

Primorski dnevnik

Plačana v gotovini
Cena 90 lir

Leto XXVIII. Št. 25 (8118)

TRST, nedelja, 30. januarja 1972

PRIMORSKI DNEVNIK je začel izhajati v Trstu 13. maja 1945, njegov predhodnik PARTIZANSKI DNEVNIK pa 26. novembra 1943 v vasi Zakriž nad Cerknem, razmnožen na ciklostil. Od 5. do 17. septembra 1944 se je tiskal v tiskarni »Dobrodo« v Govcu pri Gorenji Trebuši, od 18. septembra 1944 do 1. maja 1945 pa v tiskarni »Slovenija« v gozdu pod Vojskem pri Idriji. Bil je edini tiskani partizanski DNEVNIK v zasluženi Evropi.

Vlada da ali ne?

Če bi nekje v Montecitoriu postavili elektronski računalnik in vanj pošiljali vse podatke o izjavah o vladni krizi, referendumu, razporoki, gospodarskem položaju itd. ter ga spraševali: bo Colombo sestavil vlado, ali je ne bo, bi se verjetno odgovor »da« in »ne« mrzlično vrstila. Položaj je izredno zapleten, ko se med seboj prepletajo najrazličnejši elementi, ki so se nakopili v mrzličnem razvoju italijanske družbe ter istočasno tudi pri močnih silah, ki skušajo razvoj potisniti nazaj, in če jim to ne bi uspelo, pa ga vsaj odločno zavreti.

V bistvu gre za osnovno vprašanje: bo Italija šla še nadalje po poti postopne preobrazbe v smeri večje notranje demokratičnosti, večje socialne pravičnosti, večje deleža delovnih ljudi pri odločanju o družbenih vprašanjih in torej po poti postopnih družbenih reform, kar prihaja v političnem besednjaku do izraza s tako imenovanim »novimi ravnesjimi«, ali »demokracijskim preokretom«?

Odprta pa je tudi druga možnost premaknitve politične osi na desno, ko naj bi v vodstvo prišli ponovno tudi desničarji, odkrito liberalci, z izrazito konservativnim programom, prikrito pa celo neofašisti.

Razvoja italijanske družbe, gledano z daljše perspektive, ni mogoče ustaviti, lahko pa se v krajšem razdobju zavre in lahko pride tudi do obratne evolucije. In prav ta nevarnost sedaj obstaja v italijanski družbeni stvarnosti, ko se z vprašanji splošnega socialnega in demokracijskega napredka prepletajo tudi vprašanja, ki so za Italijo tipična in lahko retemo edinstvena.

Da bi že tako zapletene stvari bile na vsak način še bolj zapletene, razdvaja italijansko družbo povrh še razporoka, proti kateri je iz očitnih političnih razlogov zagnala klerikalno - neofašistična desnica. Skratka, treba je rešiti vprašanje referenduma, če se hoče obnoviti sodelovanje leve sredine, saj bi drugače prišlo do verne voje in do razkola po verski pripadnosti, ki bi koristil izključno desnici.

Tu pa je KD ponovno v precepu. Dobro se zaveda vseh škodljivih posledic tako obsežne razbijske politične akcije, kot bi bil referendum, odkrito pa ne more o tem govoriti, še manj pa sklepati, ker je pod pritiskom lastnih notranjih ter vatikanskih zunanjih sil.

Tudi glede referenduma so perspektive zelo zapletene. Obstaja možnost načelnega sporazuma med

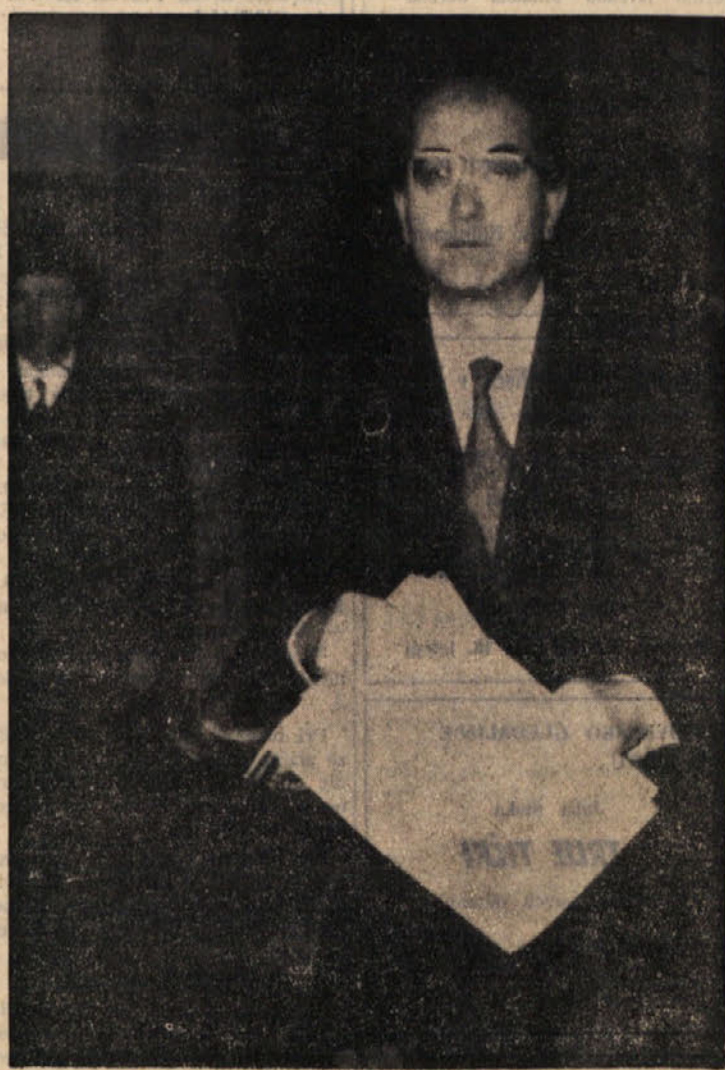
strankami, ki se sklicujejo na ustavo, da se odobri nov zakonski predlog, ki naj nekoliko izpremeni zakon Fortuna - Baslini in bi s tem odpadel razlog za referendum. Ta možnost je težko uresničljiva, saj se je treba dogovoriti za besedilo in bi KD hotelo zakon tako spremeniti, da bi od njega le malo ostalo: ločitev cerkve od države in enoten državni sistem zakona. Obstaja možnost, da se odobri socialistični predlog, da bi za tri leta odložili referendum za »vse važne stvari«. Tu pa je sporno, če je tak predlog sploh ustaven in če je lahko sprejemljiv.

Končno ostaja seveda najboljša stvarna možnost - predčasne volitve, ko ni mogoče sestaviti vlade in ko predsednik republike razpusti parlament.

Tudi ta možnost ni brez nevarnosti. Ustavi se reševanje vseh važnejših vprašanj, reforme se o dloži, gospodarske težave pa se nujno še bolj zaostrijo, skratka, ustvari se položaj, ki je tako pri srcu vsem »umerjenim« krogom, da lahko ribarijo v kalnem.

Vendar pa je ta možnost stvarna in na vsak način boljša kot odkrit in nenaraven razkol med delovnimi ljudmi, ki se bi spopadli med seboj, kot na barikadah za vprašanje vloge cerkve v modernih družbi.

BOGO SAMS



Predsednik Colombo, ki je danes dopoldne prisel v palačo Chigi, kjer se je posvetoval s strankami leve sredine (Telefoto ANSA)

V OSPREDJU VLADNE KRIZE SE VEDNO REFERENDUM

V torek bodo demokristjani sporočili predlog popravkov zakona o razporoki

Včeraj se je Colombo ponovno posvetoval s strankami leve sredine - Socialisti za stvarne rešitve in proti predčasnim volitvam - KD vztraja na bistveni spremembi zakona o razporoki

RIM, 29. — Predsednik Colombo je danes prišel z novo etapo razgovorov z vladnimi strankami levega centra in se je dopoldne uro in pol razgovarjal s socialisti.

Senator Pieraccini je kasneje dejal novinarjem, da so podrobne preučili nekatera konkretna vprašanja, ko so iskali rešitve. Tako so na primer dejali, da so proti referendumu in da menijo, da bi lahko šli do vprašanja o odobritvi zakonskega predloga Ballardini (ki predvideva rok tri leta za izvajanje referenduma o važnih zadevah), ali pa s preučitvijo zakonskega predloga Carreltoni.

Glede reform pa je Pieraccini dejal, da socialisti vztrajajo na sestavi konkretnega programa o nekaterih bistvenih vprašanjih. Pieraccini je zaključil, da gre za preučitev številnih in zapletenih vprašanj in to z namero stvarnih rešitev, ne pa zato da bi prišli do predhodnih volitev.

Novinarji so nato vprašali Bertoldi: »Kako je z referendumom?«

Tanassi ugotovile: »Po mojem mnenju so se vrata ponovno nekoliko odprla za pozitivno rešitev krize.«

Tajnik stranke Ferri pa je dejal, da so poglabili vprašanja v zvezi z referendumom in z zakonskim predlogom Carreltoni.

Vpr.: Ste se dogovorili za nadaljnje razgovore?

Odg.: Pričakujemo, da nam bo predsednik sporočil v ponedeljek, kako se bodo pogajanja nadaljevala.

Vpr.: Ste govorili tudi o zakonu Ballardini?

Odg.: Ne, govorili smo na splošno o vprašanju, ki se povezuje z referendumom.

Vpr.: Bo prišlo do novih skupnih sestankov, ali do dvostanskih sestankov?

Odg.: Ne vemo še, videli bomo v ponedeljek.

Vpr.: Kako se lahko razlaga vaš včerajšnji sestanek s poslancom Rumorjem?

Odg.: Gre za normalno izmenjavo stališč med političnimi ljudmi, ki se že dalj časa poznajo.

Popoldne so bili na vrsti republikanci in je za njih La Malfa dejal, da niso več govorili o referendumu, ker so svoje stališče že dovolj jasno povedali že od samega začetka. Zaskrbljeni pa so zaradi finančnega, socialnega in gospodarskega položaja, češ da so perspektive političnega sodelovanja težave, saj bi prišlo do notranjih nasprotij v koaliciji. Zaradi tega so Colombo predlagali skupni štiristranski sestanek, na katerem naj se pojasnijo razna stališča. Na vprašanje, če meni, da bo od tega sestanka prišlo, je La Malfa odgovoril, da najbrže.

Zadnja je bila na vrsti krščanska demokracija in je po razgovoru Forlani ugotovil, da je gospodarski in politični položaj težak in da je zaradi tega nujno treba obnoviti demokratično solidarnost med štirimi strankami. Na osnovi dosedanjih razgovorov so bili mnenja, da bo predsednik na skupnem sestanku vseh štirih strank predložil svoje zaključke in program, na osnovi katerega, naj bi se obnovilo sodelovanje in skupna odgovornost v vladi.

Glede referenduma pa je Forlani dejal, da ne more predstavljati vladnih dogovorov da pa ponavljajo, da se morajo vse stranke zavedati, da se mogoče referendumu izogniti samo na tak način, da se bistveno spremeni sedanjí zakon.

Neki novinar je vprašal: Govorili ste o štirih strankah, pa če ne bodo štiri? Forlani se je nasmehnil in dejal: Bomo videli kasneje. S sestankom z demokristjani je

PREISKAVA O EKSPLOZIJU LETALA JAT NAD ČSSR SE NADALJUJE

V Kopenhagnu aretirali dva Jugoslovana Na kraju nesreče so našli »črno škatlo«

Strokovnjaki zbirajo vse možno gradivo, da bi ugotovili točen vzrok eksplozije letala - Nespremenjeno stanje preživele Vesne Voluvić

KOPENHAGEN, 29. — Kot poroča agencija ANSA, je danski policijski inspektor A. Alsnes Andersen danes izjavil, da so preteklo noč v Kopenhagnu aretirali dva jugoslovanska državljana v zvezi z eksplozijo jugoslovanskega potniškega letala nad Čehoslovako.

Kopenhagenski večernik »Ekstrabladet« pa piše, da so pri enem od dveh aretiranih Jugoslovancev našli samokres kalibra 7,65.

PRAGA, 29. — Strokovnjakom se je končno posrečilo, da so se s helikopterjem spustili na skalnato področje, kamor je padla kabina s člani posadke ponesrečenega jugoslovanskega letala na poti Stockholm — Beograd. Poleg treh članov posadke, so našli tudi tako imenovano »črno škatlo« in druge naprave, ki bi morale zabeležiti vse, kar se je dogajalo na letalu, posebno pa se razgovore v pilotski kabini. Škatlo in druge naprave bodo poslali v Zürich, Kopenhagen in Amsterdam, kjer so specializirani laboratoriji za decifriranje podatkov, ki so jih aparat zabeležili.

Šele po decifriranju teh podatkov in pregledu posameznih delov letala, bo mogoče določiti prave vzroke eksplozije v prednjem prtljajnem prostoru letala. Med štirimi jugoslovanskimi strokovnjaki, katerim so čehoslova-

in danske oblasti podrobno preiskale vso prtljago. Poleg pregleda prtljage sta švedska in danska policija uvedli tudi posebno nadzorstvo nad posameznim letalom in nad potniki.

Demonstracije proti aretaciji Maria Capanne

MILAN, 29. — Danes popoldne je prišlo v Milano do ostrih spopadov med policijo in študenti, ki so protestirali proti aretaciji voditelja »Movimento studentesco« Maria Capanne. Incidenti so se začeli, ko je skupina študentov, ki je zapustila univerzo, kjer so priredili protestno skupščino, skušala organizirati sprevod po milanskih ulicah. Agenti so ukazali študentom, naj se razidejo, ti pa niso ubogali. Policija jih je napadla s solzalnimi bombami. Med spopadi je nek kabinjer tudi izstrelil rafal iz brzostrleke, češ da je bil v nevarnosti, ker ga je

obkožila skupina razjarenih mladencev.

Proti večeru je »Movimento studentesco« izdal proglas, v katerem je obsodil ravnanje policije, ki je ponovno provocirala demokracijsko gibanje študentov.

Danes popoldne je preiskovalni sodnik dr. Marini zaslišal v zaporu Maria Capanno. Zasliševanja sta prisostvovala tudi Capannova odvetnika, ki sta zahtevala od sodnika, naj izpusti študenta na svobodo, ker ni zagrešil prekrška, za katerega ga ožigujejo.

Aretacija voditelja milanskega »Movimento studentesco« je sprožila val protestov vseh italijanskih demokracijskih sil, ki so podčrtale dejstvo, da gre za zelo nevarno provocirano, s katero so hoteli dobro znani krogi še zaostri napetost na milanskih ulicah. Namen, da se zaostri napetost, je zelo očiten, saj je preiskovalni sodnik aretiraj Capanno zaradi domnevnega zamačanja prekrška, medtem ko niso sprožili nobenega sodnega postopka proti policistom, ki so pričali po skrivnem na procesu proti komisarju Calabreseju.

TRAGIČEN POSKUS PREUSMERITVE LETALA V NEW YORKU

Agenti FBI ranili letalskega gusarja

Po pričevanju raznih oseb naj bi bil George Trapman slaboumen

NEW YORK, 29. — Danes se je na newyorškem letališču ponovno tragično zaključil poskus preusmeritve ameriškega letala. Agenti zvezne policije FBI so se namreč približali letalu, v katerem je letalski gusar čakal, da napolnijo rezervoarje, in sprožili nekaj strelcev v notranjost ter hudo ranili preusmeritelja.

Poskus preusmeritve ameriškega letala, ki je letelo na poti Los Angeles - New York, se je začel danes popoldne. Pilot je sporočil, da je v poveljsko kabino vdrl oborožen moški, katerega so pozneje identificirali za Georgeja Trapmana. Ukazal je pilotu, naj nadaljuje polet proti New Yorku, kjer je zahteval, da mu izročijo 300.000 dolarjev in mu pravijo gorivo za polet v Evropo.

V prvem trenutku je Trapnel zahteval tudi telefonski pogovor s predsednikom Nixonom, nato pa se je odpovedal tej zahtevi.

Po pričevanju oseb, ki so v preteklosti imele opravka s Trapnelom, gre za slaboumežna in tudi njegovo vedenje med poskusom preusmeritve to dokazuje. Med telefonskim pogovorom s oblastmi je »letalski gusar« zahteval tudi, naj izpustijo na svobodo Angelo Davis in njegena prijatelja Padillo. Ko so v New Yorku napolnili rezervoarje letala, je najprej ukazal, naj ga odpeljejo v Španijo, kmalu nato pa se je preimislil in prisilil pilota, da je zopet pristal v New Yorku. Ta odločitev pa je bila zanj usodna, ker so se agenti FBI približali letalu in ga hudo ranili.

Izrael in odprtje Sueskega prekopa

TEL AVIV, 29. — Podpredsednik izraelske vlade Allon je danes izjavil po televiziji, da bo vlada baje na jutrišnji seji odločila o morebitnem posredovanju ZDA pri pogajanjih z Egiptom za doseg delnega sporazuma za odprtje Sueskega prekopa, če bodo ZDA dale izraelski vladi še nekatera »pojasnila«.

Allon je naglasil, da so bile med Izraelom in ZDA odstranene glavne težave in da je sedaj delnica vse odvisno od Egipta. Poudaril je, da je Izrael pripravljen razpravljati tudi o globalnem sporazumu, s posredovanjem veleposlanika Jarringa.

Kitajci in Nixonovi predlogi o Vietnamu

PEKING, 29. — V LR Kitajski so večerjavi zavezali stališče do Nixonovih predlogov »za mir v Vietnamu«. Tiskovna agencija »Nova Kitajska« ugotavlja, da je ameriški načrt dejansko napadalni načrt, ki naj bi omogočil ZDA, da nadaljujejo in podaljšajo vojno v Indokini. Kitajska agencija zelo ostro obsodila »Nixonove pogoje za mir svojih napadalnih čet«. V resnici pa — pravi agencija — Nixon hoče s svojimi predlogi prikriti resnico in nadaljevati s vojno proti Vietnamu in vsej Indokitsiji, nadaljevati s tako imenovano politiko vietnamizacije, še nadalje podpirati sajzonsko kliko in nadaljevati s silo zasedbo Južnega Vietnama.

NOVI DELHI, 29. — Tukaj so sporočili, da je Pakistan prekinil diplomatske odnose s Čehoslovako, ker je slednja uradno priznala Svobodno Bengalijo.

Ponovno prekinjena pogajanja med Malto in Veliko Britanijo

Malteški predsednik Dom Mintoff, je izjavil, da so Britanci načeli »nekatera nova, nepričakovana vprašanja«

RIM, 29. — Tudi na včerajšnjih in današnjih pogovorih med britanskim obrambnim ministrom Carringtonom in predsednikom malteške vlade Mintoffom o britanskih vojaških oporiščah na Malti ni prišlo do nobenega sporazuma. Danes ob 13.30 se je sestala v vili Madama nenadoma kar nekajkrat, kar je bilo malteškemu predsedniku pojasnjeno stališče atlantske zveze. Tudi na ožjih neposrednih pogovorih med Veliko Britanijo in Malto, je naglasil Carrington ni bilo velikih težav.

Dom Mintoff pa je po pogovoru izjavil, da je pripravljeno do seči sporazum. »Hočemo pa — je dodal — sestaviti sporazum, ki bo izvedljiv. Vračam se na Malto, da bom sporočil svojim kolegom v vladi in sindikatom, kaj smo doslej govorili. Angliji so dali nekatere predloge, ki jih mi nismo pričakovali. Na vprašanje, ali so bili ti predlogi negativni, ali pozitivni, je odgovoril, da so bili negativni.

Poleg tega je malteški predsednik dodal, da sta še dva ali tri točke, o katerih je treba še razpravljati. Ni pa hotel povedati

za kaj pravzaprav gre. Zvečer sta se Carrington in Dom Mintoff vrnila domov. Pred odhodom iz Rima je Mintoff izjavil, da se bosta ponovno srečala v Rimu čez deset dni.

Tudi današnjih pogovorov se je udeležil italijanski zunanji minister Moro. Na njih so v glavnem razpravljali o prispevku atlantske zveze za vojaška oporišča na Malti, predvsem pa o neposrednem dogovoru med Malto in Veliko Britanijo, ki bi moral vsebovati tudi gospodarska, tehnična in socialna vprašanja. Gre predvsem za zaposlitev malteških delavcev za zaposlitev malteških delavcev, da in za višino njihove plače. Malteška vlada se ne zadovoljuje samo z najemninno za vojaška oporišča, temveč hoče sedaj rešiti tudi vprašanje odnosov med obema državama, kakor tudi odnosov britanskih vojaških sil do malteških oblasti in malteškega prebivalstva.

Včeraj je prišla na Malto libijska delegacija, ki jo vodi predsednik libijske zbornice za trgovino in industrijo. Ko libijska tiskovna agencija daje to vest, sporoča, da se bo delegacija pogovarjala z malteškimi voditelji o možnosti libijske udeležbe pri uresničevanju malteških načrtov za industrijski in turistični razvoj otoka.

Italijanska udeležba na svetovni skupščini za neodvisnost Vietnama

RIM, 29. — »Odbor Italija-Vietnam« je sestavil dokument, s katerim bo sodeloval na svetovni skupščini za mir in neodvisnost indokitskih narodov, ki bo od 11. do 13. februarja v Parizu, ter za priznanje italijanske vlade Vietnamske demokratične republike. Sporočilo odbora pravi, da so že številne politične, kulturne, znanstvene in druge osebnosti podpisale ta dokument. Med drugimi so dali svoj pristanek poslanici Enrico Berlinguer, Bertoldi, Galloni, Granelli, Riccardo Lombardi, Mosca, senatorji Dario Valeri, Parri, Pieraccini, Tullia Carreltoni, Vittorelli. La Pira in bivši predsednik ACLI Livio La-bor. Na tem seznamu so tudi mnogi kulturni delavci med katerimi Giorgio Bassani, Federico Fellini, Luigi Nono, Gillo Pontecorvo, Giorgio Strehler, Sergio Toffano in drugi. Dokument so podpisala tudi vsedržavna tajništva CGIL, CISL in UIL, ter številne druge demokratične množične organizacije.

SINDIKALNE VESTI

Skupščina uslužbencev «Vetrobel» je sklenila nadaljeovati zasedbo

Ravnateljstvo vztraja na svojih stališčih - KPI in PSI izrazili solidarnost delavcem - Poslanec Škerk obiskal tovarno

V steklarni «Vetrobel» se že tretji dan nadaljuje zasedba, za katero so se delavci odločili ob kategorizaciji odgovora ravnateljstva tovarne, da ne namerava umakniti grožnje o 140 odpušilih in da se tudi ne namerava pogajati. V tovarni je bil ustanovljen odbor, ki ga sestavlja 20 uslužbencev in ki skrbi za delavstvo, splošen red in za objekte. Delavci sami skrbijo tudi za neprekinjeno delovanje peči. Precejšnje težave bodo verjetno nastale, ko bo zmanjkalo goriva, saj podjetje ne namerava nuditi surovin, da bi lahko peč neprekinjeno delovala.

Na pokrajinskem uradu za delo so bili v zadnjih dveh dneh kar trije sestanki, katerih so se udeležili sindikalni predstavniki uslužbencev in predstavniki ravnateljstva. Ne v petek zvečer ne včeraj jutraj ne v soboto ni bil dosežen sporazum. Včeraj popoldne je prišlo celo do popolne prekinitve pogajanj. Sindikalni predstavniki CGIL-CISL-UIL so se s predstavniki Zdrženja industrijev pogovarjali kar osem ur. Ob zaključku pogovorov je bilo na razpolago le nekaj smernic in možnosti, kako bi se vprašanje lahko rešilo. Včeraj popoldne so se uslužbenci «Vetrobel» spet sestali na skupščini. Sindikalisti so podali točen pregled srečanj in pogajanj, poudarili, da se mora, kar nadaljevati z največjo ostrino. Skupščina je sklenila, da se zasedba tovarne nadaljuje do trenutka, ko bo možna pogajanja.

V zvezi s položajem v steklarni «Vetrobel» je izdala posebno poročilo sindikalna zveza CGL-UIL, popolna solidarnost pa sta izrazili PSI in KPI. Tajništvo CGL-UIL v svojem poročilu podaja krajšo analizo tržškega gospodarstva, s posebnim poudarkom omenja odpuste v tovarni čevljev «Lucky Shoes», grožnjo o odpušilih v predelnicah «San Giusto» in seveda v steklarni «Vetrobel» ob zaključku po poziva krajevne oblasti, naj posežejo in omogočijo rešitev percijih vprašanih.

Pokrajinsko tajništvo PSI v svojem poročilu predlaga tudi, naj bi se čim prej v sodelovanju s sindikalnimi zvezami izvedla politična preverba kriterijev, na osnovi katerih so bile v zadnjih letih podeljevale podpore in finančne pomoči zasebnim družbam iz javnih skladov. Solidarnost uslužbencev «Vetrobel» sta z daljšimi poročili izrazila tudi zvezi odbor in zveza kontrolna komisija KPI. V poročilu se ugotavlja, da so vse uveljavljene ravnateljstva tovarne glede odpušilih dejansko neutemeljene, saj je «Vetrobel» edina tovarna, katere proizvodi imajo kompetitivne cene in jih tržišče v celoti sprejema. Gre za pravičnat napad na tržško gospodarstvo in za izsiljevanje ponovnih podpor, ki jih je podjetje sicer prejelo.

PO NEURADNIH VESTEH: 5. MARCA

Priprave na volitve kmečke bolniške blagajne

Seznami volilnih upravičencev bodo objavljani v kratkem - Kdo ima volilno pravico

Včeraj smo objavili kratko sporočilo kmečke zveze, ki poudarja zahtevo, da se čimprej izvedejo volitve prvega upravnega sveta kmečke bolniške blagajne. Kot smo že poročali, je Kmečka zveza po prihodu novega komisarja, ki ima izrecno nalogo, da izvede volitve, že začela pripraviti in je bila v ta namen imenovana posebna komisija.

