

● KULTURA ● KULTURA ● KULTURA ● KULTURA ●

● KUD »SVOBODA« ZADOBROVA-SNEBERJE

Spet v polnem razmahu

Prijetno je živeti v kraju, kjer je ponovno vzniknila želja po kulturnem ustvarjanju in smo tako mnogi – tega željni – deležni njihove prisotnosti pri vsakem pomembnejšem dogodku v naši krajevni skupnosti, občini in še kje. To je tudi lep izraz delovanja naše mladine v našem kraju.

Slovenci se prištevamo med kulturne narode, vsi pa vemo, da družba kot celota iz najrazličnejših razlogov premalo vlaga v estetski razvoj vzgoje in rasti našega dokaj nizkega kulturnega parametra. Prav s tega vidika smo lahko toliko bolj zadovoljni nad uspehi društev – kot je naše – ki združujejo sposobne navdušence, ki nam s svojim strokovnim in priučenim

umetniškim znanjem, voljo in odrekanijem popostružijo naš deroči vsakdan in bogatijo našo duhovno prvinjo – kulturo.

Naše kulturno-umetniško društvo »SVOBODA« je po večletnem premoru – tudi prej zares aktivnega, enako imenovanega društva, ki ga še danes simbolizira ohranjen prapor – v letu 1981 ponovno zaživelo.

Leta 1984 je dobilo tudi svoj formalni status. Zaradi znanih problemov – pomanjkanja finančnih sredstev – še vedno orje ledino, čeprav imajo prostore za vajo in rekvizite v domu krajevne skupnosti, predstave pa v večnamenski dvorani Zadrobne doma in v OŠ Leopolda Mačka-Boruta.

Njihova aktivnost je obogatena z več dejavnostmi, ki se združujejo v skupinah: dekliški pevski zbor, moški oktet »POLJE«, lutkovna skupina »PIKA«, plesna skupina »MIK«, foto-kino skupina in folklorna skupina.

V pripravi imajo tudi recitatorsko

in kasneje dramsko skupino in še kaj. Povedati je treba, da za vso povezavo skrbijo neutrudna Mojca Dolinar in drugi mentorji. Svoje delo vsako leto predstavljajo na občnem zboru s prikazom vseh dejavnosti, finančne zmogljivosti in programa dela za naslednje leto.

Najbolje izražen rezultat dela pa je seveda njihova organizacija in sodelovanje na vseh prireditvah in praznikih v krajevni skupnosti in občini, tako za 8. februar, 8. marec, 29. november, za dedka Mraza ob novem letu, za šolo v naravi in še kje. Posebno prijetna novost je njihov prispevek k pogostitvi starejših občanov v okviru naše organizacije RK, na občnih zborih gasilcev, balinarjev, upokojencev, ne nazadnje pa tudi ob žalostnih trenutkih v naši KS.

Oba zbora se vsako leto tudi udeležita enkratnega pevskega »maratona« v Šentvidu pri Stični, kjer se v slovensko pesem zlije preko 7000 glasov iz vse Slovenije in zamejstva.

Lutkovna skupina »PIKA« je poznana tudi v naši in drugih občinah (Vrhnika, Kamnik). V letošnjem letu je med drugim sodelovala na novogoriškem lutkovnem gledališču v Novi Gorici s štirimi predstavami, prav tako pa tudi na občnem srečanju lutkovnih skupin v Ljubljani, popestrila pa je tudi sobotno popoldne v Domu španskih borcev, za mlade z igrice »Pitonova zgodba«.

Društvo izredno dobro sodeluje z OŠ Leopolda Mačka-Boruta, društvom prijateljev mladine v KS, s komisijo za kulturo, vzgojo in izobraževanje pri svetu krajevne skupnosti, z gasilskim društvom in drugimi.

V pametnem dogovoru s TVD Partizan bo potrebno rešiti tudi dvonamembnost dvorane, ki jo uporabljajo in najti primeren skupni imenovalac za potrebe rekreacije in kulture.

Zaželimo jim še mnogo uspehov z mislijo, da so naši soustvarjalci bogatitve slovenske besede in kulture.

JOŽICA VRECL

● Koncert za osmi marec

Ansambel Mandolina in recitatorska skupina KUD Stadion je v počastitev osmega marca priredila glasbeni recital v prostorih kluba upokojencev občine Moste-Polje na Arhinetovi v Novih fužinah.

