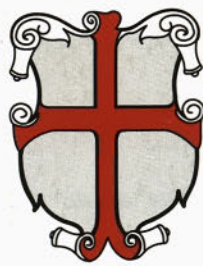


Ptujčan



30. november 2004
Listopad

Glasilo Mestne občine Ptuj, leto X, številka 11, ISSN 1318-8550
cena 100 SIT, poštnina plačana pri pošti 2250 PTUJ

**:: Okrog 1500
obiskovalcev na
Martinovanju**

:: Apatija mladih?



**:: Trideset let športnih
spominov Ines Černe**

:: Decembrske prireditve za otroke



Okrog 1500 obiskovalcev na Martinovanju

Tradicionalno ptujsko Martinovanje in imenovanje princa karnevala pridobivata na pomenu

Na godovni dan svetega Martina, 11. novembra, je ptujska Lokalna turistična organizacija pod pokroviteljstvom Mestne občine Ptuj pripravila tradicionalno ptujsko martinovanje, ki je potekalo v središču mesta, na Mestnem trgu. Tudi vreme je bilo na tisti dan presenetljivo lepo in suho z ozirom na ostale dni okrog martinovega, ko je kar naprej deževalo. Eden pomembnejših in slovesnejših trenutkov prireditve je inavguracija princa karnevala, ki se je letos zgodila že šestič zapored. Natančno ob enajsti uri in enajst minut.



Na zdravje z mladim vinom (Branko Cajnko - Friderik V, župan MO Ptuj, dr. Štefan Čelan in Marjan Cajnko - Plemeniti Holeneški VI).

Biti princ karnevala je v karnevalskih mestih, med katere se v okviru Evropskega združenja karnevalskih mest uspešno uvršča tudi Ptuj, velika čast. Naziv princa karnevala na ptujskem se zato podeli tistemu, ki se je v bogati tradiciji kurentovanja izkazal s svojim

osebnim prispevkom k organizaciji, izvedbi in promociji kurenta ter kurentovanja tako doma kakor tudi v tujini. Letos je prinčevska čast pripadla zelo dejavnemu dolgoletnemu članu, sedaj tudi predsedniku Kulturnega društva Rogoznica, **Marjanu Cajnku**. Šesti princ karnevala, ki bo ključne mesta in formalno oblast župana Mestne občine Ptuj prevzel 3. februarja naslednje leto - ob pričetku tradicionalnega že 45. Kurentovanja, bo nosil ime princ **Plemeniti Holeneški VI**. V bogatem kulturnem programu, ki se je na martinovo odvijal pred Mestno hišo, so nastopili učenci OŠ Ljudski vrt, pevke iz Juršincev, Folklorno društvo Lancova vas in Tamburaši iz Cirkovc. Ob 16. uri je bila slovesna

maša v proštijiški cerkvi sv. Jurija in blagoslov vina. Vino so ob lojtrnem vozu do cerkve pospremili kopjaši iz Folklornega društva Markovci.

Za krst mošta in predstavitev vinskega letnika sta poskrbela vinogradnik **Andrej Rebernišek** in pater **Mirko Pihler**, ki je tudi predstavnik Evropskega reda vitezov vina. Kot se spodobi, je z mladim vinom prvi nazdravil župan **dr. Štefan Čelan**.

Ptujski kvintet je skrbel za dobro razpoloženje, za žlahtno kapljico in prigrizek pa vinogradniki s ptujskega območja, ki so v nedeljo po martinovem še enkrat odprli vrata svojih kleti.

V okviru letošnjega Martinovanja je bila v prostorih mestne občine na ogled obsežna filatelistična razstava "*Od trte do vina*", ki jo je pripravil predsednik Filatelističnega društva Ptuj **prof. dr. Božidar Koželj**.

Da tradicionalno ptujsko Martinovanje in imenovanje princa karnevala pridobivata na pomenu, so pokazali Ptujčani



Markovski kopjaši so pospremili mlado vino.

in okoličani, ki so se v velikem številu zbrali pred Mestno hišo. Prišlo je namreč okrog 1500 obiskovalcev, kar je za jesensko prireditev na prostem veliko število.

