

Kako je prišlo do spopada med zmagovalci in premaganci

KARACI, januarja. — Trimilijonska metropola ob Arabskem morju se ni prišla k sebi po 4. januarju letos, ko so se v revnih četrtih tega mesta spopadli med seboj pristasi zmagovitega feldmaršala Ajuba Kana in poražene nacionalne matere Fatime Jinnah. Od tega dne vsak hip izbruhne kak požar v obroču revnih četrti okrog nekdanje prestolnice.

Časopis dnevno pišejo o enem ali dveh ubojih, policijska ura in prepoved zborovanj pa veljata tudi še dva dneva po tragičnih dogodkih, med katerimi je po vseprični oceni izgubilo življenje 20 do več kot 100 ljudi. Tudi pokus, da bi vnovič odprli univerze, ki so zdaj že več kot mesec dni prazne po študentskih nemirih decembra, je ponovno spremljal obračunavanje med študenti in policijo.

Državna komisija, ki mora odkriti krivice za tragedijo, se je prisiljena znajti v zelo protislovni pričevarjih in izjavah o dogodkih 4. januarja. Čelo vladi nam knajeni časopisi ne vidijo v tem navadnega spopada med dvema stranema, opozicija pa odkrito obtožuje vladajočo muslimansko ligo, da si je privoščila grobne zmagovalce. Demantirajo so vlogo, ki jo govorice prisiljajo sinu zmagovitega predsednika, čes da je na čelu 3000 taksijev usmeril kolono proti revnim predmestjem, kjer je Fatima Jinnah dobila največ glasov. Zda ni mogoče dognati, koliko resnice je v posameznih podrobnostih, toda dejstvo je, da se je splošni gnev usmeril proti lokalnim voditeljem muslimanske lige, mestni upravi in policiji. Iz dolgega seznama obtožb — seznam je te dni priobli provalni dnevniki »Dona iz Karacije« — je razvidno, da so vsi stvar organizirali, če že ne v podporo, pa vsaj ob dobrohotni nevtiralnosti oblasti. Kako je mogoče, se vprašuje ta časopis, ki je vneto podpiral Ajuba med volilno kampanjo, da se je nazval prepoved zborovanj sredi belega dne in pred nočjo policijske postaje organizirala procesija ljudi, s kantami benčina, z orožjem in s sredstvi za požiganje?

Karaci je večina glasoval za Fatimo Jinnah, in to je po trditvi opozicije vzrok za tragedijo. Toda dejstvo je, da je vlada skrajno uzaljena in razdražena sprito vedenje lokalnega vodstva muslimanske lige. Trdijo, da so voditelji zaprli. To je bila hkrati tudi nova spodbuda za debate o tem, kaj in koga pravzaprav vladajoča stranka predstavlja. Nekateri njeni odpluli, pa tudi provalni časopisi, so se med volilno kampanjo izražali nezadovoljstvo zaradi načina, kako so kampanjo izvajali, in zaradi neprijetne pritiska na voljeno telo. Zda je predvideno, zda odkrito prišepetavajo predsedniku Ajubu, naj bi se otresele nekaterih svojih sodelavcev iz stranke, zlasti pa naj bi se muslimanska liga reorganizirala in usposobila za svoje naloge. Zdi se, da je to posebna skrb vladajoče stranke v vzhodnem krilu države, kjer je bila nacionalno-demokratska fronta, zveza petih opozicijskih strank, zelo blizu zmagi. Videti je, da se v vladajoči muslimanski ligi odločijo razpustiti lokalna vodstva stranke v vzhodnem Pakistanu, nekateri Ajubovi sodelavci pa ne skrivajo nezadovoljstva zaradi rezultatov predsedniških volitev v tem številnem delu države.

Teorično se dolgotrajne volitve še niso končale, kajti maja bodo morali izvoliti poslance v dva pokrajinska in v nacionalni parlament. Ajubova zmagala je zbraljala vrste združene opozicije, ki zda razpravlja o tem, ali se naj udeležijo teh volitev ali pa naj jih bojkotirajo. Nasprotniki sodelovanja na volitvah trdijo, da bi bilo to brez smisla, ker so dozdnevno predsedniške volitve pokazale, da se predsednik, ki na oblast

ni prišel na podlagi volitev, le-te ne misli odgovorjati zaradi volitev. Med opozicijo pa prevladujejo stališča, da se je bolje udeležiti volitev kot pa jih prepustiti brez boja. Zato obe strani pravzaprav pretresata svojo strategijo za bližnje parlamentarne volitve. Vse kaže, da bo imela opozicija veliko težav, kar zadeva izbiro kandidatov, kajti slehera izmed petih strank ima seveda o sebi in o svojem članstvu najboljše mnenje. Nacionalni »avami« stranki s svojim naprednim programom se bo na primer zelo težko spopadla z »ezvo vernikov« Molane Madudija in z njegovim verskim fanatizmom. Nesporo je, kot kaže, samo vodstvo nacionalne matere, ki se v nasprotju s pričakovanji ni umaknila v svojo palačo, temveč obljublja, da bo še nadalje vodila opozicijo.

Tudi vladajoča muslimanska liga navzlic zmagi ni brez skrbi. Izmed vseh gesel, s katerimi je opozicija šla na predsedniške volitve, je to stranko najbolj razgibala trditve, da postajajo »bogati bogatejši, revni revnejši«. Rezultati volitev so nekako pokazali resničnost tega gesla.

Mestni reveži so bili poglavitna opora Fatime Jinnah, medtem ko so kmetje večina glasovali za feldmaršala, ki je izvedel agrarno reformo — resda blago in obzirno — toda vendarle reformo. Tudi tako imenovani »srednji stani«, poglavitna opora Islamskega socializma, je bil na strani opozicijskega kandidata, medtem ko je nova industrijska in finančna elita podpirala sedanjo vlado. Opozicija celo trdi, da so lastniki tekstilnih tovarnov za vsako vrteno plačali določeno vsoto v volilni sklad volilne stranke. Zato je te dni na ta najpremožnejši sloj pakistanske družbe morala napraviti kaj neugoden vtis izjava finančnega ministra, da vlada proizvaja projekte antikartelskega zakona, s katerimi bi preprečevali koncentracijo finančnega in industrijskega kapitala v rokah posameznih družin. Dejstvo je, da so velike zavarovalne družbe, banke in največja industrijska podjetja last posameznih družin, ki se združujejo s močnimi tujimi firmami.

Nihče ne dvomi, da bo muslimanska liga na bližnjih volitvah v tri parlamente zmagala. Toda samo čas bo lahko pokazal, ali je bila izjava finančnega ministra le poteza pred volitvami, da bi opoziciji izbil iz rok najpomembnejši adut, ali pa je bila kaj resnejša. Predsednik Ajub te dni ne govori o naštetih problemih. Tudi novica o tragediji v Karaciji ga je dohitela na lovu, kamor se je odšel odpotit po utrjenih volilnih bojih. Njegove ponudbe opoziciji, da bi skupno reševali probleme države, aenkrat ni nihče sprejel in vlada ter vodilna in opozicijske stranke sodelujejo samo pri pomoči prizadetim karakijskim četrtim. Toda mnogi, ki so naklonjeni predsedniku Ajubu, predvidevajo osvežitve v vodstvu in v politiki muslimanske lige, in sicer kot posledico odlične opozicijske kampanje. Pravijo, da je bil to hud boj in da mora ta zmaga poboljšati tudi najboljše in celo samega zmagovalca.



