



Alessandro
Pietromarchi je novi
italijanski
veleposlanik
v Sloveniji, zamenjal
bo Danieleja Vergo



Primorski dnevnik

Nemogoče
je vendarle
postalo
mogoče

SANDOR TENCE

V teh dneh so iz arhivov prišli na dan novi dokumenti o rovarjenju tajne organizacije Gladio, ki je v Nadiških dolinah ustrahovala Slovence in jih prepričevala, da so čistokrvni Italijani ali kvečjemu potomci nekih Slovanov, ki s Slovenci nimajo nič skupnega. Skoraj istočasno so nekatere občine v Nadiških in Terskih dolinah začele izdajati prve dvojezične osebne izkaznice. Če smo v Trstu in v Gorici po tihem upali, da bomo prej ali slej dobili dvojezične dokumente, je bila Benečija popolnoma izven takšnega »miselnega dometa«. In vendar se je zgodilo.

Dvojezične izkaznice so sad zaščitnega zakona in spremenjenih geopolitičnih razmer v tem delu Evrope, istočasno pa tudi kronajo vztrajno in potrežljivo delo vseh Benečanov, ki hočejo biti in ostati to, kar so. Povsem normalni ljudje, s svojim dostojanstvom in svojimi pravicami. A koliko truda, žrtev in poniranj, da so se dvojezične izkaznice lahko »zgodile«.

V nekaterih narodno mešanih občinah videmske pokrajine imajo torej občani sedaj možnost, da dobijo dvojezično izkaznico, ki je naš najbolj osebni dokument. To je zelo velika pridobitev, a kaj ko je v Nadiških in Terskih dolinah vse manj prebivalcev, gospodarski razvoj pa (še) vedno zelo zamuja.

Meje, ki je bila tam prava meja, na srečo ni več. Illyjeva deželna uprava je za te kraje pripravila nekaj razvojnih načrtov in upamo, da jih bo nova vlada FJK upoštevala in predvsem udejanjila.

SLOVENSKA MANJŠINA - Razveseljiva novica

Dvojezične izkaznice tudi v Beneški Sloveniji

Prvi dokumenti v italijanščini in slovenščini v Tipani in Grmeku

GORICA - Zaključek 27. izvedbe nagrade Amidei

Žirijo prepričala komedija

Dobitnik priznanja je film »Non pensarci« Giannija Zanasiha - V desetih dneh zabeležili na tisoče obiskovalcev



Nagrada za
najboljši scenarij
so včeraj izročili
mlademu
scenaristu
Micheleju
Pellegrinu

BUMBACA

VIDEM - Tudi v občinah Nadiških in Terskih dolin je mogoče dobiti dvojezično osebno izkaznico. Po naših podatkih so ti dokumenti na voljo že v marsikateri občini, prve izkaznice pa so občani dvignili v Tipani in v Grmeku. Luigia Bonini, ki je doma iz Grmeka, se je moral za dvojezično izkaznico še kar potruditi, na koncu pa jo je vendarle dobila.

Župan Tipane Elio Berra pravi, da pri tem ne gre samo za spoštovanje državnih zakonov, ampak tudi kulture in jezik domačinov. Tisti, ki odklanja vejezičnost, je po njegovem neupočen.

Na 3. strani

Državno tožilstvo
proti Haiderju

Na 2. strani

Za goriškega prefekta
De Lorenza pohvalne
besede in očitki

Na 9. strani

Novo Gorico odkrivajo
štoparji, kolesarji
in jadralni padalci

Na 10. strani

Michele Leghissa
v finalu SP nogometa
na mivki proti Braziliji

Na 22. strani

Martina
trafika - časopisi - galerija
SEZONSKA RAZPRODAJA!
20%, 30%, 40% popusti!
VELIKA IZBIRA
KOPALK IN SPODNJEGLA PERILA
Prodajamo tudi slovenske VINJETE!
Dolina, 463

KATERO SRCE JE TVOJE?

MINERALI V HARMONIČNEM RAVNOVESU, NARAVNO GAZIRANA
NARAVNA, ČISTA, IZ GLOBINI
Redenska

www.redenska.si

- Prodaja novih in rabljenih vozil
- Skladišče nadomestnih delov in originalne opreme
- Delavnica in pooblaščena karoserija
- Servis in tehnični pregled



Edini pooblaščeni prodajalec za Tržaško pokrajinu
Ulica Flavia, 47 - TRST Tel. 040/637373 FAX 040/637545



80727
666007
977124



LJUBLJANA - Zamenjal bo Danieleja Vergo

Alessandro Pietromarchi novi italijanski veleposlanik

Diplomat, ki dobro pozna Slovenijo, je bil nazadnje generalni konzul v Luganu

LJUBLJANA - Alessandro Pietromarchi je novi italijanski veleposlanik v Sloveniji. Na tem mestu bo zamenjal Danieleja Vergo, ki je vodil italijansko diplomatsko predstavnštvo nekaj več kot štiri leta. Pietromarchi bo nastopil funkcijo v kratkem, saj je slovenska vlada že formalno sprejela njegov prihod.

Pietromarchi dobro pozna Slovenijo, kot tudi države srednje in vzhodne Evrope. Na Farnesini je namreč nekaj časa vodil oddelek za stike s temi državami, nato pa je zastopal Italijo pri Paktu stabilnosti za vzhodno in južno Evropo. Do nedavnega imenovanja za italijanskega veleposlanika v Sloveniji je bil Pietromarchi generalni konzul v svicarskem Luganu.

Novi ambasador v Ljubljani je bil rojen leta 1945 v Arezzu, diplomatsko kariero pa je začel leta 1973. Dve leti kasneje so ga iz zunanjega ministrstva premestili na italijanski konzulat v Parizu, nato pa je postal član italijanskega diplomatskega predstavnštva v Bolgariji. Leta 1996 je bil Pietromarchi imenovan za veleposlanika v Rigi.

65-letni Verga bo pustil v Sloveniji lepe spomine (med drugim se je naučil slovenščine), v dobrih odnosih je bil tudi z našo manjšino ter z italijansko manjšino v Istri. Verga je doma iz Rima, v diplomatsko kariero pa je vstopil leta 1973.

Situacijo v tedanji Jugoslaviji je od blizu spoznal leta 1977, ko ga je Farnesina imenovala za drugega sekretarja italijanske ambasade v tedanji SFRJ. Po tej izkušnji se je Verga vrnil na ministrstvo, leta 1991 je bil imenovan za prvega svetnika na italijanskem predstavnštvu pri sedežu Organizacije združenih narodov v Ženevi. Nato so ga premestili v Ankaro, po ponovni vrtnitvi na zunanjo ministrstvo pa se je najprej ukvarjal z Blížnjim Vzhodom in s sredozemskimi državami, do 31. marca 2004, ko je bil imenovan za veleposlanika v Sloveniji, pa je na Farnesini spremjal odnose med Italijo in afriškimi državami.



Novi ambasador v Sloveniji Alessandro Pietromarchi



Daniele Verga bo v kratkem zapustil Ljubljano

KOROŠKA - Izgon azilantov

Državno tožilstvo uvedlo preiskavo proti Haiderju



CELOVEC - V sporu o azilantih med avstrijskim notranjim ministrom in deželnim glavarjem Jörgom Haiderjem (BZÖ) je prišlo do nove zaostritve. Ministrica za notranje zadeve Maria Fekter (ljudska stranka - ÖVP) ni le napovedala sklic koordinacijskega sveta predstnikov vseh zveznih dežel, temveč tudi sporocila, da sta njeno ministrstvo in tudi deželnata kriminalna služba že posredovala posebno poročilo državnemu tožilstvu v Celovcu. Slednje naj preveri, ali je deželnati glavar kršil zakone, saj je brez vsakršne pravne podlage skušal izgnati več prisilcev za azil.

Konkretno se poročilo državnemu tožilstvu nanaša na poskus izgnati devet prisilcev za azil z avtobusom iz Koroške v zbirališče za begunce v Traiskirchen v Nižji Avstriji, brez da bi leti bili pravnomočno obsojeni za kakšnoki kazensko dejanje. Vrh tega so

je Haider ravnal brez vsakršne pravne osnove in dejanje označila za »populistično inscenacijo« pred septembrskimi volitvami v Avstriji. Obenem je opozorila tudi na pogodbo, sklenjeno med vsemi avstrijskimi zveznimi deželami, po kateri mora vsaka izpolniti kvoto oz. sprejeti v osnovno oskrbo določeno število prisilcev za azil.

Ministrica Fekter kot tudi glavarji ostalih avstrijskih zveznih dežel so včeraj vnovič obsodili Haiderjev »predvolilni populizem« v škodo ostalih zveznih dežel in ga pozvali, naj končno upošteva pogodbo, ki jo je osebno podpisal leta 2005. Toda Haider očitno ni pripravljen popustiti. Obratno. Napovedal je, da bo naslednjih dneh izgnal iz Koroške še nadaljnjih 19 prisilcev za azil, ker so (baje) storili kazniva dejanja...

Ivan Lukan

bili med izgnanimi mati s petletnim otrokom in 14-letni mladoletnik. Oba izgona, ki ju je odredil Haider, je zaustavilo notranje ministrstvo. Prvega, ko je avtobus s šestimi prisilci za azil zaustavil na meji med Koroško in Štajersko, drugega, ko je azilante vrnilo iz Traiskirchena na Koroško.

Ministrica za notranje zadeve Maria Fekter je obojekrat poudarila, da

TURJAK - 3500 skavtov, vključno s SZSO

Jamboree v polnem teku Včeraj na obisku Cukjati

TURJAK - Na prvem slovenskem skavtskem jamboreeu po navedbah organizatorja, Združenja slovenskih katoliških skavtinj in skavtov (ZSKSS), od petka tabori 3500 slovenskih skavtov, vključno s skavti Slovenske zamejske skavtske organizacije iz Trsta in Gorice. Rdeča nit dogodka je spoznavanje korenin slovenstva, skavtizma in katolištva. Na osrednjem tabornem prostoru blizu Podturjaka tabori od sobote, 19. julija, 1400 izvidnikov in vodnic, starih od 11 do 16 let.

V petek so se jim pridružili najmlajši skavti, starci od 8 do 10 let, ki so s svojim delom tabora začeli v ponedeljek v osnovni šoli Dobrepole, kjer so se preobrazili v stare Slovane in spoznavali zgodovino slovenskega prostora. Prav tako so v petek prispeti člani najstarejše skupine, roverji in popotnice, starci od 17 do 21 let, ki bodo svoj del tabora nadaljevali v ponedeljek s potovanji po vsej Sloveniji, pa še člani Zveze bratovščin odralih katoliških skavtinj in skavtov ter nekdaj voditelji z družinami.

Včeraj sta bila na obisku predsednik državnega zbora France Cukjati in skupina skavtov iz Francije. Kot je pojasnil načelnik ZSKSS Sandi Hribar je prvi slovenski skavtski jamboree zaključek triletnega vzgojnega namena v tej or-

ganizaciji, katerega rdeča nit je bilo spoznavanje korenin skavtizma, slovenstva in katolištva.

Petak je bil na taboru posvečen skavtizmu in povezovanju lokalnih enot, danes pa dan mineva v znamenuju slovenstva. Dopolne so skavti sestavili znak slovenskih skavtov - oranžno lilio, poldne pa se na sejmu »Naša kokoš« vaska lokalna enota predstavlja s svojo krajevno posebnostjo. V nedeljo bodo izpostavili še tretjo korenino - katolištvo, saj skupni del tabora ob 14. uri zaključujejo s sveto mašo, ki jo bo vodil celjski škof Anton Stres in kamor vabijo vse, ki se jim želijo pridružiti. Jamboree poteka pod gesmom Norost, ki deluje, kar po mnjenju organizatorjev odlično združuje razigranost mladih in bistvo skavtstva, ki je sposobno na igriv in nenavadni način resno vzgajati. Skozi takšna druženja se mladi naučijo živeti z drugimi in se prilagajajo nevakdanjam okoliščinam.

Prvi svetovni skavtski jamboree je bil leta 1920 v Veliki Britaniji, kjer je bil lani ob stoletnici skavtizma tudi 21. svetovni skavtski jamboree. Beseda jamboree izvira iz jezika svahili in v prevodu pomeni »živjo«. Ustanovitelj skavtov in organizator prvega jamboree Robert Baden Powell je namreč dolgo časa prebival v Afriki. (STA)

SODELOVANJE - Župan Davorin Terčon

Trst in Sežana skupaj za boljše čezmejne povezave

Jesenj poskusna avtobusna zveza, nato bo na vrsti železnica

SEŽANA - Sežana in Trst namernata skupaj izboljšati čezmejne prometne povezave med mestoma, sta se s pismom o nameri sredi julija zavezala predsednica tržaške pokrajine Marija Teresa Bassa Potrapat in sežanski župan Davorin Terčon. Tako bo že jeseni zaživel avtobusna povezava, v prihodnosti pa naj bi izboljšali železniško povezavo in ceste na Fernetičih. Avtobusna povezava med središčema Sežane in Trsta, za katero bosta skrbela slovenski in italijanski prevoznik, bo poskumno zaživel jeseni. Predvidoma bodo uporabniki plačevali simbolično ceno enega evra, o čemer se sicer še dogovarja, razliko do komercialne cene pa bodo pokrili s pomočjo sponzorja, je za STA pojasnil sežanski župan Davorin Terčon.

Po njegovih besedah so sredstva za gotovljena za poskusno obratovanje avtobusne linije do konca leta, ko naj bi se odločili o nadaljnjih ukrepih. »Upam, da bo število potnikov naraščalo,« je optimističen sežanski župan. Na Krasu že obstaja čezmejna avtobusna povezava, in sicer jo ob vikendih in praznikih v poletnih mesecih med Stanjelom in Devinom organizira komenska občina. Ker pelje mimo Sesljanškega zaliva, jo večinoma uporablja kopali, lani pa so našeli okrog 400 potnikov.

Na Krasu razmišljajo tudi o primejni železniški povezavi, ki bi povezala Trst

Romunski delavec z 20 metrov v smrt

VIDEM - V Cargnaccu je prišlo včeraj do smrte nesreče na delu. Umrl je 39-letni romunski državljan Laurentiu Virna, ki je padel s strehe tovarniške hale železarne ABS. Žrtev je živel z ženo v Vidmu, zaposlena pa je bila pri podjetju Nopla di Piancamuno iz Brescia, ki izvaja vzdrževalne posege pri železarni. Virna se je z dvema sodelavcema povzel na streho hale, da bi si z visokega ogledal potek del. Po pričevanju enega od sodelavcev naj bi Romun za več metrov prekorčil varnostno črto ter stopil na prozoren del strehe, ki je pod njegovo težo popustil. Na tla je padel z višine 20 metrov. Njegovo stanje je bilo od vsega začetka skoraj brezupno: helikopter službe 118 ga je prepeljal v videmsko bolnišnico, izdihnil pa je ob 12. uri, kmalu pa hospitalizaciji. Nesrečo raziskujejo karabinjerji iz Latisane in Martignacco.

Ob vodi truplo mladega vojaka

VIDEM - Na bregu vodnega korita, ki v severnem videmskem predmestju teče vzporedno z Ul. Colugna, so mestni redarji včeraj zjutraj naleteli na truplo mladega moškega. Kraj so obiskali tudi videmski karabinjerji, ki so po prvem ogledu izključili možnost umora. Popoldne so ugotovili, da gre za 29-letnega Micheleja Basiličata, ki je po rodnu iz Caserte, a je v vojaški službi v Maniagu. Basiličata je imel na sebi samo kopalke, ležal pa je 30 centimetrov od vode: po mnenju preiskovalcev je najverjetnejše podlegel nenadni slabošti.

V hrvaški Istri utonila Slovenca

ZAGREB - Dva Slovenca sta v petek utonila v bližini Vrsarja in Valbandona v hrvaški Istri. Na plazi Konversada pri Vrsarju je reševalec v petek okrog 14.30 iz vode potegnil upopljenko in jo poskušal oživeti. Na kraj nesreče je prispela tudi nujna zdravniška pomoč, a bilo je že prepozno. Preminula je 56-letna slovenska državljanica. Hrvaska policija je drugo prijavo prejela v petek okrog 17.40. Na plazi Pineta v Valbandonu je utonil moški. Reševalci ponesrečenca niso uspeli rešiti, ugotovili pa so, da gre za 66-letnega slovenskega državljanina. Po prvih domnevah naj bi mu odpovedalo srce. Obe vesti so slovenski spletni portali povzeli po hrvaškem spletnem portalu bar-kun.hr.

Po krajši odsotnosti našli pogrešanko

SEŽANA - Sežanski policist so včeraj sodelovali iskalni akciji, ki se je že dopoldne srečno končala. Po krajši odsotnosti so našli 28-letnico iz okolice Sežane, ki je šla od doma v petek popoldne.

Torkovi poletni gledališki večeri

KOPER - Torkovi poletni gledališki večeri, ki se od 1. julija v poletnem času izvajajo vsak torek ob 21. uri na Martinčevem trgu v Kopru, so postali že prava stalnica in popestritev kulturnega utripa mestnega jedra. Vrhunsko komedijo so na zadnjem gledališkem večeru postregli predstavniki Kulturnega društva Brce iz Gabrovice pri Komnu s predstavo »Amour, amore, Liebe ... na trnek se lovijo ribe!«. Na sporedno so se nekatere odmevne predstave, naslednji torek, 29. julija 2008, vabi predstava »Blagor ženskam«. V avgustu pa sledijo predstave »Priatelja«, »Primorske zdrahe« in druge. Obiskovalce predstave zagotovo ne bodo pustile ravnodušne. Predstave so brezplačne.



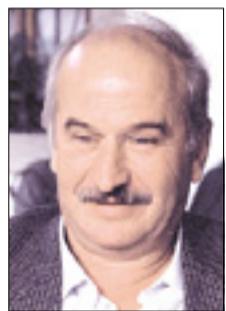
BENEŠKA SLOVENIJA - Dobrodošla novica za vso slovensko manjšino

V beneških občinah Tipana in Grmek izdajajo dvojezične osebne izkaznice

V Tipani je prvo izkaznico dvignil Arturo Blasutto, v Grmeku pa Luigia Bonini

VIDEM - V nekaterih občinah Nadiških in Terskih dolin je mogoče dobiti dvojezične osebne izkaznice. Prva občina, ki jih je začela izdajati, je menda Tipana, dvojezični dokumenti pa so že nekaj tednov na razpolago tudi v Grmeku. V Tipani je prvi dvojezični dokument dvignil Arturo Blasutto, drugega pa njegov sin Ivan Blasutto. Vsa čast torej županoma Tipane Eliu Berri in županu Grmeka Paolu Luciu Canalazu.

Notranje ministrstvo je na osnovi zaščitnega zakona za slovensko manjšino in vladnega dekreta o seznamu 32 občin Furlanije-Julijanske krajine poslalo tržaški, goriški in videmski prefekturni dvojezične osebne izkaznice. V tržaški in goriški pokrajini so, poleg papirnatih, na voljo tudi elektronski dokumenti, na Videmskem pa za sedaj le izkaznice v tradicionalni papirnatih oblikah. Za Beneško Slovenijo in za vso slovensko manjšino je to res lepa novica.



ŽUPAN GRMEKA
PAOLO CANALAZ

NOVIMATAJUR

Dvojezična osebna izkaznica Luigie Bonini iz Grmeka
FOTO DOM



TIPANA - Župan Elio Berra
**»Kdor noče sožitja,
je res neumen«**

V tržaški pokrajini je mogoče dvojezične osebne dokumente dobiti v vseh občinah, torej v tržaški, miljski, dolinski, zgoniški, repentabrski in devinsko-nabrežinski občini. Na Goriškem v Gorici, Doberdobu, Števerjanu, Sovodnjah, Ronkah, Tržiču in Krminu, v videmski pokrajini pa je slika še nepopolna, saj prav v tem času Prefektura pošilja občinam, ki za to prosijo, formularje za dvojezične osebne dokumente. Menda se zanje zanimajo tudi v Kanalski dolini in na Trbižu.

Dvojezične izkaznice na željo občanov izdajajo na osnovi zaščitnega zakona številka 38 (osmi člen-tretji odstavek). Za to se je treba zahvaliti levosredinski vladi predsednika Romana Prodija, ki je - čeprav ga ni ukinila - vsebinsko iznčila t.i. dekret Scajola, ki je kmalu po volilni zmagi desne sredine leta 2001 nezakonito čez noč ukinil obvezne dvojezične izkaznice v Nabrežini, Dolini, Repnu in Zgoniku.

S.T.

VIDEM - Župana Tipane Elia Berro smo po telefonu dosegli v Odesi v Ukrajini, kjer je na službenem potovanju. Sprva se je nekoliko začudil, da smo ga poklicali. Ne zato, ker se nahaja tako daleč od doma, temveč zato, ker se mu vprašanje dvojezičnih izkaznic in večjezičnosti na sploh zdi tako naravno, da se o tem skoraj ne splača govoriti.

»Naša občinska uprava ne izdaja dvojezičnih osebnih izkaznic samo zaradi zakonskih obvez, temveč predvsem zato, ker se nam zdi to prav in spoštljivo do naših občanov slovenske narodnosti. V Tipani imamo javne napise v italijanščini, slovenščini in furlanščini. To je stvar kulture in tudi čisto navadne olike. Kdor to odklanja ali enostavno teh stvari ne razume, je neumen oziroma neveden. V smislu, da enostavno ne pozna razmer, v katerih živimo,« nam je iz

ŽUPAN TIPANE
ELIO BERRA

Ukrainje povedal še župan Berra. Občina Tipana, ki se nahaja v Terskih dolinah, je uvrščena v oba seznama zaščitnega zakona za Slovence. V seznam 32 občin, ki ga je z dekretom potrdil predsednik republike Giorgio Napolitano, ter v seznam za t.i. vidno dvojezičnost, ki še čaka na podpis predsednika Dežele.

S.T.

GRMEK - Luigia Bonini

»Prej ni bilo črk, nakar je zmanjkal papir...«



VIDEM - Luigia Bonini je prva občanka iz Grmeka (Nadiške doline), ki je tam dobila dvojezično osebno izkaznico. Zanjo se je morala še kar potruditi, na koncu pa jo je vendarle prejela.

»V začetku so mi na občini rekli, da jim videmska prefektura še ni poslala dvojezičnih dokumentov. Svetovali so mi, naj se vrnim, in ko sem spet prišla so mi rekli, da je v Vidmu zmanjkal papir. Nisem vrgla puške v koruzo. Tretjič se je pojavil problem s slovensko abecedo, dvojezično izkaznico pa sem kmalu zatem vendarle dobila. In to je na koncu najbolj pomembna stvar,« nam je povedala Luigia, ki na fotografiji časopisa Dom ponosno kaže svoj dvojezični dokument.

Po podatkih, ki nam jih je

uspelo zbrati, je videmska prefektura razposlala dvojezične osebne izkaznice vsem občinam, ki so zanje formalno zaprosile. To npr. velja za Občino Srednje, kot nam je povedal tamkajšnji podžupan in član paritetnega odbora za slovensko manjšino David Clodig, medtem ko se precejšnji problemi z dvojezičnimi izkaznicami menita pojavljajo v občini Sv.Lenart-Podutana. Ne zaradi prefekture, temveč zaradi odklonilnega stališča tamkajšnjih občinskih upraviteljev.

In to kljub temu, da je bilo ozemlje te občinske uprave vključeno tako v osrednji seznam narodno mešanih občin Furlanije-Julijanske krajine, kot v seznam za takoj imenovano vidno dvojezičnost. S.T.

POKLICI

PUOI **Zelena številka** **800 007 800**

Skupna točka za usmerjanje in informiranje

Od danes ena sama brezplačna številka, ki jo daje na razpolago Dežela FJK za koristne informacije in strokovno usmerjanje v zvezi s socialno-vzgojnimi, socialno-varstvenimi in socialno-zdravstvenimi uslugami javnih in zasebnih ustanov:

• Usluge in strukture v deželi

Občinske socialne usluge, Teritorialne zdravstvene enote, Javne ustanove za usluge namenjene osebam, Združenja za prostovoljno delo in socialno promocijo, Socialne zadruge in druge zasebne ustanove.

• Rešitve za družine

Ekonomsko pomoč in olajšave v podporo materinstvu, pomoč družinam, ki na domu skrbijo za nepokretno osebe, druženje med družinami in z družino.

• Usluge za otroke in mladostnike

Otroške jasli, dopolnilne aktivnosti, vrtci, centri za druženje mladostnikov, posegi za pomoč in zaščito mladoletnikov.

**SOCIALNE USLUGE
V ENI SAMI ŠTEVILKI**



REGIONE AUTONOMA

FRIULI VENEZIA GIULIA



SALUTE E SOCIALE FVG



Televita
Pronto, ci siamo.



PROMET - Včeraj prvi daljši zastoje pri Moščenicah

V smeri proti Istri gost promet in kolone

Vrste od Kopra proti Izoli in Dragonji - Deželnih odbornik Riccardi: »Preuređiti cestinsko postaju Moščenice«

Na prometnicah, ki vodijo iz Italije proti Sloveniji in Hrvaški, so se ta konec tedna pojavile prve daljše kolone. Do rekordnih zastojev še ni prišlo, letoviščarji in ostali vozniki pa so morali vsekakor prestat kar nekaj časa v vrsti pod sončno pripeko.

Pri Moščenicah, kjer se avtocesta A4 poveže s tržaškim avtocestnim priključkom, je bil promet v smeri juga zelo upočasnjeno. V petek zvečer in predvsem včeraj (zlasti dopoldne) so se ustvarile kolone, ki pa niso presegle dveh kilometrov dolžine. Deželnih odbornik FJK za promet in prevoze Riccardo Riccardi je podprt, da se promet v smeri proti jugu iz vikenda v vikend veča, od naslednjega konca tedna do 15. avgusta pa pričakujejo mnogo večje zastoje. Po njegovih podatkih so v zadnjih tednih na deželnih avtocestah zabeležili triodstotni porast prometa v primjeravi z lanskim julijem, ob koncih tedna vozi po avtocestah v povprečju 140 tisoč vozil na dan.

Odbornik je omenil, da bodo ravno Moščenice predstavljale v bližnji prihodnosti največji problem, ki bi zahteval primerno rešitev. S padcem meje in blagočo se preuređivo avtoceste od Mester proti Trstu bo cestinska postaja namreč edina večja prometna ovira na osi zahod-vzhod. O preuređivju prometnega vozla med tržaško in goriško pokrajino že razmišljajo pri družbi Autovie Venete.

Promet se je včeraj nekoliko zgostil tudi na križišču pod Dračo (t.i. »križišče na H«) ter na slovenskih primorskih cestah: vrste so nastale zlasti od Kopra proti Izoli in Dragonji. Na avtocestnem izvozu Sežana - zahod v smeri Italije pa bo zaradi vzdrževalnih del predvidoma do 2. avgusta zaprt priključek.



Vrste pri
Moščenicah v
smeri proti Trstu

KROMA

GRAD. SV. JUSTA - V torek odprtje razstave

Srednji vek v Trstu

Na včerajšnji predstavitev za medije so organizatorji izrazili prepričanje, da bo šlo za razstavno uspešnico leta



Zgodovinska
razstava se
osredotoča
predvsem na 14.
stoletje

KROMA



Srednji vek je trenutno velika kulturna in turistična atrakcija Trsta. V preteklih dneh so kulturni delavci predstavili srednjeveški itinerari, ki bo mimočim poslej omogočal, da gredo s pomočjo informativnih tabel, razpršenih na različnih koncih mesta, po sledih tržaškega srednjega veka, v torek, 29. julija, pa bodo na gradu sv. Justa uradno odprli že zdaj zelo odmnevno razstavo na temo Srednji vek v Trstu - institucije, umetnost, družba v 14. stoletju. Da bo šlo za razstavno uspešnico leta, so nam na včerajšnji uradni predstaviti dogodka zagotovili kuratorji razstave in občinski odbornik za kulturo Massimo Greco, ki je opozoril na članek, ki ga je tej razstavi včeraj posvetil eden od pomembnih italijanskih dnevnikov. Govornik je ob tem še dejal, da želijo s to veliko pregledno razstavo proslaviti konec dolgoletnih grajskih obnovitvenih del. Grad sv. Justa je bil namreč kar nekaj let predmet radikalnih restavtorskih posegov, v okviru katerih so obnovili obzidje, grajski trg, muzejske prostore in stolpe.

Zgodovinska razstava bo imela povsem dokumentarni značaj, srednji vek v Trstu pa bodo obiskovalci lahko spoznavali s pomočjo dokumentov, urabniških načrtov, likovne umetnosti ... Razstava se si

cer osredotoča predvsem na 14. stoletje, na čas, ko sta se v Trstu zgodila dva dogodka, ki predstavljata mejnik v zgodovini obravnavanega obdobja. V prvi polovici 14. stoletja je bil položen temeljni kamen za izgradnjo katedrale sv. Justa, leta 1382 pa se je Trst postavil pod okrilje Habsburžav. Postavitev, ki v kuratorski viziji direktorja Mestnih muzejev za zgodovino in umetnost Adriana Dugulina, direktorce Mestne knjižnice Biance Cuderij in prof. Paola Cammarosana predstavlja izjemno dragocene eksponate, ponuja torej celovit vpogled v čas, za katerega so med drugim značilni tudi politični boji med oglejskimi patriarhi, goriškimi grofi, Benesko republiko in seveda Avstrijo.

Razstavna površina je razdeljena na štiri etaže, razstavni panopi so pa pobaranji z rdečo barvo, s čimer so kuratorji že zeli ločiti razstavne predmete od tistih, ki so sicer sestavni del stalne muzejske zbirke. V pritličju je mogoče spoznati urbanistični ustroj Trsta v 14. stoletju, tedanjem podobo mesta pa poleg risb in raznih rekonstrukcij ponazarja tudi maketa iz leta 1690. Še pred vhodom v muzej lahko obiskovalec občuduje dva stebra, ki sta krasila občinsko palačo v 14. stoletju. Ohranjenih je sicer šest stebrov občinske palače, od katerih

sta dva na ogled na omenjeni razstavi, ostale štiri pa je mogoče občudovati v muzeju na prostem, imenovanem Lapidarij. V drugem nadstropju so nato na ogled risbe nekega arhitekta, v tretjem nadstropju se nahaja projektoričen hodnik, v katerem je projecirana vsebina nekaterih za mesto pomembnih dokumentov, še zanimivejša pa tu je zvočna oprema dokumentov in statutov. Med zanimivejšimi eksponati naj bi bili tudi kovanci, oporoke, predporočne pogodbe, diplomatska pisma, kazenske in civilne sodbe ... Pomembno mesto so kuratorji razstave namenili tudi likovni umetnosti, ki se je v tem času usmerila predvsem v vplivna območja Benetek in Lombardije. Na ogled so dela raznih beneških mojstrov, rokopisi, snete freske, sakralna oprema in serija predmetov z različnih področij uporabne umetnosti.

To je le nekaj podatkov o poučni razstavi, ki prikazuje, da Trst v pozrem srednjem veku nikakor ni bil odsonen. Za tiste, ki bi radi izvedeli kaj več o tem, kakšen je bil Trst pred sedmimi stoletji, naj povemo, da bo razstava odprta do 25. januarja prihodnje leto. Razstavo bo pospremil tudi bogat katalog.

Sanela Čoralic

FERNETIČI Šoferji in prodajalci kebab merili moči

Alkohol pogosto podziga hude prepire, ker se zdrava pamet v njem utopi. V noči na soboto je ob 3. uri prišlo do velikega pretepa v prodajalni kebaba na območju tovornega terminala na Fernetičih. Moči so merili trije mladi prodajalci kebaba, vsi turški državljanji s stalnim bivališčem v Trstu in trije šoferji, ukrainščina in ruski državljan. Končalo se je tako, da so vseh šest pretepavčev z lažjimi poškodbami zdravili v katinarski bolnišnici, nabrežinski karabinjerji pa so jih zaradi pretepa v obtežilnih okoliščinah vse skupaj aretilarji.

Karabinjerji so pojasnili, kako je do dogodka prišlo. 34 in 39 let starca ukrajinska voznika tovornjaka ter njun 59-letni ruski kolega so se v prodajalni kebaba zadržali do 3. ure zjutraj. Ko so ga imeli že krepko pod kapo, so že spet zahtevali pičajo, prodajalci (stari so 24, 25 in 26 let) pa so odgovorili odklonilno. Vse bolj žejni in razburjeni šoferji se s tem niso hoteli sprijazniti, prerekanje pa se je kmalu sprevrglo v fizično obračunanje.

Na kraj so došpeli nabrežinski karabinjerji, katerim so priskočili na pomoč karabinjerji z Opčin in Proseka, pa tudi iz Bazovice in Trsta. S skupnimi močmi so le uspeli zaustaviti možakarje, katere so zaradi udarcev in odprtih ran na glavah prepeljali na zdravljenje na Katinaro. Pet jih je kmalu zapustilo bolnišnico (okrevali bodo v dveh do osmih dneh), 26-letni turški državljan, čigar stanje ne vzbuja večjih skrbi, pa je ostal na opazovanju - pod budnim nadzorom karabinjerjev. Ostali, takoj šoferji kot prodajalca, so preostali del noči prespali v kornejskem zaporu.

Poskusil zbežati in povozil redarja

Na Drevoredu Campi Elisia sta mestna redarja v civilnih oblačilih v petek popoldne opazovala 17-letnega romunskega državljanja, ki je šel s čelado v roki do Ul. Von Bruck, tam pa je svojo pozornost namenil parkiranemu motornemu kolesu. Pred njunimi očmi je izvijačem prizgal motor in skočil na sedež, v tistem trenutku pa je k njemu priskočil podčastnik občinske policije. Mladeniču je vevel, naj stopi z motorja, tatič pa se je z vozilom pognal v beg. Pri tem je podrl podčastnika, izgubil nadzor nad motorjem in padel.

Beg je nadaljeval peš, po desetih metrih pa ga je ustavil drugi redar. Tatič se še vedno ni vdal, mahal je z rokami in brcal, naposled pa sta ga redarja le ukrötila in aretilarja zaradi tatvine v obtežilnih okoliščinah, nasilja, upiranja javnemu funkcionarju in vožnji brez vozniškega dovoljenja. Mladeniča so v preteklosti že prijavili zaradi razpečevanja mamil. Podčastnik bo okrevl v 10 dneh, motor so vrnili lastniku. V letu 2008 je tržaška občinska policija v mestnem središču in predmestju naštela 30 aretacij.



DRUŠTVO SLOVENSKIH UPOKOJENCEV - Tradicionalna pobuda

Vsakoletno srečanje upokojencev na Mašunu

Gostitelj je društvo upokojencev iz Ilirske Bistrike - Ob druženju tudi kulturni program



Izletnikom je bilo naklonjeno vreme

SAMATORCA - Vaščani na izletu

Obiskali so Gorenjsko

Največje doživetje je bil obisk Avsenikove domačije, saj so na vrtu tudi zaigrali



Prebivalci Samatorce smo končno dočakali svoj prvi vaški izlet. Po večletnem premišljevanju in navdušujoči spodbudi Jožkota Blškovga smo se v soboto, 28. junija, odpeljali z avtobusom proti prelepi Gorenjski. Da ne bi trpeli lakote in niti žeje, smo poskrbeli za pečen pršut in pijačo: na razpolago je bila tudi domača kapljica, saj je vendar naša vas tiska, ki v zgoniški občine množično prednjači po številu osmic. Za to okusno malico ima največ zaslug Walter Pipan s svojo ženo Sereno. V Begunjah smo najprej obiskali dolino Drage, kjer je bilo v temačnih dneh naše zgodovine ubitih mnogo domačinov. Pihljala je rahla sapica in v prijetnem gozdčku je naš harmonikonar Milan Požupov zaigral Avsenikovo Tam kjer murke cveto. Na spominsko ploščo smo položili šopek rdečih nageljnov. Pred kosilom smo si ogledali Muzej talcev v Begunjah, nakar smo se odpravili v Avsenikovo gostilno, kjer smo obiskali tudi njihovo galerijo. Višek našega izleta pa je bila seveda glasbena točka našega domačega ansambla v zasedbi: Ariella, Boris, Denis, Gregor, Jožko, Marcelo, Martin in Milan, ki je zaigral kar na vrtu Avsenikove domačije. Povedati moramo, da so nas pri Avsenikih zelo lepo sprejeli. Upajmo, da bo to vaško sodelovanje, ki se že kaže ob pustu, dnevno žena in prostovoljnem čiščenju naših klancev, privelo do drugih izletov, kot si je zaželela velika večina udeležencev. (S.L.)

BAZOVICA - Poletni center Pikapolonica

Veselo ob desetem rojstnem dnevu

V petek so v bazovskem vrtcu Ubalda Vrabca priredili primerno slavje

Poletni center Pikapolonica je v petek upihnil deseto svečko na svoji življenski torti. Pred desetimi leti so si ga zamisili člani Študijskega centra Melanie Klein in po številu udeležencev, ki iz leta v leto raste, lahko trdimo, da je res zelo uspešen in priljubljen.

Tako pomemben jubilej pa je bilo potrebno primerno obeležiti ... z velikim praznikom seveda! Vrata poletnega centra, ki letos domuje v bazovskem vrtcu Ubalda Vrabca in ga priredila Šč Melanie Klein in Slovenska prosveta v sodelovanju z ZŠSDI in Vincencijevi konferenco, so bila v petek popoldne na stežaj odprta. Mamice in očetje, none in nonoti, prijatelji, znanci in radovedneži so lahko pokukali skoznje in okusili praznično vzdružje. Goste je obiskal čarodej, ki je tako otroke kot starejše obiskovalce pripravil magično delavnico z najrazličnejšimi triki; malčki pa so poskrbeli za plesno in pevsko točko, vsi pa so se na koncu posladkali s slastno torto.