Jožica Frangež
Foto: Langerholc

Dragocena filatelistična zbirka ob martinovem v Mestni hiši

Razstavo *Od trte do vina* je sestavil in za ogled pripravil predsednik Filatelističnega društva Ptuj prof. dr. Božidar Koželj.

Tematsko zasnovana zbirka je bila ob tradicionalnem martinovanju postavljena v občinski zgradbi na Mestnem trgu. Tokrat je bila prvič na ogled v takem obsegu. Deloma je bila predstavljena lani na razstavi v Miheličevi galeriji ob 110-letnici ustanovitve Pokrajinskega muzeja Ptuj in ob 40. jubileju Evropskega reda vitezov vina, ki so ga praznovali lansko leto 24. maja v Brežicah. Na panojih je bilo na ogled filatelistično gradivo; znamke, kuverte, žigi, razglednice, maksimum karte iz mnogih svetovnih držav.

Posebno mesto so imele seveda tiste iz vinorodnih dežel, saj znajo nekateri promovirati svojo vinsko kulturo tudi na tak način. Na znamkah objavljajo od vrst trte, značilne za določeno državo, velikih kleti, do celih serij priložnostnih žigov za vsako gostišče vzdolž vinskih cest.

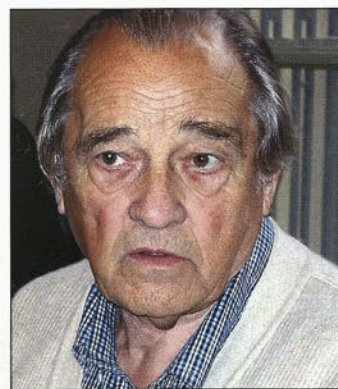
Škarj za rezanje trte in sved-

rastih odpiralcev niti ne bomo omenjal, saj je logično, da pri proizvodnji in potrošnji brez teh ne gre. Prizori s trgateg, stiskanja, starodavnih in sodobnih stiskalnic ter klopotev, sodov, transportnih vozov in celo ladij so motivi, na katere filatelistični snovalci niso pozabili.

Če pa krenemo kronološko skozi to res bogato množico

sličic in papirčkov, bo med najstarejšimi zabeleženimi viri prizor omenjen v Bibliji v Mojzesovi 4. knjigi. Na izraelskih znamkah sta oglednika - nosača grozdja. Obenem so trtni listi tudi na kovancih iz let med 66 in 70 n. št., le-ti pa na prvih znamkah iz Izraela, po ustanovitvi države leta 1948. Grki so poznali in častili boga vina Bakhusa, ki ga med upodobljenimi na znamkah ne manjka, prav tako kot ne Dioniza in raznih Satirjev. Značilni so tudi antični mozaiki, ki so prav taki, kot so se ohranili v današnji čas, upodobljeni na barvitih velikih znamkah.

Da je trta in vinogradništvo



Prof. dr. Božidar Koželj

marsikje tudi izrednega ekonomskega pomena, je iz obilja gradiva moč prav hitro razbrati.

Boris Voglar
(se nadaljuje na strani 4)



Apatija mladih ali nezainteresiranost tistih, ki o njih odločajo?



Zadnje čase akterji v mladinskih in političnih organizacijah opažamo pasivnost mladih oziroma nezainteresiranost za dogodke, ki se tičejo tudi nas samih.

Opazimo lahko, da so nevladne organizacije na pragu nekakšne krize, dilem in dvomov, kaj početi. Hkrati opažamo, da želje mladih v družbi niso vedno in povsod enako upoštevane ter da nam pogoji za naše delovanje niso zagotovljeni. Upoštevanje želja mladih vidim kot pomemben dejavnik za delo in motivacijo. Pristojni državni, občinski in drugi organi oblasti se včasih ne zavedajo pomembnosti mladih. Ne vidijo in ne slišijo naših želja po kreativnosti in ustvarjanju.