Churchill v najrazličnejših dobah in različnih položajih in funkcijah

DANES SE BO PRIČEL XV. FESTIVAL V SANREMU

Šestdeset mladih pevcev v tekmi vsak zase in za najboljšo popevko

Ali se bo festival močno razločeval od prejšnjih? Ricky Gianco se je z avtomobilom ponesrečil, na srečo pa je odnesel skoraj zdravo kožo

SANREMO, 27. — Tudi danes so se festivalu popevk. Ze dopolnile so se preskusili skoraj vsi Italijani. Ni bilo Ornella Vanoni, ki ji je organizator dovolil, da se izostane, ker je vezana na prejšnje pogodbe. Pri ti bi morala v Sanremu tresti v polno. V prvih popoldanskih urah pa se je raznesla vest, da te pevke je bil zaplenila z vajami za »Rugantino«, sploh ne bo v Sanremu. Uradno pa ta vest še ni potrjena.

S 24-urno zamudo bo prišla tudi

Connie Francis, med tem ko je bila Milva v Sanremu še predčasno. S potrditvijo se je pevka iz preskusila skoraj vsi Italijani. Ni bilo Ornella Vanoni, ki ji je organizator dovolil, da se izostane, ker je vezana na prejšnje pogodbe. Pri ti bi morala v Sanremu tresti v polno. V prvih popoldanskih urah pa se je raznesla vest, da te pevke je bil zaplenila z vajami za »Rugantino«, sploh ne bo v Sanremu. Uradno pa ta vest še ni potrjena.

zelo lepa. Občinstvo je ni razumelo. Imela pa je volik uspeh na Japonskem. Vsi sta jo peli v japonščini, smo vprašali. »Seveda. Peti v japonščini se mi je zdelo zelo lahko, mnogo lažje kot v francoski.« Vsi so smejeli.

Za Milvo se je preskusil Pino Donaggio, ki je zapele lepo popevko. »Kaj, da je v formi in obeta dobro.«

Nato sta poskusila Betty Curtis, premetrača v svoji obleki brez rokavov, in Bruno Filippini. Curtis ponavlja vsem: »Letos se tako bojeva pred dvema letoma je bila

jim.« To je ponovila tudi po mikrofoni med eno vajo in drugo. Sicer pa se zdi, da je njena pesem ena najlepših.

Ricky Gianco, eden izmed največ gledanih mladih pevcev na festivalu, je prišel v dvorano nekoliko povezan. Povedal je, da se je z nekim časnikanjem vozil proti Nici, ko sta na nekem ovinku razvozila na miško olja. Avto se je trikrat zasul ter se nato ustavil na hodniku proti morju. Se malo, pa bi lahko zavozil v morje. Na avtu ni posebne skode. Pevci je bil sicer pretresen, toda zdelo se mu je, da je neposkodoval. Se le po nekaj urah je začel čutiti bolečine v rami, celo pa je oteklo. Vendar pa je zdravnik povedal, da hudega ne bo.

Ugoden vtis je danes napravila tudi pesem Johna Fostera — gre za pevca-časnika vsem znanega po »Amore scusami« — ki bo pel »Cominciamo ad amare« Pallavicinija in Mescolini. Tudi rdečelasi in pegasti Franco Tuzi je pritegnil zanimanje, ko je zapele »No e caso il destino ci ha fatto incontrare«. Potem ko je bil drugi na festivalu v Castrocaru, ni več povsem neznan, vendar bo po tem festivalu verjetno imel še več uspeha.

Vaj se ni udeležil Gene Pitney, ker ga je portretirala neka slikarka z Malle, ki je nalašč zaradi tega prišla v Sanremo. Fred Bongusto je časnikanjem razlagal svojo težavo o lahki glasbi. »Popevka«, je dejal, »je resnično ali nerresnična zgodba, ki jo mora kdo pripovedovati. Ni mogoče začeti s kričanjem in hrupom. Ne bom navajal imen«, je dodal polemčno, »etoda ali ne siliš, da na ladjo ne bodo padali ostanki pri izogrevanju, obenem pa v perfektni harmoniji z aerodinamično linijo trupa.«

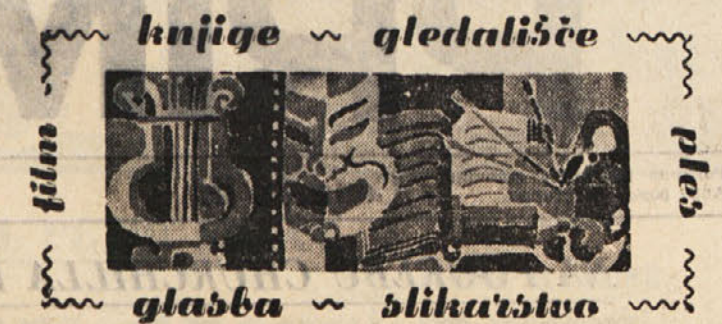
Kot pravi plavalcijski mest bosta ladji razpolagali s 30 saloni in družabnimi prostori poleg prostornih odprtih in pokritih sprehajališč, razglednih verand, šestih bazenov, z veliko kino-gledališčo dvorano z zmogljivostjo več kot 500 mest, z dvoranami za telovadbo in fizioterapijo, tremi dvoranami za otroške, s klubom za mladino, z avtomobilskimi garažami z direktnim dovozom iz pristanišča, z 18 dvigali, z omrežjem avtomatskih telefonov, ki bodo po centrali z 850 številkami direktno povezani s cezoceanskim direktnim telefonom, nadalje z oddajnimi radijskimi postajami, z napravami za televizijo in televizorji.

V kabinah in v salonih bo delovala naprava za glasbene oddaje s tremi različnimi programi po izbiri, medtem ko bo televizija napravljena spjelna ne samo v salone vseh treh razredov temveč tudi v večino kabin prvga razreda. Ta bodo bosta ladji opremljeni s vsem komfortom, s katerim bo mogoče ustreči tudi najbolj zahtevnim Klientom. Prostori bodo okrašeni z dragocennimi slikami in skulpturami, uglednih italijanskih umetnikov.

Dostaviti je treba, da sta ladji popolnoma nezogorljivi in predstavljata celotno visjo stopnjo varnosti, kot je predpisana po londonski konvenciji iz l. 1960. »Michelangelo« in »Raffaello« bosta plula na progi Genova-Cannes-Neapelj-Gibraltar-New York. Vožnja iz Genova bo trajala osem, iz Neapla pa sedem dni.

V raznih pristaniščih, kjer se bosta ladji ustavili, je že sedaj na peto pričakovano za prvo pot obeh ladij, ki bo predstavljala zares izreden dogodek: prvič v zgodovini pomorske plovice bosta namreč dva transatlantika-dvojčka takšne velikosti zaplula v prog skoraj letočasno. Ameriško občinstvo in italijanska skupnost v New Yorku pripravljajo ladjama navdušen sprejem.

NEW DELHI, 27. — Neki poštni uradnik, star 30 let, je v Madrasu napravil samonar s tem, da si je obleko polnil z bencinom in se zalagal. Ta samonar, že drugi v dveh dneh, predstavlja izraz protesta proti jeziku »hindi«, ki je od večji postal uradni jezik Indije.



ZENIT - nova zbirka Mladinske knjige

Kvaliteta in aktualnost: za tem bo stremela izdajateljica Mladinske knjige v tej svoji novi zbirbi podobne knjige. Na tiskovni konferenci, ki jo je sklicalo vodstvo Mladinske knjige s sodelovanjem Društva slovenskih književnikov, so skicirali: Zorka Peršičeva in Ivan Potrč za Mladinsko knjigo, Mira Miheličeva pa za Društvo slovenskih književnikov pojasnili namen in obseg te svoje zamisli, ki se je z izidom prve knjige že začela uresničevati. Knjige bodo žepne formata, na leto jih bo izšlo v rednem turnusu dvanajst, nekaj pa tudi, zlasti iz svetovne publicistike, še posebej. Za naročnike bo cena ugodnejša. Knjige bodo lepo opremljene. Vsako leto bo opremil knjigo po eden od naših priznanih, zlasti mladih umetnikov. Založnica bo izdajala poleg del svetovnih avtorjev tudi dela domačih avtorjev. V izbor svetovnih avtorjev bo pritegnila s posebno pozornostjo tudi dela iz vzhodnih držav. — Prva knjiga, ki je že pred nama, je roman Ericha Maria Remarquea: Noč v Lizboni.

