

Knjižnica Velenje
Titov trg 5
3320 Velenje

LETO 4

ŠTEVILKA 2

NAJ BO ČAS, KI GA ŽIVIMO, KULTURA

je bila sklepna misel župana dr. Bogdana Meniha na kulturni akademiji v počastitev slovenskega kulturnega praznika.

Kulturna akademija

V okviru meseca kultura, če tako poimenujemo februar, na začetku katerega se spominjamo smrti našega pesnika Franceta Prešerna in praznujemo slovenski kulturni praznik, se je v šoštanjskem kulturnem domu vsak konec tedna dogajalo kaj kulturnega in zanimivega.

6. februarja so bogato izročilo ljudskih in ponarodelih pesmi, plesov in vaških običajev iz svojega okolja predstavili člani folklorne skupini Vandrovčki, večinoma Ravenčani, ki so v goste povabili še ljudske godce in pevce okteta Zavodnje. Na kulturni akademiji so svojo prešernost prepletli s Prešernovo poezijo.

Brez dvoma bi lahko rekli, da je njihov nastop izvenel tudi kot opozorilo, da se Slovenci premalo zavedamo pomena našega večstoletnega ljudskega izročila, hkrati pa prereditko vzamemo v roke vrhunska dela slovenske književnosti. Pisana beseda pa tudi ljudska pesem sta namreč temelj slovenskega jezika in s tem temelj našega naroda ter zato tudi nezamisljiv dejavnik pri ohranjanju lastne identitete pod tujimi vplivi in pred utapljanjem v anonimnosti večnarodnih (evropskih) skupnosti.

Župan dr. Bogdan Menih je v govoru dejal: "Ker živimo v znanstveno tehnično usmerjeni družbi, si večinoma želimo natančnih definicij za vsako stvar, o kateri govorimo. In čeprav ne moremo podati ene same, vse obsegajoče definicije kulture, se nam brž odkrije, kako pomembna je v življenju. Kultura je del življenja, je celota materialnih in nematerialnih stvaritev človeške družbe. Tu razvijamo odnos do lepega, uživanje v poslušanju in gledanju, bogatimo duhovnost.

Za šoštanjško in slovensko kulturo je pomembno vse, kar postorijo nastopi različnih skupin, naših odličnih pevskih zborov, sijajna godba na pihala in številni drugi izvajalci. Veseli me ta poudarjalnost in tudi lastna ustvarjalnost številnih kulturnikov. Njihova živahna, plodna in uspešna dejavnost oblikuje kulturno podobo naše občine. In le-ta je ne le obrozen, temveč zelo pomemben del našega življenja."

PRODAJNA MESTA LISTA:

- Avtobusna postaja Šoštanj
- Blagovnica DOLINA, Šoštanj
- Delikatosa DOLINA, Kajuhova, Šoštanj
- Market TOPLICA, Topolšica
- Trgovina MARINA, Skorno

NAPOVEDNIK

■ stran 3

V Evropo za previsoko ceno

Zakaj smo ustanovili Gibanje 23. december?

■ stran 5

Pesem povezuje

Koncert pevskega zbora društva upokojencev

■ stran 5

Športni duh v Gaberkah

Aerobika in jiu-jitsu

■ stran 7

Brezplačni mali oglasi

Kupite, prodajte, čestitajte zastoj

O B Č I N E L I S T Š O Š T A N J

Razstavlja Arpad Šalamon



Foto: Lojze Ojsteršek

Nastop mladih Konjčičanov

Na Valentinovo je v avli kulturnega doma odprla vrata nova umetniška razstava. Svoja dela razstavlja priznani slikar in grafik Arpad Šalamon, ki je dobitnik priznanja in nagrade za dosežene uspehe na področju likovne in kulturne dejavnosti v občini Slovenske Konjice, podeljene v letu 1998.

Številni ljubitelji umetnosti so napolnili predverje, priznati pa je treba, da si lahko med njimi Šoštanjčane preštel na prste. V kulturnem programu so sodelovali mladi glasbeniki in recitatorji iz Slovenskih Konjic. Na razstavi umetnik predstavlja svoja pokrajinska in abstraktna slikarska dela, najbolj zanimive pa so grafike iz novega cikla Krst pri Savici. Razstava je še vedno na ogled, vabljeni.

U. M.

PUST JE BIL!

Pustne norčije v Grofiji Šoštanjski

Že napovedi pustnega karnevala in izkušnje iz prejšnjih let so napovedovale pestro, zanimivo in žgečkljivo nedeljsko pustno popoldne na šoštanjskem glavnem trgu. Tu je svoj sedež postavila Grofija Šoštanjka, kjer sta imela vse pod kontrolo Diksi Piksi in Peter Klepetec. Letos sta delovala usklajeno kot še nikoli, najbrž tudi zaradi skrbnega Vošnjakovega nadzora. Glasbeno vzpodbudo je dajala godba Zarja. Pred neprešteveno množico so se zvrstile pustne skupine, ki so prikazale, kje jih čevlji žuli. Šoštanjčanom so poleg pogorišča graščine ostali le njeni prebivalci z juga. V Skornem so obžalovali propad in neuspeho nacionalizacijo igrišča, a hkrati polni športnega elana dokazali, da je njihova nogometna ekipa še vedno v popolni pripravljenosti. Topolščani so predstavili snežni top, ki jim ga je zapustil general von Loehr, in je letos izvrstna popestritev sicer zaspane turistične ponudbe. Lajšani so predstavili popolno letališko in železniško ponudbo, ki pa jim k večjemu ugledu zagotovo ne bo pripomogla, dokler jim bodo pod nos prihajale neprijetne vonjave direktno iz greznice. Pa tudi drva nalagati vsak dan jim ne diši več. Lokovičane najbolj moti, da še vedno vsak lovi svoje TV kanale zase, želijo pa si skupnega "krožnika". Ravenčani so postavili ležeče policajce, mafija jih je ukradla in policaji so se podali na neusmiljen lov za tatovi. Še posebej se je dobrodošlico zahvalili župan Velenjkovca, ki je grofiji Šoštanjski v znamenje prijateljskih odnosov zapustil betonski mejni kamen, ki loči velenjsko bogatijo od šoštanjke revščine.

Ponovno so naše mesto obiskali konovski štrajherji, Pust Mozirski, mehiški konjeniki, cigani iz Dornave, znanilci pomladi - kurenti, pokači, orači iz Okiča, ki so dobro orali in sejali. Letos so s seboj pripeljali kravo Ruso, ki je znorela, in skoraj ugnala svojega veterinarja.

V sredo so preminulega Pusta že objokovali in pokopali.

Pomlad je torej tu. Mesto bo kmalu snelo pustno okrasje, veseljaško vzdušje bo zamenjala vsakdanost. Nekaj utrinkov s karnevala pa še na zadnji strani.

U. M.

PETEK, 27. FEBRUAR 1998

CENA 100 SIT

VARUJMO IN OHRANIMO ŠALEŠKO DOLINO

"Jupi! Rekulтивacija zemljišča! Bom spet lahko v miru kopal krtine."

Te besede so položili v usta sedmošolci majhnemu krtu, ki nas na njihovem plakatu opozarja na marsikatera zanemarjena varstvenonaravna področja. Letos so se sedmošolci Šaleške doline namreč lotili v svojem projektu tudi rekulтивacije - oživljanja zemljišč, ki smo jih zanemarili v prejšnjih letih na deponiji pepela, ob jezeru... Med 31 plakati sedmošolcev iz velenjskih, šoštanjkih in šmarške šole je komisija izbrala 10 najboljših, med temi pa še tri nagradila. Izbrane plakate so prejšnji teden razstavili v dvorani šoštanjke občine in povabili tudi njihove avtorje na zaključek projekta VARUJMO IN OHRANIMO ŠALEŠKO DOLINO.

