

# NAJČA

## NAJČA, GLASILO OSNOVNE ŠOLE GRM, NOVO MESTO

Letnik X, maj 1998, št. 3, 4

### ŽIVIO!

Prišla je pomlad, deseta Najčina pomlad, in z njo sončni topli dnevi, polni veselja in radosti. Izbirne vsebine so za nami, na teh smo se odpočili, veliko pa naredili in si s tem pridobili dodatno znanje. Izbrali smo eno izmed sedemnajstih interesnih skupin, ki nam je najbolj ustrezala.

Pust, valentinovo, dan žena in materinski dan so že zdavnaj za nami. Sedmega aprila je minilo natanko 633 let, odkar je Habsburžan Rudolf 4. leta 1635 podelil takratnemu zaselku na okljuku reke Krke mestne pravice. Tega se Novomeščani premalo spomnimo. Tudi mimo velike noči ne moremo kar tako. Sporočilo tega praznika nas navdaja z upanjem in nam daje pogum, poleg šunke, pirhov in potice seveda.

Prav tako se je v zadnjem času zvrstilo veliko raznih tekmovanj: Preglovo, Štefanovo, Cankarjevo, Vegovo, iz angleščine, vesela šola in Epi reading beadge. Tu so še športna tekmovanja, tudi na njih so učenci uspešno zastopali našo šolo. Več o tem preberite v Najči. Ogledali smo si obilo kulturnih predstav. Osmarčki smo pripravili že drugi ples, ki je bil vsekakor enkrat in neponovljiv. Pisali smo že poskusne teste, v maju pa nas čakajo novi, odločilni. Temu sledi valeta in za vedno bomo zapustili klopi dobre stare OŠ Grm.

Spet so v kinu vrteli dobre filme, kot je Sedem dni v Tibetu, ki vas je prav gotovo ganil z lepim prikazom budistične duhovnosti Tibetancev. Še vedno pa marsikdo vzdihuje ob misli na Titanik, ki je omehčal srca še tako ravnodušnih in smo bili vsi zato še toliko bolj navdušeni, ko smo si ga ogledali tudi v okviru šole.

Tudi na glasbeni sceni se je pojavilo veliko novih, svežih imen, najbolj pa je zažgala skupina The verve z albumom Urban Hymns.

Ker se šolsko leto z veliko hitrostjo bliža h koncu, vam toplo priporočam, da napnete še zadnje sile in se potrudite v šoli. Bodite v cvetju in uživajte pomlad!

Anita Tintor, 8.b.



IZ VSEBINE

|                            |          |
|----------------------------|----------|
| NOVICE                     | str: 2-4 |
| TEDEN IZBIRNIH VSEBIN      | str: 5   |
| IZJAVE OB 10-LETNICI NAJČE | str: 9   |
| INTERVJU TAJNICA ŠOLE      | str: 12  |
| PREPOZNATE UČITELJE        | str: 14  |
| ANKETE                     | str: 16  |
| REPORTAŽA                  | str: 18  |
| MALA NAJČA                 | str: 19  |
| POGUMNO PERO               | str: 27  |
| S KNJIŽNIH POLIC           | str: 32  |
| FILM                       | str: 34  |
| MODA                       | str: 36  |
| HOP HOP                    | str: 38  |
| TESTI                      | str: 39  |
| DO RE MI                   | str: 44  |
| HI HI HI                   | str: 45  |



## ZELENA LUČ ZA PRIZIDEK

Vse nas zelo zanima, kaj je novega z dogradnjo naše šole. Stopili sva k ravnatelju Marjanu Špilarju in ga prosili za izjavo za naš časopis. Izjavil je:



»Konec marca je svet Mestne občine Novo mesto sprejel finančni načrt občine za leto 1998. V okviru tega finančnega načrta bo občina namenila v tem letu za prizidek k OŠ Grm 15.000.000,00 SIT. To pomeni, da bi s sredstvi, ki jih je zbrala šola, in s tem denarjem lahko pričeli z dogradnjo v letošnjem letu. Pogoji pa je, da bi k tem financam primaknila tudi država 15.000.000,00 SIT. S tako pridobljenimi sredstvi bi lahko prizidali štiri učilnice s kabineti in telovadnico. Vse to bi dogradili do tretje gradbene faze, kar pomeni, da bi objekt spravili pod streho in ga zaprli. V letu 1999 bi lahko prizidek dokončali in ga pričeli uporabljati na začetku šolskega leta 1999/2000. Vse to bomo lahko pričeli izvajati takoj, ko bo Ministrstvo za šolstvo in šport dalo svoje soglasje k projektu, ki je že pripravljen, ob njem pa tudi investicijski program. Ko bo to soglasje pridobljeno, bomo pridobili gradbeno dovoljenje. S tem pa bodo izpolnjeni vsi pogoji, da bo občina lahko razpisala natečaj za pridobitev čim bolj ugodnega izvajalca del. Vse to naj bi bilo nared do pričetka šolskih počitnic, kajti to je najbolj ugoden čas za gradnjo.«

Tabita Jovanovič, 5.b  
Urška Knafeljc, 5.b

## OTVORITEV RAČUNALNIŠKE UČILNICE

Na naši šoli smo si dolgo, vse predolgo želeli računalniško učilnico. Končno je prišel čas, ko smo jo dobili. Poleg vseh dejavnosti, ki so na naši šoli res pestre, bomo imeli odslej tudi računalništvo. Mnogi imamo računalnike že kar nekaj časa doma, drugi pa še niso imeli priložnosti seznaniti se z njimi. Vsem nam bo koristilo delo z njimi, še posebej med poukom, kjer bomo lahko dopolnjevali, utrjevali in nadgrajevali učno snov. Organiziran bo tudi računalniški tečaj za vse osmošolce, ki se bomo naslednje leto vpisali na srednje šole, na katerih bo ponekod računalništvo obvezen učni predmet.

Na otvoritvi računalniške učilnice v avli naše šole so bili prisotni mnogi pomembni gostje, med njimi tudi gospa Teja Valenčič, državna sekretarka na Ministrstvu za šolstvo in šport, ki se je z nami veselila pridobitve računalnikov. Po prijetnem programu, ki sta ga popestrila otroški in mladinski pevski zbor ter prizor iz igre Težave Jadrana Grma, so si gostje ogledali računalniško učilnico. Učenci pod vodstvom učiteljice Alenke Spasovski so pokazali, koliko zanimivih in domiselnih

stvari se da početi z računalniki. Zahvaljujemo se Mestni občini Novo mesto in sponzorjem za pridobitev, ki smo jo takoj izkoristili za dve računalniški tekmovanji.

Anita Tintor, 8.b

## PODROČNO RAČUNALNIŠKO TEKMOVANJE V PROGRAMU COREL DRAW

Marca je bilo v naši računalniški učilnici, področno tekmovanje v oblikovanju vizualnih sporočil v programu CorelDRAW. To je veliko bolj izpopolnjen in zahteven program kot PaintBrush. Tekmovanja se je udeležilo sedem učencev iz občin Novo mesto, Sevnica in Trebnje. Na tekmovanju je zmagal Domen Krištof iz OŠ Šentrupert. Drugi je bil naš najboljši MATIC ERŽEK in tretji Smiljan Slukan in OŠ Savo Kladičnik. Pokrovitelj ZOTK Novo mesto je vsem udeležencem podaril računalniške nagrade: miške, podlage za miške in zgoščenke. Čestitke vsem dobro uvrščenim!

Nejc Novak, 5.c





## ŠOLSKO RAČUNALNIŠKO TEKMOVANJE V MICROSOFT WORD PROGRAMU

Šolsko tekmovanje v urejanju besedil je potekalo že 19. januarja dopoldne v računalniški učilnici. Udeležili smo se ga lahko učenci višje stopnje, ki dobro obvladamo Microsoft Word program.

Tekmovanje je trajalo devetdeset minut, naloge niso bile težke in šlo nam je dobro. Vendar, ker nobena stvar ni popolna, so se nam dogajale tudi napake, ki pa smo jih hitro rešili. Ko so se iztekle še zadnje minute tekmovanja, smo bili vsi potni, še posebej, ker smo premišljevali, ali nam je uspelo.

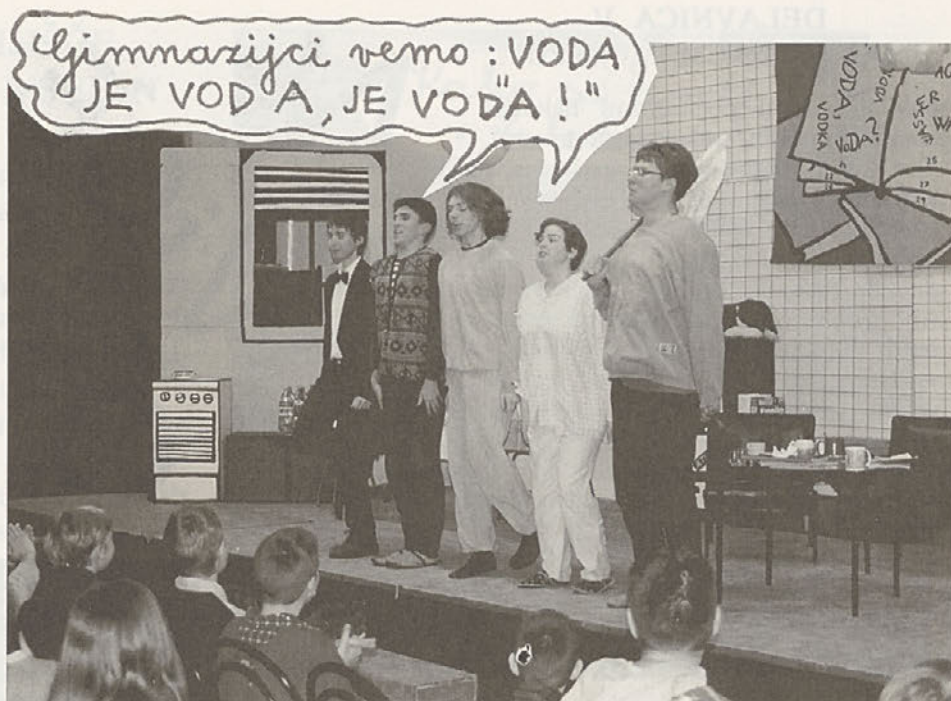
Čemu pa smo pravzaprav tekmovali? Da bi se izkazali in da bi izbrali člana, ki bo na drugih tekmovanjih zastopal našo šolo. Po pričakovanju je bil najboljši Matic iz 8.d. Računalniška učilnica je bila takrat, ko smo tekmovali, še čisto nova in je pred nami ni še nihče preizkusil. Sedaj, po otvoritvi, se je zabavalo v njej že mnogo učencev.

M.N.T., 7.b

## INFORMATIVNI DAN

V petek, 13. 2. 1998, in v soboto, 14. 2. 1998, sta bila informativna dneva za vse osmošolce. V petek smo imeli osmošolci prosto zato, da smo si ogledali srednje šole, na katere lahko kandidiramo glede na uspeh, interese, sposobnosti in dosežke pri preverjanju znanja. Za vse je bil ta dan izredno pomemben, saj smo dobili mnoge informacije ter pomembne podatke, ki nas zanimajo. Izvedeli smo vse o pogojih vpisa, o samem šolanju ter o zaključku šolanja. Marsikomu je bil ta dan odločilen, saj si je lahko ogledal kar tri različne srednje šole, kar nam je olajšalo delo pri izbiri nadaljnjega šolanja.

Pred nami je pomembna življenjska odločitev, zato sem se odpravila v hotel Krka, kjer je bila predstavitev splošne gimnazije. Ogledali smo si kratek film, ki so ga posneli nadebudni gimnazijci. Prikazoval je ulično življenje, drogo, nasilje ... S tem filmom so nam hoteli dijaki gimnazije dokazati, da imajo poleg učenja še dovolj časa za ustvarjalnost. Nato so nas pozdravile profesorice slovenščine in geografije ter gospa ravnateljica, ki so nam povedale tudi nekaj o



tekmovanjih, ki se jih dijaki udeležujejo in pri tem dosegajo visoke rezultate, ter še malo o izletih, ki so prava popestritev pouka. Pri tem so ves čas ponavljale, da je pomembno biti vztrajen in samozavesten, če želiš uspeti.

Skratka, izvedeli smo vse, kar nas je zanimalo o šolanju. Upam, da tudi letos ne bo omejitev vpisa in da se bom dobro vključila v novo okolje.

Razporeditev učnih predmetov ne bo večja kot v osnovni šoli, temveč le bolj obširna in poglobljena. Veseli smo bili

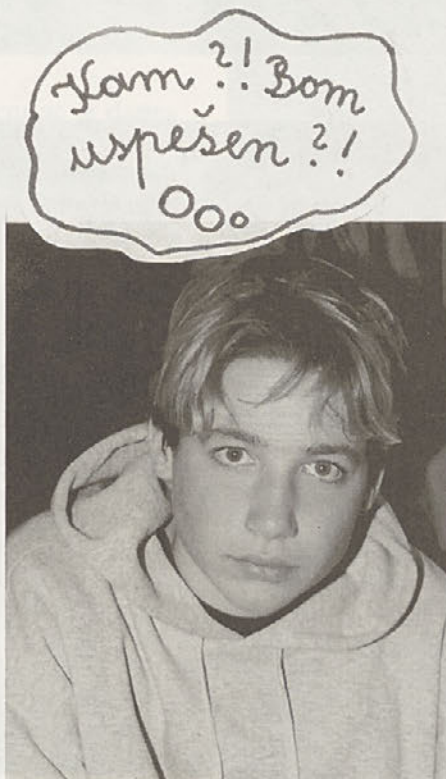
novice, da bo pri nekaterih predmetih snov lažja tudi za 20% kot v prejšnjih letih. Izvedeli smo tudi, da bomo lahko v prihajajočem šolskem letu vstopili v prenovljeno gimnazijo na Seidlovi cesti in bo pouk potekal dopoldne.

Anita Tintor, 8.b

## NOVOST: EKONOMSKA GIMNAZIJA

Pred nami osmošolci je ena najtežjih odločitev v življenju. Sama sem se odločila za ekonomsko gimnazijo, ki bo potekala na ekonomski šoli. To je ena izmed vrst srednje šole, ki ne izobražuje za poklic, pač pa učence uspešno pripravi na nadaljnji študij na univerzi ali fakulteti. Ta šola je namenjena predvsem učencem, ki bi bili v svojem življenju radi nekaj posebnega. Res je, da je to ena najtežjih šol, a z vztrajnostjo in pridnim delom se tudi ta težka šola lahko uspešno konča. Ker se je ta smer vključila v program šole v letošnjem letu, se je navdušilo za to novost kar štirinšestdeset učencev, vendar pa jih bodo sprejeli le 60, torej za dva oddelka. Urnik ekonomske gimnazije je zelo zahteven in uspešni bodo le tisti učenci, ki bodo skozi celo leto pridno delali in se učili. Upam, da bom sprejeta na to šolo, saj se mi bo le tako uresničila moja velika želja.

Zorica Djenadić, 8.b





## DELAVNICA V DOLENJSKEM MUZEJU

Med zimskimi počitnicami nekateri nismo zamudili Dolenjskega muzeja, kjer smo izdelovali zgodovinske lončene posode. V skupini nas je bilo štirinajst. Z veseljem smo delali posode, iz kakršnih so ljudje nekoč pili in jedli. V Dolenjskem muzeju smo izdelovali tudi arheološki nakit iz fimo mase. Delali smo zapestnice, verižice, prstane, priponke in še veliko drugih zanimivih okraskov. V tej delavnici, ki je bila odprta v četrtek, 26. 2. 1998, in v petek, 27. 2. 1998, v Dolenjskem muzeju, smo si otroci lahko malo bolje predstavljali življenje naših prednikov.

Tjaša Turk, 5.a

## GLEDALIŠKA IGRALNICA

Med zimskimi počitnicami smo imeli učenci priložnost izbirati med mnogimi zanimivimi dejavnostmi, ki jih je organiziralo Društvo prijateljev mladine. Med drugim je bila tudi gledališka delavnica v Kulturnem centru Janeza Trdine, ki je potekala od ponedeljka do četrтка. Obiskovalo jo je enajst deklet, učili pa sta nas Staša in prijazna Saša. Same smo si morale izmišljati različne prizore, pokazati različna razpoloženja in pri vsem smo se zelo zabavale. Na koncu smo s prijateljicami zaigrale še kratko igrice, ki je bila vsem zelo všeč. Nad gledališko igralnico smo bile vse tako navdušene, da nam je Saša obljubila, da bomo imele krožek tudi vnaprej. Vabljeni vsi, ki vas zanima igranje, še posebej pa fantje.

Katja Rakuša, 5.d

## PUSTNO RAJANJE PRI NAS

Vsi otroci se radi našemijo v nekoga ali nekaj, kar jim je všeč. Letošnji pustni karneval je bil v veliki telovadnici OŠ Grm. Otroci so se zbrali na Novem trgu in skupaj z glasbeniki odkorakali proti šoli. Vsak otrok je dobil krof. Glasbena skupina Rubin je igrala in pustne šeme so veselo pele in rajale. Nagrajene so bile najlepše in najizvirnejše maske. Pustni torek je bil zelo lep, saj ga je popestril tudi Franci Kek, znan iz filma Milice.

Neira Zuhrič, 5.c

## GRMSKO SREČANJE

Grmsko srečanje je vsakoletna pomladanska prireditev naše šole. Organizatorji so spet pripravili lep in zanimiv večer. V avli šole je Janko Orač, novomeški poklicni slikar, razstavil in predstavil svoja dela. Spoznali smo tudi prvo pesniško zbirko Marije L. Potočnik, učenke 8.b OŠ Grm. Glasbena gosta sta bila hornist Aleksander Božič in pianist Berislav Budak. Program sta povezovala Sonja Simčič in Branko Šuster.

M.Š.





## NOVINARSKO SREDIŠČE V TEDNU IZBIRNIH VSEBIN

“Za press center imamo lepo domačo besedo novinarsko središče”, nas je takoj poučila Jerca Božič, novinarka z Vašega kanala, ki je bila v naše največje veselje z nami vse štiri dni. Člani te skupine smo ustvarjali v dveh skupinah, kot uredniki in kot novinarji, nekateri pa smo bili tudi spikerji na radiu in televiziji. Novinarji smo spremljali dogajanje na šoli ter zbirali in zapisovali informacije. Izročali smo jih urednikom, ki so iz njih oblikovali dnevne novice za vse tri novomeške radijske postaje, televizijo, Dolenjski list, Novi medij, Najčo itd. V veliko pomoč nam je bila računalniška učilnica in računalniki, s katerimi smo hitro napisali novice in jih še sveže posredovali novomeškemu mediju. Nikakor pa tudi ne bi mogli brez Petra Klinca in njegovih fotografij, ki so v časopisih in na televiziji popestrile naša novinarska besedila.

Če v tednu izbirnih vsebin niste slišali nobenih naših radijskih ali televizijskih poročil niti prebrali Dolenjskega lista, lahko sedaj preberete po en primer dnevnih novic.

### RADIO SRAKA

(Novico je bral Igor Pivačič.)

Teden izbirnih vsebin na osnovni šoli Grm se je danes iztekkel. Učenci so si iz sedemnajstih zanimivih vsebin izbrali tisto, ki jih je najbolj zanimala. Da bi polepšali podoba šole, so likovniki izdelali reliefe in okrasili zidove. Pri kemiji so delali razne poskuse, v četrtek pa so odšli v Ljubljano, kjer so si ogledali Naravoslovni muzej. Novinarji šolskega press centra so v sredo obiskali Delovo tiskarno revij in časopisov v Ljubljani. Ogledali so si postopek izdelovanja časopisov. Poročila za razne medije so vsak dan oblikovali v računalniški učilnici. Ves teden so se učenci urili v športnih dejavnostih, ki so potekale v šolski telovadnici in na stadionu Portoval. Pod nadzorom prizadevnih mentorjev so igrali nogomet, košarko, delali vaje za nabiranje kondicije, hodili na pohode ipd. Danes, ko večina učencev predmetne stopnje razdaja še zadnje moči na krosu po Portovalu, novinarji oblikujejo še zadnje vesti.

Maruška Spasovski, 6.c  
Karmen Šali, 6.c  
Matija Korasa, 7.a



## teden izbirnih vsebin





## STUDIO D

(Novico je bral Črt Šuštar.)

Danes poteka drugi dan tedna izbirnih vsebin na novomeški osnovni šoli Grm. Učenci so se porazdelili v sedemnajst skupin, pri vsaki se na zabaven način seznanjajo s tem, kar jih najbolj veseli. Pri gledališko-glasbeni skupini pripravljajo gledališko igro Težave Jadrana Grma, s katero se bodo predstavili na novomeških šolah Center in Šmihel, gostovali pa bodo tudi na ljubljanski osnovni šoli Danila Kumarja. Skupaj z njimi se bodo predstavile tudi učenke plesne skupine, ki so že sestavile ples. Skupina, ki se ukvarja z raziskovanjem življenja Kelto, je danes odšla v Dolenjski muzej, kjer so si ogledali stalno zbirko o Ilirih in Keltih ter razstavo Kapitelska njiva.

Učenci, ki jih veseli fizika, pa so se danes učili uporabljati programe na računalnikih, ki so najnovejša in najbolj privlačna pridobitev osnovne šole Grm.

