

KNJIŽNIČARSKE NOVICE

5(1995)10

12. oktober 1995

ZBDS

KNJIŽNIČNE ZBIRKE - IZGRADNJA IN UPRAVLJANJE

Strokovno posvetovanje Zveze
bibliotekarskih društev
Slovenije

Slovenski knjižničarji se bomo na našem rednem letnem posvetovanju ponovno srečali na Bledu, 6. novembra dopoldne. Ker je to leto na programu tudi volilna skupščina, je predsedstvo ZBDS glede na obsežen program (20 referatov, 4 okrogle mize) sklenilo, da zborovanje traja 3 dni. Program je sestavljen tako, da je drugi dan popoldne prosto za vse udeležence z namenom, da ga izkoristijo in preživijo po svojih osebnih interesih in željah.

Organizator, ki je tudi letos Društvo bibliotekarjev Gorenjske, je za to prosto popoldne pripravil nekaj predlogov, vabil in sugestij, ki bodo na posebni prilogi sestavni del gradiva. Poleg informacij o mu-

zejih in galerijah na Bledu in v okolici, v lepem vremenu pa prijetnih sprehodov, voženj s kočijo ali čolnom, želim vse kolegice in kolege, ki bodo v začetku novembra prišli na Gorenjsko, opozoriti na naslednje:

1. V mali dvorani (zgoraj) bomo v sodelovanju z občino Radovljica pripravili razstavo na temo "Celostna podoba mesta Radovljica", ki je bila oblikovana ob pomembnih obletnicah, ki jih mesto praznuje v letu 1995.
2. V preddverju Festivalne dvorane bodo razstavile knjige tri slovenske založbe: EPTA Založba najlepših slikanic, Ljubljana; DIDAKTA, Radovljica; JULIJA PERGAR, Ljubljana. Publikacije bodo v prodaji s popustom. Kot običajno bo na posebnem prostoru predstavila svoje tiskano in drugo gradivo tudi Narodna in univerzitetna knjižnica.
3. Popoldanski izlet v Bohinjsko je: če bo vreme ugodno, odpelje avtobus ob 12³⁰ izpred Festivalne dvorane. Interesenti se bodo prijavi v ponedeljek zjutraj ob registraciji, plačajo samo ceno kosila v Bohinju. Vodstvo smo zaupali domačinu, ki je sestavil lep, zanimiv in pester kulturni



program. Povratek na Bled ob 18⁰⁰.

4. Koncert v salonu Grand hotela Toplice: torek, 7.11. ob 20⁰⁰. Predstavila se nam bo mlada harfistka Mojca Zlobko, ki je letos spomladi uspešno zaključila podiplomski študij harfe na hamburški Visoki šoli za glasbo. Nekateri ste jo morda že poslušali na julijskem koncertu v Grobljah skupaj z Ireno Grafenauer ali pa na festivalu Idriart.

Bled bo tako pripravljen na sprejem knjižničarjev in upam, da bo letošnje posvetovanje ZBDS v tem pravljicnem slovenskem prostoru za slehernega udeleženca prijetno in enkratno doživetje.

Vse tiste, ki se še niste prijavili, omahujete in premišlujete, vabimo, da se ta trenutek odločite in izpolnite prijavnico, ki je skupaj s podrobnim programom posvetovanja objavljena v prilogi.

Daniela Leskošek
DB Gorenjske

IZOBRAŽEVANJE

ZAČETNI KNJIŽNIČARSKI TEČAJ

Tečaj bomo ponovno organizirali v začetku prihodnjega leta (22. januar - 2. februar 1996). Potekal bo v prostorih Narodne in univerzitetne knjižnice v Ljubljani. Ko bo določena višina kotizacije, bomo vse kandidate, ki so se evidenčno na tečaj že prijavili, prosili,

da svojo udeležbo še formalno potrdijo.

Za udeležbo na tečaju je še nekaj prostih mest in še sprejemamo evidenčne prijave. Število udeležencev je omejeno (največ 35), zato prosimo, da pred prijavo še preverite zasedenost tečaja (Enota za razvoj knjižničarstva pri NUK, Turjaška 1, Ljubljana, tel./fax.: 061 12 55 014, ga. Amon).

Tečaj je namenjen tistim knjižničarskim delavcem, ki so v knjižničarstvu zaposleni šele krajši čas in si želijo pridobiti nekaj osnovnih znanj oz. informacij s področja knjižničarstva. Posebej poudarjamo, da tečaj ne more nadomestiti organiziranega usposabljanja v času pripravništva oz. prekvalifikacije in je lahko le njuno dopolnilo. Še zlasti pa ne nadomešča rednih oblik izobraževanja, ki jih izvaja le Filozofska fakulteta v Ljubljani - Oddelek za bibliotekarstvo (štiriletni, dvopredmetni študij).

Program začetnega knjižničarskega tečaja zajema naslednje vsebinske sklope:

- Knjižnični informacijski sistem Slovenije: struktura in delovanje
- Posamezne vrste knjižnic
- Zakonodaja s področja knjižničarstva in poslovanje v knjižnicah
- Tipologija knjižničnega gradiva
- Posebne vrste gradiva (staro gradivo in rokopisi)
- Možnosti tekočega informiranja s področja knjižničarstva
- Delo z uporabniki, izposoja in medbibliotečna izposoja
- Zaščita knjižničnega gradiva
- Nabava in inventarizacija gradiva
- Formalna in vsebinska obdelava gradiva
- Bibliografija
- Osnove informacijsko-dokumentacijske dejavnosti

- Knjižnična statistika
- Izobraževanje in pridobivanje kvalifikacij bibliotekarske stroke
- Profesionalizacija stroke
- Knjižnični management

Seminar poteka cel dan, ob petkih le dopoldan. Zelo bomo veseli vaših predlogov glede njegove vsebine (sporočite jih pismeno ali preko elektronske pošte: melita@nuk.si).

Melita Ambrožič

SPLOŠNOIZOBRAŽEVALNE KNJIŽNICE

PONOVNO SMO SE SREČALI V KNJIŽNICI

Mednarodni knjižni kviz za mlade bralce, ki ga je uvedla nemška bralna ustanova Stiftung Lesen, v Sloveniji pa leta 1992 Narodna in univerzitetna knjižnica, Pionirska knjižnica Ljubljana, Zveza bralnih značk Slovenije in Zveza prijateljev mladine, tudi v Krškem dobiva vedno večji razmah. Valvasorjeva knjižnica, kot občinska matična knjižnica, je organizacijo za občino Krško sprejela že prvo leto in 40 otrok je našlo vse pravilne rešitve, ki so bile v letu 1992 povezane s 500-letnico Kolumbovega odkritja Amerike. V letu 1993, ko je kviz zajel temo "Knjige gradijo mostove", je sodelovalo 67 otrok, v kvizu "Branje v družinskem krogu" (1994) pa že natanko 100 učencev (največ iz OŠ Senovo); udeležencem so na zaključni prireditvi na Bohorju člani

senovške gledališke skupine "Brez zadrege" pripravili predstavo "Hiša nasproti sonca", knjižnica pa je pridobila kar 56 sponzorjev, tako da noben reševalec ni ostal brez praktične nagrade. V Valvasorjevi knjižnici se vsa leta z organizacijo trudita predvsem Antonija Amon, ki tudi sicer skrbi za mlade bralce (ure pravljic, vodstvo šolskih skupin, knjižnične ure...) in direktorica Ida Merhar.

Letošnji kviz je potekal od maja do začetka šolskega leta pod naslovom "Zemlja naš dom" in je bil posvečen spoštovanju in ljubezni do našega okolja, kar je mogoče vzbuditi tudi z branjem ustreznih knjig, ki so bile v pionirskem oddelku razstavljene ves čas akcije. Pri izvedbi so pomagale šolske knjižnice na OŠ in letos so prvič sodelovali učenci vseh osmih osnovnih šol, podružnic in učenci OŠ dr. Mihajla Rostoharja, skupaj 144 otrok.

Vse udeležence je Valvasorjeva knjižnica 2. septembra povabila na izlet v neznano. Udeležilo se ga je 72 mladih. V dveh avtobusih smo se odpravili na Kozjansko, na ogled zanimivosti Podčetrtna in Olimja. Po kratkem postanku v zdravilišču smo si v Olimju na domačiji Mraz ogledali noje, pod vodstvom patra minorita baročno cerkev moniritskega samostana in tretjo najstarejšo lekarno v Evropi (17. stol.), se posladkali v tovarni čokolade Syncerus, poslušali zanimivo razlago o gojenju šampinjonov na farmi pri Ježovniku, si ogledali "jelenov greben" kjer nas je pritegnila množica jelenov, ki v izredno lepem in razsežnem okolju prosto tekajo naokrog, že navajeni obiskovalcev, a še vedno plašni ob vsakem šumu.

Le nekaj sto metrov po cesti v gozd pa se začanja svet pravljic in

domišljije, ki ga je zasnoval g. Jože Brilej, bivši ravnatelj OŠ Podčetrtek, ki je za nakup gozda "porabil" Žagarjevo nagrado (1967). Leta je zbiral umetnine narave (štore, korenine, kamne...), zelišča, modre misli, rezbaril, postavljaj mlinčke in vodna kolesa, pravljичne junake (čarovnico, palčke, Cefizlja in Celestino, Kosobrina in Bedanca, staro mamo in prvošolko Ano...) in nastala je "Pravljіčna deželа" in "Koča pri čarovnici", kjer nas je najprej pozdravila zibajoča se čarovnica, ki pred sabо maha z vrvjo-kačo (vse pa neutrudno poganja žuboreča voda). Tu smo si ogledali še zdravilna zelišča, na listkih, pripetih na drevesa, pa prebrali vrsto rekov in življenskih modrosti.

Po kosilu smo v Podčetrtku izžrebali še glavno nagrado, udeležbo tekmovalca s spremljevalcem na zaključni prireditvi, na dan Zlatih knjig, 15. septembra v Ljubljani. Izžrebana je bila Sandra Gubenšek, Kambičev trg 5, Kostanjevica. Kot bi vreme čakalo samo še to, se je takoj zatem vsul obilen dež, ki nas je spremljal do domače občine. Organizacijo kviza sta letos pomagali finančno izvesti Občina Krško in Nuklearna elektrarna.

Ljudmila Šribar

STROKOVNA SREČANJA MLADINSKIH KNJIŽNIČARJEV

V Pionirski knjižnici, enoti KOŽ, Ljubljana, v šolskem letu 1995/96 nadaljujemo s strokovnimi srečanji mladinskih knjižničarjev, in sicer

vsako drugo sredo v mesecu, ob 9.30 uri, v sosednji zgradbi na Komenskega 7/V. Eno od spomladanskih srečanj bo na Ptuj (ob 40. letnici knjižnice), kar vas bomo še obvestili.

Za prva dva termina imamo že pripravljeni vsebini, za druge pa jih bomo še oblikovali, in sicer v skladu z vašimi predlogi in željami (pravljіčarstvo, nove knjige za otroke in mladino v letu 1995, mednarodni knjižni kviz 96, idr).

V letu 1995 pripravljamo:

- **11. oktober:** dr. Metka Kordigel: Pouk slovenščine v prvi triletki nove OŠ in vloga knjižnice pri tem (pogovor)
- **november:** našega srečanja ne bo, ker je od 6. do 10. novembra Slovenski knjižni sejem in od 6. do 8. novembra Bibliotekarsko posvetovanje na Bledu
- **13. december:** Pogovor o avtorskih pravicah s stališča knjižničarjev

Datumi srečanj v letu 1996: 10. januar, 14. februar, 13. marec, 10. april, 8. maj, morda še 12. junij.