Po informacijah, ki smo jih včeraj dobili, bodo volitve za kmečko bolniško blagajno skoraj gotovo 5. marca. Vsekakor bodo seznami volilnih upravičencev objavljeni v kratkem, to je 30 dni pred dnevom volitev, uradno obvestilo pa bo sporočila prefektura. Volilnim upravičencem bodo pošlali osebna obvestila. V primeru da bi bil nekdo po pomoči izpuščen, naj se takoj obrne na vodstvo bolniške blagajne, da ga vpíše. Volitvo pravico imajo gospodinjstva, neposredni odelovalci, ki so vpisani v kmečko bolniško blagajno. Če dela gošpodar pri kakšnem podjetju ali industriji ter je vpisan v bolniško blagajno INAM, ima volilno pravico prvi član družine, ki obdeluje zemljo in je zato vpisan v bolniško blagajno.

Podrobna pojasnila lahko dobijo kmetovalci na tajništvo Kmečke zveze, ki bo organizirala osebne sestanke volilnih upravičencev v različnih krajih tudi za sestavo kandidatske liste. Vsem toplo priporočamo, da se udeležijo sestankov in da vprašajo za pojasnila, če jim ne bi bilo kaj jasno.

V torek seja deželnega sveta

Deželni svet bo ponovno zasedel v torek popoldne. Po statutu se mora svet obvezno sestati vsaj dvakrat na leto, to je prvi delavnik v februarju in v oktobru. Torkova seja bo po vsem tem obvezna. Prvi del zasedanja bo namenjen odgovorom na vprašanja svetovalcev, v drugem delu pa bo svet obravnaval novi zakon za zaščito zgodovinskih in umetnostnih

lože od same ustanovitve. V poročilu se omenja tudi poskus ravnateljstva, da bi prekinilo delovanje peči, kar bi povzročilo precejšnje stroške pri nadaljnji proizvodnji. KPI ob zaključku poziva vse komunistične svetovalece in poslance, naj se zavzamejo za rešitev tega vprašanja v okviru občine, pokrajine, dežele in naj posežejo v okviru parlamenta, istočasno daje pobudo za srečanje med demokratičnimi političnimi silami, ki naj se sporazumejo za skupni nastop v korist ogroženim delavcem. Delegacija KPI, ki jo je vodil poslanec Albin Škerk, je v petek zvečer obiskala zasedeno tovarno in se pogovarila z uslužbenci.

Javni lokali za pust

SLOVENSKO GOSPODARSKO ZDRUŽENJE obvešča vse gostince,

VČERAJ NA TRŽAŠKI UNIVERZI

Uradno so otvorili novi študentski dom

Prostora bo za 267 akademikov - Na otvoritvi je skupina študentov oporekala počasnost, s katero so zgradili dom

Včeraj dopoldne so ob prisotnosti najvišjih krajevnih oblasti uradno otvorili poslopje novega študentskega doma tržške univerze. Pri tem ni bilo nobene posebne slavnosti, ne uradnih govorov. Rektor prof. Origone je pospremil goste na ogled poslopja, ogledu bi moral slediti zakuska, katere pa ni bilo ali bolje, zakusko je medtem že pospravila večja skupina akademikov, ki so hoteli s tem pokazati svoje nezadovoljstvo nad tovrstnim reševanjem stanovanjskega problema za študente.

Med gosti so bili tržški župan Spaccini, predsednik deželnega sveta Ribez, žepni odbornik za šolstvo Giusti, prvi predsednik poročnega sodišča Renzi, državni pravnik Santanastasio, deželni šolski skrbnik Angioletti, podkvestor Urbatis, podprefekt Austria, poveljniki karabinierjev, finančne straže, vojaškega in pomorskega svetstva, dekan akademikega senata prof. Udina in mnogi univerzitetni profesorji. Prisotna je bila tudi vdova arhitekta Norda, ki je izdelal načrt za stavbo.

da je tržška občina, s svojim pismom št. 21.4.71, sporočila naslednje ukrepe glede tedenskega počitka javnih lokalov za bližnji pustni čas:

— veljavno za vse osemleži tržške občine: dne 15.2.1972 (zadnji dan pusta) bodo lahko odprti tudi javni lokali, ki bi morali drugače biti zaprti zaradi obveznega tedenskega počitka.

— veljavno samo za Škedenj — javni lokali, ki imajo svoj sedež v tem predelu mesta, se bodo lahko vzdržali tedenskega počitka v razdobju od 3. do vključno 16.2.1972.

Tudi miljska občina je sporočila, da se bodo javni lokali te občine lahko vzdržali tedenskega počitka v pustnem času od 13. do vključno 15.2.1972.

Slovensko gospodarsko združenje

SLOVENSKA PROSVETNA ZVEZA in SLOVENSKA PROSVETA

prirejata

PREŠERNOVO PROSLAVO

ob slovenskem kulturnem prazniku

Slavnostna govornika: dr. ZORKO HAREJ KLAVDIJ PALCIC

Sodelujejo:

— Člani Radijskega odra s koncertno izvedbo Mihaela Jerasa «Velika noč 1833»

— Člani Slovenske gledališča s recitacijami Sonetov nesreče dr. Franceta Prešerna, ob glasbeni spremljavi pianista Erminija Ambrozeta

— Mešani zbor JACOBUS GALLUS iz Trsta pod vodstvom prof. Ubalda Vrabca

Proslava bo v nedeljo, 6. februarja 1972 ob 17. uri v Kulturnem domu v Trstu.

GLASBENA MATICA — TRST

Koncertna sezona 1971-72

Šesti abonmajski koncert

V sredo, 2. februarja ob 20.30

v Kulturnem domu v Trstu

KONCERT

ZAGREBSKEGA KVARTETA

JOSIP KLIMA, violina

IVAN KUZMICH, violina

ANTE ŽIVKOVIC, viola

JOSIP STOJANOVIC, violončelo

EVA NOVŠAK-HOUŠKA, mezzosopran

Rezervacija in prodaja vstopnic v pisarni Glasbene maticе (UL R. Manna 29, tel. 418605) od 10. do 12. in od 16. do 18. ure ter eno uro pred pričetkom koncerta pri blagajni Kulturnega doma.



Osrednji odbor «Kraškega pusta 72» vladno vabi naše ljudi s Krašo in iz mesta na pustni sprevod v soboto, 12. februarja ob 14.30. Zlasti vabi, da bi se sprevoda udeležilo čimveč mask, otrok in odraslih. Letos bo odbor prvič nagradil posamezne in skupinske maske s denarnimi nagradami. Maske naj se prijavijo čimprej v gostilni Šklaus - Vremec na Narodni ulici. Opozorjamo, da je širši odbor zastopnikov kraških vseh vabilen na sestanek jutri, v ponedeljek, 31. januarja ob 20. uri v Prosvetni dom na Opčinah. Priidite!

Osrednji odbor «Kraški pust 72»

DRUGE VESTI

NA OSMI STRANI

Včeraj-danes

KRZNA

SUPER ELEGANTNI MODELI

VISJA KAKOVOST

VELIK PRIHRANEK

PELLICCERIA CERVO

TRST 1 TEL. 96-301

Viale XX Settembre 46/III

Spilatro Michele, 65-letni Ernesto Pettinovich, 83-letna Francesca Stocovich vd. Ule, 83-letna Maria Cimar v d. Dambrosi, 79-letna Anna Kerpan.

OKLICI: uradnik dr. Riccardo Geomari in knjigovodkinja Silvana Pozzetto, goib. Giorgio Peratelli in prodajalka Viviana Gregorovich, finančni strážnik Osvaldo Rea in gospodinja Rosanna Cretti, zobotehnik Fabio Finotti in gospodinja Diana Marusig, odvetniški praktikant dr. Cristoforo Berritta in univ. študentka Adriana Cirrone, namestnik pri benicinski črpalki Bruno Covaz in gospodinja Ondina Giorgi, šofer Giuseppe Volcic in uradnica Santina Germani, šofer Giuseppe Civizzio in gospodinja Maria Cuk, upokojenec Gerino Medoet in gospodinja Anna Luisa, tesar Bruno Cattarini in gospodinja Bruna Ferlati, učitelj dr. Carlo Dellabbe in učiteljica Vilma dr. Diviacchi, pro-

Bogata izbira or in zlatnine

LAURENTI

Trst Trieste, Largo Santorio 4

za vsak Vaš praznik. Fantastična izbira ur «SEIKO»

Posebni popusti



V torek, 1. februarja 1972, ob 20.30

Okrogla miza na temo:

STUDENTOVSKO GIBANJE

SLOVENSKE

SREDNJEŠOLCEV

O pogledu na sedanje družbo in o ureditvi šolstva bodo govorili srednješolci Alenka REBULA, Antek SERAZIN ter Igor SANCIN in visokošolci Nadja FILIPIC, Breda PAHOR ter Vilko SANDALI.

Vljudo vabljeni!

Gledališča

KULTURNI DOM

Danes, 30. t. m. ob 17. uri Slovenska prosveta iz Trsta vabi na SPOMINSKO PROSLAVO v počastitev goriškega slavca Simona Gregorčiča. Vstop za vabili.

Danes, 30. t. m. ob 20.30 LeRo Jones «Čreva», Mali oder. Oddano za Krožek absolventov slovenske trgovske akademije.

V torek, 1. februarja ob 15.30 Saša Škufca «Trnuljčica».

V sredo, 2. februarja ob 20.30 Glasbena matica: Koncert ZAGREBSKEGA KVARTETA — šesti abonmajski koncert.

V četrtek, 3. februarja ob 20.30 KASTA: Večer filmov Alojse Žerjale — Mala dvorana.

V soboto, 5. februarja ob 20.30 Tennessee Williams «Tramvaj poželenje».

VERDI

Pri blagajni gledališča (tel. 23988)

se prične danes jutraj prodaja vstopnic za drugo predstavo Thomasove opere «Mignon», ki je na sporedu danes ob 16. uri.

Pri današnjem predstavi nastopajo isti pevci kot na premieri. Naslovno vlogo poje mezzosopranistka Bianca Maria Casoni, dirigiral pa bo Roberto Benzi.

POLITEAMA ROSSETTI

Gledališče «L'Avogaria» iz Benetk, ki ga vodi Giovanni Poli, uprizaro zadnjikrat danes ob 16.30 «Abecedo kmetov», ki jo je zasnoval in režiral Poli sam.

Predstava v abonmaju je v alternaciji z Aristoto «La Lena», katere premiera bo v četrtek.

Razstave

V umetniški galeriji Torbendona osebna razstava slikarja Klavdija Palčica.

Od sinoči razstavlja v občinski galeriji Frida de Reya Giordani. Znaša slikarka se bolj redko pojavlja pred tržškim občinstvom, saj je zadnje razstavljala v Trstu pred petimi leti, sicer pa ima za seboj več deset osebni razstav, od svoje zadnje razstave v Trstu pa je razstavljala še v Münchnu in na Dunaju, sodelovala pa pri več kolektivnih razstavah. Tokrat je razstavlja v občinski galeriji celovrsto olj, na katerih prevladujejo tržški motivi ter podobe žensk, nekaj pa je tudi cvetja.

V torek, 1. februarja bo odprlo svojo razstavo znani tržški slovenski slikar Silvester Godina, ki bo v galeriji Rossetti dal na ogled svoja novejša dela. Otvoritev razstave bo ob 18. uri.

Kino

Nazionale 14.30 «Willy Wonka e le fabbriche di cioccolato». Zabavni film v barvah.

Fenice 14.30 «L'ultima fuga», George C. Scott, Tony Musante, Trish Van Devere. Prepovedano mladini pod 14. letom.

Eden 14.30 «Oceano», barvni film.

Grattacielo 14.30 «Unico indizio una ciarpa gialla», Faye Dunaway in Frank Langella. Barvni film.

Excelsior 15.00 «Brivido nella notte». Barvni film. Clint Eastwood. Prepovedano mladini pod 14. letom.

Ritz 15.00 «Viva la muerte... tuas», Horst Janson, Eduardo Fajardo, Marilu Tolo, Franco Nero, Lynn Redgrave.

Alabarda 15.00 «Messaggero d'amore». Barvni film. Julie Christie in Alan Bates.

Aurora 15.00 «Addio fratello crudele». Barvni film. Prepovedano mladini pod 18. letom.

Impero 15.00 «Un elmetto pieno di fissa». Barvni film. Igra: Bourvil.

Cristallo 15.00 «Quando gli uomini amaron la clava e con le donne fecero din don». Barvni film. Prepovedano mladini pod 18. letom.

Capitol 14.00 «Noi donne siamo fatte così».

Moderno 14.30 «Per grazia ricevuta». Barvni film. Nino Manfredi.

Vittorio Veneto 14.00 «Comparsario Pelissier». Romy Schneider in Michel Piccoli. Barvni film.

Ideale 14.30 «La collera del vento», Terence Hill, Maria Grazia Buccella. Barvni film.

Astra 15.00 «La moglie del prete». Barvni film. Marcello Mastroianni in Sofia Loren.

Abbazia 14.30 «Io sono la legge». Western in barvah. Burt Lancaster, Robert Ryan in Lee J. Cobb.

KINO «IRIS» PROSEK

predvaja danes ob 16. uri barvni film:

IL DIVORZIO

Igrata: Vittorio Gassman in Anna Moffo.

Izleti

SD Polet priredi v nedeljo, 6. februarja 1972 smučarski izlet v Trbiž. Vpisovanje v trgovini čevljev Malan, Proseška ulica št. 18, tel. 212136.

Danes v Kulturnem domu

200 rajakov iz Kobarida na Gregorčičevi proslavi

Na spominski proslavi pesnika Simona Gregorčiča, ki bo danes, 30. januarja ob 17. uri v Kulturnem domu v Trstu, bo sodelovalo okoli 200 pesnikovih rajakov iz Kobarida z mešanim zborom, otroškim zborom in zborom recitatorjev ter orkestrom študentske glasbene akademije iz Ljubljane pod vodstvom Avgusta Ipavca. Vstop je dovoljen samo z vabili, ki so na razpolago na sedežu Slovenske prosvete, UL Donizetti 3/1 od 11. do 13. ure. Tel. 768189.

Ljudska prosveta

Občni zbor SPD «Izo Gruden» bo v sredo, 2. februarja ob 20. uri na društvenem sedežu.

Redne vaje pevskega zbora «Primorci» bodo v torek, 1. februarja ob 21. uri. Prosimo točnost.

Razna obvestila

Kmetijski tečaj v Prebenu — Pokrajinsko kmetijsko nadzorništvu vabi vse kmetovalce Prebenu na kmetijski tečaj, ki se bo začel jutri, 31. t. m. v srenjskih hiši ob 19. uri. Tečaj bo trajal do vključno 4. februarja.

Glasbena matica — Trst — V petek, 11. februarja 1972 bo v društvenih prostorih, UL R. Manna 29/II ob 20. uri v prvem sklicanju in ob 20.30 v drugem sklicanju REDNI OBČNI ZBOR GLASBENE MATICE z naslednjim dnevnim redom: 1. Otvoritev, 2. Prečitane poročil, 3. Diskusija, 4. Poročilo nadzornega odbora, 5. Volitve, 6. Razno.

ZVEZA VOJNIH INVALIDOV NOV Tržškega ozemlja sporoča svojim članom, da so uradne ure za sprejemanje strank vsak dan od 9. do 12. ure, izjemni ob sobotah.

Pokrajinsko združenje rejcev v Trstu organizira v dnehi 1., 2., 3. in 4. februarja ob 18.30 v Bazoviškem domu v Bazovici strokovno predavanje. Predavala bosta dr. Claudio Tenze in dr. Mario Gregorič o najvažnejših problemih sodobne živinoreje.

Mali oglasi

«CITROEN» — mehanika delavca Samaritani in Mico in prodaja nadomestnih delov v UL Rittmeyer 4/a.

ZOBOTEHNIK Z NEKAJLETNO PRAKSO išče zaposlitev v Trstu ali okolici, oziroma v Gorici. Odgovor po šifro: «Zobotehnik» na upravo Primorskega dnevnika, Trst, Ulica Montecchi 6.

ANGLEŠKI SETER BELE BARVE s črnimi madeži in črni uhlji, zelo plašen, se je izgubil v nedeljo, 23. t. m. ob 15.30 na Napolonski cesti. Kdor ga izroči, dobi 50.000 lir nagrade. Javiti na tel. 792100 ali na 795070.

IŠČEM MALO PODSTREŠNO stanovanje (mansardo) z wc in prho na brez kurjave. Ponudbe pod šifro 1947 na upravo Primorskega dnevnika.

PRODAM 2 MLADICA — NEMSKA OVČARJA — 2 in pol meseca stara mala 6 do 8 mesece starosti z rožnatom. Naslov: Jože Komar, Mostrova ulica 10, 62000 Maribor.

PRODAM TOVORNJAK AVTOMOBILA FIAT 682 N3 10 t leta 1965 s približno 18 t in MERCEDES (ZEGZER) 8 t vse v zelo dobrem stanju. Seldan Vojnik 47 pri Celju.

SOZALJE

Dijakinje III. razreda trgovske akademije «Ziga Zois» izrekajo prof. Penku ob izgubi matere globoko sožalje.

Umrl je

Stanko Brišič

iz Brišičev, ki je stanoval v Idriji. Pogreb bo danes, 30. januarja ob 15. uri v Idriji.

Zalujoči brat z družino

Brišiči, Idrija, 30. januarja 1972.

ZAHVALA

Vsem, ki so z nami sočustvovali in spremili na zadnji poti našega draga

AVGUŠTINA MAHNIČA

se iskreno zahvaljujemo.

Posebna zahvala č. g. župniku, vsem vaščanom, darovalcem cvetja, ter vsem, ki so počastili njegov spomin.

Zalujoči: žena Pavla, čel. Zofka z družino in drugo sorodstvo

Padriče, 30. januarja 1972

ZAHVALA

Prisrčno se zahvaljujemo vsem, ki so spremenili k zadnjemu počitku našega nepozabnega

VIKTORIJA TRETIJAKA

Posebna zahvala zdravnikom dr. Zueku, dr. Sedmaku (Settimio), g. župniku, pevskemu zboru in godbi, darovalcem cvetja ter vsem, ki so na kateri koli način počastili njegov spomin.

Križ, 30. januarja 1972

ZAHVALA

Prisrčno se zahvaljujemo vsem, ki so z nami sočustvovali ob nenadni izgubi našega draga

CELESTINA PERTOTA

Iskrena zahvala dr. Grudnu, g. zdravnikom in osebju zdravilišča v Nabrežini, nabrežinski godbi, darovalcem cvetja ter vsem, ki so ga spremenili k večnemu počitku.

ZALUJOČE DRUŽINE PERTOT

Nabrežina, Melbourne, Ljubljana, 30. januarja 1972

ZAHVALA

Prisrčno se zahvaljujemo vsem, ki so z nami sočustvovali ob izgubi naše nepozabne mame in none

AMALIJE TOMINC por. ČOK

Posebna zahvala g. Miklavcu, darovalcem cvetja ter vsem, ki so na kateri koli način počastili spomin pokojne in jo spremenili na zadnji poti.

Zalujoči: sin MARIO z družino in drugo sorodstvo

OB 28. OBLETNICI POKOLA V CERKNEM

Trajno valorizirati vrednote narodnoosvobodilnega boja

Ob letošnji obletnici pokola služiteljske partijske šole v Cerknem 27. 1. 1944, je v Primorskem dnevniku bil objavljen občutno napisan članek A. Pagona - Ogareva. Želel bi ga samo dopolniti z nekaj mislimi, da bi odnos do ljudi in samega dogodka bil bolj opredeljen in dočlen.

Časovni presek osemindvajsetih let, razumljivo, ne more biti najboljši primeren za kako globlje podoziranje tragedije, do katere je prišlo v Cerknem 27. januarja 1944. Vendar se mi zdi, da to niti ni več potrebno zakaj za človeška čustva vemo da predstavlja zgolj subjektivno kvaliteto v tem ko je objektivno vrednote vredneje odkrivanje in medsebojno poznavanje stvarnih dejstev kot temeljnih gradivnih delcev za sestavo določene najbolj ustrezne zgodovinske podobe. Prav zato torej emocionalni odnos neke generacije do zgodovinskih dogodkov, ki jih je sama doživljala in preživljala, ne more predstavljati trajnejše vrednote. Neglede na časovne razdalje pa takšno vrednoto predstavlja njihova objektivna in racionalna presoja, kakor ni manj njihovo objektivno posredovanje kot zgodovinskih resnic naslednjim rodom, da bi tudi njihov odnos do teh mogel biti čim objektivnejši in racionalnejši.

Gledan skozi lečo nepristranske ocene, se nam pokol partijske šole v Cerknem predstavlja kot ena izmed tragedij narodnoosvobodilnega boja, katere vsebina je označena z nekaterimi izjemnimi moralno-političnimi in etičnimi vrednotami. Takšno njeno vsebino opredeljujejo predvsem dejstva: da je bil nemški napad na šolo posledica izajstva in najbolj zagreznega sodelovanja domačih sovražnikov osvobodilnega boja; da je krutost, s katero je okupator opravil pokol sedemindvajsetih tečajnikov, ki bila obsežna z nekim posebnim fanatičnim razrednim sovraštvom; da je izguba tako visokega števila že izoblikovanih in preizkušenih političnih kadrov pomenila po eni strani veliko in bolečo izgubo, po drugi pa je bil poglavitni vzrok za izjemno politično in moralno - etično kvaliteto teh kadrov bila na najvišji ravni, kar so oni s svojo borbeno privrženo programsko osvedočeno boju in revoluciji vsakodnevno sprati dokazovali vse do lastnega tragičnega konca.

Statistični podatki pravijo, da je v osvobodilnem boju poginilo največ mladih ljudi. Mladi so bili, to jim je bila navedena pretrgana niti življenja, tudi padli slušatelji te šole. Gotovo jim ni bilo lahko odločiti se življenju, toda nihče od njih ni dvignil rok, da bi si ga izprosil. V boju, ki ni poznal milosti, so dali vse, kar so mogli in morali dati.

Če nekdo v svojem času napravi, kar mu vzeleva njegova človeška in družbena zavest ter dolžnost, je pravzaprav napravil samo to, kar je bil obvezan storiti. Tega ne gre prikazovati kot izjemno ali izključno značilnost neke generacije, ker bi vsaka druga od istih pogojih časa in kraja v glavnem prav tako ravnala. Prikazovati določena človeška dejanja in ravnanja kot poseben izjem, torej nepovojljivo, pomeni spuščati se v neke vrste mistiko, ki ne osvešča ljudi. Toda kdor je, postavimo, pri teptenju svoje naloge v vse preji kot lahkom boju proti fašizmu prišel od svoje življenja, pa vsakokrat zasluži, da se ga danes kot junaka v vselej vsi spominjamo z največjim spoštovanjem in hvalnostjo. Isti odnos velja oziroma je nujno imeti do dogodkov, katerih protagonisti so bili, in do sedanjosti, ki so jih ustvarjali. Vsako drugo gledanje nanje pa je lahko ali izraz odkritega sovraštva ali odnosa ali pa je pogojeno od nekega pragmatizma, ki objektivno tudi ne vodi drugam kot na pozicije nasprotnikov osvobodilnega boja in splošnega napredka.

Ko smo se pretekle dni v takšnem duhu spominjali padlih tovarišev 6. tečaja I. pokrajinske partijske šole za Gorenjsko in Slovensko Primorje, a obenem tudi vseh, ki so v istem času dali svo-

ja življenja za iste cilje, smo s tem samo še enkrat potrdili naš pozitiven odnos do njih in njihovega dela. Ta pozitivnost pa ima za posledico, da se v njihovi spominu ne obseva predvsem z nepretrganostjo naših prizadevanj v smislu nadaljnjega boja za doseg smotrov narodnoosvobodilnega in socialnega programa, ki so oni zanje nesebično darovali svoja življenja.

D. FURLAN

● Tržaška občina sporoča, da bo zaradi stavkovnega gibanja petrolojskih uslužbencev občinsko kopališče v Ul. Manzoni zaprto od danes dalje, bazen "Bruno Bianchi" pa bodo zaprli v torek, 1. februarja.

● Novim enosmernim ulicam se bo te dni pridružila tudi Ul. R. Manna. V smislu odloka tržaškega župana bodo po tej ulici lahko peljale samo tista vozila, ki bodo prihajala iz Ul. S. Anastasio proti Ul. Martiri della Libertà.

Disma uredništva

Slovinci in
«Europa e civiltà»

Neka komaj petnajstletna bralka našega dnevnika nam je po svojem občutju vsa ogorčena poslala izresek iz pisma glavnemu uredniku italijanskega časopisa «Giovani», ker je v enem izmed pism nekega mladega anonimnega fašista rečeno tudi da je:

«...fascista che vuole ristabilire l'ordine... e che vuole difendere la razza dalle infiltrazioni ebrae e slovene e recuperare i territori occupati dal comunismo Tito...».

Podpisani pa je:

Un neo-fascista di «Europa e civiltà»

Draga mlada bralka: kot vidiš, pred fašisti še ni miru in tudi ti boš morala v boju proti njim pomagati. Za sedaj je fašist dal odgovor že glavni urednik revije «Giovani».

Pri Državni založbi Slovenije je izšla

DRUGA KNJIGA
KRAJEVNEGA LEKSIKONA SLOVENIJE

Pričujoči repertoarji z uradnimi, topografskimi, zemljepisnimi, zgodovinskimi, gospodarskimi in turističnimi podatki zajema

JEDRO OSREDNJE SLOVENIJE
IN NJEN JUGOVZGOJNI DEL:

Občine Črnomelj — Domžale — Grosuplje — Kamnik — Kočevje — Ljubljana — Ljubljana — Bežigrad — Ljubljana-Mostje-Polje — Ljubljana — Šiška — Ljubljana-Vič-Rudnik — Metlika — Novo mesto — Ribnica — Trebnje.