Kar potrebujemo, so prostori, kjer bomo nemoteno delali in sestavljali nove načrte in projekte, tako za lastno kot promocijo svoje organizacije in posledično tudi lokalne skupnosti. Nikoli ne smemo pozabiti na mlade z manj priložnostmi in ključno se nam mora zdeti vključevanje vseh mladih v družbo, ne glede na spol, socialne razmere, geografsko oddaljenost, spolno usmerjenost, invalidnost, etnično pripadnost in. Prostovoljno delo mora biti vrednota sama po sebi. Vendar smo glede neurejenega statusa prostovoljcev pri nas lahko samo kritični.

Mladi smo zelo dinamična skupina in smo dovzetni za demografske in družbene spremembe. Demografske spremembe so zasnovane na številčnem neravnotežju med mladimi in starejšimi, kar vpliva na spremenjene odnose med generacijami. Družbene spremembe močno vplivajo na vedenjske vzorce mladih. Mladost dandanes traja dlje. V povprečju pozneje dosežemo različne življenjske stopnje (konec šolanja, prvo zaposlitev, prvo stanovanje, samostojno življenje). Mladi želimo imeti aktivno vlogo v procesu družbenih sprememb, sodelovati in procesih širjenja demokracije in vplivati na družbene odločitve, vendar na svoj način, za kar nam morajo biti zagotovljeni prilagodljivi in inovativni mehanizmi participacije. To je poziv tistim, ki imajo možnost, da zagotovijo vsem mladim prijazno in ustvarjalno okolje.

Zagovarjam stališče, da je participacija mladih v družbi ključnega pomena za razvoj demokracije, enakopravnosti in solidarnosti ter demokratičnih družbenih procesov. Za demokracijo pogosto pravimo, da temelji na kompromisu. Dejansko je že teorija demokracije polna kompromisov, saj se njena načela med seboj soočajo in si nasprotujejo.

Participacija pomeni aktivno sodelovanje v procesu prepoznavanja potreb, iskanja rešitev, sodelovanja pri odločanju in načrtovanju aktivnosti v družbi. Še posebej v nevladnih organizacijah. Aktivna participacija je izrednega pomena za razvoj družbe, saj zagotavlja nenehen priliv novih idej in svežega znanja, prispeva k izobraževanju in usposabljanju ter k aktivnejšemu državljanstvu mladih.

Participacija mladih je pogosto mišljena kot sodelovanje pri odločitvah, ki jih posredno ali neposredno zadevajo. Pomeni družbeno udejstvovanje mladih pri sprejemanju političnih odločitev v državi. Osnovni pogoj za aktivno participacijo je informiranje oz. dostop do informacij in uporabe informacijskih ter komunikacijskih tehnologij. Participacija je večšina, ki se je morajo mladi naučiti, zato nam mora biti zagotovljen dostop do izobraževanja. Spodbujati je treba medkulturno učenje. Zato mora biti zagotovljena mobilnost v okviru institucij in nevladnih organizacij s pomočjo različnih programov (Socrates, Leonardo da Vinci, Mladina).

Razprave med mladimi so pokazale, da participacijo razumemo predvsem kot vključevanje, sodelovanje oz. udeležbo. V najširšem smislu jo razumemo kot druženje, zabavo, kreativnost, sodelovanje v različnih projektih. Zelo pomembna znotraj tega je za nas politična participacija

Z energijo mladih in izkušnjami starejših lahko skupaj poiščemo točko ali področje sodelovanja. Velikokrat se izkušeni politiki radi pohvalijo, da na mladih svet stoji in da na tem veliko delajo. Čas bo pokazal, če so njihova prizadevanja resnična.

Dejan Levanič

PREGOVOR MESECA

Kje je mesto, kot je mesto naše? Z vseh strani nam teče vino v čaše.