Bogat glasbeni spored so popestrili s šegavimi ljubzenskimi pesmimi Franceta Prešerna.

J. Klančnik



● Program za marec

24. marec ob 11.30 in 12.30

Otroška opera Pavla Šivica: KAZNOVANA RADOVEDNOST. Igrajo glasbeniki in otroški zbor iz Trbovelj. Razprodano za glasbeno mladino.

25. marec ob 17. in 18. uri

Glasbena šola Moste-Polje za VVO.

26. marec ob 16. uri

Sobotno popoldne za otroke: Vrtiljak. Gostuje samostojni lutkovni umetnik Cveto Sever.

31. marec ob 20. uri

Gledališka predstava: Andrej Hieng: IZGUBLJENI SIN. Gostuje Gledališče Tone Čufar z Jesenic.

V Jelovškovem likovnem salonu bo 29. marca ob 20. uri odrt razstava SREDNJE-AFRISKEGA slikarstva, Zairski impresionisti.

Za mesec april priporočamo:

2. april ob 16. uri

Sobotno popoldne za otroke: Odlična igrana predstava za otroke o življenju v cirkusu Marcela Achara: A ME VZAMETE ZRAVEN? Gostuje Prešernovo gledališče iz Kranja.

5. april ob 20. uri

Ob 50. obletnici smrti velikega komediografa Branislava Nušića gostuje Teater na kolesih iz Beograda z njegovo odlično komedijo »DR«.

6. april ob 20. uri

Solistični koncert pianista Acija BERTONCLJA z deli Schuberta, Beethovna in Chopina.

Iz poročila o delu KD Španski borci v lanskem letu

Prvo trimesečje vsakega leta se več ali manj izpoje v poročilih in ocenah minulega leta in tako velja tudi za našo osrednjo hišo kulture v naši občini. Tudi kulturni dom Španski borci ima svoj programski svet in tudi svet doma, ki je najvišji kolektivni organ, ki usmerja in načrtuje življenje znotraj te lepe hiše.

Prva ugotovitev že v samem uvodu poročila je, da so bili program prisiljeni nekoliko skrajšati zaradi varčevanja, vendar jim je uspelo z minimalnimi sredstvi izpolniti postavljeni program skoraj v celoti.

V gledališkem programu so gostovala vsa s planom predvidena slovenska gledališča in še dva iz Zagreba in eno iz Beograda. Povsem gladko je teklo »sobotno popoldne za otroke«. Bilo je 32 sobotnih popoldnevo in so med mladimi ter starši postali zelo priljubljeni in so jim postali del načina življenja. Sobotni popoldnevi so si pridobili svojo stalno publiko. Bilo je 29 lutkovnih predstav, dve glasbeni pravljici in otroški muzikal.

V gledališkem programu nista bila uresničena dva projekta, eden zaradi razpada skupine in drugi zaradi zahtevka po nesorazmerno velikih finančnih sredstvih.

Ljubiteljska dejavnost, katere nosilka je občinska zveza kulturnih organizacij, je bila izvedena po programu. Bile so štiri gledališke predstave. Otroške predstave za novo leto so bile izvedene devetnajstkrat. Nekoliko manjkrat, kot so planirali, zato ker so delovne organizacije, ki so naročnice teh predstav, zmanjšale sredstva v ta namen. Bila sta izvedena tudi dva umetniška večera in dva recitala poezije. Mladinski kulturni center je izvedel svoj dokaj skromen program z multimedialnim večerom in večerom sodobne poezije ter potopisno predavanje. Za večje sodelovanje pa MKC ni bil zainteresiran.

Prihodnjic bomo iz poročila povzeli glasbeno-plesno in likovno-galerijsko dejavnost.

S. G.

● VESTI IZ KULTURE

Kulturni utripi iz Podgrada

Medtem ko se nisem oglašila s poročanjem o kulturnih dejavnostih v Podgradu, smo prirejali le-te po letnem planu, torej ob vseh pomembnejših praznikih.