Maja Erhovnic, 7.a

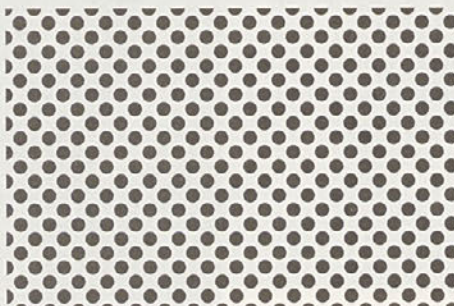


## VAŠ KANAL

(Novico je brala Tea Berkopec.)

Na novomeški osnovni šoli Grm so včeraj zaključili zanimiv teden izbirnih vsebin. Danes so imeli na predmetni stopnji športni dan, učenci so tekli kros in dosegli dobre rezultate. Le učenci novinarskega središča so ostali v šoli in se trudili napisati še zadnje novice, da bi vas seznanili z dosežki tega tedna. Novinarji šolskega novinarskega središča so si v sredo ogledali računalniško oblikovanje časopisov in revij v Delovi tiskarni TČR v Ljubljani. Presenečeni so bili nad velikimi balami papirja, ki lahko tehtajo do ene tone. Učencem višje stopnje, ki so izbirali še med ostalimi zanimivimi možnostmi, se zdi, da je bil teden izbirnih vsebin za vse zelo koristen. Likovniki so okrasili šolo. Naša odlična glasbeno-plesno-dramska skupina je včeraj nastopila na ljubljanski mednarodni šoli s šaljivo igrico Težave Jadrana Grma.

Nejc Novak, 5.c



## NOVI MEDIJ

Novinarska skupina novomeške osnovne šole Grm je v tednu izbirnih vsebin obiskala tiskarno TČR v Ljubljani in si z zanimanjem ogledala nastajanje časopisov in revij.

Učenci od 5. do 8. razreda so si med 17 skupinami izbrali vsebino, ki jih najbolj privlači. Nekateri so lahko postali tudi novinarji, drugi pa uredniki v novinarskem središču. S pomočjo računalnikov so vsak dan sproti ustvarili novice za novomeške medije. Likovni razposajenci so na šaljiv način polepšali puste kotičke naše šole. Pri matematiki so učenci spoznavali povezanost matematike in računalnikov. Zelo so se zabavali pri skupini Slovenci skozi čas. V dvojicah so delali miselne vzorce. Nekateri so se odločili za raziskovanje življenja Kelto. Odšli so v Dolenjski muzej in si ogledali stalno zbirko o Ilirih in Keltih. Pri športnem krožku so učenci zelo zgodaj začeli s tekom in nato nadaljevali s športnimi igrami. Tudi pri drugih skupinah so se zabavali in so se imeli neskončno lepo.

Tea Berkopec, 6.d

Katja Pust, 6.d







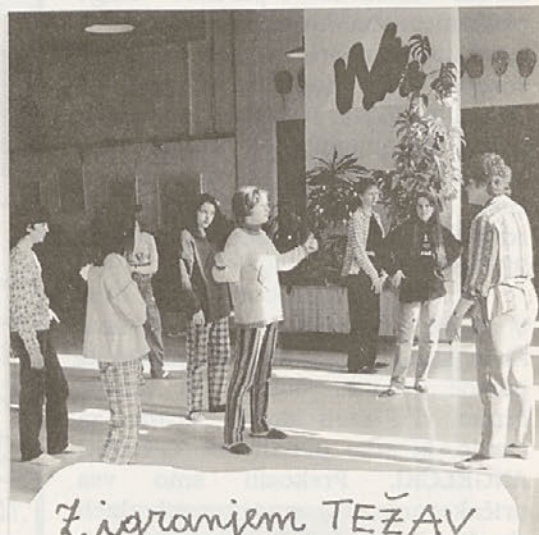
Jamot že 13 letogar..



Ko bi videli,  
kaj opazujemo!



Novinarji in  
tiskarji so posebne  
vrste ljudje...



Z igranjem TEŽAV  
Jadrana Krta so bile  
najprej TEŽAVE, nato  
pa smo zaigrali za 5!



Govorimo angleško,  
smejimo se po novomeško!





## AKCIJA GRMSKI ANGELČKI ZA ŽELJKINO ZDRAVLJENJE V LONDONU

Petošolci smo organizirali akcijo zbiranja pomoči za Željkino zdravljenje v Londonu. Akcijo smo v enem tednu uspešno zaključili in že pred velikonočnimi prazniki poslali 75.850,00 SIT Željkinim staršem.

Za domače branje smo prebrali knjigo Ivanke Mestnik Izlet na Modri planet, s katero pisateljica sporoča, da moramo spremeniti svoj odnos do drugačnih, prizadetih otrok.

Posebnost te knjige je, da njena junakinja Živa zares živi. To je devetipolletna Željka, ki je bila zaradi cerebralne paralize dolgo priklenjena na invalidski voziček. Z izrednimi napori se ga je sicer znebila, toda hodi le ob podpori odraslih. Zdaj ji neka londonska bolnišnica obljublja, da bi s pomočjo injekcij in posebne terapije lahko čisto shodila. Željko bi sprejeli na zdravljenje še ta mesec, natančneje 27. aprila.

V Oprah showu smo videli, kako so v Ameriki uspešni z angelsko mrežo za pomoč revnim, bolnim in zapuščenim. Tu smo dobili navdih za akcijo, ki smo ji dali ime GRMSKI ANGELČKI. Prekosili smo vsa pričakovanja, saj smo v petih dneh zbrali 5.a 10.540,00 SIT, 5.b 17.250,00 SIT, 5.c 20.060,00 SIT in 5.d 28.000,00 SIT.

Povabili smo tudi ostale učence naše šole, naj se nam pridružijo. Vso srečo Željki.

Janja Janežič, 5.c.



*Dragi moji prijatelji!*

*Julri me bo avion ponesel v Dubrovnik. S seboj bom odnesla tudi košček Vašega srca in denar, ki ste ga zbrali za našo Željko. Pripovedovala bom Željki in njenim o Vas in vseh dobrih ljudeh, ki ste ji pomagali, da bo že 27. 1. m. sprejeta v londonsko bolnišnico. Iz vsega srca se zahvaljujem Vam, Vašim staršem in predvsem ge. Šternovi, ki je dala pobudo za to humano akcijo. Po*

*prolepi predstaviti knjige je s svojimi učenci lenkočutno speljala projekt o cerebralni paralizi in že takrat so njeni otroci zbrali lepo vsoto, s katero je Željka lahko nadaljevala zdravljenje. Tudi s pomočjo Vas, dragi grmski prijatelji, se je Željka z veliko truda rešila invalidskega vozička in upamo, da bo sedaj končno tudi zares samostojno shodila.*

*Prepričana sem, da se vsaka dobrota bogato obrestuje. Človek, ki rad pomaga, že ko daje, občuti srečo. Golovo ste jo tudi Vi, ko ste zbirali prispevke. Imejte se naprej odprto srce za tiste, ki so pomoči potrebni, saj človek nikoli ne ve, kdaj bo tudi sam potreboval pomoč dobrih ljudi.*

*Želim Vam lepe pomladne dni in veliko uspehov v šoli in doma! Čuvajte se, ostanite zdravi, jaz pa Vam obljubljam, da Vas bom obvestila o rezultatih zdravljenja v Londonu in bom mislila na vas z vso ljubeznijo.*

*Prisrčen pozdrav vsem,*

*Novo mesto, 20. 4. 1998*

*Željkin babica Ivanka Mestnik*

## TEKMOVANJE ZA CANKARJEVO PRIZNANJE

Tudi na naši šoli je bilo tekmovanje za Cankarjevo priznanje. Tekmovanja so se udeležili učenci sedmih in osmih razredov, ki so prebrali zbirko novel Cirila Kosmača V gaju življenja. Tekmovanje je bilo časovno razdeljeno na dva dela. V prvem delu smo pisali test, ki se je nanašal na vsebino knjige, drugi del pa je bil namenjen spisu z naslovom Tudi kruh ni vse. Ta naslov je nekatere učence zmedel in to je povzročilo slabšo koncentracijo.

Večina od 38 tekmovalcev je tekmovanje vzela resno, saj jih je kar 18 osvojilo bronasto Cankarjevo priznanje. Najboljših pet (Anita Tintor, Primož Brkič, Zana Fabjan, Domen Čampa in Eva Plut) se je uvrstilo na državno tekmovanje, kjer so se borili z vsemi močmi, rezultati pa še niso znani.

Edita in Zorica, 8.b

*Jemati ali  
dati?  
DATI.*

*Imeti ali BITI?  
BITI.*



# IZJAVE

**Ob desetletnici Najče smo poprosili tiste, ki so zaslužni, da se je ta časopis rodil, da obudijo spomine na začetke našega novinarskega ustvarjanja. Izjave so dali:**

**Jasna Simčič,**  
prva glavna urednica Najče;  
**Tina Fink,**  
urednica Najče;  
**Katja Krasko,**  
urednica Najče;  
**Dejan Rozman,**  
fotograf Najče;  
**Jasna Šinkovec,**  
Najčina mentorica;  
**dr. Manca Košir,**  
Najčina mentorica;  
**Janko Orač,**  
mentor grafičnega oblikovanja.



**Jasna Simčič, študentka prava:**

»Vsi večkratniki števila 10 so zelo primerna in popularna številka za razne jubileje, obletnice, spominske slovesnosti, bolj bučna praznovanja rojstnih dni in še bi lahko naštevala. Ampak meni je delala že prva desetletnica NAJČE kar nekaj težav pri spominu na njene začetke, najbrž zato ker predstavlja približno polovico mojega življenja, in sicer pol

tistega, v katerem se povprečen najstnik kar nekajkrat znajde v trenutkih, ki so primerni za, kakor rečejo Američani, »Dear diary moment«...

Ampak, ko sem zagledala fotografijo na prvi strani prve Najče s Tino, Katjo, Kanito, Sabino, Nadjo, Simono, Jožico, Tamaro, Iztokom, Markom, Nino, Vanjo, Damjano in drugimi ... Dobro se spomnim, mislim, da je moralo biti nekje v oktobru, v olimpijskem letu 1988, ko smo se prvič zbrali v knjižnici, takrat je bila še nad avlo, v delu, ki povezuje nižjo in višjo stopnjo; najbrž je ni več tam. Seveda smo - najbrž je tako še danes - bila v glavnem dekleta, ki naj bi nam slovenščina ne delala težav, nadebudnih fantov je bilo le za vzorec, pa še ti so bili bodoči fotografi in računalničarji ... Imeli pa smo eno skupno točko. Vsi smo si kot šolsko glasilo predstavljali 20 strani papirja, razmnoženih na ciklostilu, ki je še nekaj dni dišal po jogurtu, kjer so zbrani najboljši šolski spisi, mogoče kakšna lirčna izpoved sedmošolke in poskus križanke, takšno je pač bilo do takrat glasilo Mladi ob Krki v svojih zadnjih izdihljajih. Bili pa smo na pragu prehoda v zadnjo dekada tega tisočletja, zato tisk, fotografije, prelom niso bile več tako zelo nedosegljive zadeve. Sedaj že lahko omenim tisti dve osebi, ki sta imeli največ zaslug za tiskan časopis, kar je bil za nas zelo velik korak napredka, za človeštvo pa nikakršen, ker so tisk že zdavnaj odkrili, kakor sem zapisala v svojem prvem uvodniku za prvo Najčo. Že ko sta mentorica, ki je to še danes, Marjana Štern, in zunanja sodelavka Jasna Šinkovec, ki je bila takrat novinarka v IMV-ju, ki imata levji delež zaslug, ne le da se je vse skupaj začelo, ampak tudi za to, da nismo omagali že po prvih številkah (in priznanjih), predlagali, da bi bil to časopis z

rubrikami, smo videli/vedeli, da ne bo šlo več samo zbirko šolskih spisov, ampak za časopis z uvodnikom, anketami, intervjuji, glasbo, športom, računalniško rubriko, nagradno križanko in celo s stripom. Ne smem pozabiti tudi Branka Šustra in Janka Orača, ki sta nas seznanila s pojmom oprema časopisa in grafično oblikovanje in časopis moderno in privlačno zasnovala skupaj z našimi vrstniki likovniki.

Ko je januarja 1989 iz novomeške tiskarne prišlo 850 izvodov prve številke NAJboljšega Časopisa, smo poslušali Nove fosile in Parni valjak, ki sta bila tedaj še del domače lestvice, U2, A-ha, Kim Wilde, predstavili pa smo računalnik Commodore 64, brali Letoviščarje Townsenda, Ronjo, razbojniško hčer, učiteljice so bile še tovarišice...

Nazadnje, ne pa nenazadnje: tudi članom sedanjega uredniškega odbora želim, da bi tudi oni lahko čez deset let obujali spomine na svoje najčevske dneve...«



**Katja Krasko,**  
študentka novinarstva:

Moji začetki pri Najči, ki je bila sama še začetnica, so povezani z mojim prvim spogledovanjem z novinarstvom in kasneje tudi z odločitvijo, da bo novinarstvo moj poklic, postal je tudi že moj način življenja.



Moja takratna največja strast je bila pisanje šolskih spisov in dnevnikov domačega branja, kar sicer še ni novinarstvo, je pa dobra vstopnica vanj - Najčo.

Ko smo začeli z Najčo, so bili poleg nas, zagnanih mladih novinarjev, še predani ljudje, ki so vedeli, kakšno naj bi bilo dobro šolsko glasilo. Marjana Štern, naša učiteljica slovenskega jezika in mentorica Najče, Jasna Šinkovec, takratna novinarka pri glasilu IMV (današnjem Revozu) ter učitelj likovne vzgoje Branko Šuster, ki je z rastru Najči vdihnil prav poseben grafični izgled. Pri Najči nisem samo urednikovala z svojo prijateljico Jasno Simčič, večkrat sem tudi oblikovala njene strani.

Spominjam se, da je cela šola živela z Najčo, zelo dobro se je prodajala, kar je bilo prvo znamenje njene prave usmeritve in kvalitete. Kasneje so to potrdili še drugi, med drugim tudi Manca Košir, sedaj moja profesorica novinarstva na fakulteti, ki je takrat za mlade novinarje širom Slovenije pripravljala novinarske delavnice, srečanja in tekmovanja, na katerih smo večkrat pobrali najvišja priznanja.

Kot se za naša osnovnošolska leta spodobi, je Najča odsevala našo mladost, pisali smo horoskope, glasbene novice, zgodbe o naših oboževalcih, a hkrati tudi kvalitetno pisanje. Najbolj so me zanimali intervjuji in reportaže in še prav dobro se spominjam, da sem že takrat s prijateljico Tino naredila v Ljubljani svojo prvo reportažo s Krambergerjem, kasneje še z Janezom Janšo, kritično smo poskušali opisovati dogajanja na šoli, spoznavali smo tudi večšino dobivanja izjav. Če bi rekla, da takrat nisem bila ponosna na delo mojih sonovinarjev in lastnih novinarskih izdelkov, bi bila podobna Ostržku z dolgom nosom.



Tina Fink,  
študentka ekonomije:

Ob klicu novinarja Najče sem se zopet spomnila na svoja osnovnošolska leta in nastanek šolskega časopisa. Minilo je resda deset let in v tem času ti marsikaj uide iz glave, vendar Najče nisem nikoli pozabila, eden izmed razlogov je tudi ta, da jo še danes pregledam.

Spominjam se našega truda pri izbiri imena, to je bilo skoraj najpomembnejše dejanje, saj je moralo ime časopisa govoriti o časopisu in nas samih: »Naj časopis in seveda naj novinarji.« Bilo je kar težko. Morali smo se dogovoriti o sami vsebini časopisa, ki naj bi potešila vse radovedneže na šoli. Takrat še nismo namenjali posebne rubrike nižjim razredom. Danes jo imate. Seveda, bili smo začetniki, neizkušeni, zato pa polni idej. Želeli smo pisati o vsem, kar težko nas je bilo ustaviti in včasih smo se tudi sporekli. To pa je čisto običajno, kadar gre za timsko delo. Seveda pa so zanj značilni kompromisi med vsemi sodelujočimi. Tu in tudi pri vsem drugem je bila v veliko pomoč učiteljica slovenskega jezika Marjana Štern. Pri slikah in sami podobi časopisa sta nam pomagala fotografski in likovni

krožek. Trudili smo se po najboljših močeh. Danes je Najča seveda bolj obsežna od naše, imate več rubrik, likovno in fotografsko je bolj izpopolnjena. Ne bom pa rekla: »Vaša Najča je boljša.« Ne, vedno mora nekdo nekaj začeti, sezidati temelje, na katerih gradijo kasnejše generacije. Naša Najča je bila dobra, najboljša, vi pa jo oblikujete, da postaja še boljša in prav je tako.

Če smo se mi pred desetimi leti srečali z velikim izzivom, to je bila ustanovitev časopisa Najča, ste danes vi zaradi tega na boljšem. Vendar pa imate sedaj tudi vi pred sabo nov izziv, lahko bi celo rekla nevarnost. To je konkurenca, ki jo vidim v časopisu Firbec. To pa mora biti le dodatna spodbuda, da postanete še boljši, da bodo »grmčani« v rokah držali Najčo in ne Firbec.

Na koncu bi vam položila na srce samo še eno stvar: »Bodite še vedno NAJ ČASOPIS!«



Jasna Šinkovec,  
glavna in odgovorna urednica  
Novega Medija:

»Mislim, da je Najča v redu in da ste jo ohranili dobro, kot je bila dobra prej, ko sem delala tudi jaz zanjo.«



**Dejan Rozman, policist:**

»Takrat, ko sem bil v sedmem razredu, smo začeli delati Najčo. S prijateljem Iztokom Hotkom sva slikala in razvijala slike. Najin mentor je bil učitelj tehnike Danijel Brezovar. Z drugimi novinarji sem hodil na prireditve in naredil kar nekaj fotografij. Naredili smo tudi intervju z Janezom Janšo v Ljubljani, preden je bil v zaporu. Novinarki, s katerima sem šel, sta mu spretno postavljali vprašanja, jaz pa sem ga fotografiral. Mi, ki smo delali za Najčo, smo šli tudi nekam na Breg, mislim, da v muzej in pripravili dve strani prispevkov, ki smo jih objavili v Dolenjskem listu.

Takrat je imela Najča samo štiri strani. Učenci šole so jo lahko dobili v šolski trgovini, ki je imela svoj prostor pri dežurnem učencu in je prodajala tudi šolske potrebščine.

Sedaj delate Najčo res enkratno! Mislim, da je Najča sedaj veliko bolj strokovno in kvalitetno narejena. Vidim, da so v njej tudi članki o dogodkih, ki se dogajajo izven šole. Takrat pa smo pisali predvsem o dogajanju na šoli. V dveh letih so bili samo trije ali štirje prispevki o dogodkih izven šole. Mislim, da ste lahko srečni in veseli, dokler ste še v osnovni šoli, kajti šele kasneje človek začuti zahtevnejše življenje. Sedaj, ko delam na policijski postaji v Novem mestu, je vse drugače, kot je bilo v šoli. Takrat je bilo res lepo in rad se spominjam svojih začetkov fotografiranja za Najčo.«

Izjave zapisali učenci 5.a,b,c,d



**Dr. Manca Košir, predstojnica oddelka za novinarstvo na FDV:**

»Na OŠ Grm sem bila dvakrat, a imam vseeno zelo lepe spomine. Najča je zelo kvaliteten časopis in z veseljem preberem vsako številko. Predavala sem učiteljem in učencem v novinarski delavnici in jim s tem pomagala pri prvi številki Najče. Skratka, Najča je super časopis.«



**Janko Orač, poklicni slikar:**

»Bil sem sodelavec Najče od njene prve številke do lanskega šolskega leta, ko ste prešli na računalniško pripravo besedil, torej celih devet let. Tako kot se je razvijala Najča, tako sem se kot grafični oblikovalec razvijal tudi jaz. Najča je likovno dobro oblikovan časopis. Zelo lepe spomine imam na ure in ure skupnega dela z mentorji in učenci, saj Najča ni nastajala tako kot ostali časopisi. Vsaka številka je bila na nek način likovno unikatna in je predstavljala vedno nov in svež oblikovalski pristop.«



# INTERVJU



## JELKA SIMIČ

Tajnica naše šole Jelka Simič je zagledala luč sveta 22. 9. 1956 v Novem mestu. Cela šola jo pozna, takšno kot je sedaj, naju pa je zanimalo, kakšna je bila kot otrok.

**Ste bili dobri v šoli?**

V Prečni sem končala štiri leta osnovnega šolanja. Tam sem bila odlična učenka, v mestu na OŠ Katja Rupena pa nič več.

**Ste se radi igrali?**

Otroštvo sem preživela na vasi, kjer smo s prijatelji zganjali vse mogoče in nemogoče stvari, tako kot vsi otroci. Vsak trenutek, ko ni bilo potrebno pomagati staršem na kmetiji, smo izkoristili za igro. Korenine sem pognala na Kuzarjevem Kalu, kamor odhitim, kadar mi le dopušča čas, saj si ravno tam napolnim svoje baterije.

**Ste bili najmlajši v družini?**  
Bila sem najstarejši otrok v družini. Imam še dve leti mlajšega brata.

**Ste imeli svojo najljubšo igračo? Njeno ime?**  
Imela sem plastično punčko, ki sem ji sama šivala oblekice. Imen je imela več, za vsako priložnost drugačno. Če je bila bolj skromno oblečena, je bila Francka, če je imela klobuk na glavi, je bila pa Julija ali pa še kaj drugega.