Otroci so se seveda igrali ter zaigrali obiskovalcem



Pismo ministrom: policijska šola pred novo hladno zimo

Generalni tajnik policijskega sindikata COISP Franco Maccari je v pismu predsedniku vlade Berlusconiju ter štirim ministrom (Maroniju, Brunetti, Sacconiju in Tremontiju) opozoril na daleč preskrmomna sredstva, ki jih razne vlade namenjajo policiji. V pismu je navedel pomenljiv primer tržaške policijske šole pri Sv. Ivanu, ki je med zadnjo zimo zaradi pomanjkanja sredstev ostala celo brez ogrevanja. Zanekrat vse kaže, da se bo absurdna situacija ponovila tudi letos. »Že nekaj let je za razne vlade značilno popolno nezanimanje do problemov policije. Med zimo smo večkrat opozarjali na nevzdržno situacijo nekaterih uradov, ki so ostali brez ogrevanja, predstavniki tedaj manjšinske desne sredine pa so nas podprli,« piše v uvodu. »Posebno huda je situacija policijske šole v Trstu, ki je med zadnjo zimo zaradi pomanjkanja plinskega olja ostala brez ogrevanja,« navaja Maccari. Država ni izplačala računov, nastali so dolgovi in dobavitelj je prekinil sodelovanje. V šolskih uradih so tako delali s temperaturom 14 stopinj, problem pa se postavlja tudi za naslednjo jesen in zimo. V teh dneh je dobavitelj goriva, podjetje Bronchi combustibili iz Forlja, ravnateljstvu šole v UL Chiesa pojasmnil, zakaj ne more zagotoviti goriva za naslednjo zimo. Država dolguje omenjenemu podjetju 150.000 evrov, ker je od 31. avgusta 2007 večkrat »potabilna« plačati dobavo goriva. Podjetje bo šoli v bistvu darovalo manjšo količino goriva, ki bo zadoščala le za eno stavbo. Šola ima dovolj goriva do oktobra (veskozi ga uporabljajo za segrevanje vode), zatem pa se bližata nova hladna jesen in še bolj mrzla zima. »Sramotna situacija prejšnje zime se ne sme ponoviti,« piše v sporočilu COISP. Sindikat v nadaljevanju ugotavlja, da so »glede na vladne ukrepe policisti za sedanjo vladu največji le-nuhi v javnem sektorju, kljub temu pa upamo, da imajo posamezni ministri pri srcu naše zdravje, vsaj v enaki meri kot imajo pri srcu zdravje parlamentarcev. Slednji med delom ne tvegajo življjenja, za ogrevanje senata in poslanske zbornice pa bo država v naslednjih letih vseeno potrosila več milijonov evrov.«

Tekmovanje v Miljah odpade

Občina Milje sporoča, da napovedana tekmovanja »Caretì a balinieri« danes popoldne ne bo. Prireditve v organizaciji miljskih pustarjev bi morda potekali ob 16. uri na Cesti za Korošce, ki bo torej redno odprta za promet. Programa niza prireditve Milje pod zvezdami se bo nadaljeval drevi ob 21. uri s koncertom pianistov Ricarda Radiva in Chiare Della Porta, ki bo na Trgu Marconi. Izvajala bosta skladbe Piazzolle in Zieglerja.



KRAŠKA HIŠA - Fotografije Renate Deganello

Fotografije, ki imajo obenem dokumentarno in poetično sporočilnost



Razstavo Mirovo žganje si je mogoče ogledati do 7. septembra

Odkritje Amerike

V sklopu tržaških poletnih glasbenih večerov bo tudi letos na Trgu Verdi nastopil komorni orkester Camera Strumentale italiana; pod pokroviteljstvom tržaške občine, Dežele FJK, ZKB in Coop bo ansambel oblikoval dva večera, v ponedeljek, 28. julija in ponedeljek, 4. avgusta. Nit obeh koncertov je ameriška glasba iz južne in severne poloble: »Odkritje Amerike« bo nedvomno zanimalo glasbeno popotovanje po deželah, čigar skladatelji so Evropejeci večinoma neznani. Prvi koncert bo vodil dirigent s Kube: Enrique Perez Mesa je mednarodno uveljavljen mojster, ki bo z ansamblom prvič sodeloval. Pri prvem koncertu je sodelovalo tudi Društvo za sodelovanje med Italijo in Perujem, kajti 28. julija praznuje južnoameriška država svojo neodvisnost.

4. avgusta bodo na sporednu skladatelji iz Kanade, Mehike, Argentine in ZDA, orkester bo vodil njegov ustavnitelj in umetniški vodja Fabrizio Ficuri. Prizetek ob 21.15, vstopnine ni, število sedežev pa je omejeno.

Fotografska razstava Renate Deganello z naslovom Mirovo žganje, ki so jo v petek zvečer odprli v Kraški hiši v Repnu, je vredna ogleda iz več razlogov, je med otvoritveno predstavljivo povedal Sergio Ferrari: avtorica ni poklicna fotografinja, kar je pravzaprav velika prednost, ker fotoamater lahko prosto izbira, kaj bo slikal, in ga ne žene nuja po zaslужku, ki ima večkrat negativne posledice. Poleg tega se je Renata Deganello modro in premišljeno izognila slikovitim, a po svoje banalnem aspektom Krasa, ki zelo pogosto zapeljejo meščane, naspotno, uspelo ji je vstopiti v zasebno stvarnost, ki ni odprta vsem, in ujeti dialog med človekom, ki se posveča posebnemu opravilu, in orodjem, ki se ga poslužuje. Vrh vsega imajo fotografije še dokumentarno vrednost, saj pričajo, da se je pozimi leta 2007 v Zgoniku žganje kuhalo tako.

Fotografije Renate Deganello prikazujejo namreč znanega vinoigradnika Mira Žigona iz Zgonika med pripravo žganja: iz njih veje nekakšna slovesna in spokojna zbranost, kot pri opravljanju starodavnega obreda, ki je po svoje še vedno

ostal skrivosten, a za katerega se ve, da so njegovi učinki lahko le dobrohotni. Nekaj tega spokojnega in dobrohotnega vzdušja se je ustvarilo tudi med prijetno otvoritveno slovesnostjo.

Po pozdravnem nagovoru Martine Repinc, predsednice Zadruge Naš Kras, ki je razstavo priredila, je na harmoniko zaigral Mirov prijatelj Lojze Furlan. Ugo Vicic in Vida Valenčič sta nato v italijansčini in slovenščini prebrala kratek poetični zapis Renate Deganello, ki opisuje Mira Žigona pri njegovem delu, za njima pa je Sergio Ferrari strokovno in občuteno spregovoril o fotografijah. Medtem ko se je avtorica Renata Deganello zahvaljevala prireditljivem in prisotnim, pa se je Miro Žigon mirno in samozavestno smehjal.

Razstavljeni so črno-bele in barvne fotografije, prve priopovedujejo o mrazu, ki vlada vsenakrog, medtem ko je barva na drugih nekaj posebnega, to je rdeča barva ognja, ki gledalca tudi fizični ogreje, je poddaril Sergio Ferrari.

Razstava bo odprta do 7. septembra, in sicer ob nedeljah in praznikih od 11. do 12.30 in od 15. do 17. ure. (bov)

BARKOVLJE - Društvo

Pod zvezdami je tokrat zaigral Mladinski pihalni orkester Intercampus



V sklopu koncertov pod zvezdami se je predvčerajšnjim v Slovenskem kulturnem društvu Barkovljje predstavil Mladinski pihalni orkester Intercampus. Priložnostni orkester sestavlja šestdeset učencev in dijakov med devetim in osemajsttim letom starosti, mladi glasbeniki pa prihajajo iz kar osemajstih glasbenih in godbeniških šol s Tržaškega, Gorjškega in iz raznih krajev Slovenije.

Orkester že nekaj let v poletnem času obiskuje študijski laboratorij Intercampus, v okviru katerega je pisana druština v preteklih dneh v Portorožu izpopolnila svoje znanje pod mentorstvom uglednih pedago-

gov. Mednarodni študijski laboratorij Intercampus, ki se vsako leto seli v drugi kraj, je sicer nastal pred štirimi leti z namenom, da bi nadarjenim učencem glasbe omogočili intenzivne vaje v času počitnic, ob koncu delavnic pa običajno prihaja do manjših koncertnih turnej.

V Italiji so si mladi glasbeniki za svoj koncert izbrali Barkovljje in tamkajšnjim poslušalcem predstavili glasbeno bogastvo, ki ga lahko pričara le velika pihalna zasedba. Številnemu občinstvu so se predstavili pod takstirko dirigentke Eve Jelenc, ki je spretno in energično vodila priložnostni mladinski pihalni orkester. Poslanstvo tega je med drugim tudi to, kakor je bilo slišati na začetku večera, da pomaga glasbenikom izmenjavit znanje in kulturo skozi glasbo. Petkov program je bil zelo raznolik, saj je bilo na koncertu mogoče prisluhniti skladbam, kot so Lovska koračnica, avtorja katere sta Vilko in Slavko Avsenik, Festival Suite, Brasil tropical in Dance little bird, v repertoarju pa sta se med ostalimi znašli še dve slovenski skladbi, in sicer Na avtocesti in Lojtrca. Prvo skladbo sta napisala Vilko in Slavko Avsenik, pod zadnjim pa se je podpisal Vinko Štruc. Skupno so nastopajoči odigrali deset skladb, koncertni program pa je bil zasnovan tako, da se je publike vseskozi z užitkom predajala ritmičnim vibracijam, ki so jih ustvarjala pihalna in trobila. Občestvo, ki je prisluhnilo različnim glasbenim kombinacijam, je bilo ob koncu zelo zadovoljno, kar je pokazalo s poplavno aplavzom.

Naj ob koncu še povemo, da sta barkovljanski večer pod pokroviteljstvom Zadružne kraške banke pripravila Slovensko kulturno društvo Barkovljje in Zveza slovenskih kulturnih društev. Bogat niz kulturnih dogodkov se bo v Barkovljah nadaljeval še naprej, poletno dogajanje pod milim nebom pa bo vrhunec doseglo 10. septembra, ko bo gost barkovljanskega društva Boris Kobal. (sc)

KULTURA - Pod vodstvom Alessandra Švaba

V Križu vadijo Figarovo svatbo

Glavni pobudnik prireditve je Združenje za Križ - Vloga mednarodne akademije za petje

V Slomškovem domu v Križu je v teh dneh zelo živahno in pevskoobarvano. Mladi pevci iz Akademije za petje, ki jo vodi domači basist Alessandro Švab, marljivo vadijo za Mozartovo Figarovo svatbo, ki bo na Očarjevem borjaču v Križu na sporednu od petka, 1. avgusta dalje. Prva izvedba bo namenjena domaćinom, premiera (vstop z vabilo) bo v soboto, opero pa bodo ponovili v ponedeljek, 4. ter v torek, 5. avgusta. V nedeljo, 3.8. ob 21. uri bo na sporednu operni koncert, na katerem bo nastopil tudi Švab.

Vzporedno z opernim koncertom tečejo priprave za četrto izvedbo festivala morja, ki bo slonel na komediji Zakonske zdrahe: štorja ljubjezni j'nu ruogov, ki jo je dramaturško priredil in režiral Mario Uršič. Gledališke uprizoritve bodo na sporednu od 8. do 17. avgusta na Očarjevem borjaču. Prireditelj je tudi v tem primeru Združenje za Križ v sodelovanju z Ribiškim muzejem, SKD Vesna in Slomškovim društvtom.



Člani Akademije za petje iz Križa skupaj z vodjo Alessandrom Švabom

Jutri zvečer pri Bibcu knjiga in nova penina

Pri Bibčevih v Križu, kjer gostom ponujajo tipično ribjo hrano, se jutri obeta zanimivo in nenavadno srečanje. Predstavili bodo namreč novo knjigo Veita Heinichenha, nemškega pisatelja, ki že dolgo let živi v Križu, ter novo penino »Etika«, ki jo pridelujejo Bibčevi. Srečanje, ki ga družina Tretjak prireja skupaj s SKD Vesna, je najavljenzo 19. uro.

Kriminalni roman »Danza Macabra« bo predstavil domačin Miran Košuta, »Etiko« pa gorjški enolog Stefano Cosma. Kulturno-vinarski dogodek bosta popestrila harfistka Annalisa Gon in gledališki igralec Livio Bogatec.

KROMA

Oddaja Alpe Jadran drevi na slovenski TV

Na slovenskem programu tretje mreže RAI bo nočjo približno ob 20.50 na sporednu mesečna oddaja Alpe Jadran, ki bo za naše gledalce zanimiva predvsem zaradi prispevka o proizvajalcih kraških sirov Moisir. O svojih izkušnjah in delu bodo spregovorili predsednik konzorcija Dario Zidarčič, ki je sladokusce navdušil s svojim »amarjem«, podpredsednik Dimitrij Žbogar in Omar Marucelli, ki pripravlja sladoled iz ovčjega sira. Pozornost gledalcev bo gotovo pritegnila tudi predstavitev naravoslovnega didaktičnega središča v Bazovici, ki prikazuje Kras v vsej njegovi raznoliki pojavnosti. V oddaji bo govor še o zastupitvi čebel na Slovenskem, o farmi lam na Koroskem, o direktorju Mittelfesta Moni Avadii in še marsičem. Daljši filmski zapis, ki ga je pripravila Tv Slovenija, bo posvečen Cerkniškemu jezeru. Oddajo ureja Loredana Gec. Ponovitev bo v četrtek, 31. julija, ob 20.50.

Napoved smo že - pomotoma - objavili pred tednom dni. Za neljubo napako se opravičujemo.

Okusi Krasa 2008

Slovensko deželno gospodarsko združenje vabi vse zainteresirane obrate, naj se prijavijo za Okuse Krasa 2008. Letošnja enogastronomská prireditev bo od 18. oktobra do 9. novembra, s tipičnimi jedilniki in večeri v gostilnah. Še naprej pa bodo potekale promocije "kota tipičnih proizvodov" Okusov Krasa v sodelujočih pekarnah in trgovinah jestvin. Letos je računati na prispevki Trgovinske zbornice Trst, Dežele FJK in drugih pokrovitev, zlasti pri promociji tipičnih proizvodov in povezanih izobraževalnih pobud, saj bo vezna nit letošnjih Okusov Krasa zelišča in njih uporaba v kraški kuhinji. SDGZ si prizadeva tudi, da bi bili čim bolj prisotni obrati z Gorškega in da bi še okreplili sodelovanje z gostilnami Krasa v Sloveniji.

Vsi zainteresirani naj za informacije in prijave kontaktirajo tajništvo SDGZ v Trstu, ul. Cicerone 8, tel. 04067248.

Općine v cvetju

Na Općinah bo septembra zadehtelo cvetje. Združenje za zaštitu Općin je v sodelovanju s tržaško občino (predvsem z odbornikom Paolom Rovisom) in vzhodnokraškim rajonskim svetom že drugo leto zapored spodbudilo tekmovanje *Infiorata*. Lani je praznik cvetja zaživel samo na Narodni in Proseški ulici, letos pa bo vanj vključena vsa vas, tudi staro jedro. Rok za vložitev prijav je zapadel včeraj in na tekmovanje se je prijavilo skupno 150 razstavljalcev, tako zasebnikov kot lastnikov javnih lokalov. Posebna žirija bo izbrala najlepše okrašeno okno, balkon, vrt ali izložbo, nagrjevanje pa bo v soboto 6. septembra ob 17. uri na Nanoškem trgu oziroma na Škavenci kot mu pravijo Openci.

Včeraj danes

Danes, NEDELJA, 27. julija 2008

SERGIJ

Sonce vzide ob 5.43 in zatone ob 20.39 - Dolžina dneva 14.56 - Luna vzide ob 0.47 in zatone ob 16.17.

Jutri, PONEDELJEK, 28. julija 2008

NAZARIJ

VREME VČERAJ OB 12. URI: temperatura zraka 26,1 stopinje C, zračni tlak 1010,2 mb raste, veter 6 km na uro vzhodnik, vлага 69-odstotna, nebo jasno, morje skoraj mirno, temperatura morja 24,6 stopinje C.

OKLICI: Luca Rinaldi in Samantha Rossa, Marko Furlan in Susanna Prata, Domenico Trevisan in Eva Andreuzzi, Alessio Clemente in Ornella Tripodi, Andrea Sanzin in Katja Glavina, Gianluca Mastroli in Chiara Bassetti, Rino Flego in Suasanna Fontanot, Roberto Cirami in Valentina Colautti, Stefano Masseni in Manuela Rigo, Massimo Baroni in Pamela Neri, Massimo De Grassi in Elisa Torselli, Silvio Spaniol in Stefania Bonfigli, Ariel Divante in Maria Angela Solis.

Loterija

Bari	66	90	50	79	42
Cagliari	55	38	31	76	67
Firence	86	9	54	38	30
Genova	60	85	32	11	12
Milan	68	73	84	7	4
Neapelj	44	70	90	48	65
Palermo	77	81	75	63	68
Rim	6	85	26	80	19
Turin	43	87	15	30	58
Benetke	20	66	25	7	38
Nazionale	17	23	39	13	80

Super Enalotto

6	44	66	68	77	86	jolly20
Nagradsni sklad						3.618.523,65
€ Brez dobitnika s 6 točkami Jackpot						43.252.892,00
€ Brez dobitnika s 5+1 točkami						--
€ 11 dobitnikov s 5 točkami						49.434,50
€ 2.075 dobitnikov s 4 točkami						261,58
€ 66.781 dobitnikov s 3 točkami						16,26 €

Superstar

	17
Brez dobitnika s 6 točkami	- €
Brez dobitnika s 5+1 točkami	- €
Brez dobitnika s 5 točkami	- €
12 dobitnikov s 4 točkami	26.158,00 €
224 dobitnikov s 3 točkami	1.625,00 €
3.466 dobitnikov z 2 točkami	100,00 €
20.964 dobitnikov z 1 točko	20,00 €
45.484 dobitnikov z 0 točkami	10,00 €

SKD "VESNA" - Križ

Kmetija "BIBC"

vključno vabita na

MRTVAŠKI PLES Z APERITIVOM v kleti Kmečkega turizma BIBC

Predstavitev

zadnjega romana Veita Heinichena DANZA MACABRA

in novega penečega vina Kmetije Bibc "ETIKA"

Pisatelja bo predstavil Miran Košuta, peneče vino pa Stefano Cosma

Predstavitev bo obogatil priložnostni kulturni program

V ponedeljek, 28. julija 2008 ob 19.00

Kino

ALCIONE - Dvorana e zaprta zaradi poletnega dopusta.

AMBASCIATORI - 16.00, 18.30, 21.00
»Il Cavaliere oscuro«.

ARISTON - 21.15 »Il falsario«.

CINECITY - 15.15, 16.00, 17.15, 18.15, 19.00, 20.15, 21.15, 22.00 »Il Cavaliere oscuro«; 15.00, 16.30, 17.25, 19.45, 22.05 »Hellboy: The Golden Army«; 15.20, 17.35, 19.55, 22.05 »Agente Smart - Casino totale«; 19.45, 22.00 »Funny games«; 15.15, 19.55 »Ken il guerriero: La leggenda di Hokuto«; 17.30, 22.00 »Wanted - Scegli il tuo destino«.

EXCELSIOR - Dvorana zaprta zaradi poletnega dopusta.

EXCELSIOR AZZURRA - 18.00, 21.00 Savage Grace«.

FELLINI - 21.50 »Tropa de elite - Gli squadroni della morte«; 16.15 »Impy e il mistero dell'isola magica«; 17.30, 19.40 »Gomorra«.

GIOTTO MULTISALA 1 - (Ulica Giotto 8) 17.00, 18.45 »Il mio sogno più grande«; 20.30, 22.15 »Funny games«.

GIOTTO MULTISALA 2 - 17.00, 19.20, 21.45 »12«.

KOPER - KOLOSEJ - 16.30, 19.00, 21.30 »Neverjet Hulk«; 16.40, 18.30, 20.20, 22.10 »Maturantski ples«; 17.50, 19.50, 21.50 »Hancock«.

NAZIONALE - Dvorana 1: 14.30, 16.45, 19.30, 22.00 »Il Cavaliere oscuro«; Dvorana 2: 14.30, 16.30, 18.20, 20.15, 22.15 »Wanted - scegli il tuo destino«; Dvorana 3: 14.30, 16.30, 18.20, 20.15 »Incredibile Hulk«; 22.15 »Le morti di Ian Stone«; Dvorana 4: 14.30, 16.30, 18.20, 20.15, 22.15 »Agente Smart - Casino totale«.

SUPER - Film prepovedan mladim iz pod 18. leta.

TRŽIČ - KINEMAX - Dvorana 1: 18.30, 21.30 »Il Cavaliere oscuro«; Dvorana 2: 16.50, 19.20, 22.00 »Il Cavaliere oscuro«; Dvorana 3: 17.45, 20.00, 22.10 »Hellboy 2: The Golden Army«; Dvorana 4: 17.50, 20.10, 22.15 »Funny games«; Dvorana 5: 22.00 »Agente smart - Casino totale«; 17.40, 19.50 »Ken il guerriero: La leggenda di Hokuto«.

KRUT obvešča, da je pisarna odprtia s poletnim urnikom, od 9. do 13. ure.

ZVEZA SLOVENSKIH KULTURNIH DRUŠTEV obvešča, da bodo uradi do 12. septembra, delovali s poletnim urnikom in sicer od ponedeljka do petka, od 9. do 13. ure.

SVET SLOVENSKIH ORGANIZACIJ sporoča, da bodo v juliju in avgustu uradi v Trstu, Gorici in Čedadu delovali po poletnem urniku: od ponedeljka do petka, od 9. do 13. ure.

F.C. PRIMORJE organizira na Proseku športni praznik s sledenim programom: danes, 27. julija, koncert Godbenega Društva Prosek in ansambel Souvenir, v soboto 2. avgusta, ansambel 3 Prasički, v nedeljo ansambel Old Stars.

DRUŠTVO NOE' organizira »tečaj restavriranja starega pohištva«. Srečanje bo danes, 27. julija. Info: 040-299461 ali 349-8419497.

MEDNARODNA LIKOVNA KOLONIJA v soorganizaciji Zveze slovenskih kulturnih društev za srednješolce se bo odvijala na Debelem Rtiču od 27. julija do 2. avgusta. Dodatne informacije nudi ZSKD (tel. št. 040-635626, 0481-531495).

F.C. PRIMORJE oživlja sekcijo Cicibanova. Če je vaš otrok star od 8 do 10 let, ga lahko vpisete v našo ekipo. 3. avgusta bo na travnatem igrišču Ervatti pri Briščikih, od 9. ure dalje, enodnevni brezplačni kamp (kosilo je vključeno). Ob udeležbi prejme vaš otrok majico in hlačke v dar. Info in vpis (do 28. julija) na tel. št. 329-6022707 (Robert).

NARODNA ŠTUDIJSKA KNJIŽNICA bo odprtia s poletnim urnikom do petka, 29.

avgusta od 8. do 16. ure. Zaradi poletnega dopusta bo zaprta od ponedeljka, 28. julija do četrtek, 14. avgusta.

PIHALNI ORKESTER RICMANJE obvešča, da je v teku vpisovanje v Glasbeno šolo. Odprtia so razredi pihal, trobil in tolkal, najmlajšim pa je namenjena pripravnica. Kdor se vpisuje do 31. julija, ima 50,00 evrov popusta na celoletni šolnini. Za vse informacije smo vam na razpolago na tel. št.: 320-4511592 ali na www.ricmanje.org.

SPDT obvešča člane, ki želijo imeti izkaznico, iz katere je razvidna včlanjenost društva v Planinsko zvezo Slovenije, kar daje članom možnost, da koristijo ugodnosti učlanitve, da bodo za zamenjavo izkaznic odborniki na razpolago v naslednjih dneh in s sledenim urnikom: v četrtek, 31. julija, od 19.00 do 21.00 ure v Slavini hiši v Boljuncu št. 44, v petek, 1. avgusta, od 10.00 do 13.00 ure na sedežu Ul. sv. Frančiška 20, v petek, 1. avgusta, od 19.00 do 21.00 ure v Prosvetnem domu na Opčinah, v ponedeljek, 4. avgusta, od 19.00 do 21.00 ure v Slavini hiši v Boljuncu št. 44, v torek, 5. avgusta, od 10.00 do 13.00 ure na sedežu Ul. sv. Frančiška 20 in v torek, 5. avgusta.

KRUT obvešča, da je na razpolago še nekaj dvoposteljnih sob za skupinsko bivanje na

FESTIVAL MORJA 2008

V sodelovanju s KD RIBŠKI MUZEJ Trbarskega Primorja, s slovenskim KD VESNA in s SLOMŠKOVIM DRUŠTVOM iz Kršča. Vas vladno vabi na IV. Festival Morja z uprizoritvijo:

Figarova svatba
Saljiva opera v dveh dejanjih
Opero izvajajo udeleženci vokalnih in interpretacijskih tečajev Mednarodne Akademije petja v Kršču, ki jih vodi basist Alessandro Svab
1., 4. in 5. avgusta ob 19.30

OPERNI KONCERT
Tečajnikov Akademije in basista Alessandra Svaba 3. avgusta ob 21.00

Antonske zdravje:
štorja ljuba ženi jen žungou...
Režija: Mario Uršič
Igrajo: Miranda Caharija, Livij Bogatec - Koča Andrej Rismundo
Od 10. do 17. avgusta ob 21.00

Predstave bodo v Kršču na "SRENJSKEM BORJAČU PRI OČARJEVIH"

Čestitke

V daljni Kanadi praznuje 80 let VILMA ŽERJAL. Vse najboljše in da bi čimprej skupaj praznovali, ji želi soletniki iz Boljunca.

Včeraj je praznovala v Lonjerju MILKA KIJDER visoki jubilej. Iskreno ji čestitajo in ji kličejo še na mnoga srečna in zdrava leta vsi 80-letniki iz Katinare in Lonjerja.

Dobrodošel NIKOLAJ! Očku ter dragocenemu sodelavcu Alessiu in mamici Karin iskreno čestitamo in srečni družinici vočimo vse najboljše vsi pri študijskem centru Melanie Klein.

V torek zvezcer je bila prava luna, za to se je rodila lepa punca. Mamici Petri in očku Maurotu ne bo treba več budilke, ker si bo mala MIJA delala glasilke. Vse naj, naj želite celi družinici Anamaria in Andrej.

Petra in Mauro nista več sama, ker rodila se je mala dama. Vsi mali Jabababuduci pa se veselijo, ker zvedli so, da kmalu se bodo igrali z MIJO. Mirne noči brez joka in stoka vsi mi vam želimo in z dvignjenimi kozarci vso srečo in veselje vam vočimo. Skupina Jabababdu

Draga VILMA, budi srečna in vesela, ker 80 jih boš imela, vse najboljše ti želi Vida.

Na oder življenja je stopil mali NIKOLA! Z radostnim aplavzom ga pozdravljamo vsi pri Slovenskem Dramskem društvu Jaka Štoka in iskreno čestitamo našemu odborniku Alessiju in mamici Karin z željo, da bi novo družinico varovali zdravje, sreča in veselje.

Naša

Ema

jih danes 80 slavi, pa kaj, ko volje in veselja ima celo za tri. Zdravje in sreča je naše ti vočilo, da bi te življenje še z veliko zadoščenji obdarilo.

Vsi Ciletovi

Čeprav se pevke ne oglašamo nič več, veseli trenutki so nam vedno všeč, mali novorojenki bomo zdaj zdravico zapele, naše note bodo po Prebenegu zadonele. Draga

Maja

srečno življenjsko pot ti želimo, s Petro in Maurotom se tudi me veselimo

DPSV²

Na svet je pogumno prikorakal mali

Samuel

Srečnim staršem Saški in Alfredu iskreno čestita

vsa velika Borova družina

ŠAGRA NA PROSEKU

26., 27. julija - 2., 3. avgusta

DANES
ob 18.30

GODBENO DRUŠTVO PROSEK
ob 20.30

Ples z ansamblom **SOUVENIR**

Odprije kioskov ob 18.00

Zadružna kraška banka, Zveza slovenskih kulturnih društev, Nova Conad - Društvena prodajalna na Opčinah in razni domači trgovski obrati.

SKD VESNA IN AGRITURIZEM BIBC iz Kršča prirejata v ponedeljek, 28. julija, ob 19. uri, v Bibčevi vinski kleti predstavitev novega romana Veita Heinichenha »Danza Macabra« in novega penečega vina »Etika«. Noviteti bosta predstavila Miran Košuta in Stefano Cosma. Večer bosta popestrila Annalisa Gon s harfo in gledališki igralce Livio Bogatec.

ZDROŽENJE ZA KRŽ (pri Trstu) in Mednarodna Akademija za petje v Kršču vabi na otvoritev IV. festivala morja z uprizoritvijo Mozartove opere »Le nozze di Figaro« - Figarova svatba. Izvajajo udeleženci tečajev, ki jih vodi basist Alessandro Svab. Nastopi 1., 4., in 5. avgusta; začetek ob 19.30 na Očarjevem borjaču v Kršču. V nedeljo 3. avgusta ob 21. uri bo na sporednu Operni koncert, na katerem nastopa tudi Alessandro Svab.

OBČINA DEVIN NABREŽINA sporoča, da je v razstavni dvorani Turističnega Informativnega Centra v Sesljanu (IAT) na ogled razstava IZLOŽBA UMETNIKOV, na kateri razstavlajo do 10. avgusta Paolo Pascutto (slike), Claudia Raza (slike), Franca Kovačič (slike) in Bogomila Doljak (kamen in les). Razstava je odprtia z urnikom okenca TIC, in sicer vsak dan od 9. do 13. in od 14. do 19. ure. Do 12. oktobra bodo na isti razstavi po skupinah predstavili svoja dela še številni drugi umetniki.

Šolske vesti

RAVNATELJSTVO PEDAGOŠKEGA IN DRUŽBOSLOVNEGA LICEJA

A.M. SLOMŠKA sporoča, da je v poletnih mesecih tajništvo odprto od ponedeljka do petka, od 8. do 13. ure. **RAZSTAVA NA BONOMOVEM DOMU:**

Dijaki 1. klasičnega razreda liceja F. Prešeren in mentorica Vas vladno vabimo v Prosvetni dom na Opčine na poletni ogled fotografike in zgodovinske razstave o Petru Bonomu in njegovih palaci. Pobudi smo za natečaj sklada FAI in s podporo Zadružne kraške banke pripravili ob Trubarjevem letu, sedaj pa nas je v goste sprejelo SKD Tabor. Razstava bo na ogled do 31. julija. Odprta bo vsak delavnik, od 17. do 20. ure.

SINDIKAT SLOVENSKE ŠOLE - tajništvo Trst obvešča, da je Ministrstvo za šolstvo objavilo odlok za obnovitev zavodskih lestvic (bivše permanente) učnega osebja v otroških vrtcih, osnovnih, nižjih in višjih srednjih šolah v tržaški pokrajini.

ZDROŽENJE STARŠEV OS FRAN MILČINSKI obvešča, da je še nekaj prostih mest za tabor angleškega jezika JEZIKAJTE (od 8. do 17. leta) od 24. do 29. avgusta v Postojni; da sprejemamo vpise za šahovsko in računalniško delavnico MIŠK@ (od 7. do 16. leta) od 1. do 5. septembra v Trstu na Zavodu Žiga Zois v jutranjih urah in kulinarični tabor MIZICA POGRNI SE! (od 14.leta dalje) od 7. do 12. septembra na Otočcu. Za vsa dodatna pojasnila in prijave sem Vam na razpolago do 23. avgusta na tel. 040 567751 ali 320-2717508 (Tanja) ali po e-pošti: framlincinski@gmail.com.

DTTZ ŽIGE ZOISA obvešča, da je med poletno prekinjivo didaktičnih dejavnosti šola ob sobotah zaprta do 30. avgusta 2008. Med tednom bo tajništvo odprt od 9. do 14. ure.

ZNANSTVENI LICEJ FRANCETA PREŠERNA sporoča, da bo do 30. avgusta šola ob sobotah zaprta.

Prireditve

KULTURNI CENTER LOJZE BRATUŽ

in Galerija Rika Debenjaka iz Kanala ob Soči pripravljata spominsko razstavo ob 50-letnici smrti goriškega umetnika Lojzeta Špacapana. Da bi likovnika čim bolj popolno predstavili, se organizatorja obračata na ustanove in zasebnike s prošnjo po informacijah in eventuelno posojo del za razstavo. Prosim kličite na tel. št.: 0039-0481-531445 med 8.30 in 12.30 (Kulturni center Lojze Bratuž).

SKD TABOR - POLETJE POD KOSTAJNJEM 2008 v Prosvetnem domu na Opčinah: v četrtek, 31. julija, ob 21. uri, koncert sardinskega zborja »Paulis di Uri« (Sassari). V primeru slabega vremena bodo prireditve v dvorani. Za podrobnejše informacije www.skdtabor.it. Pokrovitelj: Pokrajina Trst; pobudo so podprli: rajonski svet za vzhodni Kras,

Mali oglasi

IŠČEMO VESTNO, IZKUŠENO GOŠPO za oskrbo invalidne osebe, 24 ur dnevno. Tel. 347-2530427

KUPIM knjige za 4. razred ter prodam knjige za 2. in 3. razred liceja France Prešeren. Tel.: 040-212385.

POŠTENA GOSPA išče službo v goštinškem ali gospodinjskem sektorju. Tel.: 347-1057871.

PRODAJA SE KITARO »Castello« (Lanzinger), primerno za narodno-zabavno glasbo, v odličnem stanju. Tel. 335-337135.

Danes bodo na Tržaškem obratovale naslednje črpalke:

OMV: Proseška postaja 35

AGIP: Furlanska cesta 5, Istrska ul. 155

SHELL: Ul. Locchi 3, Trg Duca degli Abruzzi 4

ESSO: Ul. Flavia 120/1, Sesljan center, Ul. Carnaro - državna cesta 202 - km 3+0,67

ČRPALKE ODPRTE 24 UR NA 24

AGIP: Devin (jug) - avtocesta A4 VET-S, Valmaura - hitra cesta SS 202 km 36

TOTAL: Devin (sever) - avtocesta A4 TS-VE

NOČNE ČRPALKE IN SELF SERVICE

TAMOIL: Ul. F. Severo 2/3

AGIP: Istrska ulica 155, Naselje Sv. Sergija - Ul. Forti 2, Miramarski drev. 49, Ul. A. Valerio 1 (univerza), Katinara - Ul. Forlanini, Furlanska cesta 5; Devin SS 14

ESSO: Ul. Flavia 120, Trg Foraggi 7, Zgonik - Državna cesta 202, Ul. Carnaro - Državna cesta 202 km 3+0,67, Općine - križišće, Kraška pokrajinska cesta km 8+738

OMV: Proseška postaja 35

SHELL: Ul. Locchi 3, Fernetići

TOTAL: Ul. Brigata Casale, Sesljan RA km 27

V sodelovanju s FIGISC Trst.

PRODAM 9 lesenih tramov, 15x20, 6m dolžine. Tel.: 040-229250.

STANOVANJE NA OPČINAH, 110 kv.m, z mansardo, 2 kopalnici, z garazo, prodajam za 240.000,00 evrov. Tel. 040-213837 (20.00-20.30).

UGODNO PRODAM scooter honda PSI 125, letnik 2007, v odličnem stanju. Tel. 334-3539564.

UNIVERZITETNA ŠTUDENTKA nudi lekcije angleščine za vse stopnje. Po-klicati na št. 333-7444082.

ZELO UGODNO prodam mlin (100,00 evrov - možnost dogovora) in prešo za grozdje s premerom 50 cm (200,00 evrov - možnost dogovora), vse v dobrem stanju. Tel.: 040-214412.

ŠTUDENTKA z izkušnjo varstva otrok išče delo kot varuška. Tel. 339-1729457.

Osmice

BERTO je v Trnovci odprl osmico.

GIGI IN BORIS sta odprla osmico v Samotorci št. 14. Tel. 040-229199.

JUTRI bomo odprli osmico pri Terčnovih v Mavhinjah 42. Tel. 040-299450.

KMETIJA PERTOT GABRIJEL (ŠPI'LNI) ima odprto osmico v Nabrežini - stara vas 10. Vabljeni!

KMETIJA SLAVEC je v Mačkoljah na št. 133 odprla vrata svoje osmice. Vljudno vabljeni!

NA PROSEKU u Kutu sta odprla osmico Vesna in Žarko.

OSMICO smo odprli v Šempolaju, v oljčnem gaju. Vabljeni!

OSMICO je odprl Renzo Tavčar, Repen 42.

OSMICO sta odprla Igor in Katrin v Gabrovcu št 27. Vabljeni.

SIDONIJA IN MAVRICA sta odprli osmico v Medjivasi št. 10. Tel. 040-208987.

V KRIŽU je odprl osmico Martin Košuta. Tel. 040 - 220605

V SALEŽU, N'PULJH sta odprla osmico Just in Bojana. Vabljeni!

ZIGON MIRO je odprl osmico, Zgonik 36.

ŠUBER ima odprto osmico na Opčinah.

Poslovni oglasi

GOSPA IŠČE DELO 3-krat na teden po 6 ur.