Skratka, v pričujočem delu je opisanih 2023 naselij in občin oris mesta Ljubljane. Knjiga prinaša najprej opise občin po abecednem redu in nato v okviru vsake občine še opise posameznih krajev s podatki: o nastanku in razvoju, o glavnih značilnostih reliefa, klime, vodovarja, vegetacije, kratek vsebinski pregled naselitve, gibanje prebivalstva v zadnjih sto letih, pregled celotnega gospodarstva po panogah, prometne zveze, turizem, kulturne ustanove, šole, spomeniki, pomembni domači posamezniki kraja.

Pri snovanju DRUGE KNJIGE KRAJEVNEGA LEKSIKONA SLOVENIJE je sodelovalo 39 avtorjev. Knjigo je s sodelovanjem Romena Planine in Zivka Šifreja pripravil in uredil ROMAN SAVNIK.

Basedilo v oporo so knjigi priloženi pregledni zemljevidi občin v merilu 1:100.000 in večbarvni načrt mesta Ljubljane po najnovejših podatkih.

DRUGA KNJIGA KRAJEVNEGA LEKSIKONA SLOVENIJE ima 705 strani velikega formata (21x29 cm) na brezlesnem papirju in je vezana v polusnje. Cena: 290 din.

Založba opozarja, da ima še zmeraj na zalogi

PRVO KNJIGO
KRAJEVNEGA LEKSIKONA SLOVENIJE

Ki je zajela nadrobne opise naslednjih občin:

Ajdovščina — Cerknica — Idrija — Ilirska Bistrica — Izola — Jesenice — Koper — Kranj — Logatec — Nova Gorica — Piran — Postojna — Radovljica — Sežana — Škofja Loka — Tolmin — Trzin — Vrhnika.

PRVA KNJIGA KRAJEVNEGA LEKSIKONA SLOVENIJE ima 487 strani. Cena: 120 din.

Knjigi dobite v vseh slovenskih knjigarnah in v Tržaški knjigarni v Trstu, Ul. San Francesco 20. S priloženo naročilnico ju lahko naročite pri upravi založbe na naslov

DRŽAVNA ZALOŽBA SLOVENIJE
61000 LJUBLJANA, Mestni trg 26.

SPLOŠNA PLOVBA
piran-jugoslavija

Zupančičeva 24
61330 Piran, pp 1
Telefon (066) 73-881 (10 linij)
Telegram: Plovba Piran

Mednarodni pomorski prevozi
z modernimi ladnjami nosilnosti
8.000 — 19.000 ton

— LINIJA OKOLI SVETA
— LINIJA JADRAN ZAHOD
— AFRIKA — JADRAN
— PROSTA PLOVBA
— POTNIŠKA SLUŽBA
— SIMEK Ljubljana — samo-
stojna enota za uvoz-izvoz,
grozistično trgovino in za-
stopanje tuljib firm

Za vse informacije se, prosimo,
obrnite na upravo podjetja
v Piranu ali na naša pred-
stavništva v Jugoslaviji in v
inozemstvu.

28. OBLETNICI POKOLA V CERKNEM

Anagrafski podatki iz podeželskih občin za leto 1971

Objavljamo sezname in podatke o rojstvih, smrtih in porokah v podeželskih občinah za leto 1971. To kratko objavljamo podatke iz devinsko-nabrežinske, zgoniške in repenabrežinske, prihodnje nedelje pa bomo objavili podatke iz dolinske in miljske občine. Podatki se nanašajo samo na prebivalce posameznih občin. Pri porokah je v oklepaju označena občina, kateri pripada žena ali nevesta. Skupni statistični pregled in primerjavo s prejšnjimi leti bomo objavili prihodnje nedelje.

Občina Devin-Nabrežina

ROJSTVA. Rodilo se je 92 otrok.

POROKE. Poročili so se: Edvine Gruden in Ana Marija Milčič (D-N), Ivan Antonič in Vanda Peric (D-N), Eglio Fantuz (Ronke) in Zora Percec (D-N), Roberto Cutini (Pasan di Prato) in Rosanna Steffé (D-N), Bruno Motia in Maria Semolčić (D-N), Bruno Silvano Fustijanec (D-N) in Nerea Pasco (TS), Attilio Padovan (D-N) in Daria Paulich (TS), Vincenc Fergolija (D-N), in Silvana Ušaj (Ajdovščina), Mario Gruden (D-N) in Sonja Vrabec (Komen),

Mario Martini (D-N) in Santina Marzi (TS), Emilio Virginio (Bagnaria Arsa) in Celestina Gon (D-N), Gianni Cosainz (Gorica) in Maria Minca (D-N), Giorgio Pini (TS) in Loredana Semula (D-N), Fabio Monfè (Tržič) in Maria Lusa Bonifazi (D-N), Nikolaj Kosmina (D-N) in Aleksandra Sosić (TS), Luciano Carli (TS) in Santina Biagi (D-N), Umberto Poli (TS) in Maria Conto (D-N), Aristide Cosani (Turriaco) in Maria Naccari (D-N), Vittorio Giannangeli (Starancan) in Elvira Amadei (D-N), Valentino Turello (Videm) in Rozina Vodopivec (D-N), Antonio Golemac in Nada Caharija (D-N), Renato Culot (Gorica) in Bruna Padovan (D-N), Miloš Zidarič (D-N) in Anna Maria Marusić (Zgonik), Aldo Adamič in Nirvana Cecotto (D-N), Franco Solidoro (Tržič) in Renata Burini (D-N), Antonio Capaccio (Rim) in Laura Maraspin (D-N), Gennaro Tricari (Tržič) in Loredana Burlini (D-N), Roberto Crasnich (Tržič) in Silvia Leghissa (D-N), Mario Casaristi (Tržič) in Alma Leghissa (D-N), Stelio Castellano in Anita Dal Pio Luogo (D-N), Sergio Costantini (Mila) in Pierina Zavan (D-N), Augusto Tanze (D-N) in Maria Grazia

Rodinis (Tržič), Francesco Barone Rim) in Livia Bertoli (D-N), Cesarino Chiavone (Mortegliano) in Anna Pellegriano (D-N), Giordano Cappelli (Zgonik) in Lidija Colja (D-N), Mario Pernarčič in Maria Leghissa (D-N), Gianfranco Benigni (TS) in Natalia Colombo (D-N), Ivan Colja (Zgonik) in Sonja Žužek (D-N), Giuseppe Corso in Maria Augugliaro (D-N), Roberto Greco (TS) in Tatjana Leghissa (D-N), Carlo Lacoppola (Tržič) in Maria Luisa Gerin (D-N), Giorgio Malle (TS) in Pierina Vascotto (D-N), Corrado Quadracci (D-N) in Mara Stefani (TS), Renato Torre (D-N) in Maria Gazzaggon (Videm), Emilio Zega (D-N) in Maria Janež (D-N), Flavio Polidori (D-N) in Lucia Serli (TS), Aleš Perot (D-N) in Nadja Savi (TS), Ferruccio Vesnaver (D-N) in Adelina Bressan (Gorica), Alberto Farro (D-N) in Maria Buoso (Fossalta di Portogruaro), Vittorio Tanze (D-N) in Gabriella Rubighini (Quincinetto), Sergio Sandre (D-N) in Franca Mavšič (TS), Bogdan Kante (D-N) in Lucia Pierazzi (TS), Dario Svetlich (D-N) in Neva Zerjal (TS), Filip Ricci (Affile) in Francesca Saurio (D-N), Vittorio Gemma (TS) in Graziella Cau (D-N), Radovan Leghissa (D-N) in Andreina Pagotto (Škocjan ob Soči), Gianni Paussi (D-N) in Dila Aquilante (Tržič), Luciano Leghissa (D-N) in Marija Hervat (Dolina), Franko Pipan (D-N) in Sonja Devetak (Ronke), Guido Bobbera (D-N) in Renata Zampa (TS), Ivan Sirza (D-N) in Majda Massera (Gorica), Rinaldo Musina (TS) in Marcella Bembič (D-N), Salvatore Mazzara (TS) in Adriana Martincich (D-N), Luigi Tramontini (D-N) in Mirna Krizaj (TS), Pietro Corrian (D-N) in Ines Bertocchi (TS), Renato Rigo (D-N) in Iolanda Vossila (TS), Fabio Degrassi (D-N) in Rosalba Calabrese (TS), Boris Škerk (D-N) in Marija Škerk (Repentabor), Umberto Tanzilli (D-N) in Mirella Gobatto (Oglej), Vito Šusteršič (D-N) in Marija Ferfila (Sežana), Aleksander Tence (D-N) in Vera Štoka (TS), Alberto Gagnari (Firence) in Fulvia Gasser (D-N).

NABREŽINA

Jubilej zaslužnega godbenika Pavla Pertota - Špelnega

Če bi človek šel po kolesnicah zvestobe do nekega društva, bi gotovo ne mogel preiti poti našega muzikanta Pavla Pertota - Špelnega, ki je praznoval 24. t.m. 70 let, odkar se je spoprijel z neveličnim krčenjem kraskega sveta.

Naš Paulo Špel, rojen 24. 1. 1902 v Nabrežini, je izšel iz družine, ki je s svojimi sinovi prerasla iz kmečke hiše v kamoske obrt. Jubilej pa je ostala dvojna pot za nadaljni obstoj: ljubezen do vinogradništva se je prepletala z voljo za doseg priznanja v kamoski stroki.

Nalvažnejša žilica Paulovega kodička pa je in ostane glasba. Ze leta 1921 je naš jubilar začel sv.

go, pa je ostal navdušen muzikant, katerega ceni tudi proseka godba.

Kar nas je domačin in okoljskih ljubiteljev glasbe, mu želimo, da bi še dolgo vrsto let pridno pihal v svojo pozavno. Pivski bralci pa mu priporočajo, naj še nadalje obdrži sloves edinstvene osmice pristnega vina!

Godbeno društvo Nabrežine pa že li svojemu Paulotu še mnogo sapa za svojo poznavo!

Kdo godbi vztrajal je v zvestobi, kdo nam prelope marše trobi? Kar brez strahu, povem vam javno: to Paulo Špel je — s poznavo! Vaščan

go, pa je ostal navdušen muzikant, katerega ceni tudi proseka godba.

Kar nas je domačin in okoljskih ljubiteljev glasbe, mu želimo, da bi še dolgo vrsto let pridno pihal v svojo pozavno. Pivski bralci pa mu priporočajo, naj še nadalje obdrži sloves edinstvene osmice pristnega vina!

Godbeno društvo Nabrežine pa že li svojemu Paulotu še mnogo sapa za svojo poznavo!

Kdo godbi vztrajal je v zvestobi, kdo nam prelope marše trobi? Kar brez strahu, povem vam javno: to Paulo Špel je — s poznavo! Vaščan

go, pa je ostal navdušen muzikant, katerega ceni tudi proseka godba.

Kar nas je domačin in okoljskih ljubiteljev glasbe, mu želimo, da bi še dolgo vrsto let pridno pihal v svojo pozavno. Pivski bralci pa mu priporočajo, naj še nadalje obdrži sloves edinstvene osmice pristnega vina!

Godbeno društvo Nabrežine pa že li svojemu Paulotu še mnogo sapa za svojo poznavo!

Kdo godbi vztrajal je v zvestobi, kdo nam prelope marše trobi? Kar brez strahu, povem vam javno: to Paulo Špel je — s poznavo! Vaščan

go, pa je ostal navdušen muzikant, katerega ceni tudi proseka godba.

Kar nas je domačin in okoljskih ljubiteljev glasbe, mu želimo, da bi še dolgo vrsto let pridno pihal v svojo pozavno. Pivski bralci pa mu priporočajo, naj še nadalje obdrži sloves edinstvene osmice pristnega vina!

Godbeno društvo Nabrežine pa že li svojemu Paulotu še mnogo sapa za svojo poznavo!

Kdo godbi vztrajal je v zvestobi, kdo nam prelope marše trobi? Kar brez strahu, povem vam javno: to Paulo Špel je — s poznavo! Vaščan

go, pa je ostal navdušen muzikant, katerega ceni tudi proseka godba.

Kar nas je domačin in okoljskih ljubiteljev glasbe, mu želimo, da bi še dolgo vrsto let pridno pihal v svojo pozavno. Pivski bralci pa mu priporočajo, naj še nadalje obdrži sloves edinstvene osmice pristnega vina!

Godbeno društvo Nabrežine pa že li svojemu Paulotu še mnogo sapa za svojo poznavo!

Kdo godbi vztrajal je v zvestobi, kdo nam prelope marše trobi? Kar brez strahu, povem vam javno: to Paulo Špel je — s poznavo! Vaščan

go, pa je ostal navdušen muzikant, katerega ceni tudi proseka godba.

Rođstva. Rodilo se je 92 otrok. POROKE. Poročili so se: Edvine Gruden in Ana Marija Milčič (D-N), Ivan Antonič in Vanda Peric (D-N), Eglio Fantuz (Ronke) in Zora Percec (D-N), Roberto Cutini (Pasan di Prato) in Rosanna Steffé (D-N), Bruno Motia in Maria Semolčić (D-N), Bruno Silvano Fustijanec (D-N) in Nerea Pasco (TS), Attilio Padovan (D-N) in Daria Paulich (TS), Vincenc Fergolija (D-N), in Silvana Ušaj (Ajdovščina), Mario Gruden (D-N) in Sonja Vrabec (Komen),

Mario Martini (D-N) in Santina Marzi (TS), Emilio Virginio (Bagnaria Arsa) in Celestina Gon (D-N), Gianni Cosainz (Gorica) in Maria Minca (D-N), Giorgio Pini (TS) in Loredana Semula (D-N), Fabio Monfè (Tržič) in Maria Lusa Bonifazi (D-N), Nikolaj Kosmina (D-N) in Aleksandra Sosić (TS), Luciano Carli (TS) in Santina Biagi (D-N), Umberto Poli (TS) in Maria Conto (D-N), Aristide Cosani (Turriaco) in Maria Naccari (D-N), Vittorio Giannangeli (Starancan) in Elvira Amadei (D-N), Valentino Turello (Videm) in Rozina Vodopivec (D-N), Antonio Golemac in Nada Caharija (D-N), Renato Culot (Gorica) in Bruna Padovan (D-N), Miloš Zidarič (D-N) in Anna Maria Marusić (Zgonik), Aldo Adamič in Nirvana Cecotto (D-N), Franco Solidoro (Tržič) in Renata Burini (D-N), Antonio Capaccio (Rim) in Laura Maraspin (D-N), Gennaro Tricari (Tržič) in Loredana Burlini (D-N), Roberto Crasnich (Tržič) in Silvia Leghissa (D-N), Mario Casaristi (Tržič) in Alma Leghissa (D-N), Stelio Castellano in Anita Dal Pio Luogo (D-N), Sergio Costantini (Mila) in Pierina Zavan (D-N), Augusto Tanze (D-N) in Maria Grazia

Rodinis (Tržič), Francesco Barone Rim) in Livia Bertoli (D-N), Cesarino Chiavone (Mortegliano) in Anna Pellegriano (D-N), Giordano Cappelli (Zgonik) in Lidija Colja (D-N), Mario Pernarčič in Maria Leghissa (D-N), Gianfranco Benigni (TS) in Natalia Colombo (D-N), Ivan Colja (Zgonik) in Sonja Žužek (D-N), Giuseppe Corso in Maria Augugliaro (D-N), Roberto Greco (TS) in Tatjana Leghissa (D-N), Carlo Lacoppola (Tržič) in Maria Luisa Gerin (D-N), Giorgio Malle (TS) in Pierina Vascotto (D-N), Corrado Quadracci (D-N) in Mara Stefani (TS), Renato Torre (D-N) in Maria Gazzaggon (Videm), Emilio Zega (D-N) in Maria Janež (D-N), Flavio Polidori (D-N) in Lucia Serli (TS), Aleš Perot (D-N) in Nadja Savi (TS), Ferruccio Vesnaver (D-N) in Adelina Bressan (Gorica), Alberto Farro (D-N) in Maria Buoso (Fossalta di Portogruaro), Vittorio Tanze (D-N) in Gabriella Rubighini (Quincinetto), Sergio Sandre (D-N) in Franca Mavšič (TS), Bogdan Kante (D-N) in Lucia Pierazzi (TS), Dario Svetlich (D-N) in Neva Zerjal (TS), Filip Ricci (Affile) in Francesca Saurio (D-N), Vittorio Gemma (TS) in Graziella Cau (D-N), Radovan Leghissa (D-N) in Andreina Pagotto (Škocjan ob Soči), Gianni Paussi (D-N) in Dila Aquilante (Tržič), Luciano Leghissa (D-N) in Marija Hervat (Dolina), Franko Pipan (D-N) in Sonja Devetak (Ronke), Guido Bobbera (D-N) in Renata Zampa (TS), Ivan Sirza (D-N) in Majda Massera (Gorica), Rinaldo Musina (TS) in Marcella Bembič (D-N), Salvatore Mazzara (TS) in Adriana Martincich (D-N), Luigi Tramontini (D-N) in Mirna Krizaj (TS), Pietro Corrian (D-N) in Ines Bertocchi (TS), Renato Rigo (D-N) in Iolanda Vossila (TS), Fabio Degrassi (D-N) in Rosalba Calabrese (TS), Boris Škerk (D-N) in Marija Škerk (Repentabor), Umberto Tanzilli (D-N) in Mirella Gobatto (Oglej), Vito Šusteršič (D-N) in Marija Ferfila (Sežana), Aleksander Tence (D-N) in Vera Štoka (TS), Alberto Gagnari (Firence) in Fulvia Gasser (D-N).

NABREŽINA

Jubilej zaslužnega godbenika Pavla Pertota - Špelnega

Če bi človek šel po kolesnicah zvestobe do nekega društva, bi gotovo ne mogel preiti poti našega muzikanta Pavla Pertota - Špelnega, ki je praznoval 24. t.m. 70 let, odkar se je spoprijel z neveličnim krčenjem kraskega sveta.

Naš Paulo Špel, rojen 24. 1. 1902 v Nabrežini, je izšel iz družine, ki je s svojimi sinovi prerasla iz kmečke hiše v kamoske obrt. Jubilej pa je ostala dvojna pot za nadaljni obstoj: ljubezen do vinogradništva se je prepletala z voljo za doseg priznanja v kamoski stroki.

Nalvažnejša žilica Paulovega kodička pa je in ostane glasba. Ze leta 1921 je naš jubilar začel sv.

go, pa je ostal navdušen muzikant, katerega ceni tudi proseka godba.

Kar nas je domačin in okoljskih ljubiteljev glasbe, mu želimo, da bi še dolgo vrsto let pridno pihal v svojo pozavno. Pivski bralci pa mu priporočajo, naj še nadalje obdrži sloves edinstvene osmice pristnega vina!

Godbeno društvo Nabrežine pa že li svojemu Paulotu še mnogo sapa za svojo poznavo!

Kdo godbi vztrajal je v zvestobi, kdo nam prelope marše trobi? Kar brez strahu, povem vam javno: to Paulo Špel je — s poznavo! Vaščan

go, pa je ostal navdušen muzikant, katerega ceni tudi proseka godba.

Kar nas je domačin in okoljskih ljubiteljev glasbe, mu želimo, da bi še dolgo vrsto let pridno pihal v svojo pozavno. Pivski bralci pa mu priporočajo, naj še nadalje obdrži sloves edinstvene osmice pristnega vina!

Godbeno društvo Nabrežine pa že li svojemu Paulotu še mnogo sapa za svojo poznavo!

Kdo godbi vztrajal je v zvestobi, kdo nam prelope marše trobi? Kar brez strahu, povem vam javno: to Paulo Špel je — s poznavo! Vaščan

go, pa je ostal navdušen muzikant, katerega ceni tudi proseka godba.

Kar nas je domačin in okoljskih ljubiteljev glasbe, mu želimo, da bi še dolgo vrsto let pridno pihal v svojo pozavno. Pivski bralci pa mu priporočajo, naj še nadalje obdrži sloves edinstvene osmice pristnega vina!

Godbeno društvo Nabrežine pa že li svojemu Paulotu še mnogo sapa za svojo poznavo!

Kdo godbi vztrajal je v zvestobi, kdo nam prelope marše trobi? Kar brez strahu, povem vam javno: to Paulo Špel je — s poznavo! Vaščan

go, pa je ostal navdušen muzikant, katerega ceni tudi proseka godba.

Kar nas je domačin in okoljskih ljubiteljev glasbe, mu želimo, da bi še dolgo vrsto let pridno pihal v svojo pozavno. Pivski bralci pa mu priporočajo, naj še nadalje obdrži sloves edinstvene osmice pristnega vina!

Godbeno društvo Nabrežine pa že li svojemu Paulotu še mnogo sapa za svojo poznavo!

Kdo godbi vztrajal je v zvestobi, kdo nam prelope marše trobi? Kar brez strahu, povem vam javno: to Paulo Špel je — s poznavo! Vaščan

go, pa je ostal navdušen muzikant, katerega ceni tudi proseka godba.

Kar nas je domačin in okoljskih ljubiteljev glasbe, mu želimo, da bi še dolgo vrsto let pridno pihal v svojo pozavno. Pivski bralci pa mu priporočajo, naj še nadalje obdrži sloves edinstvene osmice pristnega vina!

Godbeno društvo Nabrežine pa že li svojemu Paulotu še mnogo sapa za svojo poznavo!

Kdo godbi vztrajal je v zvestobi, kdo nam prelope marše trobi? Kar brez strahu, povem vam javno: to Paulo Špel je — s poznavo! Vaščan

go, pa je ostal navdušen muzikant, katerega ceni tudi proseka godba.

Rođstva. Rodilo se je 92 otrok. POROKE. Poročili so se: Edvine Gruden in Ana Marija Milčič (D-N), Ivan Antonič in Vanda Peric (D-N), Eglio Fantuz (Ronke) in Zora Percec (D-N), Roberto Cutini (Pasan di Prato) in Rosanna Steffé (D-N), Bruno Motia in Maria Semolčić (D-N), Bruno Silvano Fustijanec (D-N) in Nerea Pasco (TS), Attilio Padovan (D-N) in Daria Paulich (TS), Vincenc Fergolija (D-N), in Silvana Ušaj (Ajdovščina), Mario Gruden (D-N) in Sonja Vrabec (Komen),

Mario Martini (D-N) in Santina Marzi (TS), Emilio Virginio (Bagnaria Arsa) in Celestina Gon (D-N), Gianni Cosainz (Gorica) in Maria Minca (D-N), Giorgio Pini (TS) in Loredana Semula (D-N), Fabio Monfè (Tržič) in Maria Lusa Bonifazi (D-N), Nikolaj Kosmina (D-N) in Aleksandra Sosić (TS), Luciano Carli (TS) in Santina Biagi (D-N), Umberto Poli (TS) in Maria Conto (D-N), Aristide Cosani (Turriaco) in Maria Naccari (D-N), Vittorio Giannangeli (Starancan) in Elvira Amadei (D-N), Valentino Turello (Videm) in Rozina Vodopivec (D-N), Antonio Golemac in Nada Caharija (D-N), Renato Culot (Gorica) in Bruna Padovan (D-N), Miloš Zidarič (D-N) in Anna Maria Marusić (Zgonik), Aldo Adamič in Nirvana Cecotto (D-N), Franco Solidoro (Tržič) in Renata Burini (D-N), Antonio Capaccio (Rim) in Laura Maraspin (D-N), Gennaro Tricari (Tržič) in Loredana Burlini (D-N), Roberto Crasnich (Tržič) in Silvia Leghissa (D-N), Mario Casaristi (Tržič) in Alma Leghissa (D-N), Stelio Castellano in Anita Dal Pio Luogo (D-N), Sergio Costantini (Mila) in Pierina Zavan (D-N), Augusto Tanze (D-N) in Maria Grazia

Rodinis (Tržič), Francesco Barone Rim) in Livia Bertoli (D-N), Cesarino Chiavone (Mortegliano) in Anna Pellegriano (D-N), Giordano Cappelli (Zgonik) in Lidija Colja (D-N), Mario Pernarčič in Maria Leghissa (D-N), Gianfranco Benigni (TS) in Natalia Colombo (D-N), Ivan Colja (Zgonik) in Sonja Žužek (D-N), Giuseppe Corso in Maria Augugliaro (D-N), Roberto Greco (TS) in Tatjana Leghissa (D-N), Carlo Lacoppola (Tržič) in Maria Luisa Gerin (D-N), Giorgio Malle (TS) in Pierina Vascotto (D-N), Corrado Quadracci (D-N) in Mara Stefani (TS), Renato Torre (D-N) in Maria Gazz

RADIO VIZIJA

VČERAJ JE BILA SEJA POKRAJINSKEGA SVETA

Pokrajinski proračun 1972: 936 milijonov lir primanjkljaja

V uvodnem poročilu se pokrajinski odbor obvezuje, da bo ugodno rešil vprašanja slovenske manjšine, ki spadajo v njegovo pristojnost - Primanjkljaj za 106 milijonov višji od lanskega

936 milijonov lir znaša primanjkljaj letošnjega proračuna goriške pokrajinske uprave. To je za 106 milijonov lir višji primanjkljaj od lanskega leta. Odbornik za finančno Lodi, ki je večer popoldne na seji pokrajinskega sveta podal uvodno poročilo o letošnjem proračunu, je dejal, da na pokrajinski upajo, da bi jim kdo prisloži na pomoč, da ne bi bili primorani najeti tako velikega posojila za kritje primanjkljaja. Misli je, in to v poročilu tudi povedal, da delno upravo, ki je v prejšnjih letih dala dvakrat izredni prispevek pol milijarde lir za upravljanje raznih pokrajinskih ustanov. Na pokrajinski upajo, da bo tudi ob tej priliki delna uprava dala iz svojih viškov pol milijarde lir. Tako bi lahko precej omilili primanjkljaj.