Janko Glazer

SPREHOD PO VSEBINI

Razvoj sodobne komunikacijske infrastrukture in storitev na Ptuju	4
Istrski pejzaži so bili na ogled v galeriji Magistrat	5
Mesta, v katerih je lepo živeti	6
Ekipa prve pomoči CZ MO Ptuj peta v Sloveniji	7
Poostrežen nadzor nad parkiranjem v bližini Šolskega centra Ptuj	7
Z novembrskega kolegija županov Spodnjega Podravja	8
23. redna seja Mestnega sveta	9
Odgovori na vprašanja in pobude svetnikov	10
Stranke Mestnega sveta sporočajo	11
Ines Černe je sklenila bleščečo rokometno kariero	12
Sestavljanka zdrava - Mladostnik in hrana	13
Prejeli smo - Statistika razporeja učence in ukinja šole	13
V Šolskem centru je Vlada RS ustanovila Višjo strokovno šolo	14
Vsebina in namen Osnovne šole dr. Ljudevita Pivka	14-15
Jesenski utrip na ptujski kmetijski šoli	15
Ali bodo mladinske delavnice res izumrle??	16
Prejeli smo - Elektro Ptuj	16
Največji žonglerski dogodek na svetu bo leta 2005 na Ptuj!	17
Zbirka vodoinštalaterskega orodja, črpalk in pip	18
Iz Mestnega gledališča Ptuj	18
Inkunabule in črna umetnost	19
31. priznanje Tinčku Ivanuši na Totem festivalu v Mariboru	19
Obvestilo o oddaji starih avtomobilov	19
Pozdrav jeseni v Domu upokojenцев Ptuj	20
HURA, jesenske počitnice	20
Uspešna jesen NK Drava	21
Gledališče - prireditve	22
Deževna, a vesela trgatav v Mestnem vinogradu	23
Galerija Magistrat	23
Decembrske prireditve za otroke na Ptuj	24

Naslovnica:

Martinovanje 2004 na Ptuj
Foto: Langerholc

Ptujčan

Izdajatelj: Mestni svet Mestne občine Ptuj. Naslov uredništva: Mestni trg 1, Ptuj.
TRR: 01296-0100016538. Odgovorna urednica: Milena TURK, telefon: 748-29-20, 748-29-99, telefaks: 748-29-98, elektronska pošta: ptujcan@ptuj.si.
Oglaševanje: Liljana Vogrinc, telefon: 031 481-673, 040 218-895, elektronska pošta: lotos.ptuj@siol.net. Tajnica uredništva: Darinka Vodopivec.
Oblikovanje in priprava za tisk: Vejica, Rado Škrjanec, s. p., tel.: 041 684-910, elektronska pošta: vejica03@siol.net. Tisk: Grafis, Rače, Požeg 4, tel.: 02/608-92-25, E-pošta: repro@grafis.si Dostava: Pošta Slovenije. Uredništvo: Jurij Šarman - LDS, Metka Jurešič - SDS, Darja Galun - SLS, Milan

Zupanc - DeSUS, Albina Murko - ZE Ptuj, Mirjana Nenad - ZLSD, Peter Letonja - SNS, Srečko Šneberger - Lista KS mesta Ptuj, Dejan Klasinc - SMS, Ivan Jurkovič - N.Si Nova Slovenija. Naklada: 8.750 izvodov. Ptujčan po Sklepu o programski zasnovi objavlja članke o delu občinskih organov, občinskega urada in svetov mestnih in primestnih četrti, o delovanju političnih strank, informacije in komentarje o dogajanjih in rezultatih poslovanja na področju gospodarstva in družbenih dejavnosti, pisma, odzive in pobude bralcev, reklama in propagandna sporočila. Medij brezplačno prejemajo gospodinjstva Mestne občine Ptuj. Na podlagi zakona o DDV sodi PTUJČAN med proizvode, za katere se obračunava DDV po stopnji 8,5 %. Uredništvo si pridržuje pravico krajšanja prispevkov in spremembe naslovov.