Zadnje strokovno srečanje v lanskem šolskem letu (10. maja 1995, v sodelovanju z gospo Ksenijo Medved, višjo knjižničarko iz SIK Grosuplje) smo namenili oblikam dela z bralci, starimi nad 10 let. Svoje delo so predstavile naslednje SIK: Cerknica, Grosuplje, Ljubljana-Bežigrad, Logatec, Maribor, Murska Sobota, Ptuj, Novo mesto in Sežana. Svoje delo so opisale tudi v pisnih poročilih, ki bi lahko bila oz. so osnova za pripravo publikacije o oblikah bibliopedagoškega dela z otroki "P" starostne stopnje. Zato SIK-e še naprej vabimo, da nam pošljete pisna poročila o knjižni in knjižnični vzgoji svojih obiskovalcev, starih nad 10 let (izberite in predstavite vsaj eno svojo obliko ali

prireditev!) in še posebej v času, ko so knjižnice opremljene z računalniki.

Podobno želimo vsaj eno od naših srečanj v letošnjem šolskem letu (spomladi) nameniti predstavitvi bibliopedagoških oblik dela z otoki do 9. leta starosti. Vljudo v vas prosimo, da nam sporočite svoje sodelovanje do konca tega leta, da se dogovorimo.

Prosimo vas, da informacije in spodbude z naših srečanj posredujete mladinskim in šolskim knjižničarjem v svojem okolju. Prosimo vas za vaše aktivno sodelovanje na naših srečanjih!

Tilka Jamnik

ŠOLSKE KNJIŽNICE

KNJIŽNICA II. GIMNAZIJE MARIBOR V NOVIH PROSTORIH

Knjižnica II. gimnazije v Mariboru je z novim šolskim letom pričela delovati v novih prostorih. Aprila smo podrli staro knjižnico, ki je bila zgrajena v avli 1. nadstropja šole, uredili začasni prostor v najbližji in največji učilnici, in na istem mestu zgradili novo knjižnico, ki meri približno 300 m². Tako smo pridobili naslednje prostore:

- *informacijski hodnik* z uporabniškimi terminali, sedežno garnituro za sprostitev, listanje in počitek, izposojevalnim pultom in mizo za konsultacije;

- *učilnico oz. večnamenski prostor* za skupinske oblike dela, ki bo istočasno tudi prostor za shranjevanje in uporabo neknjižnega gradiva (video, avdio kasete, multimedija s CD-ROMi, informacijski servisi v omrežju Internet in druge vrste neknjižnega gradiva) in ustrezne AV in strojne opreme, s poudarkom na projekciji;

- *knjižnico s čitalnico*, kjer so nameščene police za knjižno gradivo, ki je namenjeno izposoji na dom, za referenčno gradivo, kjer smo oblikovali posebno zbirko raziskovalnih nalog dijakov in periodiko. V čitalnici bo delovno mesto za knjižničarja informatorja, prostor za računalnik z možnostjo uporabe Interneta in multimedije in čitalniški sedeži;

- *prostor za obdelavo gradiva*.

Z izgradnjo knjižničnega prostora s knjižnimi policami in preselitvijo gradiva smo zaključili prvo fazo dela. V drugi fazi bomo knjižnico opremili še s potrebnim pohištvo in manjkajočo AV in strojno opremo. Celotno avlo 1. nadstropja pa bomo uredili v razstavišče s stalnimi in občasnimi razstavami. Takrat bo tudi formalna otvoritev, čeprav knjižnica že deluje.

Majda Steinbuch

VISOKOŠOLSKE KNJIŽNICE

SEJA SEKCIJE ZA VISOKOŠOLSKE KNJIŽNICE

Dne 15.9.1995 je bila zadnja seja sekcije za visokošolske knjižnice v sedanji sestavi. Na seji smo obravnavali pretežno problematiko, ki je povezana z bližnjim strokovnim posvetovanjem ZBDS, to je predvsem možnosti organiziranja okrogle mize in izbire primerne teme zanjo. Evidentirali smo tudi kandidatke za bodočo predsednico sekcije. Sledile so razne informacije o aktualnih problemih (zakon o knjižničnem informacijskem sistemu, novi statut Univerze v Ljubljani, bibliografija pedagoških in znanstvenih delavcev, dopolnitve strokovnih standardov itd.). O vseh naštetih problemih bomo tudi obširneje poročali na naslednji seji Komisije za visokošolske knjižnice pri NUK.

Člani sekcije so tudi ocenili svoje delo v mandatu, ki se izteka. V tem času so bili sprejeti trije pomembni dokumenti, ki so neposredno povezani z delovanjem visokošolskih knjižnic in sicer: zakon o visokem šolstvu, statuta obeh Univerz ter pravilnik o napredovanju v nazive v visokem šolstvu. V fazi predloga pa je še zakon o knjižničnem informacijskem sistemu (delovni naslov).

Z nastajanjem teh dokumentov se je stroki ponudila izredna priložnost, da bi se natančneje opredelilo delovanje in status visokošolskih knjižnic na obeh Univerzah. Naša sekcija se je tudi

pravočasno vključila v razpravo o teh dokumentih in ustreznim organom posredovala pripombe in predloge. Vendar tudi tokrat pristojne komisije oz. delovne skupine naših strokovnih mnenj niso upoštevale. Bil je sprejet le naš predlog pri 12. členu Zakona o knjižničnem informacijskem sistemu.

Vse to ponovno potrjuje naše prepričanje, da se odgovorni, predvsem na Univerzi v Ljubljani, še vedno premalo zavedajo pomembnosti, ki jo imajo visokošolske knjižnice za pedagoški in raziskovalni proces.

Ana Martelanc

PREDSTAVLJAMO VAM

STREŽNIK ZA CD- ROME V NUK

Narodna in univerzitetna knjižnica je s pridobitvijo strežnika za CD-ROMe ujela korak z globalnimi informacijskimi trendi. Namesto plačevanja vsake poizvedbe iz komercialnih online dostopnih zbirk podatkov (npr. DIALOG) knjižnica s smiselnim nakupom zbirk podatkov na CD-ROMih, ki se največ uporabljajo, omogoči svojim uporabnikom prosto iskanje po njih - s tem se bistveno izboljša dostopnost zbirk podatkov in bistveno znižajo stroški uporabnikov. Strežnik za CD-ROMe v mreži uporabnikom približa elektronske vire informacij, ki postajajo čedalje bolj nepogrešljivi.

Strežnik bo pokrival predvsem Univerzo v Ljubljani. Zato vabimo vse njene knjižnice, da se povežejo z nami glede tehničnih vidikov dostopa, tečajev izobraževanja za knjižničarje in glede nabave novih zbirk podatkov. Knjižnicam, ki že imajo CD-ROMe, nudimo možnost, da jih naložijo na strežnik in preko mreže ponudijo svojim uporabnikom.

Vse druge uporabnike pa vabimo, da se oglasio v našem Referalnem centru (I. nad., soba 58), kjer lahko prosto pregledujejo zbirke podatkov, ki so na strežniku ali samo na osebni računalniku.

Kaj pomeni CD-ROM strežnik v mreži ?

Prednosti CD-ROM strežnika v mreži so v primerjavi s samostojnim osebnim računalnikom s CD pogonom zelo velike. Uporaba podatkovnih zbirk ni vezana na eno fizično lokacijo, mreža omogoča, da lahko veliko število uporabnikov hkrati uporablja strežnik z različnih lokacij. Z bistveno boljšo dostopnostjo dosežemo dosti večjo izkoriščenost zbirk podatkov na CD-ROMih.

Katere podatkovne zbirke izbrati

NUK bo po začetnem obdobju testiranja CD-ROM strežnika na podlagi statistike določil, katere zbirke podatkov bodo dosegljive na strežniku. Zato vas vabimo, da nam s svojimi mnenji in željami pomagata pri izbiri.

Strojna in programska oprema

Srce CD-ROM strežnika je osebni računalnik z dvema pentium procesorjema in s trdim diskom kapacitete 30 Gb. Upravlja ga operacijski sistem Windows NT. CD-ROM mreža deluje po sistemu od-

jemalec/strežnik - ki jo upravlja program ULTRA*NET podjetja R+R.

Posebnost tega strežnika je v tem, da se vsebina CD-ROMa prepíše na trdi disk; ker se podatki ne berejo s CD-ROMa, ampak s trdega diska, je hitrost poizvedovanja približno 10x večja kot hitrost CD-ROM pogona.

Kako deluje mreža ?

Da osebni računalnik postane odjemalec strežnika, mora seveda biti v mreži, povezani v Internet, pri nas registriran in imeti vgrajeno mrežno kartico ter dva posebna programa:

1. komunikacijski vmesnik za TCP/IP protokol
2. ULTRA*NET odjemalec

Ko se priključite na strežnik in izberete zbirko podatkov, se na vaš osebni računalnik najprej prenese program za pregledovanje baze podatkov (podobno kot morate najprej instalirati software za vsak CD-ROM na samostojnem računalniku s CD pogonom). Zatem se CD-ROM mreža obnaša, kot da bi vaš osebni računalnik imel svoj CD pogon (od tipkovnice do izpisovanja podatkov). Ko zapustite bazo podatkov, se program za pregledovanje baze zbrše z vašega računalnika.

Uporabo strežnika s terminali tipa VT100 (VT320, VT420... oz. terminalskimi emulatorji) omogočajo štirje osebni računalniki. Ker potrebuje CD-ROM strežnik za svojega odjemalca nujno osebni računalnik, lahko uporabljamo strežnik s terminalom samo preko takšnega računalnika - na zaslonu vidimo njegovo sliko in s terminalsko tipkovnico samo upravljamo tipkovnico tega računalnika. Ta način dostopa ima svoje pomanjkljivosti: ker VT100 ne more

prikazati grafike, ne moremo pregledovati baz, pripravljenih za okolje Windows, rezultatov si ne moremo izpisati (razen s Print Screen - <F2>) ali shraniti. Tipkovnica terminala deluje drugače kot tipkovnica osebnega računalnika in ima zato drugačno razporeditev tipk. Npr.: če moramo za izhod iz programa pritisniti na osebem računalniku tipki <ALT> + <X>, moramo na terminalu odtipkati <F6> in takoj zatem <X>. Seznam tipk najdete spodaj.

Zmogljivost mreže

Posamezno podatkovno zbirko lahko hkrati pregleduje do 100 uporabnikov, kar predstavlja zgornjo mejo (optimalno število je do 40 uporabnikov ene zbirke, za celoten strežnik do 50). Večji problem predstavlja omejeno število (4) osebnih računalnikov, ki omogočajo terminalski dostop, zato priporočamo uporabo strežnika z osebnimi računalniki.

Dostop do strežnika

NUK bo omogočal uporabo zbirk podatkov v skladu z licenčnimi pogodbami, ki jih bo sklenil s posameznimi proizvajalci baz. Baze podatkov so razdeljene v tri skupine:

1. javno dostopne brez omejitev
2. dostopne za delavce in študente Univerze v Ljubljani
3. dostopne samo iz prostorov NUK (lokalno omrežje).