Stroški v primerjavi z lanskimi in prejšnjimi leti so se povečali v glavnem zaradi novih povisanih plač osebju. Pokrajina je lani izvedla proračunsko plačo, to se je konkretno pokazalo pred nekaj dnevi, ko so službenici dobili nove plače za januar. V tem letu pa je reforma osebja v celoti zaključena. Večji stroški so tudi zaradi splošno povišanih cen. Zaradi tega sta ne več upravljanje vseh pokrajinskih zavodov, vzdrževanje uradov, katerih koli popravil in javnih del. V prihodnjem letu se bo pokrajinska uprava zavezala za rešitev solskih vprašanj, ki spadajo v njen delokrog. Drogarene bodo stalež o sebi, v njih, v nekaterih primerih bo oprema obnovljena s tem upajo, da se bo položaj v teh solih izboljšal. Prav tako se bo pokrajinska uprava političnim potom prika zavežala doseči čim več denarja pomoči iz državnih in državnih skladov za gradnjo novih sol, na pokrajinskem območju: s tem v zvezi je v poročilu odbora izrecno omenjena potreba po novih stavbah za slovenske šole v Gorici.

V svojem poročilu se je poročilec zavezal se za reformo zakonov o krajevnih upravah, z dejansko večjo pristojnostjo pokrajinskih uprav in v zvezi s tem s večjimi denarnimi prispevki s strani države in države.

Nekatera javna dela so pri nas skoraj že zaključena. Tako čisto to to vprašanje bo dokončno urejeno čez nekaj let. Pokrajina bo v kratkem pričela graditi nov zavod za gluhohe, ki bo delovala v občini. Prav tako bodo v prihodnjih letih uredili poslopje v umobolnici.

V poročilu je tudi beseda o slovenski jezikovni skupnosti. Po potrebi gradnje poslopij za slovenske šole smo že govorili. Poleg tega pa je v poročilu še ugotovitev, da je lani pokrajinski svet v izredni debati razpravljati o preložitvi vprašanj slovenske jezikovne skupnosti in sprejel v zvezi s tem ustrežno resolucijo. Pokrajinski svet se obvezuje, da bo ugodno rešil potrebe izrečne v omenjeni resoluciji, ki spadajo v pristojnost pokrajinske uprave, za druga vprašanja pa bodo posredovali pri ustreznih forumih političnim potom.

V poročilu je še omenjeno sodelovanje med pokrajino in vsemi drugimi krajevnimi ustanovami ter ustanovami onkraj meje, ustanovami nove deželne zveze pokrajinskih uprav, v kateri bodo razpravljali o številnih skupnih vprašanjih. Odbornik Lodi je omenil še vprašanje vojaških služnosti, ki breme naše gospodarstvo in vse življenje na Goriškem in v drugih krajih dežele na splošno.

Na seji so poročilo odbornika za finance svetovalci razpravljali se vrsto drugih vprašanj, na katera se bomo povrnili v tork. Naj omenimo danes le, da so izvolili pokrajinske zastopnike v nekatere ustanove, med njimi tudi za Slovenec: dr. Mirka Primožiča v deželno komisijo za podeljevanje podpor kmetikom in stanovanjskim stavbam, geometra Daniela Juga pa v upravni svet šolskega zavoda »Fermia«. Ponovna seja pokrajinskega sveta bo v soboto.

OBČINSKA SEJA V GORICI

Nadaljevanje diskusije o proračunu za leto 1972

Nasprotujoča si mnenja o občinskem gospodarstvu - V sredo ponovna seja občinskega sveta

Že včeraj smo poročali o prvem delu občinske seje v Gorici z diskusijo o proračunu za leto 1972. Svetovalci so se obnavljali posej v diskusijo, tako da jih je moral zupan Martina bodriti.

Besedo je tedaj zabil Fogar (KD), ki je dejal, da je Gorica v krizi zaradi objektivnih razlogov. Krizo je pripisal nestanovitnosti dinarja, ki stalno izgublja na vrednosti in zato povzroča velike težave za blagovno izmenjavo.

Svetovalec Dellago (PSD) je predvsem ugovarjal ing. Fornasiju (PLI), katerega mnenje je bilo, da mora občinski odbor sam odločiti glede prednosti raznih javnih del. Dellago je dejal, da se ne strinja s tem, kajti prednost raznih javnih del mora določiti vsi skupaj in ne samo odbor. Tudi rajonske konzulte bodo, po Dellagovem mnenju, morale imeti važno funkcijo pri določanju raznih prednosti.

Zauzvali se je tudi na problemu slovenske manjšine. Že prav, da je treba iskati rešitev temu problemu na vrhu, je dejal svetovalec in priti do pravilne zakonodaje v državnem smislu, vendar mora občina narediti vse, kar je v njeni moči, da izboljša položaj manjšine, četudi so se nekatere sile, ki bi rade videle Slovence zapostavljene.

Svetovalec Bianconi (PSDI) se je zauzval na problemih varnosti delavcev na delu in okuženja okolja; dejal je, da bi moral proračun biti pripravljen v luči perspektive. Proračun je pripravljen po skemah, ki so že zastarele, je dejala svetovalka Pirella (PSIUP) in levi center išče samo opravilo za deficitarni proračun. Pirella je kritizirala socialiste, ker da niso imeli niti funkcije kritičnega stimuliranja, kajti Krščanska demokracija jim ne da niti malo zraka.

Proračun ima res velik primanjkljaj, je dejal krščanski demokrat Bernot, pomisliti pa moramo, da je v Italiji vsa ekonomija v trenutni krizi. Prepričani smo, da bo ta današnji primanjkljaj imel za posledice veliko dobrih rezultatov v daljšem razdobju.

Tudi svetovalec Pagura (KD) je bil mnenja, da je proračun kar se da dober. Ni mogoče delati čudežev, je dejal, kajti pomisliti moramo, da je še veliko zastarelih zakonov, ki nas pri delu ovirajo. Ne smemo zato očitati občinskim administratorjem, da so počasni birokrati.

Pred zaključkom se je zupan Martina dejal, da se bo morala splošna diskusija o proračunu zaključiti na prihodnji seji, ki bo v sredo, 2. februarja. Tega dne bo treba začeti tudi diskusijo o posameznih točkah proračuna.

Zvišanje prispevkov za obrtniško blagajno

Pokrajinska obrtniška blagajna v Gorici sporoča prizadetim, da so zvišali prispevke za leto 1971 in sicer za 20 od sto doseganje prispevke ekvivalentnih podjetij in po 1500 lir za družinske člane. Povšek je bil potreben za delno kritje primanjkljaja za leto 1970 in 1971 zaradi povečanja stroškov v bolnišnicah.

MLADINSKI KROŽEK IZ GORICE S KLUBOM »S. GREGORČIČ« prireja danes, v nedeljo, 30. 1.

PLESNO ČAJANKO

obnem bodo ob 17.30 predvajali dva dokumentarna filma o Prvi maj 1971 v števčanju Orieatjski pohod v števčanju Oboje bo v prostorih kluba na Verdijevem korzu 13, v Gorici.

SLOVENSKA PROSVETNA ZVEZA V ITALIJI

priredi v nedeljo, 6. februarja 1972 ob 16.30 v PROSVETNI DVORANI, Verdijev korzu 13 v Gorici,

OSREDNJO PREŠERNOVO PROSLAVO

Uvodni govor bo imel prof. Milko Renar.

Sodelujejo: Združeni pevski zbori z Goriškega (Srečko Kosovel, Jezero, Kras, Nomet, Oton Župančič, Briški grič); Cilna Slovenskega gledališča Mira Sardocova in Stane Starešinič;

Godalni kvartet šole Glasbene matice (Oskar Kjuder, Črtomir Šiško, Katja Kralj, Izlok Kodrič); Pevski zbor »LIRA« iz Kamnika.

Vljudo vabljeni!

Darovi in prispevki

Gradbeni izvedenec Jože Ruchini iz Gorice je daroval za Prosvetni dom v Sovodnjih 20.000 lir, za spomenik NOB na Vrhu pa 5.000 lir.

Iz goriškega matičnega urada

Dne 28. in 29. januarja so na goriškem matičnem uradu prijavili 10 rojstev in 6 smrti. Poročila sta se dva para in dva so oklicali. ROJSTVA: Maria Emmanuela Muechhut, Gabriele Tassi, Ermanno Caenazzo, Greta Eller, Maurizio Cagnina, Silvia Zambelli, Patricia Princi, Cristina Ulian in Albino Zappala.

UMRLI: upokojenec 73-letni Oreste Musina; upokojenec 73-letni Luigi Macor; upokojenec 57-letni Angelo Turus; 83-letni Giovanni Pevero; otrok dva dni stara Maria Lepre in upokojenec 74-letni Giorgio Padovan.

OKLIC: finančni stražnik Filippo Gallo in gospodinja Marija Maraston; častnik Lorenzo Ligato in študentka Caterina Ligato.

POROKE: uradnik Giuseppe Fasolo in uradnica Liala Delzotto; krojač Umberto Zamparo in gospodinja Veneranda Ziani.

Senzacionalno v Gorici!!

pedesetletna firma

CONFEZIONI MONCARO C. Verdi 113-117

za delno izločitev blaga v zalogi uniči cene z bučno

IZREDNO PRODAJO

BREZ PRIMERJAVE

svoji običajni artiklov najboljših italijanskih in tujih proizvajalcev med katerimi:

Lubiam, Tescosa, Max Mara, Ruggeri Vesti bene, Amica, Icab De Lux, Cagi, La Font, Zasmine Frabert, Triumph, Ragno, Ines Viri, Belfe, Donal, Guido Ruggeri, itd. itd.

PO PRESENETLJIVIH CENAH

— daljimo vam samo 100 primerov od tisočev najboljših artiklov v prodaji —

KONFEKCIJA MOŠKI — MLADENIČI

Moške hlače gabardine ter bombaž pol. Vetrni jopiči shantung poletni. Dežni plašči gabardine makó za otroke. Moške smučarske hlače gabardine elastične. Moške hlače volna terital poletne. Moške in deške hlače flanela prava volna. Dečki jopiči iz čiste volne moderni. Moške hlače iz čiste volne v modni barvah. Dečki plašči prvovrstni čista volna moda. Moški jopiči čiste volne fine izdelani. Moške hlače »Lubiam« fantazija čista volna. Moške in deške obleke »Lubiam« poletne č. v. Moški smučarski jopiči prešiti kvat. Moški dežni plašči gabardine makó kvalit. Moške obleke »Lubiam« volna terital. Moški plašči iz čiste volne kvalitativ. Moške obleke fantazija moda poletne. Moške jope novost č. v. kvalit. Moški plašči čista volna najboljših znamk. Moške obleke »Lubiam« iz čiste volne. Moški dežni plašči »Zenita« iz čiste volne. Moške obleke kvalitativne volnene »Lubiam« znamk. Moške obleke »Lubiam« iz čiste volne. Kvalitetni moški plašči najboljših znamk iz č. v.

SRAJCE, MAJICE, KRILA

Letna ženska krila enobarvna in fantazija. Moške in deške srajce pop, ter. In bombaž. Zenske majice iz pravega bombaža poletne. Zenske majice iz kvalitativnega škotskega prediva. Zenske jopice iz čistega škotskega bombaža. Moške srajce terital dracon kval. Moške majice kval. čist. makó bombaža. Zenska krila iz čiste volne fantazija. Zenske majice iz čiste volne kvalitativne. Moške in deške puli iz težke volne. Pulover moški volneni modni. Vetrne majice modne lamé prvovrstne. Zenske domače halje tkanice, obstajne barve. Pul majice prvovrstne iz čiste volne. Zenske majice prvovrstne iz čiste volne. Zenske srajce prvovrstne v dne. Zenska krila gabardine čista volna in jersey. Zenske jopice iz čiste volne »Nodina«. Pulover moški čista volna prvovrsten. Težki moški pulover iz čiste volne. Smučarski puloverji iz čiste volne. Moške jope prvovrstne tkanice modne.

KONFEKCIJA ZA ŽENSKO IN MLADENKE

Ženske hlače iz čiste volne »allietne«. Zenske obleke pletene iz čiste volne. Zenski in dečki kostimi enobarvni in fantazija. Zenski plašči in dežni plašči čista volna. Zenske smučarske hlače elastične iz volne. Zenske in deške obleke poletne modni vzorci. Zenski kostimi orijin, vzorci poletni. Zenski kostimi iz čiste volne najnovejša moda. Zenske hlače iz čiste volne jersey. Zenske jopice iz suknja model »Amica«. Zenske obleke iz čiste volne »vovrstne«. Zenske hlače zadnja moda krep čista volna. Zenske obleke iz čiste volne jersey prvovrstne. Zenske obleke lamé poplanske in večerne. Zenski kostimi najboljših znamk iz čiste volne mod. Zenski dežni plašči gabardine »bombaž« makó. Zenski in dečki plašči iz čiste volne. Zenski vetrni jopiči prešiti kvalit. Zenski kostimi novost »Ruggeri« čista volna. Kompleti hlače in jopice zadnja moda. Kompleti obleke z jopice »Max Mara«. Kompleti ženska s hlačami prvovrst. »Amica«. Plašči ženski in dečki najboljših znamk. Zenski plašči prvovrstni iz čiste volne moda. Zenski plašči najboljših znamk modeli.

PLATNENO BLAGO — ODEJE IN PREPROGE

Kuhinjske brisače iz bombaža obst. barve. Brisače iz fotirja barve obstajne. Fotirke iz bombaža obst. barve. Preveke za blazine fantazija obst. barve bombaž. Preveke za blazine iz čistega bombaža bele prvovrstne. Kompleti za kopalnico pralni iz bombaža obst. barve. Enopostelne rube iz čistega bombaža bele. Dolen zavese prvovrstne viš. 3 metre. Namizni komplet za 6 oseb obst. barve. Dvopostelne rube iz čistega bombaža bele. Enopostelni komplet fantazija obst. barve. Enopostelne odeje volna škotski vzorci. Plaid škotski prvovrstni v novih barvah. Enopostelne odeje volnene obšite novimi vzorci. Parures vezanih rjuh prvovrstnih. Parures volnenih preprog za kopalnico 3 kom. Okrogli namizni servisi za 6 oseb obst. barva. Parures preprog za spalnico enobarvni 3 kosi. Parures volnenih ovalnih preprog enobarv. 3 kosi. Dvopostelne volnene odeje obšite z žametom. Dvopostelne volnene odeje za bado prvovrstne. Kompleti dvopostelnih rjuh tiskanih prvovrstnih. Kompleti dvopostelnih rjuh vezanih prvovrstnih. Parures volnenih preprog orient. vzorci 3 kosi. Volnene preproge za dnevno sobo orient. vzorci.

in prvič velikanski izbor: nogavice, osebne perila, foulardov, rokavic, šalov za vsakogar najboljšo proizvodnjo

PO NEVERJETNIH CENAH

To je prilika, ki dovoljuje vsakomur, da kupi vsaj enkrat prvovrstni izdelek

Konfekcija — Oblečila MONCARO Gorica, C. Verdi 113-117

v vašem interesu je, da izkoristite priložnost

Kino

Gorica

VERDI 15.15—22.00: »Addio, fratello crudele«, C. Ramplini in O. Tobias Barvni film. Mladini pod 18. letom prepovedan. CORSO 14.30—22.00: »L'istruttoria è chiusa... dimentichi«. Franco Nero in R. Cucciola. Barvni film. MODERNISSIMO 15.15—22.1: »L'uomo dagli occhi di ghiaccio«. A. Sabato in B. Bouchet; italijanski kinemaskopski film v barvah. CENTRALE 15.15—21.30: »Anda Muchacho, spara!«, F. Testi in C. Lopez; barvni kinemaskopski film. VITTORIA 15.00—21.30: »Non commettere atti impuri«. L. Salce in B. Buchet; kinemaskopski film v barvah, mladini pod 18. letom prepovedan.

Tričie

AZZURRO ob 14.00: »Il barone rosso«, G. J. Law in D. Starud. Barvni film. EXCELSIOR ob 14.00: »Il Decamerone«, Pier Paolo Pasolini. Kinemaskop v barvah. PRINCIPE ob 14.00: »La mortadella«, Sofia Loren in Luigi Proietti. Barvni film. SAN MICHELE ob 14.00: »Franco e Ciccio sul sentiero di guerra«, Franco Franchi in Ciccio Ingrassia. Barvni film.

Nova Gorica

SOCA (N. Gorica): »Astragal«, italijanski barvni film — ob 16. 18. in 20. SVOBODA (Sempeter): »Billy Kid«, ameriški barvni film — ob 16. 18. in 20. PRIVACIA: »Tam Lynne — Zaklet grad«, angleški barvni film — ob 18. in 20. RENEE: »Cervantes«, francoskošpanski barvni film — ob 17. in 19. SEMPAS: »Fradiavolo«, ameriški film — ob 17. in 19.30. KANAL: »Moja nora glava«, jugoslovanski barvni film — ob 17. in 19.30. DESKLE: »Django proti Sartani«, italijanski barvni film — ob 17. in 19.30.

DEŽURNI LEKARNI V GORICI

Danes ves dan in ponoči je v Gorici odprta lekarna DUDINE, Trg sv. Frančiška 5, tel. 2124.

V TRIČICU: Danes ves dan in ponoči je v Tričicu odprta lekarna »Dr. Rismondo« — Ul. Totti 52, tel. 72701.

NEDELJA, 30. JANUARJA

PONEDELJEK, 31. JANUARJA

TRST A

8.15, 10.15, 13.15, 14.15, 17.15 in 20.15 Poročila; 8.05 Slovenski motivi; 8.30 Kmetijska oddaja; 9.00 Maša; 9.45 Koncertanti kvintet; 11.15 Seliskar: Jadrna na robu sveta; 11.50 Vesele harmonike; 12.30 Staro in novo v zabavni glasbi; 13.00 Kdo, kdaj, zakaj; 13.30 Glasba po željah; 14.45 Kluk-klak; 15.05 Glasba z vsega sveta; 15.45 Mali koncert; 16.30 Sport in glasba; 17.30 Radijska igra: Stilit; 18.05 Harmonija zvokov in glasov; 19.00 Dunajski motivi; 19.30 Pratička; 20.00 Sport; 20.45 Lahka glasba; 21.00 Ljudske pesmi; 22.20 Plošče; 22.00 Sport; 22.20 Zabavna glasba.

TRST

8.30 Kmetijska oddaja; 9.00 Orkestri; 9.30 Maša; 10.30 Tržaški motivi; 14.00 Okrogla miza.

KOPER

6.30, 7.00, 12.30, 14.30, 19.15 in 22.30 Poročila; 6.40 Jutranja glasba; 6.50 Glasbena matice; 11.30 »Fumorama«; 12.00, 12.45, 13.00 in 13.30 Glasba po željah; 14.00 Sport; 14.40 Sosedni kraji in ljudje; 15.00 Glasba po željah; 16.00 Nočno delo žensk; 16.30 On, ona in drugi; 17.00 Prens RL; 19.00 Sport; 19.30 Prens RL; 22.15 Plesna glasba; 23.00 Prens RL.

NACIONALNI PROGRAM 8.00, 12.00, 20.00 Poročila; 7.00 Jutranja glasba; 8.30 Kmetijska oddaja; 9.30 Maša; 10.15 Oddaja za vojake; 10.45 »Supercampionissimo«; 11.35 Roditeljski krožek; 12.00 Plošče; 13.15 Spored s Pionom Baudom; 14.00 Plošče; 15.30 Prens nogoletnih tekem; 16.30 Popolnan z Mino; 17.30 Variete z Gnom Bramierjem; 18.15 Nedeljski koncert; 19.30 TV glasba; 20.25 Spored s Faustom Ciglianom; 21.15 Jaz; 21.45 Violini David Ojstah.

II. PROGRAM

7.30, 8.30, 9.30, 13.30, 17.25, 18.30 in 22.00 Poročila; 8.40 Plošče; 9.35 Veliki variete; 11.00 Konec tedna z Raffaello; 12.30 Plošče; 13.00 Kvizi narobe; 13.35 »Alto gradimento«; 15.00 Preizkušajo se diletanti; 16.30 Športna nedelja; 17.30 Nove italijanske popevke; 18.40 Spored s Paulom Villagionom; 20.10 Operni svet; 21.30 Operni odlomki; 23.05 Lahko noč Evropa.

III. PROGRAM

10.00 Koncert za začetek; 10.55 Verdi; Aida; 13.30 Koncert za orgle; 14.00 Rossinijeve komorne skladbe; 15.30 Radijska igra; 19.15 Vskovečepni koncert; 20.45 Pogled v svet; 21.30 Klub poslušalcev.

SLOVENIJA

7.00, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 17.00, 19.30, 22.00, 23.00 in 24.00 Poročila; 8.05 Veseli tobogan; 10.05 Še pomnite, tovariši...; 10.25 Pesni borbe in dela; 11.20 Naši poslušalci čestitajo in pozdravljajo; 13.30 Nedeljska reportaža; 13.50 Z domačimi ansambli; 14.05 Melodije z velikimi zabavnimi orkestri; 14.30 Humoreske; 15.05 R. Murnik: Matajeva Matija; 15.05 Nedeljsko športno popoldne; 17.05 Iz opernega sveta; 17.30 Radijska igra; 18.07 Igranje za vas; 19.00 Lahko noč, otroci! 19.15 Glasbene razglednice; 20.00 »V nedeljo zvečer«; 22.20 Zvečerite z nami; 23.05 Literarni nokturno; 23.15 Blues in Rhythm and blues.

ITAL. TELEVIIZIJA

11.00 Maša; 12.00 V nedeljo o polnoči; 12.30 Igra poklicev; 13.30 Dnevnik; 14.00 Kmetijska oddaja; 15.00 Prens športnega dogodka; 16.45 TV za otroke, Dolga pot indijskega slona; 17.35 Risanke; 17.45 Remitati italijanske nogometne prvenstva; 18.00 Variete z Raf. faelom Pisujem; 19.00 Dnevnik; 19.10 Prens nogometne tekme; 19.35 Sport in kronike; »Enidea«; 21.00 TV priredba: »Enidea«; 22.10 Športna nedelja; 23.00 Dnevnik.

II. KANAL

21.00 Dnevnik; 21.15 Spored z Minom Reitanom; 22.15 Oseba pisma G. Papinija.

KOPRSKA BARVNA TV

19.45 TV film: Zivalski otok; 19.15 Risanke; 20.30 Celovečerni film: Princ in devica.

JUGOSLOVANSKA TELEVIIZIJA OD 30.-I. DO 5.-II.

NEDELJA, 30. januarja 9.40 Pet minut po domače; 9.45 Kmetijski razgledi; 10.10 Kmetijska oddaja; 11.00 Obošalska matineja: Doktor Dolittle, Bož za obstanek; 11.50 Sola smučarica; 11.55 Mestece Peyton; 15.20 Studio C; 16.05 Po domače s Henčkovim ansambli; 16.30 Košarka: Crvena zvezda — Beograd; 18.15 Vesna — slovenski film; 20.00 TV dnevnik; 20.30 M. Pugač; 20.35 Spajanje; 21.10 Din-don — zabavno glasbena oddaja; 21.15 Športni pregled; 21.55 Poročila.

PONEDELJEK, 31. januarja

17.55 J. Malik: Zogica marogica — II. del; 18.15 Obzorik; 18.30 Z avtobusom; 19.00 Mladi za mlade; 19.45 Kratke filme; 20.00 Dnevnik; 20.30 L. Panduro; William, se ti nikdar ne boš; ... Diagonale; ... Poročila.

TOREK, 1. februarja

9.35 TV v šoli: TV vrtec, Prebava, V deželi glasbe, Matematička; 10.40 Ruščina; 14.45 TV v šoli — ponovitev; 15.35 Ruščina — ponovitev; 15.55 TV vrtec; 17.45 M. Sušmel: Afrika kliče; 18.00 Risanke; 18.15 Obzorik; 18.35 Srečanje v studiu 14; Claude Colos;

TRST A

7.15, 8.15, 11.30, 13.15, 14.15, 17.15, 20.15, 23.15 Poročila; 7.30 Jutranja glasba; 11.40 Radio za šole; 12.10 Pomenek s poslušalkami; 12.20 Za vsakogar nekaj; 13.30 Glasba po željah; 17.20 Za mlade poslušalce; 18.15 Umetnost, književnost in prireditve; 18.50 Slavni orkestri; 19.10 Odvnetki za vsakogar; 19.45 Zbor Ernes Grion; 20.00 Sport; 20.35 Popevke; 21.20 Orkestri; 21.40 Pianist Igor Dekleva; 22.05 Zabavna glasba.

TRST

12.10 Plošče; 14.45 Tretja stran; 15.10 Folkorni dokumenti.

KOPER

6.30, 7.00, 12.30, 14.30, 19.15, 22.30 Poročila; 6.40 Jutranja glasba; 8.15 Strani iz albuma; 9.15 Moja poezija; 10.05 Medigra; 10.25 Priljubljeno jim; 11.30 Operni odlomki; 12.00, 12.45 in 13.07 Glasba po željah; 14.05 Sport; 14.15 Poike in valčki; 14.40 Zabavna glasba; 15.00 Prens RL; 15.30 Zbori; 16.00 Primorski dnevnik; 16.20 Popevke; 16.40 Naši solisti; 17.10 Popevke; 17.30 Včerajšnja in današnja slovenska glasba; 18.00 Ansambli; 18.15 Plošče; 19.30 Prens RL; 22.10 Orkestri; 22.35 Celisti Piere Fournier; 23.00 Prens RL.

NACIONALNI PROGRAM

7.00, 8.00, 12.00, 13.00, 14.00, 20.00 Poročila; 7.10 Jutranja glasba; 8.30 Popevke; 9.15 Vi in jaz; 11.30 Radio za šole; 12.10 Plošče; 13.15 »Hit parade«; 14.00 Veselo popoldne; 16.00 Otro



Zagrebski kvartet

O LETOŠNJI IZDAJI JADRANSKEGA KOLEDARJA

Pravi vir dragocenih informacij o celotnem zamejskem življenju

Je to almanah, ki je verno ogledalo enoletnega kulturno-političnega in družbenega življenja in more služiti praktičnim namenom

Čejeve slike in grafike v veži sezanskega »Tabora«

Štiridesetletni slikar in scenograf Slovenskega gledališča v Trstu Demetrije Čej je razstavil kakih 20 del, slik in grafik, v veži sezanskega hotela »Tabor«. Okolje je tej razstavi sicer bolj naklonjeno kot je bila večja sezanska Zveze kulturno-prosvetnih organizacij a koledarjem Roberta Hlavatjaja pred dobrim mesecem, toda prepričan sem, da je obiskovalcem bolj od rok in manj privlačna za vrati hotela kot je bila prejšnja in jo bo videlo po vsej priliki manj obiskovalcev.