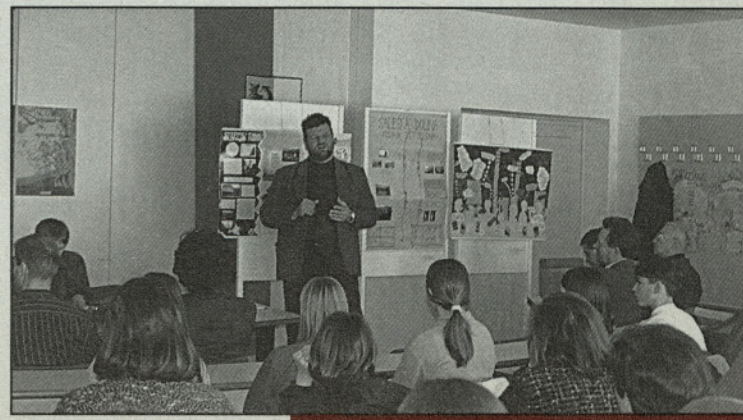


Foto: Polona Kodran

Emil Štrbenk, strokovni vodja projekta: "Upam, da se boste tudi vi odločili pomagati okolju k vedno boljši formi."

Najprej je prisotne nagovorila gospa Kristina Kovač z Medobčinske zveze prijateljev mladine Velenje. Povabljeni je pozdravil in pohvalil njihovo delo tudi župan Občine Šoštanj gospod dr. Bogdan Menih.

Razglasili so tri najboljše:

1. OŠ BIBE ROECKA ŠOŠTANJ - 7. b
2. OŠ LIVADA VELENJE - 7. c
3. OŠ BIBE ROCKA ŠOŠTANJ - 7. c

1. nagrada
2. nagrada
3. nagrada

Avtorji vseh treh nagrajenih plakatov so svoje delo natančneje predstavili. Med 10 izbranimi plakati je bil tudi izdelek 7. a razreda Kajuhove šole. Ti plakati bodo potovali s šole na šolo po vsej Šaleški dolini, da se bodo lahko mladi temeljiteje zavedali pomembnosti varovanja in ohranjanja Šaleške doline.

Na koncu prireditve se je gospod Emil Štrbenk, strokovni vodja tega projekta, zahvalil vsem, ki so sodelovali, in jih povabil na zaslužni izlet. Učenci so nato ob soku še malo izmenjali svoje izkušnje in mnenja.

Jožica Andrejč



DAN ODPRTIH VRAT ŠOLE

Letos smo imeli na Kajuhovi šoli še en razlog več, da organiziramo Dan odprtih vrat šole že v februarju. 22. februarja je namreč minilo 30 let, odkar se je šola preimenovala v OŠ Karel Destovnik Kajuh. Staršem smo želeli poleg sedanjega dela na šoli ob tej pomembni obletnici predstaviti še, kako je šola rasla in se razvijala vse od leta 1903, ko je bila sezidana na tem mestu prva šolska stavba. Zato smo 18. februarja, ko je šola odprla vrata staršem in drugim gostom, ki jih zanima življenje in delo na naši šoli, najprej v kratkem kulturnem programu prepletili nekaj lepih Kajuhovih pesmi z zanimivimi podatki o pomembnih mejnikih šole. Program so popestrili tudi naši glasbeniki.

Po uvodnem delu smo obiskovalce povabili v učilnice. Letos smo jim želeli pokazati, kako teče pouk od prvega do osmega razreda.

Prvošolci so ob spremljavi Orffovih instrumentov zaplesali in zapeli skupaj s starši. Naučili so se indijansko pesmico SI MAMA KAA. Strnili so tudi znanje, ki so ga pridobivali pri različnih predmetih v tem mesecu

kulture in v kvizu dokazali, da jim kultura ni španska vas.

Tudi učenci obeh drugih razredov so pri integriranem pouku v obliki kviza pokazali staršem, kaj vse že znajo. Brali so tudi svoje izvirne pravljice.

Podobno so se hoteli izkazati pred starši vsi tretješolci, saj so kar tekmovali, kdo bo več pokazal pri matematiki, slovenščini, spoznavanju narave in družbe...

Učenci 4. razredov so predstavili projekt o storitvenih dejavnostih. Pred tem so se dodobra seznanili z nekaterimi od teh, saj so obiskali butik, trgovino, kmetijo, se seznanili z višinskimi deli... Staršem je predstavil svoja kiparska dela tudi "mladi umetnik", četrtošolec Miha. V drugem delu so zapeli tudi nekaj angleških pesmic in pokazali, kaj vse so se že naučili pri angleščini. Druga skupina pa je zagrizla v eksperimente - uspelo jim jih je kar 30. Razstavili so še vzorne zvezke, literarne prispevke, lastne knjige...

V 5. razredu so predstavili staršem, kako poteka ura angleščine: skupaj s starši so se učili o času. Pri likovni vzgoji so plastično oblikovali iz gline človeške figure, pri slovenščini pa so se poigravali z besedami.

V 6. razredu so iskali odnose med besedami in listali po Slovarju slovenskega knjižnega jezika ter ugotavljali, katere stalne besedne zveze Slovenci uporabljamo z besedo SRCE (saj je bilo malo prej Valentinovo).

Sedmošolci so pri fiziki naredili nekaj praktičnih poizkusov v zvezi z zračnim tlakom ter s pomočjo teh reševali različne naloge. Druga skupina pa je pri glasbeni vzgoji pripravila referat o Brahmsu, izbrala ustrezno glasbo za ponazoritev, zaključili pa so z opero. Pri računalništvu pa so pokazali še, kako znajo rokovati s programi pri zemljepisu, angleščini, biologiji, matematiki, fiziki; predstavili so tudi delo z multimedio.

V 8. razredu so se dokazovali na kuharskem področju, pri tehnični vzgoji so načrtovali shemo električnega zvonca, pri športni vzgoji pa so uživali v košarki.

V knjižnici so člani knjižničarskega krožka ovijali knjige, na področju zemljepisa smo si lahko ogledali razstavo kamnin ob vходу v šolo; učenci z učnimi težavami in razredni stopnji pa so pokazali staršem, kako poteka individualno delo z njimi.

Starši učencev na razredni stopnji so se dneva odprtih vrat udeležili v velikem številu: kar 94 %, pri nekaterih učencih sta prišla kar oba starša. Udeležba staršev na predmetni stopnji je bila manjša: 44%.

Starši in učitelji smo mnenja, da je ta oblika zblizovanja šole in doma dobra, saj si starši želijo opazovati svoje otroke pri šolskem delu. Mnogi so bili presenečeni, da otroci toliko znajo, saj so bili sproščeni in željni pokazati svoje znanje. Tudi starši so izjavili, da so se pri urah marsičesa naučili. Učitelji pa so bili zadovoljni, ker so bili učenci tako delovni in disciplinirani.

Jožica Andrejč



Foto: J. A.