Z osebnih računalnikov bo dostop možen samo, če bo računalnik pri nas registriran.

Izobraževanje uporabnikov

Organizirani bodo tečaji za iskanje po bazah podatkov. Potekali bodo v manjših skupinah, njihov namen bo predvsem izobraziti knjižničarje Univerze, da

bodo lahko znanje posredovali svojim uporabnikom. Roki tečajev bodo objavljeni. Informacije dobite na navedeni telefonski številki in e-mail naslovu.

Za pomoč in druge informacije se lahko obrnete na:

Narodna in univerzitetna knjižnica
Referalni center
Turjaška 1, p.p. 259
tel: 12-50-134
61000 Ljubljana
E-mail: INFO@NUK.UNI-LJ.SI
DECNET - SLON: NUK::INFO

Priklop in delo z osebnim računalnikom

Dostop do strežnika bodo imeli le pri nas registrirani osebni računalniki. Glede registracije se povežite z nami. Osebni računalnik mora imeti vgrajeno mrežno kartico, komunikacijski vmesnik in ULTRANET odjemalec (oba programa si lahko naložite z NUK-ovega FTP strežnika - direktorij ULTRANET). Na strežnik se priklopimo z direktorija `c:\ultra2` z ukazom `cdrom` (iz Windows okolja preko MS-DOS Prompta). Za pomik uporabljamo puščice (gor, dol). S tipko <F1> dobimo pomoč za izbrano bazo podatkov (invertiran zapis), s tipko <ESC> pa strežnik zapustimo. Znak plus pred vrstico "(+)" označuje, da je to direktorij, ki se razveji še naprej, znak "(-) <...>" pa označuje prehod v višji nivo. Bazo, ki jo želimo preiskovati, najprej osvetlimo in s tipko <Enter> sprožimo nalaganje začasne instalacije. Počakamo nekaj trenutkov, dokler ni naložena in se nam na ekranu ne pokaže začetni zaslon izbrane baze. Bazo zapustimo s tipko, ki je definirana v njej (ponavadi Quit, Exit to DOS ipd.)

Priklop in delo s terminalom VT100 (VT320, VT420... oz. terminalskim emulatorjem)

S pomočjo servisa telnet (nuk.nuk.uni-lj.si) ali ukaza set host (*set host nuk*) se priklopimo na glavni NUKov računalnik. Vpišemo geslo *INFO* in potem v meniju izberemo *CDROM*. S tem poženemo osebni računalnik - počakamo, da nam računalnik pokaže glavni meni. Za pomik uporabljamo puščice (gor, dol). S tipko Help dobimo pomoč za izbrano bazo podatkov (pred njo je puščica - znak "(* >"), s tipko <PF4> pa strežnik zapustimo. Znak plus pred vrstico "(+)" označuje, da je to direktorij, ki se razveji še naprej, znak "(-) <...>" pa označuje prehod v višji nivo. Pred bazo, ki jo želimo preiskovati, najprej premaknemo puščico in s tipko <Enter> sprožimo nalaganje začasne instalacije. Počakamo nekaj trenutkov, dokler ni naložena in se nam na ekranu ne pokaže začetni zaslon izbrane baze. Bazo zapustimo s tipko, ki je definirana v njej (ponavadi Quit, Exit to DOS ipd.)

Paziti moramo, da nas ne zavedejo funkcijske tipke, ki nam jih ponuja iskalni program. To so tipke za osebni računalnik - tako n.pr.: <ALT> na terminalski tipkovnici nikakor ne pomeni tipke <ALT> na tipkovnici osebnega računalnika.

Naslov CD-ROM strežnika NUK v Internetu in DECNET:

DECNET: set host nuk

Telnet: NUK.NUK.UNI-LJ.SI šifra INFO, izberete CDROM

FTP: FTP.NUK.UNI-LJ.SI direktorij ULTRANET

Razporeditev tipk na terminalu

Osebni računalnik	Terminal
ESC	F11
ALT	F6
F1	Help
F2	Do
F3	F17
F4	F18
F5	F19
F6	F20
F7	PF1
F8	PF2
F9	PF3
F10	PF4
CTRL+c	CTRL+c
CTRL+ALT+DEL	CTRL+preslednica

Za lažje delo so na voljo šablone !

Seznam baz podatkov na CD-ROMih v Narodni in univerzitetni knjižnici (stanje 2. oktober 1995)

- **ABI/INFORM Research** - ekonomija in sorodne vede (v mreži)
- **Art Index** - umetnost (v mreži)
- **Arts & Humanities Citation Index** - humanistika (v mreži)
- **Books in Boston Spa** - The British Library Documents Supply Center -medbibliotečna izposoja (predviden za mrežo)
- **The CD-ROM Directory/ TFPL** seznam CD-ROMov po svetu
- **Current Contents** (Life, Clin, Phys, Agri) kazala revij (v mreži)
- **Češka nacionalna bibliografija**
- **Education Index** - pedagogika (v mreži)
- **EUROCAT** - katalog publikacij in dokumentov Evropske Unije (v mreži)
- **Europe in the Round** - delo in študij v državah EU (multi-medijski prikaz) (v mreži)
- **FRANCIS** - družboslovje, humanistika, umetnost, ekonomija s francoskega jezikovnega področja

- **HELECON** - Economics and business administration information - ekonomija in management v Evropi (v mreži)
- **Historical Abstracts** - zgodovina (v mreži)
- **IBZ / Internationale Bibliographie der Zeitschriftenliteratur** - vse vede / članki s pretežno nemškega jezikovega področja (v mreži)
- **Index to Scientific & Technical Proceedings** - prispevki v zbornikih s konferenc, kongresov... (v mreži)
- **Index to Social Sciences & Humanities Proceedings** - prispevki v zbornikih s konferenc, kongresov... (v mreži)
- **Index Translationum** - bibliografija prevodov (v mreži)
- **LISA Plus / Library and Information Science Abstract (INDOK)** za knjižničarstvo - 4. nad., v mreži)
- **MLA International Bibliography/ Modern Language Association** - literarne vede, književnost, lingvistika (v mreži)
- **MUZE / EBSCO CD-ROM** - katalog glasbenih del (Glasbena zbirka - 4. nad.)
- **National Trade Data Bank**
- **Nemška nacionalna bibliografija** (v mreži)
- **Ob stoletnici ljubljanskega potresa** (fotografije) (v mreži)
- **PAIS / Public Affairs Information Service** - družbene in politične vede (v mreži)
- **Readers' Guide Abstracts** - bibliografija splošne periodike (v mreži)
- **Science Citation Index** - naravoslovne in tehniške znanosti (v mreži)
- **Social Sciences Citation Index** - družboslovje (v mreži)
- **Sociofile** - Sociological Abstracts and SOPODA - sociologija (v mreži)
- **Springer In Print 95/96**
- **UN Statistical Yearbook**
- **UNBIS plus** - tekoča bibliografija Združenih Narodov (v mreži)
- **UNESCO Databases**
- **VLB Aktuell** - knjige/revije v prodaji (Nemčija, Avstrija in Švica) (v mreži)
- **World Biographical Dictionary of Artists** (v mreži)
- **World Biographical Index** - svetovni biografski leksikon / 17.-20.stoletje (v mreži)

Naročene baze podatkov

- Bibliografia Nazionale Italiana
- Bibliographie Nationale Françoise depuis 1970
- Bibliography of Biography
- Computer Select
- Film Index International
- Keesing's Record of World Events
- Le Robert Electronique
- Oxford English Dictionary 2nd ed.
- Ulrich plus

Gorazd Vodeb

UNIVERZITETNA KNJIŽNICA BAYREUTH IN STARI FONDI

Obisk v Univerzitetni knjižnici Bayreuth sva bibliotekarki mag. Irena Sapač in Varja Praznik popestrili z ogledom dragocenosti in zapuščin, ki jih je mlada univerzitetna knjižnica pridobila v dvajsetih letih delovanja. Fonde nama je predstavil bibliotekar-

strokovni referent dr. Rainer-Maria Kiel, ki za zbirke skrbi, jih ureja, daje informacije iz področja zgodovine in domoznanstva za deželo Oberfranken ter pripravlja razstave.

Bibliotekarji Univerzitetne knjižnice Bayreuth so ponosni, da lahko ponudijo zgodovinsko orientiranim znanstvenikom vpogled v vire iz preteklih stoletij za študij krajevne ter regionalne zgodovine in zgodovinopisja. Raziskovalec si težko predstavlja, da bo nanje naletel v tako mladi univerzitetni knjižnici. To historično dimenzijo si je knjižnica pridobila po srečnem naključju s tremi zapuščinami: nekdanje Kanclijske knjižnice, knjižnice gimnazije Christian-Ernestinum in knjižnice Zgodovinskega društva dežele Oberfranken. Tako imajo bralci dostop do gradiva, ki je bilo sicer v prostorih Zgodovinskega društva na razpolago samo tri ure tedensko. Za prezenčno izposojajo in izposojajo na dom velja knjižnični red, ki ga uporabljajo v vseh deželnih knjižnicah.

Vse tri separatne zbirke sva si lahko ogledali, gimnazijska zapuščina stoji v "zajčniku" običajnih skladišč in še ni do konca urejena, posebno dragoceni rokopisi, inkunabule in raritete, pa tudi nekatere slike so shranjene v hermetično zaprtem posebnem skladišču, edinem prostoru v knjižnici, ki je klimatiziran, opremljen z javljalci požara in CO² zaščitnimi požarnimi napravami.

Kanclijska knjižnica, ki jo je ustanovil mejni grof Georg Friedrich Carl pred 260 leti, je bila do leta 1945 največja knjižna zbirka v mestu. Žal je v zadnjih dnevih II. svetovne vojne zgorelo 2/3 knjig iz zbirke, ki je bila spravljena v starem gradu. Najdragocenejši del je bil pravočasno evakuiran, vendar

je bil ostanek fonda premajhen, da bi knjižnica ostala kot samostojna zbirka. Skrb zanjo je najprej prevzela mestna knjižnica in nato leta 1976 na novo ustanovljena Univerzitetna knjižnica. Natančno usodo te zapuščine lahko preberemo v monografiji: Rainer-Maria Kiel, *Geschichte der Kanzlerbibliothek Bayreuth, 1735-1985*, Bayreuth: Universitätsbibliothek, 1985; za raziskovalce pa sta na voljo dva kataloga, rokopisni in katalog inkunabul. Leta 1985 je knjižnica v prostorih mestnega muzeja pripravila razstavo zakladnice Kanclijske knjižnice in izdala popis razstavljenih del.

Knjižnico Zgodovinskega društva dežele Oberfranken je Univerzitetna knjižnica prevzela v skrbstvo in obdelavo leta 1987. Revizija fonda je pokazala, da se je izgubilo približno 6% knjig, našlo pa se je nekaj izrednih primerkov kot je Biblija mejnega grofa, v kateri naj bi bil Lutrov podpis. Zgodovinsko društvo in knjižnica sta leta 1988 podpisali pogodbo o prevzemu fonda in katalogizaciji knjig, določena je bila vezava časopisov in restavriranje raritet. Katalogizacija še vedno poteka, obsega tudi nov dotok knjig društva, od leta 1989 do 1993 je bilo obdelanih 2.500 enot po vzajemnem bavarskem katalogu EDV. Rokopisi so ohranili prvotno signaturo, z oznako 47 pa so označili posebno dragocena dela. Pri pripravi za vezavo in restavratorska dela, pa tudi pri čiščenju so pomagali redno zaposleni delavci knjižnice in študenti. Popolnoma v rokah zgodovinskega društva so še vedno nakup, prevzem darov, priložnostna prodaja in režijski stroški medknjižnične izposoje. Dragocen nakup zadnjih let je pesmarica, Bayreuther Gesanbuch, iz leta

1763, časa mejnega grofa Friedricha Christiana.

