



Vroč julij - „vroči filmi“...

Mojčini obiskovalci — saj veste, da »Mojca« vsak ponedeljek počiva, ali ne? — bodo v juliju videli tele filme: MALI ČUDEŽI VELIKE NARAVE (se spomnite »plesa opic« na Straussov valček?), poljsko risanko VESELE DOGODIVŠČINE LOLKA IN BOLKA, PREROD V DIVJINI za malo starejše, pa domači film KRILA ŠIRNEGA NEBA, nato dva »pasja« filma, in sicer LASSIE SE VRAČA in AVANTURE BELEGA OČNJAKA, pa še sovjetski PES, VIOLINA IN AVTO (čez 70 velikih in malih muck nastopa v tem filmu!) in naposled še ameriška filmska lepljenka z najboljšimi scenami iz filmov, v katerih so glavni igralci — živali, in sicer ŽIVALI, FILMSKE ZVEZDE. Toliko za vas, otroci, v počitniškem mesecu juliju.

Nam pa (ki nismo več otroci, pa se nam zavoljo tega včasih kolca) vroči julij obljublja na filmskem platnu kina Šiška tole »lažjo« filmsko kulinariko: hongkonški film ROKA SMRTI z novo generacijo karateistov in z Dorianom Tanom, najboljšim učencem Bruca Leeja v glavni vlogi. Italijanski film ZMEŠNJAVA V AFRIKI znanega »pustolovskega« režiserja Stena (pravo ime, Stefano Vanzina) nam ponuja pretkanega, simpatičnega in kljub telesni teži živahnega Buda Spencerja.

Prav tako znani italijanski filmski igralec Fabio Testi igra glavno vlogo v pustolovski kriminalki režiserja Enza Castellarija POT MAMIL. Vsebinsko dovolj jasno nakazuje naslov filma!

Za ljubitelje čtiva, ki ga je na tone (menda v zaporu) spisal nemški pustolovski romantik Karl May bo tudi avgusta kaj na jedilnem listu: predvsem nemški (reprizni) film MED JASTREBI z nepogrešljivim Stewartom Grangerjem in Pierrom Briceom. Asistirala jima bo lepotička Elke Sommer.

Pa tudi dva japonska filma si bosta sledila ta mesec: prvi se ukvarja s problemi tako imenovanega »kung-fuja« ali po naše karateja — KARATE IZ TEMPLJA SHAOLIN, drugi pa sega v svet pošasti — OBRAČUN DVEH POŠASTI, v katerem se spoprime Godzila in Megagodzila. Ta, Megagodzila namreč, je zdaj že robot. Vsekakor napredek v »nadnaravnem« svetu bodočnosti!

Tak je torej filmski menu na platnu kina Šiška v juliju: kisle kumarice, kaj hočemo! Vaš skromni poročevalec pa se za konec julija ponovno odpravlja v Pulj na 26. festival jugoslovanskega filma, na katerem bomo Slovenci prikazali tri filme: »Draga moja Iza« (že videli v Ljubljani), »Krč« (Božo Sprajc in »Iskanja« (Matjaž Klopčič).



VVZ H. C. Andersen

„Obresti“ ljubezni do dela

Leto 1979 ... Z grozljivo hladnokrvno radovednostjo kampučjski otroci opazujejo bliskajoče ostrine grozečih bajonetov ter se skoraj ne zmenijo za hrumenje škripajočih gosenic kovinskih pošasti, ki menderajo nežno travo. Podobno je v Nikaragvi, Rodeziji, Ugandi ...

Na robovih dna velikih mest se med v blato postavljenimi pločevinastimi kočami tudi igrajo otroci. Razgled na visoke zasteklene stavbe jim le malo pomeni, slutijo le, kako se tam v odbijajoči betonski sivini dogaja nekaj tujega. Tja že v prvem svitu hodijo njihovi očetje, matere in bratje in se v zadnjih žarkih oranžnega čadastega sonca vračajo z grenkim nasmehom ...

