

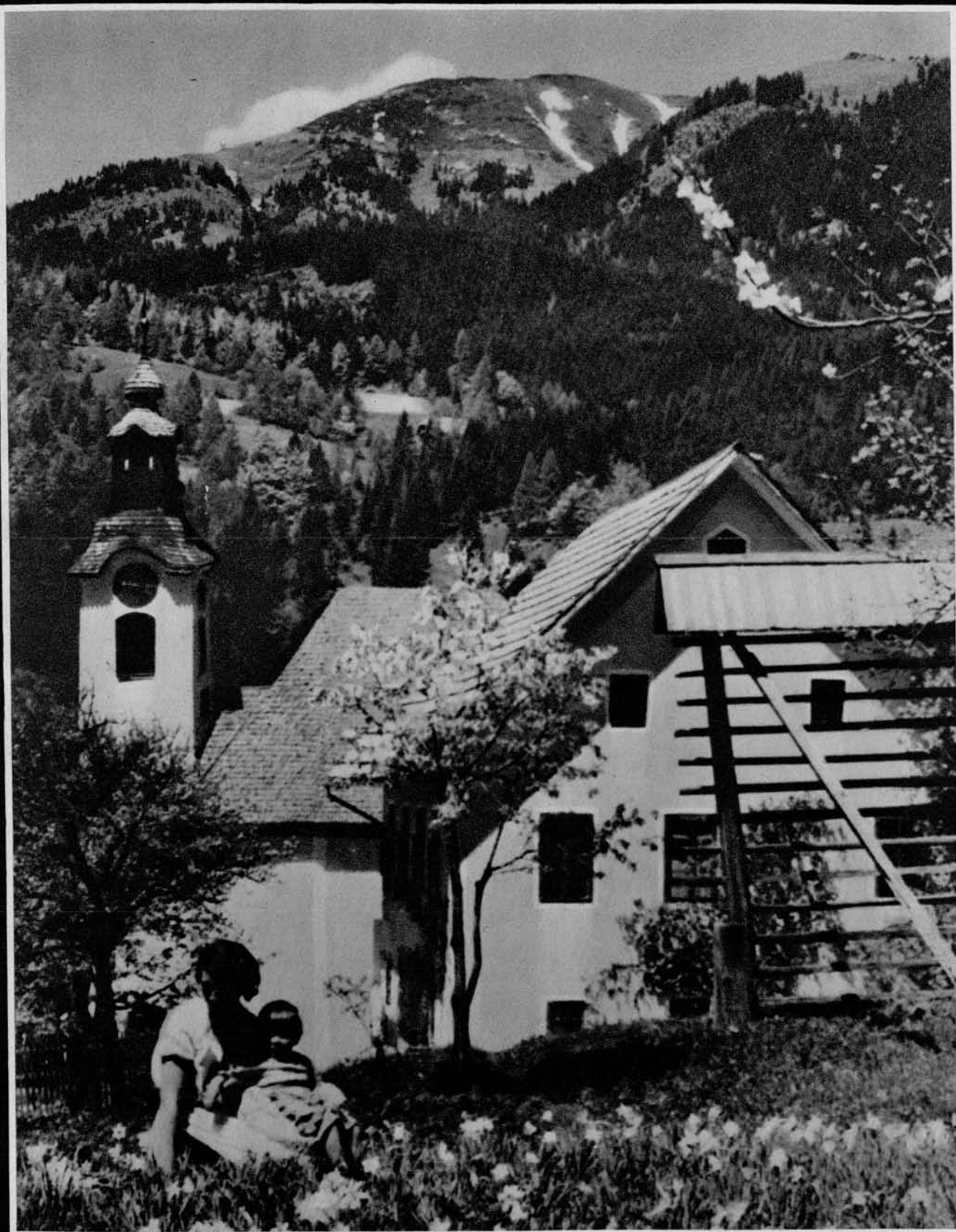
ILUSTRIRANI *Slovenec*

*

TEDENSKA · PRILOGA SLOVENCA

22. MAJA 1932

STEVILKA 21



P. KOCJANČIČ: POD GOLICO

S proslave dr. Koroščeve 60 letnice

V nedeljo 8. t. m. je slovensko ljudstvo na veličasten način proslavilo 60 letnico svojega zvestega voditelja dr. Korošča. Tisoči in tisoči so se zbrali v Unionu in pred njim, da mu izrazijo svojo neomajno udanost. Spodnja slika nam kaže pogled v dvorano v trenutku, ko tisoči z ognjevitim navdušenjem stoje pojo »Slovenec sem«, spredaj v sredini dr. Korošec (X).



Dr. Korošec odhaja po končanih manifestacijah domov.

Spodaj: Navdušene množice se razhajajo.



Doumerjev spomin so počastili dne 12. t. m. v Ljubljani pred ilirskim stebrom zastopniki oblasti in številnih korporacij.