Bibliotekarji Univerzitetne knjižnice Bayreuth si želijo, da bi lahko s polno odgovornostjo prevzeli zapuščino Zgodovinskega društva, svoje cilje pa bodo uresničevali - le kako bi tudi drugače lahko bilo - ob ugodnih kadrovskih in finančnih pogojih.

Varja Praznik

MEDNARODNA SREČANJA

DIREKTORJI ISSN CENTROV SO SE SESTALI V LJUBLJANI

Oznaka ISSN na revijah in časnikih je med knjižničarji, ki delamo v vzajemnem katalogu, eden najbolj iskanih bibliografskih podatkov, saj nam njena uporaba lahko prihrani precej dela pri katalogizaciji serijskih publikacij. Saj veste - če s pomočjo ISSN številke najdemo revijo v bazi, jo zelo enostavno prevzamemo v svoj lastni katalog.

Tudi založniki zadnje čase množično uporabljajo ISSN številke, ker so le-te podlaga za izdelavo EAN črtne kode, ki mora biti natisnjena na reviji za potrebe elektronsko podprte prodaje v velikih trgovskih hišah. Oznaka ISSN je torej postala nujna tudi iz ekonomskih razlogov.

ISSN, mednarodna standardna številka serijske publikacije, je tako v prvi vrsti zunanji znak, ki nam pove, da je publikacija vključena v

mednarodno podatkovno zbirko ISSN, in da jo lahko najdejo uporabniki knjižnic oz. online knjižničnih informacijskih sistemov ter knjigotrških informacijskih sistemov po celem svetu.

Zadaj pa je seveda mreža nacionalnih ISSN centrov, ki običajno delujejo pri svojih nacionalnih knjižnicah, in so povezani med seboj preko Mednarodnega ISSN centra, ki deluje v Parizu pod okriljem Unesca in francoske vlade. Mednarodni center je doslej uspel v mrežo vključiti preko 60 držav, baza ISSN pa vsebuje že več kot 800.000 zapisov serijskih publikacij.

Slovenija se je v sistem vključila leta 1993, ko je bil (neformalno sicer že leta 1992) ustanovljen ISSN center Slovenija pri NUK in je od tedaj poslala v podatkovno zbirko že več kot 600 bibliografskih zapisov. To je za tako majhno državo kar dober dosežek, ki kaže, da je naša založniška produkcija zelo vitalna.

Direktorji nacionalnih ISSN centrov se srečujejo vsako leto v drugi državi na letnih strokovnih srečanjih, kjer razpravljajo o različnih strokovnih vprašanjih, povezanih s serijskimi publikacijami in seveda tudi z organizacijo delovanja samih centrov. Izmanjava mnenj in izkušenj nam vsem pomaga k boljšemu delu ter izboljšuje kvaliteto baze podatkov.

Septembra letos so se direktorji ISSN centrov zbrali v Ljubljani, kamor jih je povabila Narodna in univerzitetna knjižnica, pri tem pa sta ji finančno pomagala Ministrstvo za kulturo in Nacionalna komisija za sodelovanje z Unescom. Sestanka se je udeležilo čez trideset direktorjev in nekaj opazovalcev iz praktično vseh evropskih držav, najbolj pa smo bili

veseli prihoda kolegov direktorjev iz zelo oddaljenih držav, zlasti Japonske, Kitajske, ZDA, Gane, Nigerije, Egipta, in seveda tistih, ki se v sistem vključujejo na novo - letos sta bili to direktorici ISSN centrov Estonije in Makedonije.

Slovenski ISSN center si je za cilj svoje organizacije postavil promocijo Slovenije v tem krogu ljudi, od katerih marsikdo doslej za Slovenijo sploh še ni slišal, in še zlasti zato, da bi pri naših nadaljnjih stikih v tujini postali bolj razpoznavni in priznani. Naš knjižnični sistem je namreč tako dobro razvit, da si priznanje v svetu po našem mnenju več kot zasluži in prepričani smo, da bi se tudi udeleženci srečanja po vsem, kar so imeli priložnost v Sloveniji videti, s tem strinjali.

Na dnevnem redu letošnjega sestanka je bilo kar nekaj zanimivih strokovnih tem, ki bi gotovo zanimale knjižničarje, ki se veliko ukvarjajo s serijskimi publikacijami. Najprej je bil poseben sestanek uporabnikov programskega paketa OSIRIS, ki ga nekatere zlasti manjše države uporabljajo za obdelavo serijskih publikacij, katerih zapise pošiljajo v ISSN bazo. Govorili so zlasti o izboljšavah programa in možnostih za večuporabniško verzijo. Skupni sestanek se je začel s predstavitvijo Slovenije in NUK, ki ju je gostom predstavila programska direktorica NUK ga. Vilenka Jakac, in letnimi poročili direktorjev vseh centrov. Naslednje dni pa smo obravnavali strateški in operativni načrt ISSN mreže do leta 2001, analizo ankete o potrebnosti in smiselnosti dodeljevanja ISSN številke publikacijam pred prvim natisom, proučevali potrebne dopolnitve za novo izdajo priročnika ISSN ter bibliografska vprašanja v zvezi z vzdrževanjem

ažurnosti in kvalitete celotne ISSN baze. V zadnjem času so posebej aktualna vprašanja konverzij iz različnih formatov, predvsem UNIMARC-a, v ISSN format in seveda tudi obratno, o čemer je bilo pripravljeno posebno poročilo in imenovana delovna skupina za pripravo programov konverzije. Zdi se, da so direktorji pokazali največje zanimanje prav za bibliografska vprašanja, ki neposredno vplivajo na delo njihovih centrov, in s tem za take spremembe v ISSN priročniku, ki bodo centrom omogočale dvig kvalitete zapisov oz. zmanjšanje napak in dvomljivosti na najmanjšo možno mero.

Srečanje je potekalo v prelepi Rektorski dvorani ljubljanske Univerze in je bilo spremljano z zanimivimi popoldanskimi ogledi in srečanji. Našim kolegom smo predstavili Ljubljano v imenitnem dnevornem ogledu njenih znamenitosti, peljali smo jih na sprejem v Mestno hišo, kamor nas je ljubezljivo povabil ljubljanski župan, sprejel pa nas je podžupan s prijetnim nagovorom in prigrizkom. Pokazali smo jim tudi razstavo Gotika v Sloveniji in seveda Postojnsko jamo. Podrobno smo jim predstavili NUK in sistem COBISS ter jih seznanili s projektom gradnje nove stavbe Narodne in univerzitetne knjižnice. Nazadnje smo jih po koncu srečanja peljali še na celodnevni izlet preko Bleda, Kranjske Gore in Vršiča v Trento, Kobarid in Novo Gorico ter jih tako navdušili za lepote Slovenije, da so se mnogi med njimi odločili, da bodo sem še prišli. Pisma in E-maili z njihovimi zahvalami za prijetno bivanje med nami v Ljubljani so prihajali še lep čas po srečanju.

V prihodnje bodo srečanja organizirana vsaki dve leti, ker se je

sistem že tako razvil, da nujnost neprestane izmenjave mnenj med članicami ni več tako velika. Tako bo naslednji sestanek direktorjev leta 1997 v Budimpešti.

Jelka Gazvoda

IZ TUJIH REVIJ

MI IZBIRAMO, NAS IZBIRAJO Kako sprejemajo v službo delavce v ameriških knjižnicah

V ruski reviji Biblioteka 1993, št. 10, str. 45-47 je bil objavljen zgoraj omenjeni prispevek o izbiri delavcev v ameriških knjižnicah. Mogoče bo koga od vas vzpodbudil k razmišljanju o razmerah pri nas.

Nedolgo tega so ameriški direktorji knjižnic še obsojali način izbire kandidatov za posamezna delovna mesta v knjižnici. Kot so govorili, se največkrat prijavljajo kar ljudje s ceste, brez priporočil in ustrezne izobrazbe. V ameriških knjižnicah je do pred kratkim bilo še veliko takšnih kadrov. Vzroke za takšen odnos do bibliotekarskega poklica lahko iščem v srednjem in višješolskem izobraževanju. Ne zavedamo se še dovolj, kaj pomeni bibliotekarsko prilagajanje k novemu načinu učenja, čeprav v kadre vlagamo precej sredstev. Želeli bi, da bi se kadri vživeli v kolektiv in da bi naši novi sodelavci postali dobri bibliotekarji. Vendar se to vedno ne zgodi.

Kako naj ocenimo ali naš bodoči sodelavec res želi delati v knjižnici. Večina direktorjev ameriških knjižnic je menila, da imajo že nekatere modele in programe s katerimi lahko izmerijo sposobnosti sobesednika. Zanima jih predvsem kaj kandidat govori o sebi, njegov značaj, osebnostne karakteristike in druge lastnosti, ki jih potrebuje bibliotekar. Pravilen izbor je v začetni fazi najpomembnejši. Večinoma se v ZDA začne z neprofesionalnim delom in se potem z izobraževanjem in prakso pride do poklica.

Poznajo štiri vrste izbire. Tistemu, ki bi želel delati v knjižnici, dajo navpogled knjigo o bibliotekarskem poklicu, o delu knjižnice in mu predlagajo, da nekaj časa posedi v čitalnici. Že iz tega, kako se sooči s knjigo, lahko pripravijo nekatere zaključke. Neopazno se novega kandidata opazuje, kako se obnaša do drugih uporabnikov v čitalnici. Potem sledijo nadaljni pogovori. V ZDA ni toliko pomembno, kakšne uradne dokumente predloži kandidat, ampak je pomembneje "zakaj" se je prijavil in ne "kdo" se je prijavil. Tiste, ki so bili že prej zaposleni, se sprašuje o tem, zakaj so zapustili prejšnje delovno mesto. Ameriška tradicija temelji na tem, da se povpraša po telefonu o karakteristikah kandidata v njegove prejšnje službe.

Priporočilo Ameriškega društva bibliotekarjev lahko prinese kandidat na pogovor. Direktor ene od ameriških knjižnic pojasnjuje, da mora kandidat zadovoljiti štirim pogojem.

Prvič:

Če želi delati v knjižnici, mora biti kandidat izobražen in pismen, pri čemer mora imeti vsaj višješolsko izobrazbo. Bibliotekar, ki bo delal

z uporabniki, mora biti univerzalen. Američani pravijo, da če se specialist ne znajde v drugih panogah, je to zelo nevarno.

Drugič:

Bibliotekarski kandidat se je dolžan izpopolnjevati v bibliotekarskem poklicu. Mora se zavedati, da bo moral praktično znanje dopolnjevati s teoretičnim, ki si ga bo pridobival tudi s samoizobraževanjem. Pomembno je, da ugotovimo ali razume pomen bibliotečno-bibliografskih znanj in da se zaveda, da so mu ta specialna znanja potrebna. Profesionalni bibliotekar opravlja svoje delo učinkoviteje in se mu njegov trud tudi povrne. Seveda so v knjižnicah potrebni tudi zgodovinarji, jezikoslovci, inženirji, psihologi in mnogi drugi specialisti. Vendar morajo vsi ti delavci sčasoma postati poklicni bibliotekarji in dobiti naziv magistra.