V Indiji, Nemčiji, Japonski, Braziliji, Ameriki ...

ljeno zanimanje za najmlajše, pet otrok je bilo v učiteljski družini. Zdaj vodi enega največjih VVZ v Sloveniji. V 145-članskem kolektivu so skoraj same ženske:

• »Minili so časi vrtcev, ki so bili le ne-kakšne shrambe, otroška odlagališča med službami mater. Radi bi povedali staršem in drugim, da se otroci tukaj marsikaj naučijo. Skušamo jih vzgajati na najboljši možen način, tudi idejno. Zlasti pomembna je mala šola. Vendar pa je kljub vsemu osnova otroku družinsko življenje, družine pa mu žal ne moremo nadomestiti.«

• Zametki VVZ H. C. Andersen segajo štideset let nazaj. V šišenski osnovni šoli je nekoč že bil poseben oddelček za najmlajše. Kasneje, nekoliko pred gradnjo velikih sta-



Brezskrbno otroštvo ...

• Mnogo je tudi otrok, ki jim obraz ožarja radost, smehljajo se. Morda jih skrbi in grize le enojka v redovalnici ali pa se togotno jezijo nad pokvarjenim kolesom. Leto 1979 je namenjeno vsem otrokom sveta: tistim, ki se jim široko razprte zenice poželjivo lesketajo ob drobnem bonbonu, tistim, ki s strahom pričakujejo vinjenega očeta in jim matere nerade pogledajo v obraz. Tudi tistim, ki so si neprevidno raztrgali nove hlače in malim otročičkom, katerih ustnice so v sreči drobno razprte, kadar je nadnje sklonjen znani in ljubljani obraz ... Bogastvo sveta so ...

• »Po vsem svetu je želja izboljšati življenjske razmere in možnosti za osebnostni razvoj otrok. Če zamudimo oblikovanje in vplivanje na čustva otroka, se kasneje tega ne da več nadomestiti. Otroci namreč že do svojega četrtega leta razvije 75 % svoje inteligence. V naši samoupravni socialistični družbi se tega še kako jasno zavedamo«, je povedala ravnateljica Vzgojnovarstvenega zavoda H. C. Andersen, tovarišica Rajka Bazelj.

• Ni bilo opaziti, kako stroga direktorica je. Pogovor je potekal v čedni, z rožami okrašeni pisarni in tovarišica je bila le mehka svetlolasa ženska, ki so ji otroci pri srcu ter je njihovi vzgoji posvetila skoraj vse življenje.

• Tovarišica Rajka izhaja iz prosvetne družine. Že v rani mladosti ji je bilo vcep-

novanjskih stolpnic na tem področju, je sredi zelenih polj stala samotna stavba, v kateri je bilo lahko nastanjenih 250 otrok. V zdajšnjih prostorih in oddelkih zavoda pa jih je okoli 1000. Razvoj neke ustanove je pogojen z njeno usmeritvijo. Poleg otrok v stalni dnevni oskrbi se razširja tudi sodelovanje s krajevno skupnostjo, tako da so v delo ustanove vključeni tudi bližnji otroci, ki sicer ne hodijo v vrtec. Lani na primer je sodelovalo ob dnevu mladosti in novoletnem programu 71 otrok, v drugih krajših oblikah 51 otrok, v osemdeset urnem programu 36 otrok in za športno značko je tekmovalo 358 otrok:

• »Glejte, naša želja je, da bi vsi otroci znali plavati. Radi bi jih naučili smučati, drsati, da bi se ne zbal zlesti na hrib, da bi dobro poznali igre z žogo in bi znali kolesariti ...«

• Uvodni pogovori med dr. Veselom in profesor Levičnikovo so omogočili tudi sodelovanje med Inštitutom za biologijo Univerze v Ljubljani in VVZ H. C. Andersen. Izid je bil na moč nenavaden, v VVZ je bil postavljen vivarij:

• »Ob nenehnem možnem opazovanju tropskega, morskega, sladkovodnega in suhega dela vivarija so otroci pa tudi tovarišice začeli spoznavati, kako je žaba sicer grda in požrešna, vendar pa je lahko tudi čisto prijazno bitje, čeprav je zadnjič skoraj požrla ubogega in prestrašenega rumeno-črnega mo-

čerada. Tudi živali žive v neki skupnosti! Tako se bogati otrokova osebnost in se ustvarja etičen odnos do narave. Tudi to vsekakor vpliva na kasnejše človekove moralne kvalitete.»



Rajka Bazelj: Rada ima svoje delo...

