

»Vestnik« šolske družbe sv. Cirila in Metoda prinaša v svojem 7. letniku na 164 straneh najprej poročilo o VIII. redni skupščini dne 26. malega srpana 1893. v Sežani, potem zapisnik darov do dne 1. velikega srpana 1893., imenik podružnic (vseh skupaj jih je 125 z 11068 društveniki), imenik pokroviteljev (120) vodstvo, nadzorništvo in razsodništvo, dalje zapisnik društvenih zavodov in naposled »Knjižnico družbe sv. Cirila in Metoda« (doslej devet zvezkov). — Družba je imela 1892. leta 15942'80 gld. dohodkov in 13258'09 gld. troškov, torej je bilo 2704'71 gld. prebitka. Končni blagajniški ostanek znaša 14697'06 gld. Družba je, odkar deluje, nabrala 60280 gld., izdala pa 45583 gld.

Ilustrovani národní koledar za navadno leto 1894. — Izšel je že šesti letnik tega priljubljenega koledarja, katerega izdaja tiskar g. *Dragotin Hribar* v Celji. Poleg koledarskih stvari ima to-le vsebino: Andrej baron Winkler (s podobo); Pavlina Pajkova (s podobo), spisal *Ahasver*; »Zadača«, mohamedanska legenda, ruski zložil Vasilij Vjeličko, preložil *A. Askerc*; »Moj sprehod po staroslavnem Pompeju«, spisal dr. *Anton Medved*; »Odkritosrčni paša«, turška romanca, zložil Vasilij Vjeličko, preložil *A. Askerc*; »Teharje in Teharski plemiči« (s podobo Teharjev, Jožefa Pečnaka in dr. B. Ipavca), spisal — a —; »Selitev Slovanov proti jugu« (nadaljevanje iz lanskega letnika), spisal *S. Rutar*; »Spomini iz jugovshodne Bosne«, spisal c. in kr. stotnik *Igo Kaš*, in »Naši denarni zavodi«, spisal dr. *Fr. Rosina*. Razven tega prinaša »Koledar« še šest podob, in sicer »Narodni Dom v Celji« po načrtu J. V. Hráskega, »Pogum velja«, »Šent-Jurij ob južni železnici«, po fotografiji S. Magoliča, »Nezgoda«, po sliki S. Magoliča, »Miš v sodu« in »Zima v gozdu«. Vse podobe so prava dika knjižici, katera je sploh opravljena takó ukusno, kakor je le malo knjig slovenskih. Cena elegantno vezanemu izvodu 1 gld., broširanemu 60 kr.; po pošti 10 kr. več.

Iz šolskih izvestij. Naš rojak, g. prof. *V. Urbas* je v šolskih izvestjih vélike državne realke v Trstu leta 1893 na 30 straneh priobčil razpravo „Unterschiede zwischen der deutschen und slovenischen Syntax“. Izčrpil g. pisatelj v svoji paraleli seveda ni vsega gradiva, zakaj prostor v šolskem izvestji bi bil pač pretesen za takšen spis, ali zbral in z jasno besedo razložil je vsaj bistvene razločke med slovensko in nemško skladnjo. Prof. Urbasa razpravo imenujemo torej jako zaslužno delo.

Slovensko časopisje. Tržaška „Edinost“ bode izhajala od novega leta po trikrat na teden, v šestih izdajah, torej bode nadomeščala dnevnik. Naročnina 10 gld. za vse leto.

Slovensko gledališče. Od dne 29. listopada do vštetega dne 26. grudna m. 1. so bile v deželnem gledališči ljubljanskem te-le predstave: Dne 29. listopada prvikrat „Veharjevo letovišče“, po *K. Laufs*u prevel *Naum*; dne 2. grudna »Svetinova hči“, igrokaz v treh dejanjih, po A. Wildbrandtu preložil *A. Trstenjak*; dne 7. grudna prvikrat „Prenočišče v Granadi“, romantiška opera v dveh dejanjih, spisal K. pl. Braun, uglasbil *Konrad Kreutzer*, poslovenil *Jos. Cimperman*, priredil *E. Gangl*; dne 10. grudna (popoldne) prvikrat „Snegulčica in škrtatje“, čarobna igra z melodramom v petih dejanjih, po pravljici nemški spisal *C. A. Görner*, slovenski deci priredil *Fr. Gestrin*; dne 10. grudna (zvečer) veseloigra „Dve tašči“ in opera „Cavalleria rusticana“; dne 13. grudna opera „Prenočišče v Granadi“; dne 17. grudna popoldne „Snegulčica in škrtatje“, zvečer „Fužinar“; dne 21. grudna „Madame Mongodin“ in dne 26. grudna „Krivoprisežnik“. — »Veharjevo letovišče«, gluma, ki se je kár najuspešneje predstavljala po mnogih gledališčih, osnovana je na izborni ideji in je po naših mislih sploh jeden najsrečnejših proizvodov te vrste, kar se jih je pojavilo v novejši nemški dramatiki. Pisana je po vzoru francoskih veselih iger in razpolaga s toliko situvacijsko komiko, da mora kratkočasiti, ako se izvaja količkaj dobro. Predstavi sami ni bilo mnogo