Nekoga moraš imeti rad

Kulturni praznik v Gaberkah

Kulturni praznik je dan, ko se še posebej zavemo, da bivati pomeni nekaj več. Biti pomeni prizadevati si za bolj polno, bolj pristno življenje. To je dan, ki poudarja pomen teh duhovnih vrednot. Kulturnica PK Gaberke je v nedeljo, 8. februarja, ob sodelovanju in podpori gasilskega društva Gaberke pripravila prireditev, s katero je želela sokrajanom podariti nekaj utrinkov, ki so odraz kulturnih prizadevanj ljudi iz ozja pa tudi malce širšega okolja.

Med nami smo imeli priložnost pozdraviti pevski zbor Gorenje. Njihovo delovanje, ki poteka pod sponzorstvom našega proizvajalca gospodinjskih aparatov, čigar ime nosijo, ima 21-letno tradicijo. Od leta 1996 naprej ga vodi prof. Tadeja Cigale. Z ubranim petjem se je uveljavil tostran pa tudi že izven meja naše domovine. Zase pravi, da so skupina prijateljev različnih glasbenih okusov, ki jih povezuje ljubezen do petja. Na nas so prepričljivo prenesli sporočilo, da je prepevanje čisto veselje.

Je na svetu kaj močnejšega, kaj toplejšega in kaj vrednejšega, kot je ljubezen. Ljubezen je sreča, je radost in

veselje. Kako jo pojmujejo, so pod vodstvom Bernarda Bolhe s prikupnim nasmehom prikazali najmlajši sokrajan. Občutenje tega dragocenega čustva pa so v nadaljevanju z recitalom, pesmimi in iskričnim odlomkom iz veseloigre Županova Micka ponazorili mladinci našega kraja. Skupini mladih, skupaj z mentoricama Martino Plaznik in Matejo Kopušar je uspelo pomladno razpoloženje razširiti med prisotne v polni dvorani gasilskega doma v Gaberkah.

To, da v tem kraju živimo veseli ljudje in kako znamo prižgati iskričice zdravega humorja, sta prikazala Branko in Mirko.

Podoba našega domačega okolja živi v zavesti in spominu ljudi. Ohranja pa se tudi na fotografijah, posnetih ob najrazličnejših dogodkih. Ob kulturnem prazniku smo uresničili zamisel, da malce starejše pa tudi še sveže dogodke, ki prikazujejo del kulturnega utripa našega kraja, predstavimo na razstavi slik. S skrbnostjo in poslušhom za življenje v domačem okolju sta jo pripravila Stane Podjavoršek in Drago Rezman, predsednik kulturnega društva, ki je bil tudi pobudnik.

Marko Jevšenak
Kulturnica PK Gaberke

HOSPIC SOOČA S SMRTJO

V našem življenju ni nič tako zanesljivega kot lastna smrt.

V Listu smo vam društvo že predstavili. Hospic je pri nas nova beseda, po svetu pa je že uveljavljena. Pomeni pribežališče, vendar ne predstavlja v prvi vrsti hiše, ampak življenjsko filozofijo, celostno skrb za umirajočega, vendar ne samo bolnika, temveč tudi njegove družine. Program hospic želi pomagati ohraniti človekovo dostojanstvo umirajočega. Prizadeva si, da bi ljudje v zadnjem obdobju življenja lahko živeli in umirali v prijaznem okolju, če se le da v krogu svoje družine. Kakovost našega življenja je večja, če znamo več razmišljati o smrti; zato je pomembno, kakšen je naš odnos do mrtvih - zaradi nas živih. Zato področni odbor slovenskega društva Hospic Velenje vabi na predavanje dr. Metke Klevišar Smrt v družini v petek, 27. februarja 1998, ob 18. uri v sejni sobi Zdravstvenega doma Velenje.

Misel na teme, povezane s smrtjo, najraje odrivamo. Naloga društva je, da o tem spregovorimo čim širšemu krogu ljudi.

Pa začnimo pri otrocih, ki morajo imeti priložnost, da se učijo, kako človek žaluje. Štiriletni otrok si le nejasno predstavlja, kako je to, da te ni več in sploh ni nujno, da to občuti kot nekaj hudega, žalostnega. Beseda smrt mu ničesar ne pove. In čeprav triletni ali štiriletni otrok ne more razumeti, kaj je smrt, je prav, da mu odrasli odkrijejo vso resnico. Besedi smrt se ne izogibamo. Tako že najmlajšega otroka stisnemo v naročje in rečemo: moram ti povedati nekaj hudega. Važno je, da otrok občuti, da mu pripovedujemo nekaj resnega, česar mu ne moremo razkriti, ko se igra, ko je med igrači. Pri petih letih dojema več, zanima ga npr. pogrebni obred. Večji ko je otrok, več stvari ga zanima, npr. krsta, truplo. Razlagamo previdno, rečemo, da se bo truplo spremenilo v prah - po besedah prah si in v prah se boš povrnil; pri upepelitvi bo pepel. V starosti šestih let vidijo povezavo med starostjo, boleznijo, bolnišnico in smrtjo. Sedaj tudi opazijo, da je smrt povezana z ločitvijo in da umrlega ne bo več nazaj. Pri sedem do osemletnih otrocih dobivajo predstave o smrti počasi stvarne in podrobnejše oblike, toda smrt še ni nekaj dokončnega. Smrt in umiranje sta pogosto tudi predmet otroške igre. Pri igrah, kjer slišimo peng peng, bum bum, mrtev si, je prav, da starši rečejo: ampak to je samo igra. Če si zares mrtev, ne moreš vstati. Otroci morajo imeti priložnost, da žalujejo npr. zaradi izgube živali. Ali pa tale primer.

Petletni otrok vidi mrtvega metulja in vpraša: kaj

pa mu je, ali spi? Odgovor je: metulj je bil zelo star. Nič več se ne giblje, ničesar več ne čuti, metulj je mrtev. Tako je z vsako živaljo, tako je z vsakim človekom.

Dokončnost smrti zares dojamejo šele po 10. letu starosti ali celo okoli 14. leta. Izrednega pomena je, da ne uporabljamo nobenih dvoumnih ali nejasnih opisov smrti, kot odšla je od nas ali zaspal je. Pojasnilo stara mama spi ni pravo, čeprav ima najboljši namen. Tako prikrivanje lahko povzroči nezaželene posledice - nespečnost in strah. Otrok se bo bal, da se tudi on ne bo več zbudil, začelo ga bo skrbeti, da se lahko kaj takega zgodi tudi staršem, obenem pa bo zmeden, češ, zakaj se babica ne more več zbuditi iz tega spanja. Dovolite otrokom, da pokojnika vidijo, čeprav morda le za nekaj minut. Če verujete v življenje po smrti in bi radi to posredovali svojim otrokom, je vendarle važno poudariti, da umrlega človeka ali umrle živali na Zemlji ne bodo več videli. Tolažba, da je bratec, dedek, babica, stric, teta, zdaj pač v nebesih, kjer je vse lepše in boljše kot na zemlji, lahko otroku celo škoduje. Če bi se znašel v zelo hudi stiski, bi lahko pomislil na samomor - saj je v nebesih tako lepo, zakaj bi bil nesrečen tukaj.

Morda se zgodi, da otroka preganja občutek krivde, če je le-ta umrlemu kdaj želel smrt ali izrekel ko bi vsaj umrl. Najbolj pomaga, če smo odločni in rečemo: če si mu takrat v jezi zaželel smrt, to z resnično smrtjo nima nobene zveze. Otrok naj tudi ne misli, da vsaka bolezen povzroči smrt.