● VVZ H. C. Andersen si mnogokrat ogledajo številne tuje delegacije. Obiskali so jih iz ZR Nemčije, DDR, Japonske, Kitajske, Danske. Mnogi tujci so prav tukaj doumeli sproščenost in demokratičnost vzgojnega načina:

● »Pri vzgoji otrok ne moremo uporabljati vedno istih metod. Vsakemu se moramo približati na svoj način: prvi malček je na primer boječ, počutiti se mora čimprej enakovrednega, drugi je po značaju vodja, zavdati se mora sčasoma, da živi v enakopravnem kolektivu. V naše delo vključujemo najnovejša vzgojna spoznanja, žal pa se moramo pogosto preveč oddaljevati pedagoškemu delu zaradi drugih obveznosti, ki so seveda tudi potrebne. Tukaj ni več vprašanje denarja, ampak predvsem časa.«

● Vzgojnovarstveni zavod Hans Christian Andersen je letos predlagan za Plaketo občine Šiška. To vsekakor opravičuje s svojimi uspehi in delovanjem. Seveda ne manjka tudi problemov. Največji je otroško igrišče, pa porodniški dopusti (kolektiv je mlad), varuhinje pa nihče neče nadomeščati ali delati samo za določen čas, problem je podaljšano delo vzgojiteljic, nimajo rezervnega kadra. Marsikaj tega so povedale na problemski konferenci, ki je bila sredi maja. Pokrovitelji tega važnega sestanka so bili občinska SZDL, občinski sindikalni svet in svet za družbeno ter ekonomsko aktivnost žensk. Podobne konference so bile že v nekaterih organizacijah združenega dela, v tej specifični dejavnosti izven proizvodnje pa bo to prva taka konferenca. Pravzaprav je ta konferenca posledica in odmev prvih, kajti v naši družbi so problemi med seboj povezani in se prepletajo.

● Trdno pa drži, da ima tovarišica Rajka Bazelj zanesljivo tudi neko v današnjem času iskano združeno lastnost. Rada ima svoje delo in svoj kolektiv. To se ji obrestuje...

Bogomir Šefic
Foto: Janko Bregar

IZLET V KUMROVEC

Prek 40 pionirjev in cicibanov terena KS Milan Majcen je bilo 19. maja v počastitev dneva mladosti in partijskih jubilejev na izletu v Kumrovcu. Ogledali so si Titovo rojstno hišo, ter mu s priložnostne slovesnosti ob njegovem kipu na prtu poslali čestitke za 87. rojstni dan. S tem so popestrili čakanje mnogih izletnikov, ki so potrpežljivo stali v vrsti za ogled spominskega muzeja, saj jih je bilo ta dan izredno veliko iz vseh krajev Jugoslavije in tudi iz tujine.

Miloš Mikolič



Garniran krompir

Skuhamo krompir in ga narežemo na kolute, izmenično polagamo plast krompirja in plast narezane kranjske klobase, končamo s plastjo krompirja, vse zalijemo s kislo smetano ali smetano, pobrano z mleka, potresemo z drobtinami in naribanim sirom, pečemo v pečici v jenski posodi.

Rumeno pecivo

Potrebujemo 20 dkg riža, 1/4 l mleka, 4 jajca, 4 dkg sladkorja, 6 dkg medu, 3 žlice olja, 5 dkg rozin in 5 dkg mletih lešnikov. Rozine namočimo, dodamo riž olju in na kratko prepražimo, da porumeni, prelijemo z mlekom. Kuhamo dokler riž ne postane mehak, pomalem mešamo, dodamo sladkor, med, rozine, rumenjake, dodamo še stepen sneg beljakov, prelijemo v jensko skledo in pečemo v pečici. Posujemo z mletimi lešniki, pečemo 30 minut, serviramo toplo.

Medeni koktajl

Segrejte 6 žlic medu, 1/4 l pomarančnega soka, 1/4 l mleka, dodajte še naribane oreške. Zmešajte dva rumenjaka in kuhajte dokler ne zavre, odstavite z ognja, dodajte še beljaka in takoj servirajte.

Musaka iz piščančevega mesa in zelenjave

Potrebujemo piščančvo drobovino, 20 dkg razne zelenjave (grah, stročji fižol, korenje), 20 dkg riža, 2 glavici čebule, 3 jajca, 2 dcl kuhane juhe, malo vegete, dve žlici kisle smetane. Čebulo narežemo, prepražimo na olju, narežemo drobovino in jo prepražimo, posebej dušimo zelenjavo. Skuhamo še riž, ga posolimo in popopravimo. V jensko posodo polagamo vse sestavine izmenično, končamo z rižem. Pripravljeni juhi dodamo kislo smetano in s tem prelijemo musako, pečemo v pečici, da zarumeni.