Pregranjanje copric Lodi, 27. — Republiki prokurator iz Lodi, dr. Novello je v svoji tučni enmi za moralizacijo ukazal, da je treba pogniti iz prodaje na vsem državnem ozemlju revijo »L'Espresso« in »L'Espresso« št. 23 z datumom 26. januarja ter januarski almanah »L'Espresso« imena. Prokurator vidi v obeh publikacijah »slike in besede, navdahnjene po niskotnem erotizmu, ki lahko žalijo sramežljivost, družinski moral ali pa vsaj jamo dostojnosti. Da prokuratorjeva gorečnost ni posebnost v časti, kaže razsoda dr. Sansoneja s sodišča v Lodi, ki je opustil dva trgovca s ploščami, čes da nista zagrešila kaznivga dejanja. Ta dva trgovca je namreč isti dr. Novello vembra meseca prijavil sodišču, ker sta v svojih založbah imela ploščo popevke »Buone vacanze« na oitiku plošče pa je deklet v kopalni obleki. Tudi to pot je po mnenju prokuratorja šlo za »slike proti javni dostojnosti. Po mnenju sodnika pa na oitiku plošče ni bilo ničesar žaljivega za moralno. Človek se začne pri tem spraševati, kaj je resnost in kaj neresnost.

Režiser in lektor Andrej Heng je s sodelovanjem scenografa arh. Svene Jovanoviča, kostumografije Marijana Vodopivca ustvaril izredno homogeno, jasno in v pravih trenutkih tudi dinamično predstavo.

Stefka Drolčeva kot Medeja in bila demonična, pač pa do kraja človeško pretresljiva. Razumljivo smo Medeino neskončno ponižanje, razumeli pretres, ki ji ga je povzročilo izdajstvo ljubljenskega moža, za katerega je bila strtovala vse, kar je imela in kar je mogla. V trenutku, ko postopoma uspeva svojo maščevnjo, je bila do grozotnosti veličastna.

Polde Bibič je psihološko preplečljivo upodobil nič kaj simpatičnega Jazona, ki tudi po tekstu samem spričo Medeino silovitosti zbledi. Kreon Jazona Albrehta in Aigeus Jazona Zupana sta bila dva posrečeno prikazana na karakterja. Šel Danilo Benedičić se je uveljavil s prikupnim nastopom.

Terazil kit dojlje je skrbno izdelala Angelica Hlebecova. Prav tako je Rudi Kosmač čustveno toplo upodobil vzgojitelja. Izredno harmonično je nastopil tudi zbor žensk.

Dve deli iz grške klasike

(Pismo iz Ljubljane)

Kakor je Euripides med tremi velikimi grškimi tragediji s sodnim poglavljem slikanjem človeških strasti najboljše moderne občutju, tako je vprav Medea nekakšna zahodna točka za sodobni teater krutosti. O Medei sami bi dejal, da je prototip Freudove »trajne matere. Ona ne pogubi samo novo nevesto, temveč nezvestega moža Jazona in njegova očeta, mamec tudi lastna otroka, ki ju ljubi, da se do kraja maščuje nezvestemu ljubimcu, ki je njen oče.

Če je bil Odisej predvsem veliki pustolovec, ki ni bil služil ženske samo zato, da bi se čimprej približal svoji edini ljubljini ženi Penelopii, ki je Jazon po naravi »nezvesti ljubimec«, ki se poslužuje ženske samo dotlej, dokler mu je še za kaj koristna. Jazon ni Don Juan, čeprav utegne biti v njem prvi zamelek tega pomenjega fantezmagov erotičnega pustolovca. Don Juana si ne moremo zamisliti brez boga

Veliko nekaznovanih nacističnih zločincev

Javni tožilec DR Nemčije Streif je javil na tiskovni konferenci v vzhodnem Berlinu, da še zmerom niso kaznovali na tisoče nacističnih zločincev, ki živijo zdaj v Zvezni republiki. Pri tem je poudaril, da je namestnik glavnega ameriškega tožilca dr. Kempner po koncu Nürnberškega procesa povedal, da je v Zvezni republiki še okrog 10.000 nekaznovanih nacističnih zločincev. Po podatkih javnega tožilca DR Nemčije so v tej državi od leta 1945 do konca 1964 obtožili 16.807 nacističnih zločincev in krivcev. Od tega so jih obsodili 12.807, druge pa so opustili.

Po istih podatkih so v Zvezni republiki do začetka leta 1964 obtožili okrog 12.500 zločincev, vendar so jih obsodili le 5230. Vsakega tretjega nacističnega zločincea so opustili. Javni tožilec DR Nemčije je poudaril, da je bonksko pravosodje nenehno rehabilitiralo nacistične zločince, čeprav ima na voljo izvirne dokumente o njihovih nezgodnih udeležbi pri množičnih ubojih in iztrebljanju Židov ter drugih narodnostni. Več kot tisoč nekdanjih nacističnih sodnikov, ki so neposredno odgovorni za zločine, dela zdaj v zahtodnemem sodnem aparatu.

Režiser ing. arh. Viktor Molka je ustvaril razgiban spektakel, v katerem so imeli protagonisti polne roke dela scenografa opora sta bila umni krepograf arh. Steva Jovanovič in kostumografinja Mija Jarčeva.

V Praksagoru, Blepirovi ženi, je Anke Ležarjeva pokazala, da je po daljši odsotnosti na našem odru spet kakor doma. V razgibani polnopravni z družicami je ustvarila notrno in v humorjem preproten ženski lik, ki nikakor ni bil brez sarma Mešca na Blepirova je podal Aleksander Valič s krepko drastično. Nastopila je galerija igral, ki so privzale izrazito izdelane ženske like, med katerimi naj omenimo le pravo poslasto komično kototo Mile Kacitve in njen nasprotni pol, nežno komično mladeno Majde Potokarjeve. Predstava je bila krepko zabavna s soljo in poprom, se pravi s pravo drastičnim humorjem.

Izbor obeh del iz grške klasike je obogatil in poobli letnijski dramski repertoar, ki se doslej nikakor ni mogel prav razširiti.

VLADIMIR BARTOL

„Michelangelo“ in „Raffaello“ bosta odplula prvič čez ocean 12. maja in 10. junija

GENOVA, 27. — Plovna družba »Italia« je objavila datume za oboje: »Michelangelo« in »Raffaello«. Znano je, da sta bila prvotno postavljena dva druga datuma, toda kot se pri vsaki novi gradnji — na suhem in na morju — do-

gaja, se datumi za otvoritev radi zakasnjajo. Vsekakor pa je z omejenimi objavami določena zaključna faza del za dve najbolj moderni enoti svetovne trgovske mornarice. Ze od tedaj, ko so bili po-

stavljeni gredili in ko sta bila »supertankeri« splovljena, so ne samo brodolastniki in pomorski krogi temveč tudi široko občinstvo sledili napredku velikih enot, ki bosta pomenili etapo v tehnični gradnji, okrasitve in opreme ladij.

Podatki in karakteristike »Michelangelo« in »Raffaello« se lahko povzamejo: 43.000 ton, dolžina 275, 11 mostov, največja hitrost 29 milj na uro in okrog 27 milj v normalni plovi, kapaciteta v treh razredih okrog 1800 potnikov, posadke 720 oseb.