Tel. 00386-70313592

IŠČEMO KVALIFICIRANO OSEBO za lekcije otrokom - slovenska/italijanska osnovna šola. Po-klicati v večernih urah

335-8162229 ali 338-6976796

TAJNICO z znanjem slovenščine in italijanščine ter osnovnih računalniških programov zaposli "part-time" tržaška kulturna ustanova. Prošnje poslat



Goriški prostor

Ulica Garibaldi 9
tel. 0481 533382
fax 0481 532958
gorica@primorski.it

Primorski
dnevnik

GORICA - Včeraj padel zastor nad festivalom za najboljši scenarij

Skupinsko delo ključ uspeha letošnje nagrade Amidei

Zmagala je komedija »Non pensarci« - Nagrado so izročili mlademu scenaristu Micheleju Pellegriniju

Komedija »Non pensarci« režiserja Giannija Zanasi je zmagovalka 27. izvedbe nagrade Sergio Amidei, ki je s preko 70 projekcijami in več tisoč gledalci zabeležila nadpovprečen uspeh. Nad desetdnevnim filmskim maratonom je včeraj zvečer padel zastor s projekcijo filma »Juno« in izročitvijo nagrade Micheleju Pellegriniju, mlademu scenaristu posrečene komedije, ki je med drugim avtor televizijske nadaljevanke »I liceali« ter filmov »Nelle tue mani« in »Uno su due«.

»V finale so se uvrstili zelo dobri filmi. Ne bi se pritoževal, če bi le-ti zmagali. Z rezultatom pa sem seveda zadovoljen, saj spaša Amidei med pomembna priznanja, kot sta Donatello ali Solinas,« je povedal Pellegrini, ki je s prijateljem Zanasijem prevladal nad uspešnicama »Il divo« in »Gomorra«. »Spomniti pa gre, da sta avtorja teh dveh filmov, Paolo Sorrentino in Matteo Garrone, začela svojo kariero ravno na festivalu Amidei, kjer sta zmagala s filmoma »L'uomo in più« in »Primo amore«,« je poudaril direktor festivala Giuseppe Longo in dodal: »Z nagraditvijo filma »Non pensarci« je festival pokazal svojo pozornost do kakovostnih produkcij, ki in Italiji niso primerno ovrednotene.« Istega mnenja sta bila tudi predsednik združenja Amidei Nereo Battello in docent univerzitetne smeri DAMS Roy Menarin, ki je poudaril, da je uspeh festivala odvisen predvsem od skupinskega dela med združenjem Amidei, DAMS-om in drugimi subjekti, ki sodelujejo pri njegovi uresničitvi. »Hiša filma je danes enoten subjekt: vsaka njena komponenta dela pač to, kar zna. Nekateri raziskujejo, drugi organizirajo, itd. Kar pa najbolj razumnaje festival Amidei in prepriča goste, da se k nam vračajo, je enkratno vzdušje,« je povedal Menarin.

Pellegrini je o sebi povedal, da ima med italijanskimi scenaristi najraje Giannija Celatja, navedel pa je tudi celo vrsto pisateljev, od Manzonija do Ammanitja, ki ga tako ali drugače navdihujejo. »Zgledujem se po evropski in italijanski neodvisni produkciji, po vseh filmih, kjer je veliko svobode,« je povedal scenarist in dodal: »V filmu »Non pensarci«, kot v vseh ostalih mojih besedilih, pa je tudi veliko avtobiografskega: moja mama se je v dolochenem trenutku svojega življenja na primer začela posvečati yogi in meditaciji, kot otrok pa sem tudi jaz zlomil taco psu,« je povedal Pellegrini, ki je Gorico že obiskal, saj je bil med predavatelji masterja filmskega pisanja univerzitetne smeri DAMS. (Ale)



Z leve proti desni
Nereo Battello,
Michele Pellegrini,
Giuseppe Longo
in Roy Menarin

BUMBACA

GORICA - SKGZ in SSO predlagata priznanje za Roberta De Lorenza

Zagovornik sožitja in strpnosti

Iz vrst goriške desne sredine dosedanjemu prefektu očitajo, da ni hotel prižgati trikolore na Sabotinu

Novica o odhodu iz Gorice dosednjega prefekta Roberta De Lorenza, ki ga je rimska vlada namerila na drugo zadolžitev, je sprožila vrsto odzivov. Predsednika krovnih organizacij SKGZ in SSO Rudi Pavšič in Drago Štoka izražata De Lorenzu v imenu slovenske narodne skupnosti iskreno zahvalo. »Nekoliko nepričakovani odhod prefekta De Lorenza pušča v goriški in širši skupnosti vrzel, saj je vladni predstavnik izredno učinkovito zagovarjal vrednote sožitja in čezmernega sodelovanja. Še posebej so mu hvaležni goriški Slovenci, ki so v njem dobili enkratnega zagovornika in prepričanega podpornika manjšinskih pravic, v prvi vrsti zaščitnega zakona,« poudarjata Pavšič in Štoka. Zaradi velike De Lorenzove odprtosti, njegovega prizadevanja v korist slovenske narodne skupnosti in njegove angažiranosti pri čezmernem povezovanju sta predsednika SKGZ in SSO Pavšič in Štoka pred nedavnim preko generalnega konzulata v Trstu posredovala Republiki Sloveniji željo, da bi bil dosednji goriški prefekt deležen priznanja in zahvale za odličen prispevek v dobrbit več-

okopih delitve in medsebojnega nerazumevanja.

»Ni slučaj torej, da je goriški prefekt vedno stal in prvi vrsti, ko je bilo potrebno zagovarjati sožitje in strpnost. Radi bi se spomnili njegovih prodornih besed na nedavnem odkritju Trubarjevega kipa v Gabrijah ter sklica manjšinskega omizija z namenom, da bi poiskali najboljše rešitve pri izvajanju zaščitnih norm. Ne nazadnje ne gre spregledati tudi prefektovega prizadevanja pri utrjevanju in povezovanju čezmernega goriškega prostora,« poudarjata Pavšič in Štoka. Zaradi velike De Lorenzove odprtosti, njegovega prizadevanja v korist slovenske narodne skupnosti in njegove angažiranosti pri čezmernem povezovanju sta predsednika SKGZ in SSO Pavšič in Štoka pred nedavnim preko generalnega konzulata v Trstu posredovala Republiki Sloveniji željo, da bi bil dosednji goriški prefekt deležen priznanja in zahvale za odličen prispevek v dobrbit več-



ROBERTO
DE LORENZO

BUMBACA

jezične skupnosti, ki živi v goriškem prostoru, ter za povezovanje sosednjih območij v duhu nove Evrope. Predsednika Štoka in Pavšič obenem izražata dobrodošlico novi goriški prefektinji Marii Augusti Marrosu, v prepričanju, da bo nadaljevala na poti, ki je nakazal dosednji goriški prefekt Roberto De Lorenzo.

Presenečenje in razočaranje nad odstavitev prefekta De Lorenza, ki je posebno dobro vodil goriško prefekturo v obdobju velikih sprememb za goriški prostor, izraža pokrajski predsednik SKGZ Livio Semolič. »De Lorenzo je posvečal posebno pozornost kulturni in jezikovni raznolikosti Goriške, saj je skušal čim bolje ovrednotiti vse prisotne komponente in s tem udejaniti pravi duh sožitja. Tudi čezmerno dimenzijo je imel za bogastvo in ne za oviro, kar pa mu je marsikateri predstavnik še prisotnega goriškega vetero nacionizma tudi javno očital. Po vsej verjetnosti tiči glavni vzrok njegove odstavitev prav v pritisku določenih goriških krogov, za katere je bil De Lorenzov odprt, kulturni pristop nesprejemljiv. Ta je bil po vsej verjetnosti glavni navdih za odločitev vlaže, saj bi bil drugače sklep povsem nerazumljiv, če pomislimo na dejstvo, da se je De Lorenzo istočasno trudil tako za popolno spoštovanje zaščitnega zakona kot tudi za še odprtva vprašanja goriških deportiranec v duhu medsebojnega spoštovanja in dialoga,« poudarja Semolič in zaključuje: »Ob Zahvali za opravljeni del izražam voščila novi prefektinji Marii Augusti Marrosu, z upanjem, da bo nadaljevala delo svojega predhodnika z isto občutljivostjo do raznolikosti tega prostora.«

Predsednik Sveta slovenskih za Goriško Janez Povše izraža De Lorenzu največje priznanje in hvaležnost za delo, ki ga je opravil kot goriški prefekt. »Niso nam znani razlogi, zakaj zapušča ta položaj, vsekakor ostaja veljavno vse, kar je napravil. Kot velika osebnost je naš prostor vse-

V Podgoro se vrača šagro

Po več desetletjih bodo v Podgori ponovno priredili šagro. O namenu, da bi prihodnje leto obudili tradicijo, ki je s časom tonila v pozabovo, je med petkovim rajonskim svetom poročal predsednik Walter Bandelj. »O pobudi smo se v torem pogovorili na srečanju s krajanji, ki bi bili pripravljeni na sodelovanje pri organizaciji vaškega praznika. Nekoč je šagro prirejala župnija na trgu pred cerkvijo, nekaj let pa jo je organiziral tudi VZPI-ANPI pri športni palaci v Podgori,« je povedal Bandelj in dodal: »Novo srečanje bomo priredili ob koncu avgusta, ko bomo dokončno odločili, ali bomo šagro priredili. Pogovorili se bomo tudi o lokaciji - najprimernejša bi bila pri osnovni šoli -, pa tudi o obdobju, v katerem bi jo lahko priredili.«

Na petkov seji je rajonski svet odobril tudi seznam javnih del, ki ga bo predsednik posredoval občini. Med prioritetnimi posegi so ureditve grezničnega sistema in pločnikov v ulici Brigata Cuneo, popravilo pločnikov v ulici Attems, razširitev ceste in izgradnja pločnika na ovinku v Grojni, namestitev plošč za boljšo vodljivost v predor Baruzzi, uresničitev sistema za odvajanje meteornih voda in razširitev pokopališča.

MARINA JULIA - Deželna agencija ARPA objavila rezultate analiz

Morska voda je čista

Dežela še ni preklicala prepovedi kopanja, ki je stopila v veljavno med lanskim poletjem

Morje pred Marino Julio je čisto. Deželna agencija za okolje ARPA je namreč 6. julija ponovno analizirala morsko vodo in ugovorila, da je povsem primerna za kopanje. Na tržiški občini vlaža zaradi tega še večje pričakovanje na sklep, s katerim bo dežela preklicala prepoved kopanja, ki je stopilo v veljavno med lanskim poletjem. Lani je namreč stopnja fekalnih bakterij v vodi pred Marino Julio presegla dovoljene vrednosti, zatem pa so ugotovili, da je povisjano onesnaženost povzročalo slab delovanje grezničnega sistema turističnih naselij Venus in Albatros. Spomladi so greznice prenovili, od takrat pa se je stopnja onesnaženosti znižala. S tržiške občine hkrati pojasnjujejo, da evropska normativa zahteva za ponovno izdajo dovoljenja za kopanje šestmesečne analize. Zaradi tega dežela še ni sprejela sklep, ki bi ponovno dovoljeval kopanje, sicer pa zgleda, da tega tudi v kratkem ne bo storila. Ne glede na to se v teh dneh v Marinii Julii tre kopalcev, čeprav uradno kopanje ni dovoljeno, in to - kot rečeno - kljub analizam, ki potrjujejo čistost vode.



Ob lepem vremenu se v Marinii Julii tre kopalcev

BUMBACA

stransko obogatil. Tega se seveda še posebej zavedamo pripadniki slovenske narodne skupnosti, kateri je De Lorenzo dal ceno enakovrednosti, ki pripada vsem in nikomur ničesar ne jemlje,« pravi Povše in nadaljuje: »Podobno je ovrednotil Slovence onstran nekdanje meje, saj je v čezmernem sodelovanju začutil veliko priložnost za vse, ki živijo v teh krajih. Svoje prepričanje je istočasno delil z velikim delom večinskega naroda, saj je bilo njegovo sporočilo zelo jasno: prijateljstvo med vsemi je največja dobra, ne nazadnje je to smisel nove Evrope. Z vsemi svojimi prizadevanji je De Lorenzo opravil nadvse dragoceno delo in izpostavil tiste smernice medsebojnega razumevanja, ki ne morejo nikoli uteči v pozabovo.«

Podbobe misli je o dosednjem prefektu izrekla tudi občinska svetnica Foruma za Gorico Anna Di Giannantonio. Po njenih besedah je De Lorenzo človek velike kulture, nikakor pa birokrat, kakršni so včasih prefekti. Di Giannantonijeva se dobro spominja govor, ki jih je De Lorenzo imel ob postumni podelitev časnega občanstva Francu Basagli in ob slovenskih pospomenik deportiranec v nacifašistična taborišča. V obhodilih se je De Lorenzo izkazal z veliko humanostjo in poznavanjem krajevne zgodovine, zato pa je njegov odhod za Gorico velika izguba.

Na odstavitev De Lorenza so se z drugačnimi občutki odzvali iz vrst desne sredine. Goriška občinska odbornika in vejlaka Nacionalnega zaveznika Fabio Gentile in Francesco Del Sordi ugotavljata, da De Lorenzo ni hotel ponovno prižgati tribarne luči ob bivši vojaški kasarni na Sabotinu, sploh pa ni razumel mesta, v katerega je prišel pred nekaj več kot dvema letoma in pol. Po njunih besedah je De Lorenzo istočasno trudil tako za popolno spoštovanje zaščitnega zakona kot tudi za še odprtva vprašanja goriških deportiranec v duhu medsebojnega spoštovanja in dialoga,« poudarja Semolič in zaključuje: »Ob Zahvali za opravljeni del izražam voščila novi prefektinji Marii Augusti Marrosu, z upanjem, da bo nadaljevala delo svojega predhodnika z isto občutljivostjo do raznolikosti tega prostora.«

Nadzor

Predstavitev De Lorenza so se z drugačnimi občutki odzvali iz vrst desne sredine. Goriška občinska odbornika in vejlaka Nacionalnega zaveznika Fabio Gentile in Francesco Del Sordi ugotavljata, da De Lorenzo ni hotel ponovno prižgati tribarne luči ob bivši vojaški kasarni na Sabotinu, sploh pa ni razumel mesta, v katerega je prišel pred nekaj več kot dvema letoma in pol. Po njunih besedah je De Lorenzo istočasno trudil tako za popolno spoštovanje zaščitnega zakona kot tudi za še odprtva vprašanja goriških deportiranec v duhu medsebojnega spoštovanja in dialoga,« poudarja Semolič in zaključuje: »Ob Zahvali za opravljeni del izražam voščila novi prefektinji Marii Augusti Marrosu, z upanjem, da bo nadaljevala delo svojega predhodnika z isto občutljivostjo do raznolikosti tega prostora.«

Predstavitev De Lorenza so se z drugačnimi občutki odzvali iz vrst desne sredine. Goriška občinska odbornika in vejlaka Nacionalnega zaveznika Fabio Gentile in Francesco Del Sordi ugotavljata, da De Lorenzo ni hotel ponovno prižgati tribarne luči ob bivši vojaški kasarni na Sabotinu, sploh pa ni razumel mesta, v katerega je prišel pred nekaj več kot dvema letoma in pol. Po njunih besedah je De Lorenzo istočasno trudil tako za popolno spoštovanje zaščitnega zakona kot tudi za še odprtva vprašanja goriških deportiranec v duhu medsebojnega spoštovanja in dialoga,« poudarja Semolič in zaključuje: »Ob Zahvali za opravljeni del izražam voščila novi prefektinji Marii Augusti Marrosu, z upanjem, da bo nadaljevala delo svojega predhodnika z isto občutljivostjo do raznolikosti tega prostora.«



NOVA GORICA - Vse več turistov se odloča za ogled mesta in okoliških znamenitosti

Igralniškim gostom se pridružujejo štoparji, kolesarji in jadralni padalci

Turistična ponudba žal ne sledi povečanemu povpraševanju po prenočiščih

V Novi Gorici z bližnjo okolico, ki je bila dolga leta magnet le za igralniške goste, se razmerno počasi spreminja. Od vstopa Slovenije v EU prihajajo tudi tuji, ki jih pritegne fenomen padle meje. Zaradi ene najboljših lokacij v Evropi za jadralno padalstvo na območju Lijaka, so stalni gostje padalci z vseh koncov sveta, podobno pa velja tudi za kajakaše, ki im kajakaški center v Solkanu nudi vse potrebeno za treninge ali zgodlj uživanje v premagovanju brzic.

Žal ponudba še ne sledi povečanemu povpraševanju, zato marsikateri obiskovalec Novo Gorico obišče le kot prehodno mesto med eno in drugo destinacijo. »V letošnjem juliju nas je obiskalo enkrat več tujih gostov kot lani,« je povedala uslužbenka novogoriškega turistično informacijskega centra na Bevkovem trgu, kar je pripisala večji prepoznavnosti Slovenije zaradi predsedovanja EU. Pojasnila je še, da se povečuje tudi povpraševanje po prenočiščih v novogoriškem mladinskem hotelu, na turističnih kmetijah in po kampiranju.

V petek dopoldne mi na Bevkovem trgu ni bilo treba dolgo čakati na turiste, ki samostojno odkrivajo našo regijo oziroma državo. Najprej sem v objektiv ujem špansko kolesarico, namenjeno proti Bovcu, le nekaj minut kasneje pa še dva belgijska popotnika. Ogororil sem ju in izvedel, da sta prišla na tritedenske počitnice v Slovenijo. »Z vlakom sva prišla do Benetk, od koder sva nameravala do meje s pomocijo avtostopa, a narna ni v Italiji nihče ustavil. Tukaj je drugače. Tako sva dobila prevoz. Ljudje so že na prvi pogled veliko bolj priazni,« je povedala zgornjega študentka psihiatrije. Ko sem izvedel, da sta namenjena v kamp Lijak, kjer sem bil dogovoren za kratek intervju o razmerah v letošnji sezoni, sem jima ponudil prevoz, tam pa sta, zadovoljna s ponudbo, takoj postavila šotor.

Aleksander Mladovan, ki je pred petimi leti predvsem za potrebe jadralnih padalcev odprl kamp Lijak, je povedal, da se je letošnja sezona zaradi deževja slabzo začela, v juliju pa se razmere popravljajo. »Gostje prihaja iz vse Evrope, pa tudi iz Amerike, Kanade in Avstralije,« je pojasnil in dodal, da bodo, če se bo ta trend nadaljeval, do konca poletne sezone doseži lanskoletni obisk, ko so zabeležili okrog dva tisoč nočitev. »Goriška še ni pozvana kot destinacija, kjer bi ljudje preživili več časa, nekateri gostje pa se že odločajo tudi za desetdnevno bivanje. Povečuje se število tistih, ki si naš kamp vzamejo za izhodiščno točko, od koder si v nekaj dneh ogledajo celo Slovenijo.« Aleksander, ki je tudi predsednik Združenja kampov Slovenije pri-



Belgijska popotnica (zgoraj); španska kolesarka se odpravlja proti Bovcu (zgoraj desno); lastnik kampa Lijak Aleksander Mladovan (desno)

FOTO N.N.

gospodarski zbornici, je med redkimi na Goriškem, ki se gre turizem z lastnim denarjem. Vse preveč je namreč tistih, ki so jih polna usta projektov in strategij, razmere na področju ponudbe pa so že dolga leta, kakršne pač so. V letošnjo sezono je s pomočjo kreditov vložil 70.000 evrov, za nočitev pa zaračuna 7,86 evrov. Ker še vedno vlagajo v ureditev infrastrukture v kampu, mu za dodatno ponudbo razen dveh mobilnih hišic, ki sta novost letošnje sezone, ter vina, medu in domačih mes-

nin zmanjka sredstev, vseeno pa ima za prihodnost velike načrte. Konkurenco se ne boji. »Več kot nas bo delalo v turizmu, bolj bo regija zaživelja in končno bomo lahko začeli zares govoriti o Goriški destinaciji.«

V novogoriškem dijaškem domu, ki se v poletni sezoni spremeni v mladinski hotel, letos ne naznavajo povečanega obiska, tudi oni pa sprejemajo goste s celega sveta. Za nočitev zaračunajo od 15 do 21 evrov. Na Turistični kmetiji Malovščeve v Vitovljah, kjer imajo de-

set sob s 25 posteljami, so z letošnjim obiskom zadovoljni. Gostje lahko pri njih prespijo za 29 evrov, zjutraj pa jim postrežejo še s pravim kmečkim zajtrkom. Po zaslugu omenjenih in še nekaterih drugih prebujajočih se turističnih ponudnikov postaja tudi Goriška počasi zanimiva kot destinacija, preden se bo število neigralniških gostov približalo številu obiskovalcev, ki v mesto in okolico zahajajo zaradi hazarda, pa bo potrebnega še veliko truda.

Nace Novak

GORICA - Predstavili knjigo Vitovska, vinogradi od morja do Krasa

Knjiga o vinu in ljudeh

Cosma jo uredil s pravim raziskovalnim navdihom - Z ljubljanskim fotografom Dubokovićem je prevozil vse kraške brajde



Stefano Cosma (zgoraj); med udeleženci predstavitve je bil tudi župan Romoli



raj verjetno visoko kakovostnega kmetijskega obujanja Krasa danes ne bi bilo, so bili prisotni na goriški predstavitev knjige, ki jo je vodila novinarka Fabiana Romanutti. Poleg Benjamina Židariča, ki je bil pri izvedbi tega načrta prava desna roka Stefana Cosme in Edija Kantaja, je bil ob goriškem županu Ettoreju Romoliu, nekaterih briških vinarjev in direktorju Kulturnega do-

ma Igorju Komelu prisoten tudi Venko Černic, ki je s hčerko Natašo na posestvu Rubijski grad letos prvič ustekleničil goriško kraško vitovsko prav z nazivom te vinske sorte. In prav pod imenom Trubar do lani prikrite vitovske Rubijskega gradu in vitovskami drugimi vinarjev s tržaškega Krasa so udeleženci predstavitev knjige nadaljevali klepet o vinu, ljudeh in te-

Nekateri izmed teh protagonistov, brez katerih bi sko-

GORICA - ZSKD

Avgusta Kapljice kulture



VESNA TOMŠIČ
BUMBACA

Pred dnevi je na sedežu ZSKD v Gorici potekalo srečanje med pokrajinskim odborom Zvezze in predstavniki včlanjenih društev ter njihovih društvenih mladinskih odsekov. Sejo je vodila nova pokrajinska predsednica Vesna Tomšič, ki je prisotnim orisala načrte, ki jih ZSKD pripravlja za naslednjo sezono.

Načrtov in zanimivih pobud je kar nekaj; med njimi je tudi nekaj takih, ki skušajo obiti ukalupljeno pojmovanje prosvetnega dela in klasičnih oblik pojmovanja ljubiteljskih kulturnih zvrsti. Ob nakazanih novitetah in nastavljenih smernicah se je med prisotnimi razvila kar živahna debata, kar daje slutiti, da si društva in kulturni delavci želijo poseči tudi na področja, ki bi lahko s pravilnim pristopom dvignila kakovostno raven posameznih pobud ali delovanja nasploh. V ta namen si je predsednica zadala nalogo, da v naslednjih mesecih obišče vsa društva v želji, da bi s skupnimi močmi ojačali in postavili trdnješje temelje delovanja v tem ali onem krajcu. Prevladuje namreč ugotovitev, da je po društvinah kar precej sil, zlasti med mladimi, ki bi bili s primerno spodbudo pripravljeni udejanjiti nove prijeme v delovanju te ali one kulturne zvrsti. Danes namreč imamo na voljo tudi sredstva, ki jih v preteklosti ni bilo. Zlasti postajajo zanimive možnosti koriščenja evropskih skladov, ki bi lahko nudili velik doprinos pri prirejanju čezmejnih kulturno-družbenih projektov. Opaža se namreč, da kljub popolni ukiniti mejnih formalnost, se stiki s sorodnimi organizacijami v obmejnih krajih v Sloveniji ne razvijajo, kot smo si vse želeli. Prav to pa bi bil lahko tisti kvalitetni skok, ki bi Slovence z obeh strani meje povezel v enoten prostor, ki jim je bil nasilno odvzet pred šestdesetimi leti.

V nadaljevanju zelo plodnega sestanka, so bile iznešene zamisli o pobudah, ki naj bi popestile in dale novega zagona splošnemu delovanju na Goriškem. Gre za pobude, ki se sklicujejo na gledališče, glasbo, zborovsko petje in ples. Nakazujejo se tudi boljši stiki s šolskimi strukturami in ostalimi organizacijami, ki so prisotne v zamejstvu in na Novogoriškem. Nadvise zanimiva in povsem nova pa je pobuda, ki se je porodila v okviru ZSKD. Gre za pet večerov, ki bodo potekali v ljudskem vrtu v Gorici od 4. do 8. avgusta letos. Večeri nosijo pomenljiv naslov »Kapljice kulture« in so namenjeni vsem, ki želijo goriškemu mestu prispetati kanček kulturne ustvarjalnosti. Vsak prijavljenec bo imel na razpolago najmanj eno in največ pet minut, med katerimi bo lahko prisotnim in mimočim zrecitiral poezijo, zapel pesem, povedal zgodbico ali se kako drugače predstavil. Po predhodni prijavi bo lahko vsakdo svoje kulturno sporočilo predstavil v jeziku, ki mu najbolj paše. Projekt bo uradno predstavljen čez nekaj dni in, kot nam je znano, so ga podprle tudi javne uprave in ustanove. (vip)

GORICA Moški kradel v lokalnu na trgu sv. Antona

Zaradi kraje v obtežilnih okolišinah je osebje goriške kvesture prijavilo sodnim oblastem 42-letnega D.P. po redu iz Vidina in z bivališčem v Gorici. Moški je v petek dopoldne razbil steklena vrata in vломil v javni lokal na trgu sv. Antona, zatem pa iz njega zbežal, ko je zagledal lastnika. Na kraju so posredovali policisti, ki so moškega izsledili v ulici Max Fabiani. Pri sebi je imel vrečo z raznimi prehrambenimi izdelki in vrečko s kovanci in žepnim nožem. Ker ni znal pojasnit, kje je dobil blago, so ga prepeljali na kvesturo. Tu so ugotovili, da je imel roke umazane od rjavja, zatem pa so ga prijavili zaradi kraje v obtežilnih okolišinah in povzročitve škode. Poleg tega, da je razbil šipo lokalna, je v notranosti zanetil ogenj.

Praznik v Pevmi

V Pevmi bo danes doseglo svoj vrhunc štiridnevno praznovanje zavetnice sv. Ane. V četrtek so blagoslovili nove orgle v vaški cerkvi, v petek je nastopila gledališka skupina s Kambreškega in so nagradili udeležence natečaja »V domaćem vrtu cvetijo«. Včeraj je bil na sporednu rock koncert, danes ob 9. uri pa bo slavnostna maša s procesijo po vasi. Sledilo bo družabno srečanje. Praznovanje prireja krajevni svet za Pevmo, Štmaver in Oslavje, pri organizaciji dogodkov pa sodelujejo še društvo Sabotin in Naš prapor ter župnija sv. Mavra in Silvestra. Tradicionalni praznik je v teh dneh v teku tudi v četrti sv. Ana, kjer bo še drevi poskrbljeno za glasbo in veselo vzdušje.

Zavirajo pozidave

Novogoriški mestni svetnik Robert Golob izraža zaskrbljenost nad prostorskim načrtovanjem oz. prostorskim razvojem za potrebe stanovanj v občini. »Ocenjujemo, da na tem področju novogoriška občina celo namerno zavira sprostitev prostora za pozidavo. Sproščajo se samo zelo majhne zaplate zemljišč in to v primerih politično močnih investitorjev,« meni Golob, ki dodaja, da v občini ni primera, ko bi se zemljišče za zazidavo načrtno sprostilo, da bi ga občina v preteklosti odkupila, spremenila namembnost in ga po nizkih cenah namenila stanovanjski gradnji. Svoje besede je podkreplil s primerom v krajevni skupnosti Kromberk; na območju Bonetovšče-Fajdligovšče na pobočju Škabrijela nihče ne nasprotuje pozidavi, pravi, ker pa gre za plazovito območje, naj se ustrezno uredi infrastruktura. Drugi problem pa je dostopna cesta; v zgornjem delu območja naj bi nameravalo graditi okoli 20 investitorjev, šele tedaj se je o dostopu začelo razmišljati, pravi Golob, v spodnjem delu pa bi rado gradilo veliko več ljudi, šlo naj bi za okoli 150 zemljišč, »a se niti ne vzpodbuja k njeni gradnji, niti se je ne gradi. Očitno oni niso prave barve ali niso zaposleni na pravih mestih.« (km)

Predsednik seli tržnico

Rajonska svetnica iz Podturna-Svetogorske četrti Giuseppina Cibej opozarja, da predsednik sveta severnega dela mesta Giancarlo Karlovini napoveduje selitev tržnice iz ulice Catterini v ulico Caprin. Po njenih besedah se je rajonski predsednik odločil za spremembo lokacije brez posvetovanja z ostalimi rajonskimi svetniki, še manj pa s prebivalci obeh ulic. Cibejeva zato odločno poziva Karlovini, naj se premisli, predvsem pa naj se pred katerokoli odločitvijo v zvezi s to problematiko in tudi drugimi posvetuje s svojimi svetniki.

Lekarne

DEŽURNA LEKARNA V GORICI
TRAMONTANA, ul. Crispin 23, tel. 0481-533349.

DEŽURNA LEKARNA V KRMINU
LUZZI DAVERIO, ul. Matteotti 13, tel. 0481-60170.

DEŽURNA LEKARNA V RONKAH
ROMJAN (ALLA STAZIONE), drevo-red Garibaldi 3, tel. 0481-777446.

DEŽURNA LEKARNA V TRŽIČU
CENTRALE, trg Republike 16, tel. 0481-410341.

DEŽURNA LEKARNA V VILEŠU
LABAGNARA, ul. Monte Santo 18, tel. 0481-91065.

Gledališče

GLEDALIŠKA SKUPINA »GRUPPO TEATRALE PER IL DIALETTO« bo nastopila z gledališko predstavo »I Nobili Ragusei« na dvorišču goriškega gradu 29. in 30. julija ter 1., 2. in 3. avgusta ob 21. uri. Obvezna je rezervacija vstopnic, ki stanejo 1 evro, tudi samo po telefonu v knjigarni Antonini na korzu Italia v Gorici. Na razpolago bo tudi avtobusna povezava z goriškim gradom iz Ljudskega vrta ob 20.15, 20.30 in 20.45. Zaključna čezmejna predstava bo na gradu Kromberk v petek, 4. avgusta.

Kino

GORICA
KINEMAX zaprto.

TRŽIČ
KINEMAX Dvorana 1: 18.30 - 21.30 »Il cavaliere oscuro«.
Dvorana 2: 16.15 - 19.20 - 22.00 »Il cavaliere oscuro«.
Dvorana 3: 17.45 - 20.00 - 22.10 »Hellboy II: The Golden Army«.
Dvorana 4: 17.50 - 20.10 - 22.15 »Funny Games« (prepovedan mladim pod 14. letom).

Dvorana 5: 17.40 - 19.50 »Ken il guerriero: la leggenda di Hokuto«; 22.00 »Agente Smart - Casino totale«.

NA DVORIŠČU OBČINSKEGA GLEDALIŠČA V KRMINU: 21.15 »Be Kind Rewind«.

Razstave

OBČINA SOVODNJE OB SOČI obvešča, da je v pritličju županstva na ogled razstava fotografskega kluba Anton Ažbe iz Škofje Loke z naslovom Škofja Loka in okolica; do 31. julija od ponedeljka do petka od 8. do 14. ure.

V POKRAJINSKIH MUZEJIH v goriškem grajskem naselju je na ogled fotografksa razstava z naslovom »Italijanski ujetniki v prvi svetovni vojni. Fotografski dnevnik Petra Nagliča«; do 31. avgusta vsak dan razen ponedeljka med 9. in 19. uro.

Koncerti

GLASBENI FESTIVAL MED ZVOKI KRAJEV: danes, 27. julija, bo ob 21. uri na trgu pred cerkvijo Sv. Petra v Šempetu ob Soči koncert dva Nebiolo (kitara) - Murencu (harmonika).

Kam po bencin

Danes so na Goriškem dežurne naslednje bencinske črpalki:

GORICA

Q8 - Ul. Trieste 22
AGIP - Ul. Don Bosco 108

AGIP - Ul. Aquileia 60

TRŽIČ

SHELL - Ul. Matteotti 23

ESSO - Ul. I Maggio 59

IP - Ul. Boito 57

OMV - Ul. Terme Romane 5

KRMIN

API - Ul. Isonzo

GRADIŠČE

AGIP - Ul. Udine, na državni cesti 305 proti Marianu

TURJAK

AGIP - na pokrajinski cesti 1 (Foljan-Pieris) Ul. XXV Aprile 31

FOLJAN

AGIP - Ul. Redipuglia 42

ROMANS

API - Ul. XXV Maggio 3/A

ka); v sredo, 30. julija, ob 21. uri v cerkvi Sv. Roka v Vilešu bo koncert dva Blažej (flavta) - Kaban (klavir); vstop prost.

Čestitke

Draga ZULEJKA, ob 30. rojstnem dnevu ti iskreno čestitamo in ti želimo obilo sreč in uspehov. Tvoji zvesti pevci MePP Rupa-Peč.

29. julija slavi naša MILENKA 80. rojstni dan. Da bi še mnogo lepih, zdravih in srečnih dni uživala v krogu svojih dragih, ji iz srca želijo sestri Pavla in Cilka ter brata Virgilio in Ciril z družinami.

Pevci komornega zabora Julius čestitajo naši predsednici ZULEJKI DEVEČAKA za prvič 30 in ji želimo »na mnogaja leta!«

Šolske vesti

MLADINSKI DOM sporoča, da bo urad v ulici Don Bosco 60 v Gorici do 29. avgusta zaprt zaradi poletnega dopusta. Novo šolsko leto se bo začelo v ponedeljek, 1. septembra, s pripravo na vstop v nižjo srednjo šolo, ki bo potekala do petka 5. septembra od 9. ure do 12.30; informacije in vpis na tečaj in k poškodbemu pouku 2008-09 na tel. 328-3155040 ali 0481-536455 (goriški urad SSO).

SINDIKAT SLOVENSKE ŠOLE - Tajništvo Gorica obvešča, da nudi pomoč pri izpolnjevanju obrazcev za vključitev osebja ATA v tretji pas. Izpolnjene obrazce je treba oddati na šole do 31. julija letos. Za informacije in pomoč samo še v ponedeljek, 28. julija, od 9. do 12. ure na sedežu Sindikata v KB centru na korzu Verdi v Gorici, tel. 0481-82613.

AŠKD KREMENJAK iz Jamelj organizira v soboto, 13. septembra, avtobusni izlet v Gardaland. Odhod iz Jamelj, trg Svobode, ob 6. uri in prihod ob približno 22.30; informacije in vpisovanje pri odbornikih društva ali na tel. 334-2400658 (Eliša), 338-6495722 (Martina); v torek, 29. julija, ob 20.30 sprejemajo odborniki plačilo za izlet v večnamenskem kulturnem centru v Jameljah, Prvomajska 20.

COOP CONSUMATORI NORDEST prireja izlet v Verono za ogled Verdijeve opere Rigoletto v soboto, 23. avgusta; informacije pri veleblagovnici Coop v ul. Lungo Isonzo Argentina, 79 v Gorici (tel. 0481-550572, 335-7835183) do zasedbe mest.

DRUŠTVO SLOVENSKIH UPOKOJENCEV ZA GORIŠKO sporoča, da bo v soboto, 2. avgusta, na izlet s piknikom v Gojačah pri Ajdovščini odpeljal prvi avtobus ob 7.15 iz Doberdobba, nato skozi Poljane, Vrh in Štandrež. Drugi avtobus pa bo odpeljal ob 7.30 s postankom pri pevmskem mostu (pri vagi), v Podgori (pri telovadnicu) in v Štandrež; prijave sprejemajo poverjeniki Ema B. (tel. 0481-21361), Veronika T. (tel. 0481-882302), Ana K. (tel. 0481-78061) in Saverij R. (tel. 0481-390688); na račun 20 evrov.

E'STORIABUS za Kobarid bo odpotoval iz Tržiča (trg Salvo D'Acquisto) v nedeljo, 3. avgusta, ob 9. uri. Zgodovinski izlet v organizaciji knjigarnje Editrice Goriziana in Apt bo popestril zgodovinar Marco Cimmino; informacije in rezervacije do 31. julija oz. do zasedbe mest v knjigarni Editrice Goriziana, tel. 0481-539210.

PROSVETNO DRUŠTVO VRH SV. MICHAELA prireja avtobusni izlet v Ptuj v ponedeljek, 18. avgusta; informacije na tel. 333-1706760 (Nerina).

SPDG prireja od 9. do 11. avgusta pochod iz Gorice na Triglav; informacije in prijave do 31. julija na info@spdg.eu ali na tel. 320-1423712.

ZDRUŽENJE ARMA AERONAUTICA v sodelovanju z upokojenci CISL za goriški center organizira izlet z ogledom muzeja letalstva Caproni v Trentu v soboto, 20. septembra; informacije pri združenju samo ob nedeljah na goriškem letališču ali na sedežu upokojencev v ul. Manzoni 5 v Gorici (tel. 0481-533321) od ponedeljka do petka med 9. in 11. uro do 5. septembra oz. do zasedbe mest.

KNJIGARNA EDITRICE GORIZIANA na korzu Verdi 67 v Gorici prireja srečanja z avtorji na notranjem dvorišču knjigarnje; v sredo, 30. julija, ob 17.30 bo časnikar Giampaolo Pansa predstavil svojo knjigo »I tre inverni della paura«.