Tretjič:

Kandidatu postavimo osebno diagnozo. Ali se zaveda, v kakšno delo se spušča? Mora vedeti katere so njegove glavne naloge - postreči uporabnika z vsem svojim znanjem in izkušnjami. Knjižnica obstaja za uporabnika in zaradi uporabnika. Na to se mora navezovati celotno delo v knjižnici. Vse kar se v knjižnici naredi, mora izhajati iz interesov uporabnikov.

Četrtyč:

Ko je jasna ocena kandidata po treh kategorijah, moramo odgovoriti na bistveno vprašanje: ali je ta kandidat po svojih zunanjih značilnostih, karakternih lastnostih, psiholoških posebnostih, po zdravstvenih lastnostih sposoben postati bibliotekar.

Težko je kandidata zavrniti, vendar je to včasih potrebno. V takšnih primerih mu priporočimo, naj opravlja kaj drugega. Težka naloga stoji pred tistimi, ki sprejemajo delavce na delo. V 10. do 15. minutah bi si morali izbrati sodelavca. Velikokrat je potrebno, da se s kandidatom večkrat srečamo. Če sprejmemo neustreznega kandidata, se kmalu pokaže, da mu delo v knjižnici ne ustreza in da se ne more vključiti v kolektiv.

Poglejte naokrog: ali niso med nami tudi takšni, ki jim naše delo ne razveseljuje srca in duše. Ali so na pravem kraju? Zakaj sami ne odidejo? Ampak zakaj bi odšli? Med ljudmi velja pravilo, da je v knjižnicah mirno in tiho delo. Lahko delaš tudi tako, da se ne utrušiš in se ne obremenjuješ. Pomembno je, da se ne vtikaš v to, kaj delajo drugi, kajti vsak zase misli, da je njegovo delo najtežje in najpomembnejše. Eni delajo videz, da delajo, drugi vlečejo voz.

Povišanje plače ima obratno pot. K direktorju prihajajo običajno tisti, ki želijo dobiti več in delajo manj. Kakšne posledice izhajajo iz tega? Kdor kratkoročno razmišlja o kadru, sprejema v knjižnico povsem neprimerne ali povečini neprimerne ljudi. Tako dobimo v kolektiv ljudi, ki so sicer izobraženi, ampak so v knjižnici od danes na jutri in ne želijo sprejeti nobenih pomembnejših nalog. Neprimernih kadrov se je težko znebiti, zato moramo pri sprejemanju na delo biti nadvse previdni.

Mnogi razočarano zapustijo bibliotekarski poklic. Eni ugotovijo, da jim ta poklic ne ustreza, drugi ostanejo in jim je delo odveč, tretji kar naprej iščejo novo službo.

Kljub temu, da so se s temi problemi kadrovski delavci v knjižnicah veliko ukvarjali, ni o tem nič posebno napisanega. Še vedno izbiramo ljudi po očeh.

Delo v knjižnicah še zdaleč ni lahko. Bibliotekar mora imeti zdrava pljuča in srce, močne noge in zdrave živce, dobre oči in dober sluh, le ta mu je potreben pri pogovoru z uporabniki. Njegov glas mora biti dovolj slišen, vendar ne krakajoč, besede morajo biti jasne, simpatičen videz in mora biti dovolj živahen, seveda ne preveč.

Kaj mora bibliotekar še obvladati pri svojem delu:

- * hitro in dobro branje
- * pravilno in jasno pisavo
- * sposobnost hitro prebrati nerazumljiv rokopis
- * sposobnost razumeti nejasno besedo
- * sposobnost hitre zapomnitve in obnovitve gradiva
- * sposobnost učenja na pamet
- * obdržati trezno glavo v kritičnih trenutkih
- * obdržati v spominu imena ljudi, ki jih srečujemo
- * si zapomniti redko uporabljene besede
- * si zapomniti ljudi po videzu
- * hitro zaznavati predmete po obliki in velikosti
- * znati uskladiti vtise
- * se znati za dalj časa poglobiti v delo
- * istočasno vključiti več čutil, če posluša, lahko istočasno tudi gleda
- * sposobnost delovnega zanimanja prenašati z ene strani na drugo
- * ohraniti dalj časa sposobnost zanimanja
- * znati se odtrgati enoličnemu delu
- * biti sposoben delati brez vnaprej določene sheme in dokončati delo

- * uporabiti nove metode dela, da si delo olajša
- * sposobnost pogosto menjati delo in se hitro prilagoditi na drugo delo
- * hitro prilagajanje na novosti
- * tekmovanje z drugimi
- * sposobnost delati v timu
- * sposobnost dalj časa ostati sam in biti popolnoma tiho
- * sposobnost kolektivnega dela

Se vam zdi, da imamo kaj skupnega z ameriškimi bibliotekarji ?

Prevedla
Nada Česnovar

PA ŠE TO

TUDI TAKO

Dogaja se, da na tečaje, ki jih organiziramo v Narodni in univerzitetni knjižnici, prihajajo knjižničarji, ki si morajo izobraževanje plačati sami, nekateri med njimi za svojo odsotnost koristijo redni dopust. Veliko je tudi primerov, da kandidatom, ki se pripravljajo na strokovni izpit, njihove ustanove ne dajo niti dneva študijskega dopusta. Vsem zakonom in določbam in pravilnikom navkljub! Mar ni vlaganje v kadre najbolj produktivna naložba? Ob prijavah na strokovne izpite dobimo npr. tudi takšne izjave (cit.):

"Podpisani ..., direktor ..., potrjujem, da je ..., rojena ..., od ... redno zaposlena v ... kot tajnica in knjižničarka. S tem potrdilom jo na njeno željo prijavljamo na strokovni izpit za bibliotekarja no-

vembra 1995. Stroške bo ... poravnala osebno."

Le čemu cenjeni direktor ravna tako? In mogoče še bolj primerno vprašanje - kako dolgo bomo sami dopuščali, da bo naš poklic v družbi tako malo cenjen?

OBVESTILA

KAM Z UPOKOJENIM BIBLIOBUSOM?

Ajdovska, novogoriška in tolminska knjižnica so že pred prevzemom novega bibliobusa sklenile, da bodo starega upokojile. Pri pokojninskem zavarovalnem zavodu so ugotovili, da izpolnjuje vse pogoje, zlasti starostnega in zdravstvenega. Toda trmasti bibliobus se je pritožil na posebno zdravniško komisijo. In tako, smo izvedeli, da so mu izdali potrdilo, s katerim mu dovoljujejo najmanj enoletno nadaljnje "honorarno" delo ob pogoju, da si med enotedenskim bivanjem v termah utrdi kosti in razgiba mišičevje. Seveda na lastne stroške. Revež pa nima denarja za take užitke in tako sam razprodaja svojo "delovno silo". Ponuja se različnim potencialnim kupcem za ceno 1.070.000,00 SIT in za predpisane zdravstvene stroške. Kupec (knjižničar, knjigotrtec, čebelar, cirkusant, konjar, itn), kje si ???

Rajko Slokar

TRETJA MEDNARODNA KONFERENCA O PERMANENTNEM POKLICNEM IZOBRAŽEVANJU

Tretja mednarodna konferenca o Permanentnem poklicnem izobraževanju bo potekala od 27. do 29. avgusta 1997 v Kopenhagenu na Danskem. Organizatorici konference, Okrogla miza o permanentnem profesionalnem izobraževanju Sekcije za izobraževanje in raziskovanje in Kraljeva šola za bibliotekarstvo iz Kopenhagna prosita za referate na temo "Človeški razvoj: zmožnosti za 21. stoletje" in na podteme "Modeli za zadovoljevanje naraščajočih potreb po permanentnem izobraževanju", "Planiranje permanentnega izobraževanja: individualno in institucionalno", "Izobraževanje uporabnikov: knjižničar kot izobraževalec" in "Izobraževanje izobraževalca". Naslov referata in 250 besed abstrakta pošljite do 1. januarja 1996 na naslov: Jens Thorhauge, Chiefconsultant, The Royal School of Librarianship, 6 Birbetinget, DK-2300 Copenhagen 5, Danemark. Tel.: + 45 31 58 60 66, Fax: + 45 32 84 02 01, e-mail: jt@db.dk

"KNJIGE V TISKU"

Spoštovani naročniki publikacije "Knjige v tisku" in vsi tisti, ki bi se nanjo še radi naročili. Vaša in naša publikacija "Knjige v tisku", ki prinaša podatke o najnovejših publikacijah slovenske knjižne produkcije, redno izhaja že od leta

1990 in upamo, da se je dobro "prijela". V času vseh mogočih sprememb ste marsikateri izmed vas spremenili nazive, naslove, telefonske številke Zato vas vljudno prosimo, da ponovno izpolnite priloženo naročilnico in tako obnovite svoje naročilo. Naročilnico izpolnite tudi vsi tisti, ki si želite brezplačno prejemati naše "Knjige v tisku".

Najlepša hvala za sodelovanje.

Alenka Kanič

PRILOGI

Tokrat objavljamo dve prilogi:

V prvi objavljamo **seznam referatov** z 61. konference IFLA, ki je bila od 20. do 26. avgusta letos v Istanbulu. Referati so vsem, ki jih zanimajo, na voljo v INDOK centru/knjižnici za bibliotekarstvo v NUK.

V drugi prilogi objavljamo **program in prijavnico letošnjega strokovnega posvetovanja ZDBS**.

NAROČILNICA ZA PUBLIKACIJO
"KNJIGE V TISKU"

Nepreklicno naročam ____ izvodov brezplačne publikacije "KNJIGE V TISKU".

Naročnik: _____

Naslov: _____
(ulica, hišna številka)

_____ *(poštna številka, kraj)* *(telefon)*

Kontaktna oseba: _____

Datum: _____

Podpis: _____

Izpolnjeno naročilnico čimprej vrnite na naslov: Narodna in univerzitetna knjižnica, Turjaška 1, 61000 Ljubljana, z oznako "Knjige v tisku". Dodatne informacije dobite na tel.: 1250-131/int. 42.

V KROŽENJE

KNJIŽNIČARSKE NOVICE, 5(1995)10. ISSN 0353-9237. Izdala in razmnožila: NUK, Turjaška 1, Ljubljana. Urednik: Jelka Kastelic. Uredniški odbor: mag. Melita Ambrožič, Ivan Kanič. Naklada: 600 izvodov. Cena posamezne številke: 500 SIT. Knjižničarske novice lahko naročite za pol leta (januar-junij ali julij-december) ali za celo leto (januar-december). Prejetih tekstov ne lektoriramo in ne honoriramo. Razmnoževanje ni dovoljeno.

Na podlagi mnenja Ministrstva za informiranje Republike Slovenije št. 23/179-92 z dne 16.3.1992 štejejo *Knjižničarske novice* med proizvode informativnega značaja iz 13. točke tarifne številke 3 Zakona o prometnem davku, za katere se plačuje davek od prometa proizvodov po stopnji 5%.

Naslov uredništva: NUK, Enota za razvoj knjižničarstva, za "Knjižničarske novice", Turjaška 1, 61000 Ljubljana. Prispevke lahko pošiljate tudi na disketah (v ASCII formatu), ali po elektronski pošti (NUK::JELA).