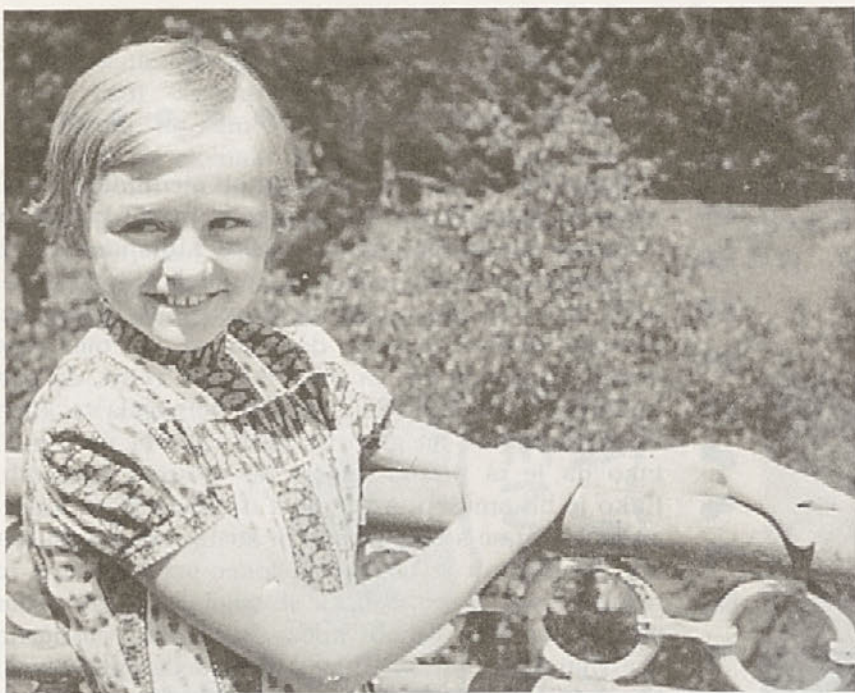
**Kaj vas je pripeljalo do poklica?**

Vedno sem govorila, da bi rada tipkala. To se mi je zdelo tako imenitno, ko sem včasih z očetom stala na občini za kakšne uradne papirje. Po osnovni šoli sem se res vpisala na upravno-administrativno šolo in tako postala tajnica.

**Ste se radi lepo oblačili?**

Rada sem se lepo oblačila, saj katera deklica pa ni rada lepa. Vendar takrat ni bilo toliko lepih oblačil po trgovinah, kakor jih je danes, pa še draga so bila. Imela pa sem pridno teto, ki mi je velikokrat kaj lepega sešila.





Halo, tukaj  
osnovna šola  
GRM

Ne, gospa. ♥  
Šulpanov pa ♥  
pri nas ne ♥  
prodajamo ♥  
Smo šola. ♥  
... ♥ šola.

Prosim, opišite svoj najljubši dogodek iz otroštva!

Po končanem tretjem razredu sem šla prvič na počitnice k teti in stricu v Radeče pri Zidanem Mostu. Ko smo se tja peljali z vlakom, se mi je zdelo, da potujemo na kraj sveta, saj v življenju nisem šla še tako daleč. Pri njiju mi je bilo zelo lepo, saj sta me razvajala, ker nista imela svojih otrok. Kuhala sta mi samo dobrote, pa tudi v mestu sta mi kupila kup stvari, ki sem jih prej lahko samo gledala v izložbi. Vsak dan smo šli na bazen, kjer smo se kopali in sončili. Stric Ladi mi je kupil veliko mrzlih kokt in lučk, katerih okus čutim še danes. Tako je hitro minil teden, ko sem morala domov. Stric Ladi me je spremljal na vlak, teta Malči pa je že imela dežurstvo, zato sva odšla sama.

Potovanje proti domu se mi je zdelo krajše, zato sva bila s stricem kar naenkrat v Trebnjem. Tam sva morala prestopiti na drug vlak, ki je peljal proti Mirni Peči. Dan je bil vroč, zato sem prosila strica za lučko. Ko se je izgubil za ovinkom, kjer je bila trgovina, je pripeljal vlak in glej ga, nič ni čakal, da bi se stric Ladi vrnil z lučko, kar odpeljal je. Tako sem žalostna in nemočna stala sama na peronu in gledala, kako je vlak izginjal. Naslednji je peljal šele čez tri ure, avtobusa pa nobenega, avtov pa še manj. Ko sva jo peš ubrala iz Trebnjega preko Ponikev in čez Sveto Ano proti Mirni Peči, sva spregovorila kaj malo besed. Vsako uro se je pripodil kakšen avto po makadamski cesti in iz oblaka prahu se še pol ure nisva videla. Ko bi vi vedeli, kako je bila tista lučka grenka!

No, takole po dobrih treh urah hoje, ko sva prekorakala približno 20 km, sva prispela do stare mame v Jablan pri Mirni Peči. Tam sva se s stricem na hitro poslovila, kajti on je moral zopet hiteti na vlak. Jaz pa sem imela še dobre pol ure preko gozda, da sem prišla končno domov, kjer sem imela veliko povedati. Kasneje sem slišala, da je tisti dan stric Ladi sklenil, da si bo zagotovo kupil avto. Minilo je dobrih 30 let, vendar se še vedno šalimo na račun tiste lučke.

Eva Škof, 5.a  
Doris Šumiga, 5.a





# PREPOZNATE UČITELJE?

Dobro pogledajte fotografije, preberite utrinke iz otroštva in brž ugotovite, katere učitelje vam tokrat predstavljamo. Če ne gre, pogledajte odgovore.



Ko sem bila v prvem razredu, sem hodila v podaljšani pouk. Včasih smo dobili vajo. Pod sličico smo morali napisati ime stvari, ki je bila narisana. Jaz sem imela na sličici pulover. Napisala pa sem polover. Ko je prišla učiteljica do mene, mi je rekla, da je namesto o, u. Napako sem takoj popravila. Ko pa sem prišla domov, sem bila še vedno prepričana, da je pravilno polover. Zato sem znova napisala o. V šoli je učiteljica to videla in bilo me je zelo sram. Sram pa me je tudi danes, ko se spomnim tega dogodka.

Sonja Cibelj

V kuhinji smo kurili na drva in ob štedilniku je stal zaboj za drva. Tam je brat mami pomagal kuhati. Iz omare je znesel vse manjše lončke, kuhalnice, riž in makarone in vneto mešal in ropotal. Nikoli pa ni hotel za seboj pospraviti, za to sem bila vedno jaz, starejša sestra. Nekega dne pa mi je bilo tega dovolj. Brat si je dal na glavo lonec in rekel, da ima kuharsko kapo. Jaz pa sem mu pomagala to kapo bolje »posaditi« na glavo in sem udarila po loncu, tako da je ta pristal skoraj na bratovih ramenih. Kako je bil smešen, ko je imel namesto glave lonec, ampak brat se s tem seveda ni strinjal in je tulil kot nor. Mama mu je poskušala lonec sneti, vendar ni in ni šel dol. Kako rada bi se smejala, pa si nisem upala, ker sem kmalu spoznala, kakšno bedarijo sem naredila, saj sta mama in sosedu potrebovali kar veliko spretnosti in iznajdljivosti, da sta dobili lonec z glave. Od takrat moj brat ni več kuhal, meni pa ni bilo treba za njim pospravljati kuharskih pripomočkov.



Vesna Rakusa



Kot majhna deklica sem zelo rada pela. Starši se radi spominjajo letovanja na otoku Korčula, ko sem vsak večer v jedilnici hotela stopiti na okensko polico in zapela pesmico. Gostje so mi ploskali in mi metali kovance. Veselje do petja sem imela tudi v osnovni šoli, saj sem celo osemletko prepevala v šolskem pevskem zboru. Rada si zapojem še danes, pa tudi dobro glasbo rada poslušam.



Alenka Spasovski

*A karlozim, kaj je ENACBA?*

**OTROCI, PRIDNI !  
BODITE.**



Marjta Pavlin

Pozimi smo se vozili s sankami od vrtca Kekec pa vse do mlina. V šoli sem obiskoval likovni krožek, tekmoval pa sem tudi v matematiki. Rad sem se ukvarjal s športom. Bil sem eden izmed treh najboljših na naši šoli. S sošolcem sva bila tudi tehnična urednika šolskega glasila Mladi ob Krki. Večkrat sem se s sestrama in drugimi otroki igral ravbarje in žandarje, nogomet in druge igre z žogo. Še posebej zanimiva igra je bil hokej na travi, saj smo imeli dve tekmovalni ekipi, hrupne navijače in tribuno tako, kot je na stadionu. Tudi kartali smo se radi.



*Tehnično se temu reče: "SEM V PRIMEŽU!"*

Dušan Plut

Svoje otroštvo sem do 7. leta preživljala na Senovem. Od tu smo se preselili v Belo krajino. V drugi razred sem začela hoditi v Gradacu. Imeli smo kombinirani pouk. En učitelj je poučeval dva razreda hkrati. Na gradaško štirirazrednico imam zelo lepe spomine. Učiteljica Anica Križanova nas je naučila tudi gledaliških veščin. Pripravili smo igro Kekec. Sama sem igrala Bedanca. Nastopali smo po okoliških vaseh. Spominjam se, da smo se odpravili igrati v Semič. Vse rekvizite smo naložili na lojtrnik in s konjsko vprego odpekotali v 7 km oddaljeni Semič. Z izkupičkom od vstopnine smo nekaj dni preživeli na Pohorju.

Počitnice smo preživljali ob reki Lahinji. Takrat je bila še tako čista, da smo jo uporabljali za kuhanje.



## KAKO DOŽIVLJAMO SREČO PETOŠOLCI

**Maj Luzar:**

Kot petošolec se veselim pogleda v izložbo s CD-ji in na polico, polno sladkarij. Poleti se zelo veselim velikega, slanega, sinje modrega morja.

**Adriana Bartelj:**

Srečna sem, kadar kam grem, npr. v Pariz. Vesela sem tudi, ko me pride pozdravit moj pes.

**Nataša Ristovska:**

Osrečujejo me odmori, počitnice, prijatelji in sošolci, filmi, izbirne vsebine, dodatni pouk, gledališke predstave, moja simpatija, časopisa Pil in Firbec in še in še.

**Josip Lučev:**

Sreča je kontrolka, ocenjena s petico.

Ripeča zlatica v polju je tudi sreča. Ep, ki ga prebereš, je tudi sreča. Čarobni zvoki lepih skladb so sreča.

Ampak najlepša sreča je, ko te mama objame.

**Mateja Urbanč:**

Najbolj sem srečna, ko se lahko z živalmi igram in pogovarjam. Obožujem naravo in petje ptic.

**Črt Šuštar:**

Srečen sem, da imam babi, očija, mamico... Da sem zdrav. Ko sem zaljubljen. Tudi dež me spravi v dobro voljo.

**Ines Turk:**

Zelo sem vesela, ko mi moj očka policist pove, da se ni zgodila nobena nesreča s smrtnim izidom. Srečo doživljam takrat, ko mi starši rečejo, da me imajo radi.



**Urška Knafeljc:**

Najbolj všeč so mi proste ure, odmori, dobre ocene, daljši pohodi, izbirne vsebine in nastopi pevskega zbora.

**Nino Dančulovič:**

Zgodi se, da v šoli dobim dobre ocene, takrat sem še bolj srečen, kot če dobim napitnino strank.

**Tilen Čampa:**

Poleg dobrih ocen me razveseljujejo igrice na računalniku. Srečen sem tudi, ko me starši pustijo samega doma.

**Maruša Plavec:**

Najbolj me osrečuje, če se pogovarjam s svojo simpatijo, če se s prijatelji ne prepiramo, če dobim odlično oceno. Osrečuje me tudi petek, saj je takrat zadnji dan pouka.

**Rok Klobčar:**

Všeč mi je, ko pri likovni vzgoji delamo iz gline. Zelo me razveseli, ko pri športni vzgoji igramo hokej in ko gremo v računalniško učilnico.

**Tadej Venta:**

Osrečuje me, da hodim s košarko na turnirje in manjkam pri pouku. Šola mi pa piše opravičila..

**Lina Vuk:**

Vesela sem, ker odrasli ne ravnaajo z mano kot z otrokom.

**Andraž Zupan:**

Razveseljujejo me dobre ocene in športni krožki.

**Lea Turk:**

Srečna sem, ko me mami zjutraj zbudi in me poljubi. Tudi takrat, ko mi sestra pomaga pri domači nalogi. In še to: ko me vsi trije objamejo.

**Luka Avbelj:**

Razveselilo me je to, da so nam uredili računalniško delavnico.

**Marko Udovič:**

Srečo doživljam, kadar me sošolci spoštujejo.

**Rok Lobe:**

Srečen sem, če dobim v šoli petico in če je babica zdrava in vesela, kar je zelo malokrat.



## ZAKAJ PREGANJAJO ŽVEČENJE ?

Veliko odraslih meni, da je žvečenje le razvada. Nekateri ljudje pa verjamejo v reklame in uporabljajo žvečilni brez sladkorja. Znanstveniki so odkrili, da je 20 - minutno žvečenje žvečilnega brez sladkorja prav tako uspešno kot umivanje zob. Vseeno mislimo, da žvečenje ne zadostuje, zato si zobe umivamo zjutraj, ko vstanemo, in zvečer, preden gremo spat.

Vas zanima, kaj o tem menijo zobozdravnica, učenci in drugi na šoli?

**Marjana Štern, učiteljica slovenskega jezika:**

Mislím, da žvečenje med poukom ni kulturno. Če je učenec vprašan, pa sploh ni primerno, saj se ga nič ne razume, kaj govori. Če učenci pišejo kontrolno nalogo, pa naj žvečijo, če jih to pomirja.

**Nejc Novak, učenec 5.c. razreda:**

Učenci žvečijo ali zaradi okusa ali za sproščanje živcev. Morali bi jim dovoliti žvečenje.

**Olga Golob, pomočnica ravnateljca:**

Menim, da si moramo zobe umivati obvezno zvečer in zjutraj. Če pa si ne umivamo zob, žvečilni nič ne pomaga. Žvečenje žvečilnega brez sladkorja pomaga pri zadahu, vendar ga žvečimo, kadar smo sami ali ob prostem času. Žvečenje med poukom in v družbi s prijatelji, pa mislim, da ni olikano.

**Miroslava Pogačar, zobozdravnica:**

Če si v nerodni situaciji, npr. v šoli, v slaščičarni in nimaš zobne ščetke, zadostuje petnajstminutno žvečenje žvečilnega brez sladkorja. Vendar ta žvečilni ne more zamenjati ščetke. Nadomesti lahko samo popoldansko čiščenje, zvečer in zjutraj pa si umivajmo zobe redno.

Žvečilke porabijo slino, zato s slino pogoltujemo skoraj vso kislino, ki jo imamo v ustih, kar škoduje zobem.



**Vanja Mokotar, učiteljica športne vzgoje:**

Menim, da med poukom ni primerno žvečiti, še posebej pa ne pri telovadbi, kjer lahko pride do večjih težav. Če ste v družbi s prijatelji, tudi ne priporočam žvečenja, saj ni kulturno. Žvečilni nikakor ne nadomešča ščetke.

Janja Janežič in  
Tanja Kocjan, 5.c.





# REPORTAŽA

## NA POMOČ! GRMSKI GRAD PROPADA

Na vzpetini, imenovani Grm, je poleg naše šole še ena znamenitost, to je grad Grm. Leta 1586 ga je dal sezidati Krištof Mordax. Prvotni, najstarejši del poslopja, je bil kvadraten stolp in desno od njega prizidan pritlični trakt. Ob gradu je bilo verjetno z obrambnim zidom zavarovano dvorišče.

Grad je doživel prvo večjo spremembo po Krištofovi smrti, ko je postal leta 1636 novi lastnik sin Hans Andreas. Poslopju je dal prizidati še eno nadstropje, nad vhodnimi vrati vklesati svoj grb z dvema prekrizanima sekirama. Nasledil ga je sin Wolfgang Mordax, ki je najbolj spremenil podobo gradu. Levo od stolpa so sezidali nadstropno poslopje ter oba stranska trakta. Nastalo je obsežno dvorišče z arkadnimi hodniki, na južni strani obdano z visokim zidom.

Valvasor omenja, da je imel grad bogato poslikane prostore. V celoti se je ohranila le poslikava v osrednji dvorani grajskega stolpa. V začetku 18. stoletja je bil zasnovan grajski park, ki je grad povezal z mavzolejem družine Mordax na bližnjem griču. Grad je postal odličen primer baročne arhitekture, zlasti, ko se je iz utrdbe prelevil v razkošno in udobno rezidenco tedanjih lastnikov.

Takratni večji posegi v gradu so se ponovili v 19. stoletju, ko so zid na južni strani nadomestili z zidanim nadstropnim traktom. Leta 1886 se je v grad preselila kmetijska šola iz Slapa pri Vipavi. Zaradi novih potreb šole so tedaj v gradu izvršili zadnje večje gradbene spremembe, ki pa so žal uničile njegovo baročno podobo.

Taka je bila preteklost gradu. Sedaj pa ta naša kulturna dediščina na žalost propada. Nihče se dolgo časa ni zanimal za njega. V njem so bile pisarne Adrie in Revoza. Sedaj pa sta se Adria in Revoz odselila. V njem sta si prostor pridobil Zavod za spomeniško varstvo in Arhiv za Dolenjsko in okolico Novega mesta in Ljubljane.

G. Janez Penca ml. se zelo zanima za grad Grm in o njem veliko ve, zato včasih napiše tudi kakšen članek, ki ga objavi v Dolenjskem listu. Zaupal mi je želje Grmčanov, ki so sedaj postale tudi želje nekaterih učencev OŠ Grm.

Menimo, da bi bilo grad potrebno ločiti od velike industrije Revoza z zelenjem, drevesi, grmičevjem, narediti torej zeleno pregrado. Urediti bi morali park. Pokositi travo, odstraniti mah, urediti grmičevje, rože. Po parku so speljane tlakovane poti. Tam, kjer jih še ni, bi jih morali narediti, kjer pa so že, pa zamenjati tlakovce. V parku je tudi star in umazan ribnik. Potrebno bi ga bilo obnoviti, izprazniti, očistiti, napolniti, v njega naseliti ribe. Park bi moral biti mestno sprehajališče. Lahko bi uredili tudi kolesarske steze. Tudi drevesa in grmičevje bi morali varovati, saj lahko drevesa živijo tudi sto let in več. Ko bi bilo vse to urejeno, bi morala v parku začeti veljati kultura. Ne bi smeli odmetavati



smeti, cigaretnih ogorkov, ne bi smeli pljuvati, popivati ipd.

Včasih je bilo na grajskem dvorišču gledališče. Lahko bi bilo tudi sedaj, saj bi si kar nekaj meščanov popestrilo sobote in nedelje. Tudi pripadajoča poslopja bi morali obnoviti. Lahko bi ga povezali s cerkvijo, ki je na sosednjem hribčku. Grad bi bil lahko tudi na ogled.

Naša tiha želja je tudi, da bi peščeno parkirišče izginilo, saj je bil tam včasih sadovnjak. Tudi parkirišče in obračališče avtomobilov pri cerkvi bi lahko izginilo. Tam je zelo stara lipa, velika in mogočna, morali bi paziti nanjo in jo ohraniti. Vsaj nekaj se dogaja! V gradu Grm sedaj spet obnavljajo arkade. Te arkade so bile prej zazidane. Bodo odprli galerijo?

V gradu živi tudi slikar, atelje pa ima v bližnjem grajskem poslopju. Prazne prostore gradu Grm bi morali nameniti tudi kakšnim kulturnim društvom.

Vse to bi lahko bilo z gradom, pa ni. Mogoče nam bo kdo pomagal pri uresnitvi teh želja. Kaj ne bi bilo lepo, če bi v grajskem ribniku spet začele regljati žabe, kot so regljale v otroštvu naših babic in dedkov?

Nejc NOVAK, 5.c  
Aljoša KOPINA, 5.d





# MALA NAJČA

## ČRKE

Mi smo že vse črke spoznali. S črkami lahko napišem stavek. Črke so različne.