Prof. dr. Božidar Koželj med predstavitvijo priložnostne ovojnice z žigom prvega dne članom Evropskega združenja karnevalskih mest Slovenije.

V tujini ob pomembnih obletnicah velikih vinskih kleti ali znamenitih festivalih in praznikih izidejo posebne kuverte in žigi.

Tako je bilo tudi ob tej razstavi in letošnjem praznovanju v čast sv. Martina, ki - naj le mimogrede omenimo - sploh ni edini vinski patron, saj poznajo različne celo znotraj posameznih dežel.

Ob tej priliki so ptujski filatelisti izdali še kuverto z žigom znamenitega datuma 11. 11. ter kuverto z motivom sodov iz ptujskih vinskih kleti, ki so si jo obiskovalci lahko - opremljeno z znamkami z avtohtonim prleškim klopotcem - tudi kupili. Sicer so tovrstni izidi pri nas

dokaj redki. V samostojni Sloveniji premoremo le še znamko vprege z naloženimi sodi, starodavno prešo, kakršno ponekod v Halozah še uporabljajo, bokal ter štiri znamke z vinskimi sortami. Najbrž bi bilo primerno v to tematiko uvrstiti še dr. Franceta Prešerna, saj je avtor tako znamenite pesmi kot je Zdravljica, a ga prej prištevamo

med literate.

Ob vseh oddaljenih krajih, iz katerih je priromalo gradivo, velja omeniti zanimivejše dežele, kot so Japonska, Kolumbija, Brazilija, Južnoafriška republika, Kanada, Ciper, Nova Zelandija, Avstralija, Rusija, celo Moldavija in nezgrešljiva Kalifornija z žigom iz Sacramenta.

Fascinantna je izredna natančnost pri izdelavi razstavljenih vložnih listov. Skupaj z neverjetno sposobnostjo raziskovanja in navezovanja stikov po svetu ter menjave in nakupov redkih primerkov (ti so pogosto povrh še težko dostopni in dragi, saj so mnoge priložnostne kuverte in žigi izšli pred leti in jih že

zdavnaj ni več v prosti prodaji) tvorijo zaokroženo zbirko.

Med primerki, na katere je profesor B. Koželj še posebej ponosen, je prav gotovo prva francoska znamka iz leta 1848. In na njej se seveda pojavlja grozdje. Motivika upodobljena na številnih primerih razstavljenih v vitrinah je zelo raznolika. Skupni imenovalec vsem primerkom pa je vino in trta. Grozdje najdemo upodobljeno tako na grbih kot na raznih zaščitnih znakih - na žigih ali miniaturnih kopijah umetniških del s tihožitji sadja. Od mojstrov umetnosti so se v zbirki znašle pomanjšani primerki Durerera, Van Gogha, Rembranta, Caravaglia, Goye ... Na kuvertah in znamkah so celo note s pivskimi napevi in znane Slomškove vrstice: "En hribček bom kupil ...". Buteljke so prikazane bodisi arhivirane v vinskih kletih ali kot ena izmed postaj na poti vina do končnega člana - pivca.

Žal je bila razstava na ogled le štiri dni. In mnogi so jo po krivici spregledali. Celovitost zbirke

se namreč z lahkoto kosa s kolekcijami, razstavljenimi na velikih mednarodnih razstavah. A žal še ni imela priložnosti, da bi se na njih izkazala, saj bi prav gotovo osvojila kakšno medaljo (diploma je upokojenemu profesorju z osemletno dobo pouče-

Svojevrsna dragocenost je razglednica Ptuja stara več kot 100 let. Ob veduti Ptuja jo krasi tudi grozdje. Radovednost zgodovinarjev je vzbudila dopisnica tiskana v nacističnem Tretjem rajhu. Na njej - zanimivo - najdemo blagoslov našim vinorodnim okolišem in zapis v nemščini. "Blagoslovljen vinorodni okoliš Slovenske gorice". Torej so tudi okupatorji dobro vedeli, v čem se skriva bogastvo zasadenih ozemelj.

vanja na univerzi že bila podeljena).

