda, Skalovskega Makedonska humoreska in še nekatere so sicer lepe, efektno pisane, oziroma prirejene pesmi, vendar se stalno ponavljajo. Potrebno bi bilo v izbiro ljudskih pesmi vnesti več svežine, kar še posebej pričakuje od vodilnega zbora.

Od zbora, ki je prejel pred dvema mesecema zlati grb na tekmovalju pevskih zborov Slovenije v Mariboru, smo upravičeno

pričakovali več, kakor smo slišali na tem koncertu. Če primerjamo že samo glasovno zasedbo, ki je pogosto skladna sorazmerja glasovnih skupin in s tem celotno zvočno ravnanje, dalje ekzaktnost izvajanja pa plastičnost interpretacije, torej odlike, ki smo jih spoznali v Mariboru na tekmovalju, z nastopom v Portorožu, skromnejši učinek pač ni mogel zadovoljiti naših pričakovanj in je vzbudil vtis, da zbor ni izkoristil vseh svojih sposobnosti, da bi se kvaliteta mariborskega nastopa približala predvsem prvu delu koncerta v Portorožu. Res je, da je v zboru, ki je že po svoji naravi podvržen fluktuaciji pevcev, težko vzdržati stalno potrebno glasovno sorazmerje, vendar homogenost posameznih skupin ne zavisi le od števila pevcev in njihovih glasov, temveč tudi od drugih faktorjev vokalno-

vzgojne narave. V tem pogledu bi bilo potrebno posvetiti več pozornosti zlasti pri basih in altih, pri katerih so bila v večjih dinamičnih stopnjah že kar precejšna izstopanja posameznikov, pri basih pa še preprosto neprecizno zaključevanje fraz.

Zaradi premalo upoštevanja slovnih značilnosti Gallusovega in Palestrinovega dela sta leti učinkovito premalo plastično. Zardinijevo Vae Ariel, ki smo jo slišali že v Mariboru, tudi ne moremo reči, da nas je prepričala, kakor takrat. Interpretativno je kar najpristnejši učinkoval pri ljudskih pesmih, ki sta jih prevajala iskreno občutje in sproščena razigranost.

Center za glasbeno vzgojo v Kopru je priredil glasbeni večer v počastitev pete obletnice smrti skladatelja Ivana Ščeka, ki je kot vzgojitelj deloval na koprski glasbeni šoli. Na sporedu je bilo šest njegovih instrumentalnih skladb, oziroma priredb, med katerimi je večji del napisal prav za šolske namene, da je s tem vsaj do neke mere lahki zadovoljil potrebam v pomanjkanju dobre literature zlasti za pihala in trobila. Poleg Ščekovih je bilo tudi nekaj del Vladimiru Lovca, njegovega večletnega glasbeno-vzgojnega tovariša, ki na isti način še danes skuša čim bolj pomagati vzgojnemu potrebam bodisi z deli za posamezne instrumente, instrumentalne skupine, bodisi za šolski orkester. S tega vidika je spored nudi zanimivo sliko prizadevanj in končni rezultat, ki izkazuje vrsto dobrih skladb, predvidenih za razno stopnjo zmogljivosti, a vse imajo svojo umetniško vrednost, kar je pri muzikalni vzgoji vsekakor pomembno. Program so izvajali gojenci violine, klavirja, pihal in trobil (flavja, klarinet, trobenta, rog, tromben). Nekateri, zlasti višji letniki, so kot posamezniki kakor v skupinah doslej že kar lepa interpretativna doseganja, za katere lahko glasbeni šolam v Kopru in Piranu oziroma njihovim vzgojiteljem damo vse priznanje za uspešno delo. Večer ste namreč pripravili ti dve šoli. Končno gre priznanje tudi za to, da se je Center za glasbeno vzgojo s tako pieteto spomnil svojega vsega delovnega tovariša, ki se je živo prizadeval pri vzgoji mladine in ji zapustil nekaj del, ki ji bodo v stalno korist, šoli pa v veliko pomoč.

Na četrtem koncertu Glasbene mladine v Ljubljani sta nastopili dve mladi umetnici, ki sta glasbeni študij pričeli v šolah Centra za glasbeno šolo v Kopru. V veliki dvorani Slovenske filharmonije sta se predstavili flavistka Nataša Hladnikova iz Kopra in pianistka Nataša Kerševan iz I. zole. Prva je ob sodelovanju Andreja Jarca na klavičembalu in klavirju izvedla tri sneta skladateljev F. Veracinija, Vladimira Lovca in F. Poulence, druga pa Preludij in fugo v gis-molu J. S. Bacha, Sonato op. 110 L. V. Beethovna, Ondine M. Ravela in f. mola F. Chopina.

Obe koncertantki sta še študentki na Akademiji za glasbo, vendar sta pokazali že kar znatno mero dozorelosti ne le v sami igri, temveč tudi v interpretaciji glasovno različnih del.

Natašo Hladnikovo odlikuje izenačen, topli ton, sproščeno in smiselno povezanju reliefno oblikovanih fraz ter tisto muzikalno občutje, ki vzbuja v njenih poslušalcih dokaj znano doživljaisko napetost. Glede Lovčeve Sonate za flavto in klavičembalo naj omenim, da je bila v njeni interpretaciji in seveda ob sodelovanju Andreja Jarca, v živi umetniški prepričljivosti, v slogu in duhu skladna ostvaritev.

Nataša Kerševan se pristno razvema v delih dramatičnih razpetosti, v delih kontrastnih učinkovitosti in nemirnega notranjega vrenja. Priprtega je predvsem v drugi polovici Beethovnovi Sonate in pa v Chopinovi Baladi, ko se je najbolj sproščeno približala trenutkom polne muzikalne predranosti in ko so kreativne silnice dosegle svojo najpristnejšo moč. Tudi Ravelovo delo je bilo zaigrano precizno in z muzikalnim navdihom.

IVAN SILIČ

ČETRTI CIKLUS PREDAVANJ NSK

Razvoj slovenske arhitekture

Prvo predavanje bo v sredo, 2. februarja ob 18.30 v Kulturnem domu v Trstu

Narodna in študijska knjižnica je tudi za letošnjo sezono pripravila nov, četrti, ciklus šestih zanimivih in poučnih predavanj pod skupnim naslovom »Razvoj slovenske arhitekture«. Če upoštevamo samo dobo zadnjih petih let, je prvi ciklus od januarja do marca 1974 obsegal šest predavanj o »Umetnosti na Slovenskem«, drugi od januarja do aprila 1975 osem predavanj o »Slovenski književnosti«, tretji pa štiri predavanja od februarja do aprila 1976 o »Slovenski glasbi«. Vsi predavatelji so bili najboljši današnji strokovnjaki, univerzitetni profesorji, nekateri tudi člani Slovenske akademije znanosti in umetnosti. Zato je bil tudi obisk precejšen, vsekakor pa relativno večji, kot na podobnih prireditvah večinskega naroda v našem mestu.

Tudi letos bodo nastopili strokovnjaki na isti visoki ravni, kot prišlo imena. Tudi letos pričakuje NSK številno udeležbo zlasti slovske mladine.

Predavanja bodo vsako drugo sredo ob 18.30 v mali dvorani Kulturnega doma.

Spored predavanj je naslednji:

1. Predromanska in romanska arhitektura DR. MARIJAN ZADNIKAR v sredo, 2. februarja 1977, ob 18.30
2. Grška arhitektura DR. IVAN KOMELJ v sredo, 16. februarja 1977, ob 18.30
3. Arhitektura 16. in 17. stoletja UNIV. PROF. DR. NACE ŠUMI v sredo, 2. marca 1977, ob 18.30
4. Ljudsko stavbarstvo DR. IVAN SEDEJ v sredo, 16. marca 1977, ob 18.30
5. Arhitektura 18. in 19. stoletja UNIV. PROF. DR. NACE ŠUMI v sredo, 6. aprila 1977, ob 18.30
6. Sedobna arhitektura in oblikovanje PROF. STANE BERNIK v sredo, 20. aprila 1977, ob 18.30

D. P.

SSG Z »MAKSOM ŽVIŽGAČEM« V GLEDALIŠČU »F. PREŠEREN«

Dobra mladinska predstava ob močno poprečnem tekstu



Stojan Colja in Adrian Rustja v »Maksu Žvižgaču«

V gledališču »F. Prešeren« v Boljuncu je stalno slovensko gledališče v Trstu uprizorilo mladinsko igrar Carstena Krugerja in Ludviga Volkera »Maks Žvižgač«. Predstava je dobra, čeprav je dramski tekst v svojem bistvu neizviran in temelji na že izrabljenih domislicah. Režiser Marjan Bevk je ob literarni predlogi zgradil igrar, ki pove več od samega teksta.

Bevk je najprej odklonil togo miselnost, da je gledališče svet v izlozbi. Opustil je tudi meščansko zahtevo, naj bodo mladinske predstave lučnja, življenje tri korake od resničnosti.

V svoji režiji je Bevk uveljavljal tri načela: prvi, otrok mora vedeti, da je to, kar gleda, igra. Drugi, pri igri mora otrok sodelovati; med odrom in gledalci ne sme biti steklene zaves. Tretje, mladinska igra mora biti blizu življenja, govoriti mora o stvarnosti in kateri otrok živi. Čudovita pravljica je laž in otrokom ne smejo lagati (tudi odraslim zraščena črna pika na nosu). Igralci

so režiserjevo zamisel uresničili dovolj učinkovito. Najbolj vezana na tekst je bila seveda misel, naj bo gledališče blizu življenja; tu so slabosti teksta bile najbolj vidne.

Ob začetku igre so se igralci predstavili s svojim praviim imenom, potem so povedali, kaj bodo igrali: Anton Petje očeta, Lidijska Kozlovčeva mater, Miranda Caharija hčer Brino, Stojan Colja sina Maksa, Miloš Battelino strica in teto, Adrian Rustja je za menjal bolnega Aleksija Prepara in bil lastnik hiše gospod Tulba.