Spet in spet mu govorimo, da le redkokatera bolezen povzroči smrt in da starši predvidoma ne bodo umrli, predno otroci ne odrastejo. Vedeti pa morajo, da včasih umrejo tudi že otroci, ampak le takrat, če so zelo težko bolni ali doživijo nesrečo, da pa bo večina otrok odrasla in dočakala visoko starost. Otroci tudi morajo biti informirani o smrti primerih v okolici, sicer zaznajo le razburjenje odraslih.

In da z otroki končam, le še poudarjam, da je jasno, da gre otrok zraven na pokopališče, da prisostvuje pogrebu, če to želi. Tako otroci pravilno podoživijo svojo žalost, mi pa jih opogumljamo, da o tem govorijo, jim dovolimo, da jokajo, da so besni ali tudi, da se smejejo. Ne trdim, da bo otrok imel posledice, če nismo ravnali tako, so pa le-te možne v naslednjih oblikah: vsega se boji, moči posteljo, dobi živčni tik, postane napadalen.

Otrok torej žaluje skupaj z nami, tako se sooči z resničnimi občutki in se bo znal tudi sam spoprijeti z bolečino slovesa.

Majda Menih



ZDRUŽENA LISTA
socialnih demokratov

OB DNEVU ŽENA ISKRENO ČESTITAMO



ŠPORT

SAMO SREDINA LESTVICE ZA ODBOJKARJE

Po osmih kolih v 1. B ligi so odbojkarji Šoštanj-Topolšice uvrščeni v sredino lestvice. V domači dvorani so prikazali nekaj odličnih iger, na gostovanjih pa so doživeli nekaj bolečih in nepričakovanih porazov. Tako so se pustili oddaljiti od ugodnih pozicij za kasnejše razigravanje za ponoven vstop v 1. A ligo. Postava: Dimec, Kravcov, Zulič, S. in D. Sevčnikar, Medved, Kugovnič, Mihalinec, Bevc; trener Niko Jerončič.

Šoštanj, 24. 1.; Šoštanj-Topolšica : Brezovica 3 : 0

Čeprav so lahko fantje iz Brezovice neugoden nasprotnik, so domačini takrat bili dovolj zbrani in natančni. Skozi vso tekmo so narekovali tempo igre in zaslužno zmagali.

Škofja Loka, 31. 1.; Termo Lubnik : Šoštanj-Topolšica 3 : 2

V maratonski tekmi (2 uri 35 min), polni preobratov, so Topolščani odlično začeli, a kljub temu izgubili prva dva niza. Nato so s težavo osvojili tretjega in četrtega. V 5. nizu pa so imeli zmago že v žepu, a na koncu tragično izgubili.

Šoštanj, 7. 2.; Šoštanj-Topolšica : Kočevje 3 : 0

Pred maloštevilnimi gledalci so domači odbojkarji zanesljivo premagali goste iz Kočevja, ki niso mogli parirati razigranim Topolščanom. Zato je lahko

ŠPORTNI DUH V GABERKAH

Aerobika

Že nekaj let poteka v Gaberkah v zimskih mesecih aerobika. Skrb za organizacijo ima učiteljica Mateja Kopušar. Tako se tudi letos dobivajo dekleta in žene v prostorni dvorani gasilskega doma. Vsako sredo ob 6 h zvečer razgibavajo in skrbijo za svojo postavo, malce pa tudi poklepetajo. Letos poteka aerobika pod vodstvom inštruktorke Andreje Drev iz Paške vasi, ki je opravila akademijo za fitnes v Mengšu.

Ko sem opazovala Gabračanke med vadbo in izvajanjem različnih vaj ob prijetni glasbeni spremljavi, je bilo na obrazih opaziti prijetno spremembo. Vse so se po svojih močeh trudile, da bi se počasi znebile različnih celodnevni naporov, najsi bo od sedenja v pisarni ali šoli ali pa od dela za trakom.

Menim, da je tovrstno razgibavanje zelo koristno, nenazadnje pa tudi spodbudno in nujno za tiste, ki želijo zdravo shujšati.



Redna vadba Gabračanov

Jiu-jitsu

Na pobudo dveh mladih Gabračanov in s pomočjo trenerjev je v Gaberkah organizirana redna vadba džiu-džica.

Veščina obstaja že 400 let in izhaja iz Japonske. V Sloveniji smo jo spoznali leta 1934. Pravi razvoj se je začel šele po letu 1954, ko so pod vodstvom Kazimirja Škraberja začeli ustanavljati klube in je zanimanje za to borbeno veščino naraščalo. Džiu-džic je umetnost obrambe in napada brez uporabe orožja, ki temelji na spretnosti uporabe nog in rok kot vzvodov za udarce z roko ali nogo v občutljive dele telesa. Pri treningu je poudarek na petih zelo pomembnih vrlih, ki so vzgoja, disciplina, človek ne sme biti nasilnež, ne sme biti navajen napadati, zna pa se ubraniti. Jiu-jitsu nas uči samoobrambe pred morebitnimi napadalci, pa tudi iznajdljivosti človeka v življenju, zato je primeren za mlade in starejše, pa tudi spol ni ovira.

Pod vodstvom dveh mojstrov te veščine vsako sredo v dvorani gabrškega gasilskega doma vadi 25 članov, verjetno pa bi ta večina koristila še komu.

M. R.

domači trener Jerončič dal priložnost za igro vsem igralcem.

Slovenska Bistrica, 14. 2.; Granit : Šoštanj-Topolšica 3 : 0

V derbiju za vrh lestvice so igralci prikazali lepo igro. Čeprav so bili igralci Šoštanj-Topolšice boljši, so tekmo izgubili. V 1. nizu je bil velik krivec za to sodnik, v nadaljevanju pa so v končnicah setov naredili preveliko število lastnih napak, ki so jih potokle. V domači vrsti pa pohvala Jesenku, ki je bil neresljiva uganka za goste.

Ljutomer, 21. 2.; Ljutomer : Šoštanj-Topolšica 3 : 2

Po gladko osvojenih prvih dveh nizih in skoraj že dobljeno tekmo so Topolščani neverjetno popustili ter pustili domačim vrniti svojo igro. To so igralci Ljutomera izkoristili in zmagali v petem nizu.

Lestvica: Krka 14, Granit 12, Šoštanj-Topolšica 8, Izola 8, Brežovica 6, Termo Lubnik 6, Ljutomer 4, Kočevje 4.

V naslednjem kolu vabimo kar največ gledalcev v dvorano v Šoštanj, saj bodo domači igralci gostili prvuvrščeno ekipo Krke iz Novega mesta.

Robi Kugovnič

ELEKTRA VSE BLIŽJE ZASTAVLJENEMU CILJU

Košarkarji v 2. SKL so zaključili s prvim delom prvenstva, ko so še igrali razdeljeni na dve skupini - vzhod in zahod. Elektra si je z zmago v zadnjem kolu nad Roglo iz Zreč zagotovila vodstvo na vzhodu. Na tej zanimivi tekmi se je v dvorani OŠ Bibe Roecka zbralo veliko gledalcev (tudi gostujočih), ki so ustvarili izvrstno vzdušje, in tekma je v vseh pogledih opravičila naziv derbija. Gostje so se dobro upirali, vendar je bila Elektra premočna in na koncu zmagala s 75 : 64. V tej sezoni imajo v taboru Elektre veliko težav s poškodbami centrov, na tej tekmi se je poškodoval še tretji (po Goltniku in Zupancu) - Blaž Ručigaj, ki je prav ta dan (7. 2.) praznoval devetnajsti rojstni dan.