Sprehod, ki bi lahko trajal ure in ure, se je tako poučno izteklo v sodobnost, ko pri poštnih storitvah uporabljeni lističi zabeležijo povezave med vinogradništvom in znanostjo, marketingom, turizmom ter tudi s tako trivialnimi predmeti, kot so plutovinasti čepi za steklenice.

Besedilo in foto:

Razvoj sodobne komunikacijske infrastrukture in storitev na Ptuj

V oktobru je skupina partnerjev iz ptujske občine pripravila projekt izgradnje optičnih povezav med izobraževalnimi, raziskovalno-razvojnimi in drugimi pomembnejšimi razvojnimi javnimi inštitucijami na Ptuj ter ga prijavila na razpis Ministrstva za informacijsko družbo za sofinanciranje iz sredstev strukturnih skladov EU.

-V projektu sodelujejo ptujske srednje in osnovne šole, vrtci, Regijsko višje- in visokošolsko središče Ptuj, ZRS Bistra Ptuj, Ljudska univerza Ptuj in nekatere druge ustanove. Pripravo projekta pa sta koordinirali družba Kabelsko komunikacijski sistem (KKS) Ptuj in Šolski center Ptuj. Kot izvajalec projekta in prijavitelj nastopa podjetje Teleing, d. o. o. Rezultati razpisa bodo predvidoma znani v novembru.

S projektom nameravamo vzpostaviti visoko zmogljive širokopasovne povezave med

navedenimi ustanovami, obenem pa z optičnimi povezavami "omrežiti" Ptuj s starim mestnim jedrom vred. Sodobna komunikacijska infrastruktura odpira možnosti razvoja novih komunikacijskih storitev in dejavnosti, ki v svetu trenutno prinašajo najvišje donose. Poleg tega odpira možnosti za razvoj učenja na daljavo (e-učenje), dela na daljavo (e-delovno) in podobnih storitev ter ustvarja pogoje za privabljanje podjetij s tega področja v naše mesto.

Družba KKS Ptuj je tudi tik pred sklenitvijo pogodbe o zago-

tavljanju sodobnih komunikacijskih storitev v kabelsko komunikacijskem omrežju KKS Ptuj s strateškim partnerjem, s katerim bomo naročnikom ponudili široko paleto paketov za dostop do interneta ter druge sodobne informacijske storitve (npr. internetna telefonija), ki bodo zanimive tako za individualne kot poslovne uporabnike. S tem bomo na Ptuj stopili ob bok informacijsko najrazvitejšim okoljem v EU, s čemer želimo odpirati komunikacijski prostor znotraj Ptuja in naše mesto v svet. Tej viziji sledi tudi naša nova celostna podoba s sloganom "Poglede v svet", ki bo moto in princip našega delovanja v prihodnjih letih.

Možnost priklopljanja naročnikov interneta v obnovljenih

delih sistema KKS Ptuj bo možna predvidoma od sredine decembra naprej. Naročnike bomo z novimi možnostmi seznanili takoj, ko bo mogoče začeti izvajati priklope. Novice v zvezi z delovanjem kabelsko komunikacijskega sistema oziroma razvojem sodobnih komunikacijskih storitev na Ptuj lahko odslej najdete tudi na spletnih straneh družbe, na naslovu:

www.kks-ptuj.si.

Matjaž Gerl

„pogled v svet.“



KKS Ptuj d.d.



107. SAMOSTOJNA RAZSTAVA UMETNIKA MNOGIH TALENTOV MARIA L. VILHARJA IZ PIRANA

Istrski pejzaži so bili na ogled v galeriji Magistrat

V galeriji Magistrat je prvič razstavljal slikar, kipar in grafični oblikovalec Mario L. Vilhar, ki živi v Piranu in Ljubljani. 21 slik v oljni tehniki, od teh dva triptiha, 10 akvarelov in dve skulpturi ter grafična oblikovanja od leta 1945 v dveh vitrinah ste si lahko ogledovali do konca novembra.