Ko so si igralci razdelili vloge, so povedali, da se bodo začeli igrati; kar bo, bo igra, čeprav življenju podobna. Vsebinska ideja je takšna: Maks je sinko, ki mu izpišijo zob, da potem ko pihne, strašno žveče. Njegovega divje ga žveča nič ne prenese in sin žvečenja, govoriti mora o stvarnosti in kateri otrok živi. Čudovita pravljica je laž in otrokom ne smejo lagati (tudi odraslim zraščena črna pika na nosu). Igralci

zapovedi so prava lajna. Sestra je nekoliko starejša in si želi biti prava damica, pudra se in brca brata. Stric je simpatičen, grozna pa je teta, ki misli, da je bolna, a je v resnici energična kot mišičast nosač. Najhuje zlo je lastnik hiše gospod Tulba. Ko je bil majhen se ni smel igrati in tako mu gre zelo na živce, da bi se otroci igrali na hišem dvorišču; jemlje jim zato igrače in jih podi. Maks Tulbo se prav posebno jezi, ker tako neusmiljeno žveča in v jezi skuša vreči iz hiše Maksovo družino, vse se seveda zaključi v najboljšem redu. Maks si pač z življenjem izbiri marsikatero pravico in se osvobaja marsikaterih starih družinskih zapovedi. V bistvu izsiljuje...

Pedagog bi ob podobnem tekstu marsikje zamajal z glavno, tudi literarni kritik bi ga ne ocenil z desetico, režiser Marjan Bevk pa je kljub temu zgradil dobro predstavo. Igralci se veliko gibljejo, pojejo in stalno iščejo stik z občinstvom. Mladi gledalci so se vabili k sodelovanju sproščeno odzvali, vključili so se v igro in ob koncu predstave pokazali Maksu, da znajo tudi oni žvižgati (da ne bo nespornost); predstava jim je ugajala. Stik med gledalci in igralci je za gledališče izjemno važen, saj pomeni bistveni del predstave. Veliko je k izvedbi predstave pripomogel scenarist arh. Mirko Lipušič. Omogočil je premikanje na odrin in ga napolnil z najrazličnejšimi igračkami in drugimi rekviziti.

Igralci so bili sproščeni, Stojan Colja je poudaril Maksovo navihnost, Anton Petje je bil navihnan, a vseeno zabaven oče, Miranda Caharija je vlogo sestre zaigrala s hudomušno koķetnostjo, miru željno mati je simpatično izrisala Lidijska Kozlovčeva. Miloš Battelino je bil stric in teta, stric mu je vsekakor dobro uspel, v vlogi tete pa se ni najbolj znašel. Gospoda Tulbo je igral Adrian Rustja, najbolje je uspeval v prvem dejanju. Važna je bila seveda skupna igra, igralci so se dovolj skladno ujemali v gledališki igri.

ACE MERMOLJA

revije

UKVE

Pravkar smo prejeli 4. številko drugega letnika župniškega vestnika iz Ukev, ki se tudi imenuje »Ukve«. Zajetna ciklostilna številka obsega 130 strani in je v celoti posvečena znanosti in kulturi slovenskega pokolskega pokraja v Ukvah, za katerega sta na željo slovenskih staršev dala pobjudo ukovski župnik Mario Garjup in prof. Salvatore Venosi. Ga tudi uvedla, vendar sta ga morala zaradi šovinistične nastopa italijanske učiteljice Brocciolioje prekiniti, oziroma preseliti iz odobrenih šolskih prostorov v domačo cerkev.

Dogodek je močno odjeknil ne le med domačim prebivalstvom, marveč v vsej slovenski zamejski in matični javnosti in tudi v demokratičnih italijanskih in političnih krogih. Odklon pritisk na pristojne kroge je končno rodil uspeh in pokolski pouk slovenske je bil spet dovoljen v šolskih prostorih, toda potem je prišla potresna katastrofa...

NA SIMPOZIJU SLOV. RAZISKOVALNEGA INŠTITUTA O BENEŠKI SLOVENIJI

FERRUCCIO CLAVORA o zaostalosti in izseljenstvu v Beneški Sloveniji

Izseljevanje je močno skrčilo število prebivalstva, posebno še aktivnega - Kje najti izhod iz sedanjega stanja? - Lanskoletni potres še potenciral hude razmere

V uvodnem delu poročila se Ferruccio Clavora ukvarja s pojavom izseljenstva v Italiji, z razlogi, ki so v preteklosti privedli do nastanka izseljenških tokov in s posledicami izseljevanja. Med slednjimi poudarja zlasti neravnovesja med posameznimi gospodarskimi panogami in med deželami (sever-jug).

Nato prehaja avtor na deželo Furlanijo - Julijsko krajino in ugotavlja, da je naša dežela zostala, da obstajajo v okviru njenih meja tudi huda neravnovesja med posameznimi območji in da je zanjo značilen nenavaden razvoj izseljenštva, ki je pojav selitvenih tokov konstanta v zgodovini Italije od zedinjenja do danes - pravi nadalje poročilo - se v Furlaniji stopnja tega pojava stalno spreminja, ker je ta tesno povezana z zgodovinskimi dogajalnimi, a je vedno višja od državne povprečja ter zelo pogosto na prvih mestih pri izračunavanju meddeželnih odstotkov.

Osnovni razlog izseljevanja je bil vedno pomanjkanje delovnih mest ali pa nezadosten delovni dohodek, predvsem glede na nizko stopnjo donosnosti kmetijske dejavnosti ter na pomanjkanje solidne industrijske strukture. Vzroki za izselitev izhajajo n.p.srečno iz objektivnih strukturnih pogojev, toda tem se večkrat pridružijo obup in pretirna pričakovanja, zaradi česar imajo lahek posej brezobzirni posredniki delovne sile.

Pravo izseljevanje iz naših krajev se je začelo proti polovici XIX. stoletja in je doseglo zaskrbljujoč obseg med letom 1880 in letom 1914. Furlanija, ki jo v novi stvarnosti (po letu 1880) ostala izven dinamike industrijskega razvoja, ima v tej fazi iste nerazvite probleme kot jih ima jug, saj nudi edino prvo, s katero razpolaga podeželje, ki se pravi zaradi nizke donosnosti zemlje: delovno silo. Pojav izseljevanja je bil vedno višji od povprečja, ki je v poznih letih: aktivno prebivalstvo dežele, ki je znašalo 45,6 odst. v letu 1951, je leta 1971 padlo na 37,4 odst. Likirali s tem so nastale znane spremembe tudi v sestavi zaposlitve: število aktivnih ljudi v kmetijstvu se je zmanjšalo za 72 odst., medtem ko je število zaposlenih v industriji ostalo v bistvu neizmenljivo, število aktivnih ljudi v tako imenovanih terciarnih dejavnostih pa se je povečalo za več kot 10 odst.

Ti pojavi negativno pogojujejo družbeno - gospodarsko dinamiko obširnih predelov in obsojajo na obuboženje površin, ki bi imele še možnosti razvoja in povzročajo anomalno staranje prebivalstva, kar bo gotovo imelo v bodoče negativne posledice, predvsem kar zadeva vprašanje razvoja.

Eden izmed najbolj zaostalih predelov v deželi Furlaniji - Julijski krajini pa je prav gotovo Beneška Slovenija, ki zajema sledeče občine: Dreke, Grmek, Podbošec, St. Lenart, Špeter, Sovodnje in Srednje, ki tvorijo srednjeveliki vodnoizobilni bazen, ter občine Tajpana, Bardo in Rezia. Stalno prebivalstvo v teh 11 občinah je bilo leta 1971 na 28.859 ljudi, konec leta 1971 pa jih je bilo le še 18.845. Poleg tega je opaziti, da se prebivalstvo v osnovni strukturi čedalje bolj stara, migracijski tokovi pa, sejejo globoko tudi v sestavo prebivalstva po spolu: za razliko od tega, kar se dogaja na deželni in vsedrjavni ravni, je v Beneški Sloveniji opaziti (na osnovi podatkov za leto 1951 in za leto 1971), da so prisilni moški stalno številnejši od žensk. Aktivno prebivalstvo v omenjenih desetih občinah upadlo za nekaj nad 50 odst., in sicer z 11.222 na 5.484 enot.

Iz vsaga navedenega izhaja, da je osnovni problem Beneške Slovenije strukturna značaja, ki ga moramo prepoznati s procesom neravnovesja, ki pretresa tako Italijo kakor tudi Evropsko gospodarsko

V. Z. SIMONITI o problemih ki so nastali po potresu

Nepotrebno rušenje hiš, ki so bile obnovljive - Izseljevanje v obmorske kraje Izkusnje v sosednem predelu Slovenije in strokovna ter materialna pomoč

Glas, ki ga je prinesel arhitekt Simoniti na simpozij Slovenskega raziskovalnega inštituta, je uglasil zavest strokovnjaka, ki ve, kako je bilo treba ljudstvu, s katerim čuti, pomagati ob izredni naravni ujni, pa na žalost ni bilo storjeno. V tem hrupnem glasu je bil tudi odpor in upor intelektualca, ki je skupaj s svojim narodom doživljal dolga leta razočaranja, zapostavljanja in namerno diskriminacijo območij, ki so v gospodarskem propadanju in rastočem izseljevanju gledali "naravno" rešitev "nevarnosti", ki naj bi jo predstavljalo slovensko prebivalstvo Benečije.

Po njegovem mnenju je bil tudi ves ogromen aparat za pomoč potresnim krajev naravnani na politične in propagandne smotre, da bi prepričali prebivalstvo, da je bil 6. maj le usodno naključje, ki ga je najbolje izbrisati iz spomina in čakati na obnovo, ki naj bi prišla takoj in zaostanovi. V tem ozračju so po svečanih obljubah o takojšnji postavitvi "vsi iz hišic" namesto porušeni, zaradi česar je bil zopet nepremišljen in brez potrebe da bi porušili poškodovane stavbe, prešli po volitvah k "montažnim zgradbam" in nazadnje k barakam, ko so bili ljudje pripravljani sprejeti kakršnokoli zavetje, da je le bilo boljše od sotora.

Ko so se septembra potresni sunki obnovili, ni bilo zato alternativne selitve v obmorske kraje, ki je privedla do zapustitve celih vasi, predvsem v Beneški Sloveniji, z vsemi psihološkimi in sociološkimi posledicami izkoreninjanja in pretrganja skupnostnih vezi. Nenazadnje in izredno zamudno pomoč delovanju javnega stroja za pomoč potresnim krajev in naši deželi je arhitekt Simoniti primerjal hiter in učinkovit postopek v prizadetih vaseh sosedne Slovenije, ki je bil osnovan na enostavnih načelih vzajemne pomoči pri obnovi, po predpostavkah, da je primerne hiše popraviti, če je seveda mogoče, kot graditi novo, s čimer se obenem prihrani pri gradnji novih infrastrukture in uporabi zemljišč. Tako delo zahteva manjše skupine obrtnikov, preprosto orodje in malo kapitala, zaradi česar je mogoče uporabiti krajevno delovno silo, pri čemer

se spodbuja podjetnost domačinov in prostovoljcev in ostanje investicije v kraju samem.