Obvestila

RTV SLOVENIJA 1 bo danes, 27. julija, ob 21.20 predvajala Kinoateljejev dokumentarni film »Et(h)nos anche noi tudi mi« v režiji Borisa Palčiča.

GLASBENA MATICA - Gorica obvešča, da bo urad do 20. avgusta urad zaprt in da bo potem do 31. avgusta urnik od ponedeljka do petka od 10. do 12. ure.

GORIŠKI MESTNI REDARJI sporočajo ulice, dneve in urnike merjenja hitrosti z radarjem: ul. Kugy - torek, 29. julija, 17.30-18.30.

KNJIZNIČNI DAMIR FEIGEL iz Gorice obvešča, da bo do 5. septembra odprt po poletnem urniku: ponedeljek, sreda in v četrtek od 8. do 16. ure, torek od 8. do 18. ure, petek od 8. do 13. ure; zaprt bo od 4. do 16. avgusta.

OBČINA DOBERDOB sporoča, da bo v juliju in avgustu v popoldanskih urah anagrafski, davčni urad in tajništvo zaprti.

OBČINA GORICA obvešča, da bodo do 31. avgusta naslednji uradi odprtji samo v jutrijnih urah med 8.45 in 12. uro od ponedeljka do petka: protokolni, matični, volilni urad, urad AI-RE, okence za prepis lastništva, decentralizacija, urad za javne dražbe, generalno tajništvo, davčni urad, kulturni in športni urad, urad mestnih redarjev, knjigovodstvo, urada upravljanja s človeškimi resursi in čezmejnih odnosov, tajništvo treh občinskih uprav in ekonomat; urad za decentralizacijo bo odprt ob ponedeljkih in sredah med 9.30 in 12.30, uprava urada za vzgojne storitve (center Lenassi v ul. Vittorio Veneto 2) od ponedeljka do petka med 10. in 11. uro, tajništvo za socialno (večnamensko središče v ul. Baiamonti) ob ponedeljkih in sredah med 9. in 11. uro, slovenski in furlanski urad pa ob ponedeljkih med 9. in 12. uro; matični urad bo kot običajno ob sobotah med 9. in 12. uro sprejemalo prijave rojstev in smrti.

OKVAL prireja od začetka šolskega leta dalje otroško telovadbo in miniodbojko vsak torek in četrtek v Štandreški telovadnicu; za letnike 2002 in 2003 med 15.30 in 16.30, za letnike 1999-2001 med 16.30 in 17.45 in za letnike 1997-1998 med 17.45 in 19. uro; informacije in vpisovanje v večnamenski urah na tel. 393-9294686 (Sandro Corva), 333-1439655 (Tjaša Corva) ali okval@virgilio.it.

PALAČA CORONINI CRONBERG na drevoredu 20. septembra



ITALIJA - Po analizi študijskega urada združenja CGIA iz Mester

Italijani plačajo povprečno 1500 evrov lokalnih davkov letno

Najbolj obremenjeni so prebivalci Milana in Rima, najmanj plačujejo na jugu

MESTRE - Statistika pravi, da Italijani v povprečju plačujejo po 1500 evrov lokalnih davkov na leto, kar je približno toliko, kot znača povprečna plača uradnika visokega nivoja. Izračun so naredili v študijskem uradu združenja obrtnikov CGIA v Mestru, kjer so analizirali uradne statistične podatke o davkih, ki jih državljanji plačujejo občinam, deželam in pokrajinam.

Omenjeni 1500 evrov plača vsak italijanski državljan v povprečju, kar pomeni, da nekateri plačajo več in drugi manj, obstaja pa tudi precejšnja razlika med severom in jugom države. Najbolj zasoljeni so lokalni davki za prebivalce Lombardije, vrhuncem pa dosežejo v obeh največjih mestih: v Milenu gre za lokalne takse 2016 evrov na prebivalca, v Rimu pa 1940 evrov. Najmanj plačujejo prebivalci južnega mesta Enna, kjer znača povprečna raven lokalnih davkov 647 evrov na prebivalca.

Do letošnjega leta, ko ga je Berlusconijeva vlada ukinila, je bil glavni vir dohodka občin davek ICI, sledita pa mu dodatna stopnja davka na dohodek fizičnih oseb Irpef in tarifa na odvoz mestnih odpadkov. Pokrajine pobirajo dajatev na obvezno avtomobilsko zavarovanje, prispevek, ki bremenja račune za elektriko in plin, in dajatev na prepise. Dežele kasirajo svoj del davka Irpef, davek na proizvodne dejavnosti Irap, del davka na dodano vrednost IVA in del bencinskih troškarin. Levji delež gre vsekakor v blagajne dežel, ki poberejo 55,8 odstotka vseh lokalnih davkov, sledijo jim občine z 38,5 odstotka, medtem ko gre pokrajinam zgorj 5,6 odstotka lokalnih davkov.

Za Milanom in Rimom se na vrhu nezavidiljive lestvice bremena lokalnih davkov nahajajo Turin (1893 evrov), Mantova in Rieti (1974), Como (1873), Pisa (1861), Novara (1858) in Sondrio (1845). Po besedah sekretarja CGIA Giuseppeja Bortolussija je tam, kjer se plačujejo višji lokalni davki, višja tudi kakovost življenja z boljšimi javnimi storitvami. K temu gre še dodati, da večji delež deželnih davkov ne plačujejo prebivalci, ampak podjetja in samostojni delavci v obliki davka Irap.

V analizi CGIA je zanimivo ugotoviti tudi razlike glede na leto prej. Tisti, ki so - vsaj statistično - morali plačati več kot leto prej, so bili prebivalci Lecceja z 284 evri zvišanja na prebivalca. Najbolj »srečni« pa so bili prebivalci Modene, ki so za davke odrinili 138 evrov manj kot leto prej.

ITALIJA

DS vabi UDC k zavezništvu, a Casini okleva

TODI - Predstavnika Demokratske stranke Piero Fassino in Francesco Rutelli sta včeraj izkoristila udeležbo na seminarju liberalne struje UDC, ki jo vodi Ferdinand Adornato, za povabilo Casini k zavezništvu proti Berlusconiju. Rutelli je bil od nekdaj zagovornik dialoga s politično sredino, Fassino pa je v imenu Veltroni predlagal skupno delo v parlamentu, ki bi lahko postalo zavezništvo.

Dialog je nedvomno pomemben, ne samo z Ljudstvom svobode, ampak tudi z Demokratsko stranko, je pritrdir vodja UDC Pierferdinando Casini, ki pa si ni hotel zožiti manevrskega prostora in na vabilo demokratov ni odgovoril pritrdirno.

Po njegovih besedah ne gre začenjati pri zavezništvu, ampak pri problemih, ki pretresajo državo, začenši z vprašanjem varnosti. V zvezi s pravosodno reformo pa Casini upa v dialog, s katerim bi preprečili neprestano prepiranje. Na tem področju je UDC »svetlobna leta oddaljena od Di Pietra«, je dodal voditelj UDC in s tem dal jasno vedeti, da zavezništva z Di Pietrom ne more biti.

ITALIJA - Poseg bivšega predsednika zbornice

Fausto Bertinotti ni poenotil razklane Komunistične prenove

CHIANCIANO - Fausto Bertinotti ([na posnetku Ansa](#)), klub zelo čustvenemu posegu, ni uspel poenotiti razklanega državnega kongresa Stranke komunistične prenove. Bivši predsednik poslanske zbornice je priznal hude napake pri poskusu oblikovanja mavrične levice, opredelil pa se je proti političnemu zaveznosti z Demokratsko stranko in z Antoniom Di Pietrom.

Tudi včerajšnji kongresni dan je potekal v znanimenju političnega spopada med Nichijem Vendolo in bivšim ministrom Paolom Ferrerom. Prvi zagovarja precej odprto stranko, drugi pa je prepričan, da mora SKP začeti novo pot izhajajoč iz svojih zgodovinskih korenin. Za izvolitev novega strankinega tajnika bodo najbrž na koncu odločale manjše notranje struje.



ITALIJA - Skupščina Nacionalnega zavezništva

Menia dvomi v prihodnost skupne desnosredinske stranke

RIM - Nacionalno zavezništvo je načelno pristopilo k enotni desnosredinski stranki Ljudstva svobode, ki je že uspešno nastopila na aprilskih parlamentarnih volitvah. Zadnje dejanje NZ bo jesenski razpustitveni kongres, februarja prihodnje leto pa se bo formalno rodila nova politična tvorba Silvia Berlusconija.

Med tistimi, ki menijo, da bi morallo Nacionalno zavezništvo v vsakem primeru ohraniti svojo identiteto, je vladni podtajnik Roberto Menia. Jasno je povedal, da ga zdrževalni proces na desnici nikakor ne prepriča in da mora Finijeva stranka tudi v Ljudstvu svobode ohraniti svojo politično vlogo. Tržaški po-

litik se namreč zelo boji, da je italijanska desnica po tej poti obsojena na marginalno politično vlogo oziroma na subjekt, v katerem bo hčče nočeš o vsem odločal ministrski predsednik Berlusconi.

Odločne in polemične besede



vladnega podtajnika na okoljskem ministrstvu so presenetile obrambnega ministra Ignazia La Russa, ki je državni koordinator Nacionalnega zavezništva. Pomisliki tržaškega poslanca so po njegovi oceni precej neutemeljeni. La Russa je namreč prepričan, da bodo volilci in članji NZ sprejeli združitev s Forza Italia.

Rimski župan Gianni Alemanno je kritiziral Berlusconija, ker je rekjal, da vlada izvaja levičarsko politiko. Alemanno je na skupščini NZ poudaril, da aktualna vladnikakor ni levo usmerjena, temveč je občutljiva za socialna vprašanja, kot je bila za te probleme vedno občutljiva desnica.

BALKAN - Z intervjujem Karadžičevega nečaka Dragana

Razkrite nove podrobnosti o skrivnem življenju Radovana Karadžića

BEOGRAD - Dragan Karadžić, nečak haaškega obtoženca Radovana Karadžića, je v pogovoru za srbski časnik Večernje novosti razkril, da je vsa ta leta samo on poznal pravo identitetno svojega strica. V Palah se je medtem zbral več tisoč ljudi, da bi izkazalo podporo zajetemu haaškemu obtožencu, poročajo tuje agencije. »Bil sem njegova edina povezava z družino in ostalim svetom,« je dejal Karadžićev nečak in dodal, da se je s stricem redno srečaval, mu pomagal najeti različna stanovanja v preteklih šestih letih in ga oskrboval z denarjem in živiljenjskimi potrebščinami.

»Ne bojim se posledic svojega ravnanja,« je povedal. »Zame ni begunec, ampak moj stric, brat mojega oceta.«

Karadžićev odvetnik Svetozar Vujačić meni, da sodišče Dragana Karadžića ne more obtožiti pomoci beguncu, ker je ta njegov bližnji sorodnik. Dragan Karadžić naj bi srbskim medijem razkril, da se je njegov stric večino časa skrival v Beogradu in v drugih delih nekdanje Jugoslavije. Ni imel potnega lista, zato ni potoval v tujino, je povedal.

Potrdiril je tudi navedbe Mile Čičak, domnevne spremiščevalke haaškega obtoženca, da je hodil na predavanja svojega strica o bioenergetiki, ki jih je imel ta v minulih mesecih po vsej državi.

Oblasti izjav Dragana Karadžića ne želijo komentirati. Mediji pa med drugim ugibajo, da želi mogeč Karadžić na ta način odvrniti pozornost od resnične mreže svojih pomagačev. Vujačić pa medtem trdi, da njegov klient ni imel nobenih pomagačev. Celo njegov edini vojaški poveljnik Ratko Mladić, prav tako haaški obtoženec, naj bi ga nazadnje videl leta 1997.

Bošnjaški mediji so poročali, da je bilo od obleganja Sarajeva približno sto ljudi pod drobnogledom zaradi suma, da pripadajo mreži Karadžićevih pomagačev. V mestu Pale, ki je bilo med vojno v BiH v letih 1992 in 1995 Karadžićovo glavno oporišče, se je včeraj zbral približno dva tisoč bosanskih Srbov in tako izkazalo podporo haaškemu obtožencu. Enouren miroljuben pohod in priziganje sveč je organizala nacionalistična Srbska demokratska stranka (SDS), ki jo je Karadžić ustanovil v času vojne, je poročala francoska tiskovna agencija AFP.

Po poročanju srbske tiskovne agencije Tanjug se avstrijska policija v Salzburgu trenutno ukvarja s primerom Branka Mladenovića, ki naj bi bil v času vojne v BiH Karadžićev telesni stražar. Mladenović se je pred nekaj dnevi predal oblastem in zaprosil za zaščito, ker naj bi ga na Madžarskem nekdo skušal ubiti.

Nesreča v gorah za alpinisti iz FJK

TRENTO - Dve alpinisti sta se včeraj okrog 13. ure poškodovali med padcem na gori Pale di San Martino na Triventinskem. V navezi sta plezali s tretjim članom odprave, ki se ni poškodoval. Vsi trije so iz Furlanije-Julijskih krajine. Ženski so zaradi udarcev prepeljali v bolnišnico v Trento, poškodbe ene od njiju pa so posebno hude. Do zdrsa več metrov v globino naj bi prišlo zaradi žebbla, ki se ni zapičil v skalo. V reševalni akciji so sodelovali gorski reševalci, v plezanju izurjeni zdravnik in helikopterja službe 118.

Obama v Londonu končal evropsko turnejo

LONDON - Ameriški demokratski predsedniški kandidat Barack Obama je z obiskom v Veliki Britaniji včeraj sklenil turnejo po Evropi in Bližnjem vzhodu. V Londonu sta ga sprejeli britanski premier Gordon Brown in odposlanec bližnjevzhodne četverice Tony Blair. V okviru kratkega obiska v Veliki Britaniji se je Obama sestal tudi z vodjo britanskih konzervativcev Davidom Cameronom. V nasprotu z javnim govorom, ki ga je imel Obama v Berlinu, je njegov obisk v Londonu potekal večinoma zunaj soja žarometov.

WTO: v Ženevi nekaj več optimizma

ŽENEVA - Na sedežu Svetovne trgovinske organizacije (WTO) v Ženevi, kjer potekajo pogajanja o novem trgovinskem dogovoru, je zavel svež veter. Večina najpomembnejših trgovinskih sil je presegla nesoglasja, ostaja pa bojazen, da bosta pozitivno ozračje počvarili Indija in Argentina. »Trenutno stanje je precej pozitivno. Mislim, da smo lahko polni upanja,« je po končanih pogovorih v petek pozno zvečer zatrdiril evropski komisar za trgovino Peter Mandelson. »Prihajamo do dogovora, ki ni popoln, a je dober za svetovno gospodarstvo in za razvoj.«

V eksplozijah na zahodu Indije mrtvi in ranjeni

NEW DELHI - V mestu Ahmadabad na zahodu Indije je včeraj odjeknilo več eksplozij, ki so zahtevali najmanj 18 mrtvih in več kot sto ranjenih. Do eksplozij je prišlo v več soškah Ahmadabada, ki je ob sobotah zvečer prepoln ljudi. V zadnjih mesecih so eksplozije pretresale številna indijska mesta, krivido za napade pa prisluhajo islamskim vojaškim skupinam. Včerajšnji napad se je zgodil le dan potem, ko je sedem manjših eksplozij odjeknilo v mestu Bangalore, indijskem tehnološkem središču, pri čemer sta umrla dva človeka.

Mladenović, ki se zdaj nahaja v samici v Avstriji, je prejšnji teden pobegnil iz Srbije, predstavniki policije pa so povedali, da je imel zaradi kriminalnih dejavnosti, kot so prevoz nezakonitih prebežnikov, vložni in prodaja drog, prepoved vstopa v državo.

Vodja urada srbskega nacionalnega sveta za sodelovanje s haaškim središčem Dušan Ignjatović je dejal, da je samo še vprašanje časa, kdaj se bosta tudi preostala dva ubežniki, bivši poveljnik bosanskih Srbov, general Ratko Mladić, in nekdanji predsednik t.i. Republike Srbske krajine na Hrvaškem Goran Hadžić, znašla na haaškem središču.

Neimenovan vir je za včerajšnjo izdajo beograjske dnevnike Danas povedal, da je aretacija Karadžića v resnici uvod v aretacijo Mladića. Po nekaterih podatkih naj bi Stojana Župljanina, nekdanjega poveljnika policije bosanskih Srbov, Karadžića in Mladića varovala ista skupina ljudi. Zato naj bi bila aretacija Župljanina 11. junija letos ključna za razkritje mreže Mladićevih pomagačev.

Avtirska tiskovna agencija APA je poročala, da so Karadžića na Dunaju pogosto videvali tudi v nemškem nakupovalnem središču. Srbinjini, ki sta delali v omenjenem nakupovalnem središču, sta svojo nekdanjo stranko prepoznali na fotografijah z belo brado in čopkom na glavi. (STA)

N

NEDELJSKE

Aretacija Radovana Karadžića, vojnega zločinka in enega glavnih obtožencev haaškega sodišča, je še en delček v tistem dolgem in zpletetem labirintu, po katerem naj bi Srbija postala država članica Evropske unije. S tega vidika aretacija ni presečenje, čeprav so številni opozvalci in diplomati pričakovali aretacijo Ratka Mladića, ker so pač domnevali, da se Karadžić skriva na ozemlju Bosne in Hercegovine, točneje v Republiki srbski. Ko sem se v torek do poldne med zasedanjem Sveta zunanjih ministrov Evropske unije pogovarjal z visokim predstavnikom kabimenta Javiera Solane, sem zaznal veliko zadovoljstvo, predvsem pa prepričanje, da pot do aretacije Mladića ne bo zelo dolga. Za zadnjega obtoženca haaškega sodišča, ki je še na begu, nekdanjega generala jugoslovenske armade Hadžića pa naj bi bilo znano, da se skriva v tujini, nekateri pravijo, da v Rusiji, kar pomeni, da Srbije ne bo mogoče bremeniti, če ne bo prišlo do njegove izročitve. Srbijo od začetka poti v Evropsko unijo torej loči samo še Ratko Mladić.

Tu se bo morda kdo vprašal, zakaj tolikšna zavzetost za vključitev Srbije v Evropsko unijo. Dejstvo je, da je Srbija zaradi svoje zgodovine, zaradi geopolitične lege in zaradi križanja interesov na njenem ozemlju oziroma preko njene ozemlja izredno podvržena destabilizaciji. Tega verjetno niso krivi samo Srbi, čeprav nosijo srbski voditelji velike odgovornosti za dogajanja v polpretekli zgodovini. Če pa se žemo v zgodovino nekoliko dlje, denimo za stoletje nazaj, ugotovimo, da so bili Srbi pogosto predmet velikih iger evropskih velesil ter so postali njihova žrtev; na vsezdajne tudi po prvi svetovni vojni, ko so si zavezniki izmislili Državo Srbov, Hrvatov in Slovencev, kasneje Jugoslavijo, da se ne spopriemejo z reševanjem etničnih problemov slovanskih narodov (in Albancev) na Balkanu. Tudi Titova Jugoslavija je bila v tem smislu kompromisna rešitev in dolga leta po drugi svetovni vojni je veljalo načelo, da je Jugoslavija sod smodnika. Ker je bila sod smodnika, je eksplodirala.

Vendar ni namen tega zapisa, da bi se lotil obravnavanja zgodovine Jugoslavije oziroma Balkana. O tem je bilo napisanih na stotine knjig, v zadnjih letih, po koncu kosovske vojne, pa je bilo zanimanje za to območje znatno manjše. Vendar problemi niso bili rešeni in lahko govorimo, da smo bili tudi na Balkanu priče zamrznjenim konfliktom, pa čeprav ne tako poudarjenim kot na primer na Južnem Kavkazu.

Tak zamrznjeni konflikt je nedvomno bilo Kosovo; vprašanje neodvisnosti nekdanje avtonomne pokrajine je bilo na dnevnem redu že nekaj časa, aktualno pa je postal v decembri lanskega leta, po kosovskih volitvah, na katere so se albanske stranke podale z jasnim programom, razglasiti neodvisnost države. To pa je regijo odpiralo nevarnosti nove destabilizacije, tudi glede na dejstvo, da so na Kosovu klub prizadevanju mednarodnih sil še vedno zagotovo skrite velike količine orožja. Treba je bilo torej preprečiti izbruh novih konfliktov in mednarodna skupnost je uvidela, da je edina možna rešitev pristanek na neodvisnost Kosova, seveda pod zelo jasnimi pogoji, ki so po eni strani predvidevali še dolgoletni mednarodni nadzor, po drugi strani pa vsa potrebnata jamstva za zaščito srbske in drugih manjšin in za zaščito srbskih kulturnih spomenikov. To

se je nekako izšlo, sicer ne brez težav, vendar še dokaj gladko, če pomislimo, da je bil v omejenih nemirih po razglasitvi neodvisnosti na Kosovu ubit samo en pripadnik mednarodnih sil, ukrajinski policist, in med civilnim prebivalstvom ni bilo človeških žrtev. Po vsem, kar se je v regiji dogajalo v zadnjih dveh desetletjih, je to pravzaprav velik dosežek.

Jasno je, da Srbija na to ni mogla pristati. Njeno geslo, da je Kosovo sestavni del Srbije, je bilo zadnje desetletje vodilni motiv vladajoče srbske politike. Edino Zoran Djindjić se ga ni oklepal in to je plačal z življenjem. Kako iztrgati Srbijo iz kleš nacionalizma, v katera je bila ujeta, in obenem zagotoviti miren razvoj dogodka na Kosovu je bila zahtevna kvadratura kroga, ki se je lotilo slovensko predsedstvo Evropske unije.

Politika predsedstva je bila jasna: ločiti vprašanje Kosova od vprašanja

vključevanja Srbije v Evropsko unijo, torej zagotoviti Srbiji evropsko perspektivo, ki jo je EU vsem državam Zahodnega Balkana obljudila že leta 2003 na vrhu v Solunu, obenem pa omogočiti Kosovu, da gre svojo pot. Ločitev dveh problemov ni bila samo deklarativna, bila je efektivna, če le beremo uradne dokumente Evropske unije.

Od vsega začetka pa je bilo jasno, da je Srbija na razpotju: naj se oklepa nacionalistične politike in izpostavlja Kosovo kot edini nacionalni problem, ali naj se odloči za pot v Evropo, ne da bi se formalno odpovedala svojemu stališču do Kosova, vendar z določanjem evropske perspektive kot prioritete v interesu prebivalcev Srbije. Demokratska stranka, ki se je odločila za evropsko pot, ni imela moči, da bi sama uveljavila svoje stališče; zato sta bila potrebna dva koraka, predsedniške volitve in nato

predčasne parlamentarne volitve. V državi je bilo treba utrditi proevropsko vodstvo. To je bil seveda velik izliv.

Tega izizza se niso lotili samo srbski demokrati, k njemu je aktivno pristopila Evropska unija: Sedaj že lahko rečemo, da je bila prava sreča, da je v tem času Slovenija predsedovala Svetu evropske unije. Zunanji minister Dimitrij Rupel je ob pomoči visokega predstavnika Javiera Solane in komisarja za širitev Ollija Rehna omogočil odobritev dveh odločilnih sklepov, ki sta bistveno prispevala k preprečevanju srbskih volivev.

Do prvega sklepa je prišlo ob koncu januarja, ko je Svet zunanjih ministrov ponudil Srbiji v podpis politični sporazum: vizumske olajšave, stipendije za študente v državah EU in nekaj drugih ukrepov. Vlada Vojislava Koštunice, ki se je takrat dokončno opredelila za nacionalistični

tabor, je ta sporazum zavrnila, vendar je bila ponujena evropska roka tako odmevna, da je na predsedniških volitvah s Tadićevim zmago Srbija naredila prvi korak v evropski smeri.

Drugi sklep je bil zahtevnejši: doseči podpis stabilizacijsko-pridružitvenega sporazuma s Srbijo, pa čeprav pogojenega s polnim sodelovanjem s haškim sodiščem. Trd oreh je bila predvsem Nizozemska: razumljivo je, zakaj. Mednarodne sile v Srebrenici so sestavljeni nizozemski vojaki in to moralno breme še vedno teži haški vlad in parlamentu. Na srečanje, ki ga je imel minister Rupel s predstavniki poslanskih skupin nizozemskega parlamenta, ki jih je skušal prepričati, naj pristanejo na podpis sporazuma s Srbijo, je prejel odgovor, da sporazuma ne bo, dokler Mladića ne bo v Haagu. V dolgi noči pred aprilskim skleppom pa je minister Rupel, v popolnem sozvočju s Solano in Rehnom, prepričal nizozemskega ministra, da Mladića ne bo nikoli v Haagu, če bodo v Beogradu vladali nacionalisti.

Na volitvah je zmagal proevropski tabor, vendar sam ni imel dovolj glasov za oblikovanje vlade. Treba je bilo sestaviti koalicijo, v katero so presenetljivo vstopili socialisti, stranka, ki jo je nekoč vodil Slobodan Milošević in ki se ni od Miloševića formalno nikoli ogradiila. Vendar so ljudje, ki sestavljajo to stranko, naveči preteklosti; želijo si v socialistično internacionalno, želijo se vključiti v evropsko politiko. In možnost, ki se jim je ponudila, je bila enkratna.

Aretacija Karadžića je normalna posledica tega razvoja. Navsezadnje so nekdanjega voditelja bosanskih Srbov arterirali komaj pet dni potem ko je nova srbska vlada prevzela nadzor nad tajnimi službami. S tega vidika je dosežek skoraj rekorden in dokaj jasno kaže, da je premier Koštunica verjetno vedel za Karadžića, ki se je več let mirno sprehajal po Beogradu, le da takrat ni bilo politične volje, da bi ga aretirali.

Da Srbija z evropsko perspektivo misli resno, potrjuje tudi četrtkov sklep srbske vlade, da vrne veleposlanike, ki jih je odpoklicala, potem ko so države priznale Kosovo. Omembe vredno je dejstvo, da odločitev o vrniti veleposlanikov velja samo za države članice Evropske unije.

Pri vsem tem je neznanka tudi Rusija, ki ima v zvezi s srbsko-košovskim sporom svojo računico; slednja je vezana na južni Kavkaz, to je na Abhazijo in Južno Osetijo, pa na Pridnestre. Vprašanje je, kako dolgo bo Rusija vztrajala oziroma, ali gre zares za njene specifične interese, ali pa se bo prilagodila odločitvam Srbije, ki je že pokazala določeno mero pragmatičnosti. Domneva, da Rusija ne bo pretirano pritisnila na Srbijo, ni iz trte izvita. In to bo zares pot h končni normalizaciji in torej stabilizaciji Balkana.

V torek je zasedal Svet zunanjih ministrov Evropske unije. Po ponedeljkovi aretaciji Karadžića je prišla srbska delegacija v Bruselj opogumljena; upala je na sprostitev začasnega dela sporazuma, ki bi ji omogočil neke finančne bonitete in bi srbskim volvcem dokazal, da je aretacija Karadžića privredna do pozitivnih učinkov. Pa se to ni zgodilo. Slovenija je to predlagala prva, za njo Italija, sledile so Španija, Grčija, Ciper, Romunija, Švedska. Nizozemska je dejala, da na to ni pripravljena, in vprašanje je bilo na hitro umaknjeno z dnevnega reda. Prihodnjic. Septembra, trije zamujeni meseci. Ampak, kaj hočemo, svetu zunanjih ministrov ne predseduje več Slovenija.

OB ARETACIJI RADOVANA KARADŽIĆA V BEOGRADU

Pomembna etapa na poti Srbije v Evropsko unijo

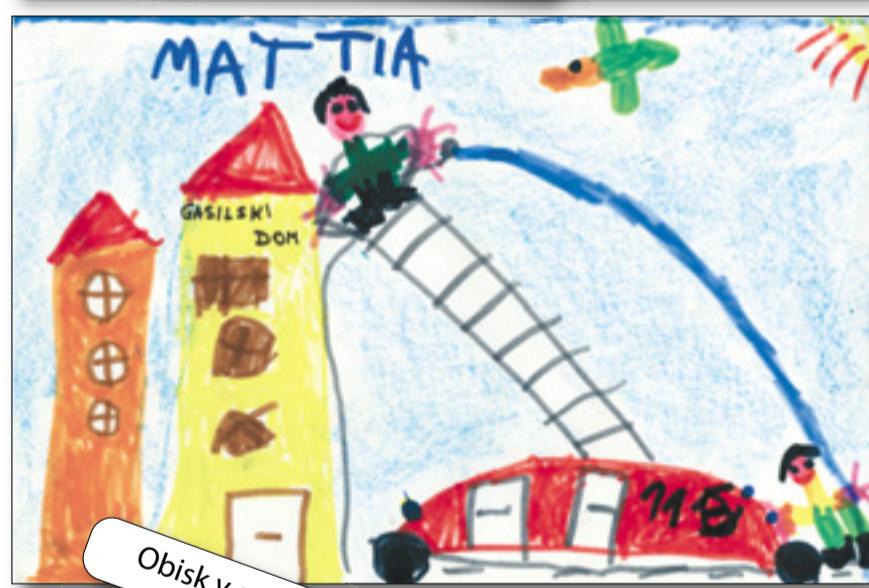
BOJAN BREZIGAR





OTROŠKI VRTEC V ŠTANDREŽU

Otroci spo



V letošnjem šolskem letu so otroci, ki obiskujejo vrtec v Štandrežu, od bliže spoznali nekatere poklice. V vrtec so povabili prijatelje in sorodnike, da bi jim pripovedovali o njihovem delu.

Otroci so v spremstvu vzgojiteljic obiskali ljudi različnih poklicev, in sicer knjižničarko, mehanika, gasilce in konjušnico. Ogledali so si njihova delovna mesta in spoznali pripomočke in orodja.





oznavali poklice





POMEMBNE, A NAM NEPOZNANE TRŽAČANKE IN GORIČanke

Marija Bernetič (Bernetti) političarka KPI (1902-1993)

Nič posebnega ni, če moškega političnega delavca označimo za politika, bolj nenavadno pa je, da to napišemo za žensko. Med našimi Slovenkami je cela vrsta narodnih in družbenih delavk, ki so se tu pa tam zavzemale tudi za ženske politične pravice, a vse to je dosti pre malo, da bi za katero od njih lahko rekli, da je politična delavka. Tudi v naši matični Sloveniji so bolj redko posejane, pa tudi njihov vpliv na politiko je bil obrobgrena pomena. Kako naj bi se ženska pred koncem 2. svetovne vojne uveljavila v politiki, si niti zamisljati ne moremo, saj ni imela volilne pravice. Iz pričevanja Pavle Hočevar si cer izvemo, da je bila že ob njenem prihodu l.1910 v Trstu zavzeta borka za delavske pravice in tudi odlična govorica Maša Gromova, a tudi zanj bi lahko rekli, da je bila socialna delavka, ne pa političarka. Časi za žensko politično delo takrat še niso dozoreli. Na tem polju se je kot prva Slovenka uveljavila še trideset let mlajša Marija Bernetič. Mirno lahko rečemo, da velja to za ves slovenski prostor, ne samo za Primorsko ali celo za Trst. Tudi položaj, ki ga je v politiki dosegla, je edinstven. Res pa je tudi, da je v tistih časih delavski in proletarski Trst pred prvo svetovno vojno, s svojim bogastvom na eni in revščino na drugi strani, naravnost klical po zavzetem sindikalnem in političnem delu.

Marija Bernetič se je rodila 14. marca 1902 pri Sv. Jakobu, v izrazitem delavskem okraju, v že takrat razslojenem Trstu. V njeni družini je bilo šest otrok. Oče je bil delavec v ladjevalnici pri Sv. Marku, mati pa perica. Marija je kot starejša pridno pomagala materi. Ko je začela hoditi v slovensko šolo, je kmalu spoznala veliko razliko med italijanskimi šolarji, ki so imeli vrsto ugodnosti in slovenskimi, katerim so morali vse preskrbeti starši. Po obveznem šolanju se je izučila za šiviljo. Posebno težko je bilo med vojno, ko jih je pestilo pomanjkanje. »Tedaj smo gladovali. Imeli nismo kruha, še manj pa mesa. Možje so bili na frontah...« se tistih časov spominja v intervjuju za Primorske novice (13.februar 1981). V Trstu so bile takrat velike demonstracije, na začetku predvsem zaradi pomanjkanja živeža. Na teh demonstracijah je že zelo mlada spoznala, da si morajo delavci sami prizoriti pravice do kruha in svobode. Komaj šestnajst let stara se je vpisala v sindikate. »Toda kmalu po prvi svetovni vojni so se v Trstu pojavele fašistične tople, ki so požigale in ubijale. Prizori požigov so se bolj podžgali mojo upornost,« se še spominja časov, ko je po razdoru socialdemokratske stranke začela v Trstu delati Komunistična partija, ki se je kmalu osamosvojila. Velik del tržaških delavcev se je pridružil novi stranki; med njimi je bila tudi mlada Marija. Spominja se, da se je že v dvajsetih letih prejšnjega stoletja velika večina tržaških delavcev, posebno Slovencev, pridružila komunistom, ki so potem na volitvah doobili v slovenskih krajih tudi največ glasov. Sama je bila v tistih letih že aktivno vključena v mladinsko organizacijo KPI, ki je delovala v vseh predelih Trsta. Rada je prebirala časopis Delo, ki je izhajal trikrat tedensko. Takoj po fašističnem požigu 9. februarja 1921 so delavci tiskarno Dela obnovili. Dokončno so jo fašisti uničili l.1925, vendar so delavci izdajali časopis še pozneje; ilegalno so ga razmnoževali na ciklosti.

Takrat (l.1926) jo je partija pooblastila za delo z ženami in mladino. Že leto pozneje jo je dodelila prva arretacija. Komunistična mladina je pripravila v Trstu za 1.maj veliko akcijo. Po mestu so raztrosili slovenske in italijanske letake in razobesili rdeče zastave s srpom in kladivom. Dobila je svoje prvo ilegalno ime - Tatjana. »Zaradi organizacije podtalnega gibanja in protifašistične propagande« so jo ob sodili na dve leti zapora in še dve leti posebnega nadzorstva ter trajno prepovedopravljanja javnih služb.

Po dveh letih, ki jih je odsedela v Perugii, ni niti za hip odnehal; takoj se je vrnila na svoje aktivistično delo. Takrat je začela delati skupaj s Tržačanom Pinkom Tomažičem, ki je pridobil veliko novih čla-

nov, tako študentov kot delavcev, posebno na Krasu. Svoje delovanje v tistih letih je podrobno opisala l.1981 po tržaškem Radu v več mesecov trajajočih četrtekovih srečanjih, ki jih je organizirala urednica Linda Turk. Kolikor vem, ta pričevanja še niso doživelka knjižne izdaje, čeprav bi jo zasluzila.

Leta 1927 so v Rimu ustanovili posebno fašistično policijo z zloglasnim imenom O.V.R.A., katere glavni cilj je bil zatrje komunističnega gibanja. V Trstu pa je policijo čakala še posebna naloga, uničenje študentske mladinske protifašistične organizacije. Življenje v Italiji je postalo prenevorno, zato se je partija odločila, da poslje Marijo ilegalno v Francijo. Odhod

munisti je namreč preživel prehod v novo leto 1936, v katerem se je spomlad končal njihov politični pouk. Izkušnje, tako pozitivne kot negativne, ki jih je preživel v Moskvi, so ostale globoko zapisane v njem spominu, je sama povedala, a brez komentarja. Spominjala pa se je s hvaležnostjo srečanj s čudovitim delovnim ljudmi v tovarnah v Moskvi, Leningradu, Kijevu in drugje, s kolhozniki, študenti, umetniki in mladino.

Pozno spomlad l.1936 se je vrnila v Pariz, kjer jo je sprejela na svoj dom v maliem mestu Argenteuil, v zapadnem pariškem predelu, družina Rota, doma in Bergama. Živila je sprva brez dokumentov, zato je morala biti pri svojem delu zelo pre-

kovček z ilegalno literaturo. Po nečloveškem mučenju na kvesturi je prišla z nekaj drugimi pred Posebno fašistično sodiščem, ki jo je obsodilo na 16 let zapora, in spet se je znašla v že znanim strogem zaporu v Perugii. Tam je pozneje od Zore Perello izvedela za materino smrt.