Pobudo sezanske ZKPO za to razstavo je treba pohvaliti. Videti je, da sistematično združuje slike z zamejstvom, zlasti s Trstom, kar je glede na njuno stoletno povezavo tudi razumljivo in logično. Pred otvoritvijo razstave je imel kratke recital tudi umetnik iz zamejstva, igralec Stane Raztresen. Zelo občuteno, z izvrstno igralsko kulturo in mimiko nam je pripovedoval nekaj iz Cankarja, Askercarja in Ivana Roba.

Za razstavo sama ni kdovekak uspeh za slikarja Čeja. Slike, ki jim umetnik ni dal naslovov, so tematsko precej sorodne. Čeja zanima razgibana podoba mesta, starih in novih, kako se rišejo na nebu in njihovi simetrični odsevi v vodi. Toda ne smemo si predstavljaliti, da gre pri tem slikarju za kakšno realistično podobenstveno sliko. Realna podoba mestne panorame se je v njem preoblikovala in se popolnoma stopila, povežala s svojo navidežno podobo v vodi v eno samo, skoraj abstraktno sliko. Samo še si simetrično, ki si jo moremo zamisliti vodoravno v sredini lika, lahko ugotovimo izvor take kompozicije.

Kompozicijo skoraj dosledno dopolnjuje zlati krog, preoblikovano sonce ali luna. Ta krog je v Čejevih risbah izrazito kompozicijski element, ki se prav zaradi te svoje lastnosti ne pojavlja simetrično v podobi odseva, kar bi po akusni iz narave tudi pričakovali. In zdaj smo pri jedru upravljanja o Čejevem uspehu. Zlate pobarvane v njegovih delih, zlati krogi, nas namreč motijo. Slikarju se kompozicijsko lepo posreči, tudi v barvah; osnovno zamisel zna postaviti v pravo sorazmerje z nerazgibanimi barvami, čisto belu grobi in površinski. Zlati bleščeči okoli v enem delu slike pa je slikar tako tujderoden element, da alko daleč prevezi iz njene kompozicijskega miru. Zato se mi zdi najbolj uspešne tiste risbe, kjer zlato ne vsiljuje toliko svojega blešča.

O osnovni slikarski misli, ki nam jo pot razlaga Demetrije Čej, ne mislim, da je v načelu slaba. Mislim, da jo je mogoče še razvijati in doseči zadovoljive uspehe prav na tej poti, ki ji je treba dati vsemu le priznati samostojnost v takoj. Vprašanje pa je, koliko slikar sam občuti to, kar smo mi občutili kot pomanjkljivost in koliko je privrabilen še enkrat preveriti, zakaj se je odločil prav za tak prijem s tako doslednostjo razvijati v najboljčloveški točki v upravljanju bleščati se površin.

Peter Krečič

V SREDO V KULTURNEM DOMU 6. ABONMAJSKI KONCERT GM

ZAGREBSKI GODALNI KVARTET IN NJEGOV BOGAT REPERTOAR

S Kvartetom nastopi tudi mezzosopranistka Eva Novšak-Houška

«Ne hvali dneva pred večerom», pravi ljudska modrost. Kljub temu pa si upam trdit, da se nam po vrsti uspešnih koncertov, ki jih je tej priredila Glasbena matica v tej sezoni, obeta v sredo izredno umetniško doživetje: za to jamčijo imena, ki jih beremo na sporedu, pa naj gre za izvajalce ali za skladatelje, istočasno pa zadovoljiti načelo, po katerem je bil sestavljen spored.

Zagrebski godalni kvartet je v svetu najbolj znan jugoslovanski komorni ansambel, saj je že mnogo in z uspehom nastopal po večini evropskih držav, v Ameriki in v Aziji. Za sabo ima več kot pol stoletja življenja, saj je prva godalna sestava s tem imenom nastala v Zagrebu leta 1919; odtlej so igrali v njem sami priznani glasbeniki. Za uspehe je Zagrebski kvartet dvakrat prejel nagrado mesta Zagreb, poleg tega pa se nagrado Zveze jugoslovanskih skladateljev in Društva

glasbenih umetnikov Hrvaške.

Tudi v sedanjih sestavi nadaljuje kvartet bogato tradicijo svojih predhodnikov v stremelju za visokimi umetniškimi cilji: to je nekakšna naravna posledica dejstva, da so se v zadnjih 20 letih vsi člani Zagrebskega kvarteta izučili na slavni zagrebski šoli za godala, ki jo je pri glasbeni akademiji ustanovil violinistični pedagog Václav Huml – Ševčík, učenec in eden glavnih pobudnikov za ustanovitev Zagrebskega kvarteta – in ki se po njem imenuje »Humlova šola«.

Repertoar Zagrebskega kvarteta je izredno obsežen, saj obsega celoten kvartetni opus največjih mojstrov te glasbene zvrsti, na pr. Beethovna, Brahmsa, Bartoka, ter večje ali manjše število del Haydna, Mozarta, Schuberta, Smetane, Dvorjaka, Borodina, Janáčka, Debussyja, Hindemitha, Stravinskega, Sostakoviča in Weberna, da ne omenim še cele vrste jugoslovanskih skladateljev.

Za tržaški nastop v Kulturnem domu ima Zagrebski kvartet na sporedu po dva pomembna slovenska in hrvaška skladatelja ter Dvorjaka kot avtorja enega najlepših in najbolj popularnih romantičnih kvartetov, prežetega z nacionalnimi potezami.

Uvodna točka koncerta je Kvartet št. 2 Pavla Merkujaja. Od leta 1968, ko je bil ta kvartet napisan in posvečen prav Zagrebskemu kvartetu, so ga zagrebski glasbeniki izvajali mnogokrat v jugoslovanskih in italijanskih koncertnih dvoranah ter so ga posneli za številne radijske postaje. Da se koncert prične z Merkujajevim skladbo, je hvalje vredna in taktna poteza, da ima častno mesto na sporedu delo slovenskega tržaškega skladatelja, ki se je močno uveljavil v samih tržaških glasbenih krogih, v Sloveniji in v drugih krajih v Jugoslaviji in Italiji, kljub temu da skladateljstvo ni njegovo glavno življenjsko delo.

Merkujajev Kvartet št. 2 je pisal tako, da v njem skoraj vedno izstopa ena sama melodija, ki je ne spremljajo nikakoli iskanje harmonija ali drugega melodijskega, ki bi se z glasno prepletale v večglasje: glaven poje zdej eno samo glasbilo, zdej se glasbilo pri tem vrste, včasih se zgodi, da ni v njem niti enega člana o naši prisotnosti na morju, saj se edini prispevek, ki se ukvarja s to tematiko, nanaša na koprsko obalo.

Zelo prijetna je platnica Borisa Zuljana. Še posebej pa moramo opozoriti bralce na nevsiljive, stilno dragocene, a žal malostevne vinjete, ki so jih prispevali Robert Kozman, Desiderij Švara, Franko Vecchiet, Franko Volk, Boris Zuljan in Edvard Žerjal.

Josip Tavčar

reč že v letih takoj po prvi svetovni vojni s svojim vsestranskim glasbenim udejstvom mnogo pripomogel k razvoju hrvaške glasbe in k uveljavljanju njenega ugleda na mednarodni ravni. Kvartet št. 3 je ena njegovih najkrajših skladb; v njej je dosegel uravnotežen in skladen odnos med vsebino in obliko ter prepletel izvirne glasbene zamisli v vzornem kvartetnem slogu. V zunanji obliki se je navedil ob barvitih folklornih prvinah, v liricnem Noturnu pa je ustvaril spokojno vzdušje noči.

Pri skladbah Srebotnjaka in Slavenskega bo nastopila mezzosopranistka Eva Novšak-Houška. Ta mlada pevka se je po končanem študiju na ljubljanski akademiji odločila za koncertno nastopanje ter odšla na Dunaj na diplomski



Mezzosopranistka Eva Novšak-Houška

študij na tamkajšnji akademiji pri znanem tenoristu Antonu Dermotu, prvaku dunajske Opere in pri znanem koncertnem pevcu. Zato zdaj pogosto nastopa tako na samostojnih recitalih kot v sodelovanju z različnimi ansambli in orkestri, z Zagrebskimi solisti, z ansambli »Slavko Osterco«, z mariborskim »Collegium Musicum«, z orkestri Radiotelevizije Ljubljana, beograjske in ljubljanske Filharmonije ter z Zagrebskim godalnim kvartetom. Pela je že na različnih mednarodnih glasbenih festivalih na biennialu moderne glasbe v Zagrebu, na BEMUS v Beogradu, na turnejah v Italiji in Avstriji, snemala pa je za radijske postaje v Ljubljani, Zagrebu, Beogradu, v Trstu in na Dunaju. Še leta 1967, ko je diplomirala, je prejela Prešernovo nagrado za uspehe na koncertih, dve leti kasneje pa je prejela prvo nagrado na tekmovalnem mladim umetnikom v Zagrebu.

BRSKAJOČ PO SPOMINU, TUJIH ZAPISKIH IN STARI KORESPONDENCI

«Soldaški boben» je Marolt harmoniziral tik pred 10. ofenzivo v Jamljah na Krasu



France Marolt

Prejel sem naslednje pismo: Spoštovani!

Pakiljam Vam pismo, ki sem ga našla med zapuščino mojega moža Antona Faganellija, nekdanjega pevca in pevčevke v Mariboru. Sicer ne vem, ali ima Vam, kometa, a raje ga dam Vam, kot da bi ga uničila!

Berta Faganelli Ker poznam pisavo Franceta Marolta, me je njegovo zapuščino pismo vznemirilo. Rekel sem: Menda mi ja ne piše z onega sveta! V pismu je pa datum: Ljubljana, 11. V. 1924. Odločil sem se zaradi tega, da le napišem nekaj besed ob 80-letnici njegovega rojstva in ob 20-letnici njegove smrti.

Na delo Franceta Marolta se je v letu 1971 spomnila le Slovenska filharmonija. Izvajali so njegove priredbe narodnih pesmi iz leta 1917, s moškim zborom pod vodstvom Jožeta Hancarja in ponovili isti program tudi v Mariboru. Lepo!

govni smrti vedeli povedati toliko lažnega in resničnega o njem, pa jih vendar na koncertu ni bilo. Pozabili so Franceta Marolta!

Po njegovi smrti so pekdanji člani APZ organizirali koncerte njegovih priredb narodnih pesmi v Ljubljani, Mariboru, Celovcu, Rožu (organiziral koncert Sime Martinjani) in v Trstu. Sklepi, ki so bili takrat sprejeti, so bili res presenetljivi. Vendar, kaj se je od vsega sklenjenega izvršilo? Nič! Vsi ganljivi in do solz pretreseni ljubitelji so Marolta in njegovo delo pozabili in tudi svojih sklepov niso izvršili.

Sklepi so bili naslednji: Izdajo naj se vsa njegova dela, glasbeni zgodovinarji naj razišče njegovo mladost in življenje, skoraj celotno, v Ljubljani naj nosi njegovo ime, ena glasbena šola v Sloveniji naj nosi naslov Glasbena šola »France Marolta«.

Vsako leto naj se redno izpeljejo vokalni koncerti, ki bi zajemali njegova dela in nove namenske obdelave narodnih pesmi mlajših avtorjev. Od vsega tega se ni izvršilo nič! Le folklorna skupina v Ljubljani nosi njegovo ime.

Kako se bodo ali kako se bodo še spomnili Franceta Marolta in njegove dejavnosti pri obdelavi narodnih pesmi in izvedbah, ne vem. Mislim pa, da je skrajni čas, da se vsa njegova dela zberejo in izdajo. Ker sem se strinjal s sklepom organizatorjev Maroltovih spominskih koncertov, upam in želim, da bi se ti sklepi realizirali. Zborovska revija »Naki zbori« naj bi začela zbirati vse, kar je Marolt napisal, zapisal in harmoniziral za naše zore. Do danes se to še ni zgodilo, čeprav se je urednik prof. Milko Škoberne s temi predlogi strinjal.

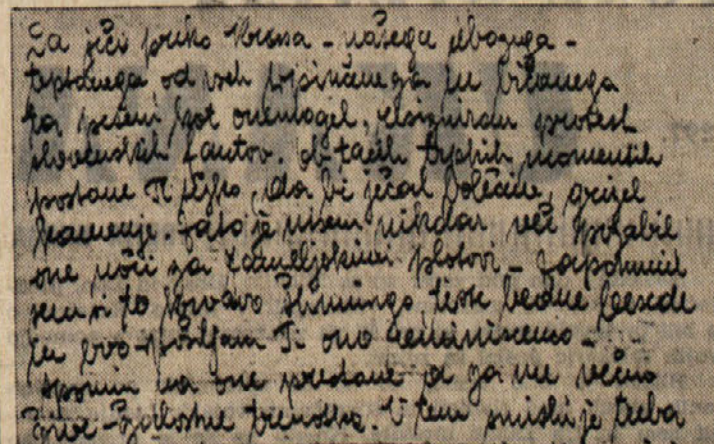
Kje je vzrok? Samo denar? Ne! Zdi se mi, da gre pri nas v pozabo vsak, ki se od nas poslovi. Kulturna zametina naših ustvarjalcev pa terja, da zbiramo in zbe-

remo in obelodanimo vse, kar je ustvarjalec napisal. Naš narod je res majhen, toda pokazal je tolikšno moč na vseh področjih kulturne dejavnosti, da bi nam zanjo zavreli tudi veliki narodi.

Naš dolg in obsežen naj bo, da izdamo po dvajsetih letih zbrano delo Franceta Marolta.

Koncert v Mariboru spomin je nosil motto: »Unni je mož« (S. Gregorčič - A. Foerster). S to pesmijo so se vsi koncerti začeli. Prav je tako! Mnogo so o tem takrat pisali. Resneje besedo pa je o njegovih obdelavah narod-

venar še do danes, ko je preteklo 20 let od njegove smrti, ta zapuščina ni bila kritično zajeta in ocenjena v celoti. Ta naloga še čaka muzikologa-zgodovinarja, ki bo moral nekaj vedeti tudi o slovenski glasbeni folkloristiki in njenem razvoju. Ne bo lahka ta naloga: najprej bo treba sploh ugotoviti točen obseg te zapuščine, ločiti avtentično gradivo od onega, ki neupravičeno nosi Maroltovo ime in raziskati, kako je prišlo v pojavnem času da zborovskih priredb, ki se pripisujejo Maroltu, a zelo jasno kažejo, da



Del pisma, ki ga je France Marolt leta 1924 pisal Antonu Faganelliju v Mariboru.

nih pesmi zapisal dr. Valens Vodušek v koncertnem listu Slovenske filharmonije 17. decembra 1971. Ker se z njegovimi mislimi in težami popolnoma strinjam, objavim v skrajšanem članku vse njegove besede. Koncertni listi so dosegli le obiskovalcem koncertov, zato je prav, da njegove misli objavim. Glasilo se:

»Umetniška zapuščina Franceta Marolta (21. VI. 1891–7. IV. 1951) v obliki zborovskih priredb slovenskih ljudskih pesmi je postala tako rekoč vsakdanji kruh Slovencev v najširših plasteh. Pa

grebu. Njen repertoar obsega bogat izbor samospisov največjih glasbenih mojstrov od baroka preko klasicizma, romantikov in impresionistov najrazličnejših narodnosti do sodobnih smeri.

Skupaj z Zagrebskim kvartetom bo Novšakova najprej pela ciklus »Mati« Alojza Srebotnjaka. Ta, ki je danes eden najvidnejših slovenskih skladateljev, se rad poglavlja v pesni Srečka Kosoveca: pomislimo na kantato »Ekstaza smrti« ali na zborovski pesni »Bori« in »Kraška vasa«. Za ta ciklus je izbral štiri njegove pesmi o materi: »Mati čaka«, »Ričepinovi motivi«, »Jesensko jutro« in »Moja mati«. Vsi štiri samospisi so povezani s tematičnim glasbenim fragmentom, ki se vplete zdaj v lirčno ubranost, zdaj v dramatično napetost zdaj v nemočno žalost zdaj med dramatičen recitativ. Ciklus »Mati« je doživel praznično tretje festivalu študentov glasbe v Ljubljani leta 1956, leta 1959 pa je na svetovnem festivalu SIMC (Società italiana di musica contemporanea) v Rimu predstavljal slovensko glasbeno ustvarjalnost.

Sledile bodo »Pesme moje majke« Josipa Stojčerja Slavenskega. Odakovnega sodobnika, prav tako pomembnega in zanimivega hrvaškega skladatelja, posebno zato, ker se je sicer posluževal sodobnih kompozicijskih prijemov, a je ostal zvest svoji zemlji in svojem ljudstvu ter se navdihoval predvsem ob melodičnem bogastvu rodnega Medimurja in širše vsega Balkana; zanimala ga je predvsem ona folklor, ki je civilizacija še ni pokvarila. S ciklusom, ki bo na sporedu v sredo, je želel ovekovečiti pesmi, ki mu jih je v mladosti pela mati: gre za štiri naprave iz Medimurja, predelane na enostaven način, ki pa so kljub temu glasbene miniaturre velike umetniške vrednosti. Čeprav je skladba pisana za alt s spremljavo godalnega kvarteta, jo je glasbeni kritik Petar Bingulac označil za četrti »godalni kvartet« Slavenskega, češ da ta označba bolje ustreza značilnostim kompozicije.

V drugem delu koncerta bo na sporedu Dvorjakov Kvartet v f-dur, ru, op. 96, imenovan »Ameriški« ali »Črnski kvartet«. Dvorjak je napisal leta 1893, ko je bil v Ameriki in sicer v češkem naselju Spillville v državi Iowa. Že ob prvih izvedbah v Ameriki je Kvartet doživel odlične sprejem občinstva, celo večji uspeh kot znamenita »simfonija črno novega sveta«. V ta Kvartet je Dvorjak izlil vtise, ki si jih je nabral med bivanjem v Ameriki, toda medtem ko imajo ritmi v živahnih stavkih v glavnem ameriški prizvok, so melodijsko značilno Dvorjakovo, posebno v drugem stavku, ki je poln melanholije in do močnejših in sloni na ožni ljudski melodiji.

Janko Ban

Dizma uredništva

Za spomenik Igu Grudnu in še kaj

Spoštovano uredništvo!

Prebral sem pismo nabrežinskega obč. svetovaleca Srečka Čolje glede predloga, da bi se ob tej naši nabrežinski obali vlekali v krasno skalo nekje, poleg že več let vklepanih stihov tržaškega italijanskega pesnika U. Saba, tudi stih slovenskega nabrežinskega pesnika Iga Grudna. Vse do danes sem čakal, da se bo še kdo oglašal. Toda zamam! Zato Vam ponovno pišem.

Mnenja sem namreč, da je prav zares mnilo že preveč let, odkar so v Nabrežini sklenili postaviti spomenik Igu Grudnu. Zato podpiram predlog Srečka Čolje in prikladam 2.000 lir kot svojo skromno prispevek za kritje stroškov, ki nujno (s priložnostjo draginje) ne bodo majhni. Hkrati vam tudi druge tržaške, nabrežinske in sploh vse Slovence z obeh strani meje, naj prispejajo vsak po svojih močih za spomenik Igu Grudnu in njegovi rojstni Nabrežini. Srečko Čoljama namreč popolnoma prav, da ima spomenik prednost pred napisom pesnikov stihov ob obali.

Ko Vam že pišem, pa predlagam hkrati nabrežinski občinski upravi, naj se v teh letih, ko praznujemo 400-letnico kmetijskih uporov, spomni tistega tragičnega upora naših kraških kmetov leta 1713. V Grafenauerjevi knjigi »Kmetijski upor« je zapisano tudi sledeče (str. 323):

»V DEVINU je prišlo v začetku maja (1713) do pravga naskoka na grad. Zbralo se je okrog 7.000 kmetov, ki so obkolili grad in zahvali izročitelju izvirnika urbarja zemljiškega gospodarstva. Grajski poveljnik pa je dal – grofa Thurn namreč ni bilo v gradu – s topovi streljati na oblegovalce, jih nekaj pobil in druge v resnici preganili...«

Ali ne bi bila dolžnost občinske uprave in vsake občinske sveta, pa tudi pokrajinskega in državnega, da se n.p.r. v tla na malem trgu pred devinskih gradom vtačuje za vsakih tisoč upornih kmetov po ena bela kocka (velikosti n.p.r. 20 cm) iz nabrežinskega mramorja z vklesanimi sedmimi številkami oziroma črkami

MAJ 1713

ali pa MAJ 1713

Na najbližjem hišnem zidu pa naj bi občina poskrbela, da se vidi za spominska plošča s primernim napisom, n.p.r.

V spomin na upor 7000 kmetov 1713

Ali se ne bi za vse to lahko zavzel predstojnik novih kulturnih krogov v Devinu, ki bi hkrati dal pobudo, da se s pomočjo javnih sredstev razkrije:

Koliko kmetov je bilo pobitih? Koliko jih je bilo ranjenih? Koliko jih je bilo sojenih ter obsojenih in na kakšne kazni? Vsi to po skoraj 260 letih! Sicer pa se zaveda tiste zgodovinarje v naši deželi in v S.R. Sloveniji.

S spoštovanjem

Peter Gašperič

Trst, 24. januarja 1972.

P.S. Praviijo, da je v devinskem gradu arhiv, ki da je baje tako zanimarjen, da propada, vsebuje pa verjetno marsikakšen podatek o tistem našem kmetkem uporu.

Družba MGM sinhronizira svoje filme

HOLLYWOOD, 28. – Slovita ameriška filmska družba »MGM« je sklenila, da bo sama opravljala sinhronizacijo svojih western filmov, ki so namenjeni brazilskemu področju. Seveda bo v ta namen sinhronizirala filme v portugalski. Stara praksa podnaslanja filmove je kolikor toliko sprejemljiva v velikih mestih, kjer so ljudje v pretežni večini pisarni, ni pa podnaslanjanje možno na podeželju in v notranjosti; Brazilci, kjer je pretežna večina prebivalstva neписьmen. Vrniti tega sinhronizacija ni v navadi povsod, in tudi v latinsko-ameriških deželah so doslej vrtili filme v originalu in s podnaslanjanjem. Se zdaj pa bo družba »MGM« svoje filme sinhronizirala, kajti ugotovila je, da so Disneyevi filmi, ki so bili sinhronizirani, šli mnogo bolje v promet kot podnaslanjeni filmi drugih družb.

Mauro Bolognini pripravljajo film o italijanskem pesniku in pisatelju Gabriele D'Annunziu. Ko je govoril o svojem načrtu, je Bolognini rekel, da ga zanima D'Annunzio le, ker je to osebnost, ki se ponovno uveljavlja in je ob občinstvo danes raje sprejema realnost kot fantazijo, zgodovinsko iskanje kot roman, esej kot pripovedništvo.

Bolognini pravi, da bo skušal ustvariti podobo D'Annunzia kar se da verno, tako da ga bo postavil v njegovo dobo, to se pravi, da ga bo upodobil kot politika, vojskovo in ljubitelja žensk, seveda pa tudi kot literata. Po mnenju Bologninija je bilo življenje D'Annunzia čitljivejša stvar, zahvala polno dogajanje in pripod. Ko so italijanskega režiserja vprašali, kdo naj bi v filmu posebej D'Annunzia spenjal in avtoritativno, je Bolognini odgovoril, da tega še ne ve, ker se v svojem delu doslej še ni dokopal tako daleč, da bi mogel spregovoriti tudi o tem.

(Nadaljevanje na 6. strani)

DIJAKI TREH SLOVENSКИH ŠOL S TRŽAŠKEGA LETOS PRVIČ V «ŠOLI NA SNegu»



Dopoldne na smučeh...

Ko nas je letos novi ravnatelj na Državni srednji šoli «Fran Levstik» dr. Humbert Mamol obvestil, da bomo v letošnjem šolskem letu 1971-1972 odšli skupaj z učenci za teden dni v neko alpsko mesteco v Benečiji, kjer bomo v skladu z navodili prosvetnega ministrstva in šolskega skrbništva imeli pouk v popolnoma novem okolju in v novi obliki, prilagojeni izrazito zimskim razmeram, smo bili seveda zelo radovedni in obnemirjeni. Tudi nekoliko v skrbeh, ali nam bo uspelo, da se za to lepo in primerno pripravimo. Pod ravnateljevim vodstvom smo se vsi takoj lotili dela, saj je bilo treba poskrbeti, da se odpravimo v Auronzo,

tako se namreč imenuje mesteca, ki smo si ga prehodno izbrali, primeren obličen in opremljen tudi za smučanje. Z dobro voljo in tistem sodelovanjem, ki je bilo vzpostavljeno med proforskimi zbormi, starši in učenci, nam je uspelo premostiti marsikatero težavo, zlasti finančno značajna in doseči, da so se pripravili na odhod skoraj vsi učenci naše šole, to je šole «Fran Levstik» (Prosek-Križ). Pri tem nas je zelo razveselila tudi ravnateljica, ki je bila istovrstno z nami v Auronzo tudi učenci, profesorji in ravnatelj šole sv. Cirila in Metoda (Sv. Ivan - Katinara) in Simona Gregorčiča (Dolina).

«Soldaški boben»

(Nadaljevanje s 5. strani)

na že objavljene priredbe drugih avtorjev, sorazmerno največkrat na Deva, Svetka, Škaričiča in Žirovnika. Njegova močna osebnost, ki je znala biti tudi fascinantna in je pevec naravnost hipnotiziral, pa tudi gospodarska in ni trpela ugovora, je bila po svoje zmotna.