Nad vse koristne posledice za uveljavljanje enakih metod, ki so dokazale svojo učinkovitost, ko so protipotresno popravljene hiše vzdržale nove septembrske sunke, je bila prav Beneška Slovenija, ki je občutila posledice le nesreče mnogo bolj pretresljivo "zaradi krhkosti njenih družbeno - gospodarskih struktur ter zaradi ranljivosti občutljivega tkiva odnosov med ljudmi in kraji, ki je značilna za etnično skupnost, do katere že od nekdaj vlada sovražno razpoloženje. Hiša je tu praviloma za mlado generacijo edina povezava z domačo skupnostjo in edina motivacija za vrnitev v domaći kraj.

Zato so se beneški Slovenci uprli nepremišljenemu rušenju in je bila 6. julija na pobudo Koordinacijskega odbora med njihovimi družbenimi in kulturnimi organizacijami tehnična služba. Tudi sta načelovalca Dino Del Medico, ki vodi gradbeno podjetje Benedel, in arhitekt Simoniti, sestavljala pa jo je šest domačih tehnikov in slovenskih inženirjev iz Slovenije, specialistov za protipotresno gradnjo in popravila. Z nasveti so pomagali strokovnjaki Zavoda za raziskavo materiala in konstrukcije iz Ljubljane. Služba je opravila v prizadetih vaseh neprecenljivo delo. Do konca leta je

izvršila vse potrebne meritve in izdelala izvršilne načrte za potresno varno rekonstrukcijo 150 poškodovanih hiš; okrog 460 tehničnih pregledov in 950 posegov pa v pomoč ljudem proti zlorabam tehnične birokracije. Tehnična pomoč, ki jo je nudila ta služba pri obnavljanju domov zavzema posebno mesto v okviru pomoči, ki je prišla v Beneško Slovenijo iz matične domovine in od zamejskih slovenskih organizacij. Zaradi premajhnosti sredstev, ki jih je dal na razpolago neukinkoviti deželni zakon št. 17/76, so pa mogli realizirati konkretno protipotresno popravilo le 20 hiš od načrtovanih 150.

Velikoga pomena je bilo delovanje tehnične službe glede na njegove vzporedne učinke. Prebivalstvo je instinktivno povezovalo danjo prisotnost slovenskih tehnikov, ki so jim dejansko pomagali, ko je odpravljala uradna oblast, s partijsko birokracijo, ki je bilo v prav tako težkih trenutkih treba iskati pomoči pri "sredstvih". V vsakodnevem stiku so domačini tudi izbrusili govorico, da so se boljše spoznavale s strokovnjaki, ki so jim ta trud vračali z domaćinstvom in prijateljstvom. Pri tem delu so se skale nove vezi sodelovanja in je koordinacijskem odboru uspelo ustvariti široko mrežo sodelavcev, ki je velika pomena tudi za bodočo narodnostno delo.

Zadaj se bo najbrž vsak izmed vas vprašal: le kaj imajo opraviti nesmrtni Lennovne in McCartnejeve pesmi z drugo svetovno vojno? Točno: prav to je prišlo tudi meni na misel. V pričakovanju filma, kjer nam bo morda vse skupaj malo bolj jasno, preidimo k naslednjemu albumu.

Stuff

(WARNER BROS W 56305)

Stuff, tako se glasi ime šestlanske črno-bele skupine, ki so jo do zdaj poznali le nekateri znani izvajalci soula in pop jazz. Upati

Kdaj bodo javne oblasti v Beneški Sloveniji upoštevale dvojzčnost, ki je prišla do izraza v Bardu in drugod v akciji za obnovo

V nekaterih primerih se je zgodilo, da so tega ali onega, ki je bil v četi priljubljen zaradi borbenosti, iznenada pograbili in odpeljali neznanu kam. To se je zgodilo tudi Francu Gabrijelčiču iz Bodreže pri Kanalu. Šele pozneje se je razvedelo, da je bil pred vojaškim sodiščem v Oristanu obsojen na 2 leti zapora.

V 233. četi, ki je bila nastanjena na letališču Milis, se je zaradi težkega položaja nezadovoljstvo vedno bolj stopnjevalo. Nekega večera ob koncu pomladi 1943 so začeli našim pregančarjem deliti zelo slabo večerjo, zato pa so ti izjavili, da ne pojedejo več na delo. Komendant čete je začel groziti z naperjeno pištolo. V oboježenem spremstvu (Inquadrantem) je nastal alarm in poklicali so na pomoč karabinerje. Začeli so iskati pobudnike protesta. Osem so jih aretirali in odpeljali v zapore v Ozieri. Julija 1943 je bila proti oboježenemu sodna obravnava. Andrej Bajc iz Gorici pri Postojni, Miro Kavčič iz Lokovca, Viktor Velikonja in še en Istran so bili obsojeni na več let zapora. Kazen so prestajali v kaznilišču v Sassariju.

Pripadniki 321. čete so delali, kot rečeno, tudi v rudniku v Montevecchio. Delo je bilo težko in nevarno, a hrana slaba. V znak protesta so fantje risali na stene srp in kladivo. Zatele so se preiskave, a krivcev niso našli. Toda kljub temu so aretirali Franca Severja iz Bukovja pri Postojni in ga pred vojaškim sodiščem obsodili na leto dni zapora.

V mestu Cagliari, kjer so posebne delavske čete čistile ruševine, se je dogodilo, da so si nekateri sestradani pregančarji prisvojili kaj živeža. Čeprav so pri tem sodelovali tudi vojaki iz oboježenega spremstva, je zaradi tega sodišče obsodilo le naše ljudi. Te nesrečnike so pozneje osvobodili za vezniki. Bili so prav živi mrlici in so jih morali iz zapora odpeljati naravnost v bolnišnico.

O nepopisnem trpljenju zapornikov na Sardiniji je veliko pripovedoval Jožef Zuber iz Potoka pri Kobaridu. O sebi je povedal, da je na Sardiniji po nekem bombardiranju povlekel izpod ruševin žimnico. Opazil ga je karabinjer,

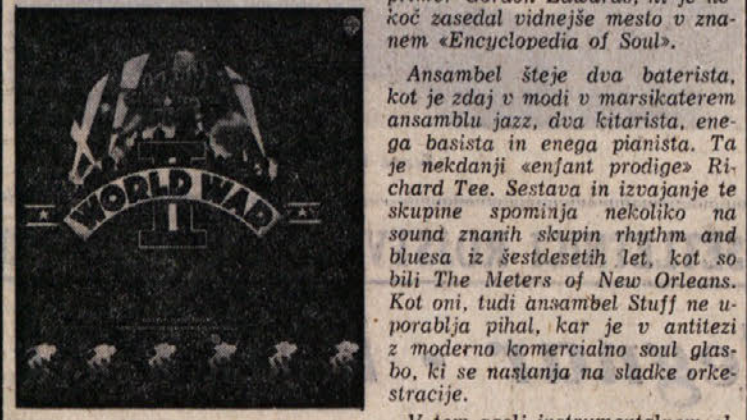
POP TEDNIK

Ze drugi zaporedoma se je zgodilo, da obravnava v rubriki Pop Tednik le tri plošče, čeprav navadno težava k temu, da jih predstavljata štiri. Toda tudi tokrat se je zgodilo, da je bila ena plošča vredna posebne pozornosti, pa čeprav samo, da bi jo negativno ocenili. Toda to spada že v obravnavo posamezne plošče, zato kar hitro k tej!

ALL THIS AND THE II WORLD WAR

(W. B. Rec. W 60049)

Verjetno se vam bo zdelo čudno, zakaj ni nad naslovom navedeno tudi ime izvajalca. Saj res, tu ga imate: Elton John, The Bee Gees, Leo Sayer, Roy Wood, Keith Moon, Rod Stewart, Tina Turner, Helen Reddy, Frankie Laine, Peter Gabriel ipd. Aha, pozabil sem še na italijanskega peva Riccardo Cocciantea. Njegovo ime pa bi



slabo zvenelo med vsemi temi angleškimi in ameriškimimi, zato ga je na mah sprememil v Richard Cocciantea. No, zdaj pa se lahko kosa z ostalimi, če ne z drugim, pa vsaj z imenom!

Salim se, čeprav je Cocciantea v tem primeru res menjal svoje ime. Vsekakor je moja šala morda neslana od tiste producenta Louisa Reiznerja, ko mu je prišlo na misel, da bi izdal tale dvojni album. Njegov človekoljubni in nezainteresiran namen je bil, da — poslušajte, poslušajte! — osvesti današnjo mladino v neumnosti druge svetovne vojne. Res je bilo mladim treba še tega medije. Upam le, da bo današnji mladi dokazal le — svojo neumnost, čeprav so vsa predvidevanja nasprotna mojim upam. Kaže namreč, da bo ta dvojna plošča po šestih letih, poleg tega pa bo v kratkem izšel še film na to temo, za katerega bo postal album glasbeni trak. Toda filma še nisem videl, zato bom govoril le o plošči.

Čemur se najbolj čudim, je to, da je toliko slavni imeni (glej zgoraj) pristalo na to kljubno glasbeno - komercialno operacijo. Če dobro pomislim, pa ni niti več toliko čudno, saj se je danes tudi, ne vem kako kvaliteten glasbeni pripravek prodati za počen groš. Pravzaprav pa tu gre za nekaj več kot pa za počen groš. To da ne mislite, da se je vsak glasbenik za ves ta denar moral tudi primerno potruditi, da bi sam postavil in zapel pesem o drugi svetovni vojni, kje pa! Vsa si je izbral in v staro Lennovno in McCartnejevo pesem, jo nekoliko po svoje preuredil in zapel ob spremljavi londonskega simfonjskega orkestra. To je vse. Seveda je vsak neporečno lepo in čudno zapel svojo skladbo, toda — kako ne bi, saj ni nobeden izmed pevcev motinec, nasprotno!

Zdaj se bo najbrž vsak izmed vas vprašal: le kaj imajo opraviti nesmrtni Lennovne in McCartnejeve pesmi z drugo svetovno vojno? Točno: prav to je prišlo tudi meni na misel. V pričakovanju filma, kjer nam bo morda vse skupaj malo bolj jasno, preidimo k naslednjemu albumu.