L.1943 je padel Mussolini, a zapornik niso takoj izpustili. Prosta je bila še le zadnjega avgusta in se takoj spet vključila v politično delo. Zaradi nacistične okupacije Italije in priključitve Trsta in Primorskem k Hitlerjevi Nemčiji se je poostriло delo aktivistov; potrebne so bile nove metode. Kljub temu je zaradi neprevidnosti 30.nov. spet padla v past in se zasnala v zloglasni Villi Trieste, kjer jo je zaslila

za ustavna vprašanja. Delo, glasilo KPI, je izdalо sept.1963 brošuro z njenim govorom v parlamentu. Začela je v slovenščini. Po huronskem vpitju in protestih je svoj govor nadaljevala v italijansčini šele, ko jo je predsednik opomnil, da je dovoljeno govoriti v parlamentu samo v italijanskem jeziku. Govorila je o začetkih oborožene borbe, o dvajsetletnem fašističnem preganjanju vsega, kar je bilo slovensko, o političanju slovenskih imen in priimkov, o prepovedi slovenskega govora, povsod, celo v cerkvi, o ukinutvi šol, knjižnic in sploh vseh društev in tiska. Govorila je tudi o določbah posebnega statuta, prilogenega spomenici o soglasju, ki jo je podpisala italijanska vlada okt.1948 v Londo-



Dva posnetka
Marije Bernetič -
Marine; levo ob
odemdesetletnici,
desno na sprejemu
ob izvolitvi v
italijanski
parlament leta
1963

MAGAJNA



se je zakasnili. Ko je že upala, da se bo resila O.V.R.E., so prišli 22.decembra 1931 ponjo in jo odpeljali v zapor pri jezuitih, kjer je bila v samici pod najstrožjim nadzorom. 27.marca jo je preiskovalni sodnik končno privrkal zashišal. Sodniku je rekla, da je hotela v Francijo, ker v Italiji ne morebiti zaposlitve in nima od česa živeti. Minil je še skoraj cel mesec, ko so jo 21.aprila 1932 izpustili. Niso je obsodili na zaporno kaznen, so ji pa izrekli opomin za naslednji dve leti. Bližala se je deseta obletnica »pohoda na Rim«, ko so fašisti prevzeli oblast. Ob tej priložnosti so razglasili amnestijo, ki je bila deležna tudi Bernetičeve. Dveletni opomin so ji črtali, s čimer pa se ni izognila nadzoru O.V.R.E. To je bilo že po bazoviskem procesu, ko so bili obsojeni na smrt in 6.sept.1930 ustreljeni Bidovec, Marušič, Miloš in Valenčič. Proses pred posebnim vojaškim sodiščem pa ni ustavljal protifašističnih borcev, čeprav so se z njimi vsak dan polnili zapor in taborišča na otokih. V Trstu je bila Bernetičeva v tistih letih imenovana v tržaški pokrajinski partijski komite, edina ženska poleg štirih moških; to so bili A. Goljak, G. Tendella, B. Tedeschi in F. Ferjančič. Vedno bolj je dozoreval čas, ko se je moral ilegalno umakniti v Francijo. Za ilegalni prehod in Jugoslavijo je poskrbel Ferdo Ferjančič, hodila je po gozdovih kar cele tri dni. Tudi iz Ljubljane ni šlo hitro, vendar je nazadnje preko Dunaja le prišla v Francijo. Pisalo se je že leto 1933 in Marija Bernetič, ki so ji že mnogo prej potitalijanci priimek v Bernetti, je začela v Franciji delati pod novim imenom, postala je Anna Ferri.

Iz Francije jo je politično vodstvo poslalo na šolanje v Moskvo, kjer je obiskovala višjo politično šolo. Na tej šoli se je srečala s prošeskim rojakom Tonetom Ukmajerom - Ognjem, ki je prišel v Moskvo že pred njo. Tam je na starega leta dan spoznala tudi Edvarda Kardelja, Birkę; skupaj z njim in drugimi jugoslovanskimi ko-

vidna. Njena naloga je bila delo v ženski organizaciji, kjer se je ukvarjala s problemi italijanskih žena. Pri tem je sodelovala z Marino Sereni pri reviji Noi donne. Ženska organizacija je takrat posvečala veliko skrb pomoči borcem in otrokom v Španiji. V Parizu so se zbirali z vseh delov sveta protifašistični borcev in od tam odhajali na bojišča v Španijo. Za mednarodno konferenco za mir, ki je bila l.1936 v Bruslju so italijanske žene v Parizu izbrale za svojo delegatko Bernetičovo. Njen nastop na tem kongresu je bil objavljen v reviji Noi donne. Italijanski emigranti v Franciji, s katerimi je imela Bernetičeva - Anna Ferri - tesne stike, so odločilno prispevali k temu, da je bilo protifašistično delovanje v Italiji uspešno. Treba je bilo skrbeti za vso zelo široko zastavljeni ilegalno dejavnost v Italiji, kjer je bilo takrat zelo veliko ljudi v zaporih. Zato so v Rimu odločili, da mora Anna Ferri zapustiti Francijo in se vrniti domov. Vedela je na kakšno pot stopa, vendar ni niti za hip pomisljala. Šla je, kamor so jo poslali. Njena nova naloga je bila težka, morala je navezati osebne stike z delavci v tovarnah, na polju in v uradih, z vsemi, ki so bili aktiven vključeni v boj proti fašizmu. Po štirih letih od svojega odhoda od doma se je 18.maja 1937 s ponarejenim potnim listom in s kovčkom z dvojnim dnem vrnila v Italijo, seveda tudi z novim imenom. Najprej se je ustavila v Turinu, potem v La Spezii in Massi Carraro. O svojem delu v teh mestih je moral poročati pariskemu partizenskemu vodstvu in od tam oditi spet na pot v Bresco. Bilo je v začetku l.1938. Čez nekaj mesecev je preko Švice odpotovala v Bergamo, kjer bi skorajda padla na nastavljeno past. Tudi tokrat se ji je uspelo izmazniti in takoj odpotovati v Turin, vendar je bila že za Veliko noč spet v Parizu, kjer je ostala nekaj mesecev, ko se je moral spet vrniti v Italijo. Takrat ni šlo vse po sreči. V Genovi so jo 22.aprila 1938 aretirali agenti O.V.R.E., zaplenili so ji tudi

seval zloglasni Collotti. Po enem tednu mučenja so jo njeni strankarski tovariši z bistrounnim posegom rešili iz tega zapora. Pred božičem je partija organizirala odbore Delavske enotnosti, da so zbrali material za slovenske partizane v velikih in manjših obratih. Sodelovali so vsi, moški, ženske in mladina. Ženske so se organizirale v antifašistično fronto žena, AFŽ. Bernetičeva je postala tudi članica zveznega komiteja KPI. Kmalu je postala nanjo pozorna SS, zato se je maja 1944 umaknila in odsila v partizane. Skrbela je za politično vzgojo, najprej v bataljonu Alma Vivoda, potem pa v Tržaški brigadi, takrat že z novim ilegalnim imenom. Postala je Marina, ime, pod katerim smo jo poznali tudi po vojni, in ki jo je potem spremeljalo vse do smrti. Iz brigad so jo poklicali v Glavni štab NOV Slovenije, kjer je bila doljena političnemu oddelku za italijanske enote. Dne 17.novembra je bila v Beli krajini med ustanovitelji brigade Fontanot.

Po koncu vojne so se začeli zanj lepsi časi, hkrati pa tudi njena velika politična kariera. Najprej je bila l.1945 in 1946 članica Poverjeništva PNOO-ja v Ajdovščini. Potem se je vrnila v Trst in bila ob ustanovitvi Komunistične partije Slobodnega tržaškega ozemlja izvoljena v centralni komite, kjer se je posvečala slovenskemu vprašanjem. Ob resoluciji Informbiroja se je opredelila za Vidalijev stran, vendar ni prekinila stikov s tovarši, ki so se odcepili od KPI. L.1949 je začela v Tržaško partijo na mednarodnem srečanju žensk v Pragi, potem na Kongresu mednarodne ženske zveze v Budimpešti in na Kongresu Svetovne ženske zveze v Moskvi. Po podpisu Londonskega sporazuma je postala članica nadzorne komisije KPI, leta 1955 pa je bila prvič izvoljena v tržaški Občinski svet, v katerem je ostala več let, dokler ni bila l.1963 kor prva Slovenka izvoljena na listi KPI v rimski parlament. Tam je bila tudi članica komisije

nu. O začetki narodne manjšine, ki je nihče ne izvaja. Govorila je o slovenskih šolah, o gledališču in o posebnem statutu dežele Furlanije-Julijanske krajine, posebno o njegovem 3.členu, in še marsičem. Svoj govor je zaključila z besedami: »Dovolite mi, da po štiridesetih letih pozdravim to parlamentarno ustanovo v imenu prebivalstva, ki ga predstavljam, v svojem materinem jeziku, v slovenščini...«

Vsa povojna leta je bila članica pokrajinskega vodstva Zveze partizanov Italije ANPI, Združenja bivših političnih preganjancev ANPPIA. Več let je bila tudi odgovorna urednica slovenskega glasila KPI Delo. Ob zadnjih razhajanjih italijanskih komunistov se je opredelila za Occhetto-Demokratčno stranko levice. Že mnogo prej, takoj ko se je ponudila možnost, je poskrbela, da so njen priimek tudi uradno spremeni v slovensko obliko Bernetič, s čimer je lahko vzor marsikom, ki je okleval ali še okleva. Po volitvah l.1967 se je ponovni kandidaturi v parlament odpovedala. Vedno aktivna in povsod prisotna je slovensko praznovala svojo 80-letnico, ko ji je Pajeta pripel zlato garibaldisko zvezdo in se spomnil tudi njenega znamenitega govora v parlamentu.

Potem je živela še skoraj enajst let. Dve leti pred smrtnjo (2.marca 1991) ji je tržaški župan Franco Ricchetti slovensko podelil vojni križ za zasluge. Ob 90-letnici so ji na sedežu DSI priredili družabno srečanje. Za vedno se je poslovila 1.marta 1993. Precej ljudi jo je pospremilo na zadnjji poti k Sv. Ani.

Kakov marsikdo tudi Marina Bernetič danes nima več groba. Nanjo spominja samo skromna plošča na kostnici, ki so jo postavili na pobudo stranke SIK proti koncu novembra 2004. Ob tej priložnosti se je ob navzočnosti sorodnikov in zastopnikov nekaterih organizacij spomnil njenega političnega dela in zasluga bivši senator Stojan Spetič.

Lelja Rehar Sancin



MANJŠINE - V Lizboni kongres o pravni zaščiti manjšinskih jezikov

Evropska unija s skromno bero pri promociji večjezičnosti

V Lizboni, je konec prejšnjega tedna potekal štiridnevni kongres o pravnih aspektih jezikovnih pravic; šlo je za pomemben dogodek, ki se ga je udeležilo več kot 100 znanstvenikov z vseh celin; to je ena redkih priložnosti, ko razprava o pravicah manjšin poteka na planetarni ravni in se torej soočajo problematike držav, kot so Brazilija, Indija, Kitajska in Južna Afrika ter se primerjajo s stanjem v Evropi. Tu prihaja do ugotovitve, da je v Evropi pravni okvir jezikovnih pravic najbolj dodelan, vendar je odnos do jezikovnih pravic na drugih celinah veliko bolj dinamičen.

Med zanimivimi razpravami, ki jih je bilo v portugalski prestolnici res veliko, so posebno pozornost namenili prav Južni Afriki, kjer bo verjetno čez dve leti potekal naslednji kongres. To bi bilo prvič, da se ta kongres, ki je že gostoval v Aziji in v Ameriki, seli na afriško celino. To selitev nedvomno označuje kompleksnost Južne Afrike, ki jo lahko razložimo že s podatkom, da je v tej državi 11 uradnih jezikov, med katerimi je angleščina v privilegiranem položaju. Glede ostalih jezikov pa smo priče dvema nasprotujocima si trendoma: po eni strani pribljevanju devetih indigenih afriških jezikov, da si izborijo enakopravnost, po drugi strani pa upor govorcev jezika afrikaans, ki je imel v času apartheida dominantno vlogo uradnega jezika skupaj z angleščino, proti znižanju statusa, v kar ta jezik dejansko silijo južnoafriške oblasti. To je nekako boj med reweži, saj ostaja angleščina dominantni jezik in še pridobiva pozicije, po drugi strani pa je tudi skupni boj proti dominantni vlogi angleščine. Stanje je zelo zanimivo, saj zadeva vse aspekte javnega življenja. Nekateri referati so splošni, drugi bolj specifični, na primer vezani na rabo jezika na sodiščih ali na rabo jezikov v javnih obvestilih, kjer se, kljub ustavnim določilom, ki obvezujejo k najmanj dvema jezikoma, dejansko uveljavlja angleška enojezičnost. Pogosto se je treba tako klub ustavnih obvezih boriti že za drugi jezik, kateri bo ta jezik, pa je seveda vprašanje zase.

Seveda problemi niso vezani samo na uveljavljanje zakonodaje. Vprašanje rabe jezika na sodiščih je tako močno vezano na dejstvo, da sodniki pretežno govorijo angleščino in torej ni mogoče zagotoviti celotnega postopka v drugih priznanih jezikih. Na prvi stopnji na lokalni ravni še nekako gre, zataanke pa se, ko se postopek seli na višjo raven. Tu pa strokovnjaki opozarjajo na nekaj, kar zagotovo ne zadeva samo Južne Afrike, ampak gre za problem splošnega pomena: če obtoženec nima možnosti celotne

Letošnji kongres o pravni zaščiti jezikov je potekal v prestižni fundaciji Gulbenkian v središču Lizbone



obravnave v svojem jeziku, niso kršene samo njegove jezikovne pravice, ampak je kršena tudi pravica do pravičnega procesa, ki pa je ena temeljnih človekovih pravic. S tega vidika je lizbonski kongres kovnica idej in marsikdaj najdeš v kopici referatov tudi rešitev vprašanj, ki jih obravnavajo tudi druge, pa jih niso znali ali mogli rešiti.

Zato je tudi škoda, da je bila problematika slovenskih manjšin in tudi Slovenije popolnoma odsotna, še zlasti za Koroško bi bilo pomembno, da bi kdo predstavil zadevo o dovojezičnih napisih, ki je izrazito pravna in torej sodi na tak kongres. Če na Koroškem obstajajo želje po internacionalizaciji tega vprašanja, bi morali koroški Slovenci sami poskrbeti, da se njihov problem prenese na mednarodno ravni tudi v znanstvenih forumih in se tako ustvari ugodno ozračje, morda pa tudi zbere nekaj koristnih idej.

No, k Južni Afriki in njeni jezikovni problematiki se bomo še povrnili, zaenkrat pa začnemo z nekaterimi splošnimi oziroma evropskimi tematikami, ki so bile tudi tokrat polno zastopane na kongresu.

Poseben del zasedanja je bil namreč namenjen odnosu Evropske unije do jezikovnih pravic in ta del resda ni bil posebno ohrabrujoč. Evropska unija je bila prikazana v dokaj statični luči, saj segajo zadnji sklepi, ki gredo v smeri večjega zanimanja za ta vprašanja, v prejšnje stoletje. Tako je profesor na lizbonski univerzi Mario Filipe obravnaval vprašanje evropskega državljanstva, ki je bilo prvič omenjeno v Maastrichtski pogodbi. Poudaril je pomen te odločitve in navedel nekatere učinke, med temi diplo-

matsko zastopstvo, ki omogoča vsem državljanom Evropske unije, da se kjerkoli na svetu obrnejo za pomoč na katerokoli diplomatsko predstavništvo držav članic EU, če tam ni zastopstva države, kateri pripadajo, ali pa volilno pravico na lokalnih volitvah, po kateri državljanji neke države članice, ki bivajo v drugi državi, lahko tam sodelujejo na lokalnih volitvah. V tem kontekstu bi morali urediti tudi pravico do učenja maternega jezika v šoli za vse državljanje EU, ne glede na to, kje živijo; s tem vprašanjem pa se države niso spoprijele, kar pome ni, da tu še vedno obstaja diskriminacija med državljanji glede na načelo pravice do enakega obravnavanja. »Nesporoštanje pravice do lastnega jezika je v nasprotju z določili o spoštovanju identitete,« je dejal Filipe, ki je seveda opozoril tudi na velike finančne implikacije, ki bi jih terjalo izvajanje te pravice; izrazil pa je dvom, da za neupoštevanjem pravice do identitete ne stojijo samo finančni aspekti. Države bi morale, če bi hotele zagotoviti skupni evropski prostor z vsemi pravicami, ki bi iz njega izhajale, vzpostaviti nov sistem, nadzor nad tem pa bi morala prevzeti Evropska unija. Da na to niso pripravljene pa kaže tudi sama Lizbonska pogodba, ki sicer prepoveduje diskriminacijo glede na jezik, Evropski uniji pa ne omogoča, da bi ukrepala za preprečevanje oziroma odpravljanje te diskriminacije. Vse to pa je po Filipejevem mnjenju zgrešeno, kajti jasno je, da prav znanje jezikov odpira vsem evropska vrata.

Andre Monteyne iz Belgije je z razmišljanjem nadaljeval tam, kjer je Filipe začel. Njegovo izhodišče je bila prav Lizbonska pogodba, ki je zelo

skromna glede jezikovnih pravic. Ta pogodba tudi ne obvezuje držav, da izjavijo, kateri so njihovi jeziki. Za to obstajajo trije razlogi. Prvi, da bi z navdobo jezikov, ki niso uradni, daljšali seznam delovnih jezikov v Evropski uniji, ki jih je že sedaj 23. Drugi razlog je, da so se, razen na uradnih plenarnih zasedanjih, uveljavili trije delovni jeziki, angleščina, francoščina in nemščina in da med temi odločno prevladuje angleščina, kar je očitna negacija načela Enotnost v raznolikosti, ki sodi med temelje Evropske unije. Tretji razlog pa je pritisak regionalnih oblasti na osrednje vlade, da zagotovijo status uradnosti regionalnemu jezikom in Evropska unija bi se znašla pred obvezo, da tudi tem jezikom zagotovi dočlene pravice.

Skrb držav članic je torej bila, da v Lizbonski pogodbi (tako kot prej v propadli ustavni pogodbi) zagotovijo tako formulacijo, ki bo angleščini onemogočila, da postane edini uradni jezik EU, veliko dlje pa niso šle.

Problem pravzaprav izhaja že iz ustav posameznih držav članic. Nekatere v ustavi sploh nimajo omemb jezikov, med temi tudi Nemčija, Nizozemska in Italija, Velika Britanija pa sploh nima ustave. Samo dve državi, Finska in Belgija, imata v ustavi zapisano večjezičnost, kot sta jo svoj čas imeli tudi Jugoslavija in Češkoslovaška. Kot posebnost je Monteyne navedel Andoro in Luksemburg, ki sta zapisala uradnost dveh jezikov, ki sicer veljata za manjšinska, katalonščine oziroma luksemburščino. Po oceni belgijskega strokovnjaka pa prodrove angleščine ne bo mogoče zaustaviti; v EU je spodnesla francoščino (tu je pomembno vedeti, da Velike Britanije ni bila med ustanovnimi članicami in zato v prvem obdobju angleščina sploh ni bila uradni jezik EU), nemščina se ni uveljavila, sicer pa se v evropskih šolah 75 odstotkov dijakov uči angleščino.

Pedro Martins z univerze v Sieci je vprašanje poglobil glede na politik Evropske komisije; spregovoril je o akcijskem načrtu za učenje jezikov in za jezikovno različnost, ki ga je komisija pripravila v začetku desetletja in ki sedaj kaže prve rezultate. Obsel je priprave na ta načrt, začenši z resolucijo Evropskega parlamenta, ki je bila sprejeta v decembru leta 2001 in sklepom Sveta EU za izobraževanje sprejetim februarja 2002, ki je dejansko odprl pot akcijskemu planu. Komisija je v zvezi s tem opravila javno konzultacijo, ki je pokazala na veliko zanimanje za vseživljensko učenje jezikov in za promocijo večjezičnosti. Na tej osnovi je bil oblikovan akcijski načrt, ki vsebuje politične cilje ter predloge oziroma ukrepe.

Med političnimi cilji je Martins omenil vseživljensko učenje, izboljšanje kakovosti poučevanja jezikov in ustvarjanje večjezičnosti prijaznega okolja. Glede na zadnji cilj velja izrecno opozoriti na pobude za oblikovanje javnega mnenja, ki bo naklonjeno večjezičnosti in bo sprejelo jezikovno različnost kot sistem življenja. Poleg teh je Evropska komisija pripravila tudi pobude za ustvarjanje človeku prijaznega večjezičnega okolja ter za izboljšanje ponudbe za učenje jezikov. Med predlogi in ukrepi pa je treba najprej navesti predloge za izboljšanje vseživljenskega učenja, od didaktičnih pripomočkov do tečajev za učitelje, za izboljšanje kakovosti poučevanja jezikov, kjer se omenja tudi pobratenje šol, ter za ustvarjanje okolja, ki bo naklonjeno večjezičnosti, kjer se omenjajo pobratenje občin, razne nagrade za večjezičnost in kampanje za promocijo učenja jezikov.

Prvo poročilo o izvajanju tega načrta je bilo objavljeno leta 2007 in je po Martinsovih ocenah ohrabrujoče, saj vsebuje vrsto pozitivnih ugotovitev, med negativnimi pa poleg pomanjkanja didaktičnega gradiva, težav z izobraževanjem profesorjev in težav z njihovo mobilnostjo izrecno omenja pomanjkljivo skrb za manjšinske jezike. Sicer pa bo komisija naslednje počelo objavila septembra letos.

Vsi ti referati kažejo na omejeno zanimanje evropskih institucij za uveljavljanje večjezičnosti, kažejo pa tudi na negativen odnos vlad do teh vprašanj, saj države članice očitno misijo, da se bodo z zapiranjem v nekakšne etnične kalupe obvarovale pred prodorom angleščine.

B.Br.



Udeleženci okrogle mize o Evropskih pobudah za večjezičnost. Od leve Mario Filipe, portugalski moderator, Pedro Martins in Andre Monteyne



Utrinki z mednarodnega mladinskega glasbenega laboratorija Intercampus

DIEGO CELIN
(15, Pihalni orkester Ricmanje)



Na Intercampusu sem bil že četrtič. Vedno zelo zabavam, družba je zelo

naučiš veliko stvari, dovolj pa je tudi prostega časa za zabavo in druženje ter spoznavanje novih prijateljev. Zelo lepo smo delale tako z našo mentorico Jeleno kot tudi z dirigentko Evo, program je bil privlačen in zelo pester. Bivanje v Portorožu je bilo čudovito, škoda da nas je od morja ločevala strma pot.

SAMUEL KRALJ
(13, Godbeno društvo Viktor Parma - Trebče)



Na Intercampusu sem bil prvič, saj se učim tolkala komaj dve leti, pred dvema mesecema pa sem postal član trebenske godbe. Tu sem tudi izvedel za to priložnost in se prijavil. Sem zelo zadovoljen, teden se je iztekel zelo hitro, veliko sem se naučil in spoznal nove prijatelje. Naš mentor Goran je zelo zabaven in priden učitelj, z njim so bile vaje zelo prijetne. Bom priporočil udeležbo na Intercampusu tudi svojim prijateljem, saj je izkušnja zares enkratna.

NINA VODOPIVEC
(16, Pihalni orkester Ricmanje)

To je bila moja 3. udeležba na Intercampusu. Všeč mi je glasba in vsako leto tu spoznam nove ljudi. Va-

je niso bile pretirano naporne, program mi je bil všeč in izkušnja je nedvomno obogatitev za vse udeležence, zato jo toplo priporočam

predvsem tistim, ki na Intercampusu še niso bili. Naša mentorica sekcijske flavt je zelo profesionalna, sposobna, vjudna in nas zna primerno motivirati pri delu. Tudi skupne vaje so bile prijetne in zanimive. Ob prostem času sem hodila najrajsi na plažo s prijatelji, kjer smo se imeli imenitno.

DENIS DANEU
(14, Godbeno društvo Prosek)



Na Intercampusu sem bil letos tretjič. Najbolj mi je všeč druženje z vrstniki, vse je tudi zelo lepo organizirano. Vsak leto se naučimo nekaj novega, letos je bil program precej zahteven, ampak tudi zelo zanimiv in privlačen. Delo ni bilo pretirano trdo predvsem

po zaslugu našega mentorja Iztoka in dirigentke Eve, ki sta zelo zahtevna ampak znata motivirati in spodbujati mlade glasbenike. Bom nedvomno priporočil Intercampusu svojim prijateljem, saj je to nepozabna izkušnja za vsakega mladega godbenika. Rad bi pohvalil vse mentorje in organizatorje.

FRANCESCA CECHINI
(18, Pihalni orkester Ricmanje)



Intercampusu se udeležujem od prve izvedbe, torej je bila letos moja že četrta udeležba po vrsti. Všeč mi je igrati saksofon in glasba nasprotno. Včasih so bile vaje kar naporne, rezultati pa so poplačali ves vložen trud. Letos so bile skladbe razmeroma lažje, klub temu pa zelo zanimive. Mentorji so bili kot ponavadi zelo sposobni in prijazni, živci jim niso nikoli popustili. Klub temu da ne obvladnam slovensčine, nisem imela nikakršne težave pri sporazumevanju z mentorji in kolegi. V portorožu je bilo zelo lepo, dijaški dom ima čudovit razgled na morje, osebno pa me bolj privlačijo hribi.

MATIJA KRALJ
(18, Godbeno društvo Prosek)



Na Intercampusu sem bil letos tretjič. Na Intercampusu je enostavno lepo! En teden v prijetni družbi, kjer je glasba skupni imenovalec, je zame nepogrešljiv dogodek. Letos je bil program zanimivejši v primerjavi s prejšnjimi leti, saj smo imeli tolkalisti posembeno vlogo in veliko več dela. Osebno obzalujem, da letos ni bilo z nami mažoretki iz Povirja, s katerimi smo v prejšnjih letih navezali zelo dobre stike. Bivanje v Portorožu ti daje veliko možnosti za zabavo, ki pa jih nismo mogli izkoristiti v celoti zaradi strogega režima, saj smo morali biti v sobah zelo zgodaj. Vsekakor priporočam udeležbo na Intercampusu vsem mladim, ki študirajo glasbo in se želijo približati godbenikemu svetu.

ALAN RAPOTEC
(16, Pihalni orkester Ricmanje)



To je bila moja tretja udeležba na Intercampusu. Vsako leto srečam stare in nove obiske, vsakič je zelo prijetno. Tudi igranje v mladinskem orkestru je pravo doživetje in zelo zabavno, nikoli nam ni dolgčas. Naš mentor Iztok je bil zelo zahteven, včasih celo strog, vsekakor pa odličen pedagog in prijatelj. Najrajsi igram slovenske narodne viže, všeč mi je predvsem glasba bratov Avsenik, tako da sem vesel, da smo tudi letos izvajali nekaj skladb te zvrsti. Tudi izbira lokacije letosnjega Intercampusa mi je ustrezala, saj obožujem morje in sonce.

EVA JELENČ
(dirigent)



Z veseljem sem sprejela ponudbo Zveze slovenskih kulturnih društev in se brez pomislekov odzvala Intercampusu. To je bila moja prva izkušnja s tabori. Imela sem se zelo dobro od prvega dne, saj me je orkester od samega začetka zelo lepo sprejel, napredek je bil iz vaje v vajo občuten, kar smo dokazali na zaključnih koncertih. Nivo orkestra me je pozitivno prese netil, saj so bili nekateri glasbeniki kljub kratkim izkušnjam zelo nadarjeni, pri zadevni in obetavni. Poznalo se je, da glavni del orkestra prihaja iz Primorske, zato se je celemu orkestru poznala izrazita muzikalnost, ki je značilna za to regijo. Do tega spoznanja sem prišla že na Glasbeni šoli Koper, kjer sem po učevala pet let in so me otroci s svojimi glasbenimi idejami očarali zelo po gosto, ter na Proseku, kjer so člani godbenega društva s pripravljenostjo za trdo delo (in z lastnostmi, ki sem jih prej omenila) dosegli lepe rezultate in napredovanje. Delo z mladimi me raz veseljuje, mladi pa po mojem mnenju potrebujejo predvsem disciplino, zelo jasne napotke in primerno motivacijo za delo. Na Intercampusu nedvomno vse to lahko dobijo, zato želim da bi organizatorji še naprej vztrajali pri tem projektu.

agenda

OD 27. JULIJA DO 2. AVGUSTA 2008 V MLADINSKEM ZDRAVILIŠČU IN LETOVIŠČU NA DEBELEM RTIČU (Jadranska cesta 73, Ankaran-SLO)

Obveščamo udeležence, da je prihod na Debeli rtič predviden v nedeljo, 27. julija 2008 med 16. in 17. uro. Prosimo, da s seboj prinesete manjšo škatlo iz trde lepenke za fotografsko delavnico ter brisače in kopalke. V soboto, 2. avgusta 2008 ob 12.30 bo v Mladinskem zdravilišču in letovišču na Debelem rtiču otvoritev razstave izdelkov, ki jo bodo pripravili udeleženci.

**Kapljice kulture
Gocce di cultura
Gotis di culture
Kulturtröpfen**

od 4. do 8. avgusta,
od 21.00 do 21.30

v Ljudskem vrtu v Gorici.

Daruj mestu svojo kapljico kulture.

Učenje in zabava na ustvarjalnih delavnicah za osnovnošolce



V Rakovem Škocjanu se na veliki jasi nahaja gozdarska koča, ki so jo pred leti preuredili v Dom Rak. V tednu od 21. do 26. julija pa se je ta dom spremenil v Čarobni gozd, v katerega so se naselila mitična bitja – gozdni škratje in živali vseh vrst. Šlo je seveda za udeležence ustvarjalne kolonije, ki jo je kot vsako leto organizirala Zveza slovenskih kulturnih društev z namenom, da bi osnovnošolskim otrokom ponudil pester in kvaliteten vzgojno-izobraževalni program v objemu narave. Je-lovo-bukov gozd, v katerem se nahaja dom, je bil zato idealna lokacija za temo delavnice, tako so udeleženci spoznali in doživeli naravo ter gozd preko igre, predvsem pa preko fotografije, lutk in gledališkega izražanja. Vsak dan so se namreč porazdelili v skupine in spoznali nove fotografije z Robijem Jakominom, izdelovali in animirali lutke s Sonjo Kokonenko ter odkrivali prvine

odrskega nastopanja z Alenko Hrovatin. Za animacijo, ki je program naredila še bolj pestrega in zanimivega sta poskrbela še Marko Gavriloski in Mitja Tretjak, mentorica delavnice pa je bila Jana Pečar. Poskrbljeno je bilo torej bodisi za izobraževalni trenutek, bodisi za sprostitev in igro. Prepletanje različnih delavnic je skozi te den spremljalo tudi izmenjevanje slabega in lepega vremena, kar pa ni bilo sploh moteče, saj so na tak način udeleženci delavnice spoznali, kako se tudi narava, in ne samo gozdna bitja, obnašajo v primeru dežja in v različnih delih dneva. Krajši izlet po Rakovem Škocjanu, ko so otroci odkrivali različne kraške pojave, lame, studence, ponikalnice, naravne kamnite mostove, pa je še dodatno spodbudil njihovo domisljijo in dneve na delavnici napolnil s pripovedovanji o zmajih in škratih, ki se skrivajo po kraških rovih.

**Uradni ZSKD
so na voljo za vse informacije**

Trst: tel. 040 635 626,
e-pošta trst@zskd.org
Gorica: tel. 0481 531495,
e-pošta gorica@zskd.org
Čedad: tel. 0432 731386,
e-pošta cedad@zskd.org
Solbica: tel. 0433 53428,
e-pošta rezija@zskd.org

i.podlistek

ipodlistek@gmail.com

27.07.2008

Za stran skrbijo: ZDROŽENJE E. BLANKIN - ČEDAD, SLOVENSKA PROSVETA - TRST, ZVEZA SLOVENSKE KATOLIŠKE PROSVETE - GORICA, ZVEZA CERVENIH PEVSKIH ZBOROV - TRST, ZDROŽENJE CERVENIH PEVSKIH ZBOROV - GORICA

Polifonija različnosti

„Kdor poje rad, ostaja mlad. Kdor poje, dvakrat moli. Kdor poje, zlo ne misli.“

Ljudski reki v zvezi s petjem so morda povod ali posledica, da se je petje med Slovenci tako zakoreninilo.

Že Primož Trubar se je ukvarjal s petjem oziroma s pripravljanjem pesmaric, s katerimi se je širila ne le glasbena kultura, ampak tudi občutek za jezik. Jezik in glasba sta sestavna dela pesmi in morda je prav zaradi tega med Slovenci v zamejstvu zborovske dejavnost tako razširjena in živa. Lahko bi rekli, da je zborovska dejavnost nedvomno spada med primarne dejavnosti za ohranjanje slovenskega jezika in kulture pri nas.

To funkcijo opravljajo pri nas tudi cerkveni pevski zbori. Njihovo poslanstvo sega čez strog cerkveni prag. Tudi cerkveni pevski zbor dokazuje življenjskost nekega kraja tudi na kulturnem področju. Poleg cerkvenega petja se z zbori, ki delujejo po naših farah, ohranja tudi vez na kulturnem področju s postvarjanjem cerkvene pevske literature, ki sega od ljudske do umetne pesmi. S cerkveno liturgijo (in to ne le rimsko-katoliško) so se ukvarjali tudi številni naši skladatelji. Njihove partiture bi ostale neuporabljene in same sebi namen, če bi ne obstajala tudi dejanska potreba, da se v naših krajih goji tudi slovensko petje. Prav v teh dneh bo lepo število naših cerkvenih pevcev šlo na letno izpopolnjevanje, tokrat na Ptuj. Vsakemu od njih naj gre naša zahvala, saj v današnjem času res ni samoumevnov, da človek posveti del do pusta za dejavnost v korist širši skupnosti.

S petjem pa se ukvarjajo tudi številni mladi, in sicer v najrazličnejših zasedbah in zborih. Mlajšim ljubiteljem petja bo tudi to poletje na voljo mednarodna mladinska pevska delavnica z naslovom Voices of Europe. Od 10. do 18. avgusta bo v Budyšinu vadil 35 članski zbor, ki ga bodo sestavljali mladi iz različnih manjšin in narodnih skupnosti Evrope. Zainteresetom svetujemo, da si preberejo intervju z Mirjam Malalan. Pa srečno na pot!

i.informacije

Združenje E. Blankin Ulica San Domenico 78, 33043 Čedad tel/fax: 0432 701455 e-mail: slovit@tin.it

Slovenska prosveta Ulica Donizetti 3, 34133 Trst tel: 040 37084, fax: 040/633307 e-mail: sp@mladika.com

Zveza slovenske katoliške prosvete Drevored 20. septembra, 85 34170 Gorica tel/fax: 0481 538128 e-mail: zskp_gorica@yahoo.it

Zveza cerkvenih pevskih zborov Ulica Donizetti 3, 34133 Trst fax: 040 633307

Združenje cerkvenih pevskih zborov Drevored 20. septembra, 85 34170 Gorica tel/fax: 0481 31817 e-mail: corili01@gorica.191.it

Poletni pogовори...

Pogовор z Markom Tavčarjem, predsednikom Zveze cerkvenih pevskih zborov

1) **Poletje je čas oddiha, a tudi čas za obračun opravljenega dela.**

Za Zvezo cerkvenih pevskih zborov (ZCPZ) lahko govorimo o pobudah, ki so utecene in se ponavljajo, nekatere že 40 in več let, druge pa izvajamo iz leta v leto. Vse pa so cilje, ki si jih ZCPZ postavlja od svoje ustanovitve leta 1963 do danes, se pravi pomagati našim pevskim zborom pri razvijanju zborovske kulture in posredno kulturno obogatiti prostor v katerem delujejo.

2) **Kakšna pa je bila ta sezona...**

Lani oktobra izpeljali dve dekanjski reviji, eno pri salezijancih na Istrski ulici v Trstu, drugo pa v Šempolaju, sledila je jesenska zborovska revija za odrasle pevske zbrane Pesem jeseni v Boljuncu. Konec leta pa še odličen orgelski koncert, ki sta ga izvajala diplomiranca ljubljanske glasbene akademije Mirko Butkovič in Matjaž Lazar.

Na začetku letosnjega leta smo v tržaški stolnici svetega Justa priredili tradicionalni božični koncert, ki je bil letos posvečen Ivanu Ščeku, istočasno je tudi izšla pesmarica njegovih božičnih pesmi ter slovenska maša na temo Sveta noč. Velik organizacijski podvig je bila revija Pesem mladih, saj smo jo zaradi velike udeležbe morali deliti na dva dneva. Tudi letos smo sodelovali pri zborovski reviji Primoska poje in priredili koncerta v Marijinem domu v ulici Risota v Trstu ter koncert s sakralnim programom v bazovski cerkvi.

Maja in junija je enkrat tedensko na Opčinah potekal seminar za pevce, ki ga je vodil priznani mojster Adi Danev, konec junija pa smo priredili še imeniten koncert Slovenega komornega zboru iz Ljubljane, ki ga je vodil Gregor Klančič in v Rojanu enodnevni seminar za organiste, ki ga je vodil mojster Luca Scandali iz Pescara. Ob tem ne smem pozabiti na redno in dragoceno delo, ki ga opravlja naš Združen zbor, ki pod vodstvom Edija Raceta nastopa zlasti ko gre za skupne liturgične potrebe v organizaciji Slovenskega pastoralnega središča iz Trsta.

3) **Omenili ste poletnje pobude, se pravi pevski teden...**

Res, sezona pa je še v polnem teku, saj te dni pripravljamo že omenjeni poletni seminar, ki bo letos v termah Ptuj. Udeležilo se ga bo več kot 100 pevk in pevcev, zborovodij in organistov. V dopoldanskih urah bomo vadili tako posvetni kot cerkveni program, v popoldanskih urah pa bodo na vrsti kulturni izleti po bližnji ali bolj oddaljeni okolici in seveda kopanje. Pevske vaje bosta vodila znani glasbeni pedagog in zborovodja Tomaž Faganel iz Ljubljane ter mladi Mirko Ferlan iz Nabrežine, ki pa je že uveljavljen zborovodja v našem prostoru. Če bo dovolj interesentov bomo tudi letos priredili tečaj za organiste.

Omeniti pa moramo še pritrkovalske skupine, ki se pripravljajo na svoj poletni nastop na Repentabru, v teku pa je tudi priprava nove zborovske publikacije raznih avtorjev.

4) **Kako se pripravljate na novo sezono? Kaj bo v ospredju naslednje sezone?**

Jeseni bomo priredili spominski koncert ob 30-letnici smrti Brede Ščeka, začel pa se bo tudi bolj sistematisiran orgelski tečaj za začetnike.

5) **Pa še "obvezno" počitniško vprašanje: kako boste dopustovali?**

Na vrsti bodo krajši pohodi in izleti z družino, petje, branje, vrtnarjenje in čebeljarjenje. Lepo bo!