Razstavo Istrski pejzaži je konec oktobra odprl direktor občinske uprave MO Ptuj mag. Stanko Glažar. Izredno zanimivo življenjsko pot temperamentnega in samosvojega umetnika mnogih talentov Maria L. Vilharja sta na otvoritvi predstavila Aleš Arih, direktor Pokrajinskega muzeja Ptuj, in avtorica članka, njegovo likovno ustvarjanje pa umetnostna zgodovinarica Stanka Gačnik. Zaigrale so tudi flavtistke Katarina Muhič, Monika Kokot in Monika Šegala iz Gimnazije Ptuj.



Gostje na slovesni otvoritvi razstave.

Po slovesnosti so si obiskovalci z velikim zanimanjem in opazno izraženim čutom za umetnost, ves čas predvajanja je bila namreč popolna tišina, ogledali 28-minutni dokumentarni film *Vilharji - tri generacije*; o slikarju in muzealcu Leonu, slikarju, kiparju in grafičnem oblikovalcu Mariu ter umetnostnem zgodovinarju in fotografu Gorazdu. Film, ki ga je



Umetnik v pogovoru z direktorjem Občinske uprave Stankom Glažarjem in direktorjem muzeja Alešem Arihom.

v sodelovanju z Mariem leta 1987 posnel režiser **Rajko Ranfl**, je bil nagrajen v Beogradu na festivalu kratkih in dokumentarnih filmov leta 1990.

V življenju malokoga je moč najti toliko različne in neusahljive ustvarjalnosti kot v življenju Maria L. Vilharja. Prvič je razstavljal tako rekoč pred pol stoletja, 1955. leta v Kopru in čez štirideset let je v tamkajšnjem muzeju postavil tudi svojo stoto razstavo. Njegovo ustvarjanje ima že več kot pol stoletno zgodovino. Slikar se približuje osemdesetim, pa z vitalnostjo nima težav. Težave pa bi gotovo imeli tisti, ki bi hoteli naštetati vse, kar je že bil in počel. Poskusil se je še na mnogih drugih področjih; nastopal je na odru kot gledališki igralec, se uveljavil v novinarstvu, potoval, bil ilustrator,

karikaturist, rezervni kapitan vojnega letalstva in je častni član barmanov. Ima tako rekoč tisoč darov. Svoje najbolj ukoreninjene talente pa je odkril v likovni umetnosti, ki so mu jih sojenice položile že v zibko, saj izhaja iz umetniške družine iz Velikega Otoka pri Postojnski jami.

Njegova umetniška dela so v mnogih javnih in zasebnih zbirkah doma in po svetu. Ena izmed slik je potovala po svetovnih morjih na ladji Postojna, ena pa je bila podarjena tudi papežu ob njegovem obisku Postojne.

Milena Turk
Foto: Aleš Šprah

M. Vilhar z ženo Ano, ki ga spremlja na vseh razstavah.

Mario L. Vilhar se je rodil 29. junija 1925 v slikarski družini, pri Firštovih, v Velikem Otoku pri Postojnski jami. V slovensko, predvsem pa v primorsko kulturno ustvarjanje je vpet že več desetletij. Po tehničnem študiju in delovanju v industriji kot konstruktor je ob delu študiral likovno umetnost ter se izpopolnjeval na študijskih potovanjih po Evropi, Severni Afriki in Aziji. V kiparstvo je leta 1965 uvedel tehniko metalizacije. Njegovo delo je sedemmetrski spomenik Prvi partizanski četi, ki so ga odkrili v Ljubljani leta 1971.