Naprave za klimatski zrak bodo imele v kabinah regulacijsko napravo »po želji«, medtem ko bodo stabilizatorji jameili za kar največjo stabilnost tudi v kakršnem koli neugodnem stanju morja.

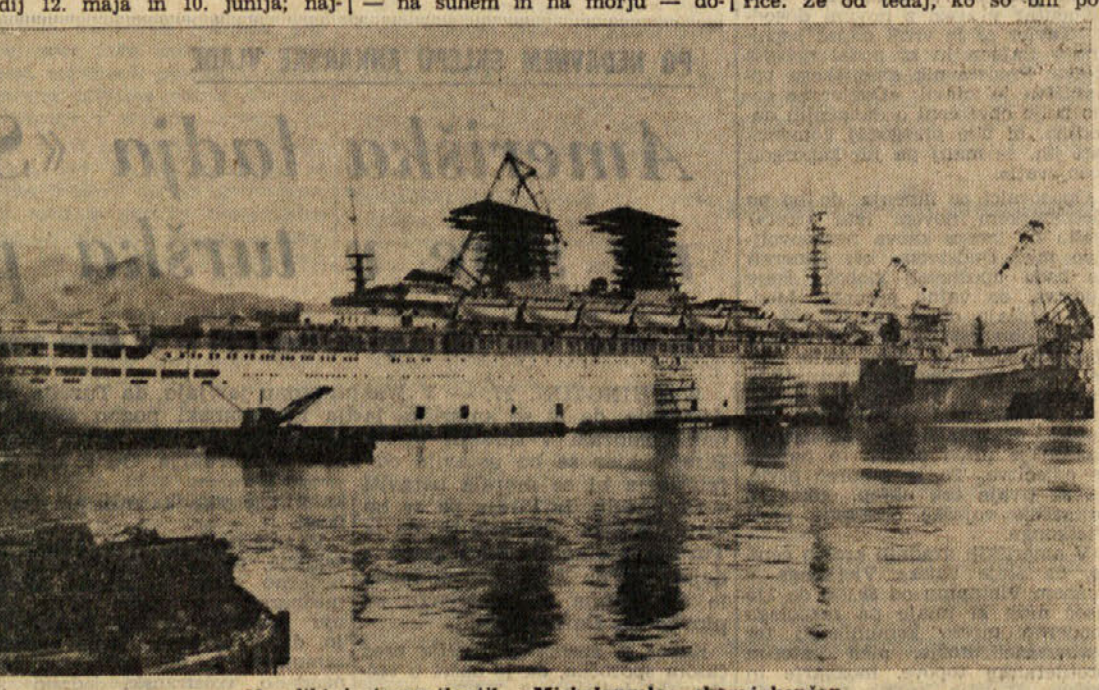
Najnovešje oblike so dimniki, po seboj preštrudirani in zgrajeni tako, da na ladjo ne bodo padali ostanki pri izogrevanju, obenem pa v perfektni harmoniji z aerodinamično linijo trupa.

Kot pravi plavalcijski mest bosta ladji razpolagali s 30 saloni in družabnimi prostori poleg prostornih odprtih in pokritih sprehajališč, razglednih verand, šestih bazenov, z veliko kino-gledališčo dvorano z zmogljivostjo več kot 500 mest, z dvoranami za telovadbo in fizioterapijo, tremi dvoranami za otroške, s klubom za mladino, z avtomobilskimi garažami z direktnim dovozom iz pristanišča, z 18 dvigali, z omrežjem avtomatskih telefonov, ki bodo po centrali z 850 številkami direktno povezani s cezoceanskim direktnim telefonom, nadalje z oddajnimi radijskimi postajami, z napravami za televizijo in televizorji.

V kabinah in v salonih bo delovala naprava za glasbene oddaje s tremi različnimi programi po izbiri, medtem ko bo televizija napravljena spjelna ne samo v salone vseh treh razredov temveč tudi v večino kabin prvga razreda. Ta bodo bosta ladji opremljeni s vsem komfortom, s katerim bo mogoče ustreči tudi najbolj zahtevnim Klientom. Prostori bodo okrašeni z dragocennimi slikami in skulpturami, uglednih italijanskih umetnikov.

Dostaviti je treba, da sta ladji popolnoma nezogorljivi in predstavljata celotno visjo stopnjo varnosti, kot je predpisana po londonski konvenciji iz l. 1960. »Michelangelo« in »Raffaello« bosta plula na progi Genova-Cannes-Neapelj-Gibraltar-New York. Vožnja iz Genova bo trajala osem, iz Neapla pa sedem dni.

V raznih pristaniščih, kjer se bosta ladji ustavili, je že sedaj na peto pričakovano za prvo pot obeh ladij, ki bo predstavljala zares izreden dogodek: prvič v zgodovini pomorske plovice bosta namreč dva transatlantika-dvojčka takšne velikosti zaplula v prog skoraj letočasno. Ameriško občinstvo in italijanska skupnost v New Yorku pripravljajo ladjama navdušen sprejem.



Na sliki je transatlantik »Michelangelo« skoraj končan

Churchill in Tito sta se trikrat srečala

Predsednik Tito in britanski premier Churchill sta se srečala trikrat. Prvič leta 1944, ko je v Evropi še divjala protinacistična vojna in je narodnoosvobodilna vojska zavzemala del za celom zaseđenega jugoslovanskega ozemlja.

Samo nekaj mesecev poprej, 22. februarja, je takratni predsednik britanske vlade v spodnjem domu izjavil, da so »partizani v maršalu Titu našli izrednega voditelja, čuvčnega s slavo boja za svobodo«. Premier Churchill je tedaj tudi izjavil: »Nov in mnogo večji borec stoji na prizorišču. Jeseni 1941 so partizani maršala Titu prišli ob gorčeni boj na življenje in smrti Nemcem. Odvzemali so orožje, Nemcem, njihovo število je raslo, nikakršne represalije proti talcem in celim vsem, četudi so bile še tako krivice, jih niso zaustavile. Zanje je pomenil ta boj smrt ali svoboda... Komunistom pripada čast, da so položili temelje nacionalne združitve, toda kar je se gibanje krepilo in številčilo raslo, tako se je nadaljeval tudi proces preobrazbe in združevanja, prevladali so splošni nacionalni nazori... Zagotoviti morem temu domu, da bomo storiili vse, kar je v naši moči, da bi pomagali in podprli maršala Tita in njegove vtiške borce«.

8. januarja 1944 je predsednik britanske vlade poslal maršalu Titu prvo pismo. To je bil pričetek njunih medsebojnih stikov. »Moja najiskrejšnja želja je nuditi vam vsaj možno pomoč, kolikor je v človeški moči, in vas oskrbovati pe-

mojski in zračni poti ter podpreti s operacijami komandosov v boju na otokih... Bodite prepričani, da Britanci ne žele diktirati bodoče državne ureditve v Jugoslaviji«.

Pismo, v katerem je Churchill obvestil maršala Tita tudi o nekaterih drugih tekočih zadevah, je izročil vrhovnemu poveljniku britanske general MacLean, načelnik anglo-ameriške vojaške misije pri vrhovnem štabu NOVJ.

Predsednik Tito je poslal odgovor 3. februarja iz Bosanskega Petrovca, od koder je vrhovni stan na pričetku meseca prešel v Drvar. V njem se zahvaljuje Churchill in med drugim piše: »Naša želja je, da do konca »polnimo« svojo dolžnost kot zavezniki in »skupni prizadevanjih proti skupnemu sovražniku«.

Vrhovni poveljnik narodnoosvobodilne vojske Jugoslavije maršal Tito se je s Churchillom orv srečal v Neaplju 12. avgusta 1944. Tiste dni je bil čisti zavezništvo reševstvo v Sredozemlju in italijanski kralj Caserta na jugu Apeninskega polotoka. Churchill je bil izkoristil priložnost in prišel v letalnik, da se sreča z maršalom Titom.