Genesis so nam v preteklosti nudili v glavnem "koncept" albuma, plošče, torej z neko določeno vsebino, pripovedovanje se je pričelo s prvimi vrezji, in se končalo z zadnjim. Člani ansambla so to pot upustili ta običaj in nam ponudili album z devetimi samostojnimi skladbami. Katera od teh je celostnejša, boljša, priatelnejša št. 1, ne bom pisal, saj nimam rad anket.

Sandi Pertot in Pavel Ugryn

TELEVISION

Nedelja, 30. januarja 1977 Ponedeljek, 31. januarja 1977

ITALIJANSKA TV	ITALIJANSKA TV
Prvi kanal	Prvi kanal
11.00 Masa	12.30 Argumenti: LR Kitajska
11.55 Pomlad leta 2000	13.00 Knjižna oddaja
12.15 60 dni v Bolgheri	14.00 Oddaja iz parlamenta
13.00 Dnevnik	17.00 Program za mladino
13.30 DNEVNIK - Vesti	18.30 Argumenti: Arhitektura
14.00 V teku nedelje	19.00 Robert in Nelly: Zakonca v Libanonu
15.05 In 15.10 Športne vesti	19.20 Fura: Joeeyin oče, film
15.30 G. Verdi: «Traviata»	19.45 Almanah in Vremenska
16.40 Rezultati nogometnih tekem	20.00 DNEVNIK
17.05 Toma: Slepica, film	20.40 Un provinciale a New York
18.15 Ital. nogometno prvenstvo	22.15 Srečanje s sodobniki
19.00 Zadnje športne vesti	Ob koncu DNEVNIK
19.20 Moj sin: Poletje, I. epizoda	
20.00 DNEVNIK	
20.40 «POSTEN ZLOČIN»	
21.40 Športna nedelja	
22.40 Programi za prihodnji teden	
Ob koncu DNEVNIK	
Drugi kanal	Drugi kanal
12.30 Viking Vik ter Mariolino	12.30 Vidim, slisim, govorim
13.30 DNEVNIK 2 - ob 13. uri	Gledaška rubrika
13.30 Ona druga nedelja	DNEVNIK 2 - Ob 13. uri
14.00 - 17.00 Športni prenosi:	Vzgoja in dežele: Otroštvo danes
17.00 Orkester G. Vannelli	17.00 Krt in glasba, risanka
17.45 Programi za prihodnji teden	17.10 Otroške igre
18.05 Le brigate del tigre: Naso del cane, TV film	17.35 Agaton Sax: Incontro ad alta quota, film
19.00 Ital. nogometno prvenstvo	18.00 Politehnika: Ferrara mesto prepoveda
19.50 DNEVNIK 2 - Odprti studio	18.25 Rubrike DNEVNIKA 2
20.00 Športna nedelja	18.45 Karavana: Odločna ženska
20.40 Vojak vseh vojn	19.45 DNEVNIK 2 - Odprti studio
21.50 DNEVNIK 2 - Zadnje vesti	20.40 La freccia nera, 5. nad
22.10 Dnevnik 2 - Dossier	21.50 Fotografija reportaža
	Vidim, slisim, govorim
	Ob koncu DNEVNIK 2
JUGOSLOVANSKA TV	JUGOSLOVANSKA TV
Ljubljana	Ljubljana
8.15 Mlad.: pevski zbori v Celju	10.00 in 12.10 TV sola:
9.30 I. Silone: Vino in kruh	16.10 Smuk za moške
10.35 H. Sienkiewicz: Skozi puščavo in goščavo	17.10 Glasbeni ciciban:
11.30 Kmetijska oddaja	Studio vrtec
12.50 Smuk za moške	17.20 Skritosti globin, serij. film
13.55 Helsinki: umetnost, drsanje	17.45 Obzornik
16.55 Pisani svet	18.00 Prvih 365 dni o otrokovem življenju
17.25 TV žetnik	18.30 Dogovorili smo se
18.00 POROČILA	18.45 Mladi za mlade
18.05 Dan, ko so se tresla tla,	19.30 DNEVNIK
19.30 DNEVNIK	20.00 F. Skofič: Gospod s Preseke - Predstava SLG Celje
20.00 Uziška republika, nadalj.	21.25 Kulturne diagonale
21.00 Skopje, oddaja iz cikle «Mesta»	22.05 Mozaik kratkega filma:
21.25 DNEVNIK	Gojzarji
21.55 Športni pregled	22.20 DNEVNIK
Koprski barva TV	Koprski barva TV
18.30 Morzine, smuk za moške	Otroški kotiček
20.15 Topla roka, film	20.35 Izumirajoči svet, dokum.
21.50 Umetnostno drsanje,	21.25 Steve and Eydie,
Zagreb	zabavnoglasbena oddaja
11.30 Kmetijska oddaja	Baletni večer
13.30 Kritična točka	Zagreb
14.00 Sandokan, serijski film	20.00 T. Seliskar: Toke Andreja
20.05 A. Marodić: Marija	Podlipnika
	22.00 Dokumentarni film
TRST A	TRST A
8.00, 11.00, 12.00, 14.00, 19.00 Poročila; 8.30 Kmetijska oddaja; 9.00 Masa; 10.00 - 13.00 Priznana matineja; Sestanek z orkestrom, Mladinski oder, Glasba po želji; 13.00 - 15.00 Ljudje pred mikrofonom, Slov. pesmi; Klasično, Rock-opera, Orkestri; 15.00 - 19.00 Sport in glasba, Odsločna deska.	7.00, 8.00, 10.00, 12.45, 15.30, 17.00, 19.00 Poročila; 7.20 - 12.45 Dom in izročilo: Glasba in kramljavanje, Koncert, Jazz, Glasba po želji; 13.00 - 15.30 Za mlade: Slesanek, Kulturna beleznica, Dramatizacija; 16.00 - 19.00 Kulturna
KOPER	KOPER
6.30, 7.30, 8.30, 12.30, 14.30, 20.30 Poročila; 6.20 Glasba za dobro jutro; 10.00 Z nami je...; 10.30 Dogodki in odmevi; 10.45 Glasba in nasveti; 11.45 Orkester; 12.10 Glasba po želji; 14.00 Zgodovina avtomobila; 15.00 Koncert; 15.30 Poje James Taylor; 16.30 Sosednji kraji in ljudje; 16.50 Glasba po želji; 17.30 Primorski dnevnik; 17.45 Reklame, Modni kotiček in programi tedna; 18.00 Od Triglava do Jadra; 18.30 Vedri zvoki; 20.00 Jug. popevkarji; 20.35 Sport	7.30, 8.30, 12.30, 14.30, 16.00, 18.30, 20.30 Poročila; 8.35 Strani iz albuma; 10.00 Z nami je; 10.10 Šolska oddaja; 10.45 Glasba in nasveti; 11.45 Orkester Mercer; 12.05 Glasba po želji; 14.00 Na splošnih igriščih; 15.00 Oddaja za mladino; 16.45 Operne averture; 17.00 Športni pregledi; 17.15 Poje Meta Stok; 17.30 Primorski dnevnik; 18.00 Glasbeni kotiček; 18.35 Iz zborovskega arhiva; 20.00 Jazz.
RADIO 1	RADIO 1
6.00, 8.00, 10.00, 13.00, 17.00, 19.00 Poročila; 7.00 Kronike in glasba; 7.20 Opoldanski kabaret; 10.20 Program z W. Charijem; 12.00 Opoldanski kabaret; 14.45 V prvi vrsti; 15.20 Nogomet od minute do minute; 16.30 Radijske retrospektive; 19.30 Kvartet Aeolian; 20.30 Praktični nasveti; 21.10 Evgenij Schwarz: «Il re nudo».	7.00, 8.00, 13.00, 15.00, 19.00 Poročila; 6.20 Rekreacija; 6.30 Dobre jutro, otroci; 7.20 Na dan naših dan; 7.30 Iz naših sporodov; 8.06 Glasbena matineja; 9.05 Pravljice in zgodbice; 9.40 Vedre melodije; 10.40 Turistični napotki; 11.00 Za vsakogar nekaj; 12.10 Veliki orkestri; 12.30 Kmetijski nasveti; 12.40 Pihalne godbe; 13.00 Danes ob 13. uri; 13.30 Priporočajo vam; 14.05 Amaterski zbori; 15.45 Kulturna kronika; 16.00 «Vrtljake»; 17.00 Studio ob 17. uri; 18.05 Iz tuje folkloze; 18.25 Zvočni signali; 19.35 Lahko noč, otroci; 20.00 Kulturni glasbo; 20.10 Svet, knjige in opere; 22.20 Popevke.
SLOVENIJA	SLOVENIJA
7.00, 8.00, 13.00, 19.00 Poročila; 7.15 Zdravo, vojaki; 7.30 Za kmetijske proizvajalce; 8.07 Veseli tobogan; 9.05 Se pomnite, tovariši...; 10.05 Koncert; 13.20 Nedeljska reportaža; 13.45 Obisk pri orkestru; 14.05 - 18.50 Nedeljsko popoldne; 17.50 Radijska igra, W. Ecker: Gospod v sivih hlačah; 19.35 Lahko noč, otroci; 19.45 Glasbene razglednice; 20.00 V nedeljo zvečer; 22.20 Skupni program JRT; 23.05 E. Bagrijan: Pesmi.	7.00, 8.00, 13.00, 15.00, 19.00 Poročila; 6.20 Rekreacija; 6.30 Dobre jutro, otroci; 7.20 Na dan naših dan; 7.30 Iz naših sporodov; 8.06 Glasbena matineja; 9.05 Pravljice in zgodbice; 9.40 Vedre melodije; 10.40 Turistični napotki; 11.00 Za vsakogar nekaj; 12.10 Veliki orkestri; 12.30 Kmetijski nasveti; 12.40 Pihalne godbe; 13.00 Danes ob 13. uri; 13.30 Priporočajo vam; 14.05 Amaterski zbori; 15.45 Kulturna kronika; 16.00 «Vrtljake»; 17.00 Studio ob 17. uri; 18.05 Iz tuje folkloze; 18.25 Zvočni signali; 19.35 Lahko noč, otroci; 20.00 Kulturni glasbo; 20.10 Svet, knjige in opere; 22.20 Popevke.
JUG. TELEVIIZIJA OD 1. DO 5. FEBRUARJA 1977	JUG. TELEVIIZIJA OD 1. DO 5. FEBRUARJA 1977
TOREK 1. februarja	TOREK 1. februarja
8.00 in 14.00 Sola; 9.55, 11.55 in 16.05 Zenski slalom, prenos s Pohorja; 17.05 Volk, petelin in botra lisica; 17.25 Pika Nogovička; 18.10 Glasbena oddaja; 18.45 Po sledih napredka; 19.15 Risanka; 19.39 Dnevnik; 20.00 Diagonale; 20.35 Bl'sk in beda kurtizan; 21.35 Bartokovi godalni kvarteti; 22.05 Dnevnik.	20.00 Humor; 20.30 V živo: Znanje za delo.
KOPRSKA BARVNA TV	KOPRSKA BARVNA TV
11.30 in 18.00 Zenski slalom; 19.30 Odprta meja; 20.00 Otroški kotiček; 20.15 Dnevnik; 20.35 Monika in poze; 22.10 Aktualna tema; 22.40 Zbor tridentinskih alpincev.	19.55 Otroški kotiček; 20.15 Dnevnik; 20.35 Kri v Maremnu; film; 21.55 Socializem v svetu; 22.30 Glasba.
SREDA 2. februarja	SREDA 2. februarja
8.10 in 14.10 Sola; 10.55 in 16.30 Zenski veseloslovi; 17.15 Mlada Breda; 17.30 Etruskijski muzej; 17.55 Obzornik; 18.10 Od zore do mraka; 18.45 Glasba in revolucija; 19.30 Dnevnik; 20.00 Tui sin, film; 21.40 O nasilju; 22.10 Dnevnik.	8.10 Mlada Breda; 8.15 Lepa Vida; 8.25 Jole; 8.50 Marjani glavin; 9.10 Iz morskih glavin; 9.35 Nezdore pri delu; 10.30 Koprski; 12.25 Smuk za moške; 15.10 Svetovno prvenstvo v bobu; 16.10 Kosarka; 18.00 Kis in Torbi; 19.30 Dnevnik; 19.50 Zunanje politični pregled; 20.00 Vozniško dovoljenje, film; 21.30 Dnevnik; 22.25 Zabavna glasba.
KOPRSKA BARVNA TV	KOPRSKA BARVNA TV
10.55 in 21.35 Zenski veseloslovi; 19.55 Otroški kotiček; 20.15 Dnevnik; 20.35 Bl'sk in beda kurtizan; 22.45 Sledi v snegu, dok.	16.10 Kosarka Brest - Partizan; 18.00 Smuk za moške; 19.30 Otroški kotiček; 20.15 Dnevnik; 20.35 Živi mrtvec, film; 21.25 Film.
ČETRTAK 3. februarja	ČETRTAK 3. februarja
8.00 in 14.00 Sola; 17.20 Mlada Breda; 17.55 Velike in majhne mačke, film; 18.45 Rostand: Cyrano de Bergerac; 19.30 Dnevnik;	