Polona, 1.b

a

## UČITELJI NA ČATEŽU

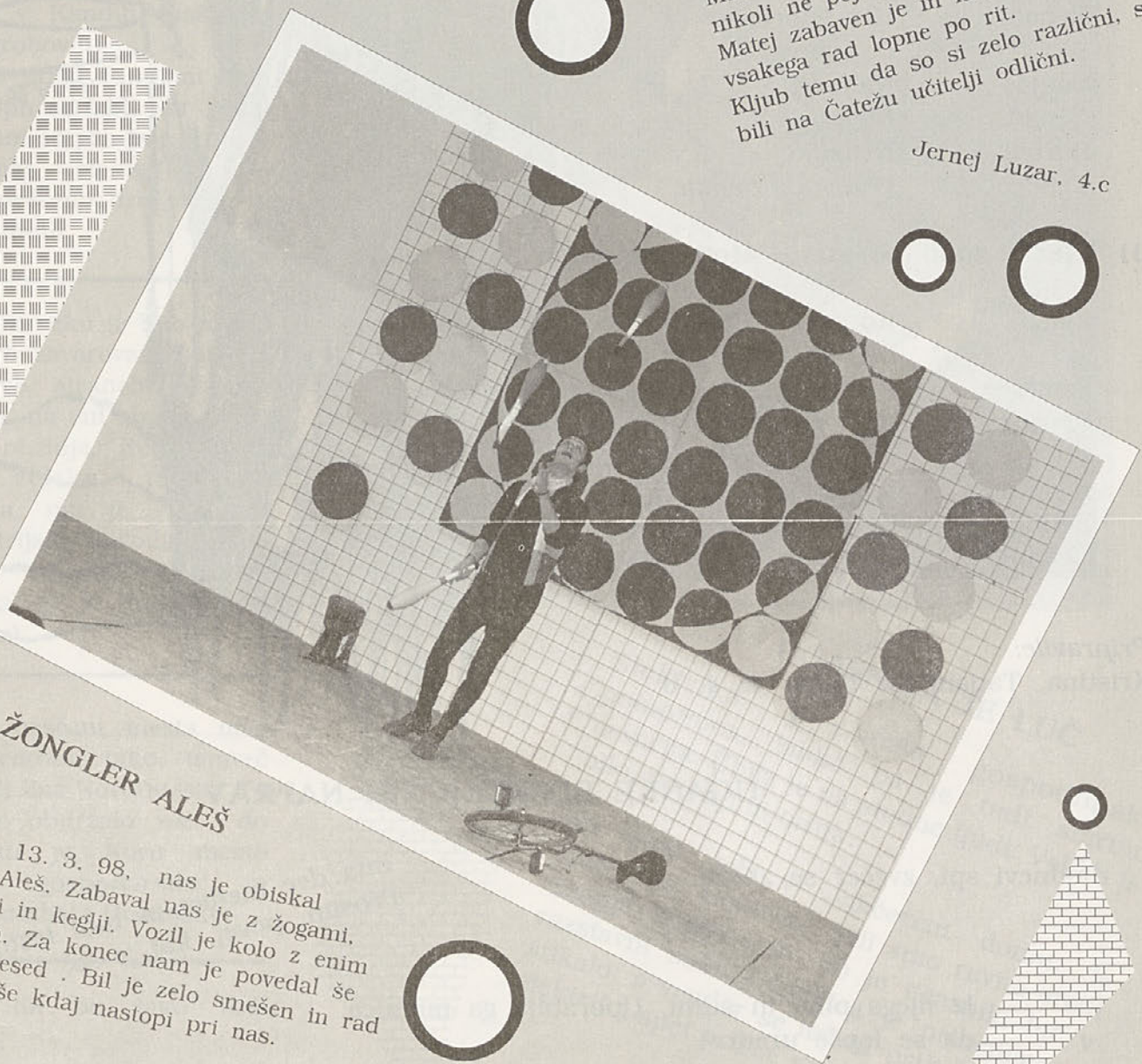
Andreja sklece rada ima, poleg tega tudi naravo dobro pozna. Bogdan nas veliko nauči, pa tudi pred tablo rad stoji. Rado vozle dobro zna in gibe fantastične ima. Olga je polna energije, kadar klepetamo, glasno zavpije. Marko spretno lok napenja, moč mu nikoli ne pojenja. Matej zabaven je in fant nabrit, vsakega rad lopne po rit. Kljub temu da so si zelo različni, so bili na Čatežu učitelji odlični.

Jernej Luzar, 4.c

## ŽONGLER ALEŠ

V petek, 13. 3. 98, nas je obiskal žongler Aleš. Zabaval nas je z žogami, žogicami in keglji. Vozil je kolo z enim kolesom. Za konec nam je povedal še nekaj besed. Bil je zelo smešen in rad bi, da še kdaj nastopi pri nas.

Metod Novakovič, 2.c





1) Česa ne bom pozabil?

Žiga: Plezanja po steni.  
Peter: Lokostrelstva.  
Renata: Plezanja po steni.  
Sanja: Lova na lisico.  
Nenad: Lokostrelstva.  
Erika: Lova na lisico.

2) Kaj sem pogrešal?

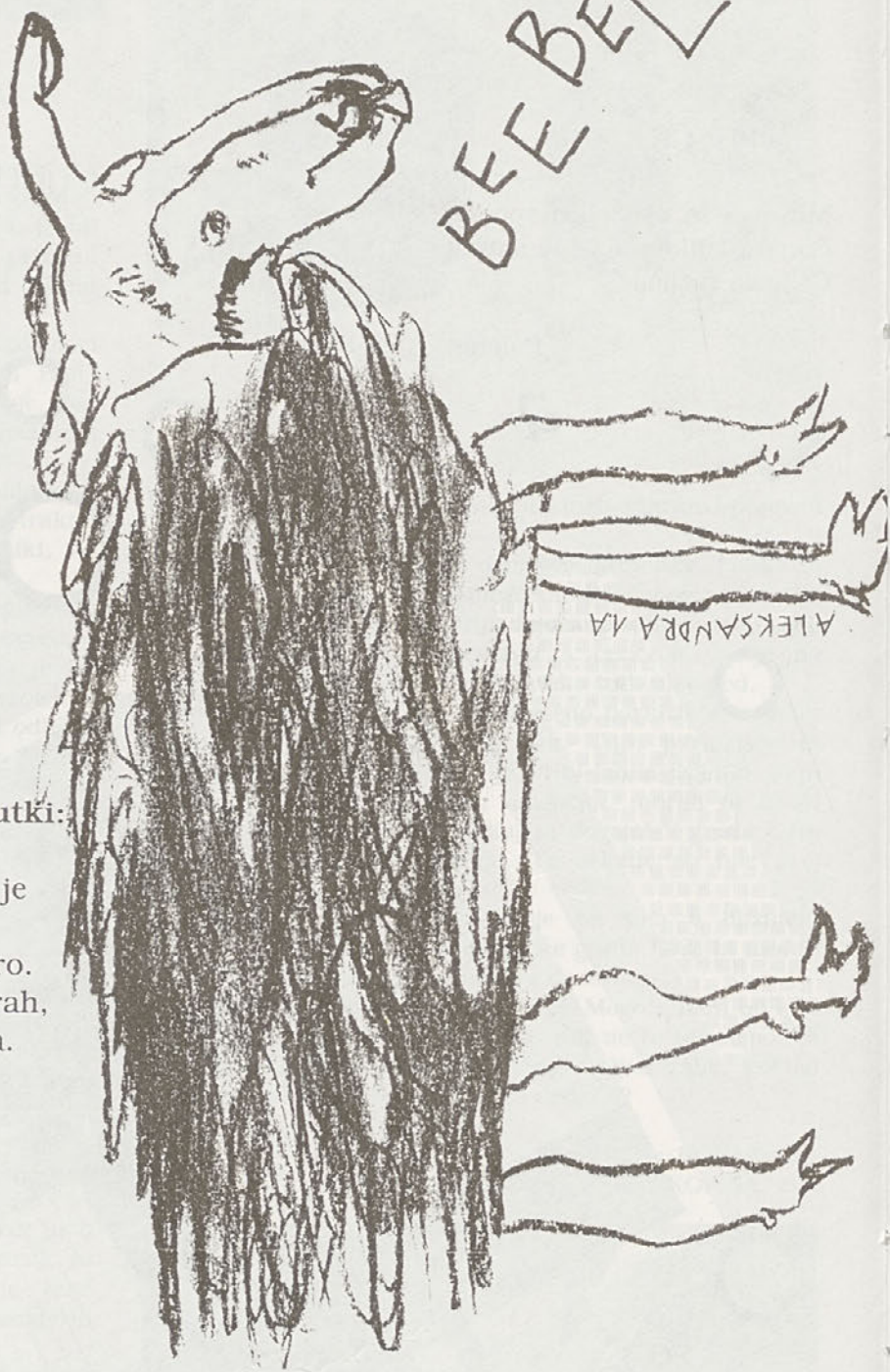
Žiga: Ničesar.  
Peter: Ničesar.  
Renata: Več športnih dejavnosti.  
Sanja: Ničesar.  
Nenad: Ničesar.  
Barbara: Družino  
Erika: Družino, zajčka.

3) Plezali smo po steni. Moji občutki:

Žiga: Ko sem plezal, me je bilo malo strah.  
Peter: Počutil sem se dobro.  
Renata: Bilo me je malo strah, a sem ga premagala.  
Erika: Vsa sem se tresla.  
Sanja: Dobri občutki  
Nenad: Super je bilo.

Pripravile:

Kristina, Tatjana in Tjaša iz 4. b



UGANKE ELEKTRIČNIH NAPRAV

Podnevi spi, zvečer se zbudi.

Luč

Iz njega piha in šumi. Uporablja ga mamica,  
da se lepše uredi.

Sušilec za lase

Ima dve metlici in tudi testo zmeša.  
Prosim, povej, kaj je to.

Mesalec



## NOVO MESTO

Od oktobra 1996 sem doma v Novem mestu, ki je precej čisto in razgibano mesto. Leži na jugovzhodu Slovenije. Prvi prebivalci so bili staroselci, za njimi pa so prišli Iliri in Kelti. O njih pričajo izkopenine, kot so: keramično in kovinsko posodje, žare, situle, ogrlice in zapestnice iz jantarjevih in steklenih biserov. Vsi našeti predmeti so shranjeni v Dolenjskem muzeju. Največja najdbišča so na Mestnih njivah (žare) in v Kandiji (nakit in orožje v grobovih).

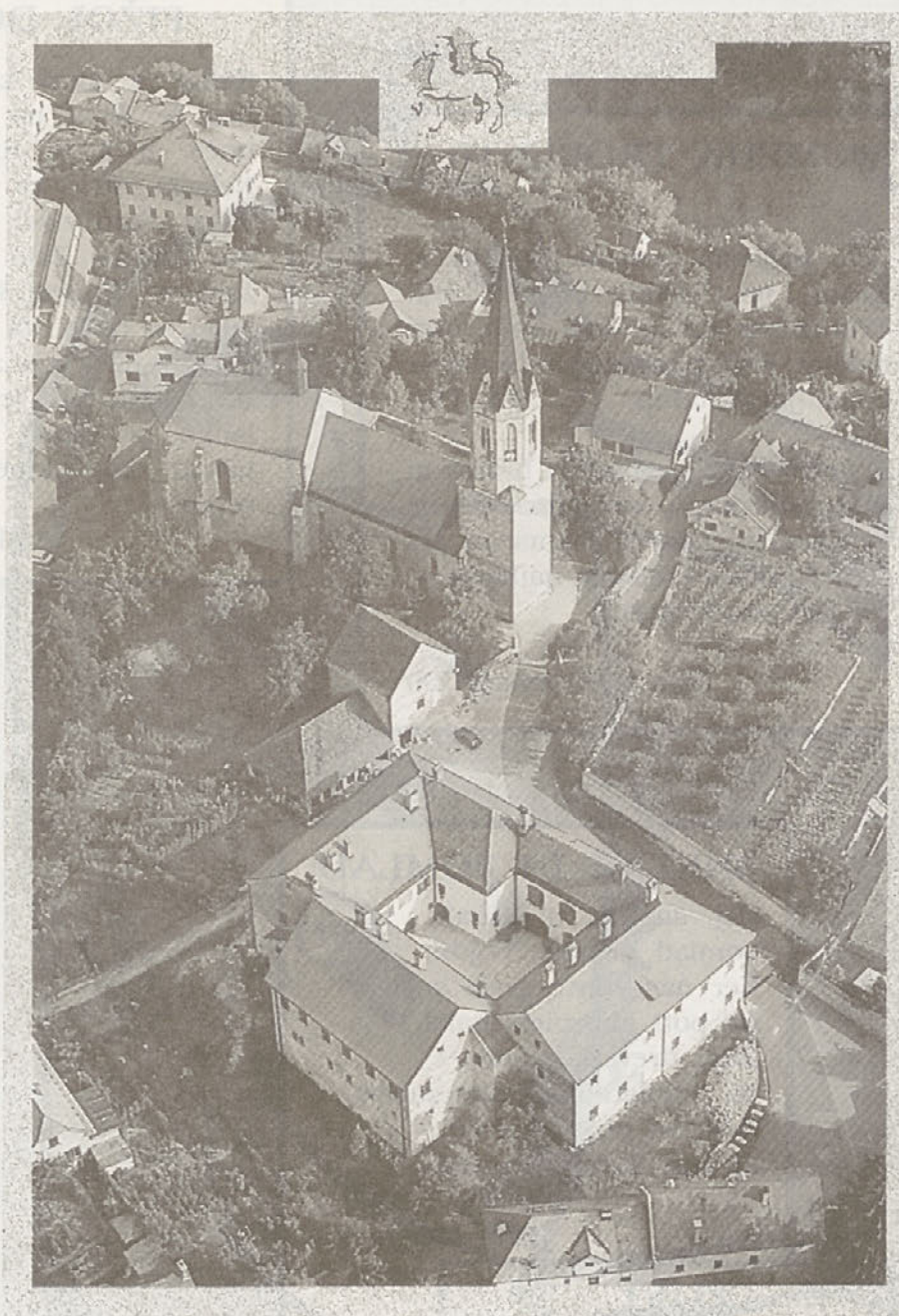
Kmalu so prišli Rimljani in v naših krajih zgradili kar nekaj cest. K nam so prinesli vinsko trto, denar, steklo, rimske številke, peščeno uro in še bi lahko naštevali.

V srednjem veku je bilo mesto zelo dobro zavarovano, saj ga je na treh straneh varovala reka Krka, na eni strani pa so postavili obzidje. Ker je bilo mesto velika trgovska postojanka, mu je 7. aprila 1365 avstrijski vojvoda Rudolf IV. dal mestne pravice. Poimenoval ga je Rudolfswerd (Rudolfovo).

Takratni meščani mesta niso hoteli imenovati tako, temveč so mu dali ime Novo mesto. To ime se je obdržalo vse do danes, ko je Novo mesto upravno, gospodarsko in kulturno središče Dolenjske.

Upajmo, da bo tako tudi ostalo.

Domen Žagar, 3.d



**UGASNILA JE LUČ**  
Elektrika je naša gospodinjska pomočnica, lahko pa je tudi smrtno nevarna. Ubila je na stotine ljudi. Veliko je bilo med njimi otrok.

Ko smo bili v Jakčevem domu, je zmanjkalo elektrike. Bili smo ravno sredi risanja črtnih risb, ko je ugasnila luč v razstavnici sobi. Učiteljica je pritisnila na stikalo, a vendar se luč ni prižgala. Ko je elektrika spet prišla, smo šli mi žal v šolo.

Lidija Lipovec, 3. c



## RUMENA TROBENTICA

Sem prijazna rumena trobentica. Živim na veliki zeleni trati. Trobentica mi je ime zato, ker trobim. Kadar sestrice in bratci še spijo, jih zbudim: TRA RA TRA RA.

Imam veliko prijateljev, bratov in sester. Sestre so trobentice, bratje pa zvončki. Oče in mama pa sta največja, najstarejša in najlepša. Skupaj lepo živimo.

Rafaela Križman, 2.b

## FIŽOL DO NEBA

Nekoč je živel kmet Pepe. Ves dan je delal na njivi ter sadil buče, fižol in drugo zelenjavo. Nekega jutra, ko se je zbudil, je skozi okno videl, da mu je toča vse uničila. Zato je bil ves dan žalosten. Zjutraj, ko je vstal, je že tekel na njivo, da bi posadil nove buče in fižol, a je zagledal fižol do neba. Bilo ga je toliko, da bi lahko prehranil celo vas. Od takrat dalje kmet Pepe ni bil reven.

Andrea Šetina, 2.b

## SNEŽAK IN POMLAD

Hej, snežak, ti možak,  
pomlad prihaja, pojdi!  
Ker nas sonce greje spet,  
po poti kar pleši balet.  
Zdaj drevesa zelene,  
da pomladne zgodbe zažive.  
Zdaj se ptice vračajo,  
in spet čarobno pojejo.

Rada Molek, 2.b

## PUST SLASTNIH UST

Pust širokih ust  
bomo danes praznovali  
in se veselili.

Klovni, kavboji in indijanci  
ter še druge maske  
bodo z nami zaplesali  
in se veselili.

Oh, to noč bo res veselo,  
saj do jutra se bo pelo  
in še krofov se najelo.

Neža

## PUST

Spet prišel je pustni čas,  
čas veselih mask.  
Obraze smo si popisali  
in v krogu zaplesali.  
Svežih krofov se najedli,  
vse dobrote smo pojedli.  
Da bili smo mastni okrog  
ust,  
to naredil je naš pust.

Lea Ritonja, 2.d

## PUST

Pust ima velika usta,  
da z lahkoto krofe hrusta.  
Klovni, muce in pajaci,  
račke, miške, indijanci.  
Vsak otrok se preoblači  
in se pusta veseli,  
maškare smo radi vsi.

Marko



## ZAKAJ SEM SE TAKO OBNAŠAL PRI MALICI

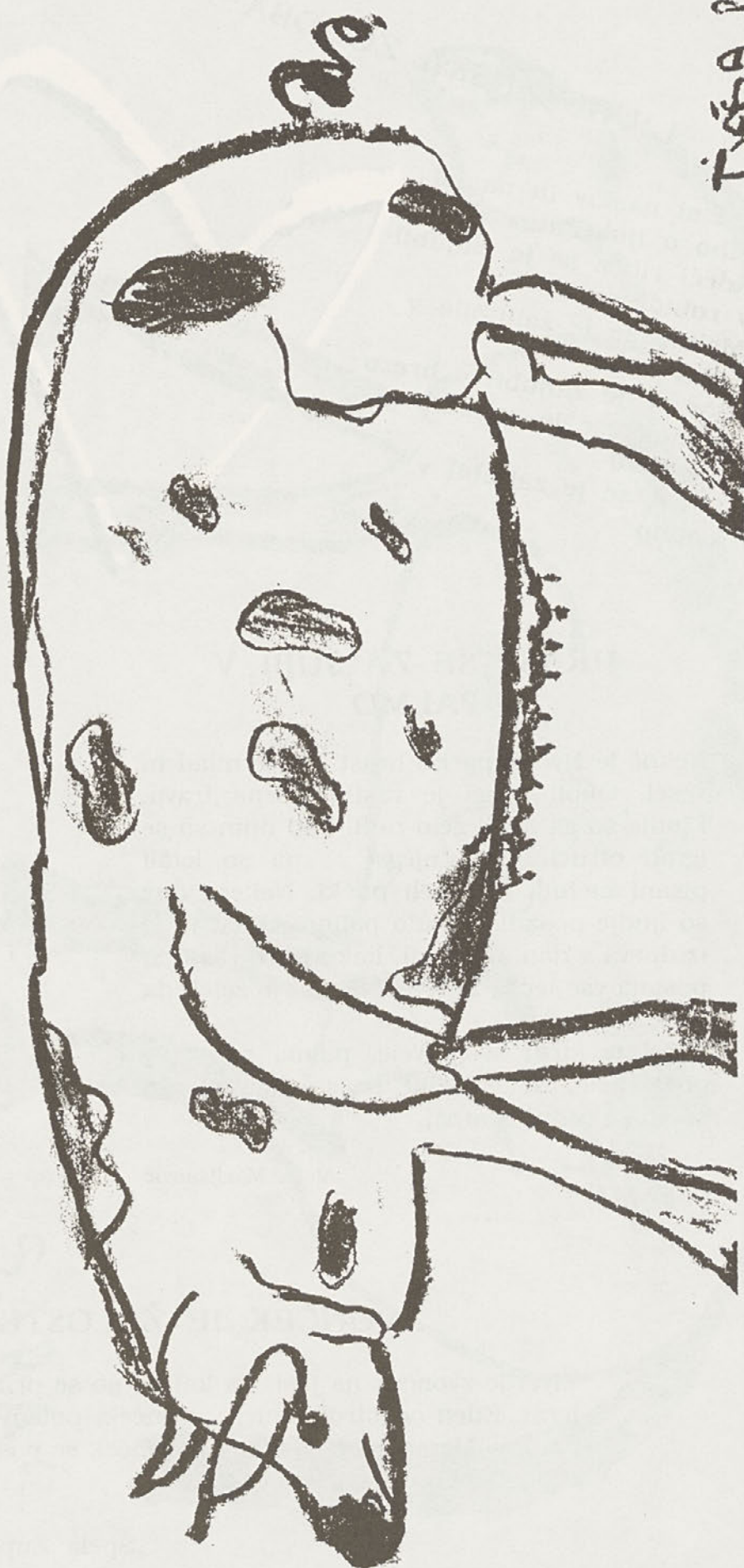
Danes smo imeli v šoli za malico čokolino. Pri zadnjih dveh mizah, kjer sedim tudi jaz, je menda prišlo do prerivanja, cukanja, polivanja in kreganja. Seveda je bila naša učiteljica takoj obveščena o dogodku. Ker ni natančno vedela, kdo je in kdo ni sodeloval pri neredu, smo dobili kazensko nalogo vsi.

In tukaj se začne moj problem. Pri vsej stvari nisem čisto nič kriv. Sploh pa me vse to spominja na knjigo Tajno društvo PGC, profesorja Vejico in njegove kazenske spise. Če poskušam pojasniti dogodke za tema dvema mizama, moram zatožiti svoje sošolce. To pa ni niti lepo niti zdravo. Tudi Ivan Cankar pravi tako. On že ve, saj ga je izdala sestra Lina in najbrž jo je zaradi tega še dolgo bolela glava. Tudi nekateri moji sošolci so zelo močni. Sprašujem vas, zakaj bi se pulil in cukal za čokolino, ko pa vsi vedo, da ga ne maram in da imam veliko raje sendviče s suho slamo. Sicer sem pa ves odmor razmišljal le o spisu, ki nas je čakal naslednjo šolsko uro. In tako sploh ne vem, kaj se je dogajalo okoli mene.

