

Slavjanski apostoli Kiril i Metodije i istina pravoslavlja. Po-vodom rimskog pokreta u 1880/81 god. protivu pravoslovne crkve. Napisao dr. Nikola Milaš, arhimandrit i profesor bogoslovije. Zadar. Pečatnja J. Vodicke. Cena 2 gld. — To delo naperjeno je v prvi vrsti proti Strossmajerjevi encikliki, ki je izhajala v slovenski prestavi tudi v letošnjega „Slovenca“ podlistku. — Istorija srpskoga naroda. Napisao Venijamin Kallay, sa ovlašćenjem pišečvim preveo Gavrilo Vitković. Biograd, izdanje Petra Čurčića. XX. 149. Cena 1 gld. — Naš sedanji državni finančni minister Kallay bil je nekoliko let avstrogerski generalni konzul na Srbskem ter tamkaj zbral gradivo za to svojo dosti kritično in nepri-stransko pisano zgodovino junaškega naroda srbskega.

M. M.

*Dea čestita gosta* obiskala sta zadnje tedne Ljubljano. Prvi je veleznani francoški slavist Louis Legér, profesor slovanskih jezikov na orijentalski fakulteti v Parizu. Dasi je prof. Legér rojen Francoz iz Toulousa, vendar čudovito dobro govoril večino slovanskih jezikov. Z nami je govoril hrvatski kakor rojen Hrvat. Pričoval nam je, da je imel letos 30 slušateljev, samih Francozov. Predaval jim je staroslovenščino, ruski in srbski jezik. Tudi v vojinski akademiji poučeval je 12 štabnih oficirjev v ruskem jeziku. Zadnje njegovo znanstveno delo je: *Esquisse rommarie de la mythologie slave*, Paris 1882. V Ljubljani je g. profesor nekoliko dñij študiral v licealni biblioteki, potem pa odšel v Zagreb, Beligrad in Sredec.

Drugi čestiti gost je bil g. Bronislav Grabowski, znani poljski literat, profesor v Czestohowi. Profesor Grabowski je čisan pripovedni in dramatički pisatelj poljski, a vrhu tega poljske rojake svoje seznanja osobito s pesniškimi proizvodi hrvatskimi in slovenskimi. Preložil je že več pesnij Vodnikovih, Prešernovih, Veselovih in Jenkovih na poljski jezik, spisal je biografijo Jurčevu in v lanski varšavski „Niwi“ (X, 1881, 654—661) je priobčil razpravo o slovenski literaturi v letih 1879. in 1880., katera jasno priča, kakó so mu dobro znane vse socijalne in književne razmere slovenske. G. Grabowski nam je pravil, da poljski književniki nameravajo prihodnje leto v Krakov sklicati občni shod slovanskih pisateljev. Da Poljaki mislijo na kaj takega, to je veselo znamenje! Iz Ljubljane odšel je prof. Grabowski v Zagreb.

*Rusko slavstvo*. Ruski listi za deco. Rusi imajo sedem listov za deco. Med njimi se odlikujeta zlasti „Dětskoje Čtenije“ in „Rodnik“. Prvega ureduje Ostrogorskij, predavatelj slovesnosti v Peterbrugu, ki slovi za jednega najboljših in najzvedenejših ruskih pedagogov. Spisal je za otroke že več priličnih knjižic, izmed katerih omenjamo le „Junim čitateljam, razskazi o raznih ljudjah“, „Ilya Muromec“, „Puškinskaja Rus“ itd.; poleg tega je izdal tudi nekaj pesnij in dve drami: „Mbla“ in „Lipočka“.

Drugi list, „Rodnik“, ureduje gospa Sisojeva, katere knjižici „Očerk i razskazi“ in „Istorija malenkoj děvočki“ sta najpriljubljenejši med ruskimi spisi za mladino; tudi je kot prelagateljica na dobrem glasu. Oba ta dva lista priobčujeta pravljice in basni, ki so brez fantastične našemljenosti in imajo gotovo realno podlogo. Vsaka pravljica in basen zaključuje v sebi idejo, pridajajočo jej smisel in tvorečo jo koristno. Pesni Mihalovskega, Arsenjeva, Barikove se smejo