Razgovarjala sta se o marsičem. Medtem ko je Churchill na zemljo levedu kazal Tito razvoj položaja na zavezniških frontah, sta skoz okno mogla lepo videti zaslodni ladjeve, ki naj bi v kratkem sodelovali pri invaziji v južno Francijo. Prav med omenjenimi razgovori je prišel za vrhovnega štaba novica, da so 2. in 17. divizija prodirle v Srbijo, razbile Nemce in druge okupatorske hlapce ter daljevali prodor proti Savi in Donavi. Vrhovni poveljnik je takoj izdal ukaz, naj premorete v Srbijo še nekatere enote.

Churchill je tudi takrat izrekel priznanje osvobodilnemu voju jugoslovanskih narodov. Med drugim je smele še tudi reči: »Za mi je, da so name pritisnili leta, na se morem spustiti s padalom. Sicer bi bil pri vasi!«

16. marca leta 1953 natančno ob 17.19 po srednjeevropskem času je predsednik Federativne ljudske republike Jugoslavije maršal Tito prišel v London, kjer sta ga pozdravila edimburški vojvoda in britanski premier sir Winston Churchill. Nekdanji partizanski poveljnik je prišel v London kot pred-

ČETRTKOVA ČRTICA

Resnično
dober oče...

Bil je topeletni večer, ko je taksist Abe Baer parkiriral svoje vozilo pred veliko večnadstropno hišo, v kateri je stanoval. Upal je, da je George se pripravil večerjo. Pretegnil se je, stopil v dvigalo in pritisnil na gumb za nadstropje. Odprl je vrata dosebnega stanovanja, ki ga je delil z očetom in bratom Georgeom.

— Sssst... — mu je s prstom na ustih stopil nasproti brat George. — Abe, očka je bolan, hudo bolan!

— Kaj mu je? — Se en srčni napad, mislim. Hujši od prejšnjega. Pred nekaj minutami.

— Kje je? V bolnišnici? — Ne, na postelji, pogled. Komaj sem ga prenesel tja. Stal je v kuhinji in se nenadoma skrčil ter padel... — George je skrčil prste, da bi pokazal, kako se je to zgodilo.

Abe je bil razburjen in v obraz zaripel. — Zdravnik bo menda kmalu prišel?

— Ne... — Zakaj ne? Kako to? — Nisem ga poklical.

— Norec! Veš, da je v takšnih trenutkih vsaka sekunda dragocena! — Ko je to rekel, se je napotil k vratom druge sobe.

— Počakaj... — George je stopil predenj. — Samo trenutek. Nekaj bi ti hotel povedati. — Blesk v njegovih očeh je Abeu preprečil, da bi stopil v sobo.

— Ne vzemiraj se preveč, Abe. Oče počiva. — Mu je začel šepetati. — Ni čutil nikakršnih bolečin. Sploh ne ve, kaj se dogaja. Oče je na poti za oni svet.

Za trenutek je Abe gledal zaprepačeno in kot omotičen. George je bil vedno očetov miljenček. S tem se je moral še zavedati sprijaznitosti. Gledal ga je naravnost v oči. — Pojdi mi s poti, opica! Hočem ga videti. Zakaj nisi poklical zdravnika?

— Stari Isak je oblečen ležal na postelji. George mu ni sezul niti čevljev. Zazdelo se mu je, da sploh ne diha. Prijel ga je za roko. Bilje erca je bilo komaj opazno.

— Oče! — je kričnil stari Isak. Oče počiva. — Mu je začel šepetati. — Ni čutil nikakršnih bolečin. Sploh ne ve, kaj se dogaja. Oče je na poti za oni svet.

George je začel mahati z rokami. — Ne, Abe, ne! Pridi z mano v kuhinjo. Tako! Nekaj bi ti hotel pokazati.

Zgrabil ga je za roko in tako omotičnega potegnil za seboj v kuhinjo. Na mizi je bila kovinska skrinjica, v kateri je stari Isak hranil osebne dokumente.

— Pogled to. Očkova zavarovalna polica.

Drignil jo je in videl, da sta on in brat navedena kot koristnika očetove zavarovalnine.

— Pogled zavarovalno vsoto! — je utrljal George. — Petdeset tisoč dolarjev. Razdeli to vsoto na dva dela. Po petindvajset tisoč na vsakega.

Abeja je kar ugrlo. — In kaj potem? — je kričnil. — Prav je, da je polica tu. Kljub temu bom poklical zdravnika. Spravi se mi s poti, če nečeš, da ti razbijem glavo.

— Počakaj, Abe! — je kričnil George. — Pogled malo bolje, kaj se pise! — In pri tem je s prstom pokazal na pritis na polici. — Beri! Tu piše, da bo v primeru nesreče zavarovalna vsota podvojena! — Glas ga je izdal in zato je nadaljeval bolj potihoma. — To pomeni, da bi namesto petindvajset tisoč vsakega od naju dobil petdeset tisoč.

— In kaj potem? — Kako kaj potem, norec! In še vprašam? Menda res nisi tako neumen, da za tebe petindvajset tisoč dolarjev ni ne pomenijo?

— Ti si zares idiot. Če bi si stari hotel vzeti življenje tako, da bi midva dobila tolikšno vsoto, bi bil to storil. Toda on želi živet.

— Oče! — je George hčel. — Ti si lažev. Abe, izgubili hočeš priložnost, kakršna se ti ne bo nikoli več ponudila. Prav potihoma vem, da ni oče hotel nikoli umreti v postelji. Meni morda, da bi želel šteti se kot malo minuto več in da bi s tem midva izgubila petdeset tisoč? Ti ga še ne poznaš.

Predlagam ti, da storiva tako, da bi se zdelo, kot da je njegove smrti krivo nesrečno naključje.

— Kaj? Kako? — Mistič, da bi mu ne mogla nekoliko pomagati. Oba in skupno, dokler je se ne zaveš.

— Nikoli, dokler sem jaz živ! — Pomnilo je Abe stopil proti telefonu. Obstal je, ker se mu je zdelo, da je iz sobe, v kateri je ležal bolnik, zaslišal šibko kasljanje. Pohitel je tja. Opazil je, da se stari Isak sploh ni premikal. Kot bi hotel nekaj reči.

— Sedaj je vse prepozno, norec! — Sedaj je prepozno, da bi ga vrnil skozi okno.

— Zakaj nisi tega storil sam, morilec? — Preveč je težak. Nisem ga mogel sam vreti čez okensko polico.

— Moral bi te ubiti, lopov! — je zatnil skozi zobe Abe in pokleknil k postelji.

— Česa si želiš, očka? — Glas je bil tih, kot bi prihajal

od zelo daleč. — Vode... — je komaj izgovoril. — Moje grlo... — Vode, takoj! — je Abe zaklical bratu, ki se je motal sredi sobe.

Toda stari Isak ni mogel piti in Abe mu je moral najprej s prsti razkleniti usta in nato mu je dal nekaj kapljic. — Ali te boli, očka?

— Hudo. Pomagaj mi, da vstanem... — je mrmral Isak. Abe mu je pomagal, da je sedel in mu nato postavil nekaj glavnika za hrbet. Starec je s pogledom obsel sobo. — Kje je George? — je na koncu zahropel.

— Glej ga, očka. Za mojimi hrbtom je.

— Bil sem bolan, kaj ne? — Da, hudo bolan, — se je slišal Georgeov odgovor. — Ali si česa želiš?

Nekaj trenutkov ni stari Isak rekel nič. Niti poskušal ni tega. — Pridi bliže, očka. Zdi se mi, da sem slišal. Oba je nekdo omenil petdeset tisoč dolarjev... — je nato hropel.