Za zaključek pa samo še to, da čeprav ne vem, kaj sem storil narobe, obljubljam, da se bom poboljšal.

Luka Zupan, 4.b

Živel je fantek po imenu Tilen, ki je imel veliko veliko željo. Ta želja pa je bila, da bi v Najči bila zlata pravljica, pesmi in slike. Spraševal je mnoge čarovnike, če mu lahko uresničijo to željo.



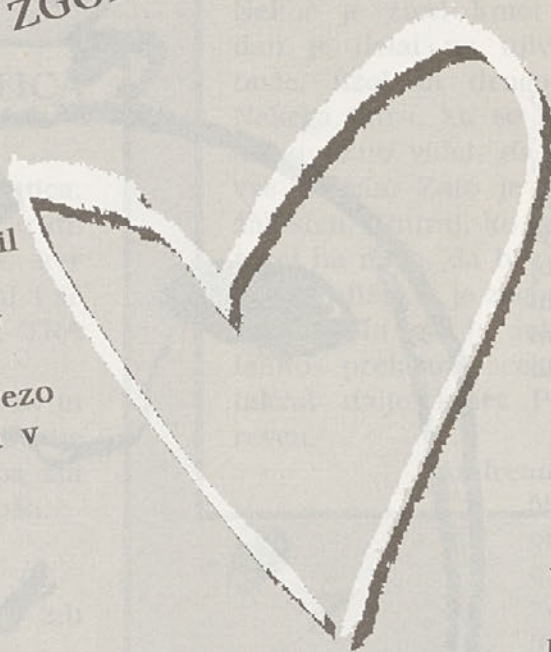
Tiša p 1 a



## LJUBEZENSKA ZGODBA

Izberi si naslov in napiši zgodbo o ljubezni:

- ♥ Rdeči ribez se je zaljubil v robidnico
- ♥ Malina se je zaljubila v rdeči ribez
- ♥ Bor se je zaljubil v brezo
- ♥ Stonoga se je zaljubila v drevored
- ♥ Hrast se je zaljubil v palmo



### HRAST SE ZALJUBI V PALMO

Nekoč je živel v parku hrast. Bil je mlad in vesel. Okoli njega je rastle zelena trava. Ljudje so ga imeli zelo radi. Pod njim so se igrali otroci, okoli njega pa so letali pisani metulji in veseli ptički. Nekega dne so ljudje posadili mlado palmo. Hrast jo je iz dneva v dan opazoval, kako hitro raste in postaja vse lepša in lepša. Hrast je želel, da bi se je dotaknil.

Začel je širiti svoje veje, palma pa svoje dolge liste. Nekega dne so se dotaknili in ostali za vedno skupaj.

Aleks Marijanovič

## ZVONČEK

Jaz sem zvonček. Budim velike in male zaspance. Imam bel cvet, v zemlji imam koreninice in čebulico. Rastem na travniku. Najprej sem bil v zemlji, potem pa sem pokukal iz zemlje. Imam veliko prijateljev: trobentice, zvončke, narcise, vijolice, pasji zob in jeternik in še veliko drugih prijateljev. Videl sem veliko otrok, ki nabirajo rože za dan žena. Nekega dne me je hotela deklica odtrgati, pa sem se izmuznil v travo. Vesel sem bil, ker mi ni uničila življenja.

Sara, 1.c

## ZVONČEK PRI POTOKU

Nekoč je živel zvonček, ki je rasel pri potoku. Nekega dne je začelo pihati in odneslo ga je v vodo. Tako je zvonček utonil.

Miha Grulja, 1. b

## ZVONČEK JE ŽALOSTEN

Živel je zvonček na jasi, na katero so se prihajali otroci igrati. Eden od otrok utrga zvonček, potem pa ga nese domov. Mama ga da v vazo in zvonček se posuši, zato ga vrže v smeti. Ubogi zvonček!

Špela Zupančič, 1. b



## RIMANKA

Ježek bežek, gozdni dedek, po  
gozdu hiti, sreča lisico tatiko.

Na veji sraka kraka, se smeji,  
poleg nje pa sova nova spi.

Kača klopotača na tleh leži,  
volka molka za rep drži.

Veverica pekarica se smeji,  
ptica skica prileti in jo ogovori.

Kuna je lepa kot velika luna.

Lidija Lipovec, 3. c

## POMLAD

Spomladi se snežaki topijo in  
trate zelenijo. Poganjajo  
zvončki in otroci piskajo na  
trobentice. Ptice se vračajo  
domov. Sonce greje zemljo in  
iz zemlje pokukajo prve  
cvetice. Tudi živali, se  
prebujajo ter za mladiče  
poskrbijo. Narava je lepa, zato  
je ne uničimo! V šolo rada  
hodim, ker se veliko naučim.

Andrea Šetina, 2.b

## VEVERICA IN LEŠNIKI

Veverica mimo  
drevja šla, videla  
je volka in se  
ustrašila.

Vsi lešniki in orehi  
po tleh se razlete,  
a veverica zopet v svoje duplo  
skrije se.

In veverica brez  
hrane zimo preživi, a upajmo  
le,  
da našla bo svoje lešnike.

Manca Zaletelj, 3.c

SARA  
1.c





## RIBIČ NA OBISKU

Danes nas je pri pouku obiskal gospod Osolnik, član Ribiške družine Novo mesto. Povedal je, da je že petdeset let ribič.

Razlagal nam je, kakšne ribe živijo v vodi, tako da smo izvedeli, da je reka Krka ena najbolj bogatih rek z ribami v Sloveniji. V reki Krki živijo skoraj vse vrste rib. Najbolj znana riba je sulec. Pokazal nam je tudi svojo ribiško opremo. Osnovni ribiški pribor sestavljajo palica, strojček z ribiško vrvico in razne vrste ribiških vab. Gospod Osolnik nam je pokazal dve vrsti palic, ena je bila teleskopska, zato ker se razteguje. Razložil nam je tudi, kako se ribo sname s trnka s kleščami. Povedal nam je, da v prostem času rad pomaga tudi drugim ribičem, tako da popravi ali obnovi kakšno palico ali ribiško »mašinicico«.

Pripovedovanje gospoda Osolnika je bilo zelo zanimivo, tako da smo se veliko naučili o ribiškem športu, ribičih in o samem življenju v naši zeleni reki Krki.

Jana Čosič, 3.c

## RAZREDNIKOVE URE

Otroci 1.b poročamo o stvareh, ki bi jih radi predstavili sošolcem. Luka je poročal o morskem prašičku in ga tudi prinesel v šolo. Matej je bil pravi učitelj in nam je prikazal življenje hokejista. Otroci smo pri razrednikovi uri učitelji, učiteljica pa nas opazuje in poslušala.

Laura Martinčič, 1.b

### STARA MAMA

Stara mama gre v trgovino  
po kruh, meso in vino.  
Lovec kupuje klobase  
ne za psa, temveč zase.  
Stari dedek se jezi,  
ker več denarja ni.  
Stara mama je bogata,  
kupila si je tono zlata.

Vid Turk, 2.c.

### GRAD ČAROVNIC

Nekoč je živela čarovnica Lipa. Nekega dne si je skuhalo juho. Juho je pojedla in se usedla na metlo. Odšla je na Havaje, kjer se je sončila en mesec. Ko pa je prišla, ni bilo gradu. Vprašala se je: »Kje je grad?«

Nihče pa ji ni nič odgovoril. Spet se je usedla na metlo in šla iskat grad. Mislite, da ga je našla? Je, v votlini.

### BILI SMO V GLEDALIŠČU

V četrtek smo bili v gledališču. Ogledali smo si igrico Deseti raček. Igrica mi je bila zelo všeč. Najbolj mi je bilo všeč, ko je bil 10. raček v velikem jajcu. Bil je najgrši raček. Nihče ga ni maral. Potem je šel po svetu. Srečal je ježa, ki ga je vzel v svojo luknjo. Ko smo šli iz gledališča, je padal dež.

Urška Smrke, 2.a

### KNJIŽNICA

V 1. b razredu imamo knjižnico. Knjige imamo shranjene v zaprti omari. Vsaka knjiga ima kartonček. Na kartončku knjige sta napisana naslov in avtor knjige. Knjižničarki sta Manca in Teja. Vsak petek si učenci izposodimo po eno knjigo.

Maruša, 1.b



*Iz Micine knjige Pesmi brez imena, ki jo je posvetila prvemu fantu.*

Pogumno  
perio



*Ker sem takšna,  
sem pač drugačna,  
ker sem tako zelo »komot«,  
sem za vas idiot!*

*Večkrat sem te gledala  
in večkrat zamižala,  
ker sem se bala,  
da te bom spoznala.*

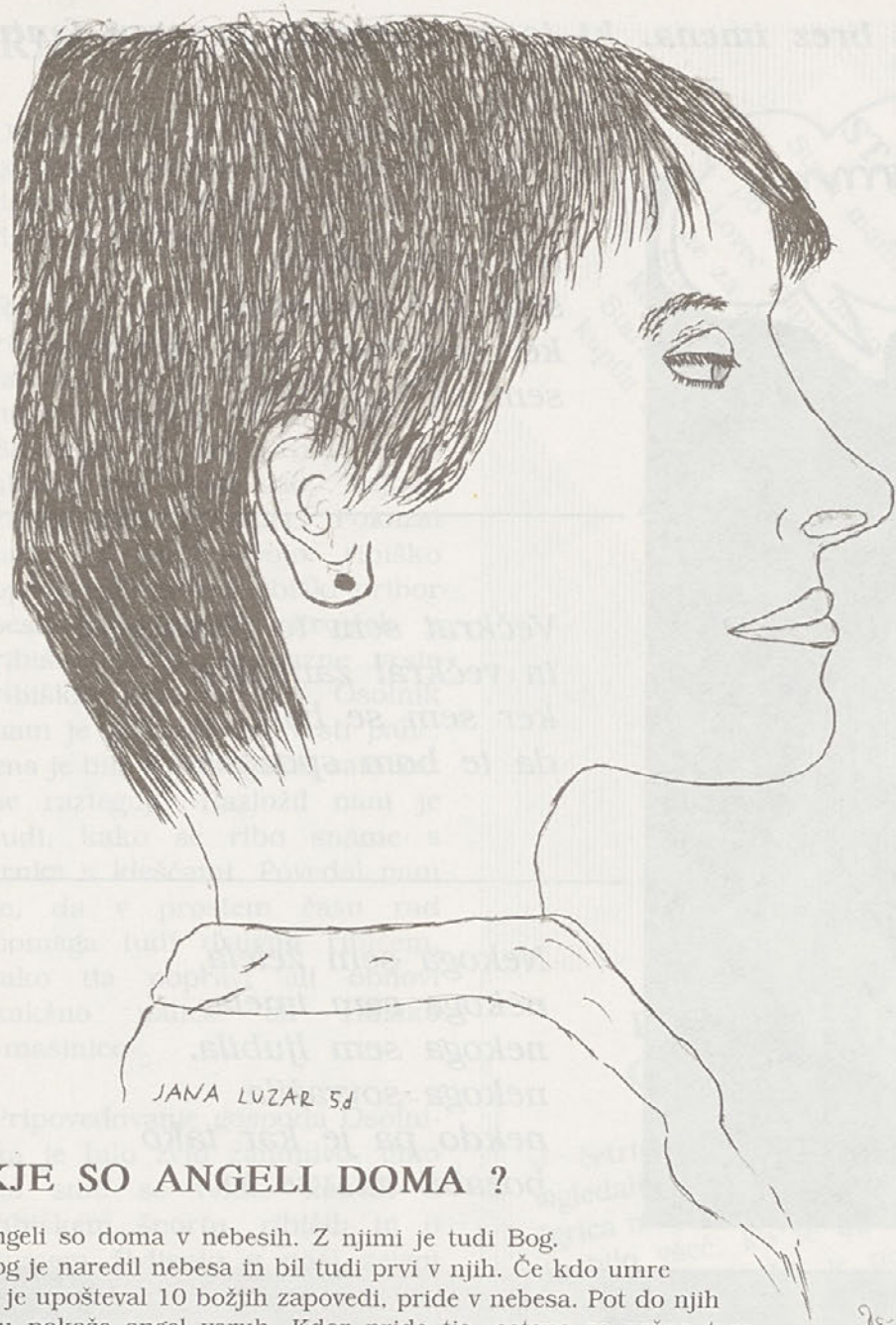
*Nekoga sem želela,  
nekoga sem imela,  
nekoga sem ljubila,  
nekoga sovražila,  
nekdo pa je kar tako  
pozabil na vse to.*

*En poljub na usta,  
en poljub na uho,  
enega na čelo,  
pa še več jih bo.*

*Tvoja pot do mene je  
predolga,  
iskanje resnice  
prepovršno,  
cesta preširoka,  
a jama pregloboka.*







## KJE POČIVA SREČA, KO JE UTRUJENA

Sreča je doma med oblaki. Ko jo kdo potrebuje, si ogrne svoj stari srečni plašč čez ramena, si povezne na glavo klobuk in nam prihiti na pomoč. Včasih pa je tako utrujena in zaspana, da po več dni ne vstane iz svoje zlate postelje. Takrat nem pride pomagat gospa Smola. In kaj se med tem dogaja s Srečo? Leži v postelji in zaskrbljeno sprašuje svoje pomočnike, če je na Zemlji vse v redu. Ko pa je le že preveč zaskrbljena, si spet ogrne svoj plašč in povezne klobuk na glavo. Nato nažene gospo Smolo in na Zemlji je spet vse prav.

Tadeja POGAČNIK, 5.c



## KJE SPI STRAH

Strah? Le kje naj bi spal, če je pa v sredini votel, okoli ga pa nič ni. Rad se splazi v naše misli in ne da miru, dokler ne doseže svoje. Potem pa se zadovoljno hihita in poskakuje od veselja. Skriva se po najtemnejših kotičkih, na babičinem podstrešju ali pa v drvarnici. Vse mu pride prav. Lahko pa ga premagaš, samo dovolj močan moraš biti. Odženeš ga iz svojih misli in potem si še dolgo ne bo upal priti.

Spomnim se prigod, ki mi jih je pripovedovala mamica, ko je bila mojih let in mogoče še malo starejša. Babičina hiša stoji na samem, v bližini pa je velika žaga. Ob poti je bilo vse založeno s hlodi in tam se je strah prav rad odpravljal spat. V nižjih razredih osemletke so imeli pouk popoldne in seveda je bila noč, ko se je mami vračala iz šole. Strahec pa jo je vsak dan zadovoljen čakal. Nekoč pa, ko je spet vsa zasopihana pritekla domov, jo je na stopnišču čakal moj dedek.

»Pojdi, bova skupaj zastrašila strah,« ji je rekel. In res, strah se je takoj pognal spat, nikjer ga ni bilo, kar izginil je.

»Veš, to pa zato, ker je v sredini votel, okoli ga pa nič ni,« se je nasmehnil dedek.

Marko SIMONIČ, 5.a

## ALI ŽIVALI SANJAJO?

Jaz mislim tako: živali sanjajo tako kot vsa druga živa bitja na zemlji. Ko se mrak spusti na zemljo in ko luči ugasnejo, se nekatere živali odpravljajo spat, druge pa se prebujajo. Ponoči, ko vse miruje, živali sanjajo. Srna sanja, kako jo lovi tiger in ko se ga končno reši, jo začne preganjati divja svinja, zajec sanja, kako se sladka s korenjem, galeb pa, kako je med letom videl prelepo vrano in ko se je hotel pred njo šopiriti, je ponesreči strmoglavil v hišni dimnik. Živali torej sanjajo kot vsa druga bitja, ki imajo srce in dušo. In ko je sanj konec, je tudi spanca in miru konec, kajti svet se začne prebujati. Ko pa žival zaradi določenega razloga umre, odnese v duši svoje življenje in sanje sabo v nebesa.

Sebastjan JURKOVIČ, 5.c

Kristina Golubič, 5.c



## LJUBEZEN

Ljubezen je tiste vrste formula, ki se je ne da raziskati ali opisati - moraš jo odkriti. Če samo pomislim, koliko umetnikov jo je skušalo ponazoriti s slikami, pesmimi, verzi... Vendar jo vsak izmed nas doživlja drugače in enkratno. Za vse odraščajoče najstnike so prav gotovo najlepše prve ljubezni, simpatije... Prva ljubezen je kakor prva skrivnost, ki je ne želimo nikomur pokazati. Ljubezen je pomemben del v našem življenju, saj brez nje ne moremo živeti. Ko nas doleti to čustvo, nam lica zažarijo in oči se smeji in med poukom se večkrat zasanjamo ter nas šele učiteljev spodbudni »no« predrami iz zamišljenosti. Pod vplivom tega prečudovitega čustva mladi večkrat pišemo razne verzice in tako izražamo svoja čustva.

Ljubezen je kot duh,  
ki naseli se v nas.  
Ljubezen je kot  
ena velika strast,  
ki vidiš jo,  
ko zapreš oči  
pred nekom,  
ki resnično ljubiš -ga.

Ljubezen kot roža,  
razlike nobene,  
ljubezen kot roža  
nazadnje ovene.

Rada bi bila solza,  
ki bi se rodila v tvojih očeh,  
živela na tvojih licih  
in umrla na tvojih ustnicah.

Ljubezen ni čudna,  
ampak dela čudeže.

Anita TINTOR, 8.b

## IDEALNA ŠOLA

Idealna šola bi bila šola, v kateri bi bilo več zabave kakor zdaj. Šola, v kateri bi veliko hodili na filmske predstave, imeli več koncertov, daljše odmori, krajše učne ure in večkrat na teden likovno vzgojo. V takšni šoli bi imeli vsaj enkrat mesečno izbirne vsebine.

Sladana ZORANOVIČ, 5.a



## KJE NASTANEJO LEPE ŽELJE

Lepe želje nastanejo v otroških mislih.

Živel je deček z imenom Nejc. Starša sta se vsak večer, ko se je mali Nejc igral, prepirala. Nejc tega ni mogel poslušati. Nekoč večera je gledal, kako se starša prepirata. Oče je vpil in s pestjo tepel mamo. Na tleh je pri Nejčevih nogah nastala velika luža. Čez nekaj dni sta se starša ločila. Mama in Nejc sta živela v miru. Za božično noč si je Nejc v Božičkovem naročju zaželel, da bi se starša ponovno poročila. Božiček mu je rekel, da bo skušal urediti. Na večerjo je prišel oče in mamo prosil odpuščanja. Poročila sta se in živeli so srečno v miru in zadovoljstvu.

Po dveh letih je dobil Nejc sestrico po imenu Neja. In obe najlepši želji sta se mu uresničili.

Doris ŠUMIGA, 5.a



## KJE SO SKRITE ŽELJE

Nekega dne sem si blazno zaželela kolo. Želja je bila iz dneva v dan močnejša. Starša sta popustila in mi za rojstni dan kupila kolo. A to ni bilo dovolj! Pojavile so se nove želje, celo nenavadne. Ustrašila sem se, da je z mano kaj narobe. Spraševala sem se, kje nastanejo želje in kje se skrivajo. Niti mamice in očka nisem upala spraševati o tem, saj bi mislila, da sanjam. Zato sem vse skupaj raje obdržala zase. Vsak večer sem premišljevala, kje se vse to dogaja. Sanjala sem celo, da sem želela hišo, v kateri bi bilo morje. Res smešno! Ko sem se zbudila, sem bila prepričana, da se z mano dogajajo čudne reči. Resnica je, da zelo rada plavam, ampak da bi bilo morje v hiši! Res čudno, sem si mislila. Če bi komu to izdala, bi se mi smejal in celo kaj slabega mislil o meni. Proti večeru sem hotela mamici povedati, a sem raje molčala. Ulegla sem se v posteljo in spet razmišljala o željah, ki so mi rojile po glavi. Ravno takrat pa sem nekaj začutila v srcu. Spoznala sem resnico, da so vse moje želje skrite globoko v srcu.

Tanja KOCJAN, 5.c

## KJE JE LJUBEZEN DOMA

Nekega dne je v šolo prišel nov učenec. Njegovega imena nisem poznala. Bil mi je všeč. Privlačil me je kakor magnet železo. Imel je modre oči, kratke rjave lase. Po mojem je bil visok meter šestdeset. Nekaj dni kasneje na poti domov sem ga zagledala. Srce se mi je kar vnelo v želji, da bi se vsaj malo pogovarjala z njim. Šla sem domov in razmišljala o njem. Na misel mi je prišlo, da sem vanj zaljubljena, ker me privlači njegova lepota. Če pa sem pomislila, kakšen je znotraj - po srcu, sem morala priznati, da nisem bila več zatreskana vanj. Potem sem se začela spraševati, ali ljubezen obstaja. Če obstaja, kje je doma. Kasneje sem prišla do zaključka, da ljubezen obstaja in to v zaljubljenih srcih.

Andjelka STANIČ, 5.d



## ALI JE DOBROTA RES SIROTA

Ali je dobrota res sirota?  
Kaj pa, če ni res?

Kaj, če je bogastvo pravo,  
ki ni v vseh ljudeh.

Če je dobrota res sirota,  
kaj je potem dobrota.

Mislim, da dobrota  
je bogastvo, ki ne počiva v vseh  
ljudeh.