SREČKO VILHAR - ALBERT KLUN

Narodnoosvobodilni boj Primorcev in Istranov na Sardiniji, Korziki in v južni Franciji

Ze po nekaj mesecih bivanja na Sardiniji se je položaj v posebnih delavskih četah močno poslabšal. Zaradi težkega dela je začela obleka na izmučenih telesih naših pregančarjev kmalu razpadati, nadomestila za boljšo pa ni bilo. To izredno težko stanje je opisal Franc Habe, pripadnik 324. čete takole: «Čete so izgledale kot tolpe ciganov in naši ljudje se so se vlačili okrog umazani, raztrgani, napol bosi, medlih, upadlih in rumenih obrazov od malarije, srepnih pogledov in brez smeha, a če je bil, je bil to krohob obupa... Za vsak najmanjši prestopok je bila kazna, denarna ali pa brutalna, kot je privezovanje h kolcu.»

Nekateri komandanti čete so bili zelo kruti. Tak je bil tudi Giovanni Betti, komandant 328. posebne delavske čete. Imel je navado, da je fante tudi za prazen nič privezoval h kolcu. Da bi bilo trpljenje čim večje, je za kaznovanega izbral drevo na pripekačem soncu. Tako se je v mukah pek na soncu tudi Emil Milič s Krasa. V četi se je nekega dne zgodilo, da je Betti močno razžalil pregančarja Nikoleta Magašiča, doma z otoka Krka. Magašič mu ni ostal dolzan. Prisodil mu je krepko klofuto. Sledila je aretacija in dolga preiskava. Pred vojaškim sodiščem v Oristanu so Magašiča obsodili na 8 let zapora.

V nekaterih primerih se je zgodilo, da so tega ali onega, ki je bil v četi priljubljen zaradi borbenosti, iznenada pograbili in odpeljali neznanu kam. To se je zgodilo tudi Francu Gabrijelčiču iz Bodreže pri Kanalu. Šele pozneje se je razvedelo, da je bil pred vojaškim sodiščem v Oristanu obsojen na 2 leti zapora.

V 233. četi, ki je bila nastanjena na letališču Milis, se je zaradi težkega položaja nezadovoljstvo vedno bolj stopnjevalo. Nekega večera ob koncu pomladi 1943 so začeli našim pregančarjem deliti zelo slabo večerjo, zato pa so ti izjavili, da ne pojedejo več na delo. Komendant čete je začel groziti z naperjeno pištolo. V oboježenem spremstvu (Inquadrantem) je nastal alarm in poklicali so na pomoč karabinerje. Začeli so iskati pobudnike protesta. Osem so jih aretirali in odpeljali v zapore v Ozieri. Julija 1943 je bila proti oboježenemu sodna obravnava. Andrej Bajc iz Gorici pri Postojni, Miro Kavčič iz Lokovca, Viktor Velikonja in še en Istran so bili obsojeni na več let zapora. Kazen so prestajali v kaznilišču v Sassariju.

Pripadniki 321. čete so delali, kot rečeno, tudi v rudniku v Montevecchio. Delo je bilo težko in nevarno, a hrana slaba. V znak protesta so fantje risali na stene srp in kladivo. Zatele so se preiskave, a krivcev niso našli. Toda kljub temu so aretirali Franca Severja iz Bukovja pri Postojni in ga pred vojaškim sodiščem obsodili na leto dni zapora.

V mestu Cagliari, kjer so posebne delavske čete čistile ruševine, se je dogodilo, da so si nekateri sestradani pregančarji prisvojili kaj živeža. Čeprav so pri tem sodelovali tudi vojaki iz oboježenega spremstva, je zaradi tega sodišče obsodilo le naše ljudi. Te nesrečnike so pozneje osvobodili za vezniki. Bili so prav živi mrlici in so jih morali iz zapora

NOGOMET

V 3. ITALIJANSKI LIGI

V prvem delu prvenstva

Tržačani povsem zadovoljili

Danes bo Tristina igrala v gosteh proti nevarni ekipi Juniorcasale

Prvenstvo tretje lige ne pozna premora. Komaj se je končal prvi del prvenstva, že bodo danes odigrali prvo povratno kolo. Tristina bo drugi del začela s težkim gostovanjem proti Juniorcasaleju, s katerim je v prvi tekmi doma remizirala (1:1).

Skušali bomo na kratko oceniti nastop Tristine v prvem delu prvenstva. Lestvica in statistični podatki očitno pričajo, da je Tristina solidna ekipa, ki si popolnoma zasluži osmo mesto na lestvici. Tržačani so do sedaj kar desetkrat igrali neodločeno, petkrat zmagali in štirikrat odšli z igrišča poraženi. Vse poraze so pretrpeli na tujem, kar pomeni, da je Tristina zbrala svojih dvanajst točk večnoma z dobrimi domačimi nastopi. Na Grezaru so namreč tržaški igralci petkrat zmagali in štirikrat remizirali (dosegli so 13 točk). Tudi razlika v golih je pozitivna 16:12 (osma najboljša obramba in dvanajsti napad). O posameznih igrah bi lahko rekli, da je Tristina ob vsakem nastopu odigrala vidno vlogo, saj je celo poraze pretrpela le z golom razlike največji uspeh pa so Tržačani dosegli proti Padovi, ko so zmagali kar s 4:0. Brez golov so igrali šestkrat.

Vsi ti podatki, ki so že itak pozitivni, pa pravijo tudi, da je Tristina za sedem zaporednih kol ne poražena, kar pomeni, da so Tržačani prav proti koncu dobili pravi impulz. Če bi tako nadaljevali, bi imeli celo teoretično možnost borit se za prvo mesto, kar pa se v praksi verjetno ne bo zgodilo. Vse kar zadnji nastopi potrjujejo, da ima Tristina v nadaljevanju prvenstva dobre možnosti za visoko končno uvrstitev.

Poleg dobre uvrstitve na lestvici je Tristina zadovoljila tudi s prijazno igro, saj so gledalci zapuščali igrišče skoraj vedno zadovoljni. Pohvalo si tu zaslužijo igralci, ki so skoraj vsi zaigrali dobro. Kot posameznik se je najbolj uveljavil novi napak Trainini, ki je zaigral zelo konstantno. Dobre nastope sta nudila tudi Fontana in Andreis, v obrambi pa Zanini in De Luca. Politi, ki je bil v lanskem sezoni najboljši domači igralec, je letos v ekipi prevzel precej drugačno vlogo, ki je manj spektakularna, a bolj odgovorna, zato si tudi on zasluži dobro oceno. Pravo presenečenje je letos pripravil najboljši kritik domači igralec, to je Dri. Napadalec je bliskovito začel svojo tekmovalno sezono in dosegel že šest osebnih zadetkov in je trenutno na četrtem mestu v posebni

ŠAHOVSKA PANORAMA

3. mednarodni turnir «Maribor 77»

Že vrsto let najmočnejši in najglednejši slovenski šahovski center Maribor je bil v mesecu januarju prizorišče 3. mednarodnega šahovskega turnirja «Maribor 77». To za slovenski šah pomembno prireditelje je ob 50-letnici železniškega športnega društva Maribor organiziral šahovski klub Maribor pod pokroviteljstvom skupščine občine Maribor.

Letošnji turnir ni pritegnil tako znanih šahistov, kot so bili na turnirju leta 1967, ko so prireditelji gostili Unzickerja, Reshevskaja, Ivkova, Matanovića, Matulovića in še vrsto elitnih velemejstrov. Kljub temu pa je turnir pritegnil veliko zanimanje ljubiteljev šaha iz vse Slovenije, posebno pa njegova seroznoznostna dela. Po več letih so videli zopet za šahovskimi najboljšimi slovenske šahiste na čelu z velemejstrom Parma in Planincem, mednarodna mojstra Barleta in Musila, vrsto domačih šahistov, ki so si nabirali mednarodne izkušnje, ne smemo pa pozabiti na mednarodno udeležbo: Kirov in Peev (Bolgarija), Fortinos in Honfi (Madžarska), Plachetka (Českoslovaška) in velemejster Marović — urednik šahovskega glasnika iz Zagreba.