«Znajoč za Marolta je tudi, da je v vseh priredbah, tudi v tistih po zapisi a. priredbah drugih avtorjev, z malimi izjemami dosledno spreminjal besedilo pod vplivom Žigana v narečno obliko, nekako po apriorni idealni zamisli, kakršna naj bi bila prava slovenska ljudska pesem, čeprav je v tem pogledu tako danes le izjemoma poznana le pri resničnem ljudskem peju.

«Taka samostalna rekonstrukcija besedil, v folkloristični zasnovi pa ni nedopustna, pri umetniški obdelavi zgajna na sebi ne more, le da bi bilo treba popraviti preveč očitne spodstojne taktične rekonstrukcije.

«Prava kvaliteta in lepota teh Maroltovih priredb je pač v njihovi glasbeni strani, kjer zna Marolt biti kljub nerodnostim glasbenega stanka tenkočuten in iznajdljiv, resnično ljudski. Tenkočuten je bil za mejo stilizacije pri ljudski pesmi, ki očitno ne preneha preveč umetniševati. Preko te meje je šel v že omenjeni zbirki le enkrat in sicer v sedmoročnem eksperimentu s floskoso «Sava, Drava in Mura», ki pa je najbrž zato ostala edina do danes neizvajana. Kasneje se na take bolj zapletene poskuse sam ni več spuščal. Po letu 1932 se je obrnil na skladatelja Matijo Tomca za pesmi, za katere se mu je zdelo bolj polno in oblikovno stilizirana obdelava mogoča. Sam pa je še zmeraj ostal zvest preprosti kitici obliki, ki ji je resnično znal vtiči boljše od drugih poln in priroden življenjski utrip. Zato ljudska pesem v njegovih obdelavah odzvanja globoko v srch poslušalcev in živi še danes.

Prof. Uroš Krajger je o Francetu Maroltu govoril ob spominski obletnici in odkritju njegovega spomenika na ljubljanskem pokopališču. Veliko topih besed je tudi napisal za koncertni list Akademskoga zbora «Tone Tomšič». Ta zbor je vsaj v začetni dobi poskušal slediti programski politiki bivšega APZ in Maroltovim intencijam.

Maroltovo pismo objavljamo, čeprav zelo pozno (saj ga prej tudi nisem poznal in imel), ker kaže vse značilnosti Maroltove ustvarjalnosti. Prav se mi zdi, da se z njim spozna tudi mlajši rod!

Maroltovo pismo je zanimiv dokument, kot sem že omenil, o njegovih ustvarjalnostih. Posebno zanimivo je, ker se njegov spomin vrača na naš Kras v najhujši dobi ob koncu I. svetovne vojne. Francet Marolt je bil sila zanimiv človek. Vse ljudi, s katerimi je delal, je imel neskončno rad. Pri izvedbah in harmonizacijah narodnih pesmi je bil nadpovprečno zasenjenjski. Svet in čas, v katerem je čustveno živel in se izživljal, je bila vsekakor I. svetovna vojna. Značilno je, da je pismo naslovljeno Antonu Faganellju, tržaškemu rojaku, ki je delal kot primorski emigrant v Mariboru do njegovega slovesa. Zato se mi zdi važno, da naš list v Trstu to pismo objavi.

Pismo se glasi:

Ljubljana, 11.V.1924

Dragi!
Pošiljam Ti harmonizacijo «Soldaškega bobna», da jo poskusite. Razpolagajte z dobrimi maslinami,

V dopoldanskih urah s smučmi po snegu
v popoldanskih pa pri normalnem pouku

Kar samo od sebe prihaja do koordinacije med predmeti - Profesor postane dijaku bližji

Ko smo se po novoletnih počitnicah vrnili v šolo, smo uredili še vse, kar je bilo potrebno za odhod, ki smo ga določili za nedeljo 9. januarja. Prej smo se morali se pomniti o obliki in vsebini šolskega pouka, o šolskih knjigah in zvezkih, ki bi jih morali učenci vzeti s seboj, o urniku in sploh o vsem, kar je potrebno, da lahko v redu steče pouk v novih šolskih prostorih v Auronzu.

V nedeljo 9. januarja zjutraj je na prosekem «placu» bilo vse živahno. Prihajali so učenci s prtljago in smučkami, spremljali so jih starši, ki so jim pred odhodom dajali še zadnje nasvete in navodila, kako naj se vedejo, oblečejo in hranijo med enotedenskim bivanjem v Auronzu. Na prosekem trgu je bilo namreč zborna mesta, kjer bi se morali sniti vsi trije avtobusi, oziroma učenci vseh treh omenjenih šol. Ko smo se končno pripravili na odhod, smo se še slikaali in filma, nato pa so zabrnili motorji in odpeljali smo se ob navdušenem pozdravljanju staršev in mnogih Prosečanov, ki so bili tedaj na trgu.

Še kratak postanek v Sv. Križu, da so lahko vstopili še tamkajšnji učenci in nato nepretrgano vožnja po ljubljanski ravnini do Vittoria Veneta, kjer smo zavili proti severu. Tam je postajala vožnja čedalje bolj počasna in obenem pa tudi zanimiva, zakaj naša pot se je vila ob vznožju visokih pobočij, mimo jezerc in vasi... Ko smo dospeli do višine, kjer je bil že zapadel sneg, je pri vseh učencih vzvalovilo navdušenje in veselo razpoloženje. Ki je itak trajalo že ves čas vožnje ob prepevanju naših pesmi in ob zvokih kitare.

V Auronzo smo dospeli okoli dveh popoldne in takoj smo se razvrstili po skupinah in hotelih oz. gostiščih. Že ob prihodu se je vsem priljubilo alpsko mesteco Auronzo, ki leži razpotegneno ob glavni cesti, ki teče sredi tipične alpske kotanje, katero od vseh strani zapirajo visoke gore z golimi dolomitnimi vrhovi. Na dnu kotanje je danes tudi umetno jezero.

Stanovali smo v štirih različnih gostiščih, zakaj vseh nas je bilo kar sto štiriideset. V vsako gostišče so bili razvrščeni učenci in profesorji vseh treh šol, kar je prav kmalu privedlo do globljega medsebojnega spoznavanja in do sklenitve novih prijateljstev.

Še istega dne, ko smo prispeli v Auronzo, smo nekateri profesorji in učenci odšli po kosilu v tamkajšnji turistični urad, kjer so nam za teden dni posodili vsakemu po par smučk. Naslednjega dne pa smo se v skladu z že prej izdelanim dnevnim delovnim načrtom, odpravili proti prvemu smučišču, kjer bi morali smučarski učitelji ugotoviti sposobnost vsakega učenca v smučanju in ga na podlagi tega razvrstiti v skupine, pripravljene na lažje do določene vaje v smučanju. Ko smo se torej zjutraj ob pol devetih pomikali vsi po glavni cesti proti smučišču s smučkami na ramenih in stopali po zasneženih in mestoma poledenelih cestah s težkimi smučarskimi čevlji, je tisto tiho alpsko mesteco kar oživel. Učenci so se med seboj veselo pomenovali in budili pri tem radovednost in mimoidočim mešanico, ki so takoj začeli ugibati, kdo smo in odkod prihajamo. Tu pa tam nas je kdo o tem tudi povprašal in tako so prav kmalu vsi meščani v Auronzu vedeli, da smo tržaški Slovenci, «katerim», ki nekedo šaljivo pripomnil, «še nismo imeli opravka».

Na malem smučišču, ki se je raztezalo na pobočju blizu glavne ceste in kjer sta bili na razgledu dva večje smučišči, smo smučarski učitelji prav kmalu razvrstili učence v skupine, izmed katerih je nato najboljša odšla z ravnateljem H. Mamolom, T. Geroldovo, I. Lavričev in V. Pečenkov na neko drugo bolj zahtevno smučišče, to je na 1600 m visoki vrh Argudo, kamor se je

dalo priti le z vzpenjačo. Ostali učenci pa so ostali po skupinah na manjšem smučišču, kjer so se še istega dne začeli vaje v smučanju.

Vsak, ki se je kdaj začel učiti smučanja, ve, s kakšnimi občutki si začetnik prestavlja pot po snegu. Tako se je dogajalo tudi nam, učencem in nekaterim profesorjem začudnikom, medtem ko so druge skupine izvajale že bolj zahtevne vaje. Marsikdo izmed nas, učenec ali profesor, se je v začetku neložljivo zakahtal po snegu, toda pod vodstvom naših smučarskih učiteljev smo kmalu začeli obvladovati osnovne elemente smučanja.

Prvo spoznanje, ki se mi je tedaj na smučišču utisnilo, je bilo, da sem se zavedel, da sem tam pravzaprav postal sošolec svojih učencev in da se moram torej prilagoditi novemu položaju. Tako smo na tistem smučišču učenci in profesorji drug drugemu pomagali, svetovali, se boderili in ohranjali dobro voljo ter vztrajnost.

Nekaj pred polno je bilo večja-

nju in širjenju splošne kulture. Ob 21.30 so odšli vsi k počitku.

Po takem skupnem epodnevnem bivanju profesorjev in učencev, ki se po svoji obliki in vsebini močno razlikuje od tistega v običajnih šolskih prostorih, lahko takoj ugotovimo, da prevlada tu nov odnos učenec - profesor, in sicer tako, da profesor preraste bolj v vzgojitelja, medtem ko se učenec čuti bolj vezanega na šolsko skupnost, skratka počuti se tudi veliko bolj odgovornega.

Tudi naslednjega dne je stekla naša šola na snegu, kot smo jo vsi imenovali, v prijetnem in veselim razpoloženju. Učenci so na smučišču pod vodstvom smučarskih učiteljev napredovali in se lotili že novih, bolj zahtevnejših vaj. Tudi popoldne so pridno sledili pouku, tako da smo se lahko mirne duše začeli pripravljati na zadnji dan, to je na soboto, ko bi se morale vršiti zjutraj smučarske tekme, zvečer pa predeljevanje nagrad in kratke kulturne spored.



Popoldne pa v šoli...

nja konec in tedaj smo si vsi nekoliko upeni odšli smučke ter se lepo v redu napotili, vsaka skupina na svojo stran h kosilu. Po kosilu smo imeli do 15. ure počitek, in sicer v skladu s hišnim redom. Ob 15.25 se je v tamkajšnji šoli začel pouk, ki je bil seveda omejen na važnejše predmete, zato pa toliko bolj zanimiv in odprt za razne možnosti metodnega dela.

Prvo, kar človek lahko ugotovi ob takem pouku, je to, da prihaja kar samo od sebe do koordinacije med raznimi predmeti. Poleg tega je vsak profesor pri pouku povezoval krajevne značilnosti in impresije z elementi iz svojega predmeta. Levji delez so seveda odnesli predmeti kot n.p.r. zemljepis in prirodopis. Kajti kaj je lepšega, kot da učenca na mestu pokaže, kaj so Dolomiti, kaj je to umetno jezero, snežne padavine, rečni strmičji, godni svet in podobno. Pri mimoidočih mešanico, ki so takoj začeli ugibati, kdo smo in odkod prihajamo. Tu pa tam nas je kdo o tem tudi povprašal in tako so prav kmalu vsi meščani v Auronzu vedeli, da smo tržaški Slovenci, «katerim», ki nekedo šaljivo pripomnil, «še nismo imeli opravka».

Na malem smučišču, ki se je raztezalo na pobočju blizu glavne ceste in kjer sta bili na razgledu dva večje smučišči, smo smučarski učitelji prav kmalu razvrstili učence v skupine, izmed katerih je nato najboljša odšla z ravnateljem H. Mamolom, T. Geroldovo, I. Lavričev in V. Pečenkov na neko drugo bolj zahtevno smučišče, to je na 1600 m visoki vrh Argudo, kamor se je

Tako je bilo vsako naslednje jutro na smučišču vedno bolj živo, zakaj skoraj vsi so se že bolj ali manj znašli na snegu in se vedno bolj sproščeno spuščali po strmini. Vreme nam je bilo izredno naklonjeno.

Pri kosilu in večerji, ki sta bila ves čas izdatna, je prišlo včasih tudi do kakega šaljivega prizora, kot n.p.r. v našem gostišču, kjer je prišlo do pravega pesniškega dvoboja.

Ko se nam je v soboto zjutraj nasmešilo sonce izza dolomitnih vrhov, smo bili zbrani na malem smučišču vsi in nestrpno čakali, da se začne tekme.

Vsega skupaj je tekmovalo šest skupin, ki so bile sestavljene iz bolj ali manj enakovrednih smučarjev. Tekmovanje je bilo odvijalo z velikim zanimanjem vseh prisotnih, kot se navadno dogaja pri vsem športnem tekmovalstvu, tudi s presenečenjem. Okoli polne so se vse tekme zaključile v najlepšem redu, razglasitev izidov smučarskega tekmovanja je bila določena za zvečer v osrednjem hotelu Centrale.

Popoldne smo se vsi učenci in profesorji šole «Fran Levstik» povzpeli še enkrat na vrh Argudo, nato pa je bilo treba takoj k večerji in od t. od hotel Centrale. Ko smo bili v hotelski dvorani zbrani vsi udeleženci letošnje šole na snegu, je najprej spregovoril ravnatelj dr. H. Mamol, ki je poudaril uspeh letošnjega pouka v Auronzu, nato pa so učenci šole «Fran Levstik» zapeli pod njegovim vodstvom ne-

šesa se je vlekle brazgotina zarastle rane. Živahne oči so se mu zamigale, ko je ob Mihajlu zagledal še drugega prišleka.

Iz gostiteljevega obraz, je Blisk v njem prepoznal gostitelja iz Cerknega. Na čelo mu je stopil mrzel pot. Nezaupljivo je premeril Mihajla in njega in roka je segla na tok pištole. Možak ni prejel te kretnje. Natančneje se je zagledal Blisku v obraz in poblebel. Njegov glas je bil vznemirljen - povabil ju je, naj sedeta.

S Tomom sta ga nekdo zasiljevala in trdo prijemala, ker je bil trmoglav. Blisk je bil celo prisoten pri razglasitvi njegove smrtni obsodbe in pri ustrelitvi. Na lastne oči ga je videl, kako sta ga dva vosovca zazibala, držeč ga za roke in noge, in ga vrgla v vrtalo.

Mož, ki je ob pogledu na Bliska podoživel smrtni strah, se ni nehal treseti.

«Ali ste me prišli še enkrat ubiti?» je ves nesrečen vprašal Bliska in se z očmi ustavljal na roki, ki je počivala na ročaju pištole.

«Ne bojte se! Jaz ne streljam nikogar dvakrat. Smrtna obsodba je bila izvršena in nihče ni odločil, naj vas še enkrat pošlčemo ali preganjamo. Le čudno se mi zdi, da ste zdaj tukaj!»

Predirljivo ga je pogledal in vprašal: «Ali ste naš al provokator?»

Mihajlo, ki ni vedel, za kaj gre, je debelo pogledal, potlej pa se je zasmel:

«A, torej ti si bil tisti, Blisk, ki je tako slabo streljal? In zato imamo tu najboljše skrivališče? Tukaj nas ne bo nihče iskal. Ta mož trguje z nemškimi oficirji, ker pač mora živeti, in kdo bi pomislil nanj, obsojenega na smrt, da bo skrival partizane? Torej, kar brez skrbi, odmakni roko od pištole. Jaz sem tukaj še nič kolikokrat prenočil in kdo drug tudi.»

Možakar se je očitno oddahnil, vendar pa je bil še zmeden, ko je spregovoril:

«Gospod tovariš! Tisto noč sem se vnovič rodil. Pred seboj imate popolnoma drugega človeka. Nobene zveze nimam s

kaj narodnih pesmi, učenci šol sv. Cirila in Metoda, ter Simona Gregorčiča pa so pripravili zabavni spored. Končno je ravnal dr. H. Mamol prebral izide smučarskega tekmovanja, kakor sledijo:

I. skupina: 1. Robert Novello (Dolina), 2. Lucijan Harej (Sv. Ivan), 3. Aleks Mazzucca (Sv. Ivan); II. skupina: 1. Vera Tretjak (Prosek-Križ), 2. Marta Verginella (Prosek-Križ), 3. Lorella Semež (Prosek-Križ);

III. skupina: 1. Dorjan Reggente (Prosek-Križ), 2. Marko Kandut (Sv. Ivan), 3. Marko Ferluga (Sv. Ivan);

IV. skupina: 1. Peter Stocca (Prosek-Križ), 2. Štefan Pegan (Sv. Ivan), 3. Nevio Regent (Prosek-Križ);

V. skupina: 1. Sergij Slavec (Dolina), 2. David Perini (Prosek-Križ), 3. Damjan Sancin (Dolina);

VI. skupina: 1. Gina Savi (Prosek-Križ), 2. Edvin Sedmak (Prosek-Križ), 3. Robert Sedmak (Prosek-Križ).

Prvi trije zmagovalci vsake skupine so bili nagradjeni z zlato, srebrno in bronasto medaljo. Večer se je nato zaključil v prijetnem družabnem razpoloženju.

Ko smo naslednjega dne zjutraj zapuščali Auronzo, smo si želeli, da bi se tudi prihodnje šolsko leto lahko odpeljali v kak alpski kraj, kjer bi imeli šolo na snegu.

A. Krišćak

FILMI NA LJUBLJANSKI TV

František Čap
in Robert Aldrich

DANES, v nedeljo 30. januarja ob 18.10 je na sporedu slovenski film Františka Čapa VESNA (1954). Igrajo Metka Gabrieličičeva, Franek Trefalt, Janez Čuk, Stane Sever, Metka Bučarjeva, Frane Milčinski in Jure Furlan. Film je bil leta 1954 nagrajen na festivalu jugoslovanskega filma v Pulju. Njegov avtor je umrl pred kratkim v Portorožu. Gre za zgodbo mladih ljudi. Uvodno besedo filmu bo spregovoril Matej Bor, avtor scenarija.

V TOREK 1. februarja ob 20.30 je na sporedu ameriški film KAJ SE JE ZGODILO Z BABY JANE? (Whatever Happened to Baby Jane?, 1962, italijanski naslov «Che fine ha fatto Baby Jane?») režiserja Roberta Aldricha. Igrajo Bette Davis, Joan Crawford, Victor Buono. Film, ki ga pripočemo vsem gledalcem, je mojstrovina odličnega režiserja Roberta Aldricha, ki je vanj vložil razmišljanje o kinematografiji, katero se prepleta z grozljivo zgodbo sovraštva dveh sester.

NA FILMSKIH PLATNIH

Richard Fleischer:
«L'ultima fuga»

Originalni naslov: THE LAST RUN. Igrajo: George C. Scott, Tony Musante, Trish Van Devere. Fotografija: Sven Nykvist. Producent: Carter de Haven.

To je film, ki bi ga bil moral režirati John Huston; in res se v njem občuti vzdruženje, ki prevladuje nad človekovim iskanjem smisla v življenju: tipična tema Hustonovih filmov.

«The Last Run» je vsekakor delo Richarda Fleischerja, režiserja, ki je ustvaril poleg številnih komercialnih filmov («Tora! Tora! Tora!» itd.) tudi nekaj pomembnih del («The Boston Strangler», «L'assassino di Rillington Place 17...»). Film nosi Fleischerjev pečat in spominja na njegove druge boljše filme. Tudi tu imamo opravka z zgodbo človeka, ki živi v popolni samotni in ki se ne zadovoljuje s človeškimi odnosi, ki jih doživlja.

Iskanje pristnega življenja je element, ki se o drugihnih oblikah ponavlja v mnogih njegovih ameriških filmih. Omenimo le Frankenhimerjev «The Gypsy Mother» (1. temerari), Pakulov «Klute», Letmetov «The Anderson Tapes» itd. Coprav dajejo ti filmi občutek, da je rešitev dosegljiva v obstoječem družbi (nevarnost fenomenološkega pogleda), vendar njihov zaključek pesimističen: rešitev je lahko tudi možna, a je tako skoraj individualizirana in subjektivizirana, da ne velja kot družbeno rešitev.

«The Last Run» je gotovo film, ki se plača videti in ki ne pušča gledalca indiferentnega.

S. G.

HOROSKOP

Veljaven od 30. januarja
do 5. februarja 1972

OVEN (od 21. 3. do 20. 4.). S svojo iniciativnostjo boste sprožili vrsto perspektivnih pobud, ki bodo koristile vam in tudi okolju, v katerem se udeležujete. Pazite pa, da v svojih zahtevah ne greste predač, ker so možnosti omejene. Neka oseba se zanima za vas in nasploh boste nekaj dni zelo popularni. Ne bi bilo napaka, popaziti na zdravje in po možnosti stopiti k zdravniku.



BIK (od 21. 4. do 20. 5.). Braniti boste morali svoj položaj, v trenutkih celo svoj sloves. Deloma ste temu krivi sami, deloma pa bo k temu pripomoglo okolje, v katerem ste se ne lastni krivdi znašli. Proti koncu tedna boste morali zaviti roke. Ne mislite, da ob orskate po čustvih nekoga, ki je že zdavnaj odklonil vaše vsiljevanje. Prehladili se boste ali kaj podobnega.



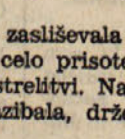
DVOJKA (od 21. 5. do 22. 6.). Vaši načrti so bili in so realni in vse je kazalo, da bo šlo prav. In vendar se bo nekeje zataknilo, tako da boste morali posteno napeti svoje sile, da bi zadevo pripeljali pod streho. Sredi tedna boste imeli pomembno poslovno srečanje. Srečali se boste z neko osebo močnega značaja, ki ji ne boste mogli do živega. Zdravje kar dobro.



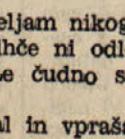
RAK (od 23. 6. do 22. 7.). V začetku tedna in tudi v zadnjih dneh bo veliko dela, da se vam bodo srečne zmotale. Deloma vam bo ostalo še kaj za prihodnje dni. Ne tvegajte v poslih, se najmanj v igri, pa čeprav vam okolje svetuje. Ob nekem srečanju ali ob neki podobni priložnosti boste spoznali zelo simpatično osebo. Ne odklanjajte njene družbe. Glavobol ali nervoza.



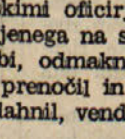
LEV (od 23. 7. do 22. 8.). Pobud bo veliko in vse se bodo kar dobro iztekle, tako da vas bo prevzelo navdušenje. In vendar ne bo vse tako lepo. Ugotovili boste, da neke ni v bistvu tako, kot se na videz kaže. Previdni bodite posebno tam, kjer se kažejo veliki dobički. Kar se tiče ljubavi ali družinskih odnosov nasploh, ne računajte za zaželenimi novostmi.



DEVICA (od 23. 8. do 22. 9.). Ta teden boste morali tvegati. Ni gotovo, da boste povsod uspeli, toda druge poti ni. Preveč ste se vrinili v posle, kjer niste doma. Morda ne bo napak, če bi se lotili nove poti, pa čeprav bo težavna. Močno boste utrujeni in nerazpoloženi, zato pa skušajte najti tolažbo in mir med svojci. Posebno pri osebi, ki vam je še najbolj pri srcu. Nervozna.



TEHTNICA (od 23. 9. do 23. 10.). Naprtili vam bodo veliko odgovornosti, kar bo šlo preko vaših sposobnosti. Pri tem pa računajte, da vam bodo pomagali delovni tovariši ali poslovni sodelavci, ki so čisto odvisni tudi od vaših uspehov. V ljubem ozroma v čustvenih odnosih nasploh boste doživeli manjšo krizo, ki ste je krivi sami, ker pogosto pretiravate. Motnje v prebavi.



SKORPIJON (od 24. 10. do 22. 11.). Srečo boste imeli na svoji strani. To pa še ne pomeni, da lahko tvegate vse. Nasploh, iščite raje krajšo pot k bolj solidnemu, pa čeprav bolj skromnemu uspehu. Nemo srečanje vas bo spravilo v slabo voljo. Tudi kar se čustvenih zadev tiče, ne bo vse najbolj gladko, zato skušajte razumeti ljudi, s katerimi živite. Zdravje o.k.



STRELEC (od 23. 11. do 20. 12.). Že v samem začetku tedna se boste čutili utrujene in brez volje. To bo treba premagati, kajti sicer boste občepleni v tem trenutku bi bilo to porazno za vas, saj je tekmecek veliko, možnost uspeha pa so majhne. V tem tednu bi znalo priti do odločilnih sklepov v vaši družini ali v vašem ožjem krogu. Zdravje kar dobro.



KOZOROG (od 21. 12. do 20. 1. 72.). V tem tednu ne bo prav nič novega ali posebnega. Bolje bi bilo, da bi skušali utrditi uspehe prejšnjih dni ali popraviti neuspehe preteklosti. Ne spuščajte se v nobeno novost, ker za to nimate pripravljenosti. Razširile se bodo neke govorice na vaš račun ali na račun osebe, ki jih imate radi. Pustite, naj ljudje govorijo. Zdravje dobro.



VODNAR (od 21. 1. do 19. 2.). Spremeniti boste morali svoje načrte, ker se vam bo ponudila priložnost za uveljavitev na mnogo širšem področju kot ste ga imeli doslej. Bodite previdni v nakupu in ne posojajte denarja. Čas bi bil tudi, da uredite neke družinske zadeve, ki jih odlašate in s tem ustvarjate v družini nemir. Prehladili se boste.



RIBI (od 20. 2. do 20. 3.). Kritični momenti v začetku tedna. Bodite pozorni in skrbno pripravite sleherni svoj načrt, da vam ne spodleti. Kaže, da vam zvezde niso preveč naklonjene in v teh razmerah se pripravljajte na delo, ki ga s lastnimi močmi ne boste mogli. Sicer pa zaupajte v srečo. Razumevanje v družini vam bo dalo moči, da boste prebrli težave. Zdravje o.k.

TONE SVETINA

UKANA

297.

TRETJA KNJIGA

Naslednji dan po večer so se Mihajlo, Blisk in Don, preoblečeni v nemške uniforme, vtihotapili v mesto. Razstrelivo so bili prepustili možu, ki naj bi ga naslednje jutro s pomočjo svojih mlekarij poslal za njimi.