Seminar za "evropske" glasove Pogовор z Mirjam Malalan

1) **Kaj je mednarodna delavnica MOSP? S čim se ukvarja?**

Mednarodna delavnica MOSP sestavlja skupina mladih, ki jih zanima delovanje in sodelovanje na mednarodni ravni. Včlanjeni smo v YEN (Youth of European nationalities), to je mladinske organizacije manjšin in narodnih skupnosti iz celotne Evrope. Na seminarjih, izmenjavah predstavljamo slovensko manjšino v Italiji.

YEN prireja vsako leto tradicionalne velikonočne in jesenske seminarje. Letos se je velikonočni seminar prvič odvijal za binkošti zaradi organizacijskih problemov.

2) **Kaj je bilo letos v ospredju delovanja Mednarodne delavnice MOSP?**

Letos smo se ukvarjali zlasti s predlogi v zvezi s sprembo strukture in statuta YEN-a. To je bilo nujno potrebno za sam nadaljni obstoj te mednarodne organizacije.

3) **Kako se pripravljate na novo sezono?**

Nova sezona se bo začela že v poletnih mesecih, in sicer s pobudo Voices of Europe, ki bi jo še posebno rada izpostavila na tem mestu. Gre namreč za veliko glasbeno-pevsko delavnico za mlade pripadnike etničnih manjšin. Letos bo na enotedenskem projektu sodelovalo približno 35 mladih. Seminar bo sredi avgusta v Budyšinu (Bautzen), in sicer pri Lužiških Srbih v Nemčiji. Za podrobnejše informacije sva vam na voljo Mirjam Malalan (tel: 3488403525) in Raffaella Petronio (tel: 3397046331). Mladi bodo čez teden vadili na skupnih vajah, nato pa bodo sodelovali, kot zbor vseh sodelujočih manjšin, na dnevu lužiško-srbske mladine. Od 1. do 7. septembra je v načrtih sodelovanje na dnevu mladine pri Gradiščanskih Hrvatih, od 23. do 28. septembra pa bo na Poljskem potekal jesenski seminar YEN-a.



POLETNI SEMINAR ZCPZ 2007



UDELEŽENCI POLETNEGA SEMINARJA ZCPZ 2007



UDELEŽENCI LETOŠNJEGA SEMINARA YEN



videm



V teh dneh se v Tolminu zaključuje montaža DVD-ja Noč,

ki je izbrisala ta prekleti konfin. DVD bo izšel pri čedajski zadrugi Dom. Izhodišče za dokumentacijo je odprava mejnih prehodov med Benečijo in Slovenijo in noč med 20. in 21. decembrom lani. V ospredju so posnetki iz mejnih prehodov Štupca-Robič, prehoda Solarje v občini Dreka in mejnega prehoda Britof. Na DVD-ju je

nakazano tudi vprašanje meje v Benečiji skozi čas, in sicer od Ogleja in Beneške republike dalje. Nekoč je bila meja le administrativnega značaja, nato pa je meja v teh krajih postala meddržavna ter celo ideološka.

Poleg dokumentarnega dela so na DVD-ju posnetki intervjujev z deželnim odbornikom Molinarom, ki je pri storjeni za kulturo in manjšinska vprašanja, z videmskim županom Honsekom in z Zdravkom Likarjem, načelnikom upravne enote Tolmin.

DVD bo dostopen tako slovenskim kot italijanskim gledalcem, saj bodo vsi deli podnaslovljeni v en ali drugi jezik.



VARSTVO RASTLIN: POBUDA KMEČKE ZVEZE

Nujna obnovitev službe za varstvo trte in oljke

Letošnji hudi in pogosti napadi glivičnih bolezni vinske trte, predvsem pa peronospore, potrjujejo, da je potrebno pravočasno in pravilno ukrepati proti glivičnim napadom, katerim se, zlasti v oljnikih, pridružujejo tudi napadi škodljivcev.

V prejšnjih letih je delovala tržaška pokrajinska služba za usmerjeno in integrirano varstvo trte in oljke, ki je s svojimi navodili pravočasno in učinkovito obveščala vinogradnike in oljkarje o potrebnih posegih proti boleznim in škodljivcem omenjenih kultur, ki sta na Tržaškem najpomembnejši.

Žal je ta služba prenehala delovati v letu 2006, ker je na osnovi nove zakonodaje svetovalna služba prešla v pristojnost deželne uprave. Dežela je to naložno poverila ERSI (Deželni ustavnovi za razvoj kmetijstva), ki s tedenskimi obvestili sicer obvešča vinogradnike in oljkarje o posegih, ki jih je treba

opraviti proti boleznim in škodljivcem trte in oljke, a žal so ta obvestila dosegljiva samo na spletni strani omenjene ustanove, kar ima praktično zelo skromen učinek, ker je število koristnikov tega načina obveščanja še zelo omejeno.

Zato ocenjujemo, da je nujen povratak v preteklost. ERSI ali druga za to poverjena ustanova bi morala s kapilarnim obveščanjem (predvsem z uporabo vseh sredstev in kanalov javnega obveščanja) nuditi možnost koristnikom navodil za škroljenje, da jih pravočasno dobijo in pravilno ukrepajo proti boleznim in škodljivcem omenjenih kultur.

Letos je bila potreba po strokovnih nasvetih za zatiranje bolezni trte še posebej občutena zaradi obilnih in pogostih padavin. Vinogradniki so ob takem vremenu sicer škropili večkrat, a ker niso poznali vremenskih parame-

trov, na katere so vezane razvojne faze peronospore in njeni možni napadi, žal niso škropili vselej pravočasno, s posledicami, ki jih poznamo. Služba, ki je delovala v prejšnjih letih, je razpolagala z mrežo številnih metereoloških postojank, zato so bila njena navodila za škroljenje pravočasna in točna, ker so bila osnovana na realnih vremenskih podatkih.

Kmečka zveza se je dobro zavedala težav pri letošnjem zatiranju bolezni, posebno peronospore na trti, a ni mogla vedno posredovati navodil za škroljenje, ker sama ni razpolagala s potrebnimi podatki. Glede na hudo škodo, ki so jo letos utrpeli vinogradniki zaradi glivičnih napadov, bo zvezda posredovala pri pristojnih organih, da se najde učinkovita svetovalna rešitev za varstvo kultur, v prvi vrsti trte in oljke.

Svetovalna služba KZ

SVETOVALNA SLUŽBA KZ

Siva grozdna plesen (botritis) vedno preteča nevarnost

Trgatve je še razmeroma daleč in ni mogoče predvideti, kakšne bodo vremenske razmere v času, ki nas loči od tega dogodka. Možno pa je, da bo drugi del poletja vlažen kot prvi, kar seveda povečuje možnost napada najnevarnejših glivičnih bolezni vinske trte. Pisali smo že o peronospori in oidiju, ki sta najpomembnejši in najpogosteši bolezni v naših vinogradih, za njima pa ne zaostaja veliko tretja glivica, siva grozdna plesen (BOTRYTIS CINEREA), ki je vedno preteča nevarnost, še posebej, če so vremenske prilike ugodne za njen razvoj.

V tem letnem času je sicer prepozno navajati, kako ukrepamo proti njej v prvih razvojnih fazah trte, od nabrekanja očes do zaprtja grozda, kljub temu pa smatramo za koristno, da ob navodilih za ukrepanje proti tej bolezni v obdobju, ki nas loči od trgatve, navedemo še nekaj splošnih navodil za preventivno ukrepanje proti njej.

Vzroki pojavljanja te glivice so predvsem slediči: preobilno gnojenje, bujna rast trte, neprimerne podlage, ki pospešujejo rast ter nepravilno in nezadostno opravljanje zelene (poletne) rezije. K temu gre dodati še sortna občutljivost do te glivice, ki je pri sajenju novega vinograda po navadi ne upoštevamo. Predno govorimo o strategijah za kemično varstvo sive grozdne plesni, te torej potrebno poudariti pomen preventivnih ukrepov.

Omenjene vzroke uspešno preprečujemo z uravnovesenim talnim gnojenjem vinogradov ter z močno rezjo, ki zmanjšuje rast trte.

Toda kljub omenjenim preventivnim agronomskim posegom proti sivi plesni, so v lažnih poletnih možnosti napadov velike, kar velja še zlasti za trte, podvržene tej bolezni ali v primeru, da je bil prejšnje leto v vinogradu močnejši napad botritisa. Zato zato v teh primerih zatiramo bolezni s kemičnimi sredstvi.

Siva plesen lahko napade od podmladi do trgatve. V deževnih pomladnih napadape tudi kabrnke in povzroča njihovo gnitje, včasih pa zaradi bolezni prospadajo celo poganjki, ki so dolgi že od 10 do 20 cm. Tu in tam se bolezen pojavi v obliku vodenastih rjavih peg, ki se pozneje obdajo s sivo plesnjo.

Glivica prezimi pod lubjem ali v brstih vinske trte. Spomladi gre na cvetove, kjer čaka na ugoden trenutek za napad. Prisotnost glivice doseže višek v dobi cvetenja trte, nato začne polagoma upadati do časa, ko se začnejo jagode mehčati in spreminjati barvo. Nato pride do vzpona bolezni, čeprav počasnega, ki traja do trgatve.

Grozdi, ki ga je močno napadla siva plesen



Čas kemičnega zatiranja bolezni

Glede na fenolske faze, ki nas še ločijo od trgatve, svetujejo strokovnjaki dva posega v sledečih fenolskih fazah:

faza C, ko se začnejo jagode mehčati;

faza D, dva do tri tedne po fazi C (pred trgatvijo!!)

Pri škroljenju v fazi D moramo biti izredno pazljivi na varnostno dobo uporabljenih protiglavničnih sredstev!

Danes razpolagamo s številnimi pripravki, ki uspešno učinkujejo proti botritisu. Navajamo le pomembnejše učinkovine, v oklepaju pa nekaj tržnih imen: Fenaxamid (Teldor), Mepanirim (Fruplica), Pirimetanil (Scala), Ciprodinil (Switch), Iprodione (Borial Plus, Rovral). Poleg navedenih je seveda na razpolago še več drugih učinkovin, katerim se stalno pridružujejo nove.

Nekatera sredstva, ki smo jih v preteklosti uporabljali (v nekaterih primerih celo do 30.06.2007) so sedaj prepovedana. Med te spadajo: Corbenazim, Clzonilate, Progidone, Benomil in Vincazonil.

Kakšno škodo povzroča siva plesen?

Omenili smo že škodo, ki jo bolezen povzroča na cvetju in na kabrnkah, ko bo doči grozdiči potemnijo in se posušijo. Najpogosteje pa glivica napada grozd, še posebej bele sorte s strnjennimi jagodami. Dozorevajoče jagode postanejo sivorave

barve, se zmehčajo in ob deževnem vremenu obdajo z gosto sivo plesnivo preveliko. Griloba se hitro siri in lahko zajame večji del grozda, pri nekaterih sortah pa zgnijejo tudi peclji, zaradi česa odpadejo deli ali celi grozdi.

Ob neposredni škodi, ki jo botritis povzroča na pridelku, je glivica vzrok tudi posredne škode, ker je grozje vsed na pada botritisa slabše, kar negativno vpliva na rezultate vinifikacije. Problem je še zaznavnejši v zadnjih letih, ko je veliko povpraševanje po nežnih, zelo aromatičnih vinih, ki jih lahko proizvajamo le iz zdravstveno neoporečnega grozda.

Tudi če napade botritis le 10% grozgov, so posledice, kar zadeva barvo in aroma vina, zelo zaznavne. Pa tudi na okusu pride do neželenih posledic. Prisotni so lahko neprijetni vonji, poveča se vsebnost citronske in suščinske kisline, zmanjša pa se vsebnost vinske in jabolčne kisline ter razmerje med njima.

Problemi nastanejo tudi vsed prisotnosti encima laktaze, ki povzroča oksidacijo polifenolov, kar se opaža v temniti mošta ali vina, kar poznamo pod imenom biološka motnost vina.

Veliko je torej razlogov, da zavarujemo grozje pred napadi sive plesni. Če pa se pojavi na grozilih, bomo, če se le da, odstranili napadene jagode. To se nam bo obrestovalo, ker bo boljša kakovost mošta in vina visoka nagrada za naš trud.

Svetovalna služba KZ

NASVETI STROKOVNJAKA

O posledicah vročine in toče

Letos je vreme kar precej muha: najprej deževno in vlažno, sedaj pa se izmenično vrstijo vročina in neurja. Vse to lahko negativno vpliva na naše gojene rastline. Vročina ima določene posledice na rastline, zelo nevarno pa je tudi, da se s poletnimi padavinami pojavi toča, ki lahko ogroža pridelek. Poglejmo, kaj lahko naredimo, da omilimo posledice vremenskih motenj na rastline.

VROČINA - Visoke temperature so tesno povezane s porabo in razpolaganjem vode. Ob visokih temperaturah rastline potrebujejo več vode in bolj pogosto, kot po navadi. Zalivanje obenem zniža temperaturo tal v neposredni bližini rastline in urejuje talno temperaturo. Podrobnejše o zalivanju smo sicer že pisali pred kakim tednom.

TRTA; OLJKA IN SADNO DREVJE - Drevesnice so veliko bolj odporne suši in posebno letos ni večih težav zaradi obilice padavin spomladi in na začetku poletja. Posebno če stalno okopavamo pod drevesnicami, ne bo moč imeli težav.

ZELENJADNICE - Ob pomanjkanju padavin in posebno skupaj z visokimi temperaturami moramo zelenjadnice zalivati bodisi zjutraj, kot zvezcer. Bolje pa je vsekakor to opraviti zgodaj zjutraj, ko so rastline še hladne in da se vodne kapljice posušijo še pred močnim soncem. Da bi preprečili prehitro osušitev zemlje, lahko zemljo prekrijemo s plastičnim filmom ali drugim materialom. Namesto plastike lahko uporabljamo naravni material, kot na primer slamo.

Če smo v tem času sezali, je dobro, da sejani prostor osenčimo. Pozneje bomo rastlinice le polagoma in zelo skrbno privadili na sonce. Rastline, ki jih poleti presadimo, moramo posebno ob zelo vročih dneh po malem, vendar pogosto zalivati, tudi večkrat na dan, dokler rastlinica ne utrdi korenin. Zelo dobro moramo zaliti tudi zemljo tik pred sejanjem, da ne bo pretirano topila. Zelo moramo paziti posebno v primeru rastlin, ki jih presadimo z golimi koreninami. Zalivati moramo tudi po večkrat na dan. Tiste, ki jih presadimo s koreninsko grudo, so nekoliko bolj odporne vročini.

Lahko se zgodi, da vročina povzroči ožige na sadovih nekaterih rastlin, kot na primer pri paprikah in paradajziku. Na ožige lahko pridejo glivice, ki sadež pokvarijo. Večkrat se lahko to zgoditi kot posledica zalivanja ob najbolj vročih urah dneva.

TOČA - Toča je pojav, ki je žal razširjen v poletih, kot je letošnje. Toča nastane, ker se topel zrak sreča z mrzlim. Bolj, kot so zrna toče debela, večjo škodo utripajo rastline, posebno če so plodovi tik pred zrelostjo. Toča lahko celo prizadene rodni les, kar lahko ima posledice še za naslednje leto.

Na vseh gojenih rastlinah veljajo takoj po toči podobni ukrepi. Čim prej, vsekakor najkasneje v teku 48 ur po morebitni toči je zelo koristno, da gojene rastline poškropimo s pripravki na podlagi bakrovega oksiklorida v odmerku 60-70 gramov na 10 litrov vode. Strogo pa se moramo držati karenčne dobe, ki je za bakrove pripravke 20 dni. Lahko uporabljamo tudi druge bakrove ali površinske pripravke. Bakrove pripravki pospešujejo celjenje ran, ki jih je povzročila toča. Zaščita velja tudi za les. Obenem delujejo preventivno proti številnim povzročiteljem bolezni, ki bi lahko prodrli v notranjost rastline preko ran in zlahka povzročili škodo, saj

rastline zaradi toče tudi ošibijo. Tipična bolezni, ki se lahko širi, je botritis, posebno, če vreme ostaja nestabilno in vlažno. V primeru velikih površin in tam, kjer je pojav toča precej pogost, je koristno tudi zavarovanje proti toči ali mreže proti toči.

VINOGRAD - Poleg tega, da škropimo trte z bakrovim oksikloridom, škropimo tudi proti botritisu s specifičnimi pripravki, kot so na primer Fenaxamid (Teldor), Mepanirim (Fruplica), Pirimetanil (Scala), Ciprodinil (Switch) in drugimi. To pa predvsem, če toča prizadene vinograd, ko se trte nahajajo tik pred fazo, ko se jagode v grozdu strnijo. Če pa toča prizadene grozje proti koncu avgusta, ko se bliža zrelosti, se moramo strogo držati karenčne dobe ali, če je potrebno oz. morec, anticipirati trgatve. Če pa toča prizadene vinograd pred cvetenjem, takoj po toči škropimo proti peronospori. Če je do trgatve še daleč, je koristno odstraniti zelo poškodovane grozde, posebno če se poškodoval veliko listov. Če so listi hudo prizadeti, lahko poškropimo z 0,3 do 0,5 % ureo, da se trte opomorejo in da grozje naprej normalno dozoreva. To pa ne smemo storiti prepozno poleti, da ne bi podaljšali vegetacijsko dobo pozno v jesen. Lahko tudi dognjimo z dušikom. Ko bo močno pozimi obrezovali, bomo odstranili ne popolnoma olesene mladice in take, ki jih je prizadela toča.

SADNI VRT IN OLJČNI NASAD - Če je sadje skoraj zrelo, ga čim prej pobremo. Najbolj poškodovano sadje uporabimo za predelavo v sokove, marmelado itd. Če pa do pobiranja manjka vsaj 20 dni, poškropimo s pripravki na podlagi bakrovega oksiklorida, kot smo že opisali. Poganjke in veje, ki jih je toča polomila, odrežemo. Če je vsaj 50 % listov poškodovanih, poškropimo krošnjo z ureo, da si rastlina opomore. Uporabljamo 30 do 50 gr uree na 10 litrov vode. Zelo pa moramo biti previdni, da ta odstotek ne povzročimo, saj je urea zelo koncentrirana in bi lahko večja koncentracija povzročila ožige. Tudi oljke poškropimo z bakrom. Od sedaj naprej pa oljke ni priporočljivo foliarno gnojiti z ureo, da se ne bi rast preveč zavlekla v pozno jesen.

ZELENJADNI VRT - V slučaju toče pobremo vse zrele ali skoraj zrele plodove paradižnika, jajčevca in drugih vrtnin in nato poškropimo z bakrovimi pripravki. Po škroljenju moramo počakati vsaj 20 dni, da jih ponovno pobiram, zaradi karenčne dobe. Koristno je tudi gnojenje, da si rastline nekoliko opomorejo. Če je do pobiranja krompirja še nekaj časa, ga lahko poškropimo bodisi z bakrovim oksikloridom, kot tudi s kakim sistemikom, da preprečimo širjenje krompirjeve plesni, vedno upoštevajoč karenčno dobo. Lahko poškropimo tudi s kakim fungicidom, ki ima širok spekter aktivnosti in kratko karenčno dobo. Fungicidu primemo tudi foliarno gnojilo. Škropimo le, če vrtnine niso tako prizadete, da se lahko še obnovijo.

Če je škoda prevelika, lahko zelenjadnice zamenjamo z drugimi vrstami, ki so primerne za ta čas. Kjer ocenjujemo, da se toča pojavi pogostejše, rastline ob napovedi grdega vremena ali neviht pokrijemo z mrežo proti toči, predvsem če gojimo donosne rastline.

Travo in deteljo, ki ju je prizadela toča, dognjimo z dušikovimi gnojili, da se ponovno obraste.

Magda Šturm

GLEDALIŠČE**FURLANIJA - JULIJSKA KRAJINA****CEDAD****Mittelfest '08**

Danes, 27. julija ob 11.00, v cerkvi sv. Frančiška, »Time is no money«, refleksije Claudia Magrisa o Kapitalizmu in Času; ob 17.00 v cerkvi sv. Frančiška: Mario Rigoni Stern »Con il cielo e le selve«, interpretacija in rezija Pino Petruzzelli; ob 19.00 v gledališču Ristori, Matei Visniec »Clown cercasi«, rezija Radu Nichifor; ob 20.00 v športni palači, »Bauman (Zygmunt) circus«, rezija Paolo Giorgio; ob 22.30 na trgu pred stolnico, Moni Ovadia in Stage Orchestra »Oylem Goylem«.

GLASBA**FURLANIJA - JULIJSKA KRAJINA****TRST****Serestate - Trst**

Vse predstave se pričnejo ob 21.00

Veliki trg

Danes, 27. julija / Koncert - I 60 ruggenti.
29. julija / Združenje Buenos Aires - koncert argentinskega tanga.
30. julija / Simonetto - koncert.
31. julija / Pino Daniele - koncert.

1. avgusta / Festival rock - koncert skupine The mobile blues band.
2. avgusta / Festival rock - koncert skupine Glenn Hughes (ex Deep Purple).
3. avgusta / Festival rock - koncert skupine Ray Wilson (ex Genesis), Osanna + David Jackson.
5. avgusta / Koncert - Pinkover, a tribute to Pink Floyd.
6. avgusta / 100 učiteljev - Ritem! Prvi kabaretni festival mesta Trst.
7. avgusta / 100 učiteljev - Ritem! Prvi kabaretni festival mesta Trst.
12. avgusta / The Original Klezmer Ensemble, koncert.
13. avgusta / Koncert ansambla Dik Dik, posvečen Luciju Battistiju.
15. avgusta / Koncert: Nuova Orchestra da camera Ferruccio Busoni.

Trg Verdi

Jutri, 28. julija / Camerata strumentale italiana - odkritje Amerik, koncert.
4. avgusta / Camerata strumentale italiana - odkritje Amerik, koncert.
8. avgusta / Tržaški mladinski oder - Resnična zgodba Blus Bradersov, glasbena komedija.

9. avgusta / Twins Club - pripovedni večer, nato koncert skupine Bogie Nites ter akademski športni plezi
10. avgusta / Gledališka skupina San giovanni, »Canta canta che te daro' el pignol«.

Trg Hortis

Danes, 27. julija / Tieste Loves Jazz - tržaške jazzovske skupine, koncert.

Jutri, 28. julija / Amici gioventu' musicale - Il magico viaggio della musica - gledališka predstava in glasba.

30. julija / Joynat yoga Ayurveda - indijski plesi.

1. avgusta / Nastopa Nuova compagnia di prosa z gledališko predstavo »Operetta operetta«.

2. avgusta / L'Argante - zgodovina Trsta, gledališka predstava.

3. avgusta / Krožek Jacques Maritain - »La sera del di' di festa«, gledališka predstava.

8. avgusta / Poezija in glasba, nastopa Nuova Compagnia di prosa.

9. avgusta / L'Argante - zgodovina Trsta, gledališka predstava.

15. avgusta / Quartetto di sassofoni Academia, koncert.

TRBIŽ**Trg Unita'**

Danes, 27. julija ob 21.30 / V okviru festivala No Border nastopa italijanski kantavtor Jovanotti. Info: 899.325226.

MAIANO (UD)

V soboto, 2. avgusta ob 21.30 / Koncert italijanske skupine I Pooh.

SLOVENIJA**PIRAN****Križni hodnik****Minoritskega samostana****XXX. piranski glasbeni večeri**

V petek, 1. avgusta ob 21.00 / koncert: Gottlieb Wallish - klavir, Lukas Kuen - klavir.
V torek, 5. avgusta ob 20.00 / Koncert Etno Histria. Organizatorja: Lutkovni studio Koper in ZKD Karol Pahor Piran.

V četrtek, 7. avgusta ob 21.00 / Alja

Velkaverh - flavta in Lukas Kuen - klavir.

Punta v Piranu

V četrtek, 31. julija ob 21.00 / Piranski poletni utrip. Koncert: Rožmarinke & Denis Novato. Vstop prost.
V četrtek, 7. avgusta ob 21.00 / Piranski poletni utrip: Koncert, Leon Matek s spremjevalno skupino.

Tartinijev trg

V soboto, 2. avgusta ob 20.00 / Poletni poulični festival - Puf 2008. Organizatorja: Lutkovni studio Koper in ZKD Karol Pahor Piran.

V soboto, 9. avgusta ob 20.00 / Poletni poulični festival - Puf 2008. Organizatorja: Lutkovni studio Koper in ZKD Karol Pahor Piran.

PORTOROŽ**Auditiorij**

V petek, 1. avgusta ob 21.00 / koncert brežiške skupine Leeloojamais.

V soboto, 2. avgusta ob 21.00 / koncert slovenske rock skupine Dan D.

V petek, 8. avgusta ob 21.00 / Koncert: Alya, pop glasbenica.

V soboto, 9. avgusta ob 21.00 / Koncert: Cubismo, hrvaški ansambel, ki izvaja kubanske ritme.

RAZSTAVE**FURLANIJA - JULIJSKA KRAJINA****TRST**

Narodna in studijska knjižnica (Ul. sv. Frančiška 20), do konca avgusta so na ogled fotografije Robija Jakomina.

Na tržaški fakulteti za ekonomijo bo do 31. julija razstavljal svoje slike Adriano Valuzzi.

Palača Gopčević: do 7. septembra - »Maria Callas, trideset let potem«. Odprt vsak dan od 9.00 do 19.00. Vstop prost.

Muzej Revoltella, galerija sodobne umetnosti: 1953: L'Italia era già qui, je naslov razstave o sodobnem italijanskem slikarstvu v Trstu. Urnik: do 30. oktobra od 10.00 do 18.00, ob torkah zaprto.

Muzej na gradu sv. Justa: od 30. julija do 25. januarja 2009 bo na ogled razstava »Srednji vek v Trstu«. Odprt vsak dan od 9.00 do 19.00; od 1. novembra do 25. januarja od 9.00 do 17.00.

ŠKEDENJ

Etnografski muzej (Ulica pane bianco 52): Muzej je odprt vsak torek in petek od 15.00 do 17.00, za šole in skupine za ogled izven urnika klicati na tel. št. (00-39) 040-830-792.

OPĆINE

Prosvetni dom: SKD Tabor vabi do 31. julija na ogled razstave »Na Bonomovem domu«, ki so jo ob Trubarjevem letu pripravili dijaki 1. klasičnega liceja F. Prešerna iz Trsta, pod mentorstvom prof. Marte Ivašič. Razstava bo odprta ob delavnikih med 17. in 20. uro uro ter med prireditvami.

REPEN

Muzej Kraška hiša je odprt ob nedeljah in praznikih, do konca oktobra. Urnik: od 11.00 do 12.30 in od 15.00 do 17.00. Za večje skupine je možen ogled v družbenih terminih s predhodno najavo na tel. št. 040-327240 ali po elektronski pošti na naslovu: info@kraskahisa.com.

NABREŽINA

Kavarna Gruden: do 10. avgusta so na ogled akvareli Tanje Kralj in Flavie Laurenti, ob sredah zaprto.
DEVIN

Na Devinskem gradu bo do 2. novembra na ogled razstava »Torbe in torbi ce na gradu«.

SESLJAN

Razstavna dvorana Turističnega Informativnega Centra (IAT): do 10. avgusta je na ogled razstava »Izložba umetnikov« na kateri sodelujejo: Paolo Pascutto (slike), Claudia Raza (slike), Franca Kovačič (slike) in Bogomila Doljak (kamen in les). Razstava je odprta vsak dan od 9.00 do 13.00 in od 14.00 do 19.00. Do 12. oktobra bodo na isti razstavi po skupinah predstavili svoja dela še Tomaž Caharija (kamnit izdelki), Piero Marcucci (skulpture in slike), Pino Zorzi (slike in fotografije), Mišoš Ciuk (kamnit izdelki), Mileva Matelanc (gljeneni izdelki), Mafalda Di Brazziano (slike), Vittorio Porro (kamnite skulpture), Andrej Mervic (kamnit izdelki), Luisa Pomelli (slike), Anita Nemarini (slike), Bencich Nadia (slike), Luca Monet (kamen).

GORICA

V Pokrajinskih muzejih v goriškem grajskem naselju je na ogled fotografij

TRENTO
Mednarodni glasbeni forum

V Trenti bo do 1. avgusta potekal mednarodni glasbeni forum Trenta. Forum od leta 2000 poteka v Informacijskem središču Triglavskoga narodnega parka. Ustanovitelj Foruma je prof. Alfred Staar, od leta 1961 prvi violinist Dunajske filharmonije, pokrovitelj in strokovni vodja pa Dunajska filharmonija. Zaključek Foruma bo, kot piše na portalu Slovenskega glasbeno informacijskega centra (SIGIC), v znamenju dveh koncertov udeležencev: 31. julija v Domu Trenta bo komorni koncert, 1. avgusta pa koncert solistov.

Dolgoletni obiskovalec Trente Staar je želel predstaviti dolino širši svetovni javnosti. Željo je združil s svojim pedagoškim delovanjem in zasnoval desetdnevni študijski seminar za nadarjene študente godal, ki se lahko prijavijo preko razpisa v 40 državah.

V osmih letih, kar deluje forum, se je zvrstilo veliko udeležencev iz Slovenije, Italije, Avstrije, Nemčije, Češke, Slovaške, Madžarske, Romunije, Bolgarije, Japonske, ZDA, Srbije in Črne gore, Francije, Nizozemske, Španije, Belorusije, Poljske in Južne Koreje. Profesorji, ki so svoje znanje prenašali na slušatelje, pa so ugledni člani in pedagozi Dunajske filharmonije - prof. Steude, prof. Götzl, prof. Hertzler, prof. Frohn, prof. Rentsch, prof. Šetena in prof. Landerer. Letošnji zaključni koncert udeležencev mednarodnega glasbenega foruma Trenta bo tudi v Dunajski filharmoniji, je SIGIC zapisal na svoji spletni strani. (STA)

LJUBLJANA - KUD France Prešeren**V torej se začenja 17. festival Trnfest**

V okviru KUD France Prešeren se bo v Ljubljani med 29. julijem in 31. avgustom odvijal 17. festival Trnfest. S številnimi koncerti, gledališkimi in plesnimi predstavami, delavnicami in filmi bodo brezplačno popestrili 34 večer obiskovalcem vseh generacij in okusov, je na predstavitev novinarski konferenci dejala tiskovna predstavnica društva Mojca Ocvirk. Program festivala bo po besedah Ocvirkove potekal po »že ustaljeni formi«. Ob petkih in sobotah se bodo zvrstili številni koncerti, nedelje pa ostajojo namenjene gledališkim predstavam, ob čemer je še posebej izpostavila produkcijo KUD France Prešeren - Impro liga, Narobov, Gverila teater, Šila, Rozinteater - ki se bo predstavila na več večerih. Ob torkih bodo odpirali razstave, četrtki pa bodo z otroškim programom posvečeni otrokom, s filmskimi projekcijami pa ljubiteljem filmov.

Letošnji filmi se dotikajo problematike rasizma, je poudarila Ocvirkova.

Na festivalu bodo sodelovala tako slovenske kot mednarodne zasedbe. Med drugimi bo nastopila hrvaška zasedba KUD Idijoti in Radikal Dub Kolektiv, obiskovalci pa bodo lahko prisluhnili med drugim tudi ameriški zasedbi Kultur shock, izraelski Brutal polka in ruski Deti Picasso ter Janiju Kovačiču & Slovenia United. Za zaključek festivala pa bo zadnjega avgusta navduševala zasedba Melodrom, so prepričani organizatorji.

Predsednik društva Vito Rožej je na novinarski konferenci izpostavil letošnjo novost. Obiskovalci bodo namreč letos prvič imeli možnost finančno podpreti festival, in sicer z na-

kupom priponk in majic festivala. S tem bodo obiskovalci po njegovih besedah podprtli »festival, društvo Kud Prešeren ter s tem tudi kulturo v slovenskem prostoru«. Vse obiskovalce pa je hkrati pozval, naj na prireditve ne prihajajo z osebnimi avtomobili, pač pa izberejo javni prevoz ali pridejo peš/s kolesom.

V času festivala pričakujejo okoli 40.000 obiskovalcev. Ker pa je KUD France Prešeren lociran v osrčju spnega naselja, se bo vsakodnevno dogajanje na dvorišču društva zaključilo ob 22. uri in se nato preselilo v dvorano, je še pojasnil predsednik društva.

Ocvirkova je spomnila še na fotografski natečaj Trnfoto 08, na katere lahko v času Trnfesta sodelujejo tako amaterski kot profesionalni fotograf. Tema natečaja je festival - dogajanje na odru, med obiskovalci, v zaodru. Fotografije iz dogajanja festivala bo vsak dan v času festivala do 12. ure sprejemala strokovna žirija, ki bo izbrane fotografije sproti razstavljalna v klubski sobi društva. Ob koncu festivala pa bo izmed vseh prispevlih fotografij nagradila avtorje treh najboljih fotografij.

Festival bodo odprli na Prešernovem trgu z uličnim spektaklom avstrijskega gledališča Jakotopia Ples Feniksov, vsi ostali dogodki pa bodo potekali v KUD France Prešeren. Ob koncu festivala pa se bodo na prireditvi Mladi Prešeren predstavili mladi iz letne impro šole. Pod okriljem KUD France Prešeren pa se bo med 21. in 24. avgustom odvijal tudi mednarodni ulični festival imenovan Emmonska promenada, sta še pojasnila Ocvirkova in Rožej na novinarski konferenci. (STA)

NOVA GORICA

Muzejske zbirke Goriškega muzeja: Grad Kromberk od ponedeljka do petka od 8. do 19. ure, ob sobotah zaprta, ob nedeljah in praznikih pa od 13. do 19. ure; Sv. gora ob sobotah, nedeljah in praznikih od 10. do 18. ure; Grad Dobrovo v ponedeljek zaprta, od torka do petka od 8. do 16. ure, ob sobotah, nedeljah in praznikih pa od 13. do 17. ure; Kolodvor od ponedeljka do petka po urniku Turistične agencije Lاستفanka, ob sobotah od 12. do 19. ure, ob nedeljah pa od 10. do 19. ure. Na javljene skupine si lahko zbirke ogledajo tudi izven urnika (tel. 003865-3359811).

KANAL

V Melinkih na št. 5 je na ogled stalna razstava etnološko-rezbarske zbirke Franca Jerončiča.

Mestni muzej: odprt vsak dan od 9.00 do 1

KOLESARSTVO - Na 53 km dolgem kronometru predzadnje etape Toura

Španec Carlos Sastre je zadržal rumeno majico

Zmagal je Nemec Stefan Schumacher - Valjavec še med prvimi desetimi



Španec Carlos Sastre se je rodil leta 1975 v Madridu. Na lanskem Touru de France je zasedel 4. mesto, leta 2006 pa je bil tretji

ANSA

PARIZ - Po predzadnji etapi, 53 kilometrov dolgem kronometru od Cerillyja do Saint Amand Montronda, je Španec Carlos Sastre (CSC-Saxo Bank) zadržal rumeno majico z več kot minuto prednosti pred Avstralcem Cadelom Evansom (Silence-Lotto) in s tem bržkone osvojil letošnjo dirko po Franciji. Tadej Valjavec (AG2R) je zdrsnil na skupno deseto mesto. Enaintridesetletni Besničan je dobro opravil tudi s kronometrom in ciljno črto prečkal kot 27. s tremi minutami in 36 sekundami zaostanka za najhitrejšim Nemcem Stefanom Schumacherjem (Gerolsteiner), ki je bil tako na letošnjem Touru najhitrejši v obeh vožnjah na čas. S tem je Valjavec v skupni razvrstitvi sicer izgubil eno mesto, a je kljub temu ostal med prvo deseterico, kar je bil tudi njegov cilj pred začetkom dirke.

Drugi najhitrejši na včerajnjem kronometru je bil Švicar Fabian Cancellara (CSC-Saxo Bank), ki je Nemcem zaostal za 21 sekund, tretji pa Luksemburžan Kim Kirchen (Columbia). Slednji je za zmagovalcem zaostal za minuto in sekundo in se vnovič prebil med najboljših deset v skupnem seštevku. Prav po Kirchnovi zaslugu je edi-

ni slovenski kolesar izgubil deveto mesto, a je boj za obstanek med najboljšimi vseeno opravil s povhalo in premagal tudi neposrednega tekmece Vladimira Efimkina, sicer moštvenega sotekmovalca, in prednost pred njim še povečal. Sicer pa je včerajšnja posamična vožnja na čas najbrž dala tudi dokončni odgovor, kdo bo po današnji zadnji etapi s ciljem na Elizejskih poljanah zmagovalec 95. izvedbe te najbolj prestižne večdnevne kolesarske dirke na svetu oziroma, kdo bo postal na zmagovalnem odru. Sastre je vnovič dokazal, da je treba nanj računati tudi v vožnji na čas, zato pa je razočaral Evans, ki je pred sobotno preizkušnjo še računal, da bi lahko pomešal štrene povsem na vrhu, a se mu ni izšlo, saj je nastopil pod svojimi zmožnostmi. Ne le, da mu ni uspel napad na prvo mesto, skoraj bi izgubil tudi drugo, saj je vnovič odlično nastopil Avstrijec Bernhard Kohl, letošnje največje presenečenje dirke, ki bo Ture takoj verjetno končal na tretjem mestu.