Českoslovaški mednarodni mojster Plachetka je bil v prvi polovici turnirja ves čas v vodstvu, nato pa se mu je pridružil še vele-



V slovenskem derbiju 1. ženske odbojbarske divizije je po petih setih igre Sloga premagala Kontovel.

PO PRVEM DELU NOGOMETNIH PRVENSTEV V 2. IN 3. AMATERSKI LIGI

Predsedniki naših društev na Goriškem zadovoljni

V 2. AL je Juventina igrala nad pričakovanji in je trenutno zelo visoko na lestvici - Tudi Doberdobci in Sovodenjci so doslej dokaj dobro igrali

V nedeljo se je v 2. in 3. amaterski ligi na Goriškem zaključil prvi del prvenstva. Predsedniki treh društev, ki imajo svojo ekipo v obeh prvenstvih (Juventina v 2. AL, Sovodnje in Mladost v 3. AL) smo vprašali za oceno lastne ekipe.

Miloš Tabaj (Juventina)
«Septembra, ko smo se pripravljali na letošnje prvenstvo, se zdalec nismo upali na tako visoko uvrstitev ob zaključku prvega dela prvenstva. Bili smo namreč novinci v 2. amaterski ligi in naš cilj je bil obstanek v ligi. Uspeh, ki smo ga dosegli, je sad poštovnosti naših igralcev, ki so se od samega začetka odzvali treningom ter se v trenutku pripravili pod vodstvom trenerja Borghese. Že v predprvenstvenih tekmah smo se dobro izkazali, kar nam je dalo upanja za dober prihodek.

Nasemu uspehu je botrovala tudi sestava ekipe, ki se je letos okrepila z nekaterimi močnimi slovenskimi igralci (Planičar, Čevdek, Maršon). Za Čevdka je treba si-

ROD MODREGA

TABORNIŠKI KOTIČEK

GORICA

Sorodna organizacija: pionirji

Zveza pionirjev Jugoslavije je bila ustanovljena na prvem kongresu Zdrružene zveze antifasistične mladine Jugoslavije (USAOF) od 27. do 29. decembra 1942 v Bihacu.

V Zvezi pionirjev Jugoslavije je vključenih preko 3 milijone pionirjev in pionirk.

Ob 20. obletnici pionirske organizacije so določili 29. september za dan pionirjev Slovenije; v ostalih jugoslovanskih republikah praznujejo dan pionirjev drugače.

Jugoslovanske pionirske igre so tradicionalna oblika dela. Vsi pionirji Jugoslavije preko iger in dela uresničujejo skupne naloge, za katere so se dogovorili.

Prve igre so bile leta 1960-1961, njihov naslov pa je bil «Moj kraj večeraj, danes in jutri». Sledile pa so jim igre z naslovi: «Leto telesne vzgoje mladim», «Tehnična vzgoja

co najboljših šahistov v letu 1976. Najvišje novinarsko priznanje SAHOVSKI OSKAR 76 so podelili najstojši šahisti v preteklem letu, svetovnemu prvaku Anatoliju Karpovu, ki je zmagal na številnih mednarodnih turnirjih in šampionatu SZ.

Na naslednjih mestih so: Bent Larsen (Danska), Enrique Mecking (Brazilija), Vlastimir Hort (ČSSR), Tigran Petrosjan in Lev Polugaevski (oba SZ) itd. SAHOVSKI OSKAR prav letos praznuje 10-letnico. Do sedaj je bila srebrna statua izročena: B. Larsenu 1976, B. Spaskevu 1978 in 1979, R. Fischerju 1979 - 1972. Od leta 1973 pa jo je že širširski zaporedan osvojil sedanj svetovni prvak, kar predstavlja veliko priznanje za rezultate in popularizacijo šahovske igre s strani Anatolija Karpova.

SLVO KOVAČ

ADBOJKA

1. MOŠKA DIVIZIJA

Pomemben uspeh

Olympie

Olympia — ASFJR 3:2

OLYMPIA: Kuštrini, Lavrenčič, Malič, Soban, Tommasi, Černič, S. in M. Čotič.

V prvi domači tekmi so goriški odbojkarji nastopili uspešno. Spočetka ni kazalo, da se bo dvoboj zavlekel, ker je bilo slovensko moštvo dobro razpoloženo in je tudi takoj povedlo. Toda zataknilo se je in set je bil izgubljen, kriza pa se je nadaljevala še v drugem nizu, z velikim številom zgrešenih servisov in sprejemov. Toda kljub temu je našim uspešno osvojili set s 16:14. V naslednjem setu spet slaba igra naših in naposled so Čedajci imeli že polovico rezultata v rokah. Pri stanju v setih 2:1 je bil potreben bistven preobrat. Trener in igralec M. Černič je spodbujal in opozoril na napake. Fantje so se potrudili, osvojili dva seta zapored in odnesli celo kožo iz težke preizkušnje. Pri tem nosi glavno zaslugo B. Soban, najboljši na igrišču, ki je s svojo žilavostjo dajal tudi drugim prepotrebno zaupanje vase in je edini uspešno prediral nasprotni blok.

OBVESTILO

Slovenski pomorski klub Čupa obvešča člane in prijatelje, da bo REDNI LETNI OBNI ZBOR

jutri, 31. januarja, ob 20. uri v prvem in ob 20.30 v drugem sklicanju, v prostorih Prosvetnega društva v Barkovljah, Ulica Cerreto 12.

DANES

NEDELJA, 30. januarja 1977

NOGOMET

2. AMATERSKA LIGA

14.30 v Dolini
Rosandra - Primorje

14.30 v Križu
Vesna - Op. Supercaffè

10.30 na Opčinah
Opčina - Breg

14.30 v Gradšču
S. Marč - Jarja

14.30 v Strandru
Juventina - Torriana

3. AMATERSKA LIGA

11.00 na Proseku
Kras - S. Anna

8.30 v Zavljah
S. Andrea - Union

8.45 na Opčinah
Donatori Sangu - Gaja

9.45 v Trstu, Ul. Flavija
Inter SS - Primorje

14.30 v Trzinu
Romana - Mladost

14.30 v Vermeljani
Vermeljano - Sovodnje

SNEŽNE RAZMERE

NEVEJSKO SEDLO	180 cm
AVOLTRI	30 cm
FORNI DI SOPRA	85 cm
PRAMOLLO	300 cm
FRASCLETO	60 cm
ZONCOLAN	270 cm
SAURIS	170 cm
TRBIZ	170 cm
VIARJE	250 cm
MATAJUR	150 cm
STUDENA	90 cm
PIANCAVALLO	100 cm
VELIKA PLANINA	0 cm
SIMNOVEC	70 cm
THIA DOLINA	130 cm
KRVAVEC	120 - 170 cm
VOGLE	320 cm
KOBLA	30 - 80 cm
KOMNA	240 cm
KRANJSKA GORA	50 cm
MARTULJK	60 cm
ZATRNJK	60 cm
POKLJUKA	130 cm
SPANOV VRH	30 - 60 cm
GOLTE	60 - 80 cm
POHORJE	20 cm
CRNI VRH	10 - 15 cm
LOKVE	10 cm



KOŠARKA

PO 1. DELU KADETSKEGA PRVENSTVA

Kadeti - kakovostna generacija za večje uspehe v naši košarki

Trener ZSSDI Peter Brumen razčlenjuje možnosti košarkarjev letnika 1960-1961 na Tržaškem - O goriški mladinski košarki kasneje

Kdor se le nekoliko zanima za udeleževanje slovenskih zamejskih košarkarjev v raznih naraščajniških kategorijah, ima priložnost opaziti, da v letošnji tekmovalni sezoni nastopa veliko število naših ekip. Z več ali manj uspeha, vendar z veliko mero srčnosti se borijo proti vrstnikom iz Trsta in okolice. Kategoriji, v katerih imamo največ zastopnikov, sta naraščajniki in «dečki», kjer tekmuje osem naših ekip. V današnji sestavi ne bo govora o le-teh, spregovoril bi o kadetih, to je o fantih starih 15, 16 let. V tej konkurenci so zamejska društva Trsta in okolice zastopana samo z dvema ekipama. To sta moštvi Bora in Kontovela, ki sta po prvem delu tekmovalnega uvrščeni na poslednje in drugo mesto med devetimi ekipami.

Visoka kvaliteta

Kadetsko prvenstvo v tej sezoni je po ocenah bolj ali manj strokovno podpornih opazovalcev, trenerjev in poročevalcev, na dokaj visoki kvalitetni ravni. Verjetno imamo opravka z nadarjeno generacijo, kateri so v minulih letih trenerji posvečali več pozornosti in pristopili k delu z njimi bolj strokovno. Maksimalno društvo se je odločilo tekmovalno v razredu mladincev prav zaradi kadetov in jim s tem omogočilo rednejšo in strokovnejšo vadbo. S tem so se izognili drobljenju materialnih sredstev in trenerskih kadrov, kvalitete ter dela voljne igralce letnika 1958 in 1959 pa so priključili članskim ekipam ali pa jih odstopili za določen čas sredinom, v katerih imajo možnost resno delati in se tako izkazati med vrstniki. Kot primer bomo navedli ekipo Pall. Triste, katera se je pri vseh svojih možnostih, ki niso majhne, odločila mladinski ekipi in osredotočila vso pozornost kadetom. Posledica tega je, da so ti kadeti trenutno na vodilnem mestu v svojem razredu.

Pred začetkom tekmovalne v tej sezoni smo pregledali igralni kadri letnika 1960-61, s kolikimi igralci se starši posameznega društva razpolagajo in kakšno so tekmovalne možnosti teh ekip. Prišli smo do skoraj enotnega stališča trenerjev in rezultat je bil sledeč: štirje kadeti Bora (vsi rojeni 1. 1960), gredo Kontovelu, dva Kontovelova mladincev pa okrepija mladinsko vrsto Bora. Tako nastopa Bor izključno z leto čim mlajšimi igralci od ostalih tekmecev (razen ekipe Ferrovioria, ki se je odločila za podobno metodo), moštvo Kontovela pa se je s tem ponudila priložnost, enakovredno se kosati z najmočnejšim nasprotnikom.