Za obe ekipi je bila ta tekma zelo pomembna, saj je odločala o prvem mestu na novi lestvici, ki se je oblikovala po tem kolu, in sicer iz prvih štirih ekip vzhoda (Elektra, Rogla, ŽKK in B.P. 93 Kamnik) in zahoda (Cerknica, Nova Gorica, Yuriy Plava Laguna in Medvode). Elektra je tako začela drugi del prvenstva kot prva, s točko prednosti pred Roglo.

V prvem kolu nadaljevanja so vse ekipe vzhoda gostovale - Elektra v Ljubljani pri ekipi Yuriy Plava Laguna, kjer je zmagala z rezultatom 76 : 80. Elektra je celotno srečanje vodila in držala razliko desetih točk, tako da zmaga ni bila resneje

ogrožena, saj so se gostje približali šele v zadnjih minutah, ko so zadeli tri zaporedne trojke. Prav v tem elementu igre (trojkah) pa so bili tokrat Šoštanjčani poraženi, saj so zadeli eno manj (6) kot domačini (7). To se Elektri ne zgodi prav pogosto. V soboto pa so košarkarji Elektre doma igrali proti ekipi Nove Gorice. Po slabem začetku, ko so gostje povedli tudi že za deset točk, so Šoštanjčani vzeli stvari v svoje roke in zmagali 73 : 64. Na tej tekmi se je razigral mladi Žiga Medvešek, ki je bil tudi odgovoren za preobrat. Po poškodbah pa se je že vrnil Ručigaj in ob standardno dobrih Rizmanu in Mirtu tudi pripomogel k zmagi svojega moštva.

Le prvuvrščena ekipa te nove lestvice se neposredno uvrsti v 1. B SKL, kar je cilj Elektre v tej sezoni, drugouvrščeni pa mora v kvalifikacije s predzadnjim iz te lige. Elektra s 15-imi točkami še naprej vodi in ima zmago več kot Rogla (14), sledijo pa jima Cerknica, Nova Gorica in Kamnik z 12-imi točkami. V taboru Elektre si želijo zadržati vodilno mesto, saj so kvalifikacije vedno tvegane (igra se na dve zmagi z dvema tekama v gosteh), poleg tega pa imajo z njimi še iz preteklih let zelo slabe izkušnje.

Tjaša Rehar

Marija Vole in Stane Zager

Državno tekmovanje invalidov v teku na smučeh

Čeprav je letošnja zima bolj podobna pomladi kot zimi, so slovenski invalidi vendarle pripravili državno tekmovanje v teku na smučeh za moške in ženske. Tekmovanje je bilo 7. februarja.

Tudi v šoštanjskem odboru društva invalidov so se odločili sodelovati. Dvakrat so šli na priprave na Kope, kar se jim je

očitno obrestovalo, saj so zasedli zelo dobra mesta.

Pa poglejmo uvrstitve, ki so jih dosegli šoštanjčani. Pri ženskah je Marija Vole zmagala, Marija Virbnik pa je bila tretja. V moški kategoriji je s 1. mestom slavil Stane Zager, Franc Šteharnek je bil četrti, Mirko Goltnik pa šesti.

Če se bo zima vendarle izkazala in bo padlo še kaj snega, name ravajo invalidi v Topolšici izvesti medobčinsko tekmovanje v teku na smučeh, sicer pa bo tekmovanje najbrž v Logarski dolini.

L. M.

KAJ
KDAJ
JE

Petek, 27. februar - Predavanje Smrt v družini - Zdravstveni dom Velenje (str. 4)

Sobota, 28. februar - Komedija KD Lepa Njiva - Florjan

Nedelja, 15. marec, ob 15. uri - Tradicionalno srečanje krajank - jedilnica Bolnišnice Topolšica

Torek, 17. marec - Pridite k nam na počitnice - hotel Vesna in kinodvorana Topolšica (str. 3)

Pesem povezuje

Lepoto ljudje sprejemamo na različne načine in slovenska pesem, ki smo ji prislunili v soboto, 21. februarja, v šoštanjskem kulturnem domu je zagotovo vsem blizu.

Za začetek in zaključek so se na odru združili člani dveh mešanih pevskih zborov; gostitelj, zbor društva upokojujencev Šoštanj, je namreč medse povabil zbor društva upokojujencev iz Celja.

Pevce je pozdravil šoštanjski župan in dejal, da je prav, da se pevci zbirajo ob slovenski pesmi, jo negujejo, njeno lepoto in bogastvo pa tako prenašajo na mlade. Pomembno je tudi, da pesem in druženje ob njej povezujeta in bogatita življenje v občini, našem skupnem domu.

V pesmih so zabeleženi številni trenutki preteklosti, velikokrat prijetni, ki jih ob petju ali poslušanju slovenske pesmi na svoj način nekako podoživljamo. Tako je tudi sobotni koncert narodnih in umetnih pesmi izzvenel prežet s pri-



Pevski zbor DU Šoštanj

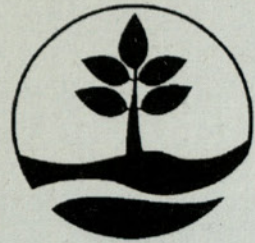
jateljstvom, ki povezuje pevce, in v pričakovanju pomladi in zaljubljenosti v življenje.

U. M.

vabiti v naslednje programe izobraževanja

- VODENJE POSLOVNIH KNJIG - 80 UR
 - KOMERCIALIST - 410 UR (verificiran program)
 - RAČUNOVODJA - 400 UR (verificiran program)
 - NEMŠKI JEZIK - 50 UR - začetni tečaj
 - ANGLEŠKI JEZIK - 50 UR - začetni tečaj
 - TRGOVINSKI POSLOVODJA - priprava na izpit
 - AKTIVNO ZNANJE SLOVENSKEGA JEZIKA - izpit
 - RAČUNALNIŠTVO (WINDOWS, WORD, EXCELL)
 - VIDEDELAVNICA - osnove snemanja - 20 UR
 - HIGIENSKI MINIMUM - osnovni in obnovitveni tečaji
 - ŠIVANJE IN KROJENJE - ZAČETNI IN NADALJEVALNI TEČAJ
 - VARSTVO PRI DELU
 - STROJNIKI GRADBENE MEHANIZACIJE
 - VARNOSTNIKI (varovanje premoženja)
- V kolikor se bo za posamezni program prijavilo vsaj 10 udeležencev, ga bomo organizirali v ŠOŠTANJU.

Informacije in prijave: Ljudska univerza Velenje, tel. 854 539, 853 576



KMETIJSKA
SVETOVALNA
SLUŽBA
SLOVENIJE

FINANČNE PODPORE ZA OHRANJANJE KMETIJSTVA

V začetku februarja je bila v Uradnem listu Republike Slovenije objavljena Uredba o uvedbi finančnih intervencij za ohranjanje in razvoj kmetijstva ter proizvodnje hrane v prvem polletju leta 1998. Velja torej za prvo polovico tega leta, zato ne vsebuje vseh podpor, ki jih država namenja kmetijstvu. Sredstva, ki jih lahko kmetije pridobijo neposredno na podlagi vlog, so naslednja:

1. Podpora vzreji plemenskih živali: Pri govedoreji dobijo podporo rejci plemenskih krav-privesnic kombiniranih, mlečnih in mesnih pasem ter kupci brejih plemenskih telic kombiniranih, mlečnih in mesnih pasem. Živali morajo biti vključene v A kontrolo prireje mleka ali mesa ali so potomke iz A kontrole, najmanj 100 dni morajo biti v kontroli mlečnosti, mesni kontroli ali 3 mesece breja. Ocena selekcijske službe o primernosti za nadaljnjo rejo mora biti pozitivna. Višina regresa za obnovo iz lastne črede je 13.500 SIT za žival in za nakup 15.000 SIT/žival. Živali mlečnih pasem so letos prvič deležne podpore in sicer znaša regres za obnovo iz lastne črede 9.000 SIT in za nakup 10.000 SIT/žival.