Zgoraj na desni: Francoski predsednik Doumer, ki ga je 6. t. m. ustrelil degeneriran Rus, slika nam ga kaže s soprogo, 4 sinovi so mu pa padli v vojni.

Na levi: Morilca, Rusa dr. Pavla Gorgulova (?) zgrabijo po blaznem dejanju.

XII. ljubljanski velesjem

bo odprt prihodnjo soboto. Vrše se že velike priprave in nudi bo letos zopet celo vrsto popolnoma novih zanimivosti, ki si jih bo ogledal gotovo vsak.



Slovenska likovna umetnost:

Elda Piščanec

Elda Piščanec spada gotovo med naše najboljše in najbolj nadarjene slikarice. Rodila se je l. 1897. v Trstu, šolo obiskovala pa v Ljubljani in tu bila potem 5 let poštna uradnica. S slikarstvom se je bavila že od rane mladosti. Zato je odšla na umetnostno akademijo v Firence, štiri leta nato pa v Pariz, kjer se je posvetila cerkveni umetnosti. Do zadnjih tednov je živela v Ljubljani, sedaj pa je v Dobrni pri Celju. Razstavila je že ponovno v Ljubljani, potem v Firenci, večkrat v Zagrebu in Belgradu in drugod. Povsod je vzbujala njena umetnost pozornost. Piščančeva se udeležuje v olju, grafiki, freski itd., skratka v vseh slikarskih tehnikah, slika pa krajine, portrete in religiozne kompozicije. V portretu, ki je stvaren, se trudi, da ga psihološko poglobi. V zadnjih letih se odločno nagiblje k verskemu slikarstvu. Posebno obsežno je zasnovan njen ciklus »sv. Rožni venec«. Tudi v tem se kaže stremljenje po psihološki zasnovi in bogati pripovedni vsebini, podani dekorativno in monumentalno. Prav bi bilo, da se ji da prilika, da bi mogla to vrsto svojega umetnostnega udejstvovanja čim bolj razviti.



Pogled v atelje umetnice.



Slikarica Elda Piščanec.



Na levi:
Dobrna pri Celju, olje iz leta 1931.; umetnica se je sedaj stalno naselila v Dobrni.

Spodaj:
Oznanenje iz ciklusa »sv. Rožni venec«, tempera iz l. 1932. za domačo kapelico nad Dobrno.

Spodaj na levi:
Fedorček, olje iz leta 1931, last dr. P.



Zgoraj na levi:
Rojstvo, akvatinta iz leta 1929.

Na levi:
Parabola, cinkopis iz leta 1929.



Drobiž iz Slovenije



Na levi: Sv. Pankracij (900 m) na jugoslovansko-avstrijski meji, priljubljena izletna točka med Kaplo in Radeljskim prelazom; cerkev stoji še v Jugoslaviji, mecesen levo od nje pa že v Avstriji. Na desni: Srebrn in pozlačen kelih, ki ga je za župno cerkev v St. Vidu pri Ptujju izdelala mariborska tverdka D. Tratnik po načrtih akad. kiparja Fr. Goršeta.

Spodaj na levi: Zanimiva 60 letnica. Leta 1871. je bilo zakonito določeno, da morajo mladi učitelji po 2 letih službe delati tako zvani usposobljenostni izpit. Naša slika nam kaže prve slov. učitelje, ki so v Ljubljani leta 1871. delali tak izpit in sicer (stoje zadaj od leve na desno): S. Punčuh, K. Engelman, Fr. Siler, L. Zupin in M. Breznik, v sredi sede Fr. Silvester, S. Meglič in J. Čenčič (nadučitelj v Kamniku); spredaj pa sedita pesnik Fr. Lavrič in virtuoz na klavirju G. Horvat iz Šoštanja, živi le še Breznik, star 81 let.

Spodaj v sredini: Mladinski pisatelj Ribičič (karikatura, risal Fr. Gorše).

Spodaj na desni: Pesnik Franc Vodnik, ki je izdal pred kratkim svojo prvo zbirko »Borivec z Bogom« (karikiral Fr. Gorše).



Na levi: Edina slovenska šolska godba v Ameriki (pri cerkvi sv. Jožefa v Joliet-u Ill.), sestoji iz samih slovenskih dečkov in deklle ter je v vsem mestu jako priljubljena, ponovno so jo hvalili že tudi angleški časniki. Ustanovila jo je lani farna duhovščina, lično uniformo so jim pa kupile ondote članice Marijine družbe. Prvi koncert so priredili 7. II. letos v dvorani »Slovenia«, drugega pa ob priliki nove maše belokranj. rojaka Kuzme dne 3. aprila t. l.

Sportni vestnik

(Foto I. Kosec)

Podzvezno prvenstvo je bilo končano prošle nedelje s tekmo Ilirija: Primorje. Prvak je postala zopet Ilirija, Primorje je na drugem, Maribor na tretjem mestu.

Naše slike:
Momenti iz zadnjih tekem.

V ovalu:
Jakšič, priljubljeni vratar Ilirije.