Borovci iščejo izkušnje

Pri Bori imajo 11 igralcev, kateri se pod vodstvom trenerja Renata Štoklja kalijo za nastope v naslednji sezoni, ko bodo lahko na podlagi izkušenj in ob nadaljnjem zavzetem delu igrali vidno vlogo. Že sedaj, navkljub bolečim porazom, je opazen napredek v njihovi igri, tako posameznikov, kot kolektiva. Na nekaterih tekmah so v krajših ali daljših obdobjih zaigrali zelo čvrsto v obrambi, taktične zahteve (menjava obrambe, izpeljava napadalne akcije) trenerja že uspešno izpolnjujejo, kar mora obroditi sadove.

Kontovel drugi

Na podlagi številnejšega igralnega kadra pa se je tudi na Kontovelu vseeno opazila izboljšava. Vsi igralci imajo v tej sezoni pridobili nekaj izkušenj, kar je za mladinsko ekipo v tej konkurenci zelo pomembno. Vseeno pa se je v vodstvu kluba odločili za tekmovalno v mladinski ligi. Izkazalo pa se je, da največje benke nosijo mlajši igralci, kateri nekateri starejši vsled različnih vzrokov neredno prihajajo na treninge in tekme. Verjetno bodo kljub vsemu openski kadeti iz tega tekmovalnega potegnili koristne nauke, posebej je zato, ker trenirajo pod strokovnim vodstvom S. Tavčarja, odzvejo pa jim je zadostneje popolne afirmacije med fizično in psihično enakovrednimi tekmeč.

Polet

Se enega problema se bomo dotaknili v mladinskem razredu tekmuje tudi ekipa Poleta z Opčin. V svoji sestavi imajo ob dveh prizadevih mladincih, štiri perspektivne kadete. Da bi dali nekaterim igralcem razpoložljivost, so se odločili za tekmovalno v mladinski ligi. Izkazalo pa se je, da največje benke nosijo mlajši igralci, kateri nekateri starejši vsled različnih vzrokov neredno prihajajo na treninge in tekme. Verjetno bodo kljub vsemu openski kadeti iz tega tekmovalnega potegnili koristne nauke, posebej je zato, ker trenirajo pod strokovnim vodstvom S. Tavčarja, odzvejo pa jim je zadostneje popolne afirmacije med fizično in psihično enakovrednimi tekmeč.

Mladinci v Sloveniji

Kot primerjava z vsemi navedenimi ugotovitvami naj nam služijo dogodki v jugoslovanski mladinski košarki. Strokovno vodstvo se je zaradi podobnega stanja, kakršno vlada tukaj v zamejstvu odločilo, da ne posveti mnogo pozornosti igralcem rojenim leta 1959-59. Vse so podelili generaciji 60-61, tako da so letos namesto mladinskega državnega prvenstva organizirali samo kadetsko. Kakor je že bilo objavljeno tudi v PD moram se enkrat z zadovoljstvom zapisati, da je naslov državnega prvaka osvojila ekipa ljubljanske Bresta. V potrditev teoriji, ki jo zagovarjam pa še to: ekipa Bresta sestavljajo pretežno igralci bivše Olimpije, vendar brez naknadno vključenih posameznikov iz drugih klubov ne bi dosegli tega laskavega naslova. Selekcija je vse bolj močna, kakor imajo v Jugoslaviji ekipe iz drugih republik večje možnosti selekcionirati mlade talente, tako imajo tudi italijanski klubi v sredini, kjer delujejo vsa naša društva, mnogo lažjo pot poiskati kvalitetnega sportnika. Do neke meje naj vlada pravilo množičnosti, ob vseh dodatnih pogojih pa naj ta množičnost preide po določenem času v kvalitativno vrho.

Peter Brumen

SPORT SPORT SPORT

SMUČANJE V VELESLOLOMU

Monika Kaserer prva v Megevu

Morerodova še vedno vodi na lestvici za SP

MEGEVO, 29. — Avstrijka Monika Kaserer je osvojila danes v Megevu ženski veleslalom, veljaven za svetovni pokal.

Lestvica je taka:

1. Kaserer (Av.)	1'34"87
2. Marie Morerod (Švi.)	1'34"89
3. Marie Moser-Prüll (Av.)	1'35"06
4. Fleckenstein (ZDA)	1'35"40
5. Sackl (Av.)	1'35"53
6. Serrat (Fr.)	1'35"61
7. Fischer (ZDA)	1'36"28
8. Dorsey (ZDA)	1'36"29
9. Solkner (Av.)	1'36"33
10. Habersatter (Av.)	1'36"78

Lestvica kombinacije:

1. Kaserer (Av.)	6.92
2. Pelen (Fr.)	13.65
3. Serrat (Fr.)	18.27
4. Epinet (Fr.)	19.20
5. Giordani (It.)	24.31
6. Debernard (Fr.)	27.17

Lestvica za svetovni pokal:

1. Morerod (Švi.)	213
2. Prüll - Moser (Av.)	149
3. Habersatter-Totschnig (Av.)	148
4. Wenzel (Liecht.)	131
5. Nadig (Švi.)	122
6. Kaserer (Av.)	116
7. Pellen (Fr.)	79
8. Zurbiggen (Švi.)	78
9. Spiess (Av.)	61
10. Giordani (It.) in Mittermaier (ZRN)	57

MITMETNOST DRŠANJE NA EVROPSKEM PRVENSTVU

Anette Potsch (NDR) na vrhu lestvice

HELSINKI, 29. — Danes se je v Helsinkih zaključilo letošnje evropsko prvenstvo v mitmetnosti drsanju z nastopom posameznice. Zmagala je 16-letna vzhodna Nemka Anette Potsch; zelo dobro se je uvrstila tudi Italijanka Driano, ki je osvojila bronasto kolajno; zadovoljni pa so s svojo 12-letno Aleksandro Dubrovčič tudi Jugoslovani, saj je v dokaj hudi konkurenci osvojila zelo zadovoljivo 16. mesto.

Lestvica:

1. Potsch (NDR)	189,78 - 9,0
2. Lurz (ZRN)	183,22 - 23,0
3. Driano (It.)	182,30 - 27,0
4. Weber (NDR)	178,00 - 43,0
5. Vodorezova (SZ)	177,78 - 46,0
6. Biellmann (Švi.)	178,12 - 45,0
18. Bianconi (It.)	154,80 - 162,0
23. Seretti (It.)	140,68 - 202,0

Prvenstvo se bo zaključilo jutri popoldne z ekshibicijskim nastopom najboljših.

BOB

ST. MORITZ, 29. — Na svetovnem prvenstvu v vožnji z dvosedelnim bobom je stanje po prvih dveh vožnjah tako:

1. Švica 2	2'27"00
2. NDR 1	2'27"67
3. ZRN 1	2'28"52
4. Švica 1	2'28"61
5. Švedska 1	2'28"70
6. Italija 1	2'29"96

ODBOJKA

V MOSKI B LIGI

Bor zapravlil priložnost za obstanek na vrhu lestvice

Bor — CUS Benetke 2:3 (9:15, 15:13, 15:12, 9:15, 9:15)

BOR: Kodrič, Kralj, Milčič, Neubauer, Požar, Špacapan, Ugrin, Zadnik.
CUS: Gorghetto, Sarica, Rocca, Flocchi, Spadini, Strassera, Francesconi, Levorato, Santi, Pinni, Carolo, Scaggiante.

SODNIKA: Zanotti in Gava (Pordenone).

Borovci so sinoči izpustili iz rok lepo priložnost, za kar lahko krivijo v enaki meri sebe, nezanesljiva sodnika in goste iz Benetk, ki so odigrali res dobro tekmo.

Pa začnimo kar pri «pravili». Povedno smo videli stare napake, kot so slabo kritje bloka, statičnost, nihanje v igri, pomanjkanje trenerja, ki bi s klopi vodil ekipo. Kljub vsemu pa borovci niso razočarali, ker so dali več od sebe, da bi našega soprotnika spravili na kolena. Prikazali so na trenutke tudi dopadljive odbojke, za nekatere negativne točke, ki sm jih navedli zgoraj pa niso niti smeli kriviti.

Pravda je, imeli «olavi» na drugi strani mreže nasprotnika, ki za služijo vse spoštovanje. Benetčani so se borili športno, zagrizeno in zmagali so jih niso ugnali. Imeli so pač nekočliko več sreče, saj sta si bili sesterki v glavnem enakovredni.

Za konec pa še beseda, dve o sodnikih. Glavni sodnik je tekmo vodil dobro do četrtega seta. Napravil je sicer par napak, vendar bi za njegovo sodniško ugodilo bilo, če bi bilo tekme konec po četrtem setu. Zadnji niz je bil namreč pravi «show» mozaik pisčalk, ki je piskal in piskal, njegove odločitve pa so bile tako čudne, da se ob koncu gledalci niti niso več razburjali, ampak se je kar zabavali. Tako sojenje res ne koristi razvoju odbojke in športa.

SIMPOZIJ - DRAGOCEN KORAK

(Nadaljevanje z 2. strani)

la posega dr. Danila Sedmaka in predsednika SKGZ Borisa Raceta, simpozij pa je zaključil ravnatelj SLORI dr. Šiškočič.

Danilo Sedmak, psiholog iz Basaglieve ekipe, je tudi v imenu sociologa Emila Susica, s katerim sodelujeta pri širši raziskavi v okviru SLORI, podal pričevanje o intervjuju z Goropci, iz katerega izhaja čustvena in psihološka stiska pred spremembami, ki bi jih mogla povzročiti umestitev industrijske proste cone. Glede na žalostne izkušnje iz preteklosti (razlastitve), je njih za skrbjenost razumljiva. Goropci so na svojo zemljo navezani in je ni so pripravljeno zamenjati za minljivimi dobrinami, kvečjemu so jo pripravljeno dati najem. Po pričevanju dr. Sedmaka zaupajo vsačani enotnemu odboru, ki jih druži z drugimi 6 vasi.