2. Za plemenske svinje in merjasec se naprej uveljavljajo podporo prodajalci. Kupcem morajo ob nakupu znižati ceno pri brejih mladiceh za 13.600 SIT, pri merjasecih pa za 25.500 SIT. Rejci drobnice imajo možnost, da si pridobijo podporo ob nakupu plemenskih živali iz kontroliranih tropov. Za samice uveljavljajo podporo prodajalci in sicer 4.800 SIT/žival, za plemenske ovne pa kupci po prvem licenciranju v višini 10.000 SIT/žival.

Oceniti moram, da je s to uredbo ukinjeno sofinanciranje obresti od posojil za financiranje tekoče proizvodnje za nakup telet za nadaljnje pitanje. Iz tega naslova se sofinancira skladiščenje zaloga vina, semena in jedilnega krompirja.

Na podlagi vlog lahko kmetije dobijo tudi sredstva za podporo razvoju govedoreje, konjereje in drobnice. Podpora za žival za prirejo mesa velja za živali, vzrejene v hribovitem, gorsko višinskem območju ali na strmih kmetijah. Po zakolu živali pri-

pada rejcem goveda 15 do 20 SIT/kg prirasta žive teže živali, rejcem konj 10.500 ali 15.000 SIT/žival in rejcem drobnice 1.000 ali 1.400 SIT/žival. Podpora za živali za prirejo mleka znaša letos 10.000 SIT/žival za hribovita območja in 15.000 SIT/žival za gorsko višinska območja. Rok za oddajo najave za korišćenje te podpore je 30. maj.

Podpora za reje živali na registriranih planinskih pašnikih je enaka kot lani. Vse živali, ki gredo na pašo, morajo biti oštevilčene.

Za reje telet na višjo težo, to so teleta mlečnih pasem ali teličke kombiniranih pasem, ki niso primerne za nadaljnjo reje, je podpora 15.000 SIT/žival/leto. Ob zakolu klavne privesnice lahko rejec dobi 20.000 SIT/žival. Za rejce krav dojilj bo pomemben dodatek, da je višina podpore na žival na leto za nižinska območja 18.000 SIT, za hribovita območja 21.500 SIT in za gorsko višinska območja ter strme kmetije 24.000 SIT/žival/leto. Višja je tudi podpora rejcem drobnice in sicer 1.200 SIT, 1.800 SIT in 2.400 SIT/žival, glede na območje, kjer se nahaja kmetija. Bolje je podpirana tudi reja kobil za prirejo žrebet in sicer je višina podpore 15.000 SIT, 20.000 SIT ali 25.000 SIT/žival, glede na razvrstitev kmetije.

Za konec pa še kratko obvestilo. Delo za pripravo zahtevkov se bo začelo takoj. Do konca marca bodo vse rejce dojilj in drobnice, ki so že vpisani v register, obiskali predstavniki selekcijske službe. Ne glede na ta obisk pa vabimo vse kmete iz Šaleške doline, da nas obiščejo v prostorih na Trgu svobode 5 v Šoštanju zaradi izpolnitve predpisanih obrazcev.

Zahtevane obrazce bomo izpolnjevali do 30. marca.

Natančnejša pojasnila o vseh oblikah podpor lahko dobite pri Enoti za kmetijsko svetovanje Velenje, v Šoštanju ali pa nas pokličite na številko 881-933.

O objavah javnih razpisov za obnovo vinogradov, za strukturne spremembe, za ureditev pašnikov in podobno vas bomo pravočasno obvestili.

Lidija Diklič, inž. kmet.

VRBA



ep dan je. Sprehajam se ob potoku in občudujem počasno prebujanje narave. Sicer smo sredi zime, toda narava se je odločila ubrati svojo pot. Veter se lahko poigrava z vejami in vejicami dreves ob potoku. "Kako vitke in prožne veje ima vrba," mi roji po glavi. Kot razigran deček se upogiba jo sem in tja, lahno in sproščeno.

Kdo ne pozna košar in košev, pletenih iz vrb. Prenekateri izmed nas je že delal vrbove polplete za utrjevanje bregov potokov in vrbove potaknjence ter potem opazoval neverjetno sposobnost razmnoževanja teh dreves.

Vrbe so listopadna, redko zelena drevesa in grmi. Izvirajo iz Kitajske. Cvetijo večinoma pred olistanjem in sicer zelo zgodaj, tudi pozimi, če je dovolj toplo. Plodovi (glavice) ob zrelosti (maja, junija) vdolžno počijo in iz njih izletijo drobna semena, ki jih veter v belih kosmih raznaša na dolge razdalje. Ob tem se zdi, kot da sneži sredi poletja. Ko semena padejo na vlažna tla, se jih sprimejo z dlačicami in takoj začnejo kaliti. Vemo pa tudi, da se vrbe neverjetno dobro razmnožujejo s potaknjenci.

Vrbe spadajo v rod *Salix* - vrba. K vrbam spada okoli 300 vrst v hladnih in zmernih predelih severne poloble. V Sloveniji jih poznamo več kot 20 vrst. Najpogostejše so: iva (*Salix caprea*), vrba žalujka (*Salix babylonica*), bela vrba (*Salix alba*), krhka vrba, krhlica (*Salix fragilis*), mandljasta vrba (*Salix triandra*), siva vrba (*Salix eleagnos*), rdeča vrba (*Salix purpurea*), beka (*Salix viminalis*), rakita (*Salix aurita*).

Iva

Iva je pogosta pionirska vrsta predvsem na posekah, požariščih. Pojavlja se v obliki velikega grma ali do 12 m visokega drevesa. Doseže debelino do 0,5 m. Skorja je v mladosti zeleno siva, kasneje pa svetlo siva in široko razbrazdana. Listi so široko jajčasti.

Vrba žalujka

V Evropi je razširjena kot parkovno drevo. Zraste do 15 m visoko in doseže debelino do 1 m. Ima značilno široko krošnjo z dolgimi visečimi poganki, ki pogosto segajo do tal. Ljudje jo zelo radi sadijo ob stoječih vodah, kjer se ta njena lepa in široka krošnja odseva na vodni gladini. Ime je dobila po dogodku, ko naj bi stari Hebrejci, ko so jih odpeljali v suženjstvo v Babilon, za izgubljeno domovino žalovali pod temi vrbami na bregovih Evfrata. Ker pa vrbe izvirajo iz Kitajske, je malo verjetno, da so bile to vrbe žalujke. Najverjetneje je šlo za vrsto trepetlike, ki raste na bregovih Evfrata. Ime babylonica pa ji je kljub temu ostalo.

ZDRAVSTVENI KOTIČEK

VROČINSKA BOLEZEN

Za uvod povejmo, da je normalna človekova temperatura med 36-37°C.

Povišana telesna temperatura je odgovor telesa na razna bolezenska dogajanja, kot so infekcije z virusi in bakterijami. Vročino povzročajo tudi rakasta obolenja, srčni in možganski infarkti, alergična obolenja, obolenja ščitnice ter razna duševna in živčna stanja.