Blisku je bilo tesno, ko so se sprehajali po razsvetljenih ulicah med civilisti in sovražnimi vojaki. Ljudje so hiteli sem in tja kakor mravlje. Kmalu pa se je privadil, ko je videl, da se nihče ne zmenja zanje, saj je bilo v mestu veliko vojske in nobenega nadzorstva. Zato se ni bilo treba bati presenečenja. Bolj nevarno je bilo v hišah. Tam so od časa do časa Nemci preverjali identiteto stanovalcev.

Don sta pustila v hiši, kamor bodo naslednji dan prinesli razstrelivo, sama pa sta krenila v mestno središče. Mihajlo, ki je s pogostimi diverzijami vznemirjal tudi to mesto, se je obnašal kot domačin. Uniforma nemškega kapetana mu je lepo pristajala. Blisk pa je bil kot pomočnik tak kot kakšen spodoben Tirolec.

Ustavila sta se pred veliko hišo v bližini nemških vojašnic in pozvonila. Moški, ki jima je prišel odpret, se je z Mihajlom poznal. Z

ATLETIKA PO ŠESTIH LETIH TVCI NA KITAJSKEM Ljudska republika Kitajska po vstopu v OZN član tudi Mednarodnega olimpijskega odbora?

Ni Či Čin še vedno najboljši kitajski atlet - Napredek v športu šele po kulturni revoluciji

Leto 1971 lahko označimo kot leto Kitajske. S sprejemom v OZN in 4. istočasno izključitvijo Formoze iz 2. organizacije so v mnogih mednarodnih zvezah nastale enovečinske, ki bi utegnile sprejeti podobne ukrepe kot članice OZN v stekleni palači. S tem bi bila odstranjena velika zapreka za vstop LR Kitajske v olimpijski odbor in na igrah bi lahko nastopili tudi Maocetun-govi Kitajci.

O kitajskem športu se ve izredno malo. Pred leti, ko so Kitajci še nastopali na azijskih igrah, kjer so dosegali kar dobre rezultate v dviganju uteži, plavanju in atletiki, pred kulturno revolucijo pa so bili tekmovalci svetovnega slovesa samo virtuozci namiznega tenisa in skakalci v višino Ni Či Čin. V atletiki so bili odlični dosežki zabeleženi tudi v teku na 110 m z zaprekami (13"5 v 13"6), v troskoku (16,58 m) in izenačili so celo rekord na 100 m z 10".

Pod vplivom splošne protikitajske propagande, brez uradnega priznanja, pa vsi ti dosežki niso prodri med javnost in so pogoltni v pozabo. Ob koncu lanske atletske sezone so prvič po 6 letih v LR Kitajsko prišli tudi atletski, kakovostno skromni Pakistanci, pred tem pa so Kitajci gostovali avgusta in septembra tudi v bližnji Albaniji. Ta tekmovalca so nekoliko razpršila megle okrog kitajske atletike, v bistvu pa se ne ve, če so kitajski atleti na njih res pokazali vse, kar ta republika zmore.

Svetovni rekord v skoku v višino Ni Či Čin je bil daleč najboljši in je bil skoraj 223 in 224 cm v Albaniji, na domačem mitingu v Pekingu preskočil 221 cm. V atletskih krogih napeto pričakujejo, da bi se v okviru vse večjega prijateljstva Kitajske z ZDA, Ni Či Čin že letošnjo zimo odpravil v ZDA na tekmovalca v dvoranah. Kitajskega skakalca so v ZDA povabili že lani, vabilo pa je ostalo brez vsakega odziva.

Na treh tekmovalnih s Pakistanci v Pekingu, Sanghaju in Kantonu je od drugih atletov znanih izpred kulturne revolucije, nastopil samo zapreka Lijang Sih Chang z odličnim osebnim rekordom 11'6 na 110 m z ovirami iz leta 1965. Pri 30 letih je tekel 14'5 in 14'4, boljše od njega pa sta bila mlajša Lin Chang Kang (14'3) in posebno Le Vej Ven z ameriškim časom 13'9. V Pekingu je kot kapetan ekipe bil tudi nekdanji solastnik svetovnega rekorda na 100 m Čen Ča Čuan, ki pa ni tekmoval. Nova zvezda naj bi bil Ju Vej Lin, ki je lani dosegel 10'4 in 20'8. Od konca sezone je dosegel časa 10'5 in 21'4. Na 100 m sta se z istim časom izkazala še Ju Bao An in Feng Ču Jen. Liu Ming Čao pa je 200 m pretekel v 21'5. Boljše rezultate dosegata tudi metalce kopja Čang Pao, ki dokaj redno meče okoli 75 m. Prodoren napredek je dosegel tudi skakalec s palico Čang Vu Či, ki je skočil 450 in 460 cm, ima pa osebni rekord 490 cm s turneje po Albaniji. Ta rezultat je tudi izenačil državni rekord. Sedva skakeja tudi Kitajci s palicami iz fibreglasa, uvoženimi iz ZDA.

O kitajskih atletih se ve izredno malo. Največ je prišlo na dan med itak skoraj tajno turnejo po Albaniji. Najboljše je vsekakor skakalka v višino Vu Fu Šan z državnim rekordom 182 cm, edini rekord iz letošnje sezone pa je na progi 100 m z ovirami s časom 14'1 Pao Šu Jina. Po kitajskih virih naj bi bili državni rekordi Ljudske republike Kitajske naslednji:

MOŠKI

100 m 10"0 Čen Ča Čuan	1965
200 m 20"8 Ju Vej Lin	1971
400 m 47"8 Ju Vej Lin	1970
800 m 1'51" Li Čung Lin	1958
1500 m 3'49"5 Han Jung Nien	1963
5000 m 14'26"5 Či Čeng Ven	1966
10000 m 30'04"5 Su Ven Jen	1960
100 m ovir 13"5 Tsiu Lin	1965
400 m ovir 51"8 Lijang Sih Chang	1965
3000 m zapreke 8'36"6 Či Čeng Ven	1970

4x100 m 40"8 Ekipa mesta Kanton 1968

4x100 m 40"8 Ekipa mesta Liaonin 1965

višina 229 cm Ni Či Čin 1970 (svetovni rekord)

ŽENSKKE

100 m 11"5 Ho Ču Fen	1965
200 m 24"3 Ho Ču Fen	1965
400 m 55"2 Čeng Feng Lan	1963
800 m 2'06"6 Hu Kuo Čeng	1965
100 m ovir 14"1 Pao Šu Jun	1971
višina 182 cm Vu Fu Šan	1971
daljšina 6,44 m Hsiao Čeh Ping	1963
16,61 m Čung Hsju Jun	1963
55,89 m Lju Teh Tsiu	1965
62,13 m Tung Ho	1965
4,600 Čeng Feng Jung	1965

K. B.

DOMAČI ŠPORT DANES NEDELJA, 30. JANUARJA 1972 NOGOMET

2. AMATERSKA LIGA

14.30 v Dolini	Breg — S. Anna
14.30 v Trstu, Ul. Flavija	Libertas — Zaria
14.30 v Trstu, Sv. Sergij	Inter SS — Vesna
14.30 v Štandrežu	Juventina — CRDA

3. AMATERSKA LIGA

10.30 v Padričah	Viani — Primorec
9.00 v Trstu, stadion «1. maj»	Union — India
10.30 na Proseku	Olimpija — Libertas Barkovlje
14.30 na Proseku	Primorje — Virtus

KOŠARKA

MOŠKA D LIGA

11.00 v Vidmu	Friulana — Bor
---------------	----------------

MLADINCI

15.30 v Trstu, Ul. della Valle	Bor — POM
--------------------------------	-----------

PRVENSTVO «POMLAD»

11.00 na Opčinah	Polet — Italider
------------------	------------------

MLADINKE

9.00 v Trstu, stadion «1. maj»	Breg B — Julia
11.00 v Trstu, stadion «1. maj»	Bor A — UGSS A
10.00 pri Banih	Sloga B — UGSS B

NAMIZNI TENIS

ZENSKA LIGA

10.00 v Nabrežini	Kras — ARAC
-------------------	-------------

JUTRI

PONEDELJEK, 31. 1. 1972

ODŠOJKA

MLADINKE

19.30 v Trstu, stadion «1. maj»	Breg A — Bor B
---------------------------------	----------------

NAMIZNI TENIS KVALIFIKACIJE ZA A LIGO Prihodnjo nedeljo Sokol na preskusih

«Velik met» bodo poskušali izbojevati Košuta, Bole in Fabjan

Prihodnjo nedeljo bo moška namiznoteniška ekipa nabrežinskega Sokola odigrala odločilno tekmo za vstop v A ligo. V Porto Margheri se bo namreč srečala z ekipo Esperia Dopelavora PT iz Coma. Do določite kraja je prišlo po večkratnih pogovorih med vodstvom Sokola in namiznoteniške zveze. Nabrežinsko društvo je namreč predlagalo, da bi mu prepustili organizacijo tega srečanja, v zameno pa je nudilo poravnavo stroškov za bivanje za nasprotno ekipo in za sodnika ter nagrade za zmagovalca. Kljub tem zelo ugodnim pogojem daljšina 6,44 m Hsiao Čeh Ping 1963 16,61 m Čung Hsju Jun 1963 55,89 m Lju Teh Tsiu 1965 62,13 m Tung Ho 1965 4,600 Čeng Feng Jung 1965 K. B.

PRICELO SE BO PRIHODNJO NEDELJO Koledar moškega prvenstva odbojkarke «1. divizije»

Prihodnjo nedeljo se bo pričelo odbojgarsko prvenstvo 1. divizije za člane. Danes objavljamo samo koledar tega prvenstva, v prihodnjih dneh pa bomo kaj več spregovorili o naših dveh zastopnikih Slogi in Domu iz Gorice, ter o ostalih šestih ekipah v tej konkurenci. Tudi to prvenstvo začnemo našo deželo v celoti. Koledar pa je naslednji:

POVRATNI DEL PRVENSTVA

8. KOLO

Pradmanio: Il Pozzo — Torriana

Pordenone: PAV Ribium

Gorica: Dom — Polisportiva Libertas

Trst: Sloga — Reaneese

9. KOLO

Videm: Reaneese — Dom

Turljak: Polisp. Libertas — Pordenone

Spilimbergo: PAV Ribium — Il Pozzo

Gradišče: Torriana — Sloga

10. KOLO

Gradišče: Torriana — PAV Ribium

Pradmanio: Il Pozzo — Polisportiva Libertas

Pordenone: Pordenone — Reaneese

Trst: Sloga — Dom

11. KOLO

Gorica: Dom — Pordenone

Videm: Reaneese — Il Pozzo

Turljak: Polisportiva Libertas — Torriana

Spilimbergo: PAV Ribium — Sloga

12. KOLO

PAV Ribium — Polisp. Libertas

Gradišče: Torriana — Reaneese

Pradmanio: Il Pozzo — Dom

Trst: Sloga — Pordenone

13. KOLO

Pordenone: Pordenone — Il Pozzo

Gorica: Dom — Torriana

Videm: Reaneese — PAV Ribium

Turljak: Polisportiva Libertas — Sloga

14. KOLO

Turljak: Polisportiva Libertas — Reaneese

Spilimbergo: PAV Ribium — Dom

Gradišče: Torriana — Pordenone

Trst: Sloga — Il Pozzo

G. F.

ROKOMET DUNAJ, 29. — Avstrijska država reprezentanca v rokometu se bo srečala z italijansko reprezentanco 5. in 6. februarja v Modeni.

ODBOJKA MODENA, 29. — Trener italijanske odbojgarske reprezentance «under 23» Federzoni je povabil na skupni trening za nastop v Atenah skupni Manzina od tržaške Arc Lince.

V ODBOJKARSKEM PRVENSTVU MLADINK Srečanja se vrstijo kot na tekočem traku

Ker so bile nekatere tekme v konkurenci mladink prelozene zaradi slabega vremena ali drugih razlogov, se nastopi teh šestek vrstijo kar na tekočem traku iz dneva v dan. V skupini A bo prva šestorka Bora igrala s prvo ekipo Zdrženulja šolskih športnih krožkov. Po dveh zaporednih zmagah brez igre lahko pričakujemo ponoven uspeh «plavih» in to pot vsaj tako, da bi bil set koncu, bolj je kazalo, da bo ta prvi niz pripadal njim, ker so prav proti koncu prišle v vodstvo s 13:12. Po nepotrebnem zapravljen servisu pa jim je ta možnost preprečil. V drugem setu pa niso uspelo uspešno sprejemati servisov nasprotnice, ki čisto zadevala v črno samo z njimi. Več kot 5 točk niso uspeli osvojiti in konec srečanja je bil tako kar hiter.

V PRIJATELJSKI TEKMI Dom-Velox remi

DOM — VELOX 2:2 (15:11; 15:3; 8:15; 15:17)

V preteklem tednu sta se med seboj pomerili v drugi prijateljski tekmi ekipi Dom iz Gorice ter Veloxa iz Štandreža. Tekma se je zaključila neodločeno 2:2, ker čas ni dopuščal, da bi lahko odigrali še peti, odločilni set. Postave: DOM: Komelj, Čej, Žezlin, Carini, Terpin, Sossou, Devetac, Mužič. VELOX: Rljavec, Paulin, K. in R. Nanut, Plesničar, Brešan, Mačku, Brisko in Zavadlav. Tekma je bila dolgačasna in prav nič borbenja. Igralci obeh ekip so bili preveč statični in niso pokazali odbojke, ki so jo zmorni prikazali. V prvem setu je Dom takoj prevzel vodstvo in vodil z 9:0. Nato pa je Velox popril in do konca tekme zbral 11 točk. Drugi set je Dom z lahkoto osvojil s 15:3. V tretjem setu so pa Domovci popustili in Velox je tako spravljal v žep ta in še četrti set. Zaradi pozne ure ni bilo močnega, kot smo že pred omenili, odigrati zadnjega seta. V domovskih vrstah sta prvič letos nastopila tudi Jožef Čej in Viljem Žezlin. Pri teh se je takol opazilo pomanjkanje treninga, kot seveda tudi pri večini drugih igralcev. Domovce sedaj čaka prvenstvo prve divizije. Prvo tekmo bodo igrali že v soboto, 5. februarja v Turljaku ob 21. uri proti tamkajšnji ekipi.

ATLETIKA NEW YORK, 29. — American John Mason je zmagal v teku na eno miljo s časom 4'03"2. Drugi je bil Italijan Francesco Aresse (4'04"9). Dva kroga pred koncem je Aresse sicer vodil, v zadnjih 100 metrih pa je popustil in s težavo ohranil drugo mesto pred Wotliom.

NOGOMET DANES ALIGA BLIGA

1. povratno kolo

ATALANTA — INTER

Domenico Serafini

BOLOGNA — SAMPDORIA

Francesco Francescon

CATANZARO — JUVENTUS

Paolo Toselli

LANEROSI V. — ROMA

Concetto Lo Bello

MILAN — VARESE

Alberto Calì

NAPOLI — FIORENTINA

Renzo Torelli

TORINO — MANTOVA

Paolo Casarin

H. VERONA — CAGLIARI

Alberto Michelotti

19. kolo

AREZZO — CENESE

Gaetano Mascali

CATANIA — REGGINA

Araldo Chiapponi

COMO — REGGIANA

Giuseppe Moretto

GENOVA — PERUGIA

Sergio Gonella

LAZIO — BARI

GIULIO CIACCI

LIVORNO — TARANTO

Ettore Carminat

MODENA — FOGGIA

Armando Monforte

MONZA — BRESCIA

Enzo Barbaresco

NOVARA — TERNANA

Carlo Cantelli

PALESTRA — SORRENTO

Stefano Marino

ŠE 4 DNI DO Olimpijski ogenj prispe danes v Sapporo po dolgi poti iz Gricje. Pot je terjala velik organizacijski napor saj je štafeta napredovala po tabor izdanih urnikih.

Bakla ni nikoli potovala samo z enim tekočem, temveč v razmeroma veliki skupini. Na čelu je tekel glavni tekač, za njim pa se je 12 tovarišev. Ekipa so bile sestavljene iz deklet in fantov med 15 in 20. letom starosti izbranih iz vrst aktivnih športnikov. Vsak odsek je meril od 1 do 1,3 kilometra, v eni uri pa je štafeta opravila približno 10 kilometrov poti. Dolgo so iskali tudi primerno porovio, ki bi dajalo v zasneženih pokrajini najlepšo svetlobo.

Brundagevo sodišče že deluje v največji tajnosti. Za alpske smučarje postaja nevarnost, po znakih razjasnitve iz prejšnjih dni, vse večja. Predsednik FIS Hodler izjavlja, da bo dosegel sporazum, Brundage pa postaja vse bolj oster. Znan seznam 40 smučarjev alpskih panog naj bi se po zadnjih vesteh povečal z imeni nekaterih skandinavskih tekačev. V nevarnih vodah naj bi bili tudi nekateri vozači boba.

Ostri Francozi! Brundaga namerava do skrajnosti razjeziti po diplomatskem porazu pri nameravanem bojkotu iger.

Baje so Japonci povabili na igre J. Killyja, zmagovalca treh disciplin v Grenoblu. Francoski virtuozi naj bi bil celo nosilec zastave med otvoritvenimi svečanostmi. Za Brundageja bi bil to hudo udarec, saj med igrami v Grenoblu niti ni najmlajši kolajni Killyju, ker ga je imel za čistega profesionalca, kot je tudi dejansko bil. Po igrah pred štiri leti je Killy svojo slavo temeljito iztrgal. Posebno v ZDA je delal reklamno avtomobilom in avcih smučanja filmske zveze v zimskih središčih Kalifornije, Utaha, in Colorado. Zastojni ne bo šel niti v Sapporo, za francosko televizijo bo smučal ter filmal in komentiral vse proge. Prejel bo... skromen honorar 13 milijonov lire!

Na noveletni skakalni turneji po Avstriji in Nemčiji ni bilo letos poleg Kasage nobenega posebno dobrega tekmovalca. Odgovoreli so tudi Sorjetti, ki pa so zadnja leta pravi specialisti v osvajanju prvih mest le na največjih tekmovalnih.

Po noveletni turneji so imeli Sovjeti skupni trening in izbira tekmovalca na Kavkazu. Za pot v Sapporo so bili določeni: Kadzade, Zeglanov, Janin, Napalkov in Kalinin. Od te peterice je Napalkov dookrajni svetovni proak iz leta 1970. Kalinin pa evropski prvak za mladince. Na noveletni turneji je bil najboljši prvak Kalinin s 4. mestom v Innsbrucku in 4. v Oberstdorfu. Napalkov je bil dookrajt osmi. Uvrstitev v izbrano vrsto se ni posrečila Belousovu, ki je zmagal na igrah v Grenoblu.

V petih tednih za posameznike in v dveh nordijskih štafetah bo sodelovalo skupno 178 tekmovalcev iz 19 držav. Deklet, ki bodo tekmovala na proгах 5 in 10 kilometrov ter v štafeti 3x5 km, je 50.

Za nordijsko kombinacijo, ki obsega tek na 15 km in skoke na 70-metrski skakalnici, je prijavljenih 43 tekmovalcev. Če bodo vsi startali in tekmo tudi končali, bo udeležba boljša kot pred štiri leti v Grenoblu, kjer je startalo in do konca prišlo vseh 41 prijavljenih v pravem olimpijskem duhu vsažno je sodelovali.

Boljša kot v Grenoblu bo udeležba tudi v skokih. V Sapporu je za obe preizkušnji na 70 in 90-metrski skakalnici prijavljenih 78 tekmovalcev iz 16 držav, medtem ko jih je bilo v Grenoblu le 59. Število držav je ostalo nespremenjeno.

krivde in kazni. Ta mož jim pomaga, namesto da bi se maščeval. Kaj vse se ne dogodi pod soncem? Nič dobrega ni v prenezanjenosti... Mnogi partizani, ki so jih Nemci ujeli, pa so izdali vse, nekateri so postali celo vodniki in pomagači poletje. Strahotno, kako čas melje ljudi!

Počasi je pil z njima, ne da bi ju slišal, ko sta se pogovarjala. Grebel je vase. Človek do poslednjega trenutka ne pozna sam sebe, kaj šele drugega. Kako odgovorno je soditi sodelovce!... Kaj pa šele izvršiti sodbo! Saj je najbrž zaradi tega že od vekovaj tako, da sodnik in rabej ne more biti ista oseba... Tako nihče ne občuti popolne krivde ali pa odgovornosti.

Blisk se je vmešal in pogovor. «Čuje», je rekel možaku, «povejte mi, kaj je mislila tista punca, ko je priznala, da je delala za gestapo in so jo obsodili na smrt, pa je vzkliknila, naj bo še to za svobodo!» «Kdo in koliko je bil kriv, ne bo nihče razvozal. Ljudje so se odnesli resnilo s seboj v grob. Nekaj pa vam bom povedal kot zastilščevalcu. Ne verjemite vsega, kar ljudje priznavajo. Ponizani in razžaljeni človek, ki je kriv ali pa ne, različno prenaša pritisk. So trenutki, ko tako zasovražja vse, da si ne želi nič drugega kot smrt. Smrt kot rešitev... Zato včasih priznava tudi stvari, ki jih nikoli ni storil.» «Da, tako je,» je potrdil Mihajlo. «Kar spomni se na srednji vek, če znaš kaj zgodovine. Čarovnice na natezalnica in opoene z razžarjenim železom so vse po vrsti priznavale, da so obdale s hudičim, letale po zraku, delale točo, spreminjale ljudi v živali in podobne bedarije. Komu so priznavale? Pametnim in učenim, bogabojnim ljudem.» «Besede... Hudočni in neumni ljudje so pogubili že marsikoga. In tudi mene so spravili v kašo,» je dejal gostinčar prizadev. «Vsi nismo bili krivi toliko, da bi zaslužili smrt. Kaplan nas je bil zapeljal. Zlorabil je cerkev, ki nam je bila pribežališče v hudih urah. Saj ste ga videli. Da bi si ohranil glavo, nas je izdaljal vse po vrsti, češ da smo krivi več kot on. Prosim vas, da sporočite tistim, ki so me obsodili na smrt, kako je z mano. In tudi to, da se zmote pozabijo, krivice pa nikoli! Če bi bili vaši pravočasno ukrepali proti kaplanu, mi ne bi bili prišli pod udar.» «Povedal bom svojim o vas. Konec koncev pa je tako, da je tudi odpustanje del pravice,» je Blisk spravljivo končal pogovor.

Naslednji dan je tajna organizacija odpora pritihotapila mine v mesto. Pri zaupnem človeku sta dobila Dona in že pripravljene mine v dveh kovčkih.

Popoldne sta se sestala s hišnikom. Bil je zaupljiv človek srednjih let, ki je že dalj časa delal v Fronti in je bil eden izmed glavnih obveščevalcev na območju nemških in italijanskih kasarn. Poročal je tudi o sestajanju nemških in italijanskih voditeljev v grofovi vili. Zato sta mu brezpogojno zaupala nevarni tovor, da ga je z osebnim avtomobilom odpeljal v vilo. Mihajlo ni bil ravodušen kot po navadi. V glavnem je sabotaže izvajal sam, le včasih, še prej, mu je delal družbo Seldov in še kdo drug. Tu pa je šlo za verigo neznanih sodelavcev, organizacije, na katero sta se morala zanesti.

Zato sta menjala bivalščice. Popoldan sta preležala pri novem zaupniku in počakala na mrak. Priluškovala sta, kako poživlja večer mestne ulice. Mihajlo je prižigal cigareto za cigareto. Blisk ga je opazoval. Prirojena hladnokrvnost ga je zapuščala. Namenoma se nista pogovarjala o miniranju, kot da je vse že prebuhano in se mora izteči kakor matematična naloga.

«O čem pa premišljata, Mihajlo?» «O Ani. To je zanimiva in lepa ženska. Kdove, kako ji gre.» «Dobro, ko čaka otroka.» «Ti imaš njeno sestro Melito, ali ne?» «Da, je priklimal Blisk. Malo prej je razmišljal o njej. Zavoljo nje se je vračal v divizijo, kot bi šel domov. Drug drugega sta vedno težko pričakovala, drug drugemu budila skrb in upanje, si dajala molč.

«Pripoveduj mi kaj o njej.» Blisk se je nasmehnil in pripovedoval, kaj vse ga je povežalo s to družino.

«Varuj jih! Ti si močan in cenijo te. Nekateri se te celo

boji. Mihajlo je spet prižigal cigareto. «Ne vem, zakaj se mi je Ana tako priljubila. Morda zato, ker pričakuje otroka. Ko sem jo videl tako srečno, se mi je zahotelo, da bi bilo tudi moje dekle v drugem stanju. V Trstu je. Ime pa ji je Mirjam. Kadarkoli sem prišel tja miniral, sem se skrivaj pri njej očetu. Ko sem bil zadnjikrat pri njih, je prišla ponoči k meni v skrivališče. Ko sva se imela rada, se je vsa spremenila. In hotela je otroka... Seveda ji je težje nsem izpolnil. Jokala je kakor otrok in nsem je mogel potolažiti. Zaman sem jo prepričeval, da ne morem sprejeti nase te odgovornosti, ko lahko padem danes ali jutri. In kaj bo potem z njo? Kaj misliš, Blisk, ali sem napravil prav ali ne? Odkar se nisva videla, sem žalosten in razklan. Če ne zaradi Nemcev, bom moral zaradi nje v Trst.» V sobo se je že plazil mrzel mrak in govorila sta tiho, kot pri svedu.

«Ne vem,» je odvrnil Blisk. «Zenske imajo svojo logiko. Morda je imela prav...» «Nisem mogel... To ne bi bilo pošteno do njenega očeta. Kdove, če bi mi bilo prav. Ne verjamem. Kaj bi dejal, če bi jaz padel, hčerki pa bi ostal nezakonski otrok? Oče je fanatično vdan naši stvari. V Sovjetski zvezi vidi nebesa. Kaj bi si mislil? Za hip je pomolčal. «Mnogo dam na slutnje. Pri ženskah je instinkt še bolj močan. Šele pozneje mi je prišlo na misel, da morda slutim mogoč smrt, pa si zato želi otroka...» «Ne delaj takih primerjav! Nihče izmed nas, ki mnogo tvegamo, ne ve, če bo preživel noč.» Kot zvinec težak molk je legel mednju. Mihajlo je vzel v roke nemški valter, ga razdiral, premazal in pregledal. Potem sta vstala in odšla. Vso pot po cesti nista spregovorila niti besede.