Predsednik SKGZ Boris Race je dejal, da je simpozij potrdil, da so bile vse družbene, gospodarske in prostorske spremembe v škodo naši narodnostni skupnosti in da je mogoče preprečiti enako bodočnost, le če bo večina dejansko, v vsakodnevni praksi, pokazala, da hoče delati proti asimilaciji manjšine, s tem, da ji prizna vlogo subjekta, ki sam odloča in pristaja na vse sklepe, ki v kakršnikoli obliki zadevajo manjšinske interese. Zaradi tega mora večina pritegniti manjšino k sodelovanju pri reševanju sociogospodarskih in prostorskih problemov, ki zagotavljajo obstoj na lastnem prostoru, ki mora obdržati svoje značilnosti, pri čemer stopa v ospredje Benetška Slovenija s svojo emigracijo. Spodbujati je treba spoznavanje slovenske kulture pri pripadnikih večinskega naroda, predvsem z uvedbo slovensčine v šole, ki bo ovrnilo, tla jezik manjšine v vsem prostoru. Slovenski mladini je treba zagotoviti vsaj tako možnost strokovne vzgoje kot italijanski, da se bo mogla vključiti v razvoj in da se slovensčina uvaža v proizvodne odnose. Simpozij je tudi potrdil načelo, da ni mogoče manjšine obravnavati glede na številčno moč, pač pa v zvezi s prostoro, na katerem živi.

S svoje strani se mora manjšina upoštevati za vlogo subjekta z odgovornostjo in strokovnostjo, se mora enotno opredeliti za smer sociogospodarskega razvoja, ki ji najbolj ustreja kot celoti in temu primerno usmerjati mladino v poklice. Podpirati je treba težnje, ki gospodarsko povezujejo zamejsko narodnostno ozemlje z matičnim zaledjem. Konkretizacija te težnje je osimski sporazum, ki ga moramo zato v celoti politično podpirati in prispevati k uresničevanju vseh njegovih delov. Pri

uresničevanju industrijske proste cone je treba obraniti narodnostne interese z udeležbo v novi gospodarski stvarnosti in ohranitvijo okolja in narodnostnih značilnosti naselij. Posebno skrb je treba posvetiti izbiram za obnovo porušenihih področij Benetške Slovenije, da bodo rojaki ostali na lastnem prostoru.

Ravnatelj SLORI dr. Karel Šiškočič se je v zaključnih besedah najprej zahvalil številnim in pazljivim udeležencem, ki so sledili tridnevni delu simpozija in vsem sodelavcem, od poročevalcev do tehnikov in študentov, ki so opravili ogromno temeljno raziskovalno delo za pripravo poročila. Simpozij je s svojimi 18 znanstvenimi referati, ki jih bo institut poslal vsem znanstvenim, političnim in upravnim činiteljem obeh sosednih držav in predsedstvu Konferenca o evropski varnosti, ki bo letos zasedala v Beogradu, pomenil odločen korak naprej pri poglobljanju problematike, ki jo je začela mednarodna konferenca o manjšinah leta 1974.

Simpozij se je odvijal neposredno pred dokončno ratifikacijo osimskih sporazumov, ki pomeni prelomnico pri družbenem in gospodarskem razvoju naših krajev. Da se naša narodnostna skupnost koristno vključi v nove perspektive, si bo morala prizadevati pospešeno poglobljati še podrobnejše raziskave, na podlagi katerih bo mogla vztrajno in konstruktivno pripraviti večinsko skupnost, da ji omogoči dejansko izvajati aktivno vlogo mostu v korist skupnega razvoja.

SINOČI ZA POKOPALIŠČEM SV. ANE

ENA MRTVA IN DVE RANJENI OSEBI PRI TRČENJU V ULICI KOŠTALUNGA

Pri trčenju se je smrtno ponesrečil 27-letni Germano Santucci iz Ulice Giuliani, ki je zavozil na levo stran cestišča

V spodnjem delu Ul. Koštalunga, za pokopališčem Sv. Ane, se je sinoči okrog 20. ure pripetila pretrgljiva prometna nesreča, pri kateri je ena oseba izgubila življenje, dve pa sta bili ranjeni. Na novem predelu ceste, ki se po ostem ovinku naravno vzpenja proti gornjemu delu Sv. Ane, sta silovito trčila avtomobila fiat 850 in simca 1000. Točne dinamike nesreče ni bilo mogoče določiti, kaže pa, da je 27-letni Germano Santucci iz Ul. Giuliani 34. ki je s svojim fiatom vozil navzdol, iz nepojasnjenih razlogov zavil na levo stran cestišča ter tresčil v nasproti vozečo simco. Skrotovičnega avtomobila je odbilo proti pokopališkemu zidu. Kmalu nato so na kraj nesreče prispeli reševalci Rdečega križa, agenti prometne policije in gasilci, žal pa za mladega Santuccija ni bilo več nobene pomoči. Potnika simce, 48-letnega delavca Mattea Pocecca iz Drevedere D'Annunzio in njegovo 44-letno ženo Ondino Coslovic, ki sta bila namenjena na obisk k hčeri v Ul. Farinelli, pa so prepelali v bolnišnico, kjer so Matteu zaradi lažjih udarcev in odrgnin dali le prvo pomoč. Ondino pa sprejeli na nevrokirurškem oddelku, kjer se bo morala zaradi udarcev in ran po obrazu in udih zdraviti približno deset dni.

Pretrgljiva smrt 4-mesečnega otroka

Pretrgljiv dogodek je včeraj pretrgal kratkotrajno srečo družine Malaguti iz Ul. Lorenzo Lotto 7 v Trstu. Komaj štirimesečni Marco je namreč padel s postelje staršev in se ubil. V spalnico ga je malo pred 13. uro prinesla stara mama in ga kar v otroškem stolčku, ki je bil pripet na zibelko, položila na posteljo. Malaga Marca, ki je malo prej v kuhinji zaspal na stolčku, namreč ni so hoteli prebuditi. V spanju se je verjetno premaknil in s stolcem in zibelko padel na tla, kjer je obležal pod njihovo težo. Markov oče, 37-letni podčastnik mestnih redarjev, njegova 34-letna žena Flavia Suariz ter njeni starši, ki so obedovali v kuhinji, so ob nenadnem ropotu takoj pritekli v spalnico, vendar pa malemu Marcu niso več mogli pomagati.

Okrogla miza o zamejskih revijah

Sinoči je bila v prostorih SKK (Ul. Donizetti) okrogla miza o slovenskih revijah v zamejstvu. Sodelovali so Miroslav Košta, urednik revije Dan, Marij Mauer, urednik revije Mladina, Boris Pahor, urednik revije Zlat in Ales Lokar, urednik revije Most. Vsak u-

sveže pražena kava = prihranek

Sveže pražena kava pomeni prihranek, ker da več škodljive okusne in dišeče kave.

CREMCAFFÈ praži kavo vsak dan in jo sproti vsak dan dostavljajo CREMCAFFÈ Vam daje vedno vse najboljše

PRIMO ROVIS

PRAZARNA: UL. PIGAFETTA 6/1 - Tel. 820-747 - Industrijska cone PUNTO FRANCO VECCHIO Skladšče 10 - Tel. 29-210

DEGUSTACIJA: TRG CARLO GOLDONI 10 - TEL. 793-735 - 750-575

AUTORALLY PAHOR GIORGIO

Ulica Zonta 3/a, tel. 69-250

● Nadomestni deli za: fiat - austin - renault - peugeot - ford - volkswagen - nsu - opel
● Oprema za rally
● Gume: Michelin - Uniroyal - Kleber - Dunlop
● Originalni nadomestni deli: Lucas - Marelli - Ferodo - Abarth - VIDO

NAROČITE SE NA PRIMORSKI DNEVNIK

TRST - Ul. Boccaccio 3 Telefon 414161

POŽAR ARTEMIO

v vse kraje, tudi v inozemstvo

TOVORNI PREVOZI



Mali oglasi

PUTOVALNI URAD «AURORA» razpisuje tečaj za turistične vodnike in spremljevalce obeh spolov. Kogar bi veselilo to delo, naj se zgasi pri «Aurori» v Ulici Cicerone 1, med 9.00 in 12.30 in 16.00 in 19.00 uro.

CARLI VIRGILIO vas vabi, da obiščete Autosalone Trieste za nakup novih avtomobilov FIAT vseh vrst. Imamo tudi rabljene 500 68 70, 850 coupe 69, 127 71, 75, 128 71, 72, ope 1000 71, 1300 66, 124 69, simca 1000 70, mercedes 220 D 69, capri 1500 71, 124 coupe 69. Obiščite nas v Ul. Giulia 10.

«CIRIO» - mehanična delavnica Cavalli, tudi drugih avtomobilov - Ul. Rittmayer 4/a.

ZELITE se poročiti? Informacije a gencija «Conoscersi», Ul. Pellicce rie 6. Videm - odprto ob sredah, sobotah popoldan in ob nedeljah do oniriat Tel. 65-923.

SLUŽBO v Rimu dobi slovensko dekle večja streebe v restavraciji. Stanovanje in hrana zagotovljeni. Ponudbe pismene ali telefonske na: Hotel Bled via S.C. in Gerusalemme 40 - 00185 Roma, tel. 06/777102.

NA KRASU najemem hišico ali kmečko poslopje z enoletnim predumom. Tudi kupim. Tel. 755926.

ISEMO 15. 16-letnega prodajalca vajenca z znanjem slovensčine-srbohrvaščine. Ugodni pogoji. Predstaviti se: Giornalfoto, Ul. Tor Bandeda 1.

TRST

Viale XX Settembre, 16 - Tel. 73.02.98

IZBERI SI NA PIANCAVALLO DOLGE SONČNE DNEVE V FEBRUARJU IN MARCU

TVOJ TEDEN SMUČANJA BO DALJSI

za spremembo: **zajamčen sneg po meri** s «snow making-om», z edinim sistemom za umetno zasneženje v Italiji **kadarkoli ga želiš** ga začneš kdajkoli v tednu od 10. januarja 1977 dalje **s kontroliranimi cenami**

62 tisoč lir (postelja v apartmaju s 4 posteljami) 96 tisoč polni penzion (v koči CAI)

100 tisoč polni penzion v hotelih Bornass, Pra de Plana, Amarcord 110 tisoč polni penzion v hotelih Regina, Edelweiss 120 tisoč polni penzion v Park Hotelu Monte Cavallo

vključuje izkaznico «Joly»

za vožnjo na žičnicah, bazen, sauno, drsanje, nočni pohod z baklami. Na razpolago smučarski tečaji: vsakodnevni smučarski tečaji od 9. do 11. ure za 6 dni 18.000 lir, vrhunski tečaji pod vodstvom Helmuta Schmalza, baby club, diskoteke, night club, kino in kongresna dvorana, umetnostne galerije, restavracije, pizzerie, slaščičarne, midi market, parkirišče za prikolice.

Rezervacije: **PIANCAVALLO CLUB** Piancavallo 0434 - 655173

Informacije: **UFFICIO CENTRALE VIAGGI** Trg Unità d'Italia 6 Tel. 62-621



PIANCAVALLO