● 6. februarja 1988 smo nadvse prijetno proslavili Prešernov dan. V vaškem domu smo imeli v gosteh amatersko kulturno skupino iz Prežganja, ki so se predstavili s komedijo TRIJE SVETNIKI. Menimo, da jim je prikaz igre zelo uspel. Dvorana je bila dokaj polna in marsikaj je ob šaljivih izpovedih na odru gledalce posilil glasen smeh.

Hvaležni smo skupini za veselo popestritev večera in še si želimo srečanj z njimi, kar smo sklenili že v lanskem letu, ko se je za začetek srečanj podgrajska kulturna skupina predstavila na Prežganju.

● Pustovanje ni bilo organizirano,

pa so kljub temu opolnoči maskare zmotile »deklisno«, ki jo je imela Podgrajčanka pred bližnjo poroko. Pravijo, da je bilo potem ob prisotnosti maskar v domu še bolj veselo.

● Ob 8. marcu so kulturne skupine pripravile prirčen dogodek. Ne le ženske, vsi Podgrajčani so imeli lepo proslavo.

● Dne 12. 2. 1988 je bil v Podgradu v Kulturnem domu občni zbor in volitve za nov dveletni mandat Sossekega odbora, ki šteje 9 članov. Nekaj članov je ostalo še iz prejšnjega odbora, drugi pa so novo izvoljeni.

Odboru želimo, da bi uspešno deloval na vseh področjih, ki so v njegovi pristojnosti. Pri napredovanju del in nabavi osnovnih sredstev za dom pa želimo in upamo, da nam bo še vnaprej pomagala tudi KS Zalog.

M. RIBIČ

Dan žena v Pletenini

Tako. Minil je dan žena in z njim tudi šopki cvetja, darila, voščila in še en naporen dan za ženske. In da bi vsaj za nekaj ur pozabile na brnenje strojev, na gore tekstila in pletiva in na svoje težave, je Pletenina organizirala za svoje delavke nepozaben večer v slovenski gostilni Zadobrova. In tudi ta je veliko pripomogla k dobremu počutju pridnih delavk Pletenine.

Več kot 300 parov pridnih ženskih rok iz obratov: Zaloška, Leskovškova, Jevnica, Bizovik in Sodražica se je prišlo razvedriti tja. In verjamite, da so prav vse vsaj za nekaj ur pozabile na težave. Kdo pa ne bi ob bogatem programu? Nastopili so mali plesalci Kazine, pa Miha Nagode s flavto, s harmoniko Klemen Benček in Stane Papis, prav tako s harmoniko. Sestri Bahnik sta popestrili program z recitalom in igranjem na orgle. Katja Papis je odrecitala nekaj lepih pesmic, seveda ne smemo pozabiti fantov Veroške godbe na pihala, vsem pa je zastal diš, ko se je z violino predstavila mala Nina Ostraleški – že velika umetnica. Nazadnje je zapel še pravljak ljubljanske opere Marcel Ostraleški, ob spremljavi pianista Boruta Lesjaka. Po kulturnem programu, ki ga je spretno povezovala Anica Lazukič in po okusni večerji, se je napolnilo plesnišče, saj je le malokdo lahko odšel ob glasbi ansambla Kismi. Veselo vdušje se je nadaljevalo tudi ob bogatem srečelovu in marsikdo je bil vesel lepega dobika, vse o

barskega stolčka pa do frizerskih ali fotografirskih storitev.

»Pleteninke« pa niso uspešne le pri izdelavi oblačil, ampak tudi v športu. Na tekmah so tekačice namreč osvojile 3. in 4. mesto v teku na smučeh. Obe, 3. uvrščena starejša mladinska Marija Gradišar in 4. uvrščena Mateja Brčić sta dobili diplomino in šopek in imeli še posebno čast: prva zaplesala s tov. direktorjem in druga s predsednikom mladinske organizacije Pletenine. Šopek je dobila tudi najstarejša udeleženka zabave in bilo je res veselo.

Nikar pa ne mislite, da v Pletenini mislijo le na zabavo in šport. Nikakor. In da temu ni tako, dokazuje tudi ljubljanski zmag, ki ga prejela Pletenina na Sejmu mode '88 za kolekcijo Prosti čas. Sedaj Pletenina osvaja tudi nova tržišča. Tako na primer na Vtsu in v Sarajevu. Pletenini in njenim delavkam se enkrat želimo čimveč uspehov, tako v športu, pri delu in tudi na vseh drugih področjih.