SEZNAM REFERATOV S 61. MEDNARODNE KONFERENCE IFLA - ISTANBUL 1995

ACQUISITION AND EXCHANGE

ACQUIS-1/GIOP-1/RARE-2/UAP-1-E-030(B5)-Montag, Ulrich: Report on the Activities of the Division of Collections and Services.

ACQUIS-2/GIOP-3/RARE-3/UAP-4-E-050(B5)-Zink, Steven D.: Government Information in a World of Change.

ACQUIS-3/GIOP-4/RARE-4/UAP-6-E-077(B5)-Vickery, Jim E.: Acquisitions in an Electronic Age : Building the Foundations for Access.

ACQUIS-4/GIOP-5/RARE-5/UAP-7-E-078(B5)-Snyder, Henry L.: Providing Access to Rare Book and Manuscripts Collections and Services in a Time of Change : The Electronic Revolution.

AFRICA

AFRICA-4/ASIA-1/LAC-1-E-053(B8)-Diso, Lukman Ibraheem: The Library Profession in Anglophone West Africa : Constraints and Possibilities.

ART LIBRARIES

ART(W5)-1-E-019-Giral, Angela: The Virtual Museum Comes to Campus : Two Perspectives on the Museum Educational Site Licensing Project.

ART(W5)-4-E-022-Kirby, John: The Goerge Fullard Electronic Art Book Project.

ART(W5)-5-E-023-Murdoch, John W.: Aberdeen Art Gallery Image Database Project - A Prototype Project to Create and Maintain a Low-cost Art Image Database.

ART(W5)-6-E-024-Hatano, Hiroyuki: Image Processing and Database System in the National Museum of Western Art (Tokyo); an Integrated System for Art Research.

ART-7-E-025(B2)-Riedlmayer, Andr s: Libraries Are Not for Burning : International Librarianship and the Recovery of the Destroyed Heritage of Bosnia-Herzegovina.

ART-8-E-026(B2)-Lawrence, Deirdre E.: The Formation of an Islamic Art Library Collection in an American Museum.

AUDIOVISUAL MEDIA

AVM-1-F-061(B6)-Grunberg, Gérard: Le Programme Audiovisuel de la Bibliothèque Nationale de France.

AVM-2-E-093(B6)-Dalhl, Kerstin: No More Hidden Treasures in the Library - Some Multimedia Projects at Lund University Library.
AVM-3-E-107(B6)-Sotgiu, Carla-Maria: Jukebox : a Project of a New Service for Library Users.

BIBLIOGRAPHIC CONTROL

BIBCO-1-E-035(B4)-Duncan, Donna: Section on Classification and Indexing, Review of Activities 1994-1995.
BIBCO-2-E-075(B4)-Jouguelet, Suzanne: Section on Cataloguing, Review of the Work 1994-1995.
BIBCO-3-E-110(B4)-Burne, Ross: IFLA Section on Bibliography, Report of Activities 1994-1995.
BIBCO-4-E-111(B4)-Varniene, Regina: International UBC/UNIMARC Seminar in Vilnius : New Ways for Implementation of Modern Techniques in Bibliography.

BIBLIOGRAPHY

BIBL-1-E-071(B4)-Lipniacka, Eva: Bibliographic Control of Minority Languages.
BIBL-2-E-072(B4)-Bell, Barbara L.: The Making of Namibian National Bibliography.
BIBL-3-F-081(B4)-Musnik, Sara Yontan: Cataloguer du Turc en Caractères Arabes : en Quelle(s) Graphie(s)?
BIBL-4-F-082(B4)-Boudet, Isabelle: Agence Bibliographique Nationale : Tradition et Innovation.

BIOLOGICAL AND MEDICAL SCIENCE LIBRARIES

BIOL-4-E-068(B2)-Salem, Shawky: The Role of Arab Centre for Medical Literature in the Medical Information Infrastructure of the Arab World.
BIOL-5-E-069(B2)-Alkan, Nazli: Literature Searches in Medicine : a Comparative Evaluation of Manual and CD-ROM Search Modes.

CATALOGUING

CAT-E-Parent, Ingrid: Functional Requirements of Bibliographic Records : An Anglo-American Perspective.
CAT(WS)-6-E-162-Terekhova, Ludmila A.: System of multi-lingual catalogues and the problems arising at the initial stage of electronic data base creation.
CAT(WS)-7-E-164-Aliprand, Joan M.: The Unicode™ Standard : an Overview, with Emphasis on Bidirectionality.
CAT(WS)-8-E-165-Lehtinen, Riita: Multilingual and multi-character set data in library systems and networks : experiences and perspectives from Switzerland and Finland.
CAT(WS)-9-E-166-Wien, Charlotte: Nine problems concerning Arabic.

CAT-3-E-142-Atilgan, Dogan: The State of the Art in Cataloguing in Turkey and Prospects for the Future.

CAT-4-E-143-Eilts, John: Non-Roman Script Materials in North American Libraries : Automation and International Exchange.

CAT-5-E-144-Kucuk, Mehmet E. and Hartley, Richard J.: Towards a National Cooperative Cataloguing System for Manuscripts in Turkey.

CHILDREN'S LIBRARIES

CHILD-1-E-001(B3)-Schneehorst, Susanne: Library Services for Young Immigrants, Especially Turkish Immigrants and Their Descendants.

CHILD-2-E-094(B3)- Erdogan, Fatih: Children's Literature in Turkey.

CLASSIFICATION AND INDEXING

CLASS-1-E-032(B4)-Soltani, Poori: Translation and Expansion of Classification Systems in the Arab Countries and Iran.

CLASS-2-E-033(B4)-Lopes, Maria Inês: Principles Underlying Subject Headings Languages : An International Approach.

CLASS-3-E-034(B4)-Baydur, Gülbün: Subject Indexing Practices in Turkey.

CONSERVATION

CONS-1-E-006(B6)-Foot, Mirjam M.: Housing Our Collections : Environment and Storage for Libraries and Archives.

CONS-2-G-007(B6)-Undorf, Wolfgang: Die Königliche Bibliothek Bleibt an Ihrem Platz. Strategien und Erfahrungen Während des Ausbaus der Königlichen Bibliothek in Stockholm-Der Zustand der Sammlungen in den Neuen unterirdischen Magazinen.

CONS-3-E-180-Farby, Frank: The National Library of New Zealand Building. Purpose Built for Preservation - What We've Learned in the First Eight Years of Operation.

CONTRIBUTED PAPERS

CONTR-1-E-104(B0)-Soltani, Poori: Toward "Literate Learners" or Computer-Oriented Libraries.

CONTR-2-E-116(B0)-Chaudhry, Abdus Sattar: Exploiting Network Information Resources for Collection Development in Libraries.

CONTR-3-E-117(B0)-Mbambo, Buhle: Virtual Libraries in Africa : a Dream, or a Knight in Shining Armour?

CONTR-4-S-118(B0)-Torres Vargas, Georgina Araceli: La Biblioteca Virtual en los Países en Vías de Desarrollo : Un Sueño no Muy Lejano de Convertirse en Realidad.

CONTR-5-E-119(B0)-Kaya, Ebru: Job Satisfaction of the Librarians in the Developing Countries.

CONTR-6-E-133(B0)-Berry, John W.: Digital Libraries : New Initiatives with World-Wide Implications.

CONTR-7-E-136(B0)-Borgman, Christinel: Will the Global Information Infrastructure be the Library of the Future? Central and Eastern Europe as a Case Example.

IFLA'S CORE PROGRAMMES

CORE-1-E-121(B0)-Cornish, Graham P.: Where Theory Becomes Practice.

CORE-2-E-124(B0)-Passard, Marie-France: IFLA Core Programme for Universal Bibliographic Control and International MARC (UBCIM), Report on Activities 1994-1995

CORE-3-E-132(B0)-Bergdahl, Birgitta: State of the Art of the ALP Core Programme.

CORE-U-F-138(B0)-Varlamoff, Marie-Thérèse: Open Forum des Programmes Fondamentaux.

CONTINUING PROFESSIONAL EDUCATION

CPERT-1-E-120(B7)-Wools, Blanche: Planning World Continuing Professional Education Conference III.

CPERT-2-E-163-Weingand, Dariene E.: Academic Support Through the Worklife : a New Mandate.

CPERT-3-E-172-Thorhauge, Jens: Planning to Meet an Ever Growing Need : A Model for Running Continuing Education.

CPERT-4-E-195-Aversa, Elizabeth and Stone, Elizabeth: Preliminary Report on the Literature of Continuing Education in Library and Information Science in non-US Locations, 1991-1995.

EDITORS OF LIBRARY JOURNALS

ELJ-1-E-046(B7)-Rochester, Maxine K.: Professional Communication Through Journal Articles.

ELJ-2-E-091(B7)-Yitzhaki, Moshe: Variation in Informativity of Titles of Research Papers in Selected Humanities Journals; a Comparative Study.

ELJ-3-E-102(B7)-Atilgan, Dogan: The Contribution of Turkish library Journals to the Future Development of Librarianship in Turkey.

ELJ-4-R-112(B7)-Berdigalieva, Rosa A.: Journals for Librarians of Central Asia and Kazakhstan : Organization and Development.

PUBLIC LIBRARIES

GENPUB-1-E-037(B3)-Nilsen, Sissel: Introduction to Division 3. : Libraries Serving the General Public.

GENPUB-2-E-054(B3)-Salamtung Tülin: Modern Turkish Public Libraries : Recent Developments.

GEOGRAPHY AND MAP LIBRARIES

GEO-1-F-105(B2)-Duchemin, Pierre-Yves: La Numérisation des Documents Cartographiques : Problèmes Techniques et Juridiques l'Expérience de la Bibliothèque National de France.

GEO-2-E-106(B2)-Sürmeli, Özgül: A General View on the Libraries Containing Maps in Turkey.

GOVERNMENT INFORMATION AND OFFICIAL PUBLICATIONS

GIOP-2-E-040(B5)-Frierson, Eleanor G. Kargul-Maccabez and Joëlle Luzy, Sue: Information Services of the International Labour Organization : A-75-Year History.

GIOP-6-E-108(B5)-Piguet, Patrice: Fifty Years of United Nations Publishing Activities.

GIOP-7-E-109(B5)-Leneman, Nina Kriz: A Chronological Perspective of the United Nations Office at Geneva Library (1919-1995).

GIOP-8-E-122(B5)-Wu, Jane and Richmonf, Keith: 50 Years of Publishing in FAO.

GOVERNMENT LIBRARIES

GL-1-E-010(B2)-Bernstein, Judith R.: Selected Sorces in the Americas and Europe.

GL-2-E-083(B2)-Valauskas, Edward J.: Introduction to the Internet : Information for Government Libraries.

GL-3-E-145(B2)-Dener, Hasan Isin: The Internet : Information for Government Libraries : the Case of Turkey.

GUEST LECTURE

GUEST-1-E-148(B0)-D'Souza, Frances: IFLA : A Force for Free Expression. Defending Free Expression in Everyone's Business.

LATIN AMERICA AND THE CARRIBEAN

LAC-2-S-070(B8)-Rosetto, Marcia: Los Nuevos Materiales Bibliotecários y la Gestión de la Información Libro Electrónico ↔ Biblioteca Electrónica.

