



Božidar
Bagola

MOST poletni večer brez dišav
 prevzet z lenobnim odtekanjem
 zavem se razburljivega mirovanja
 most osramočen z odtujenostjo
 zapisujem v tančico prahu
 prešušnico tajim med zobmi
 z obsodbo v razkuštranih laseh
 spoznal sem nepotolaženost krvi
 prej ali slej postanem žrtev
 narahlo položim roko na srce

MODEL gospodična katere ime
 mi izzveni v pogubljenje
 naveličana dolgočasnega sedenja
 kar naprej se prikupno smeji
 ne da bi se prijela za trebuh
 brezpogojen umetniški model
 narahlo izgovori besedo dve
 toda prav nič ne more povedati

okolje zanimivejše od sebičnosti
belina beder v sajastih obrisih
cvetoča svoboda neodrešenosti

LETALO pozabljen cvet
svet med igračami
mati v podobi otroka
zločin pozabljene številke
stroj za sto modrijanov
kovinska poenostavitev
eno edino letalo
spominski srečolov
prikupna stjuardesa
popotna osvežitev mesa
smrt pomembna napaka

PEPELJENJE pepel s čokolado
pepel znotraj plamena
pepel iz cerkvenih obredov
pepelnično utrujena glava
lobanja mrtvaška lobanja
posmrtno iskanje obresti
brez ornamentov svetosti
trpljenje edinorojenega
s pepelom prepoznan
pepel nato slaven

PROSTITUTKA na kolodvoru
pod dežnikom
v poceni krilu
na vsečloveški stopnji
tovarišice enako dolgočasne
kajenje potvorjeno verovanje
priliznjenost spovedniških nog
smrad po gnilih jabolkih
ljubezensko zmrzevanje
prikupnost vlačuge
podolgovatost senc

POLNOST ČASA neonske obrvi
 nočno izpiranje ulic
 tramvaj v slutenjskem utripu
 noge v prisluškovanju semena
 zaljubljenost cerkvenih zvonikov
 preobrazba reklamnih stolpov
 dimniki v plesu z antenami
 tržnica v zavetju svetišča
 podtalno odbijanje časa
 spoštljivost med duhovi

POSILJENA usodo sem posilil
USODA nosečnico razčesnil na dvoje
 tolažilno me preraščajo roke
 noge se spreminjajo v rogove
 prebiram izžrte lobanje pradedov
 od daleč slišim ubrano valovanje
 pozabljam na možnost oporekanja
 blaženi trenutek nedognanosti
 polagoma se raztezajo zidovi
 nepotolaženo vpitje krvi