Niče od sinov ni odgovoril. — Potemtakem, kot se mi zdi, sem o tem sam.

— Očka, laži spet... — je rekel Abe. — Telefoniral bom zdravnika. V nekaj minutah bo tu.

— Ne, nočem ležati. Zdi se mi, da umiram. Pomagajta mi do stoliče pri oknu. Se enkrat bi rad pogledal na cesto. Ne bojta se. Ne. Ne želim umreti, toda smrti se tudi ne bojim. Hočem le več zraka.

Previdno sta ga prišla in odnesla na stoličo pri oknu. — Zraka, več zraka... — Abe je odprl okno. — Se več, Abe, popolnoma odprl okno, sinko. Do kraja. — Abe ga je ubogal.

— George, pridi sem. Pomagaj mi, da se dvignem. Želim videti ulico in ljudi na njej. Se več, George... — je prosil stari Isak.

— Grem po zdravnika! — je rekel Abe.

— Ne, nikamor! Prinesi mi raje kozarec vode. Ti George pa mi pomagaj, da bolj pogledam na mesto. Podstavi mi stoličo. Tako. Sedaj pa mi prinesi copate iz moje sobe, George.

Vtem ko je Abe zapiral vodovodno pipe, je slišal, kako je George zadel ob steno. — Abe je nekaj iskal v očetovi sobi. Nato se je zasilal čuden šum z ulice, nekakšni udarci, toda hkrati podoben zvok, ko reakcijsko letalo prebija zvočni zid. V istem trenutku se je zasilil tudi Georgeov glas.

— Abe, Abe, hiti! Iztrgal je skozi okno okenski okvir in ga odnesel s seboj. Pogled!

CLOYCE W. LITTLEFIELD

Evropa še v bodoče
vedno bolj stara

Tudi U Tant omenja demografsko eksplozijo

NEW YORK, 27. — Prebivalstvo Evrope je najstarejše na svetu in odstotek starih ljudi se bo v prihodnjih desetletjih še povečal. Tako napoveduje poročilo, ki ga je pripravilo generalno tajništvo Združenih narodov.

Poročilo, ki ga bo generalni tajnik Združenih narodov U Tant v prihodnjem mesecu predložil posebni komisiji OZN, ki se ukvarja s problemom populacije, znaša odstotek prebivalcev v Evropi, ki so stari nad 65 let, 9,8 in se bo ta odstotek do leta 2000 dvignil na 13,1, kar je treba pripisati prvenstveno vedno daljši povprečni življenjski dobi, hkrati pa tudi znižanju rojstev in deloma izseljevanju, kajti na druge celine, predvsem v obe Ameriki, se selijo mlajši povečini delazmočni ljudje.

V Severni Ameriki, všteti Kanado pa znaša odstotek nad 65 let starih ljudi 9,0 in po računih tistih, ki so to poročilo sestavili, se bo ta odstotek do konca tega stoletja znižal na 8,9, kar si razlagajo z doseljevanjem mlajših ljudi z drugih celin in pa s pojavom novejših dobe, ko postajajo ameriške družine zelo številne zaradi številnih rojstev.

Iz poročila nadalje razberemo, da šteje prebivalstvo sveta sedaj nekaj nad tri milijarde, da pa se bo do leta 2000 podvojilo, tako da bo tedaj na Zemlji okoli šest milijard ljudi. Največji prihodni prirastek v tem je tako kritičnem naraščanju prebivalstva pa bo do leta 2000 v državi v razvoju, to se pravi v tistih državah, ki so sedaj slabo razvite in v katerih živi sedaj okoli dve milijardi in jih bo čez malo manj kot 40 let še štiri milijarde in pol.

V poročilu se seveda postavlja tudi problem tako imenovane demografske eksplozije, to se pravi problem, kako oskrbeti vse te milijarde ljudi z zadostno količino hrane. Generalni tajnik Združenih narodov U Tant v svojem poročilu zatrjuje, da je bodočena sveta v veliki meri odvisna prav od rešitve vprašanja te demografske eksplozije.



Znas Jakec, de Angleži so res tiči. Si slišau od tistga Zdrženja velikih glav, ke se kličeja tudi mensa? Uani so se denili u glavo, de bojo organizirali vse ta narbol pametne ledi na sveti. Ma za kositirar, kadu je zadosti pameten za bet član, so nardili anih stideset vprašanj, ke more nanje vsak kandidat odgovorit. In če odgovori prou, pole postane član. Ma do zdej so jih najdi na celem sveti samo sedem taužent.

— Ma na sveti nas je tri milijarde! — Ja, ja, ma zadosti pametneš za bet u tistem Zdrženju je pej samo sedem taužent. — In ta drugi? — Ta drugi smo pej vsi zabiti, dragi Jakec. — Se zna, de pr teh pametneš so vsi predcedniki, ministri in takol! — Ni miga res! So vre popruntali, de amerikiški predcednik Johnson ne be mogu bet član. In nanka tisti Goldwater, ke je pogoru pr volitvah. In tudi ne angleška kratica. — Ben, tu se nanka ne čudem. Ma samo sedem taužent, tu je forte malo. Sej pride po mojih računeh na vsakeh štirtu taužent kumej adeni! — Taku odpade za celo Italijo kumej stupejndvajsti. Ne pridejo nutre nanka vsi poslanci. Ma pej druge velike glave? Zepani, predcedniki, svetovavci... — E, jač, neč, dragi moji. — Ma jest be skoro reku, de je je res samo sedem taužent. Zatu ke če be je hlo več, be se tu poznalo. Ma, koker ke gre svet naprej, be se zna, de se ti zdi.

skori res vevau, de nas je samo sedem taužent. — Pej kej se šteješ ti zaven? Za bet uradno priznan za telegennega, be mogu odgovorit na aneh štirdeset testov, ke so jih prprauti tisti Angleži. In ne verjem, da be znou odgovorit. Sej sm ti vre povedau, de se velike glave ne be mogle prit zaven, ne pej ti.

— Ben tisto od velikih glav je res. Laže je postat velika glava, koker bet telegent. Vidi, denmo reč, Hitlerja. In kej je naredu? De so pršli Rusi u Berlin.

— Ma tašne naučnosti se dela na vseh lezeleh. Vidi, denmo reč, tisti sporazum zastran Nabrežine. Zdej so rekli, de so vsi kontenti in de je vse narjeno. Ma prouzprou ne znamo neč, ne kej ne kaku so se zgihali. Samo tisto se spounem, de je rečeno, de se bo kolonizacija ustaula supstevajoj naravno gibanje prebivalstva.

— A vides, tie je hakele. Kej je enaravno gibanje prebivalstva? Kej je naravno ali umetno tisto, ke je toliko ledi šlo u Australijo? Al pej tisto, ke hodejo naši ledie jeskat delo u Milan al pej u Nemčijo? Kej je tu naravno ali protinaravno?

— Ja, jest mislem, de be se mogli vre prejmest, kej je naravno in kej ni. Zatu ke jutra se lahko zgodi, da bo eden reku, de je naravno tisto, ke je umetno. In pole, znaš kej ti rečem jest? De dandanes, če jemaš u rokah, škarje in platno, lahko delaš, de se prebivalstvo enaravno giblje koker češ ti. Se ti ne zdi?

— Se zna, de se ti zdi.

ZANIMIVA PREDVIDEVANJA V ZVEZI Z RAZVOJEM JEDRSKE ZNANOSTI

Ameriški znanstvenik nam daje sliko
kakšen bo svet l. 1980

V Veliki Britaniji so zgradili »evrono« kazališnico, ki je tudi velika stala: skoraj dve milijardi lir v naši valuti. Tenkočutni notranji minister lord Blundeston je bil hotel osebno preprečiti, kako se v njej počutijo kaznjenci. Za en dan se je pomisel med nje in življenje njihovo življenje. Ne vemo, kakšni so bili njegovi vtisi. Tudi če so bili najboljši, je en dan le en dan, leta pa so tudi v udobnem zaporu dolga.