»Ganjem sem. Vedel sem, da je to priložnost moje kariere, zato sem iz sebe iztisnil še zadnjo trohico moči, ki sem jo premogel. Zmagati na Touru so bile prej moje naj-

večje sanje, zdaj pa so postale resničnost,« je po dirki vedel Sastre, ki ga od tega, da se bo vpisal med zmagovalce francoske pentlj, loči le še slab dan. Španec bo tako postal 58. zmagovalec v zgodovini dirke, prav tako pa je le potrdil premoč španskih kolesarjev, ki so bili najboljši v zadnjih treh izvedbah Toura.

Izidi, 20. etapa (kronometer, Cerilly - Saint Amand Montrond, 53 km): 1. Stefan Schumacher (Nem/Gerolsteiner) 1:03:50; 2. Fabian Cancellara (Svi/Team CSC-Saxo Bank) +21; 3. Kim Kirchen (Luk/Team Columbia) 1:01; 4. Christian Vande Velde (ZDA/Team Garmin-Chipotle H30) 1:05; 5. David Millar (VBr/Team Garmin-Chipotle H30) 1:37; 27. Tadej Valjavec (Slo/AG2R La Mondiale) 3:36.

Skupni vrstni red: 1. Carlos Sastre Candal (Špa/Team CSC - Saxo Bank) 84:01:00; 2. Cadel Evans (Avs/Silence-Lotto) +1:05; 3. Bernhard Kohl (Avt/Gerolsteiner) 1:20; 4. Denis Menčov (Rus/Rabobank) 2:00; 5. Christian Vande Velde (ZDA/Team Garmin-Chipotle H30) 3:12; 10. Tadej Valjavec (Slo/AG2R La Mondiale) 9:12.

OLIMPIJSKE IGRE - Boj proti dopingu

MOK pričakuje v Pekingu 40 dopinških primerov

BRUSELJ - Predsednik Mednarodnega olimpijskega komiteja (MOK) Jacques Rogge je dva tedna pred začetkom olimpijskih iger v Pekingu napovedal, da bo število športnikov, ki jih bodo med največjim športnim dogodkom leta ujeli pri jemanju poživil, verjetno med 30 in 40. Rogge je izrazil bojazen, da bo dopinških primerov v

Pekingu več kot pred štirimi leti, ko so pri poskušu goljufije s prepovedanimi sredstvi ujeli 26 športnikov. »Stevilo testov se je precej povečalo. Preprican sem, da je dopinška problematika napredovala. Koliko primerov bomo imeli v Pekingu? Več kot v Atenah. Če upoštevamo, koliko bo testov na Kitajskem, lahko pričakujemo med 30 in 40 primeri,« je dejal prvi mož krovne olimpijske organizacije. Pred osmimi leti so v Sydneju izvedli 2500 testov in ujeli 12 dopinških grešnikov. V Pekingu bodo previdoma izvedli 4500 testov.

BOLT - Jamajski sprinter Usain Bolt je na atletski super veliki nagradi v Londonu v tenu na 200 metrov dosegel letošnji drugi najboljši čas na svetu. Karibski atlet je razdaljo pretekel v času 19,76 sekunde, za svojo najboljšo letošnjo znamko, ki jo je dosegel 13. julija v Atenah, pa je zaostal devet stotink sekunde.

AMERIČANI - Košarkarska reprezentanca ZDA, ki se pripravlja za nastop na bližnjih olimpijskih igrah v Pekingu, je v prijateljski tekmi v Las Vegasu prepričljivo s 120:65 premagala Kanado.

FC PRIMORJE

vabi starše, da vpišejo sinove
od 8. do 10. leta
v ekipo **CICIBANOV**.

Brezplačni
enodnevni KAMP
bo 3. avgusta.

Informacije in vpis
do 28. julija na tel. 329-6022707

TENIS - V Riminiju
Gajevki Paoli Cigui
11. točka WTA



PAOLA CIGUI

KROMA

RIMINI - Teniška igralka grško-padriške Gaje je na odprttem teniškem turnirju ITF v Riminiju, z nagradnim skladom 75.000 dolarjev, v prvem krogu kvalifikacij premagala Novogoričanko Miko Urbančič (579. na lestvici WTA) in se tako uvrstila v drugi krog. Urbančičeva je premagala s 6:0, 4:6 in 6:4. Z včerajšnjo zmago je na lestvici WTA dodala še eno točko. Ciguvje jih ima tako skupno 11.

Paola bo v današnjem drugem krogu igrala proti Italijanki Eleni Pioppo (352. na lestvici WTA).

NOGOMET NA MIVKI - Danes v Franciji

Leghissova Italija v finalu proti Braziliji

MARSEJ - Za Italijo je bil včeraj zgodovinski dan. »Azzurri«, s katerimi igra tudi slovenski nogometni Michel Leghissa iz Medje vasi, so v polfinalu svetovnega prvenstva v nogometu na mivki, ki pod okriljem svetovne nogometne zveze FIFA poteka v Marseju v Franciji, premagali Španijo in se uvrstili v današnji finale. Regularni del zelo izenačene tekme se je končal z neodločnim izidom 4:4, pri izvajanju kazenskih strelov pa so bili »azzurri« boljši (5:4).

Italija, pod taktirko selektorja Magrinija, se bo danes pomerila proti Braziliji, ki so seveda glavni favoriti. Južnoameričani so na zadnjih treh izvedbah vsakič stopili na najvišjo stopničko. Brazilci so v polfinalu tesno in s težavo premagali Portugalce, ki so kar trikrat povedli.

Italija in Brazilija se bosta na marsejski mivki pomerili danes ob 19. uri. Tekmo bo neposredno prenašala satelitska televizija Eurosport. Ob 17.30 bosta za tretje mesto igrali Portugalska in Španija.

Obvestila

ŠZ MLADOST vabi na Coerverjevo nogometno šolo, ki bo v Doberdobu od 25. do 29. avgusta. Poletni kamp je namenjen izpopolnjevanju mladih igralcev od 6. do 15. leta. Vodil bo strokovnjak Dario Frandolič. Ob zadostni udeležbi otrok iz različno oddaljenih krajev bomo skušali organizirati prevoz. Predvpis in informacije: tel. +39-3356041844 ali info@jureni.it.

AŠD CHEERDANCE MILLENIUM organizira pod pokroviteljstvom ZSSDI Poletni intenzivni plesni teden za otroke od letnika 1998 do letnika 2004 v telovadnici pri Banih v dveh terminih: od 25. do 29. avgusta ter od 1. do 5. septembra. Vpis in info na tel. št. 040-226332 ali na info@cheerdancemillenium.com.

KOŠARKARSKI KLUB BOR vabi starše, da čimprej vpišejo svoje otroke na košarkarski kamp, ki bo od 24. do 31. avgusta v Gorenju. Za vse informacije sta na razpolago Stojan Corbatti 339-1788940 in Robj Jakomin 338-376446.



NAŠ POGOVOR - Claudia Coslovich, slovenska metalka kopja od Piščancev pri Trstu

Olimpijskih iger letos ne bom gledala

Na DP ji ni uspelo doseči olimpijske norme - Septembra še zadnja tekma, potem v Toskano

»Jokala sem pred, med in po nastopu na državnem prvenstvu. Pred, ker sem vedela, da bo to moje zadnje DP. Med, ker nisem vrgla najboljše. Po, ker sem bila razočarana in potrta.«

Tržaška metalka kopja Claudia Coslovich - z njo smo se pogovorili pred televadnicami pri tržaški športni palači na Čarboli - je resnično upala, da bi lahko ujela še zadnji vlak za nastop na pekih olimpijskih igrah. Na DP v Cagliariju na Sardiniji kopje ni šlo dlje od 57,47 metra, olimpijska A norma pa znaša 60,50 m. Claudia se je sicer potolažila s trinajstimi naslovom državne prvakinje.

Si torej imela že pripravljene kovčke?

Ne, ne, čeprav sem resnično upala, da bi šla s fantom (metalcem kladiva Nicolo Vizzonijem, op. ur.) na olimpijske igre. Na žalost ni šlo, četudi sem v Gorici pred kratkim vrgla 60,19 m, en met pa je šel dlje od 61 metrov, samo ni bil veljavni. Prepričana sem bila, da bi mi tokrat lahko uspelo. Veliko sem trenirala. Želela sem si zaključiti svojo dolgo kariero s tretjim zaporednim nastopom na Ol. Na žalost pa mi to ni uspelo. Prav zaradi tege sem jokala. Še vedno mi ni lahko.

To pomeni, da...

Tako je - nas je takoj prekinil 36-letni atletinja od Piščancev - konec leta bom končala svojo agonistično športno kariero. Prej ali slej se je pač treba posloviti.

Boš vseeno odpotovala v Peking in bo sledila nastopom svojega fanta?

Ne, ne. Bilo bi mi res hudo odpotovati v Peking in slediti igram zgolj kot turist. To ni zame. Tam bi zagotovo srečala ostale tekmovalke v metu kopja. Na zadnjih dveh olimpijskih igrah sem namreč tekmovala. V Sydneyu sem se celo uvrstila v finale, v Atenah pa se v najboljšo skupino nisem uvrstila za dobre štirideset centimetrov. Olimpijskim igram letos ne bom sledila niti po televiziji. Raje bom trenirala.

Kdo pa bo letos vrgel najdlje 600-gramsko kopje?

Olimpijska prvakinja je moja večna nasprotnica Kubanka Menendezova. Letos pa bo skoraj gotovo zmagača Čehinja Barbora Špotakova, ki je zadnjič vrgla okrog 69 metrov (69,15 op. ur.). Sploh ni izključeno, da bo celo izboljšala svetovni rekord, ki znaša 71,70 m (Kubanke Osleidys Menendez iz leta 2005).

Kolikšne možnosti pa ima »azurra« somalskega rodu Zahra Bani?

Zahra najbrž nima veliko možnosti, saj je lažje poškodovana in ni v pravi formi. Na DP v Cagliariju namreč ni tekmovala.

Osebni rekord
Claudia Coslovich je 65,55 m. Najdlje je kopje vrgla leta 1998 na tekmi Zlate lige v Rimu. Njen je tudi priznani italijanski rekord: leta 2000 je na šesteroboji v Ljubljani kopje vrgla 65,30 metra daleč. Najboljša uvrstitev na svetovnem prvenstvu je 7. mesto (leta 2003 v Parizu)

ANSA



V italijanski atletski reprezentanci je vse več temnopoltih tekmovalcev. Ali so ti prihodnost italijanske atletike?

Upam, da ne. Nič nimam proti tem-nopoltim atletom, ampak bi bilo res žalostno, če italijanskemu atletskemu gibanju ne bi uspevalo vzgojiti domačih atletov. Atletska zveza se v zadnjih letih trudi in podpira mladinsko dejavnost. Pred kratkim sem tudi sama sodelovala na nekem mladinskem stažu. Skakalka v višino Antonietta Di Martino naj bo vsem za zgled.

Kaj pa po končani karieri?

Resnično še ne vem, kaj in kako. Skoraj gotovo bom ostala v svetu atletike.

Mogoče kot trener. Vsekakor morava s fantom najprej urediti novo hišo, ki sva jo kupila v Toskani.

Torej zapuščaš Piščance in Trst?

Tako je. Preselila se bom v Toskano. Vsekakor se bom vedno rada vračala v Trst. V Trstu pa se ne bi mogla še naprej ukvarjati z atletiko.

Te do konca leta čaka še kak nastop?

Septembra bom nastopila na državnem klubskem prvenstvu. Tekmujem namreč za ekipo Fondiaria SAI. To bo najbrž tudi moja zadnja tekma v vlogi profesionalke.

Jan Grgič

BALINANJE Kras je bil za Sokol kar trd oreh

Koledar zamejskega balinarskega prvenstva je v drugem kolu skupine A postavil nasproti para Sokol - Kras in Gaja - Polet. Obe srečanji sta se končali z izidom 6:2 v korist domačinov. Če je bila zmaga Gaja nekako pričakovana, je bil rezultat drugega srečanja na papirju bolj negotov. Krasovci so se pa tokrat izkazali in zasluženo slavili proti vedno neugodnemu nasprotniku, kot je Sokol. Začetek ni obetač za Krasovce nič dobrega, saj je bil v enočni Tence proti Giorgiu Negriniju stalno v podrejenem položaju in tudi Skupek proti trdoživemu Micheliju ni blestel. Krasovec se je na vse kriplje trudil, da bi svojo igro izboljšal in v velikim trudem mu je uspelo obdržati vsaj stik z nasprotnikom. Na koncu je kazalo, da bo zmagal Sokolov predstavnik. Ta je imel v zadnjem metu prednost dveh krogel, odigral pa jih je zelo slab in tako je zmaga šla za točko Skupku, 21:20. Ta uspeh je opogumil krasovcev, ki so preostali dve srečanji osvojili brez večjih težav. Glavni favorit Gaja je brez težav odpravil Polet in na domačem igrišču pustila nasprotnikom le srečanje enoja, kjer je Kramar zasluženo premagal Naturala. Lep rezultat je v krougu dosegel Dario Calzi, ki je premagal solidnega Capitania kar s 2:19. V skupini B je bil na vrsti šesti krog. Prvi na levtvici, Mak, se tokrat ni pustil presestiti in je na Proseku z gladkim 8:0 odpravil Primorje. Zelo dobro se je izkazal Crapiz, ki je eden glavnih adutov štandreške ekipe. Nabrežina je tokrat gostila Zarjo. Edini, ki se je dobro upiral Bazovcem je bil Businelli, ki je v krougu premagal Pečarja.

Izidi, A skupina: Kras - Sokol 6:2, Gaja - Polet 6:2. Vrstni red: Gaja 4, Kras 3, Polet 1, Sokol brez točke. Prihodnji krog, 31. julija: Kras - Gaja, Polet - Sokol.

B skupina: Primorje - Mak 0:8, Nabrežina - Zarja 2:6. Vrstni red: Mak 8, Zarja 7, Primorje, Nabrežina in Kraski dom 3 točke. Prihodnji krog, 31. julija: Mak - Kraski dom, Zarja - Primorje. (Z.S.)

PLAVANJE Rok Zaccaria in Lea Ušaj deželna prvaka

Na deželnem plavalnem prvenstvu v Gorici sta slovenska člana tržaške Adrie Rok Zaccaria in Lea Ušaj dosegla nekaj pomembnih rezultatov. Rok je postal absolutni deželni prvak na razdalji 200 m mešano (čas 2:06,46), na 50 m delfin pa je bil 4. (26,31). Lea je v disciplini 200 m hrbitno zasedla 3. mesto (2:06,46) in s tem rezultatom postala deželna prvakinja v mladinski kategoriji kadetov. Na 100 m hrbitno je bila 5. (1:10,04).

Od 6. do 9. avgusta bosta Ušajeva in Zaccaria nastopila na mladinskem državnem prvenstvu v Rimu.

UMETNOSTNO KOTALKANJE Francesca Roncelli 5.

Na članskem državnem prvenstvu v Fananu pri Modeni je tržaška kotalkarica Francesca Roncelli (Club Gioni) v kratkem programu zasedla 5. mesto. »Sem nekoliko razočarana, saj mi je žirija dodelila smešno nizke ocene,« meni Francesca, ki bo danes nastopila še v dolgem programu. Zmagala je Annalisa Graziosi.

JADRANJE Mladinsko SP: jadralca Čupe 8. in 10.

Čupina jadralca Simon Sivitz Košuta in Jaš Farneti sta na včerajšnjih dveh regatah mladinskega svetovnega prvenstva v jadralnem razredu 470 v poljski Gdynii v zlati skupini osvojila 10. in 8. mesto. V skupini razvrstitvi zasedata 14. mesto. Danes bosta na sprednu dve regati.

ŠD SOKOL Predsednik je Sava Ušaj

Pri nabrežinskem društvu Sokol so odbornikom dodelili nove funkcije. Predsednik je po 31 letih spet Sava Ušaj, podpredsedniško mesto pa si delita Marko Hmeljak in Matej Gruden. Ostale funkcije: tajnica Cirila Kralj, blagajnik Marko Kojane, gospodarja Marko Emili in Marko Golemac, odgovorna za košarko in za stike s košarkarsko zvezo ter sodelovanje v projektu SKPD Jadran Igor Skerl in Marko Kojane, odgovorna za mladinsko košarko Vida Legiša, odgovorna za člansko ekipo Jan Umek in Martin Vidali, odgovorna za odbojko Lajris Žerjal in Andrej Pertot, odgovorna za motorkiro in balet Cirila Kralj, odgovoren za balinanje dr. Dušan Gruden, odgovoren za spletne strani www.sokol.it Marko Emili. Nadzorni odbor sestavlja: Fabio Pahor, Niko Pertot, Antek Terčon.

NOGOMET Breg: štiri nova imena

Brežani bodo priprave na novo sezono v 2. AL, pod taktilko trenerja Davorja Vitulica, začeli 11. avgusta. Bregovo vodstvo je skušalo okrepliti ekipo v vseh treh igralnih pasovih. V napadu so najeli Esposita, ki je v zadnji sezoni igral pri tržaški Esperi. Obrambno vrsto bo okreplil Davide Apollonio (letnik 1980), ki je letos igral v Žavljah. Plavi so najeli še dva zvezna igralca miljske Muglie. To sta Luca Matelich (letnik 1978) in Guido Gelini (letnik 1976). Breg bo 21. avgusta nastopal na turnirju v Miljah.

MLADINSKI NOGOMET Pomlad gre na priprave

Naraščajniki in najmlajši Potmali bodo od 24. do 30. avgusta odpotovati na enotredenske priprave na Pohorje.



V ženski konkurenčni so zmagale Sovodenke...



... v moški pa Doberdobci

Na turnirju v malem nogometu v Gabrijah, ki ga tradicionalno organizira domača KD Skala, letos prvič v sodelovanju Pokrajine Gorica (na nagrajevanju sta bila prisotna predsednik Pokrajine Enrico Gherghetta in odbornica za šport Sara Vito), so v ženski konkurenčni slavile zmago So-

vodenke, pri moških pa so se na 1. mestu uvrstili Doberdobci. Sovodenke, ki so z 2:1 premagale tržaško ekipo Bum Bum Lady, so v Gabrijah zmagale četrtrič zapored. Na tekmi za 3. mesto so Doberdobci s 3:1 premagale Štandrež. Pri moških je bil Doberdob v finalu po sedemmetrovkah

boljši od Ločnika (5:4). V malem finalu je ekipa Timava iz Štivana in Medje vasi s 3:4 premagala Štandrež. Posamezne nagrade - najboljše igralke ekip: Raffaella Tuzzi (Rupa Peč), Lucia Danielis (Sovodenje), Roberta Bortolami (Doberdob), Giulia Denardo (Štandrež), Ulyana Pettit-

rossa (Bum Bum Lady); najboljša strelka turnirja Tamara Visintin (Sovodenje, 7 golov); najboljša vratarica Mila Bratina (Rupa Peč); miss turnirja Barbara Visintin (Sovodenje); najboljši vratar Alessandro Adragna (Ločnik), najboljši strelec Matej Feretič (Doberdob, 8 golov).



Rai Tre

SLOVENSKI PROGRAM

Za Trst: na kanalu 40 (Ferlugi) in 64 (Mile)

Za Gorico: na kanalu 69 (Vrh Sv. Mihaela)

Teletekst: str. 316 - 342 - 343

20.25 Drobec iz Mikserja: Zdravnica v zaporu

20.30 Deželni TV dnevnik

20.50 Alpe Jadran

23.00 Čezmejna TV: Dnevnik Slovenija 1

Rai Uno

6.30 Nan.: Incantesimo

7.00 Aktualno: Sabato & Domenica Estate

9.20 Aktualno: Speciale Easy Driver

10.00 Aktualno: Linea verde orizzonti Estate

10.30 Aktualno: A Sua immagine

10.55 Svetla maša, sledi Angelus

12.20 Aktualno: Linea verde Estate

13.30 Dnevnik

14.00 Variete: Speciale Domenica In

15.40 Aktualno: Aspettando Miss Italia 2008

16.30 Dnevnik, vremenska napoved

16.40 Film: Il segreto di Agata Christie (dram., ZDA, '78, r. M. Apted, i. V. Redgrave)

18.20 Nan.: Il commissario Rex

20.00 Dnevnik, vremenska napoved in športne vesti

20.40 Variete: Supervarieta'

21.30 Nan.: Provaci ancora Prof 2 (r. R. Izzo, i. V. Pivetti, E. Decaro)

23.25 Nočni dnevnik, sledi Speciale Tg1

0.30 Aktualno: Oltremoda - Reloaded

Rai Due

6.15 Aktualno: Nella profondità di Psiche

7.00 Nan.: Girlfriends

8.00 9.00 Jutranji dnevnik

8.20 Nan.: Joey

9.05 Variete: Random

10.30 Dnevnik, vremenska napoved, prometne vesti, sledi šport - Numero Uno

11.30 Aktualno: Nati in Italia

13.00 Dnevnik - Motori - Eat Parade

14.00 Film: Rob-B-Hood (akc., Hong Kong, '06, r. B. Chan, i. J. Chan, L. Koo)

16.20 Nan.: Il Commissario Kress

17.30 Šport: Numero uno

18.00 Dnevnik, sledi Tg2 Dossier

18.50 Nan.: Friends



19.40 Risanke

20.30 Dnevnik

21.05 Nan.: Numb3rs (i. R. Morrow)

22.40 Nan.: The Dead Zone (i. A. M. Hall, D. Bruno)

23.30 Šport: La domenica sportiva estate

6.00 Aktualno: Fuori orario

7.00 14.30 Variete: E' domenica papa'

8.45 Risanke

8.55 Variete: Screensaver

9.30 Aktualno: Speciale Cinema in Tv - Cinema d'oggi

9.40 Film: Una lacrima sul viso (kom.,

Tele 4

- 6.45** 17.30 Risanke
- 8.00** Aktualno: Buongiorno con telegatto, svetnik dneva, horoskop, pregovor dneva
- 9.45** Glasba: Le sinfonie di Mozart
- 11.40** Aktualno: A casa dell'autore
- 12.00** Svetla maša
- 12.25** Eventi in Provincia
- 12.55** Aktualno: Mosaico
- 13.20** Aktualno: Occhio a quei due
- 13.40** Le perle dell'Istria



Rete 4

- 6.50** Dnevnik: Pregled tiska
- 7.20** Aktualno: Sei forte maestro
- 9.00** Dok.: Appuntamento con la storia
- 9.35** Dokumentarec
- 10.00** Svetla maša
- 11.00** Aktualno: Pianeta mare
- 11.30** Dnevnik, prometne informacije
- 12.10** Aktualno: Melaverde
- 13.30** Dnevnik in vremenska napoved
- 14.00** Nan.: Le comiche di Stanlio e Olio
- 14.25** Film: Qua la mano (kom., It., '80, r. P. Festa campanile, i. E. Montesano, P. Leroy)
- 16.50** Film: L'altra faccia del pianeta delle scimie (fant., ZDA, '70, r. T. Post, i. C. Heston)
- 18.55** Dnevnik in vremenska napoved
- 19.35** Nan.: Il Commissario Cordier (i. P. Mondy)
- 21.30** Nan.: Maigre ha un dubbio (i. B. Cremer, T. Levaret)
- 23.30** Film: Coraggio... fatti ammazzare (pol., ZDA, '83, r.-i. C. Eastwood, i. B. Dillman)
- 14.05** Camper magazine
- 14.30** Inf. odd.: Campagna amica
- 15.00** Film: Numero diciassette (r. A. Hitchcock)
- 16.30** Aktualno: Panta rei
- 19.30** Nan.: Detective per amore
- 20.30** Sport Estate
- 20.50** Inf. odd.: Incontri al caffè della Ver-siliana
- 22.35** Info. program: L'ape regina
- 22.15** Nan.: Police Rescue
- 0.55** Koncert: Voci dal Ghetto

Canale 5

- 6.00** Dnevnik - Prima pagina
- 7.55** Dnevnik, prometne informacije, vremenska napoved
- 8.00** Jutranji dnevnik
- 8.50** Dok.: Tibet
- 9.30** Nan.: Circle of Life
- 10.30** Film: Il falco reale (dram., Češ./Slova./Pol., '00, i. B. Holicek)
- 13.00** Dnevnik, vremenska napoved, Okusi
- 13.35** Aktualno: Giffoni Film Festival
- 13.40** Nan.: Everwood
- 14.35** Nan.: Questa e' la mi terra - Vent'anni dopo (It., '07, i. K. Smutniak, R. Farnesi)
- 16.35** Nan.: Nati ieri (S. Somma, V. Belvedere)
- 17.35** Film: Semplicamente irresistibile (kom., ZDA, '99, i. S. M. Gellar)
- 20.00** Dnevnik, vremenska napoved
- 20.40** Variete: Supershow
- 21.10** Film: Post Impact - Il giorno dopo (fant., Nem./ZDA, '04, r. C. Schrewe, i. D. Cain, B. Zimmermann)
- 23.30** Nan.: Angela's Eyes (i. A. Spencer, L. Bent, J. Cobden)
- 1.20** Nočni dnevnik

Italia 1

- 7.00** Nan.: Le nuove avventure di Flipper
- 7.45** Risanke
- 11.20** Nan.: Willy, il principe di Bel Air
- 11.50** Šport: Grand Prix
- 12.25** Dnevnik in vremenska napoved
- 13.00** Nan.: La vita secondo Jim
- 14.00** Film: Tremors (hor., ZDA, '90, r. R. Underwood, i. K. Bacon, F. Ward)
- 16.00** Film: Tremors 2 (hor., ZDA, '95, r. S. Wilson, i. M. Gross)
- 17.55** Nan.: Friends
- 18.30** Dnevnik in vremenska napoved
- 19.05** Nan.: Settimo cielo
- 20.00** Nan.: Il mammo
- 20.30** Nan.: I Cesaroni (i. C. Amendola, E. S. Ricci)
- 22.45** Film: American Pie - Band Camp (kom., ZDA, '05, i. A. Kebbel)
- 23.35** Dnevnik in vremenska napoved
- 0.35** Film: Una lacrima sul viso (kom.,
- 19.40** Risanke
- 20.30** Dnevnik
- 21.05** Nan.: Numb3rs (i. R. Morrow)
- 22.40** Nan.: The Dead Zone (i. A. M. Hall, D. Bruno)
- 23.30** Šport: La domenica sportiva estate

Rai Tre

- 6.00** Aktualno: Fuori orario
- 7.00** 14.30 Variete: E' domenica papa'
- 8.45** Risanke
- 8.55** Variete: Screensaver
- 9.30** Aktualno: Speciale Cinema in Tv - Cinema d'oggi
- 9.40** Film: Una lacrima sul viso (kom.,

Slovenija 1

- 7.00** Ris. Nan.: Živ žav
- 9.50** Oddaja o športu: Šport Špas
- 10.20** Nan.: Izgubljeni zaklad Fidžija
- 10.45** Prisluhnimo tišini
- 11.15** Ozare (pon.)
- 11.20** Obzorje duha
- 12.00** Ljudje in zemlja
- 13.00** Poročila, vremenska napoved in športne vesti
- 13.15** Festival Vurbek (pon.)
- 14.25** 15.10 Skeča
- 14.25** 17.15 50 let televizije
- 14.40** Domači ansambl
- 15.20** Film: Hercule Poirot
- 17.00** Poročila, športne vesti in vremenska napoved
- 18.25** Žrebanje Lota
- 18.40** Risanka
- 18.55** Dnevnik, vremenska napoved, zrcalo tedna in športne vesti
- 19.55** Avsenikov zlati abonma
- 21.25** Dok. portret
- 22.05** Dnevnik, vremenska napoved in športne vesti
- 22.30** Dok. oddaja: Dvojne igre
- 23.25** Film: Nashville (pon.)

Slovenija 2

- 6.30** 1.15 Zabavni infokanal
- 9.30** Skozi čas
- 9.40** 15.25, 19.25 50 let televizije

- 10.00** Poletna potepanja (pon.)
- 10.30** 28. tekmovanje slovenskih godb
- 11.00** Poljudoznan. serija: Svet vodnih živali
- 11.30** Med valovi (pon.)
- 12.00** Slovenski magazin
- 12.30** Dok. odd.: Zgodbe o volji in moči (pon.)
- 13.30** Film: Oskar in Joži
- 17.40** Risani film: Fliper in Lopaka
- 18.55** Portorož: Teniški turnir WTA
- 21.00** Lit. nad.: Lilije
- 21.30** Literarna nad.: Lilije
- 22.00** Pozdravljen, Peking
- 22.50** Nad.: Številke
- 23.30** Na utrip srca
- 0.00** Piranski glasbeni večeri
- 0.10** Tv priredba predstave SNG Maribor: Heinrich Von Kleist - Razbiti vrč

Koper

- 13.45** Dnevni program
- 14.00** Čezmejna TV - TG R FJK - Deželne vesti
- 14.20** Odmev
- 14.50** Športna oddaja
- 16.30** Baladoor Jazz Festival - Rudy Rotta Band
- 17.15** Srečanje z...
- 18.00** Ljudje in zemlja (Program v slovenskem jeziku)
- 19.00** 22.00, 03.35 Vsedanes - TV dnevnik
- 19.20** Šport
- 19.25** Biker Explorer
- 19.50** Vesolje je...
- 20.20** Istra in...
- 20.50** Srečanja v skupnostih Italijanov
- 21.35** City Folk
- 23.15** Tenis turnir WTA, finale
- 0.00** Koncert: D. Nordio - violina, M. Somezi - klavir
- 0.50** Čezmejna TV - TV dnevnik v slovenskem jeziku

Tv Primorka

- 12.00** 23.25 Videostrani
- 18.00** Duhovna misel (pon.)
- 18.15** Rally magazin (pon.)
- 18.45** Miš Maš (pon.)
- 19.30** Settimana Friuli (pon.)
- 20.00** Razgledovanja (pon.)
- 20.30** Spoznajmo jih
- 21.30** Pod drobnogledom: minister Milan Zver (pon.)
- 22.25** Zaplešimo (pon.)

RADIO

- 8.00, 13.00, 19.00</**

Rai Tre**SLOVENSKI PROGRAM****Za Trst:** na kanalu 40 (Ferligi) in 64 (Mile)**Za Gorico:** na kanalu 69 (Vrh Sv. Mihaela)**Teletekst:** str. 316 - 342 - 343

18.40 Čezmejna Tv: Primorska kronika
20.25 Videofleš
20.30 Deželni TV dnevnik
23.00 Čezmejna TV: Dnevnik Slovenija 1

Rai Uno

- 6.10** Nad.: Incantesimo
6.30 Dnevnik, Cciss
6.45 Aktualno: Unomattina Estate (vođita Luca Giurato in Eleonora Dandie)
9.50 Aktualno: Dieci minuti di ... programmi dell'accesso
10.05 Film: Tempesta di fuoco (akc., ZDA/Kan., '06, r. J. Lafia, i. R. Burgo, T. Allen)
11.30 Vremenska napoved in dnevnik
11.40 Nan.: La signora in giallo
13.30 Dnevnik - Gospodarstvo
14.10 Nan.: Julia
14.55 Nan.: Don Matteo 2
16.50 Aktualno: Parlament, dnevnik, vremenska napoved
17.10 Nad.: Cotti e mangati
17.15 Nan.: Le sorelle McLeod
18.00 Nan.: Il commissario Rex
18.50 Kviz: Reazione a catena
20.00 Dnevnik
20.30 Varită: La Botola
21.20 Film: Quando sei nato non puoi più' nasconderti (dram., It., '05, r. M. T. Giordana, i. A. Boni)
23.35 Dnevnik
23.40 Glasb. oddaja: Giacomo Puccini, IV Atto - Inquietudini moderniste

Rai Due

- 6.15** Variete: Spensieratissima
6.20 Aktualno: L'enciclopedia della satira
6.45 Aktualno: Eat Parade
7.00 Aktualno: Sorgente di vita
7.30 Variete: Random
10.15 Nan.: 8 semplici regole
10.35 Dnevnik in rubrike
11.20 Aktualno: Ricomincio da qui
13.00 Dnevnik - Costume e società, siedi Zdravje
14.00 Nan.: Wolf - Un poliziotto a Berlino
14.50 Nan.: Squadra Speciale Lipsia
15.40 Nan.: The District
17.15 Nan.: La complicata vita di Christiane
17.35 Nan.: Due uomini e mezzo
18.10 Dnevnik - kratke vesti vremenska napoved in Športne vesti
19.00 Nan.: Squadra speciale Cobra 11
19.50 Nan.: Friends
20.25 Risanke
20.30 Dnevnik
21.05 Nan.: Lost
22.40 Dok.: Voyager estate
23.40 Nočni dnevnik
23.55 Nan.: Jericho
0.45 Variete: 12° Round Estate

Rai Tre

- 6.00** Dnevnik - Rai News 24 vmes il caffè di Corradino Mineo, Italia, istruzioni per l'uso
8.05 Aktualno: La storia siamo noi
9.05 Film: Il bandito (dram., It., '46, r. A. Lattuada, i. A. Magnani)
10.30 13.00, 14.45 Aktualno: Cominciamo bene estate
12.00 Dnevnik, vremenska napoved in športne cesti
13.05 Nad.: Terra nostra
14.00 Deželne vesti, vremenska napoved in rubrike
15.00 Variete: Trebisonda
16.30 Šport: Beach volley - 4. etapa DP
17.15 Nan.: Squadra Speciale Vienna
18.00 Aktualno: Geo magazin 2008
19.00 Deželne vesti, vremenska napoved in športne vesti
20.10 Variete: Blob
20.30 Nan.: Un posto al sole
21.05 Dok.: Amore criminale - Adele Sanfilippo
23.05 Dnevnik - krajevne in glavne vesti ter Primo Piano
23.40 Aktualno: Racconti di vita sera
0.30 Nočni dnevnik - kratke vesti in vremenska napoved

Rete 4

- 6.15** Nan.: Chips
7.40 Nan.: Robinsonovi
8.15 Nan.: T.J. Hooker
9.30 Nan.: Miami Vice
10.30 Nan.: Bianca
11.30 Dnevnik, prometne vesti
11.40 Nad.: Febbre d'amore
11.50 Nad.: Bella e' la vita
12.20 Nan.: Distretto di polizia 2
13.30 Dnevnik, vremenska napoved
14.00 Aktualno: Sessione pomeridiana: Il tribunale di Forum
15.00 Nan.: Road to justice - Il giustiziere
16.00 Nad.: Sentieri
16.35 Film: 20 chili di guai!... e una tonnellata di gioia (kom., ZDA, '63, r. R. Jewison, T. Curtis)
18.55 22.40 Dnevnik in vremenska napoved
19.35 Variete: Ieri e oggi in tv
19.50 Nad.: Tempesta d'amore
20.20 Nan.: Renegade
21.10 Nan.: Il giudice Mastrangelo 2
23.30 Dok.: Gentes
0.30 Film: Dove vai in vacanza? (kom., It., '78, i. A. Sordi, U. Tognazzi)

5 Canale 5

- 6.00** Dnevnik - Prima pagina
7.55 Dnevnik - Prometne vesti, vremenska napoved, borza in denar
8.00 Dnevnik
8.50 Nan.: Tutti amano Raymond
9.20 Film: Viva Cuba (pust., Fr./Kuba, '05, i. S. Cabrera)
10.05 Dnevnik in vremenska napoved
11.00 Aktualno: Forum
13.00 Dnevnik, okus, vremenska napoved
13.40 Nad.: Beautiful
14.10 Nad.: Cento Vetrine
14.45 Nad.: My life
15.55 Nan.: Una mamma per amica
17.00 Nan.: Insieme appassionatamente
18.50 Kviz: Jackpot
20.00 Dnevnik, vremenska napoved
20.30 Variete: Veline
21.10 Film: Dick & Jane operazione furto (komedija, igrata Jim Carrey, Tea Leoni)



- 23.05** Film: Amore estremo - Tough Love (kom., ZDA, '03, r. M. Brest, i. B. Affleck, J. Lopez)
1.20 Nočni dnevnik, vremenska napoved

Italia 1

- 7.50** 13.40, 17.15 Risanke
9.55 Nan.: Sabrina, vita da strega
10.30 Nan.: Buffy
11.30 Nan.: Smallville
12.25 Dnevnik: Studio aperto, vremenska napoved, Studio sport

- 14.30** Risanke: Lupin III
15.00 Nan.: Paso adelante
15.55 Nan.: Summer Dreams
16.25 Nan.: Summer Crush
16.50 Nan.: Un genio sul divano
18.15 Aktualno: Studio aperto - Speciale le Giffoni
18.30 Dnevnik, vremenska napoved
19.05 Nan.: Friends
20.05 Nan.: Love Bugs 2
20.45 Realistični šov: Rtv - La tv della realta'
21.10 Aktualno: Lucignolo
23.35 Aktualno: Tutto in una notte
1.15 Studio Sport

Tele 4

- 7.00** 8.35, 12.00, 13.10, 16.40, 19.30, 23.02, 1.32 Dnevnik
7.15 17.00 Risanke
8.10 Storie tra le righe

- 10.35** 23.35 Nanizanka: Detective per amore
11.30 Camper magazine
12.45 Aktualno: Viva le vacanze!
13.30 Inf. odd.: Animali amici miei
14.00 Aktualno:
14.30 La Tv delle libertà
15.00 Aktualno: A.Com - Automobilissima
15.55 Koncert klasične glasbe
19.05 Sport Estate
20.05 Aktualno: A casa dell'autore
20.30 Deželni dnevnik
20.55 Stoa' Estate
22.50 Proza: L'Inferno
0.25 Aktualno: Panta Rei - Decenni che scorrono

Koper

- 13.45** Dnevni program
14.00 0.00 Čezmejna TV - TG R FJK - Deželne vesti
14.20 Euronews
14.30 Biker Explorer
15.00 Koncert
15.30 City Folk
16.00 Vesolje je...
16.30 Istria in...
17.00 Srečanja in skupnosti Italijanov
18.00 Športna mreža (program v slovenskem jeziku)
18.35 Vremenska napoved
18.40 Primorska kronika
19.00 22.05 Vsedesan - TV Dnevnik, vremenska napoved, športne vesti
19.25 Mladinski oddaja: Fanzine
19.55 Potopis
20.25 Kulturni magazin: Artevisione
20.55 Sredozemlje
21.25 Pogovorimo se o...
22.30 Primorska kronika (program v slovenskem jeziku)
22.50 Športna mreža
23.20 Športel
23.55 Čezmejna TV (dnevnik v slovenskem jeziku)

La 7

- 7.00** Aktualno: Omnibus
9.15 Aktualno: Due minuti un libro
9.30 Aktualno: Le vite degli altri
10.30 Nan: Mai dire si'
11.30 Nan.: Matlock
12.30 20.00, 23.05 Dnevnik
13.00 Nan.: Alla conquista del West
14.00 Film: Italiani (kom, It, '96, r. M. Ponzi)
16.05 Nan.: Il ritorno di missione impossibile
17.05 Nan.: Streghe
19.00 Nan.: Murder Call
20.30 Aktualno: La valigia dei sogni
21.10 Film: Cronaca di un amore (dram., It, '59, r. M. Antonioni, i. M. Girotti, L. Bose')
23.15 Film: L'avventura (dram., It, '59, r. M. Antonioni, i. g. Ferzetti, M. Vitti)
1.40 Nan.: Star Trek - Deep Space Nine

Slovenija 1

- 7.15** Utrip (pon.)
7.25 Zrcalo tedna (pon.)
8.00 Na zdravje!
9.15 Oddaja o športu: Šport Špas
9.45 Risana nan.: Simon v deželi risb s kredo
10.10 Iz popotne torbe (pon.)
10.30 Nad.: Maks (pon.)
11.00 Dok. odd.: Perzopolis - pogled na imperij
12.00 Ljudje in zemlja
13.00 Poročila, vremenska napoved in športne vesti
13.15 Polnočni klub (pon.)
14.25 Slovenci po svetu
15.10 Dober dan, Koroška
15.45 Risana nan.: Nils Holgerson
16.10 Martina in ptičje strašilo
16.20 Lutk. nan.: Bisergora
16.35 Igrana nan.: Podstreže
17.00 Novice, slovenska kronika, športne vesti, vremenska napoved
17.35 1.00 Poljudnozn. oddaja: Portreti Afrike
18.25 Žrebanje 3x3
18.40 Risanke
18.55 Vremenska napoved, dnevnik in športne vesti
19.55 Dok. serija: Zakaj demokracija?
21.00 Nad.: Bridkosti tropskega otoka
22.00 Odmevi, kultura, šport, vremenska napoved
23.00 Umetnost igre (pon.)
23.25 Glasbeni večer
23.25 Podoba Slovenije 2008 - Orkester slovenske filharmonije
0.20 Portreti mladih slov. skladateljev (pon.)
0.40 50 let televizije

Tv Primorka

- 12.00** 23.30 Videostrani
18.00 Kultura (pon.)
18.30 Epp
18.40 Planet polka (pon.)
20.00 23.00 Dnevnik, vremenska napoved
20.20 Kultura
20.30 Športni ponedeljek
21.30 Nogomet: Primorski klub v sezoni 2007/08

RADIO**RADIO TRST A**

- 7.00, 13.00, 19.00 Dnevnik; 7.30 Prva izmena; 8.00 Poročila in krajevna kronika; 8.10 Prva imena - 1. del; 10.00 Poročila; 10.10 Prva izmena - 2. del; 11.15 Studio D, sledi Napovednik; 13.30 Kmetijski tednik; 14.00 Poročila in deželna kronika; 14.10 Morski val; 17.00 Poročila in kulturna kronika; 17.10 Mavrica; 18.00 Utro-pajoči meh; 18.40 Vera in naš čas; 19.20 Napovednik, sledi Večerni list, nato Zaljubljeni oddaj.

