

še po večkrat; nekaj je vmes nepotrebnih opomb, katere so prevzele prostor pojasnila bolj potrebnim. — V tretjem snopiču se je oglasil pesnik Anton Funtek. V prvem oddelku je „50 basnij za otroke“ poslovenil po W. Hey-u, v drugem je zložil „Iz mladih dnij“ nekaj mičnih pesmic. Pesniška oblika za basni je v Slovencih skoraj do cela nova. Nauk, ki je posneti iz 40. basni, kaže se navadno v znani basni o raku, ki je učil mlade hoditi. Drugi oddelek v tem snopiču se nam v vsakem oziru vidi boljši.

Val. Bernik.

Zabavna knjižnica za slovensko mladino. Urejuje in izdaje Anton Kosi, učitelj v Središču. IV. zvezek. V Ljubljani, 1895. Samožaložba. Natisnila Katol. Tiskarna. 8°. Str. 48. Cena 15 kr. — Posebnega nimamo nič povedati o tem zvezku, razven, da so sestavki njegovi večinoma izvirni, prejšnjih zvezkov pa so bili nabrani. Gledé na stvar, obliko in jezik smo dovolj povedali že pri prejšnjih zvezkih.

Kakor se kaže, ima „Zab. knjižn.“ dovolj prijateljev, katere ji iz srca privoščimo.

Razne stvari.

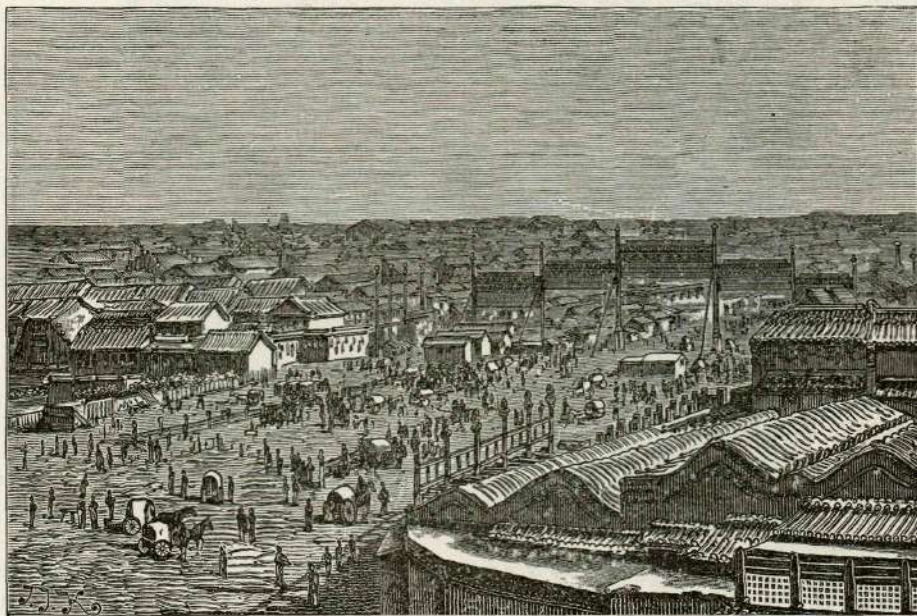
Naše slike.

(Dalje.)

Največje stavbe na svetu, med seboj primerjene. Na Angleškem imajo znamenit most čez reko Tay. Znan je prav postal šele l. 1879., ko

je del mostu med groznim viharjem z natlačenim vlakom izginil v valovih. Niti eden človek se ni rešil! L. 1882.—1887. pa so ga zopet popravili.

Prav ob istem času so pričeli graditi na Škotskem nov most. Britski otoki sicer nimajo širokih in globokih rek, zato pa jih je Bog obdaril s tako



Tokio, glavno mesto japonsko.

imenovanimi „fjordi“, to so bolj ali manj široke morske zareze, ki se razprostirajo daleč v notranjo deželo in zadržujejo promet.

Taka zareza ali fjord je tudi na Škotskem pri Edinburgu. Vleče se 80 km daleč, in vlakom je bilo treba voziti ob njegovem bregu do konca, potem pa zopet po drugi strani. Od Edinburga do Kirchaldi je potreboval 160 km, kdor je hotel

priiti po suhem tje, dasi sta ta dva kraja v ravni meri komaj 8—9 km vsaksebi.

Zato so zgradili most, dolg 2408 m. Svet pod vodo jim je dopuščal postaviti tri temelje, od katerih ima vsak štiri velikanske podzide. Na vsakem teh podnožij se dviga orjaški sreber 100 m visoko, tako, da jih je na vseh treh temeljih dvanajst, ki so glavna opora celega mostu. Stežaj, t. j. prostor