Človeški organizem se brani proti povzročiteljem vnetja tako, da preko termoregulacijskega jedra v možganih dvigne telesno temperaturo nad normalno, s tem pa se poveča število belih krvnih teles (levkocitov), ki predstavljajo prvo obrambno fronto proti sovražniku. Čim višja je vročina, več je belih krvnih teles, ki uničujejo sovražnika.

Iz tega sledi, da ne smemo za vsako ceno zniževati povišane temperature, kajti s tem bi zmanjšali tudi obrambno sposobnost orga-



Vrba žalujka (*salix babylonica*)

Bela vrba

Je srednje in južno evropska vrsta, ki sega tudi v Azijo in Afriko. Zraste 25-30 m visoko in doseže prsni premer do 1,5 m. Ima svetlo, široko krošnjo in viseče mlade poganjke. Skorja je najprej zelenkasta do svetlorumena, kasneje pa siva in vzdolžno razpokana. Listi so suličasti in imajo na spodnji strani srebrnosive dlačice, po čemer jo enostavno ločimo od ostalih vrb. Raste v nižinah, pretežno v poplavnem svetu. Ponekod tvori čiste sestoje ali pa raste z drugimi vrstami vrb, topoli in jelšami.

Vrbe imajo predvsem ekološki pomen. Utrjujejo rečne bregove, nekatere vrste pa s svojimi plazječimi poganki vežejo strma tla v gorah. Opravljajo tudi pionirsko vlogo na rečnih in hudourniških prodiščih, nekatere pa se kot prve lesnate rastline pojavijo na posekah, pogoriščih, zapuščenih travnikih.

So zelo uporabne v domači obrti. Z gibljivimi poganki kmetje vežejo trte, pletejo košare, koše, gradijo polplete. Za pletenje je najbolj uporabna beka, ki ima dolge, tanke, prožne šibe, praktično brez stranskih pogankov. Uporabljajo se neolupljene. Les je uporaben za celulozo, vezane plošče, furnir, vžigalice, zobotrebnice... Je srednje težek, mehak, slabo obstojen in ima majhno ogrevno moč. Iz skorje pridobivajo tanin za strojenje kože in salicilno kislino.

Vrba je drevo žalosti in melanhonije, zapuščene ljubezni in vdovstva. Kot simbol žalovanja se je vrba uveljavila v srednjem veku. Grki so vrbe povezovali s smrtjo in Hadom. Vrbe naj bi bile posvečene Persefori, kraljici podzemlja, kjer naj bi tudi rastle. Kitajci so pokrivali krste z vrbovimi vejami, vrbe pa sadili tudi na pokopališčih kot simbol nesmrtnosti. Na Kitajskem in Irskem so pripisovali vrbi zdravilno moč. Prav zaradi tega je na Irskem vrba postala eno izmed sedmih plemenitih dreves v deželi.

Ta temna in žalostna simbolika pa nas ne sme odbiti, da ne bi občudovali teh, v vseh letnih časih lepih in posebnih dreves. Pa ne pozabite, beli kosmi, ki letijo junija po zraku niso zakasnele snežinke, ampak vrbina semena, ki jih veter nese v daljave, da bodo tam nekje začela novo življenje. In naslednje leto zopet...

Damjan Rožič
dipl. ing. gozd.

Kmetija Rotnik oddala največ mleka

V petek, 13. februarja, so se na Dobrni na povabilo mlekarne Celeia iz Arje vasi na nekakšnem letnem obračunu zopet zbrali najboljši proizvajalci mleka. Tudi na letošnjem srečanju se je govorilo le v presežnikih. Mlekarne Celeia je v letu 1997 svojo proizvodnjo povečala za 7%. Med štiriindvajsetimi organizatorji odkupa mleka je največji delež ponovno prispevala Kmetijska zadruga Šaleška dolina s 7 milijonov 147 tisoč litrov mleka, kar je milijon in pol več kot drugouvrščena zadruga Šmarje pri Jelšah. Tudi med posamezniki so bili ponovno najboljši šoštanjski kmetje. Na kmetiji Franca Rotnika v Ravnah so lani oddali 333.736 litrov kravjega mleka, pri lani najboljšem Petru Napotniku v Topolšici pa 323.403 litrov.

Valter PIRTOVŠEK, dr. med.

TRIJE

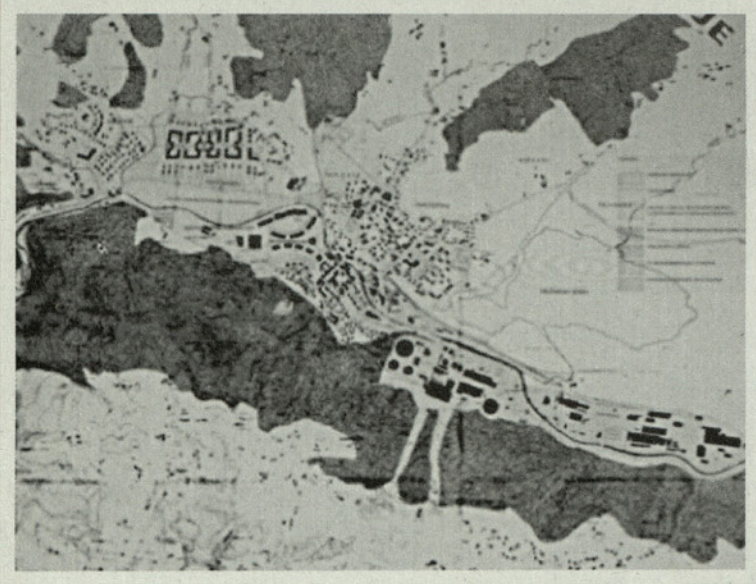
avtorji:
LJUBLJANSKI URBANISTIČNI ZAVOD d.d. oz. mag. Peter BASIN, dipl. ing. arh. s sodelavci (Igor MATIJEVIČ, abs. arh., Zora GUŠTIN abs. arh. in Borut ŠAJN dipl. ing. arh.)

Urbanistični natečaj za idejno zasnovo ureditve Šoštanja je konec januarja doživel še sklepno dejanje. V mislih imam zanimivo javno predstavitev vseh petih elaboratorov, kot se strokovno reče izdelkom, ki so jih sodelujoče skupine v relativno kratkem času uspele izdelati. Čeprav so o otvoritvi razstave in predstavitvi posameznih elaboratorov poročali že ostali mediji, velja še enkrat pohvaliti vse, ki so poskrbeli za tako številno obiskano petkov zimski večer. Da pa posamezne rešitve le ne bodo šle prehitro v pozabo, bom skozi nekaj naslednjih LIST-ov poskušal izluščiti tiste bistvene značilnosti posameznih predlogov, ki so po mojem mnenju vredne dodatnega komentarja. Glede na oceno ocenjevalne komisije bi začel v obratnem vrstnem redu, tako da bo najbolje ocenjena rešitev na vrsti kot zadnja.

Osnovo prvo predstavljenega urbanističnega koncepta predstavljajo TRIJE ŠOŠTANJ (od tod tudi šifra oz. naslov). Prvi, STARI zgodovinski Šoštanj, drugi, POTOPLJENI Šoštanj in končno tretji, NOVI Šoštanj na površinah Metleč. Urbanistični koncept je torej, poleg nadaljnje urbanizacije Šoštanja, usmerjen predvsem v Nove Metleče - Tretji Šoštanj, naselje s 3000 do 5000 prebivalci oziroma z 900 do 1500 novimi stanovanjskimi enotami. Saj ne rečem, stanovanja bi res prav prišla. Toda tri tisoč novih Šoštanjčanov ob dejstvu, da je "starih" danes manj kot tri tisoč, je mogoče res preveč.