- RADIO KOPER (SLOVENSKI PROGRAM)**
6.30, 8.30, 9.30, 10.30, 13.30, 14.30 Poročila; 6.00-9.00 Jutro na RK, kronika, OKC obveščajo; 7.00 Jutranjik; 9.00-12.30 Poletni dopoldan in pol; 10.00 Olimpijsko odštevanje; 12.30 Opoldnevnik; 14.00 Oddaja o morju in pomorščih; 16.20 Glasba po željah; 17.30 Primorski dnevnik; 18.00 Pregled prireditev; 20.00 Glasbena razglednica; 20.30 Sotočja; 22.30 Radio Kažin.

- RADIO KOPER (ITALIJANSKI PROGRAM)**
6.15, 7.15, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 14.30, 16.30, 17.30, 18.30 Poročila; 7.15, 12.30, 15.30, 19.30 Dnevnik; 6.00 Almanah; 6.25 Drobci zgodovine; 8.05 Horoskop; 8.25 Pregovor; 8.33 Pesem tedna; 8.40 Govorimo o...; 9.00 Leto šole; 9.33 Zgodbe dvojčev; 10.33 Ameriška duša; 11.00 Odprtiti prostor; 12.15 Sigla single; 12.30 Vreme, promet, novice, šport; 13.00 Chiachieradio; 14.00 Proza; 14.45 Reggae in pilote; 16.00 Ob 16-ih; 18.00 In orbita; 19.00 Glasbena leštvec; 20.00 Giulianiane note; 21.00 Odprtiti prostor; 22.00 Zgodbe dvojčev in ne; 22.30 Leto šole; 23.00 The magic bus; 0.00 RS

SLOVENIJA 1

- 5.00, 6.00, 6.30, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 18.00, 21.00, 23.00, 0.00 Poročila; 7.00 Kronika; 8.05 Svetovalni servis; 9.10 Ali že veste?; 9.30 Junaki našega časa; 10.10 Med širimi stenami; 11.45 Pregled tugega tiska; 12.10 Ura slov. glasbe; 12.30 Kmetijski nasveti; 13.00 Danes do 13.ih; 13.20 Osmrtnice in obvestila; 14.30 Eppus si muove; 15.00 Radio danes, jutri; 15.30 DIO; 16.15 Obvestila; 17.00 Studio ob 17-ih; 19.00 Dnevnik; 19.45 Lahko noč, otroci; 20.00 Sotočja; 21.05 Naše poti; 22.00 Zrcalo dneva; 22.40 Etnofonija; 23.05 Literarni nokturno; 23.15 Za prijeten konec dneva.

SLOVENIJA 2

- 5.00, 6.00, 6.30, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 12.30, 14.30, 17.30, 0.00 Poročila



MITTelfest '08

BENEČIJA - Festival v festivalu

Beneške doline so v teh dneh preplavile najrazličnejše lutke

Nagrado Marionetta d'Oro 2007 (Zlata lutka) je prejela skupina Teatro dell'Aglio



Ob tradicionalnih lutkovnih predstavah na levi sliki zgoraj so organizatorji pripravili tudi gledališko-animatoriske sprehode (desno zgoraj)



Mittelfest ne ponuja le gledaliških predstav, glasbenih in plesnih nastopov, ki se odvijajo na različnih prizoriščih Čedadu. Hkrati s potekom festivala - s sporočili in vsebinami katerega je seznanjena deželna, vsedržavna in tuja javnost - se v bolj odmaknjениh beneških dolinah, letos, že 15. zapored, odvija festival Lutk v Nadiških dolinah (v originalu: Marionette e Burattini nelle Valli del Natisone), na katerem se občinstvo s svojimi zanimivimi produkcijami predstavlja razne italijanske in druge evropske lutkovne skupine. Za uresničitev tega prikaza, ki ni odvzen od čedalskega festivala, ob sodelovanju mnogih skrbni Centro Teatro Animazione e Figura. Umetniško vodstvo projekta je zaupano Robertu Piaggiu in Antonelli Carezzi.

Lutkovni festival, ki se je pričel v četrtek in

bo trajal vse do 30. julija, bo s svojo ponudbo presegel trajanje 17. izvedbe Mittelfesta, ki se bo dejansko sklenil jutri zvečer. Potupoča lutkovna gledališka pot v tem okviru predvideva nastope skupin v vaseh in zaselkih, ki se nahajajo na ozemljju občin Čedad, Špetra, Dreke, Sovodenj, Srednjega, Germeka, Svet Lenarta, Podbonesca, Tavorjane in Praprotnega.

Letošnja izvedba, ki je posvečena pred nedavnim preminulemu pisatelju Mariu Rigoniju Sternu, se je med drugim pričela z nagrajevanjem lani najboljše ocenjene nastopajoče skupine. Nagrado Marionetta d'Oro 2007 (Zlata lutka) - ki jo podeljuje špetrska občina in predstavlja, na italijanskem in širšem evropskem tovrstnem specifičnem gledališkem področju, pomenljivo priznanje - je prejela skupina Teatro dell'Aglio, ki je upri-

zorila delo z naslovom Arrivano dal mare! V petek se je v tem sklopu odvijalo več nastopov. Tavorjani, denimo, se je občinstvu predstavila skupina Oltreilponte Teatro, v Hostnah so si pa ljudje lahko ogledali italijansko-poljsko koprodukcijo z naslovom Le avventure di Polpuszka. Vse do srede so širom po beneških dolinah predvideni številni drugi nastopi.

Precjer zanimanja v okviru letosnjega lutkovnega sporeda vsekakor vzbuja prikaz posebne predstave z naslovom Lungo il fiume e tra gli alberi (Vzdolž reke in med drevesi). Gre za potujoči nastop (v priredbi Fernanda Marchiorija in Elisabette Gustini) vzdolž poti-struge, ki jo je reka Nediža, s svojim tokom, opravila v teku stoljetij. V sovočju z deli, ki jih je napisal Rigoni Stern, bodo udeleženci teh predstav, ob zasledovanju ne-

kega znamenja zvoka ali verza, spoznavali gozdove in pokrajino ob reki. Organizatorji pravijo, da se udeležencem vsekakor ponuja dragocen prikaz intimne povezave med naravo in spominom, ki je, kot znano, označevala italijanskega pisatelja. Sprehod, ki je (v omejenem številu) na sporedu še danes in jutri (štart v kraju Ofijan, občina Podbonesec, ob 16.30), na prizorišču dogajanja vodi beneški rojak Walter Coren, ki bo udeležencem razkril marsikatero zanimivost in zgodbo iz Podbonesca in okolice. Ob njem bo nastopil potujoči igralec Michele Polo. Ponedeljkov sprehod se bo ob 18.30 sklenil z nastopom zbora Nediški puobi, ki bo pod vodstvom Giuseppeja Chiabudinija predstavil spored beneških ljudskih pesmi. Podrobne informacije na tel. štev. 0481/537280 - www.ctagorizia.it (Mch)

PROGRAM Zvečer Oylem Golem

Intenzivni teden zadnjega Mittelfesta pod umetniškim vodstvom Monija Ovadie se bo končal danes s štirimi gledališkimi predstavami. Ob 17. uri se bo genovsko gledališče Teatro Ipotesi poklonilo preminulemu pisatelju Mariu Rigoniju Sternu s predstavo o njegovi ljubezni do gorske narave. Romunsko gledališče Maria Filotti bo nastopilo s hudomušno uspešnico »Clown cercasi«, medtem ko bosta milansko gledališče Tieffe in skupina Band a part razmišljala o cirkusu trenutne aktualnosti filozofa Zygmunta Baumana. Večer bo dosegel svoj višek ob 22.30 na trgu ob stolnici s sklepnim pozdravom, že legendarno predstavo Monija Ovadie Oylem Golem, s katero se je priljubljeni ustvarjalec na najbolj učinkovit način zapisal yiddish tradiciji in je doživel največjo popularnost.

Za vse, ki bi želeli ohraniti letošnjo izvedbo v trajnem spominu, bo ob 16. uri na Trgu Diacono potekala tradicionalna dražba simbolov festivala, v letosnjem primeru ur z aforizmi, ki so v izložbah čedajskih trgovin zaznamovali temo Graditi čas.

ČEDAD - Pred koncertom še srečanje

»Kraljica Romov« prevzela

Esma Redžepova, ambasadorka romske glasbe in sožitja, je s svojo značilno mešanico balkanskih ritmov, očarala občinstvo



la med publiko. Petje Redžepove ima neposredno spočitljivost in toplino, pri kateri je poglobljeno poznanje stilno primerne uporabe vibrata, melizmov, spremnih gibov, poleg nedvomnih vokalnih sposobnosti, le sredstvo za posredovanje pristne emocije. Koncert je prevzel poslušalce s tipično balkansko mešanico solza in radosti, od dramatizacije žalne pesmi do najbolj živahnih plesov, s prikupnimi izbirami in pestriimi oblikami, ki se dotaknejo src širše publike.

Pisani spleti tradicionalnih pesmi so zazveneli v alternaciji z instrumentalnimi improvizacijami na ljudske teme, ki so večkrat mejile na jazzovsko govorico. Zasedbo skupine so sestavljali kitarist, tolkalist, kontrabasist, har-

monikar in sposoben trobentač.

Kraljica Romov, kot so jo poimenovali, je še do datno ojačila karizmatični nastop z bogato okrašenimi nošnami, ki so s močnimi barvami in bleščicami odsevale živost izrazitih zvočnih in glasbenih vtipov.

Publika je napolnila veliko cerkev do zadnjega kotačka in mnogi so morali slediti koncertu stoje do zadnjih dodatkov, ko so se neudržljivi ritmi prelili v ples. Zaključek je bil radostni spev v čast Makedoniji, edini državi na svetu, ki je priznala Romom vse pravice ostalih državljanov in jo Redžepova postavlja kot vzor za grajenje bočnosti v svetu, kjer je meja vedno bolj labilni pojem.

Rossana Paliaga



KOPER - 15. Primorski poletni festival

Riva i druxi Milana Rakovca za kakovosten zaključek festivala

Prikaz različnih usod prebivalcev Istre po drugi svetovni vojni - Pomemben doprinos režiserja L. Zappie



Tudi s scenskega vidika je dogajanje razgibano



ČEDAD - Srečanje z Guidom Crainzem

Na Mittelfestu beseda o prihodnosti preteklosti

Gost debatnih srečanj, ki poteka na čedadskem festivalu, je bil v petek italijanski zgodovinar Guido Crainz. Voditelj programskega sklopa Mittelcontri, Gianfranco Carbonetto, mu je postavljal vprašanja v zvezi s pomenom, ki ga ima zgodovina za razumevanje in osmišlanje današnjega in jutrišnjega dne. Pogovor, ki je potekal v cerkvi sv. Frančiška in je privabil zadovoljivo število poslušalcev, je ponudil priložnost tudi za obravnavo kompleksne zgodovine in območij, ki se nahajajo vzdolž italijanske vzhodne meje.

Docent sodobne zgodovine na univerzitetu v Teramu je uvodoma izpostavil nevarnosti brisanja oz. prikazovanja take zgodovine, ki je všeč trenutni politični oblasti: »Prihodnosti ni mogoče graditi na temeljih, ki ne upoštevajo pregleda in obračuna s preteklostjo.« V podrobnejšem orisu italijanskih povojnih razmer je dejal, da se je revizija na tem področju pričela na začetku 80. let (z milanskim in rimskim razstavo, ki sta izpostavljali zasluge fašizma pri modernizaciji države). Sledil je proces postopnega enačenja fašistov z antifašisti, ki naj bi se na medijskem (televizijskem) področju pričel z zmago Berlusconijeve koalicije leta 1994.

Crainz je spomnil, da v italijanski povojni javnosti ni bilo nikoli opravljeno izprševanje vesti okrog tega, kar je italijanska vojska pred in med drugo svetovno vojno, počenjala v Afriki in na Balkanu. Nihče ni sprejel odgovornosti in nobena vlada se ni simbolno opravljala za v preteklosti storjene pokole in grozodejstva: »Smo v zelo, zelo veliki zasmudi. V drugih evropskih državah (Nemčija-Poljska, Nemčija-Češka, Poljska-Ukraina), kjer je polpretekla zgodovina, v primerjavi z italijansko vzhodno mejo, pustila za sabo veliko večje rane, so krenili na pot odkritega soocenja v zvezi s polpreteklim doganjem.« Tako je opozoril, da je Willy Brandt poklepljen v varšavskem getu in da tudi poljska Cerkev že v 60. letih obžalovala povojni izgon Nemcev. Primerjal je skrb, ki je danes namenjena ohranjanju zgodovinskega spomina, v Berlinu in Rimu. Istrski eksodus je postavljal v širši kontekst tedanjega časa. Iz srednje in vzhodne Evrope so namreč ob koncu

vojne izgnali 13 milijonov Nemcev in 1 milijon teh je izgubil življenje med umikom, ki je potekal pozimi leta 1944 in spomladi leta 1945. »V primerjavi z begunci iz Istre to predstavlja 40-krat večje število. Zatekli so se v Zahodno Nemčijo, ki je bila v primerjavi z Italijo leta 1945 40-krat na slabšem.« Crainz meni, da nas proces evropskega združevanja vodi k obravnavanju teh tem: »Četudi imamo skupno valuto, brez dialoga med različnimi zgodovinskimi spomini ne bomo gradili Evrope.«

V drugem delu srečanja je pogovor stekel o upoštevanju »bolečine drugega«. Pri tem sta razpravljalca kar nekaj časa odmerila knjiga tržaške zgodovinarke Marte Verginella Il confine degli altri. »Gre za čudovito knjigo, ki nam pomaga razumeti spomin drugih in hkrati daje možnost boljšega spoznavanja nas samih,« je o tej publikaciji dejal Crainz. Gost je ob omembni Pahorjevih in Jančerjevih del nadalje opozoril, da italijanska javnost še sedaj, »zelo pozno«, začenja spoznavati slovensko stvarnost.

Pri obravnavi splošnejših tem je zgodovinar izpostavil pomen beleženja in posredovanja zgodovine s pomočjo vizualnih sredstev. Zgodovinske knjige namreč prebira le določen segment prebivalstva. Filmsko platno pa je s prikazom dokumentarcev in raznih pričevanj (v tem pogledu je pohvalil delo, ki ga opravlja goriški Kinoatelje) zelo učinkovito komunikacijsko sredstvo. Poleg izpostavljanja »intelektualne lenobe«, ki naj bi na Apeninskem polotoku ne označevala samo zgodovinarjev, pač pa široš intelektualno srečo nasploh, je Crainz v končnici svojega izvajanja menil, da so italijanski književniki (Beppe Fenoglio, Italo Calvino) dejansko na najbolj poglobljen in izvirem način predstavili državljanško vojno v obdobju 1943-45. »Brez branja literarnih del teh avtorjev ni mogoče razumeti odporništva.«

Debatna srečanja se bodo na letošnjem Mittelfestu sklenila z današnjim (ob 11. uri v cerkvi sv. Frančiška) pogovorom s tržaškim germanistom Claudiom Magrisom, in sicer pod naslovom »Time is no money.«

Matej Caharija

Najprej je bil roman, potem njegova dramatizacija in na koncu priredba obojega: tako je - dolgo - nastajala uprizoritev Riva i druxi (Prijihajo tovariši), ki je rezultat pisnega Milana Rakovca in priredbe režiserja Lary Zappie. S tem »dramaturškim križancem med istoimenskim romanom in dramatizacijo Milana Rakovca«, kot so zapisali v priložnostnem gledališkem listu, se je v petek zvečer v Kopru tudi zaključil letošnji Primorski poletni festival.

Projekt je nadvomno zanimiv in pomemben z več vidikov: če začnemo pri vsebinskem, moramo takoj izpostaviti obravnavano temo, se pravi prisilni odhod italijanskega prebivalstva iz Pulja po drugi svetovni vojni, vendar na ta dramatičen pojav tokrat gledamo z otroškimi očmi bistrega hrvaškega fantačija Grga (Milana?). Potem je tu še jezik: kot vselj Milan Rakovac tudi tokrat upora-

blja mešanico, v tem primeru hrvaščino in italijančino, tako v knjižni kot narečni obliki. Tako kot se prepletajo prizori, tako se mesta tudi jezik in seveda - za tiste, ki so se že srečali z Rakovčevimi spisi - jeziki, naglasi, pripadnosti niso togo porazdeljeni. Vsi pridejo vsem, bi lahko - nekoliko naivno? - povzeli nauk, ki ga odraža vse pisane Milana Rakovca. Že z romanom Riva i druzi ili, caco su nassa dizza je Milan Rakovac leta 1983 vzbudil veliko pozornosti, požel pohvale in sprožil tudi vznenamiranje, zaradi izbrane teme in pa značilne uporabe jezika. Za istoimensko dramatizacijo mu je hrvaško ministru za kulturo leta 2006 podelilo nagrado Marina Držića, sodelovanje z režiserjem Laryjem Zappio je pa končno uresničilo avtorjeve sanje: druxi, drugovi, tovariši so bili končno na odru. Za to imata v konkretnem zaslužno tudi dve gledališki hiši: Italijanska dra-

ma Hrvaškega narodnega gledališča Ivana pl. Zajca z Reke in Istrsko narodno gledališče iz Pulja. Direktorici omenjenih teatrov sta zapisali, da je koprodukcija »zgodovinski korak«, še posebej pa je pomembno in dražljivo, da je bil storjen z delom »istrskega barada«.

Projekt nedvomno prekaša istrskokvarnerske okvire, saj iz specifičnega zornege kota načenja »veliko« temo sobivanja, medsebojnega spoštovanja in strpnosti. Potem je tu še konkretno zgodovinsko obdobje: italijanskemu eksodusu pa avtor občutljivo dodaja še dramo hrvaškega podeželskega prebivalstva, ki so ga prisilno preselili v mesto (Pulj) in ne nazadnje razkriva tudi globoke rane, zadane Italijanom, ki so ostali v rodni Istri. Toliko kot je likov v Rakovčevi lepjenki, toliko je usod, toliko je resnic o obdobju, ki je bilo dramatično za vse. (bip)

GLASBA - Pogovor z Nikolajem Bukavcem

Mladi slovenski basist nastopil v beneškem Malibranu

Basist Nikolaj Bukavec bo še danes nastopil kot član zboru v zadnji ponovitvi produkcije beneškega gledališča La Fenice, opere La Boheme Giacoma Puccinija. Premiera opernega projekta, ki je namenjen mladim izvajalcem, je bila v sredo v gledališču Malibran v Benetkah. Soliste pobude La Boheme giovani, člane projektne zboru Athestis in orkester gledališča La Fenice vodi milanski dirigent Giampaolo Bisanti, režijo scene in kostume pa je podpisal Ivan Stefanutti.

Pevec, doma s Proseka, študira solopetje na tržaškem konservatoriju v razredu prof. Rite Susovsky in se je večkrat udeležil pevskih seminarjev z mednarodno priznanimi pevci in pedagogi. Sodeloval je tudi pri raznih profesionalnih produkcijah: »V lanski sezoni sem sodeloval z zborom gledališča Verdi v Trstu, vsekakor gre za mojo prvo izkušnjo v operi. Ko sem nastopil pri izvedbi Purcellove Dido in Enej v Markah, je bil zbor namreč postavljen v ložah. Organizirani premiki po sceni z opernim zborom so zame nekaj novega in zahtevnega, saj je treba ustrezati režijskim navodilom, a tudi ohraniti v vsakem primeru stik z dirigentom. V Slovenskem stalnem gledališču sem imel možnost nastopati v okviru dramske predstave, razlika pa je v tem, da operni zbor šteje okrog 70 članov in je zato veliko teže usklajevati skupne gibe z glasbo.«

Kako je prišlo do tega angažmaja?

»Vse se je začelo, ko sem naredil avdicijo za italijanski mladinski zbor državnega združenja Feniarco. Zborovodja Filippo Maria Bressan je tudi vodja zboru Athestis iz Venete, ki ga sestavljajo izbrani pevci in sodeluje pri večjih simfoničnih ali opernih produkcijah. Po njegovem nasvetu sem se vključil v oba zpora, kar mi daje možnost delovati v takih projektih. V tem primeru zbor vodi Alessandro Toffolo.«

Kako in kje so potekale vaje?

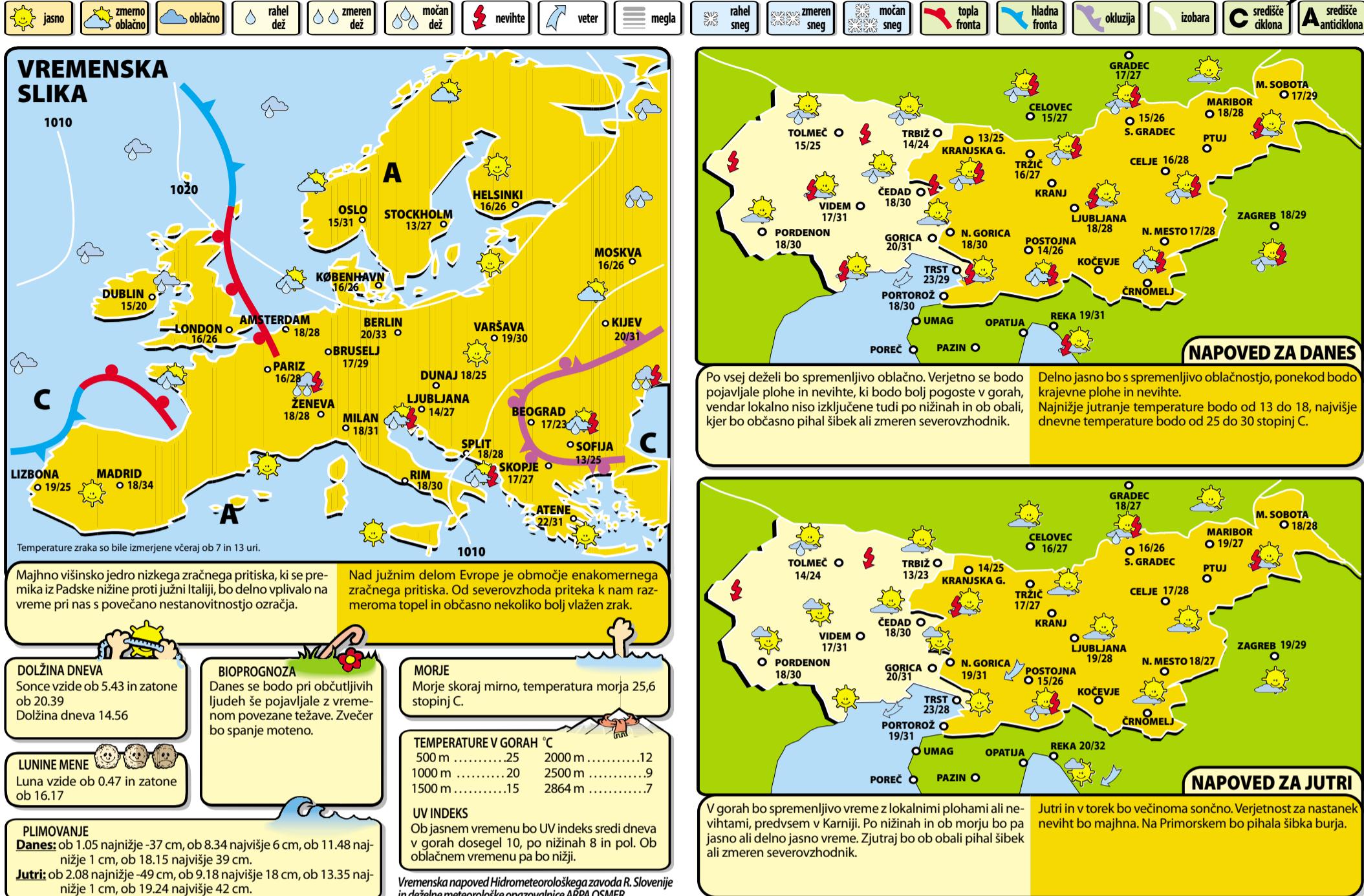
»Vaje smo začeli v kraju Este, kjer ima zbor sedež, pri-



bližno teden pred premiero pa smo se vsi preselili v Benetke za skupne, intenzivne vaje. Vzdušje je prijetno, predvsem zelo kolegialno.«

Izbira operne in simfonične pevske poti odraža voljo po profesionalnem udejstvovanju na tem področju. Kateri so svoji načrti glede pevske dejavnosti?

»Na začetku avgusta imam na sporednu solo koncert blizu Reggio Emilie, v glavnem pa se moji projekti osredotočajo na študij petja. Septembra bom odpotoval v Francijo v sklopu projekta univerzitetne izmenjave Erasmus in sem že poskrbel, da bom v teh šestih mesecih lahko dodatno izpolnjeval svojo pevsko tehniko v Reimsu.« (ROP)



DOPIS IZ PARIZA - V športu doping, v vsakdanjem življenju kava in vitaminini

Brez pozivil (skoraj) ne gre več

Francozi so veliki uživalci pripomočkov za obvladovanje življenjskega ritma in težav

PARIZ - V Franciji se je s Tour de France vnela polemika o športnem dopingu, odprlo pa se je tudi vprašanje o vsakdanjih pripomočkih za neomejeno vzdržljivost in neoporečno formo. Naših? Vsakdanjih? Pripomočkih? »Lepo prosim! Jaz že ne jemljam teh stvari!« In vendar...

Poživil so tiste snovi, ki omogočajo boljšo in daljšo fizično oziroma mentalno aktivnost. Med najbolj znanimi so kofein, kokaïn, adrenalin, amfetamin. Kofein? Točno tako, tudi naš vsakdanja kavica sodi med droge, ker »nas povleče gore in povzroča odvisnost. (Ali bi lahko začeli dan brez črnega napoja?) Med najbolj razširjenimi poživili so tudi cigarete, saj nikotin deluje kot stimulator živčnega sistema. Kajenje je zadnja leta na zatožni klopi, kavo pa se gleda na mode hvale ali kriminalizira. In kje je resnica? Zadri dveh cigaret ali treh kavic na dan ni še nihče umrl, veliki odmerki pa so gotovo škodljivi. Pri obeh pa je pest v odvisnosti in v dejstvu, da se telo privadi in zahteva vedno večje količine.

Rešitev najdejo nekateri v novih pripomočkih, ki so učinkovitejši. Večinoma gre za koncentrate vitaminov in encimov, ki si jih lahko nabavimo v lekarnah, fitness centrih ali v trgovinah za zdravo prehrano. So torej za zdravje neškodljivi? Verjetno je veliko odvisno od odmerkov in trajanja jemanja, bolj zanesljive podatke pa bomo imeli čez nekaj let. Tisto, kar je na osnovi statistike znano že danes, pa je, da lahko dolgotrajno jemanje velikih odmerkov vitaminov povzroči rakasta obolenja. Tudi preveliki odmerki vitamina C - za katerega so trdili, da ga lahko uživamo neomejeno - naj bi povečali možnost sečnih kamnov in preobremenjevali ledvice.

Ko smo pri pozivilih, ne moremo mimo energetske pijače znamke Red Bull, ki je pred mesecem prišla na francoski trg. Heksagon se je leta boril proti njeni uvedbi, ker njeni neškodljivosti ni dokazana, pa čeprav je v prodaji v mnogih državah. In zakaj je francoska vlada sedaj dovolila sporno pijačo? Po zakonu se lahko izdelek ali pridelek prepove samo v primeru, ko je dokazano, da je za zdravje nevaren. Ali ne bi bilo bolj logično, ko bi za uvedbo morali dokazati neškodljivost? Ali smo poskusne miške, ki jim bodo čez nekaj let rekle: »Ops! Oprostite, ta pijača povzroča bolezni in verjetno še mar-

sikaj drugega.« Glede Red Bulla so na obtožni klopi visoki odmerki kofejna in predvsem taurina; slednji je bil do sedaj naprodaj samo v lekarnah. Torej je bila že na trgu! Seveda, vendar večina ljudi ocenjuje tabletke iz apoteke kot zdravilo in jih jemlje bolj previdno kot pijačo, ki jo najde v vsaki trgovini.

Ko smo že pri lekarnah, moram omeniti eno izmed »sodobnih francoskih značilnosti«: v Parizu in večjih mestih so tako številne, da jih dobiš za vsakim vogalom. In zakaj jih je toliko? Ker Francozi jemljejo veliko zdravil: že za najmanjšo bolečino, ob najmanjšem prehladu, za utrujenost ali slabovoljo. Francija je na prvem mestu tudi glede rabe zdravil proti depresiji.

Od zdravil proti depresiji do najrazličnejših poživil: vsakdan takoimenovanega razvitega sveta skandira jemanje tabletk. Ali si ne bi raje vzeli čas za počitek ali manj zahuten urnik? Skoraj, skoraj...

Jana Radovič



Britanci za večjo varnost datotek

LONDON - Največji britanski ponudniki internetnih storitev so z britansko glasbeno industrijo podpisali dogovor, katerega cilj je odpraviti oziroma čim bolj omemiti spletnie prenose nezakonitih kopij glasbe in videov. V skladu z dogovorom, ki se bo ostreje lotil približno 6,5 milijona Britancev, ki so si s spleta nezakonito naložili audio ali video datotekе, bodo najbolj izstopajoči kršitelji prejeli pisno sporočilo, v katerem jih bodo opozorili, da so bili odkriti. Dogovor so podpisali največji ponudniki internetnih storitev v Veliki Britaniji - BT, Virgin Media, Orange, Tiscali, BSkyB in Carphone Warehouse - in Britanska fonografska industrija (BPI), ki zastopa založbe. Poleg tega naj bi ponudniki internetnih storitev ter glasbena in filmska podjetja oblikovali nov kodeks ravnanja z uporabniki, ki si nezakonito izmenjujejo avtorsko zaščitene datoteke. Na njegovi podlagi naj bi se nato vladala odločila glede nove zakonodaje.

STRASBOURG - Plodna knjižna ustvarjalnost članov Evropskega parlamenta

Evropski poslanci radi pišejo

Najbolj pogoste teme so politika, zgodovina, ljubezen - Med pisci tudi Lojze Peterle in Romana Jordan Cizelj

STRASBOURG - Politika, zgodovina, ljubezen - to je le nekaj tem, o katerih v svojih knjigah pišejo poslanci Evropskega parlamenta. Nekateri pišejo zaradi svojih načel, drugi zaradi denarja, tretji pa samo iz interesu. Številni pišejo o Evropskem parlamentu, kako deluje in kaj se dogaja v ozadju. Takšna knjiga je na primer Šest bitk, ki so oblikovale parlament Evrope izpod peresa nekdanjega generalnega sekretarja parlamenta Juliana Priestleyja. Britanec Andrew Duff (ALDE) je v Bitki za evropsko ustavo opisal izkušnje parlamenta pri pisaju besedila evropske ustavne pogodbe. Eden najbolj izčrpnih opisov dogajanja za zidovi parlamentarnega poslopja pa je delo s preprostim naslovom Evropski parlament, ki ga je v sodelovanju z dvema kolegom ustanovil Richard Corbett (PSE), prav tako iz Velike Britanije. Knjiga velja za študijsko gradivo in je izšla že v sedmi izdaji.

Poslanci, ki so v vrsti Evropskega parlamenta prisli z visokih državnih položajev doma, se ponavadi odločijo za zgodovinsko-politične teme. Poslanec iz Slove-

nije Lojze Peterle (EPP) je v knjigi Z nasmehom zgodovine opisal dogodke iz začetka 90. let prejšnjega stoletja, ko se je osamosvajala Slovenija. Nekdanji francoški premier Michel Rocard (PSE) pa v delu Če bi levica vedela opisuje pol stoletja francoške politike.

Nekdanji litovski predsednik Vytautas Landsbergis (EPP) v avtobiografiji ponazarja oddaljevanje svoje države od Moskve, pove pa tudi, da zelo rad igra klavir. Nekdanji latvijski premier Guntars Krasts (UEN) pa podaja optimističen pogled na prihodnost Evrope v knjigi Prihodnost pri pada nam. Češka poslanka Jana Hybaškova (EPP) je zapisala svoje izkušnje na položaju veleposlancev v Kuvajtu v času priprav na ameriški napad na Irak leta 2003. Estonki poslanec Tunne Kelam (EPP) je z že- no objavil zbirko fotografij o osamosvajaju Estonije.

Sedaj že pokojni poljski poslanec Bronislaw Geremek (ALDE) je lani objavil Vizije Evrope, v katerih razpravlja o »gradnji mostov med vrednotami, izobraževanjem in politiko« v EU. Italijanski poslanec Mario Mau-

ro (EPP) v delu Bog Evrope piše o Evropi, njeni identiteti in prihodnosti krščanstva v njej. Knjiga nemškega poslance turškega porekla Cema Özdemirja (Zeleni) Currywurst ali Döner pa je sprožila živahnou razpravo o integraciji Turkov v nemško družbo. Ženske predstavnice Evropskega parlamenta so bolj naklonjene socialnim temam. Švedinja Maria Carlsson (ALDE) se je pod naslovom Nepremagljiva razpisala o nasilju v družini, katerih žrtve so ženske. Nemka Silvana Koch-Mehrin (ALDE) v delu Sestre razpravlja o feministiku. Madžarka Katalin Levai (PSE) pa je izdala ljubezensko zgodbo o paru iz Transilvanije v času velikih političnih preobratov v Romuniji.

Spet drugi so se politiki povsem izognili. Slovenka Romana Jordan Cizelj (EPP) se v skladu s svojo izobrazbo posveča fiziki. V podobnih strokovnih vodah se giblje tudi Bolgar Vladko Panayotov (ALDE), ki ima doktorat iz kemijske kibernetike. Portugalec Vasco Graça Moura (EPP) pa se ukvarja s poezijo. (STA)