LAC-3-S-085(B8)-Giménez, Elvira Muñoz: La Nueva Sede de la Biblioteca Nacional Venezolana.

LAC-5-E-179-Aarons, John A.: the changing formats of library materials : implications for developing countries.

LIBRARY BUILDINGS AND EQUIPMENT

LBE-1-E-044(B6)-Farrell, Terry: The Cultural and Heritage Center in Dubai.
LBE-2-E-045(B6)-Saglantunc, Tülin: Library Buildings in Turkey.
LBE-3-E-047(B6)-Euster, Joanne R.: Building and Renovating for the 21st Century : Experience from a New Project Applied to Updating an Obsolete Library.

LIBRARY HISTORY

LIBHIST-1-E-011(B7)-Anghelescu, Hermina G.B.: Romanian Libraries Emerge Form the Past.
LIBHIST-2-E-016(B7)-Erünsal, Ismail E.: the Odlest Extant Ottoman Library Catalogues.
LIBHIST-3-E-017(B7)-Richards, Pamela Spence: Istanbul as a Center for East-West Information Transfer in the Twentieth Century.

LIBRARY SERVICES TO MULTICULTURAL POPULATIONS

LSMP(W S)-7/ROTNAC-4-E-185-Saglamtunç, Tülin: Public Libraries in Turkey.
LSMP-1/AFRICA-1-E-012(b3)-Alemna, A.A.: Preservation of Indigenous Languages in Africa.
LSMP-2/AFRICA-2-E-013(B3)-Kagan, Alfred: Sources for African Language Materials from the Countries of Anglophone Africa.
LSMP-3/AFRICA-3-F-014(B3)-Hubert, Souad: Les Langues Vernaculaires en Afrique Noire Francophone : Edition et enseignement.

LIBRARY THEORY AND RESEARCH

LTR(W S)-10/PUB-16-E-171-Thorhauge, Jens: The changing role of the library and information professional.
LTR(W S)-2/PUB-7-F-079-Bernhard, Paulete: Perception et utilisation des résultats de la recherche par les professionnels de l'information au Québec.
LTR(W S)-5/PUB-12-E-140-Miribel, Marielle de: The Role of libraries in the Development of Children.
LTR(W S)-7/PUB-14-E-151-Weingand, Dariene E.: Futures Research Methodologies : Linking Today's Decisions With Tomorrow's Possibilities.
LTR-1-E-051(B7)-Thoumy, Aimee: A Conceptual Model for the Study of Library Development in Third World Countries.
LTR-3-E-137(B7)-Yontar, Aysel: Main Research Problems Being Investigated in Turkey as Revealed in Graduate Theses.

MANAGEMENT

MGT-1-E-004(B6)-Tovoté, Christina: The Library is Yours. A Campaign for the Public Libraries in Swden During 1992-1994.

MGT-2-E-031(B6)-Uraz, Neslihan: Reflection of the Improvements in Modern Marketing Understanding on the Public Libraries in Turkey.

MGT-3-F-036(B6)-Miribel, Marielle de: La Promotion du Livre et de la Lecture à Travers L’Affiche.

MGT-4-E-076(B6)-Leisner, Tony: Should Libraries Engage in Marketing?

MOBILE LIBRARIES

MOBILE-1-E-002(B3)-Ward, Dane: The Changing Role of Mobile Libraries in Africa.

MOBILE-2-E-066(B3)-Kaygusuz, Syhan: Mobile Library Services in Turkey.

MOBILE-3-E-192-Trohopoulos, Ioannis and Carpenter, Julie: Extending European Information access through mobile library services : some first results.

MOBILE-4-E-194-DiMattia, Ernest A.: The Bookmobile on the Information Superhighway.

NATIONAL LIBRARIES

NAT-1-E-103(B2)-Sernikli, Altinay: National libraries in Turkey, Middle East and Central Asia : Past and Present.

NAT-2-F-129(B1)-Bèlaval, Philippe: La Bibliothèque Nationale de France Une Grande Bibliothèque ouverte sur l’extérieur.

OPENING SESSION

OPENING-1-E-147(B0)-Wedgeworth, Robert: Beyond the Limits of Space and Time.

PARLIAMENTARY LIBRARIES

PAR-1-E-055(B1)-Robinson, William: The Parliamentary Library of the Future.

PAR-2-E-056(B1)-Verrier, June: The Future of Parliamentary Research Services : To Lead or to Follow?

PAR-3-E-057(B1)-Tanfield, Jennifer: The Role of Assessment Services in Planning Future Developments in Parliamentary Libraries.

PAR-4-E-058(B1)-Finsten, Hugh: Assisting Committees in the Canadian Parliament.

PAR-5-E-059(B1)-Makagawa, Fumihisa: The Legislative Support Services of Japan’s Diet.

PUBLIC LIBRARIES, LIBRARIES FOR THE BLIND, LIBRARIES SERVING DISADVANTAGE PERSONS, AND INTAMEL

- PUB-1/BLIND-1/DISADV-1/INTAMEL-1-E-005(B3)-Batt, Chris: The Library of the Future : Public Libraries and the Internet.
- PUB-10/BLIND-8/DISADV-9/INTAMEL-9-E-135(B3)-Laughton, Mary Frances: Canadian Information Highway : Special Needs Addressed.
- PUB-2/BLIND-2/DISADV-2/INTAMEL-2-E-008-Lux, Claudia: Librarian or Cybrarian - a Profession's Future in a Virtual Library.
- PUB-2/BLIND-2/DISADV-2/INTAMEL-2-G-008(B3)-Lux, Claudia: Vom Bibliothekar zum Cybrarian-die Zukunft des Berufs in der Virtuellen Bibliothek.
- PUB-3/BLIND-3/DISADV-3/INTAMEL-3-E-038(B3)-Schols, Marij: Extra Large : Large Print on Demand.
- PUB-4/BLIND-4/DISADV-4/INTAMEL-4-E-039(B3)-Knudsen, Grete and Knudsen, Eivind: Electronic Books for the Visual Impaired : the Norwegian Project.
- PUB-5/BLIND-5/DISADV-5/INTAMEL-5-E-052(B3)-Machado, Luis Oliveira: Portuguese Public Libraries Network.
- PUB-6/BLIND-6/DISADV-6/INTAMEL-6-E-067(B3)-Galler, Anne M.: Strategies to Educate Librarians to Introduce New Technologies to Users' Especially Disadvantaged Ones.
- PUB-8/BLIND-7/DISADV-7/INTAMEL-7-E-084(B3)-Kaiser, Frances E.: New Technologies-New Opportunities? The Virtual library in a Prison Situation.
- PUB-9/BLIND-9/DISADV-8/INTAMEL-8-E-123(B3)-Coombs, Norman: The Information Highway and the Print Handicapped.

RARE BOOKS AND MANUSCRIPTS

- RARE-1-G-027(B5)-Geh, Hans-Peter: Zur Geschichte des Buches in Deutschland (1450-1900) und zu Ihrer Dokumentation.

RESEARCH IN READING

- READ-1-E-095(B7)-Çapar, Bengü: Functional Literacy and Information Retrieval in Turkey.
- READ-2-E-096(B7)-Lepik, Aira: Changes in Reading in Socially Crucial Times in Estonia.
- READ-3-E-097(B7)-Zasacka, Zofia: School Influence on Reading.
- READ-4-E-098(B7)-Dinerman, Gloria and Hudock, Constance: Library Facilities for the Mentally Challenged.

MANAGEMENT OF LIBRARY ASSOCIATION

- RTMLA-1-E-028(B6)-McConchie, Brenda: The Challenge of Choice : Training and Organisational Development Services for Libraries in "New World".

RTMLA-2-E-029(B6)-Lindström, Åke: Identity, Integrity, Legitimacy and Internal Acceptance - Four Key Factors to Be Pursued by Any Successful Organization in the Future.

RTMLA-3-E-170-Aslan, Selma: Turkish Librarians' Association : Today and Tomorrow.

SCHOOL LIBRARIES

SCHOOL-1-E-009(B3)-Önal, H. Inci: The Future Roles and Functions of the School Libraries : a Project for Turkish School Libraries.

SCHOOL-2-E-073(B3)-Hannesdóttir, Sigrún Klara: School Librarians : Guidelines for Competency Requirements.

SCHOOL-3-F-080(B3)-Vernotte, France: La Bibliothèque Scolaire, Outil de Formation à L'Information L'Exemple Français : Les CDI des Établissements Scolaires.

SCIENCE AND TECHNOLOGY LIBRARIES

SCIE(W S)-E-Collier, M.W. and Adams, R.J.: The use of electronic documents in an academic environment.

SCIE(W S)-6/USER-8-E-199-Sonkkila, Tuija: Electronic Journals - Training Issues.

SCIE-1/BIOL-1-E-062(B2)-Luijendijk, Wim: Archiving Electronic Journals from the Serial Information Provider's Perspective.

SCIE-2/BIOL-2-F-063(B2)-Lupovici, Christian: Le Document Electronique et ses Conséquences sur les Professionnels de la Chaîne de l'Information.

SCIE-2/BIOL-3-E-064(B2)-Hoelle, Dolores M.: Handling Electronic Information : the Librarian's Changing Role.

SCIE-4/BIOL-6-E-130(B2)-Kluiters, Christiaan C.P.: Electronic Journal Access at Tilburg University : a Coordinated Effort of the Library, the Computer Centre and the Publisher.

SERIAL PUBLICATIONS

SER-1/DOCDEL-1/NEWS-1/UAP-2-E-041(B5)-Smith, Geoff: Access to Newspaper Collections and Content in a Time of Change.

SER-2/DOCDEL-2/NEWS-2/UAP-3-E-049(B5)-Gourlay, Una M. and Vattulainen, Pentti: The Changing Role of Document Delivery and Interlending in Libraries.

SER-3/DOCDEL-3/NEWS-3/UAP-5-E-060(B5)-Rowland, Fytton: Electronic Journals : Delivery, Use and Access.

SER-4-E-125(B6)-Malinconico, S. Michael and Warth, Jane: The Uses of Electronic Documents in Libraries.

SER-5-F-126(B6)-Lupovici, Catherine: Normes at Editions Electronique.

SER-6-E-131(B6)-Kluiters, Christian C.P.: Towards Electronic Journal Articles : the Publishers' Technical Point of View : Implementation of Elsevier Science Electronic Subscriptions (EES) at the University of Tilburg : a Case Study.

EDUCATION AND TRAINING

SET(WS)-6/LTR-10-E-184-Johnson, Ian M.: Making Sense of Research in Business and Government Issue : the Education and Training of Information Analysts.

SET(WS)-7/LTR-II-E-193-Rusch-Feja, Diann: Librarian Education for Utilizing New Technologies including Networked Information Sources.

SET-1-E-086(B7)-Pálvölgyi, Mihály: Integration of New Courses into LIS Curriculum - the Case of Berzsenyi College for East-West Cooperation.

SET-11-E-193-Rusch-Feja, Diann: Librarian Education for Utilizing New Technologies including Networked Information Sources.

SET-2-E-087(B7)-Siitonen, Leena: Applications in Teaching Case Study Research Methods.

SET-3-E-088(B7)-Wormell, Irene: Multifunctional Information - New Demand for Training.

SET-3-E-090-Ungern-Sternberg, Sara von: Applications in teaching bibliometrics.