Novo naselje je sicer z novo cestno mrežo vpeto med ostala dva dela naselja (stari Šoštanj in Pohrastnik), kar pa za utemeljevanje tako intenzivne samozadostne in introvertirane pozidave ni dovolj. Grafični prikazi, iz katerih se dokaj dobro da razbrati tudi tipološki ustroj novega naselja, nam dokazujejo, da gre za urbanizirano obliko naselja, ki spominja na nekatere že zgrajene mestne soseske. Podobno tudi koncept novih naselij (novi Zagreb, novo Velenje, novo...) zveni dokaj znano in zbuja praviloma negativne asociacije na recimo velenjsko Kardeljevo ploščad. Delno se velikost novega naselja lahko upraviči le z uravnoteženostjo merila urbane strukture, ki ga s svojimi gigantskimi objekti narekuje industrijska cona TEŠ.

Za stari del Šoštanja so avtorji potrdili urbanistično rešitev ureditvenega načrta Šoštanja (avtorji so namreč proučevali tudi obstoječo urbanistično dokumentacijo). Z izjemo novega naselja v Metlečah, se ostale rešitve nanašajo na nekatere konkretne predloge, med katere spada predlog (po mnenju komisije zelo dober), da se zemljišče med regionalno železnico in reko Pako (severno od čistilne



naprave) nameni za intenzivno kmetijsko proizvodnjo oz. vrtnarstvo v velikih RASTLINJAKIH, pri čemer se le-ti ogrevajo s tehnološko vodo TEŠ, ki se zdaj hladi v velikih hladilnikih. Ogrevani rastlinjaki v stilu nizozemskih gojilnic tulipanov bi zagotovo odprli nekaj novih delovnih mest.

Nadaljnje proučitve vredna je tudi ideja z DENIVELACIJO regionalne železnice (oziroma celo podzemni tunel) od soteske Penk do jame Preloge kot trajna rešitev problematičnih nivojskih križanj ceste in železnice v mestu, hkrati z upoštevanjem velikih razvojnih potencialov regionalne železniške proge (Celje - Dravograd). Zanimiva je tudi ugotovitev, da je obstoječa lokacija železniške in avtobusne postaje glede na lego ostalih mestnih funkcij pravilna in je potemtakem potrebna le tehnične posodobitve. Za lokacijo nove osnovne šole pa predlagajo že znano površino v naselju Pohrastnik (severno od cerkve).

Uporabno vrednost predlaganih rešitev vidim predvsem v smislu zbirke dobrih programskih idej, ki bi jih bilo možno vgraditi v že bolj konkreten nivo nadaljnega prostorskega načrtovanja. S tremi deli Šoštanja, ki jih sicer povezuje odprti prostor zelenih površin ter slabše artikulirana prometna struktura, pa po mojem mnenju rešitev ne doseže potrebne stopnje urbanistične celovitosti.
Edi VUČINA

Pustne norčije šoštanjske grofije



Foto: U. Menih in L. Ojsteršek



Kurenti

Cigani iz Dornave



Peter Klepetec in Dixi Pixi

Letališka ponudba Lajše



Miška

ŠOLSKE *novičke*

PETOŠOLCI KAJUHOVE ŠOLE V NARAVI

SLOVO

Ponedeljek... Bila sem zelo vesela, saj sem se odpravljala v šolo v naravi. Oče me je peljal do šole in stopila sva do avtobusa... Preden smo se odpejli do Žekovca, me je močno stisnil k sebi. Vedela sem, da me bo pogrešal. Dajal mi je še zadnje napotke in nisem bila več tako vesela kot v trenutku, ko sem stopila iz postelje. Začutila sem, da bom tudi jaz pogrešala domače, posebej pa svojega psa. Še zadnjič sem pomahala skozi okno. Med vožnjo sem mislila na mamo in očeta. Pred mano je bil prvi teden brez staršev. Kakšna preizkušnja! Tolažila sem se s tem, da bom s prijateljico Manjo...

Maja Notersberg, 5. c

SONČNO JUTRO

Prebudi me rahel glas vetra. Stopim iz hišice in pred mano se razprostira narava, objeta v lepo sončno jutro. Sonce se sprehaja po smučišču in sence smrek segajo daleč v sredino bele planjave. Žarki me božajo, kot to zna le moja mati. Privoščim si hojo po snegu in naredim prve sledi. Nikakor se ne morem odločiti, da bi stopila v hotel, ker bo kmalu na smučišču prava gneča. Še nekaj trenutkov bi se rada prepustila tišini in uživala v harmoniji čarobne jutranje narave...

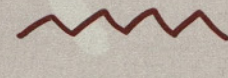
Helena Guzej, 5.b



VOŽNJA Z GONDOLO

Odhod z Žekovca... Majhen prostor, a veliko ljudi in prtljage. Mraz, molk... Vse nas je prevzel strah. Rahlo guganje in kratki vzkliki ali vzdihni... Nikakor se ne moreš upreti pogledu skozi okno. Ptičja perspektiva, pokrajina kot na dlani... Narava brez snega se spreminja v belo. Nekaj čudovitega se prepleta z občutki groze! Slišijo se vedno glasnejši in prijetnejši glasovi. Strah je popuščal. Pogled na desno... Mozirska koča! Gondola kot čebelnjak. Ali nam je žal, ker se bliža konec nenavadnega doživetja?

Gregor Čekon, 5.c



VEČERNA ZABAVA

Po smučanju gremo k pouku. Temu sledi večerja, predavanje, nato pa... Zabava! Odhitimo v disko ter zaplešemo v krogu ali po parih. Žejo si hladimo z brezalkoholnimi pijačami. Ker je v prostoru veliko luči, ki utripajo, trpijo oči. Zabavamo se, dokler nam dovolijo razredničarke. Vendar zabave še ni konec. Zdravimo v svoje sobe in igramo družabne igre, se pogovarjamo, si pripovedujemo šale, se smejimo... Včasih obiščemo dekleta. Če hočemo dolgo bedeti, moramo šepetati, da nas gospe ne slišijo. Še pomislimo ne na to, da moramo zgodaj vstati.

Alen Zaveršnik, 5.b

N A R O Č I L N I C A

NAROČAM MESEČNIK LIST OBČINE ŠOŠTANJ

IME _____ PRIIMEK _____

NASLOV _____

LETNA NAROČNINA: 1000 SIT

NASLOV: LIST OBČINE ŠOŠTANJ, p.p. 4, 3325 Šoštanj

Izdaja: OBČINA ŠOŠTANJ • Naslov: Trg svobode 12, p.p. 4, 3325 Šoštanj • tel.: (063) 40-310 • Odgovorna urednica: URŠULA MENIH • Uredništvo: JOŽICA ANDREJC, IDA JELENKO, PETER RADOJA, PETER TURINEK, EDI VUČINA, BRANKO VALIČ • Oblikovanje: MARKO MARINŠEK • Lektoriranje: URŠULA MENIH • Tisk: TISKARNA VELENJE d. d.
Po mnenju Urada vlade RS za informiranje št.: 4/3-12-177/94-23/36 spada List občine Šoštanj med proizvode iz 13. točke tarife številke 3 prometnega davka.



Tiskano na recikliranem papirju