V vili je v dogovorjenem prostoru gorela luč, kar je pomenilo, da lahko vstopita. S hišnikom sta izmenjala le nekaj besed in se takoj lotila dela. V petnajstih minutah sta v opušeni dimnik, v kleti pod konferenčno sobo, nastavila mino, ter dala možu nekaj navodil, kako naj mimo sproži in se pravočasno umakne.

Brez neizgode sta zapustila vilo. Nista pa se bila na vrgalu, ko sta se pred vrati ustavila dva črna avtomobila. O pravem času sta odnesla pete.

Srečno sta se vrnila v skrivališče. Izpod postelje je Mihajlo potegnil steklenico.

«Na, potegni, da si umiriva živel! Vedno, kadar se takole sprehajam med Nemci in se z njimi srečujem iz oči v oči, sem potem, ko mine, kot pretepen.» Blisk je krepko potegnil, ker se je tudi sam počutil kot čmaja.

«Kakor je od vzvišenega en sam korak, tako je med predmiznostjo in norostjo le majhen razloček. Dejanja, kot jih opravljamo mi, se mi večkrat zde norost. Veš, Blisk, kako pravi ljudje? Če ti uspe, ti pripisejo hrabrost, če pa ne, te proglasijo za norega.» «Nikar se ne žri! Nekdo pač mora opraviti. Če bi mi tvegali za pohvale in za povračila, ne bi nikoli tvegali. Ždi se mi, da je želja, biti v ospredju, prav tako pogubna, kot če si neopazen.» «To je res,» je potrdil Mihajlo. «Zoprni so mi ljudje, ki hočejo imeti povsod in vse prav. Taki se največkrat zmotijo. Jaz grem v akcijo, kadar se dobro počutim. Takrat mi tudi uspe. Prav nič pa ni z mano, če me silijo. Mene mnogi obsodijo, ker najraje delam samo.» «To sem še nekajkrat slišal.» «Boli me, da se me mnogi bojuje, kot me imajo radi. Pravzaprav sem nesrečen in osamljen. Veliko je stvari, o katerih pameten človek nikomur ne govori, niti prijateljem. Toda blagor tistemu, ki ima koga, da se lahko z njim pomeni. Tebi zaupam, Blisk.» Nekaj sem ti že hotel povedati, pa za to ni bilo priložnosti. Bolelo me je, ko sem od nekaterih slišal, da sem nevaren in da bi utegnili pognati v zrak celo naš korpusni štab!

(Nadaljevanje sledi)

TRŽAŠKI DNEVNIK

KONČNO JIM JE ODKLENKALO

Za rešetkami že pet škvadristov zloglasne «avanguardia nazionale»

Sama znana imena: brata Scarpa, Sussich in Luin

Od večerj sedi v koronjskih zaprtih šest fašističnih pobolnikov. Bil je skrajni čas, kajti početje teh «avangardistov» je že presegalo vse meje.

ker oblasti niso pri izdelovanju načrtov upoštevale mnenja prizadejanih prebivalcev.

Sindikalna pojanja v okviru RAI-TV

Zaradi pretepa nekega dijaka, ki je 26. t. m. snemal s filmskim aparatom izhod dijakov iz šole Dante Alighieri in zaradi odpora policijskemu funkcionarju, ki jih je hotel pospremiti na bližnji komisariat, so včeraj popoldne aretirali 24-letnega Gianfranca Sussicha, 20-letnega Claudia Luina, 21-letnega Claudia Scarpa in njegovega 18-letnega brata Gianpaola. Vsa ta imena so dobro znana, saj gre za najbolj vidne pretepe desničarske ekstraparlamentarne skupine «Avanguardia nazionale», tiste, ki so v zadnjih tednih pomazali z napisom ogromno zidov po našem mestu. Zaporni nalog je izdal včeraj popoldne državni pravnik dr. Alessandro Brenci, a tih pobolnikov ni bilo treba iskati daleč. Bili so že v koronjskih zaporih, ker so v četrtek proti večeru pretepli skupno s kakimi petnajstimi pajdasi skupine «Avanguardia nazionale», tri vojake, ki so se sprehajali po Drevoledu XX. septembra. Zaradi so udeležbe pri pretepu so predvčeršnjim pridržali v Koronju tudi 16-letnega G. L. Četrtega «avangardista» Claudia Scarpa, pa so agenti kvesture aretirali včeraj popoldne.

Z zadovoljstvom ugotavljamo, da se je končno kolo pravice zavrtelo tudi za te škvadriste.

Barkovljanska konzulta odločno nasprotuje gradnji vpadnice

V petek zvečer je bil v barkovljanski okroški zabaviščni «Stuparich» sestanek članov rajonske konzulte za Barkovlje - Rojan in Greto z Barkovljani. Navzoči so razpravljali predvsem o barkovljanski vpadnici, ki bi morala biti zgrajena v bližini prihodnosti, da bi povezovala avto cesto s pristaniščem. Prebivalci omenjenega predmestja odločno nasprotujejo gradnji vpadnice predvsem, ker primanjkuje utemeljitve, da je gradnja take ceste potrebna in koristna, in

Pogovori in sestanki se bodo nadaljevali še prihodnji teden.

S SEJE VODILNEGA ODBORA EAPT

ŽERJAVA IZ LIVORNA ŽE DELUJETA V LUKI

Jutri zasedanje Združenja jadranskih luk v Pescari - Podravnatelj Vagnetti odhaja v pokoj

Na zadnji seji vodilnega odbora Neodvisne ustanove za tržaško luko je predsednik dr. Franzil povedal, da se je predsednik republike Leone te dni zahvalil za brzojavko, s katero mu je dr. Franzil čestital ob izvolitvi na predsedniško mesto. V zvezi s sklepom Evropske gospodarske skupnosti, po katerem je bila naša dežela proglašena za «centralno» področje, ki kot tako ne potrebuje nobenih posebnih olajšav, je vodstvo luke nastopilo pri ministru za zunanje zadeve, da bi ta podprl gladišče tržaških gospodarskih krogov, ki nasprotno naglašajo izrazito obrobno Furlanije-Juljske krajine.

Dr. Franzil je nadalje seznanil odbornike z načrtom državne družbe ANIC, ki namerava zgraditi v Portogruaru novo petrolejsko čistilnico s priključkom na Čezalpski naftovod. Dne 25. januarja je motorna

Zaradi ledu 3 mladeniči z avtom trčili ob skalo

Huda prometna nesreča se je pripetila včeraj pozno ponoči na poti med Bazovico in Peskom. Avtomobil vrste fiat 1100 Ds, v katerem so sedeli trije mladeniči, je nenadoma — verjetno zaradi polide — zvil s ceste in trčil ob skalo.

Od treh mladeničev je voznik — 21-letni Vladimir Coslovich z Lonjerske ceste št. 171 — ostal ne poškodovan, 20-letni Roberto Flego je utrpel poškodbe po obrazu, rokah in nogah, zaradi česar so mu v bolnišnici nudili samo prvo pomoč, drugi Coslovichev prijatelj pa leži na oddelku za oživljanje.

Za 20-letnega Gianpaola Cavallija tudi z Lonjerske ceste št. 171 so si zdravniki pridržali prognozo.

ladja «Palatino», last Tržaškega Lloydja, pripeljala v pristanišče iz Livorna dva žerjava za premikanje kontejnerjev, ki so ju že montirali na pomolu V. in ki ju bodo pozneje prenesli na pomol VII.

Jutri se bo začelo v Pescari redno zasedanje predstavnikov Združenja jadranskih luk. Tržaško pristanišče bo zastopal ravnatelj ing. Colautti. Na zasedanju bodo razpravljali o nekaterih skupnih problemih in o nadaljnjem poslabšanju sodelovanja.

Na koncu je predsednik topla pozdravil dr. A. V. Vagnettija, podravnatelja luške ustanove, ki odhaja v pokoj po 48 letih uspešnega dela. Dr. Vagnetti je začel svojo «pristanjsko» kariero leta 1926 kot urednik pri Javnih skladiščih na Reki, po drugi svetovni vojni na se je preselil v Trst.

SPORT ŠPORT ŠPORT

V KOŠARKARSKEM PRVENSTVU NARAŠČAJNIKOV

Bor s požrtvovalno igro premagal peterko SABA

R. Klobas je sam dosegel 41 točk - Tekmo so odigrali brez uradnih sodnikov

BOR — SABA 79:65 (40:24)

BOR: Ražem 5, Klobas (k) 41, Kostu 23, Oplak 2, Vatovec 6, Peter Jeržal 2.

SABA: Spalletti, Lorgio, Piccini 8, Potocco (k) 12, Checchi 6, Mečni 4, Svara 6, Tosolini 21, German 18, Setan.

SODNIK: Frizzati.

PHOSTI METI: Bor 7:16, SABA 9:17.

Kaj bi se povedali o organizaciji košarkarske zveze, o sodnikih. Večkrat smo namreč že napisali, kako je zvezi le malo do mladinskih prvenstev. Sinodi smo videli še en dogodek, ki je povsem upravičeno ogorčil predstavnike obeh društev, SABA in Bora. V telovadnici v Ul. Caravaggio je bilo na sporedu srečanje za prvenstvo naraščajnikov med ekipo SABA in Borom. O sodnikih pa ne duha ne sluha. Po tridesetih minutah čakanja so se predstavniki obeh društev domenili, da bodo srečanje vseeno odigrali. Sodni pa je trener peterke SABA Attilio Frizzati. Takoj naj povemo, da je opravil svojo nalogo mnogo bolje kot uradni sodniki.

Toliko o tem dogodku, ki je zopet pokazal, da so mladinska prvenstva zanemarljiva. Vprašamo pa se: od kod bodo «velika» društva črpala nove sile, če ne prav iz mladinskih vrst?

Po polurnem čakanju so igralci le stopili na igrišče. Tekma je bila že v uvodnih potezih privlačna, hitra in tehnično na zadovoljivi ravni. Koši so se namreč vrstili kot na tekočem traku. Borovemu najtlačnejšemu strelcu Robiju Klobasu se je tokrat pridružil še Edi Košuta, ki je bil predvsem v obrambi zelo dober. Sicer pa so tudi ostali igrali požrtvovalno in so krepko pripomogli k zmagi. «Plavi» so namreč povsem zaslužen zmagali in so tako obdržali tretje mesto na lestvici.

b. l.

Popis športnih objektov v Gorici

Tudi v gorški občini je v teku statistika, katere namen je do podrobnosti proučiti število ter stanje športnih objektov v naši deželi.

Statistika je v okviru deželne občinstva za šport in rekreacijo. Vse športne ustanove naj torej čim podrobneje orisujejo stanje svojih objektov, kajti samo tako bo mogoče pravilno programirati nove športne naprave. Goriske športne ustanove, ki še niso dobile popisne pole, se lahko za to pozanimajo do 5. februarja na občinskem uradu za programiranje.

ODBOJKA

V okviru moškega odbojkarkega prvenstva B lige je sinoči v Fuenzi SPEM premagal Bor s 3:2 (15:7, 13:15, 8:15, 15:9, 15:11). Borovci so proti SPEM odigrali eno svojih najboljših tekem v zadnjih letih.

Sinoči je v nadaljevanju odbojkarkega prvenstva mladink v Trstu Sokol premagal Breg A z 2:0 (15:13, 15:4).

V prvi italijanski moški odbojkarški ligi je sinoči Ruini premagal tržaško ekipo Arc-Lineo s 3:0 (17 proti 15, 15:9, 15:11).

Med potjo v Sapporo

Jugoslovani L. Zaje zboleli za zlatenico

LJUBLJANA, 29. — Jugoslovanski skakalec Ludvik Zaje ne bo sodeloval na olimpijskih igrah v Sapporu. Na poti na Japonsko je zbolel za zlatenico ter so ga zadržali na zdravljenju v Moskvi, kjer bo ostal približno tri tedne. Zaje je že tekmoval na zimskih olimpijskih igrah v Innsbrucku in Grenobleu ter je obakrat dosegel dobre rezultate.

SAPPORO, 29. — V drugem dnevu treningov je Francozinja Francoise Macchi, ena najresnejših kandidat za zmago v smuku, padla ter si zlila gleženj. Mnenje zdravnikov, ki so jo pregledali, pa je, da poškodba ni huda ter bo kljub temu lahko že jutri nadaljevala s treningom.

ATLETIKA

COSFORD, 29. — Zahodna Nemka Sylvia Schenk je izboljšala ev-

V prvenstvu ženske C lige od naših ekip le Sloga

V drugi polovici tega meseca se je pričelo žensko odbojkarstvo prvenstvo C lige.

V skupini, ki jo sestavljajo ekipe iz naše dežele, nastopa letos 10 šesterk, kar je res lepa udeležba. Žal, pa ne moremo biti zadovoljni z udeležbo naših ekip, ker imamo samo enega zastopnika in sicer Slogo. Vsekakor pa je tudi res, da si je za nastop v tej ligi treba tudi priboriti pravico. Sloga ima pravico tekmovalja v tej konkurenci zato, ker je lansko leto Jarja izpadla iz druge lige in kot je znano, je prišlo do združitve med Jarjo, Primorcem in Poletom, novo združenje Sloga pa ima avtomatično pravico nastopanja v tej ligi. Poleg te omenjene Sloge tekmujejo v tej skupini še naslednje šesterke: AGI in Azzurra iz Gorice, Corridoni iz St. Petra ob Soči, Polisportiva Libertas iz Pordenona, PAV Dormisch in Porzio iz Vidma, Toriana iz Gradišča, Internazionale 1904 (INTER) in OMA iz našega mesta.

Konkurenca bo precej izenačena in o moči ter realni vrednosti posameznih šesterk je zaenkrat težko govoriti. Glede na tradicijo in napredek mlajših ekip bomo poskušali (pa čeprav tvegano) iz te heterogene skupine izluščiti tiste ekipe, ki se bodo potovalne za mesta na zgornjem delu lestvice.

To so nedvomno Porzio iz Vidma, AGI iz Gorice (ki ima veliko zaledje mladih odbojkaric), Corridoni iz St. Petra ob Soči (kjer trener Jože Čej prav tako nima težav z naraščanjem), Polisportiva Libertas Pordenone in Sloga. Ekipo Sloge sestavljajo štiri igralke iz Bazovice, prav tako iz Trebeč ter dve iz Padrič. Glavno breme in nalogo pa bodo prav gotovo nosile bivše članice Jarje, na čelu s Sonjo Krizmančičevo. Šesterka Vojka Milota v dosedanjih treh nastopih še ni pokazala vseh svojih adutov, ker ekipe iz omenjenih razlogov manjka uigranost in prav tako skupne igre. Koledar nastopov Sloge (in dosedanjih treh rezultatov) pa je naslednji:

15.1. Sloga - Inter 3:2, 22.1. Polisportiva Libertas-Sloaga 3:0, 29.1. Sloga - PAV Dormisch 1:3, 6.2. OMA - Sloga, 12.2. Sloga - AGI, 20.2. Porzio - Sloga, 27.2. Sloga - Azzurra, 5.3. Toriana - Sloga, 11.3. Sloga - Corridoni, 26.3. se bo pričelo povratno kolo s

tekmo Inter - Sloga.
8.4. Sloga - Polisportiva Libertas
14.4. PAV Dormisch - Sloga
22.4. Sloga - OMA
25.4. AGI - Sloga
29.4. Sloga - Porzio
7.5. Azzurra - Sloga
10.5. Sloga - Toriana
14.5. Corridoni - Sloga

Prvi del prvenstva bo športno združenje Sloga odigralo na stadionu «l. maj», povratni del pa v Bazovici.

G. F.

OBVESTILO

80 Brega obvešča, da se bo v sredo, 2. februarja ob 20. uri začel 4. šahovski turnir.

Turnir bo v Borštu v gostilni Pavličić. Nastopilo bo 18 šahovistov. Turnir bo veljal za društveno lestvico, na podlagi katere bodo nastopajoči uvrščeni v 2. ali 3. kategorijo.

Odbor šD Sokol iz Nabrežine sporoča, da bo redni društveni občni zbor v sredo, 2. februarja ob 20. uri v društvenih prostorih.

SMUČANJE

Člani: 1962 in starejši.

Starejši mladinci: 1963, 1964 in 1965

Mlajši mladinci: 1966 in 1967 v vesleslomu

ter v nedeljo, 27. februarja v Sv. Antonu pri Trbižu za mladinske kategorije v vesleslomu: cicibani: 1968 in 1969 medvedki: 1960 in 1961 miški: 1962 in 1963

«baby sprint»: 1964, 1965 in 1966

SANKANJE

medvedki: 1960 in 1961 miški: 1962 in 1963

«baby sprint»: 1964, 1965 in 1966 Vpisovanje: za vse kategorije samo v četrtek, 10. februarja 1972 v Trstu, Ul. Geppa, 9/I od 19. do 21. ure. Posamezniki ali predstavniki društev bodo lastnoročno izpolnili obrazce, ki bodo na razpolago. Za društva, ki imajo sedež izven tržaške občine, je možen vpis tudi po pošti. Vpisnina se poravnava po poštni nakaznici (valja na ime: Perosi Stanislav, Scala Santa 57, Trst, Vpisnina, ki znaša 400 lir za posameznika mora v tem primeru dospeti do 19. ure navedenega dne.

SMUČANJE

VČERAJ V ABETONU

Pokal Foemina za Rollandovo

ABETONE, 29. — S prvim mestom včeraj in z drugim destom danes si je Francozinja Christine Rolland zagotovila 22. pokal Foemina.

Lestvica današnjega slaloma je bila taka:

1. Fabienne Serrat (Fr.) 1'28"51
2. Christine Rolland (Fr.) 1'28"51
3. Marie Moreod (Švi.) 1'29"10
4. Carmen Rosoleni (It.) 1'30"32
5. Claudia Gionani (It.) 1'30"43
6. Patricia Emonet (Fr.) 1'30"54
7. Helene Grawander (Av.) 1'30"80
8. Sandra Tiezza (It.) 1'30"97
9. Ingrid Eberle (Av.) 1'31"28
10. Cristina Tisot (It.) 1'32"14

Skupna lestvica obeh vesleslalomov (pokal Foemina):

1. Christine Rolland (Fr.)

2. Serrat Fabienne (Fr.)
3. Moreod Marie (Švi.)
4. Emonet Patricia (Fr.)
5. Tiezza Sandra (It.)

Lestvica za evropski pokal:

1. Fabienne Serrat (Fr.)
2. Gerti Engensteiner (Av.)
3. Christine Rolland (Fr.)
4. Patricia Siorpaes (It.)
5. Anneliese Leebseeder (Av.)

MEGEVE, 29. — Švicar Berthod je zmagal v smuku v okviru tekmovalja za pokal E. Allais v Megeve.

Lestvica smuka:

1. Rene Berthod (Švi.) 2'08"43
2. Michel Daetwyler (Švi.) 2'08"49
3. Michele Stefani (It.) 2'08"49
4. Michel Bonnevie (Fr.) 2'08"49
5. Pechtl (Av.) 2'11"38

il negoziello

TESSUTI A MAGLIA
PRODOTTI DALLA SILAN



silan TREVIRA 2000

MESEC PRODAJE OSTANKOV

OD 29. JANUARJA DO 29. FEBRUARJA

ENOBARVNI
JAQUARD
FANTAZIJA
TISKANINE IZ:
SILAN TREVIRA 2000
VOLNE
BOMBAŽA
MEŠANIH PREDIV

TRST

Viale XX Settembre, 16 - Tel. 73.02.98

GORIŠKI DNEVNIK

OKROŽNO SODIŠČE V GORICI

Po 16 mesecev zapora mladeničem zaradi kraje avtomobilskih delov

Tatvino so izvedli prejšnjo soboto ponoči in Gradišču

Pretekli petek popoldne je okrožno sodišče v Gorici obsodilo na 16 mesecev in 10 dni zapora in po 50 tisoč lir globe ter na plačilo sodnih stroškov tri mladeniča iz Prvačine, ki so zelo lahkomišelnostno vdrl v skladišče razloženih avtomobilskih delov v Gradišču in si tam prilastili več nadomestnih delov za skupno vrednost kakih 50 tisoč lir. Obsojena trojica so 21-letni Danilo Gregorič iz Prvačine št. 47, 22-letni Zvonko Skomina z Osovljeka in 22-letni Peter Peršič iz Prvačine. Preteklo soboto sta se Gregorič in Skomina srečala na plesu v Bukovici s Peršičem, ter ga povabila s seboj v Gorico, kamor sta nameravala po nadomestne avtomobilske dele. Vsi trije so se v po-

znoj večernih urah odpravili preko meje v Gradišče, kjer ima skladišče starih avtomobilskih delov Elio Anzil, ki sta ga Gregorič in Skomina že večkrat obiskala in pri njem tudi kupila razne avtomobilske dele. Bilo je okrog polnoči, ko so se ustavili na cesti pred njegovim skladiščem ter sta Gregorič in Skomina splezala skozi odprti in v stehi v skladišče ter odnesla iz njega več kosov avtomobilske opreme in nadomestnih delov v vrednosti okrog 50 tisoč lir. Njima je sledil tudi Peršič, ki je izjavil, da ni vedel, da gre za tatvino in da je potem takoj zapustil skladišče, ne da bi kaj odnesel.

Med to «operacijo» so prišli mi-

mo karabinjerji, ki se jim je zdelo nekaj sumljivo. Aretirali so najprej Skomino, ki so ga našli pri avtomobilu in potem se ostala dva, ki sta se jim približala. Pri preiskavi ju so našli v Skominovem avtomobilu tudi lovski nož, ki ga je ta poizabil v vozilu in ga prijavil tudi zaradi tega.

Obtožena Gregorič in Skomina, sta se izgovorila, da sta bila z Anzilom v poslovnih stikih in da jima je obljubil že dolgo nadomestne avtomobilske dele, ki sta jih potrebovala. Zato sta šla samo porje v soboto ponoči z namenom, da se vrne v ponedeljek in plačata odzeto blago. Peršič pa je izjavil, da gre za že kupljeno blago in ne za krajo.

Državni tožilec, je predlagal kazeno po 25 mesecev zapora za vsakega od trojice in po 250 tisoč lir globe ter za Skomino še 30 tisoč lir globe zaradi noža.

Branilec odv. Sfiligoi je v svojem zagovoru prikazal lahkomišelnost in nepremišljeno dejanje treh mladeničev, ki so bili doslej nezakaznani in so imeli namen naslednji ponedeljek plačati vzeto blago. Predvsem je predlagal, naj bi oprostil Peršiča, ki ni vedel za krajo, ostala dva pa naj bi dali pogojno kazeno, da se jima omogoči ponovna vključitev v normalno življenje, ker jima bo sedanja izkušnja dovolj opozorilo, kako je treba pustiti na miru tujo lastnino.

Sodišče je po daljšem posvetu je delno upoštevalo razloge branila in izreklo zgoraj navedeno razsodbo, proti kateri je branilec vložil priziv na višje sodišče. Omenimo naj še, da je sodišče zavrnilo prošnjo za izpustitev treh na časovno svobodo in bodo morali ostati v zaporu.

Ta razsodba, ki je tako hudo prizadela tri lahkomišelnosti mladeniče, bo v opozorilo tudi vsem drugim sovrstnikom, ki vse preveč lahkomišelnosti prihajajo in se obnašajo v inozemstvu in zaidajo, ko se najmanj nadejajo v roke policije in v sodnih oblastih s takimi posledicami.

P D «BRIŠKI» GRIČ IZ ŠTEVERJANA
priredi v soboto, 12. februarja od 21. do 5. ure zjutraj

PUSTNI PLES

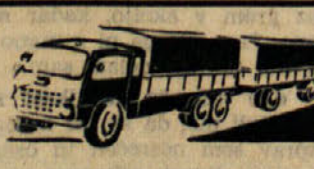
v PROSVETNI DVORANI v GORICI, Verdivov korzo št. 13.

Igra ANSAMBEL 4 BRATOV ARNOL iz ŽELEZNIKOV
Sodelujejo: pevka MARTA STARE* iz Bohinjske Bistrice
humorist IVAN ANDREJC (Vanc) iz Ljubljane

Za jedajo in dobro plačajo preskrbljeno.

VABILA: na sedežu SPZ v Gorici, Ul. Malta 2; v Števerjanu pri Ivanu Humarju, Brunu Gravnarju in Sonji Terpin.

PRIZNANO MEDNARODNO
AVTO PREVOZNIŠKO PODJETJE



LA GORIZIANA

GORICA - Ul. Duca d'Aosta 18 - Tel. 23-43 - GORICA

PREVZEMAMO PREVOD VSAKOVRSNEGA BLAGA

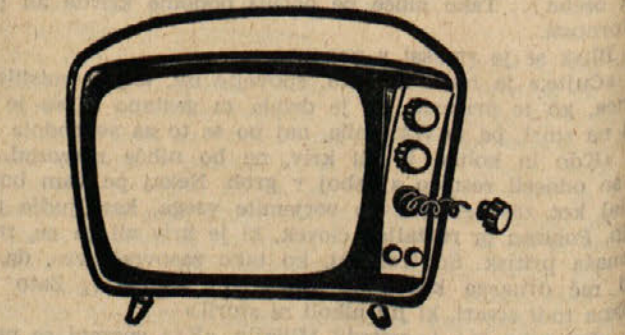
naveličan sem!
popravila stanejo stanejo!!



TAKOJ KUPITE
ZADNJI 24 PALČNI
AVTOMATICNI
MODEL

PHILIPS
ZA VAŠ IZBRANJEN
TV-SPREJEMNIK
VAM BOMO DALI

70.000 LIR,
RAZLIKO
PA BOSTE LAHKO
PLAČALI V MAJHNH
MESEČNIH OBROKIH



Radiobacchelli

UL. PASCOLI 24 - TRST - TEL. 790-552