SET-4-F-089(B7)-Jacqmin, Laurence: Comment Traduire la Convergence des Méthodes, des Modèles et des Outils Dans un Cours Interdisciplinaire.

SET-8-E-197-Kizilkan, Zafer: Intellectual Freedom and the State of the Library Science in Turkey.

SOCIAL SCIENCE LIBRARIES

SOC(WS)-4-E-190-Dusink, Andries: Kissing the Sleeping Beauty - Lessons from CTA's CD-ROM Programme.

SOC(WS)-5-E-191-Taylor, Sharon: CD-ROM and the end-user : power to the people.

SOC-1-E-065(B2)-Tonta, Yasar: Scholarly Communication and the Use of Networked Information Sources.

SOC-2-E-074(B2)-Vries, Repke Eduard de: No Time to WAIS : Bringing Local Library Friendliness to the INTERNET.

SOC(WS)-6-E-200-Chen, Ching-chih: Multimedia CD-ROM and Beyond.

STATISTICS

STAT-1-F-015(B6)-Carbone Pierre: L'avant-Projet de Norme Internationale sur les Indicateurs de Performance des Bibliothèques.

STAT-2-E-018(B6)-Sumsion, John: The Next Generation of Performance Indicators.

STAT-3-E-181-Boekhorst, Peter: Measuring quality : The IFLA Guidelines for Performance Measurement in Academic Libraries.

STAT-4-E-182-Bruusgaard, Jan: Performance measurement in public and special libraries - similarities and differences.

UNIVERSITY LIBRARIES

UN(WS)-1/USER-4-E-048-Stirling, Isabel A.: Internet Training in the United States.

UN(WS)-5/USER-6-E-174-Pasanen-Tuomainen, Irma: Desing of WWW browser navigation applications for improved Internet access.

UN(WS)-6/USER-7-E-175-Kokkonen, Oili: Teaching Internet to Different User Groups in a University Library : Users's Point of View.

UN-2-E-092(B1)-Line, Maurice B.: Access Versus Ownership : How Real an Alternative Is It?

UN-3-E-100(B1)-Wahlde, Barbara von: Access vs. Ownership : A SUNY University Center Libraries Study of the Economics of Document Delivery.

UN-4-E-101(B1)-Karaömerlioglu, Dilek Çetindamar: The Challenge of Technology : Document Delivery Versus Ownership from Developing Countries Perspective.

USER EDUCATION

USER-1-E-003(B7)-Wittkopf, Barbara: Current Trends in User Education in the United States.

USER-2-E-042(B7)-Fjällbrant, Nancy: EDUCATE-a Networked User Education Project in Europe.

USER-3-E-043(B7)-Fidzani, Babakisi T.: User Education in Academic Libraries : a Study of Trends and Developments in Southern Africa.

USER-5-E-173-Rader, Hannelore B.: User Education and Information Literacy for the Next Decade : An International Perspective.

WOMEN'S ISSUES

WI-2-E-198-Xiaoying, Dong and Shuhua, Zhang: Women librarian in China : status and motivation analysis.

KNJIŽNIČNE ZBIRKE - IZGRADNJA IN UPRAVLJANJE

Strokovno posvetovanje Zveze bibliotekarskih društev Slovenije

Bled, Festivalna dvorana, 6. do 8. november 1995

Ponedeljek, 6.11.1995

9³⁰ - 10³⁰ **Prijava udeležencev**

11⁰⁰ **Otvoritev posvetovanja** (velika dvorana)
Pozdravni nagovori

11³⁰ *Podelitev Čopovih diplom in nagrad Kalanovega sklada*

12⁰⁰ *Etični kodeks knjižničarjev Slovenije* - dr. Jože Urbanija
Kratek kulturni program - Glasbena šola Radovljica

Uvodni referat

Nabava v knjižnicah: krog ali spirala - Eva Kodrič Dačić

13⁰⁰ - 15⁰⁰ *Odmor in kosilo*

15⁰⁰ - 19⁰⁰ **Referati in razprava**

15⁰⁰ - 17⁰⁰ (velika dvorana)

Vodenje in upravljanje knjižničnih zbirk v sodobni nacionalni knjižnici (delovni naslov) - mag. Darko Balažic

Teorija selekcije i strategija preživljanja - dr. Tatjana Aparac Gazivoda

Virtualna knjižnica (delovni naslov) - mag. Primož Južnič

Velikost knjižnične zbirke in njen vpliv na razvoj branja - Silva Novljan Trošt

17⁰⁰ - 17³⁰ Odmor

17³⁰ - 19⁰⁰

Okrogla miza (velika dvorana)

Predstavitev založb iz grupacije Harcourt Brace and Co. in možnosti racionalne nabave publikacij - moderator Michael Richards (Harcourt Brace and Co.)- v organizaciji MK Knjigarna Konzorcij d.o.o.

17³⁰ - 19⁰⁰

Okrogla miza (srednja dvorana)

Domoznanska dejavnost - moderator Lidija Wagner

Domoznanstvo in posebne knjižnične zbirke - Branko Goropevšek

20⁰⁰ **Družabno srečanje z večerjo** (hotel Jelovica)

Torek, 7.11.1995

8⁰⁰ - 9⁰⁰ **Referati in razprava**

8⁰⁰ - 9⁰⁰ (velika dvorana)

Vpliv elektronskih medijev na avtorske pravice, založništvo, knjigotrštvo in njihove odnose s knjižnicami - dr. Martin Žnideršič

Nabava in nabavna politika v Mariborski knjižnici - Slavica Rampih Vajzovič

8⁰⁰ - 9⁰⁰ (srednja dvorana)

Razvoj knjižničnih zbirk v CTK - Helena Pečko Mlekuž

Zbirka standardov v CTK - dr. Matjaž Žaucer, Ida Juvan Primožič

Avtomatizacija nabave serijskih publikacij v CTK - Lidija Vodopivec

9⁰⁰ - 10³⁰

Okrogla miza (velika dvorana)

Zakon o knjižničnem informacijskem sistemu

10³⁰ - 12⁰⁰

Okrogla miza (velika dvorana)

Zakon o avtorskih pravicah in drugih sorodnih pravicah

12³⁰ - 18⁰⁰

Izlet v Bohinj s kosilom in družabnim srečanjem

20⁰⁰

Koncert: Mojca Zlobko - harfa (Grand hotel Toplice)

SREDA, 8.11.1995

8⁰⁰ - 12⁰⁰

Referati in razprava

8⁰⁰ - 9³⁰ (velika dvorana)

Gradivo v sodobni mladinski knjižnici in knjižna vzgoja - Tilka Jamnik

Zakaj igrače v knjižnici - Anica Jurkovič

Razvoj in vrednotenje knjižnične zbirke v srednješolski knjižnici - Majda Steinbuch

Študijska zbirka v Pionirski knjižnici Rotovž - Dragica Turjak

8⁰⁰ - 9³⁰ (srednja dvorana)

IBBY in Slovenska sekcija - Tanja Pogačar

Bralno društvo Slovenije - Silva Novljan

Ženske in "ženski roman" - Andreja Pleničar

10⁰⁰ - 11⁰⁰ **Referati in razprava** (velika dvorana)

Bibliopedagoško delo v šolski knjižnici - moderator Francka Žumer

Vloga knjižnice in uporaba slikanice pri celovitem delu z otrokom in njegovo družino - Janko Dolinšek

9³⁰ - 10⁰⁰ *Videoteka - nujen del sodobne knjižnice; Možnosti in pogoji* - predstavitev programa in dela založbe JAKA - Melita Novljan

10⁰⁰ - 12⁰⁰ (srednja dvorana)

Posebne zbirke (delovni naslov) - Veselin Mišković

Rokopisno gradivo v slovenskih knjižnicah - Mihael Glavan

Povezovanje umetnostnih knjižnic z mednarodno strokovno skupnostjo : vloga in delovanje združenj ARLIS - mag. Marjana Lipoglavšek

Glasba in film v obliki novih medijev na knjižni polici - Mitja Reichenberg

11⁰⁰ - 12³⁰ **Okrogla miza** (velika dvorana)

Informatizacija šolske knjižnice - moderator mag. Ema Stružnik

12³⁰ - 14⁰⁰ **Kosilo**

14⁰⁰

Volilna skupščina

Poročilo o delu v mandatnem obdobju 1993 - 1995

Sprejem Etičnega kodeksa

Volitve organov ZBDS za obdobje 1995 - 1997

Zaključki strokovnega posvetovanja

Razstava: Celostna podoba mesta Radovljica

Strokovno posvetovanje Zveze bibliotekarskih društev Slovenije
KNJIŽNIČNE ZBIRKE: IZGRADNJA IN UPRAVLJANJE

Bled, Festivalna dvorana, 6., 7. in 8. november 1995

PRIJAVNICA

Prijavljam udeležbo na strokovnem posvetovanju ZBDS:

Ime in priimek: _____

Knjižnica/ustanova: _____

Naslov: _____ Tel./Fax: _____

Čas bivanja: od _____ do _____ Društvo bibliotekarjev: _____

Kotizacija plačana do 10.8.1995 znaša 200 DEM za člane in 300 DEM za nečlane. Po tem datumu znaša kotizacija za člane 250 DEM za nečlane 350 DEM, plačljivo v SIT po menjalniškem tečaju na dan plačila, vplačajte na žiro račun ZBDS Ljubljana, 50100-678-47436. Prosimo vas, da prijavnici priložite kopijo plačila.

Prijave sprejemamo do 15. oktobra 1995 na naslov: **Tajništvo ZBDS, Turjaška 1, 61000 Ljubljana.** Dodatne informacije: ga. Liljana Hubej, tel.: 061/224-975, 1258-219.

Datum: _____

Podpis: _____

✂

Strokovno posvetovanje Zveze bibliotekarskih društev Slovenije
KNJIŽNIČNE ZBIRKE: IZGRADNJA IN UPRAVLJANJE

Bled, Festivalna dvorana, 6., 7. in 8. november 1995

REZERVACIJA HOTELA

Ime in priimek: _____ Knjižnica/ustanova: _____

Naslov: _____ Tel./Fax: _____

Čas bivanja v hotelu: od _____ do _____

Rezervirajte hotel: PARK	☐	JELOVICA	☐	KRIM	☐	LOVEC	☐
enoposteljna soba: 77 DEM	☐	47 DEM	☐	47 DEM	☐	47 DEM	☐
dvoposteljna soba: 57 DEM	☐	32 DEM	☐	32 DEM	☐	32 DEM	☐

Sobo želim deliti z: _____

Datum: _____

Podpis: _____

Nepravočasno odpovedana rezervacija se zaračuna.

Prijavo za rezervacijo hotela pošljite najpozneje do 15. oktobra 1995 na naslov: **Kongresno prireditveni center FESTIVALNA DVORANA, Cesta svobode 11, 64260 Bled.** Za dodatne informacije kličite ga. Marjano Bajt, tel.: 064/77-006.

**50 let Mladinske knjige
25 let razstavne dejavnosti**

NE OKNO, VRATA V SVET!

vabljeni na

**9. prodajno razstavo
novih inozemskih knjig**

**FRANKFURT po
FRANKFURTU**

**v dneh od 18. do 25. oktobra
od 10. do 20. ure**

**Sprejemna dvorana
Cankarjevega doma**

Knjigarna Konzorcij

PROST VSTOP ZA KNJIŽNIČNE DELAVCE!

BIBLIOTEKARSKI KOTIČEK!