Neira ZUHRIČ, 5.c

## ALI OBSTAJA ŽIVLJENJE NA DRUGIH PLANETIH?

Ja, tega nihče ne ve. Znanstveniki pravijo, da tudi na drugih planetih živijo bitja. Seveda ni nujno, da ravno človeška. Lahko so vseh možnih oblik in barv. V različnih knjigah prikazujejo slike vesoljcev, ki imajo recimo tri noge ter sedem ušes. Mnogi ljudje pravijo, da so že videli neznane leteče predmete in vesoljce, po mojem pa so le hoteli priti v časopise, da se naredijo pomembne. Kaj pa jaz pravim o življenju na drugih planetih? Lahko da res obstaja. Mislim si, če lahko na zemlji živimo ljudje, zakaj ne bi tudi na drugih planetih živel drugačna bitja. Na planetih pa so tudi različni življenjski pogoji. Na primer: Venera je najbolj vroč planet in najbrž imajo tudi bitja temu primerno življenje. Ljudje z Zemlje na Veneri ne bi mogli živeti, saj bi se stopili.

Tako je moje mišljenje o teh stvareh, prepričana pa sem, da si vsak po svoje to predstavlja in da je nemogoče ugotoviti, kaj je res.

Manca ČAMPA, 5.d

## IN MEMORIAM NINI MEHLE



V času, ko smo mi razdajali moči za to Najčo, je Tvoja lučka življenja počasi ugašala. In ugasnila je, kljub temu da smo Ti vsak dan pošiljali dobre misli in lepe želje. Prav na prvi majski dan se je sesulo naše upanje v Tvoje čudežno ozdravljenje, toda v naših srcih si še naprej z nami.

Sošolci 5.a ter  
ostali učenci in učitelji OŠ



## KJE JE SKRITI ZAKLAD

Najprej se sploh lahko vprašamo, kaj je to skriti zaklad. Ali je to zlato, dragi kamni ali kaj drugega? Mogoče pa držijo tiste zgodbe in legende, ki govorijo o skritem kraju, kaki jami ali prostoru, označenem s križem, nekje na eksotičnem kraju. Prepričana sem, da če bi vprašal 10 različnih ljudi, bi vsi imeli različne odgovore. Toda jaz mislim, da je skriti zaklad skrit v naši notranjosti. Tam, kjer za njega nihče drug ne ve, razen nas. To je naša duša.

Ivana KADIČ, 5.a

## ALI BOG ŽIVI?

Zelo težko je dokazati z besedami, da Bog živi. Tisto, kar so nekoč samo kristjani trdili, danes dokazuje znanost. Večina znanstvenikov pred smrtjo prizna, da Bog živi. Zakaj tudi mi ne bi priznali, da Bog živi?

Tabita JOVANOVIČ, 5.c



## KJE JE VETER, KO NE PIHA

Ko sem se odpravljala spat, je zvečer veter nihal drevesa sem ter tja. Za vogali hiš se je slišalo, kako je zavijal veter.

A zjutraj sem se zbudila in vse je bilo tiho. Vetra ni bilo nikjer. Spraševala sem se, kje bi bil. Morala sem iti v šolo. To sem povedala svoji prijateljici, vendar tudi ona ni vedela, kje bi bil veter. Spomnim se, da je na morju skoraj vedno pihal. Le kje tiči zdaj? Po vseh kotičkih sva iskali, a brez uspeha. Naenkrat mi je šinilo v glavo, kaj pa če bi bil na vrtu v lopi. Stekli sva pogledat, a zaman. Res sva bili obupani. Bližal se je čas za spanje in premišljevala sem, če bom sploh lahko zaspala. Premišljevanje o vetru me je tako prevzelo, da še očesa nisem mogla zatisniti. Ko sva zjutraj obupani sedeli na vrtu, je prišla mama.

Vprašala naju je: »Kaj pa je z vama?« »Iščeva veter, pa ga ne najdeva,« sva odgovorili.

Mama se je zasmejala in rekla: »Danes tudi piha, pa čeprav se ga ne čuti.«

Prav nič nama ni bilo jasno. Midve sva še vedno mislili, da je zaspal ali pa kaj podobnega.

Ko sva odrasli, sva razumeli, da veter res vedno piha in da ne spi.

Janja JANEŽIČ, 5.c

## ALI JE KAMEN ŽEJEN

Kamni v planinah so najbrž zelo žejni. Potem pa zapade sneg in se napijejo, ko ga topijo. Potočni kamni so nekateri žejni, drugi pa ne. Nekateri potoki so umazani, zaradi tega kamni ne morejo piti vode. Zato zavidajo kamnom, ki so v čistih potokih. Ne vem, zakaj ne ustanovimo društva proti mučenju kamnov. To društvo bi pobiralo kamne in jih dajalo v čisto vodo dopoldne, popoldne pa na zrak. In kamni bi bili zadovoljni. Kamnom iz gora pa bi morali dati še malo toplote, da ne bodo revčki dobili ozeblin.

In če je sanj o kamnih konec, potem velja, da kamni sploh ne morejo biti žejni. So del nežive narave. Niso večni, saj jih čas in voda brusita in topita. Nekoč so bili veliki kot skale, danes pa so majhni kamenčki. Prišel sem do sklepa, da je življenje kamnov zelo čudno, razen če sanjariš. To zna biti zelo zanimivo.

Nejc NOVAK, 5.c



# BRALNA ZNAČKA

Tudi letos je mnogo učencev na naši šoli bralo knjige, ki so bile razpisane za bralno značko. Na višji stopnji jo je opravilo kar 110 učencev, za nagrado pa jih je obiskal pisatelj Marjan Marinšek. Ta je znan predvsem po biografiji, ki jo je napisal o Astrid Lindgren. Na srečanju, ki je bilo 14. aprila v avli naše šole, je g. Marinšek predstavil to švedsko pisateljico, ki je vsem znana po svoji književni junakinji, prisrčni Piki Nogavički.

Maja Erhovnic, 7.a.

## NAŠA KNJIŽNICA

Pohvaliti moramo našo šolsko knjižnico. To je prostor v velikosti ene učilnice, v katerem so razvrščene knjige po priimkih avtorjev. Čeprav si v šolski knjižnici ne smejo sposojati knjig učenci razredne stopnje, se tudi za njih najdejo različne knjige. Naša knjižnica ima 10.000 knjig, 5.000 pa jih je v razrednih knjižnicah na nižji stopnji. Učenci predmetne stopnje si najraje sposojajo pustolovske in ljubezenske romane. Učence najbolj privlačijo knjige, ki obravnavajo družinske probleme, ki tudi nam mladim niso tuji: Tv Karel, Deljeno z dve, O super starših lahko samo sanjaš, Anastazija Krupnik, Barvni ekran...

Radi imamo tudi ljubezenske knjige, knjige o spolnosti in še mnoge druge, kot so: Velika ljubezen, Hči lune, Prva ljubezen, Ne bom več pobegnila, Poletno sanjarjenje, Lažniva Suzi, Moj divji fant in še in še...

Letos so prvič naredili tekmovanje za naj tujo in slovensko knjigo, na katerem so lahko glasovale tudi šole. Za naj slovensko knjigo so proglasili Ninina pesnika dva Bogdana Novaka, za naj tujo knjigo pa Matildo, ki je res super.

Podatke sva dobili od prijazne knjižničarke Slavke Kristan, ki pomaga, da je knjižnica odprta skoraj non stop. Obišče pa jo kar okoli šestdeset učencev dnevno.

Manca Čampa in  
Jana Luzar, 5.d.



## S KNJIŽNIH POLIC

»MOJA LITERATURA ZA  
OTROKE NAMREČ NE  
ŽELI VZGAJATI,  
POUČEVATI,  
MORALIZIRATI,  
PRIDIGATI IN TOREJ  
SPLOH NIČESAR  
DRUGEGA, KOT LE  
ISKATI STEZICE, PO  
KATERIH SE V SRCE  
PRIPELJE NEKAJ  
LEPEGA.«

(Feri Lainšček)



# KNJIŽNICA NOVOSTI S KNJIŽNIH POLIC POPOLNO BRANJE za vse čase

## Katere knjige so na novo prišle?

-  Velika ljubezen za 7. in 8. razred
-  Nož v škornju za 7. in 8. razred
-  Odtrgana slušalka za 3., 4. razred
-  Nasmejana zgodovina (priročna knjiga)
-  Zofka (monografija)

## Katere knjige so najbolj brane?

-  Primož Suhadolčan : Košarkar naj bo, Kolesar naj bo
  -  Peter Nos
- vse od Dese Muck

# MLJASK SVEŽE KNJIGE

Gaby SCHUSTER:  
**VELIKA LJUBEZEN**

Glavna oseba zgodbe je Minki, sedemnajstletnica, ki ima, tako kot vsak od nas, takšne in drugačne probleme. Ali je Saša res njena velika ljubezen ali pa še ni srečala tistega »ta pravega«? In kaj naj naredi z zoprnim voluharjem Feliksom, ki nepričakovano vdre v njeno življenje? Kaj pa je prišlo na pamet očetu, da se naskrivaj dobiva z žensko? Če te zanima, kako se bo vse skupaj razpletlo, lahko stopiš do šolske knjižnice in si sposodiš knjigo. Vsekakor je bolj primerna za punce, toda tudi fantje bi jo lahko prebrali, saj je zagotovo zelo zanimiva.

Brian Jacques:  
**MRAČNE ZGODBE**

Knjiga je zbirka sedmih mračnih zgodb. Vsaka pripoveduje o dogodku nekega otroka, vsekakor pa to niso vsakdanji dogodki. Kaj bi ti naredil, če bi se v grobnici srečal z vampirjem, če bi te hudič prosil za dušo, ali pa bi te zasledoval skrivnostni fant? Z vsem tem so se srečali ti otroci. Knjiga z obilico skrivnosti je primerna le za pogumne bralce, saj se zna zgoditi, da bi te drugače lahko tlačile tudi nočne more.

Roald Dahl:  
**POBA**

Pisatelja Roalda Dahla gotovo že vsi poznate po njegovih radoživih in po svetu priljubljenih zgodbah, kot so Čarli in tovarna čokolade-Matilda, Čarovnice... Ta pa je malo drugačna, a nikakor manj zanimiva. V njej se namreč pisatelj spominja dogodkov iz svoje mladosti. Ti pa niso taki, kot jih poznamo mi iz našega življenja. Le kdaj se je naprimer komu izmed nas zgodilo, da bi ga učitelj pretepel, ker je plonkal? Le koga bi zdravnik operiral brez narkoze? Vsi dogodki pa niti slučajno niso tako temačni, ampak so tudi lepi, zabavni, norčavi in nagajivi. Zagotovo je to knjiga, ki se jo spleča prebrati.

Maja Erhovnic, 7.a.



## TITANIK

J: Don't do it!

R: Don't come any closer, I'll let you go!

J: No you won't

R: What do you mean, »No I won't«. Do not presume to tell me what I will and will not do. You don't know mw.

J: You would have already done it.

R: You are distracting me go away!

J: I can not, I'm involved now. If you jump, I'll have to go in after you.

R: Do not be absured. You'd be killed.

J: I'm a good swimmer.

R: The fall alone will kill you.

J: It would hurt, I'm not saying it wouldn't. I'm a lot more concered about that water being so cold.

R: How cold?

J: Freezing... maybe a few degrees over. Have you ever been in Wisconsin?

R: What?

J: Well, they have some of the coldest winters araround. Well, That's where I grew up. I and my dad used to go ice fishing... that' where there'...

R: I KNOW WHAT ICE FISHING IS.



## ZAKAJ SI S ŠOLO NE OGLEDAMO VEČ FILMOV

*»Zakaj si s šolo ne ogledamo več filmov?« ste se nekateri vprašali, oziroma se pritoževali. Za odgovor bi morali povpraševati učitelje, mene pa sta zanimali dve vprašanji:*

1. Kakšne vrste filmov gledaš in kaj predlagaš za ogled?
2. Kolikokrat bi morali iti s šolo v kino v enem šolském letu?

*Odgovori:*

N.N.

1. Vse. Predlog za ogled: Titanik.
2. Vsaj dvakrat na mesec.

N.N:

1. Vse. Predlog: 8. popotnik, Mr. Bean.
2. Vsaj enkrat na konferenco.

N.N:

1. Komedije, drame. Predlog: Brave heart.
2. Večkrat.

N.N.

1. Vse. Predlog: Romeo in Julija. Titanik.
2. Vsaj enkrat na mesec.

Katja, 5.d

1. Akcija, komedija... Predlog: Menin black, Titanik.
2. Vsak teden.

Anja, 5.b

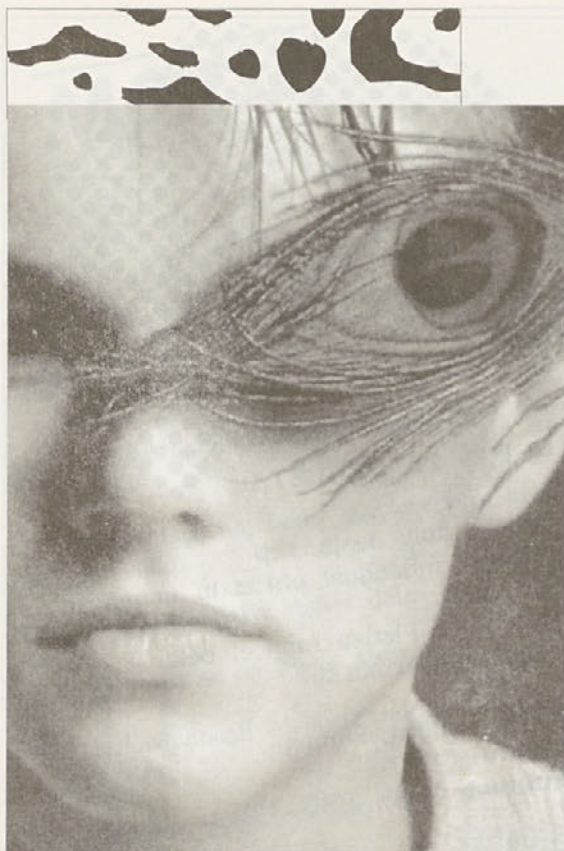
1. Komedije. Predlog: Titanik.
2. Večkrat.

Nina, 7.b

1. Acija. Predlog: Dantejev vrt, Dan neodvisnosti.
2. Večkrat.

M.N, 7. b





# TITANIK

## LEONARDO WILHELM DICAPRIO - ROMANTIK S TITANIKA

Po očetu Italijan, po materi Nemec, rojen v enem najnevarnejših predelov Hollywooda, je že kot otrok vedel, da hoče postati igralec. Pred njim je bila trnova pot, polna razočaranj že pri desetih letih, toda prebil se je preko vseh zaprek, tako da je danes eden najbolj iskanih in najbolj priljubljenih ameriških igralcev. Leonardo Wilhelm DiCaprio, Leo ali pa kar D je ime, ki predvsem najstnicam prižge iskro v očeh. Da pa ne gre le še za en lep obrazek s platna, priča vrsta kakovostnih vlog, ki jih je triindvajsetletnik do zdaj odigral.

### O TITANIKU MALO VEČ

Film Titanik je v bistvu romantična melodrama. Na začetku pripoveduje o raziskovalcu, ki s svojimi potapljači pregleduje ostanke te znamenite ladje, ker bi rad našel znani diamant Srce oceana, ki je nekoč pripadal francoskemu kralju. Namesto diamanta najde sliko ženske, ki ima okoli vratu ta dragoceni diamant. O tem spregovori na televiziji, pogovoru pa sledi stara ženska Rose, ki spozna, da je na sliki ona. O tem obvesti raziskovalca in film se začne z njeno pripovedjo vračati v preteklost, 85 let nazaj. Kot mlado žensko jo igra Kate Winslet, ki potuje skupaj s tarši in zaročencem, ki ga na mara, v ZDA, kjer naj bi se poročila z njim. Kate je na ladji zelo nesrečna in odloči se za samomor. Ravno, ko hoče skočiti z ladje, priskoči Jack (Leonardo DiCaprio), ki je reven slikar, in jo prepriča, naj misel na smrt opusti. Rodi se ljubezen, ki ji vsi nasprotujejo, toda razdreti je ne morejo. Nato zaradi nepazljivosti kapitana ladja trči ob ledenik. Mlada zaljubljenca skušata ostati skupaj, toda zla usoda ju na koncu vendarle loči. Ko se je začela ladja pogrezati, je na palubi vladal preplah. Toda dve uri kasneje je bil Titanik že pod vodo in ker ni bilo dovolj rešilnih čolnov, so se rešili le maloštevilni otroci in ženske.

Film je posnet po resničnem dogodku in je prav zato tako pretresljiv, a vendar romantičen.

Anita Tintor, 8.b

### ... NEKAJ SVEŽIH PODATKOV

#### O LEONARDU:

IME: Leonardo Wilhelm DiCaprio

DATUM ROJSTVA: 11. november 1974

OČE: Georga (Italijan)

MATI: Irmalin (Nemka)

LJUBLJENČEK: »rottweiler« Baby

HOROSKOP: Škorpion

VISOK: 183 cm

TEŽA: 63 kg

NAJ KNJIGA: Starec in morje, Ernest Hemingway

NAJ ŠPORT: košarka, baseball

NAJ GLASBENIK: Pink Floyd, The Beatles, Led Zeppelin

NAJ PESEM: Sitti on the Dock of the Bay

NAJ IGRALEC: Robert DeNiro, Jade Nicholsa, Al Pacino

NAJ FILM: Boter, Boter II, Boter III

NAJ PIJAČA: limonada

NAJ BARVA: črna, zelena, škrlatna

SLABA NAVADA: nenehno si vrtilase in grize nohte.

NAJ LASTNOST: ima veliko smisla za humor

Zorica Djenadič, 8.b



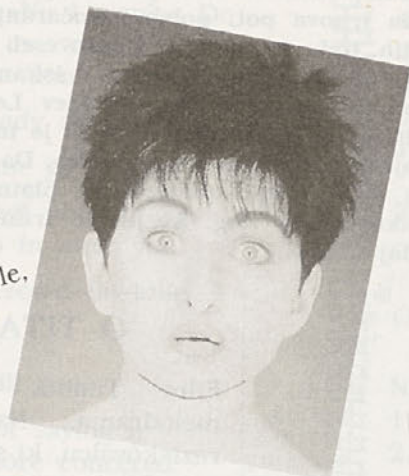
# MODA 98

## IN in OUT

Če želite izvedeti, kaj je na naši šoli IN in kaj OUT, si preberite spodnji seznam. Pa če tudi niste čisto IN, še ne pomeni, da ste OUT!

### »IN« ZA DEKLETA:

lasje: kratke frizure, špangice  
obraz: mora biti brez mozoljev, obrobljene oči (maskara, svinčnik)  
telo: dolge, suhe noge (imajo fantje rajši)  
obutev: bulerji, Simple, Airwalk, Couverse  
barva: rjava, siva  
parfum: Joop



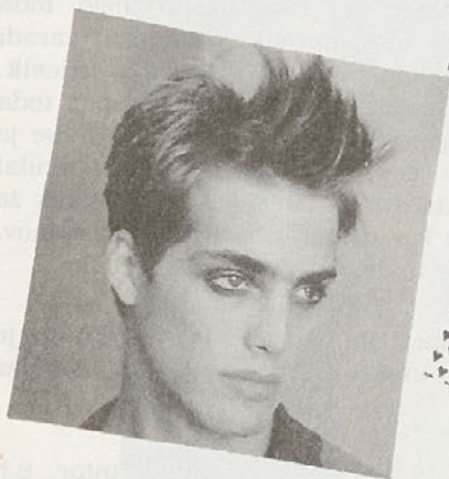
### »OUT« ZA DEKLETA:

lasje: dolgi lasje, rep  
obraz: mozoljast obraz in nenaličen (vsaj oči)  
oblačilo: Pletisa majice, bele nogavice, »farmarke«  
barva: rdeča, rumena  
parfum: Spice  
skupina: K.F., BSB, Cita



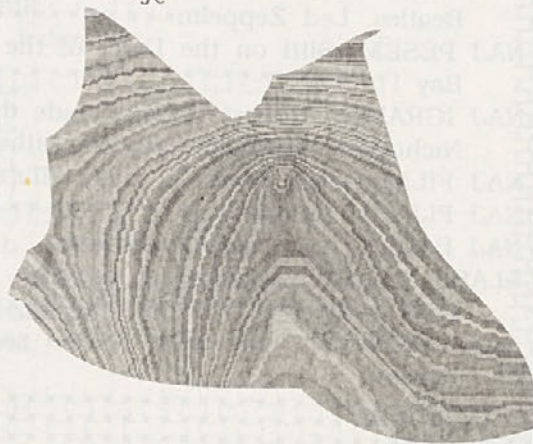
### »IN« ZA FANTE:

oblačila: skate hlače (DROORS, RUSTY...), majice in puloverji s kapuco (RUSTY, DROORS, KILLER LOOP ...)  
lasje: kratki štrleči  
obutev: teniske (DUFFS, AIR NALK, YELLOW CAB ...)  
parfum: Lion rock  
skupina: Nirvana, Off spring, Niet, Racija ...



### »OUT« ZA FANTE:

lasje: »čupa«  
oblačila: srajca, zapeta do vratu, trenirka, bele nogavice  
parfum: City men  
prosti čas: kajenje in pitje alkohola, droga



Doris Semenič, 8.b.



# MODA

## 10 ZAPOVEDI, ČE HOČEŠ BITI KULL

Ne delaj si polizane frizure s postrani prečko.

Dolge hlače naj bodo raje predolge kakor prekratke.

Ne pozdravljaj z dober dan.