TANJA BRICELJ



MARIJA DELKIN

● Vesti iz kulture

● Več kot 40 skupinskih in 6 samostojnih razstav je od leta 1980 pripravila moščanska likovnica Ana Cajnko.

V razstavnem prostoru knjižnice Jožeta Mazovca v Novih fužinah so še do 26. marca na ogled njene risbe.

● V predverju Emonine poslovne stavbe na Šmartinski cesti 130 si do 31. marca lahko ogledamo figuralne kompozicije in krajine akademskega slikarja Leona Koporca. Umetnik je že vrsto let član moščanske akademске likovne skupine.

● V začetku tega meseca sta založbi »Borec« in »Lipa« izdali knjigo sedaj že pokojne Cite Lovrenčič-Bole: Prekomorke.

To je pripoved o ženski četi prekomorskih brigad Narodno osvobodilne vojske. Uvod h knjigi je napisal Stane Bobnar, spremno besedo pa je prispevala tudi Vida Tomšič.

● V soboto, 5. marca, je folklorna skupina »Stu ledi« iz Trsta s celovečernim nastopom obeležila svoje petnajstletno delovanje. Prireditve je potekala na odru Slovenskega kulturnega doma v Trstu. Predstavili so stare pustne šege in navade iz Beneške Slovenije, Režije, Kobarica, Trente in Drežnice.

Folklorna skupina »Stu ledi« se že nekaj let uspešno predstavlja tudi v naši občini na vsakoletnem srečanju z zamejskimi kulturnimi skupinami.

M. R.

SŠ za elektroenergetiko, Zaloška 29



● 8. februar 1988 ob 11. uri v kinu Union

Letos so člani dramske skupine izredno ustvarjalni. Recital so pripravili popolnoma sami (J. Prevent: Barbara – izvajala je glasbena skupina s pevcem Marjanom, Rade Krstič: Dalije, Oddaljenost drugega, Mila Kačič: Janez Gril: Zeleni planet, Solza – kitara in petje). Recital je uvedla »naša« – domača varianta Zdravljice. Potem pa smo si ogledali film Petra Bogdanovića Maska. Fotografiral je tudi tokrat Iz-tok Lemajč.

● V veliki dvorani kulturnega doma Španski borci – tudi 8. februar 1988 ob 18. uri.

Učenci Nada, Dejana, Flori, Janko so bili povezovalci na občinski proslavi. Vsi štirje so četrtolščolci in nimajo posebnih izkušenj pri nastopanju. Tembolj jih



Skupina dramskega krožka SŠEE, ki je bila zelo uspešna s programom za dedka Mraza. (Foto: Ž. Petrevčič)

je treba pohvaliti, saj so se kljub hitrim in kratkim pripravam dobro izkazali.

● Naši športniki v olimpijskem letu

Takoj na začetku šolskega leta so se zbrali vsi športni referenti in vodstvo šolskega športnega društva Sloga in pripravili program za šolsko leto 1987/88. Poudarili smo mednarodna tekmovanja, ker se jih udeležuje največ učencev. Na koncu šolskega leta pa se bomo prijavili na tekmovanje za najbolje organizirano šolsko športno društvo.

Mednarodna tekmovanja smo do sedaj organizirali v šahu, streljanju z zračno puško, imeli smo novoletni nogometni turnir in tekmovanje v plavanju. Tekmovali bomo tudi na vseh razpisanih

tekmovanjih, ki jih organizira ZTKO mesta Ljubljane. Do sedaj smo tekmovali v atletiki, krosu, orientacijskem pohodu, košarki, odbojki, rokometu, nogometu in namiznem tenisu. Največje uspehe imamo v rokometu in namiznem tenisu, kjer smo trenutno prvi. Izredno dobro pa sodelujemo z vojaško gimnazijo.

Na šoli delujeta tudi dva krožka, in sicer košarka in odbojka.

● Podobe trenutkov, Linhartovo srečanje v letu 1988

Letos pripravljajo člani dramske skupine in gostje domače besedilo (M. Kunaver: Barbara ali Noč, ko je utonilo sonce). Marjan je avtor, režiser in interpretator vloge.

PRIMOŽ SATLER