Mlad piščanec v vinski omaki

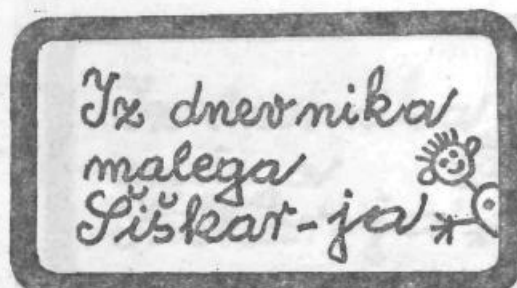
Prepražimo dele piščanca na olju, ki smo mu dodali čebulo, večkrat ga prelijemo z juho. Ko se meso zmehča, mu dodajte 1 dcl bele vina. Omako nato prevremo posebej, piščanca poberemo na krožnik in ga posebej garniramo z graham.

Palačinke

Potrebujemo 1 l mleka, jajca, moko, 30 dkg mletih orehov, sladkor, marmelado. Naredimo testo za palačinke in jih spečemo. Palačinke namažemo z marmelado, zvijemo in polagamo v jensko posodo, preko prve vrste posujemo orehe in sladkor, nato spet palačinke. Na koncu prelijte vse palačinke s 1/2 l mleka in jajcem, dajte jih v pečico in pecite 20 minut.

Ocvrte telečje noge

Telečje noge očistimo, operemo, natremo z limono, odstranimo kosti, meso narežemo na koščke. Povaljajte meso v moko, jajca in drobtine in ocvrte. Poleg ponudite zeleno solato.



Ponedeljek

Danes je tršica razdelila spričevala. Jasno je, da smo začeli vsi mrzlično listati po tej preklemani knjižici, o kateri sem celo nekajkrat sanjal, nakar sem jaz opazil nekaj zanimivega: ne vem odkod sta se pri matematiki in fiziki pojavila dva šusa... Za nepoučene naj povem, da je to jako neugodna gol razlika in da to z drugimi besedami pomeni, da sem izpadel iz jesenske lige...

Ata in mama zanesljivo nimata pojma o tej moji smoli, ker pa ju že dlje časa poznam, vem, da na šuse ne bosta reagirala preveč prijateljsko in da zna pasti tudi kakšen foci okrog ušes (kajpak mojih). Zato sem sklenil, da jima bom malce zamešal čustva, kar je zame edina rešitev in je tudi sicer v vseh vojnah glavno vlogo odigralo presenečenje.

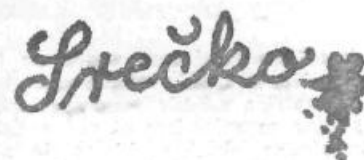
Torej sem mami pomil vso posodo, atetu sem zdrgnil avto, da se je bleščal kot sonce, potem sem pa oba še toplo pozdravil, ko sta prišla iz službe. Kot sem predvideval, sta bila oba tako silno paf, da sta že mislila poklicati zdravnika. V filmu na televiziji, kjer je neki poba napravil isto finto, se je vse silno srečno končalo, ampak pri meni to ni bil slučaj: ko sem namreč v že omenjeni zmedenosti mojima roditeljema pomolil pod nos spričevalo, je ata izjavil, da sem veliki hinavec in sem dobil kar tri focke namesto ene.

Mislil, da na televiziji nasploh kažejo blešave filme...

Torek

Vihar se je že skoraj podel in moram danes paziti le, da se atetu preveč očitno ne pokažem pred očmi. To pa sploh ni težko, kajti sem že zgodaj kidnil na Kolezijo in me do večera ne bo nazaj. Na Kolezijo hodim pa zato, ker vem, da se tam rada kopa tudi profoksa za matematiko in jo ob priliki kanim potunkati. To bo seveda le drobno zadoščenje po vseh naštetih folclnih, ki sem jih prejel včeraj.

Sicer pa naša družina že čez nekaj dni odhaja na morje in je neznansko zanimivo, ali me bodo vzeli s seboj. Kolikor me poznajo, kaj znam ušpičiti, kadar sem sam ali pri teti Štefi, kjer naj bi bila moja počitniška karantena, se mi zdi, da se jim bo vseeno bolj splačalo, če me bodo vzeli s seboj. Meni pa tudi...



AGROSTROJ LJUBLJANA

LJUBLJANA, DRAGA 41

tribuna 15