Ne jokaj se za vsako stvar.

Rokavi dolgih majic ti morajo segati do prstov.

Ne nosi špangic z medvedki ali čim podobnim.

Oblačila, ki so potiskana z medvedki, zajčki ipd, so otročja.

Ne bodi strahopeten.

Uporabljalj čim več tujk.

Ne nosi oblekic z volančki.

Tina in Katja Rakuša

## KAJ PA POMLADNA IN POLETNA MODA ?

Pozor, dekleta! Pomladne modne barve so modra, oranžna in rdeča. Oblačila morajo biti oprijeta, posebej majčke in minimajčke, krila pa so dolga ali kratka. Na nogah naj bodo cikle ali čevlji z debelimi podplati in visokimi petami. Ker imamo nekatera dekleta daljše lase in nam je poleti posebej vroče, jih lahko spnemo na različne načine. Frizure še vedno krasijo lasni okraski.

Fantovska moda se ni kaj dosti spremenila. Še vedno so v modi širše temne kratke majice in široke kratke hlače, ki segajo pod kolena. V kaj pa se radi obuvajo? All startke, teniske in podobno. Dekletom so všeč fantje, ki imajo daljše lase ali pa čupe.

Tina, Katja Rakuša, 5.d





## ŠPORT V TEDNU IZBIRNIH VSEBIN

Ves teden so se učenci izpopolnjevali v športnih dejavnostih, ki so potekale v šolski telovadnici in na stadionu Portoval. V skupini atletika in športni igre so učenci na stadionu skakali v daljavo, metali kroglo, igrali košarko in nogomet. Vsi učenci v skupini želijo postati uspešni športniki. Pri učitelju Martinu Zaletlju so si učenci nabirali kondicijo, ki jo potrebujejo pri igranju košarke in rokmeta. V šolski telovadnici so delali sklece, preklone, vese na lestvenikih ipd. Kraljica športov atletika je sestavljena iz več disciplin: tekov, metov, skokov. K atletiki so se večinoma prijavila dekleta. Skupino je vodila mentorica Majda Križe. Ta dejavnost se je odvijala na stadionu Portoval. Dekleta so se najprej ogrevala, nato sta sledili šola teka in vadba po disciplinah.

Matija Korasa

## ZMAGA NA TEKMOVANJU

V soboto, 17. 1., ob 7.30 smo se zbrali v športni dvorani. Vsi smo nestrpno čakali, da se tekmovanje prične. Na začetku tekmovanja so nas prisrčno pozdravili in nam povedali pravila, katerih smo se morali vsi držati. Začeli smo s tekom na 40 m z ovirami ter daljino in višino mlajših dečkov. Pok pištole, ki je oznanil tek na 40 m, je ustrašil tudi nas. Ko so se te tri discipline končale, so se začele naslednje. Tako se je nadaljevalo do zadnje discipline, ki je bila štafeta. Ta disciplina nam je prinesla dodatne točke, ki so odločile zmago. Pred nami je bilo le še podeljevanje pokalov. Seveda so začeli z zadnjim mestom. Počasi smo se približevali prvim trem mestom. Vsi smo obstali z odprtimi usti. Tretje mesto so zasedli tekmovalci šole Center, drugo mesto je zasedla šola Šmihel. Zmaga je naša, zasedli smo prvo, težko dosegljivo prvo mesto. Bili smo vsi iz sebe, ampak zelo veseli. Dobili smo dvoransko atletske vseekipni prehodni pokal. To tekmovanje nam bo večno ostalo v spominu.

Jana Lazar, 5.d  
Manca Čampa, 5. d



# HOP HOP HOP







Mogoče tudi ti stalno težiš staršem, naj te nimajo za otroka, pač pa za odraslega človeka. Preizkusi to v testu in videlo se bo, ali znaš biti odrasla.

1. Tvoja starša odhajata med vikendom k teti in stricu, vaju z bratcem pa pustita doma, da popazita na stanovanje. Vidva pa:

- a) Priredita zabavo, na katero povabita vse prijatelje, glasbo navijete, tako da kar bobni, in opazujete, kako se stanovanje spreminja v smetišče.
- b) Povabita le najožje prijatelje in gledata, da bo stanovanje ostalo čisto.
- c) Mirno preživita vikend, kakor če bi bili straši doma.

2. Ravno si sredi svoje najljubše nadaljevanke, ko v sobo priteče bratec z obdrgnjenim kolenom. Kaj storiš?

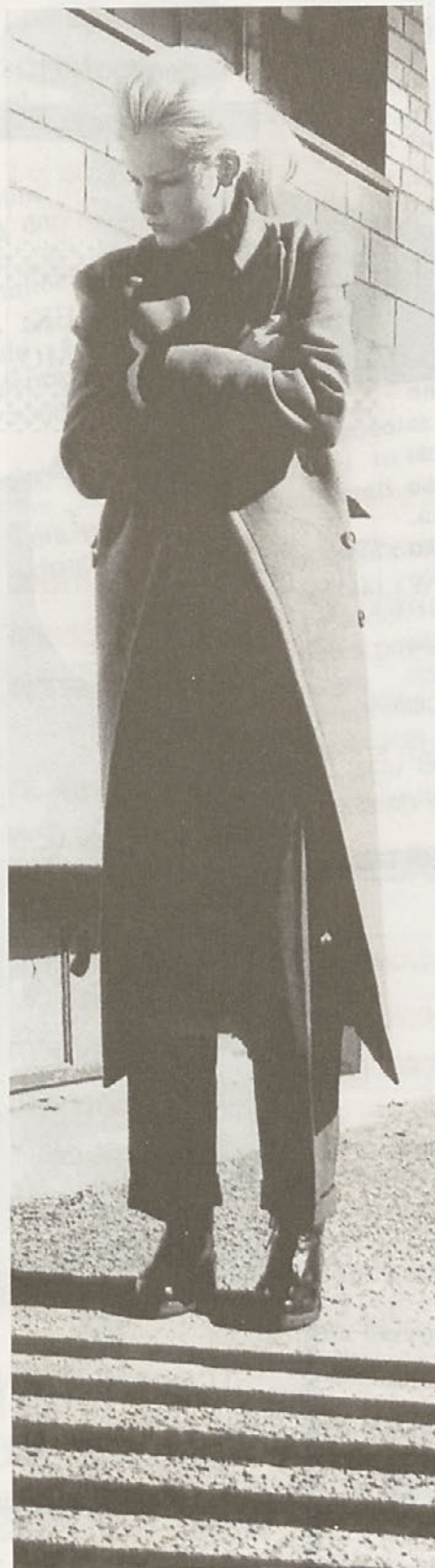
- a) Zgrabi te panika in po nekaj minutah jokaš mamici v telefon: »Bratec je imel nesrečo.«
- b) Takoj mu na rano prilepiš obliž ter ga pomiriš.
- c) Pošlješ ga k sosedi naj ona pomaga.

3. Za rojstni dan dobiš 10.000,00 tolarjev in se odpravljáš v mesto, da si boš kupila nove bulerje in mikico, ko te mama spomni, da si ji dolžna 5.000,00 tolarjev. Kako reagiraš?

- a) Priznaš, da je bil dolg, zato ga vrneš in žalostna odideš v svojo sobo.
- b) Med vrati ji odgovarjaš in je že ne slišiš več, kajti že hitiš trgovini naproti.
- c) Mamo prosiš, če ji lahko vrneš 2.500,00 SIT ostalo pa boš pridobila s pomivanjem posode in odnašanjem smeti.

4. Tvoja prijateljica je slabe volje, toda, ko jo vprašaš, kaj je narobe, te nadere. Kaj storiš?

- a) Rineš vanjo, dokler ti ne pove.
- b) Ozmerjaš jo in ji zagroziš, da ne bo nihče govoril tako s teboj.
- c) Verjetno ima slab dan, si misliš in jo pustiš pri miru.



5. Tvoja soba je:

- a) Smetišče.
- b) Tako čista, da lahko ješ s tal.
- c) Taka, da se v njej da živeti. Malo praha tu in tam.

6. Starša zamujata z dela in sestro sta ostali brez kosila. Kaj storiš?

- a) Naročiš pico in koka kolo.
- b) Skuhaš kosilo in pustiš še za starše.
- c) Jezna si na njiju in čakaš, da se vrneta in vama kaj skuhata.

7. Prijateljice te povabijo na pižama party, kjer bo veliko video kaset, čipsa, koka kole... Kaj storiš?

- a) Nadereš jih, da si za to že preodrasla.
- b) Navdušeno se jim pridružiš.
- c) Prideš na zabavo, vendar se vanjo nekako ne vključiš.

#### 14-10

Resnično si zanesljiva oseba. Tvoji prijatelji se lahko obrnejo nate v vsakem hudem trenutku. Vendar pa pazi, da te ne bodo izkoriščali.

#### 10-5

Uživaš v življenju, prav tako pa si dovolj stara, da se spoprimeš z vsako, pa še tako hudo težavo. Tvoje vedenje je primerno za tvojo starost in starši se lahko brez težav zanesejo nate.

#### 5-0

V življenju ti ni mar, kakšno je tvoje vedenje, ni ti mar za druge, preveč misliš nase. Vzemi se v roke! Zdaj je pravi čas, da to popraviš.

#### TOČKE

|   | a | b | c |
|---|---|---|---|
| 1 | 0 | 1 | 2 |
| 2 | 0 | 2 | 1 |
| 3 | 2 | 0 | 1 |
| 4 | 1 | 0 | 2 |
| 5 | 0 | 2 | 1 |
| 6 | 1 | 2 | 0 |
| 7 | 0 | 2 | 1 |

M. N. T., 7.b



# POMEN HRANE ZA ČLOVEKA

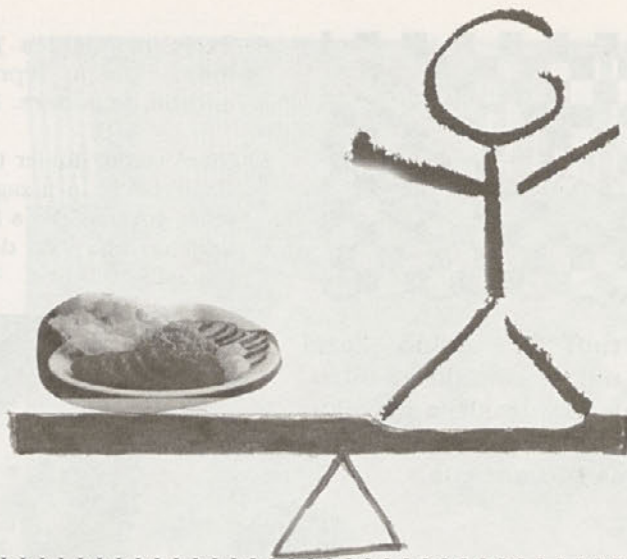
V zadnjem času je vse večji poudarek na uživanju zdrave hrane. Na naši šoli skrbi za to šolska kuhinja, ki se skozi vse leto trudi ugoditi takim in drugačnim željam. To leto je na naši šoli še ena novost, in sicer da si lahko učenci privoščijo zajtrk še pred začetkom pouka. Tako lahko vsi učenci, ki ne jedo zajtrka doma, imajo poleg malice in kosila še jutranji obrok.

Še malo o prehranjevanju nasploh. Svetovna zdravstvena organizacija je določila naslednjo definicijo o zdravju: Zdravje je stanje popolne fizične, duševne in socialne blaginje in ne odsotnost bolezni. Osnovni pogoj za človeško zdravje je tudi zdrava prehrana. Hrana mora vsebovati vse snovi, ki so sestavni del organizma. Ker vas ne mislim »mučiti« z odstotki in kJ energije, ki jih porabi telo, ko prejme hrano, bom raje napisala 10 prehrambenih zapovedi, ki naj veljajo vedno in povsod:

1. Jejmo samo, kadar smo lačni!
2. Použijmo 5 malih obrokov dnevno!
3. Ne podnevi ne ponoči ne pojedavajmo!
4. Jejmo pestre jedi v zmernih količinah!
5. Ne uživajmo ne prevroče ne premrzle hrane in použijmo 2-3 litre tekočine dnevno!
6. Rastlinska hrana, presna in bio-hrana ima na našem krožniku prednost!
7. Eno použito jabolko je najboljši domači zdravnik!
8. Izogibajmo se mastni in presladki hrani!
9. Odpovejmo se industrijsko predelani hrani!
10. Če smo bolni, jejmo majhne vitaminske obroke.

Če želiš izvedeti, kakšen odnos imaš do hrane in koliko ter kako jo zaužiješ, reši naslednji test!

Anita Tintor, 8.b



SOKRATOV REK: JEMO, DA ŽIVIMO, NE ŽIVIMO, DA JEMO !!!



Vsake danji žalostni prizor iz naše jedilnice !!!



# TESTI

2. Sediš v restavraciji in pred seboj imaš jedilni list, na katerem so skoraj vse jedi, kar jih poznaš. Kaj naročiš?

- Brez pomisleka naročiš nekaj iz številne ponudbe »fast food«, čeprav veš, da takšna hrana oskrbi predvsem z energijo, manj pa z biološko vrednimi snovmi.
- Naročiš povsem običajno kosilo s številnimi posladki na koncu, čeprav veš, da presladka hrana škoduje tvojim zobem.
- Naročiš nekaj iz ponudbe bio-prehrane, saj veš, da so to vsa naravna in uravnotežena živila, ki so pridelana in predelana brez kemičnih in drugih dodatkov.

5. Ali si kdaj privoščiš sadni obrok?

- »Sadni obrok«?! Kaj pa je sploh to?
- Včasih si privoščiš sadje, vendar le zato, ker ti »težijo« starši.
- Sadje si privoščiš velikokrat, ker veš, da je zdravo in osvežujoče.

3. Kako si zadovoljen/a s hrano, ki jo dobiš v šoli?

- Hrana ti ni niti malo všeč, zato ker ne moreš jesti vsak dan sendvičev, hamburgerjev in pomfrijov...
- Vse je odvisno od dneva, včasih jo z užitkom poješ, drugič je zopet s kleščami ne bi potisnili v usta. Nasploh si s ponudbo zadovoljen/a.
- Hrana ti je zelo všeč, ker je dobro pripravljena ter raznovrstna in vsebuje vse hranilne snovi, ki so potrebne za organizem.

4. Kdaj in kako pogosto si privoščiš sladkarije?

- Vsak dan in ob vsaki uri, največkrat zvečer pred televizorjem.
- Razne sladkarije se privoščiš le redkokdaj, največkrat na zabavah, ko se sladkajo prav vsi.
- Poskušaš se držati prehrabnih zapovedi. Če pa te skušnjava premaga, si nato temeljito umiješ zobe.

1. S sošolci obeduješ kosilo v šolski jedilnici in kar naenkrat se vsi začnejo obmetavati s kruhom. Kaj storiš?

- Ves/vsa razigran/a se vključiš v igro in vržeš sošolki v glavo kos kruha.
- Presedeš se za eno mesto bolj stran in v miru použiješ kosilo do konca.
- Čisto ogorčen/a vstaneš in sošolcem preprečiš, da bi nadaljevali s takim početjem. Nato pa jim poveš, da je na svetu mnogo lačnih otrok, ki bi dali vse, da bi se le enkrat dodobra najedli.

TABELA

|    |   |   |    |
|----|---|---|----|
| 1. | 0 | 5 | 10 |
| 2. | 0 | 5 | 10 |
| 3. | 0 | 5 | 10 |
| 4. | 0 | 5 | 10 |
| 5. | 0 | 5 | 10 |

0-15 Ne vem, kako naj ti na lep način povem, da nimaš pojma o uživanju hrane in da ne veš, kaj hrana pravzaprav pomeni človeku. Tudi tvoj odnos je zastrašujoč. Skrajni čas je, da vzameš v roke dobro knjigo in poiščeš kaj več o tem.

20-35 Tvoj odnos do hrane je še kar v redu in veš, kaj pomeni. Čeprav ti tudi ne bi škodilo, če bi se kaj več pozanimal o tem. Drži se desetih prehrabnih zapovedi.

40-50 Tvoj odnos do hrane je zelo v redu, zavedaš se, da je na svetu mnogo lačnih otrok. Če bi se zgledovali po tebi, bi se vsi skupaj počutili mnogo bolje.

Anita Tintor, 8.b



## KAKO PREMAGATI SLABO VOLJO

Včasih imaš razloge za slabo voljo, včasih pa si vstal(a) z levo nogo in si jezen/jezna na ves svet. Če si slabe volje, so ti vsi brezupni in ti skačejo po živcih. Vendar slabo počutje lahko čisto preprosto, s svojo samozavestjo in trdom, premagaš. Tukaj imaš nekaj preprostih nasvetov: **S POGOVOROM:**

Pogovori se s starši, prijatelji, babico in tvoje počutje bo dosti bolje.

**Z JOKOM:**

Zjokaj se v svoji sobi in svoj bespravi na list papirja. Piši, piši in piši.

**POIŠČI SI NOVEGA KONJIČKA:**

To ti bo zelo dobro pomagalo, saj boš z novim konjičkom pozabil(a) na slabo voljo.



Točkovanje testa.

| Naloga | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | 7. | 8. | 9. | 10. |
|--------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| a      | 2  | 2  | 3  | 2  | 3  | 3  | 2  | 3  | 2  | 3   |
| b      | 3  | 3  | 2  | 3  | 1  | 2  | 3  | 1  | 1  | 1   |
| c      | 1  | 1  | 1  | 1  | 2  | 1  | 1  | 2  | 3  | 2   |

## KAKO SE UČITI?

Mnogim učencem dela učenje velike težave. S svojim trdom se boš lahko brez težav predajal(a) učenju in mogoče ti bo učenje postala ena velika igra. Mogoče ti bodo pri učenju pomagali tile nasveti, zato:

**STORI TO**

Knjige naj ti ne bodo več za okras na policah, pač pa jih primi v roke in se začni učiti.

**HODI V ŠOLO**

Redno hodi v šolo in je ne špricaj, kajti med poukom učitelji povedo kaj takega, česar ne najdeš v knjigi, potem pa to zahtevajo pri kontrolki.

**ZAPISKI**

Ko učitelj snov razlaga, si besede zapisuj v beležko, ker ti bodo prav prišle pri učenju.

**KJE SE UČIŠ?**

Najbolje se je učiti vedno na istem prostoru. Uči se tam, kjer ti najbolj ustreza.  
**MISELNI VZORCI**  
Pred tabo je eno velikoo poglavje o zgodovini. Kje naj začneš? Preprosto. Preberi poglavje in si zapisuj vse stvari, ki se ti zdijo pomembne.

M. N. T., 7.b



## NAJČIN TEST

Reši test, na koncu pa si sešteješ točke, da vidiš, kam si se uvrstil(a). Pa začnimo!

1. Kako se začne tvoj dan v soboto?
  - a) Zgodaj zjutraj vstanem in se grem učiti.
  - b) Poležavam do enajstih, potem pa se s frendico odpravim po nakupih.
  - c) Po poznem vstajanju se vržem pred televizor in cel dan buljim vanj.
2. Ali s frendicami/frendi v petek zvečer pogosto odidete ven?
  - a) Nikoli, ker nimam denarja.
  - b) Vsakič, ker živim samo za žure in prijatelje.
  - c) Samo takrat, ko najdem denar na cesti.
3. Katera oddaja ti je najbolj všeč?
  - a) Odklop.
  - b) Brez zavor.
  - c) Po domače.
4. Kaj bi na tem svetu spremenila?
  - a) Nič, kajti ta svet mi je všeč.
  - b) Svet brez vojn in poln ljubezni pod nujno.
  - c) Vse, ker sem egoistično, sebično dekle.
5. Nakupuješ in zagledaš ene ful dobre hlače. Ali jih kupiš?
  - a) Ja, in oblečem jih še isti dan.
  - b) Ja, toda oblečene bom imela samo doma.
  - c) Ne kupiš jih, ker bi v njih zbudila preveč pozornosti.
6. Si na zabavi, ko zagledaš tipa, ki ti je ful všeč. Ali greš k njemu in spregovoriš z njim?
  - a) Ja, grem k njemu in začnem s pozdravkom.
  - b) Ne, stojim tam in ga še naprej gledam in upam, da se mi bo približal.
  - c) Ja, ampak šele na koncu zabave, ko mu rečem adijo in grem ven.

7. Tvoja prijateljica se hoče ostriči na kratko. Ti veš, da ji to ne bo pristajalo. Kaj rečeš?

- a) Da je njena pričeska odlična, takšna kot je.
- b) Da ta stil pričeske ni zanj.
- c) »Kar naredi to.«

8. Bliža se pomlad. Ali ti je ta mesec najbolj pri srcu?

- a) Da, ker je to mesec zaljubljenih.
- b) Ne.
- c) Ne vem.

9. Ali verjameš v horoskop?

- a) Ja zelo, saj vedno pove tisto, kar je res.
- b) Ne, to so same traparije.
- c) Včasih, če je kaj dobrega.

10. Kaj meniš o fantih v teh letih?

- a) Večina je ful lušnih in tudi ful cool.
- b) Ne vem, ker me ne zanimajo.
- c) Otročji in sami vase zagledani so.

### Od 0-12 točk

Kdaj boš nehal(a) lenariti? Malo se vzemi v roke, drugače se ne bo dobro izšlo. Lahko se ti zgodi, da zaradi visenja pred televizorjem še zgniješ in tudi za tvoje oči ne bo dobro. S prijateljico se kdaj temeljito pogovori in izpovej svoje mnenje. Kavbojke ali kakšne majčke pa naj ti ne ležijo brezveze v omari. Glavo pokonci, girl, in pojdi malo na zrak, ki ti res ne bo škodil, mogoče boš spoznala še kakšne nove prijatelje.