Dunajska
univerza
bo slavila
600-letnico

DUNAJ, 27. — Največji kulturni dokodek letošnjega leta v Avstriji je 600-letnica dunajske vseučilišča, ki jo bodo proslavili s številnimi slavnostnimi prireditvami. To proslave se bodo začele 9. maja zvečer z baklado dunajskih visokolecov. Proslave se bodo nato nadaljevale v katedrali sv. Stefana ter s povorko rektorjev in vseučiliščnih profesorjev, ki bodo v svojih togah šli v spredu do Trga sv. Stefana do Burgttheatra. Višek proslav pa bo 12. maja na veliki slavnosti, ki bo v mestni dvorani na Dunaju.

Troj proslavi bodo prisostvovali tudi predstavniki vseh nemških vseučilišč iz Vzhodne in Zahodne Nemčije ter predstavniki mnogih vseučilišč iz Danske, Holandske, Švedske, Švice in mnogih drugih držav.

NAT «KING» COLE
SE DOBRO POČUTI

SANTA MONICA, 27. — Črnski pevec Nat «King» Cole, za katerega smo poročali večer, da je bil operiran zaradi raka na pljučih, se dobro počuti. Tako je izjavil kirurg, ki je pristavil celo, da bo pevec mogel spet peti, kar je v popolnem nasprotju z včerajšnjimi izjavami drugih zdravnikov.

Doslej je prišlo na njegov naslov kar 250 tisoč pisem, med katerimi je tudi pismo Johna Wayneja, ki je bil tudi operiran in ki danes spet poje in trenutno snema film v Mehiki.

HOROSKOP

Jim je treba posvetiti mnogo pozornosti. Trenutno bo neko prijateljsko za vas najpomembnejše. DEVICA (od 23. do 29.). Iznaden predlog vam bo omogočil znatno napredovanje. S svojo širokimi vidnostmi boste uspešno prispevali k rešitvi nekakega osebnega vprašanja. ČETRTNICA (od 23. do 29.). Boste danes zmeri v pogledu vseh finančnih zahtev. V trenutku važne odločitve, uporabite predvsem svoj razum. SKORPIJON (od 21. do 21.). Če se boste ognili nepotrebnih poslovnih zapletitve, ne kazite

Razsoljevanje morske vode - Vedno večje ladje na
jedrski pogon - Podmorski generatorji za oceanografska
raziskovanja - Jedrska sila in vesolje - Dosežki
pri gradnji luk, predorov in prekopov

Nobelov nagradjenec, Glenn T. Seaborg, predsednik Atomske komisije ZDA, je nedolgo tega podal nekaj izjav o tem, kakšne uspehe, oziroma, kakšne dosežke lahko pričakuje od nadaljnega razvoja jedrske energije, se pravi njene uporabe v l. 1980.

Poleg povečane važnosti in pomenu atoma v pogledu proizvodnje električne energije — pravi Seaborg — se bo povečala, razen električne proizvodnje, tudi uporaba jedrskih central za druge namene. Izredno važen primer takšnega napredka bo v l. 1980 predstavljala desalinacija morske vode, se pravi spreminjanje morske vode v pitno. Če se bo jedrski program desalinacije razvil, bo to predvideno, bodo l. 1980 se imeli na razpolago ustrezne jedrske naprave za ta namen, kar bo v veliki meri prispevalo k povečanju zalog vode za mestno gospodinjstvo ter industrijsko rabo. Prišlo zelo nizke cene takšne vode, bomo potemtakem priča ogromnega industrijskega in socialnega napredka na vseh tistih področjih, kjer je ta napadek bil nemogoč prav zaradi pomanjkanja vode.

Nadaljnji pomemben uspeh, ki ga bo zagotovila uporaba jedrske energije, bo nedvomno ta, da bo moč z električnim tokom in toplotno oskrbovati naprave in stroje na velike razdalje. Tako n. pr. znanstvena oporišča na Antarktiki ali meteorološke postaje brez posadke na majhni ladji nekeje sreče morja.

Dotlej, se pravi do l. 1980, se bo na široko razvila tudi uporaba radioizotopov, termoelektričnih in termioniziranih generatorjev. Zahvaljujoč njihovi relativno veliki učinkovitosti in majhni teži, se bodo npr. za oceanografska raziskovanja, za raziskovanja morskega dna in za izkoriščanje bogatih podmorskih rudinskih nahajališč z uspehom uporabljali podmorski generatorji, ki bodo po drugi strani zelo koristili tudi v podmorski navigaciji, pri postavljanju podmorskih kablov ter izgradnji podmorskih obrambnih sistemov.

Podmorska uporaba reaktorjev bo odprla pot najširšim možnostim raziskovanja ter izkoriščanja oceaniških globin, kakršne si niti predstavljal ni mogoče. Batiskafi na jedrski pogon, a kasneje stalne raziskovalne postaje na isti pogon, bodo zagotovile odlični meri prispevali k našemu osvajanju rudinskih nahajališč in potencialnih virov hrane iz morja.

Sistem atomskih central bo l. 1980 štirikrat učinkovitejši kot danes, bo relativno poceni in bo sposoben za pogon v obdobju najmanj 10 let. Vse te prednosti

modni kotiček O modelih in vzorcih
na modni reviji v Ljubljani

Veliko novega tudi v perilu - Izredno bogastvo pletenin

V našem zadnjem članku smo omenili, da se bomo še povišale na modno revijo, ki smo si jo pred dnevi ogledali v Ljubljani, ter da bomo se spregovorile o modni razstavi, ki se je prav te dni zaključila na Gospodarskem razstavišču v Ljubljani. Z današnjim člankom to objavo tudi izpolnjujemo.

Ker zadnjič nismo omenile modne razstave, naj se tokrat ustavimo najprej pri tej. Kot smo že omenile, je razstavljalo svoje izdelke kar 65 jugoslovanskih tovarnih in podjetij, kar je samo na sebi pove, da je bila izbira razstavljenih izdelkov zelo velika. Odlika na letošnji razstavi prikazanih izdelkov pa ni bila le v količini, temveč predvsem v veliki izbiri vzorcev, barv in modelov, kar je naleto na zelo ugleden odmev med potrošniki, ki so se zadnja leta priklonili, da je v izbiri blaga, kot tudi konfekcije, še vedno premalo fantazije in originalnosti, predvsem pa še vedno pomanjkanje različnih vzorcev, ki so vedno osnova za to, da ne postane konfekcija preveč enolična. Tekstilne tovarne, kot tudi to-

varne konfekcije so bile tokrat tako pri izbiri krojev kot tudi vzorcev in barv res zelo bogate. Pokazale so tako veliko izbiro novih idej in zamisli, da smo bile presenečene. Če bodo ženske lahko tudi vse te vzorce in modele lahko dobile v prodaji v raznih trgovinah, bodo res lahko zadovoljne.

Tudi glede ženskega, kot tudi moškega perila se nam je zdela izbira tokrat zelo pestra in bogata. Tu so se iskale predvsem nekatere zaprežbe in slovesne tovarne, ki so pokazale zelo lepo žensko perilo iz nylona, pa tudi iz bombaža in drugih vlaknen.

Povedale smo že, da so nas zelo navdušile predvsem pletenine, ki so zavemale zelo velik del v modni razstavi. Tem so tovarne pletenin posvetile toliko skrbni in pozornosti, da je bilo mogoče se na prvi pogled ugotoviti velik napredek tudi na tem področju. Videl smo prekrasne kostume, plašče, obleke, pulloverje in še druga oblačila, izdelana v lepi volni in v zelo lepših barvah. Nekaj oblik in pleten je celo presegalo okvir navadnih pletenin ter jih

lahko še štejemo med prav izbrane modele, ki bi delali čast vsaki modni reviji.

Navdušila nas je tudi usnjena galanterija, čeprav smo pri torbicah pogrešale večjo izbiro modelov, predvsem takšnih, ki bi se približali našemu okusu. Videl pa smo zelo lepe potovalne torbe, usnjene pase, rokavice in tudi športne torbice.

Vse, kar smo do sedaj omenile v zvezi z modno revijo in razstavo v Ljubljani, je bilo zelo pozitivno. Naj sedaj, ob zaključku, pomeno tudi nekaj kritičnih pripomb na tisto, kar nam ni bilo všeč. Kot smo že omenile, so bili skoraj vsi predstavljeni modeli tako lepi, enostavni in praktični, da so nas v tej celoti zafa tem-



Zgoraj: V peščeno-barvni in rjavocrnem drobno-karirastem vzorcu kombiniran kostumček konfekcijskega podjetja »Beko«. Spodaj: Model v belem kokleju z živahno zeleno bluzico in pasom na krilu in isti barvi. Model »Almira«



boli motili sicer maloštevilni, a vendarle zelo zapleteni modeli nekaterih popoldanskih in večernih oblek, ki so hoteli posnemati evropske modas, a so se izkazali kot bolj slaba imitacija. Razen tega naj povemo še to, da so takšni modeli za naš okus in za naše potrebe skoraj nepotrebiti, saj si njih nobena ne more niti ne bi hotela privoščiti. Na nekaj takih ekstravagantnosti smo navedli tudi pri nekaterih modelih ženskega perila, a ti so bili manj očiti ter so nas vsaj nekoliko manj motili.

V glavnem pa smo, kot smo že rekli, zasledile na letošnji ljubljanski modni reviji in razstavi zelo velik napredek, kar je brez dvoma znatnega mladinskih risark, ki obiskujejo posebno šolo in ki so pokazale res lepo število izvirnih modnih domislic in dobron mero okusa.

N. L.

Radio Trst A

Radio Trst A

7.00 Kolesar; 7.30 Jutranja glasba; 11.30 Soplek slovi, pesmi; 11.45 Florentinski motiv; 12.00 Glasba; 12.10 Glasba; 12.15 Glasba; 12.20 Glasba; 12.25 Glasba; 12.30 Glasba; 12.35 Glasba; 12.40 Glasba; 12.45 Glasba; 12.50 Glasba; 12.55 Glasba; 13.00 Glasba; 13.05 Glasba; 13.10 Glasba; 13.15 Glasba; 13.20 Glasba; 13.25 Glasba; 13.30 Glasba; 13.35 Glasba; 13.40 Glasba; 13.45 Glasba; 13.50 Glasba; 13.55 Glasba; 14.00 Glasba; 14.05 Glasba; 14.10 Glasba; 14.15 Glasba; 14.20 Glasba; 14.25 Glasba; 14.30 Glasba; 14.35 Glasba; 14.40 Glasba; 14.45 Glasba; 14.50 Glasba; 14.55 Glasba; 15.00 Glasba; 15.05 Glasba; 15.10 Glasba; 15.15 Glasba; 15.20 Glasba; 15.25 Glasba; 15.30 Glasba; 15.35 Glasba; 15.40 Glasba; 15.45 Glasba; 15.50 Glasba; 15.55 Glasba; 16.00 Glasba; 16.05 Glasba; 16.10 Glasba; 16.15 Glasba; 16.20 Glasba; 16.25 Glasba; 16.30 Glasba; 16.35 Glasba; 16.40 Glasba; 16.45 Glasba; 16.50 Glasba; 16.55 Glasba; 17.00 Glasba; 17.05 Glasba; 17.10 Glasba; 17.15 Glasba; 17.20 Glasba; 17.25 Glasba; 17.30 Glasba; 17.35 Glasba; 17.40 Glasba; 17.45 Glasba; 17.50 Glasba; 17.55 Glasba; 18.00 Glasba; 18.05 Glasba; 18.10 Glasba; 18.15 Glasba; 18.20 Glasba; 18.25 Glasba; 18.30 Glasba; 18.35 Glasba; 18.40 Glasba; 18.45 Glasba; 18.50 Glasba; 18.55 Glasba; 19.00 Glasba; 19.05 Glasba; 19.10 Glasba; 19.15 Glasba; 19.20 Glasba; 19.25 Glasba; 19.30 Glasba; 19.35 Glasba; 19.40 Glasba; 19.45 Glasba; 19.50 Glasba; 19.55 Glasba; 20.00 Glasba; 20.05 Glasba; 20.10 Glasba; 20.15 Glasba; 20.20 Glasba; 20.25 Glasba; 20.30 Glasba; 20.35 Glasba; 20.40 Glasba; 20.45 Glasba; 20.50 Glasba; 20.55 Glasba; 21.00 Glasba; 21.05 Glasba; 21.10 Glasba; 21.15 Glasba; 21.20 Glasba; 21.25 Glasba; 21.30 Glasba; 21.35 Glasba; 21.40 Glasba; 21.45 Glasba; 21.50 Glasba; 21.55 Glasba; 22.00 Glasba; 22.05 Glasba; 22.10 Glasba; 22.15 Glasba; 22.20 Glasba; 22.25 Glasba; 22.30 Glasba; 22.35 Glasba; 22.40 Glasba; 22.45 Glasba; 22.50 Glasba; 22.55 Glasba; 23.00 Glasba; 23.05 Glasba; 23.10 Glasba; 23.15 Glasba; 23.20 Glasba; 23.25 Glasba; 23.30 Glasba; 23.35 Glasba; 23.40 Glasba; 23.45 Glasba; 23.50 Glasba; 23.55 Glasba; 24.00 Glasba; 24.05 Glasba; 24.10 Glasba; 24.15 Glasba; 24.20 Glasba; 24.25 Glasba; 24.30 Glasba; 24.35 Glasba; 24.40 Glasba; 24.45 Glasba; 24.50 Glasba; 24.55 Glasba; 25.00 Glasba; 25.05 Glasba; 25.10 Glasba; 25.15 Glasba; 25.20 Glasba; 25.25 Glasba; 25.30 Glasba; 25.35 Glasba; 25.40 Glasba; 25.45 Glasba; 25.50 Glasba; 25.55 Glasba; 26.00 Glasba; 26.05 Glasba; 26.10 Glasba; 26.15 Glasba; 26.20 Glasba; 26.25 Glasba; 26.30 Glasba; 26.35 Glasba; 26.40 Glasba; 26.45 Glasba; 26.50 Glasba; 26.55 Glasba; 27.00 Glasba; 27.05 Glasba; 27.10 Glasba; 27.15 Glasba; 27.20 Glasba; 27.25 Glasba; 27.30 Glasba; 27.35 Glasba; 27.40 Glasba; 27.45 Glasba; 27.50 Glasba; 27.55 Glasba; 28.00 Glasba; 28.05 Glasba; 28.10 Glasba; 28.15 Glasba; 28.20 Glasba; 28.25 Glasba; 28.30 Glasba; 28.35 Glasba; 28.40 Glasba; 28.45 Glasba; 28.50 Glasba; 28.55 Glasba; 29.00 Glasba; 29.05 Glasba; 29.10 Glasba; 29.15 Glasba; 29.20 Glasba; 29.25 Glasba; 29.30 Glasba; 29.35 Glasba; 29.40 Glasba; 29.45 Glasba; 29.50 Glasba; 29.55 Glas