### Od 13-13 točk

Sem pa tja te kdaj zanese, drugače pa se dobro držiš. Mogoče lahko edino izboljšaš obnašanje, ker ne moreš biti povsod glavni(a) in tudi vsi vedno ne bodo poslušali tvojega mnenja. Odstrani pa svojo sramežljivost in si kupi obleko, ki ti je všeč, da boš dobro izpadel(a) in boš v središču. Dobro je tudi, da se malo poučiš, vendar ne hiti tako zgodaj. Važno je, da si zadovoljen(a) s tem svetom in sam(a) s seboj.

### Od 24-30 točk

Ti si največja faca. Zvečer se rad(a) dobesedno odklopiš, kar je prav, da izgubiš vsaj nekaj energije. Si za zabave in dobro obleko takoj kupiš. Le glej, da ti ne bo prekmalu zmanjkalo denarja. Všeč so ti fantje/punce, tudi tisti, ki jih zvečer srečaš v mestu. Mogoče bi lahko malo bolj v roke vzel(a) le šolo. Sicer pa vem, da imaš vse vajeti v rokah. Le tako naprej! Vendar brez kakšne slabe družbe.

M. N. T., 7.b





## S PESMIJO V POMLAD

V torek, 17. marca 1998, je v veliki dvorani Kulturnega centra Janeza Trdine potekala revija mladinskih pevskih zborov. Revije z naslovom S pesmijo v pomlad se je udeležilo pet zborov: OŠ Žužemberk, OŠ Prevole, ki je tokrat prvič nastopil na reviji, OŠ Grm, OŠ Bršljin, revijo pa je zaključila OŠ Šmihel. Naši pevci so se gledalcem predstavili s tremi pesmimi: Sine musica nulta vita, kar pomeni brez glasbe ni življenja, slovensko ljudsko Moj očka ima, za konec pa so publiki v shvalijiskem jeziku sporočili, naj plešejo in pojejo Dansina Kuimba. To pesem so še inštrumentalno obogatili z afriškimi bobni, trianglom in klavirjem, na katerega je pevce spremljal prof. Berislav Budak. Zborovodkinja Sonja Čibej je bila z nastopom zadovoljna, saj so pevci dobro peli in bili nagrajeni z močnim aplavzom prisotnih. Program je povezovala Klavdija Kotar. Naši pevci pa se še pripravljajo na prihajajoče nastope.

Katja, 7.a

## O GLASBI NASPLOH

»Glasba je umetnost uglajenih in poetskih palač Franca I. in Karla IX., umetnost vere in boja v času reformacije, umetnost blišča in kraljevske oholosti v času Ludvika XIV. In umetnost salonov 18. stoletja. V revolucijah postane glasba lirčni izraz prevratniških likov, postala bo glasnica demokratične ureditve v prihodnosti, kakor je bila glasnica aristokratske družbe v preteklosti. Ne ovira je nobena formula. To je pesem stoletij in cvet zgodovine, raste iz bolečine in radosti človeštva.«

To so besede francoskega misleca in književnika Romaina Rollanda in kratko povejo, kaj je glasba, v čem je njena moč, njen vpliv na človeka. Glasba na nas močno vpliva, saj nas spremlja od otroških let preko uspavank prav do konca življenja. Zbližala je mnoge ljudi in pomagala obupanim v premagovanju ovir. Glasba je imela tudi v zgodovini izredno pomembno družbeno vlogo.

Je tudi zvesta spremljevalka dela, saj delavcem olajša trdo delo in olepša vsakdan. Z glasbo se preživlja danes veliko ljudi, ki si tako služijo kruh. Pomislimo samo na razne skupine, ki so v današnjih dneh tako priljubljene. Vsak poslušja zvrst glasbe, ki mu ugaja, vse od klasike pa do punka. Toda vse te ljudi združuje želja po melodiji, ritmu, sproščanju.

Na naši šoli se za glasbeno umetnost trudi učiteljica gospa Sonja Čibej, ki poleg pouka vodi še dva otroška in mladinski pevski zbor.

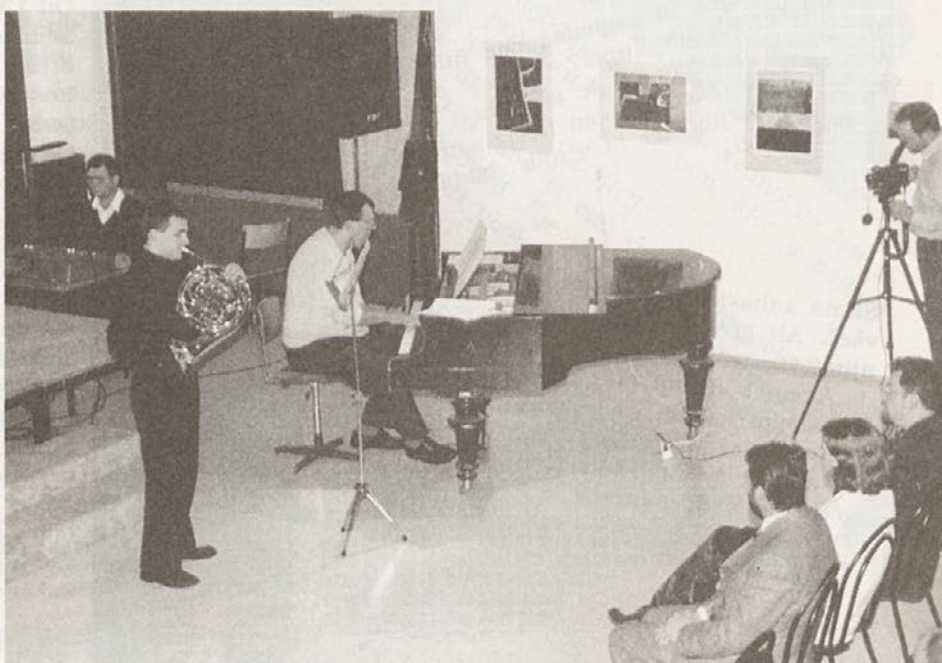
Naj zaključim z mislijo L. von Beethovna: »Glasba je višje odkritje od modrosti in filozofije. Komur bo uspelo prodreti v njeno bistvo, bo prost bede, v kateri životarijo navadni ljudje«.

Anita Tintar, 8.b

Zmagala je skupina AQUA! Res ste nas preplavili z glasovnicami in verjeli ali ne, dobili smo okrog pet tisoč glasov. Največkrat so glasovali oboževalci skupine AQUA, in to kar okrog 4.000 glasov. Bil je tudi manjši spor med pristaši AQUE in RIBJE ČORBE, med štetjem pa se je pokvaril moj digitronček.

## GRMSKA POP LESTVICA

1. AQUA
2. RIBJA ČORBA
3. ZMELKOOW
4. SPICE GIRLS
5. GREEN DAJ
6. ZABRANJENO PUŠENJE
7. METALLICA
8. TOTATLNO NENADARJEN
9. NIRVANA
10. PARNI VALJAK





# HI, HI, HI

Tina, ali veš, katero besedo učenci v šoli najpogosteje uporabljajo?  
Ne vem, gospod učitelj.  
Pravilno.

---

Trije polži na sprehodu. Pridejo do široke ceste in eden se že odloči, da bo šel čeznjo, ko ga drugi ustavi:  
"Saj si nor!"  
"Zakaj?"  
"Čez tri ure pride avtobus."

---

Čeprav je bil rojen v znamenju leva, je živel v slogu osla.

---

Učitelj vpraša Muja:  
"Zakaj nisi naredil domače naloge?"  
"Zmanjkalo je elektrike."  
"Kaj si delal v temi?"  
"Gledal sem televizijo."  
"Brez elektrike?"  
"Ne. Imel sem svečo."

---

Učitelj vpraša:  
"Marko, povej mi, kako imenujemo človeka, ki govori, vendar ga nihče ne posluša?"  
"UČITELJ!"

---

"Naslonil sem se na zid in zid se je porušil ..."  
"Pametnejši popusti."

---

Neira Zuhrič, 5.c  
Tadej Pucelj, 7.a  
Jaka Hrovat, 7.a



## SEPTEMBER 1997

1. 9. Odhod 6.b in 6.d v šolo v naravi Vrsar
1. 9. Prvi šolski dan 1. 8. razred
2. 9. Sestanek vodij aktivov s pedagogom
3. 9. Oddelčni roditeljski sestanki 1. razred
7. 9. Odhod 6.a in 6.c v Vrsar
7. 9. Prihod 6.b in 6.d iz Vrsarja
10. 9. Strokovni posvet »Otroški parlament«
13. 9. Vrnitev 6.a in 6.c iz šole v naravi
17. 9. Kiparske, slikar. in graf. lik. d. Lj.
18. 9. Oddelčni roditeljski sestanki od 2. do 8.r.
19. 9. Seminar Zasvojenost v šoli
20. 9. Seminar Didaktični sistemi pri bralnem p.
23. 9. Strokovna ekskurzija učit. kemije na Škotsko
23. 9. Seminar Presečišče prijaznejša matematika
24. 9. KONFERENCA UZ v OŠ Šentrupert
26. 9. Seminar: Pouk z več čutili za večjo kakov. z.
30. 9. Sestanek sveta staršev in sveta šole

## OKTOBER 1997

- Od 29.9. do 1.10. Šola v naravi za 2.a, b, d, - Dolenjske Toplice
2. 10. Zborovanje slavistov Kranj
3. 10. Srečanje vzorčnoizobraževalnih centrov v OŠ Artiće
3. 10. Mladi raziskovalci geologije ZPMS
- Od 5.10. do 12.10. TEDEN ZA ŽIVLJENJE »Beseda življenja«
- Od 6.10. do 12.10. TEDEN OTROKA Odnosi med vrstniki
6. 10. Mednarodni knjižni kviz Knjiž. O.Župančiča ZPMS
6. 10. Osrednja prireditev ob Tednu otroka Novi trg
7. 10. Srečanje predst. šol. parlamenta z županom g. F. Koncilijo
7. 10. Pravilnično popoldne v knjižnici Mirana Jarca oddelek za mlad.
9. 10. Skupni roditeljski sestanek 5. razred zbornica
9. 10. GOVORILNE URE OD 1. DO 8. RAZREDA
9. 10. Sestanek sveta šole in sveta staršev
9. 10. Strokovna ekskurzija vodij ŠS teh. vz. Češka
9. 10. Lutkovna predstava Pekarna MišMaš
- 10.10. ŠOLSKI PARLAMENT avla šole
- 10.10. Šolsko tekmovanje iz logike MA1, MA2
- 10.10. Pravilnično popoldne v oddelku za mladino knj. M.Jarca
- 11.10. Velizlet v TILIO po Sloveniji - pet učencev 5. razreda
- 13.10. II. del seminarja za mentorje otroških parlamentov
- 16.10. 3. kongres učiteljev biologije Bled
- 16.10. Svetovni dan hrane
- 18.10. Regijsko tekmovanje iz logike
- 22.10. Vednost, znanje in preverjanje znanja ZŠ LJ
- 23.10. KONFERENCA UZ
- 25.10. Srečanje delavcev Dol. banke, men. ŠH, uč. hotel Krka
- Od 27.10. do 2.11. JESENSKE POČITNICE
- 31.10. Dan reformacije

## KRONIKA

## KRONIKA

## NOVEMBER 1997

1. 11. Dan spomina na mrtve
4. 11. Študijska skupina ED OŠ Trebnje
5. 11. Opisno ocenjevanje v nižjih razredih OŠ vodje ŠS v LJ
5. 11. Študijska skupina PB OŠ Dolenjske Toplice
- Od 5.11. do 8.11. SLOVENSKI KNJIŽNI SEJEM CANKARJEV DOM LJ
6. 11. GOVORILNE URE
- in 7.11. Simpozij Družina šola Dvorana SSK Lj
- Od 6.11. do 8.11. Ilesičevi dnevi Cankarjev dom in FF Lj
7. 11. Pohod po Levstikovi poti Litija
- 10.11. Kulturni dan 5. in 6. razred Lutkovno gledališče Lj
- 10.11. Posvet svetovalnih delavcev Dolenjske Metlika
- 13.11. Predtekmovanje »Male sive celice« OŠ Sevnica
- 13.11. Seminar: Roke stran Prostori DZPDZM LJ
- Od 13.11. do 15.11. Ob petju soustvarjaš. seminar za uč. glasbene vzgoje Slovenj Gradec
- Od 14.11. do 15.11. Seminar: Preizkusi znanja - ŽŠ OE Novo mesto
- 21.11. Branje - skrb vseh posvetovanje na FF Lj
- 25.11. KONFERENCA UZ
- 26.11. Posredovanje podatkov o učencih 8. razreda OŠ Ministrstvu za šolstvo in šp.
- Od 27.11. do 29.11. Zborovodska šola Slovenj Gradec

## DECEMBER 1997

1. 12. Dan boja proti AIDSU
3. 12. Mednarodni dan invalidov
3. 12. Govorilne ure za 3. razred in 4. d
4. 12. Komunikacija v družini - zbornica
4. 12. Govorilne ure
5. 12. Prikaz indijske glasbe za 5. razred avla
5. 12. Svetovni dan prostovoljstva
6. in 7.12. Smučarski sejem v športni dvorani Marof
8. 12. Odhod 7.b in 7.c v šolo v naravi - Bohinj
- 10.12. Strokovno izpopolnjevanje mentorjev BZ
- 10.12. Posvet svetovalnih delavcev OŠ in SŠ - ŠC
- 10.12. Posvet o tekmovanju za C.P. Vrhnika
- 12.12. Seminar za mentorje šolskega glasila LJ
- 12.12. Prihod učencev 7.b,c iz šole v naravi
- 15.12. Odhod 7.a in 7.d v šolo v naravi Bohinj
- 17.12. Seminar: Kakovost dela v šoli kot rezultat uspešnega pedagoškega vodenja ZŠŠ NM
- Od 18. do 20.12. Seminar: Vzgoja za zdravje in promocijo zdravja v šoli Radovljica
- 19.12. Prihod 7.a,d iz šole v naravi
- 23.12. Prireditev za učence od 4. do 8. razreda v telovadnici šole
- 23.12. OCENJEVALNI KONFERENCI
- 23.12. Srečanje s starši 4.d
- 24.12. Oddelčna novoletna praznovanja
- Od 25.12. do 4.1. 1998 Novoletne počitnice



## JANUAR 1998

8. 1. ODDELČNI RODITELJSKI SESTANKI 1.-4. r.
8. 1. ODDELČNI RODITELJSKI SESTANKI 1.-5. r.
9. 1. III. šahovski turnir - OŠ Metlika
- 14.1. Strokovno izpopolnjevanje mentorjev BZ
- 14.1. Sestanek sveta staršev
- 15.1. Predstavitev Srednje tekstilne šole Metlika - avla šole
- 21.1. KONFERENCA UZ

## FEBRUAR 1998

2. 2. Zdravniški pregled 3.c v šoli
4. 2. Šolsko tekmovanje za Cankarjevo priznanje
4. 2. Razpis za vpis v srednje šole
5. 2. Skupni roditeljski sestanek 7.: Novosti v programih SŠ
5. 2. Skupni roditeljski sest. 6.r.: Mladi in odvisnosti v 4.a
5. 2. Oddelčni roditeljski sestanki v odd., ki jih niso izvedli
5. 2. Govorilne ure od 1. do 7. razreda
6. in 7. 2. Seminar: Didaktične in vsebinske novosti pri pouku slov.
6. in 7. 2. Didaktično metodični vidiki eksperimentalnega dela za kemijo ŠC Celje
8. 2. SLOVENSKI KULTURNI PRAZNIK
- 10.2. Poskusno skupinsko preverjanje SL.J. 8.raz.
- 11.2. Poskusno skupinsko preverjanje MA 8.raz.
- 12.2. Oddelčni roditeljski sestanki 8.raz.
- 13.2. Informativni dan na srednjih šolah
- 14.2. Informativni dan na srednjih šolah
- 17.2. KONFERENCA UČITELJSKEGA ZBORA
- Od 23. 2. do 27. 2. Zimske počitnice
27. in 28. 2. Seminar: Prenova pouka kemije v OŠ in SŠ Rogaška S.

## KRONIKA

## KRONIKA

## MAREC 1998

1. 3. Sestanek predstavnikov novinarskih krožkov OŠ Šmihel
4. 3. Strokovni aktiv ravnateljev ZŠ NM
4. 3. Fotografiranje učencev šole
5. 3. Sestanek sveta šole in sveta staršev zbornica
5. in 7. 3. Seminar: Presečišče
6. in 7. 3. Seminar: Metodične možnosti pri obravnavi umetnostnih besedil
6. in 7. 3. Pedag. in andragoško usposabljanje vodij š. p.
9. 3. Odhod 4. a in 4. c v šolo v naravo: Dolenja vas
- 10.3. Revija OPT KC Janez Trdina
12. do 14. 3. Seminar za učit. fizike OŠ Brezno
- 13.3. Kulturni dan 6. razreda: Čudoviti svet orgljanja
- 13.3. Prihod 4. a in 4. c iz šole v naravi
13. in 14.3. Pedagoško in andrag. usposabljanje vodij š.p.
13. in 14.3. Strokovna ekskur. ravnateljev . OŠ Genterovci
- 16.3. Odhod 4. b in 4. d v šolo v naravi
16. - 18. 3. Seminar: Disiplina 21. stol. SIC Radovljica
- 17.3. Revija MPZ Kulturni center JT
17. - 20. 3. DNEVI SI CD LJ
- 18.3. Kulturni dan 8. razreda Simfonična matineja
- 20.3. Prihod 4. b in 4. d iz šole v naravi
20. in 21.3. Seminarji: Kako ravnati z otrokovimi čustvi Radovljica
20. in 21.3. Meteorološka in hidrološka opazovalnica LJ
20. in 21.3. Didaktični sistemi pri bralnem pouku 1. del
- 21.3. Regijsko tekmovanje za Cankarjevo priznanje
23. - 27. 3. TEDEN IZBIRNIH VSEBIN
- 25.3. OCENJEVALNI KONFERENCI
26. in 27. 3. Seminar: Svežina v učenju tujih jezikov RIC
27. in 28. 3. Seminar: Motivating children to learn English

## KRONIKA

## KRONIKA

## APRIL 1998

1. 4. Kulturni dan 5. in 6. razreda Dom kulture
1. 4. Koncert PZ OŠ Grm v OŠ Stopiče
2. 4. GOVORILNE URE 1. - 8. raz.
2. 4. Mednarodni dan knjige za otroke
3. 4. Šolsko tekmovanje za Preglovo priznanje
3. 4. Posredovanje podatkov učencem OŠ o stanju prijav na dan 31.3.1998
4. 4. Področno tekmovanje iz fizike za srebrna Stefanova priznanja OŠ Šmihel
6. 4. Kulturni dan 7. in 8. razreda - Dom kulture
7. 4. Študijska skupina za teh. vzg.
7. 4. Predstavitev učenika za angl. j. OŠ Šmihel
8. 4. KONFERENCA UZ Pleterje
13. 4. Velikonočni ponedeljek - državni praznik
14. 4. Prireditve za bralno značko 5. - 8. r. avla
15. 4. Grmsko srečanje
16. 4. 9. otroški exstempore OŠ Kostanjevica
17. in 18.4. Tekmovanje pevskih zborov Zagorje
18. 4. Osnovnošolsko ekipno tek. v krosu
- Od 20. do 22. 4. Pomen zgodnjega prepoznavanja zlorab in zanemarjanja otrok Slovenske Konjice
21. 4. Državno tekmovanje iz angleškega jezika
22. 4. Javna objava sklepov o omejitvi vpisa na SŠ in dopolnitvi razpisa
23. 4. Regionalno tekmovanje iz geografije
23. 4. KONFERENCA UZ
24. 4. Obveščanje učencev o omejitvi vpisa na SŠ
25. 4. 6. srečanje mladih likovnikov slikarjev
27. 4. Dan upora proti okupatorju praznik
- Od 29.4. do 4.5. 46. evropski zborovski festival





### **Zadnja novica**

***Najča se je tudi to pomlad uvrstila med nagrajence celjske sejemske prireditve Vse za otroka!***

Zahvaljujemo se KRKI d.d., tovarni zdravil, SKB banki, Foto Asji in Mestni občini Novo mesto za finančno pomoč pri tiskanju te številke časopisa.

**NAJČA, GLASILO OSNOVNE ŠOLE GRM, NOVO MESTO**

LETNIK X., april 1998, št. 3, 4

Glavna urednica: ANITA TINTOR, 8.b

Uredniški odbor: UČENKE IN UČENCI 5.a, b, c, d, 6.a, b, 7.a, b, 8.b

Fotografija: PETER KLINC, 8.c

Širši uredniški svet: MARJANA ŠTERN (odgovorna urednica, lektorica, mentorica), BRANKO ŠUSTER (mentor likovnega in grafičnega oblikovanja), MILVANA BIZJAN (mentorica), LILI VAVŽIK (prispevki razredne stopnje), TIHOMIR TROHA (mentor fotografije)

Grafična priprava za tisk: Špes & Co., d.n.o., Novo mesto

Tisk: Grafocommerce, Novo mesto

Št. izvodov: 1000

Cena: 50 SIT