V prvi vrsti je krajinar, lirik domače Primorske, ki jo vidi v nešteti različicah in v harmoničnem zaporedju. Nad zemljo in pod njo, v sončnem rumenilu sončnic. Tako olja kot akvarele polnih in kontrastnih barv dopolnjuje s poudarjenimi črnimi linijami, s katerimi ustvarja vtis geometrizacije, hkrati pa funkcionirajo kot koloristični poudarki. Ti močni črni obrisi vnašajo na njegova platna celo arabske in fantazijske elemente Vilharjeve avtorske estetike, ki ji vsi priznavajo pretanjen slikarski občutek.

Mario L. Vilhar je bil vedno neutrujen in izredno senzibilen iskalec novega, nenavadnega, lepega, temperamenten ustvarjalec, v katerem nenehno tli sredozemska žerjavica, tenkočuten likovnik, ki z mladostno zagnanostjo in osupljivo energijo trmasto vztraja pri izhodiščih, ki si jih je zastavil že v petdesetih letih. Lirik, ki je v tihožitjih in krajinah odkrival prikrito, vsakdanjim očem odtegnjeno fantastiko, estet, ki se je znal pronicljivo pogrezniti tudi v zagonetno lepoto Postojnske jame ...

Vilharjevo oblikovanje, plastika in slikarstvo so izraz notranje nje in pomenijo sproščanje nakopičenih energij. So tudi avtorjev način komuniciranja z ljudmi in govore o izrazito mediteranski sestavini njegovega življenja in dela, ki se na protisloven način približuje ekspresivnemu intimizmu in spektakelskim prizorom.

Op. ur.: povzeto po spremnih besedilih iz katalogov k Vilharjevim zadnjim razstavam likovnih kritikov dr. Ivana Sedeja in Marlen Premškove.



Mesta, v katerih je lepo živeti

Vse se je pričelo leta 1997 zaradi splošnega nezadovoljstva ljudi s političnimi odločitvami glede okolja

Projekt **Narodi v razcvetu so preimenovali v Mesta, v katerih je lepo živeti** ali krajše **LivCom**, kajti "ocvetličen" naslov je pri mnogih vzbujal pomanjkljivo razumevanje kompleksne vsebine tega edinega mednarodnega nepolitično obarvanega projekta, ki vzpodbuja upravljanje z okoljem in zvišanje kvalitete življenja.



Predstavnici Ptuja v pogovoru s predsednico sodniške komisije.

Vse se je pričelo leta 1997 iz preprostega razloga - zaradi splošnega nezadovoljstva ljudi s političnimi odločitvami glede okolja. Pomanjkanje konkretnih potez in nespoštovanje dogovorov, doseženih na velikih mednarodnih okoljevarstvenih srečanjih, je dajalo ljudem in lokalnim skupnostim občutek, da se gospodarstveniki in politiki obnašajo kot "Neron, ki je igral na piščal, medtem ko je Rim gorel". Le mednarodni dogodek, kjer se lahko izrazijo tiste lokalne skupnosti, ki poskušajo s samoiniciativo in inovativnimi rešitvami izboljšati kvaliteto življenja na lokalnem nivoju, lahko da težo in pomen njihovim prizadevanjem in tako pripelje do večjih investicij v okoljevarstvene projekte in programe.

Projekt je takoj naletel na velik odziv, kar dokazuje pravilno usmerjenost celotne zasnove projekta, saj se vanj vključujejo prebivalci. Kar je bistvena razlika v primerjavi z ostalimi mednarodnimi srečanji o okolju. Globalni cilji se pač ne morejo doseči brez prispevka vsake posamezne skupnosti. Mesta ne tekmujejo med seboj. Tekmujejo sama s seboj na podlagi različnih kriterijev ocenjevanja v kontekstu svojega geografskega, kulturnega, podnebne, finančnega in političnega okolja.

Mednarodni sodniki ocenjujejo mesta po petih različnih kategorijah: urejanje krajine, kulturna in naravna dediščina, ravnanje z okoljem, vključevanje skupnosti in načrti za prihodnost. Posamezni projekti morajo biti povezani v smiselno celoto, ki kaže na integralni razvoj nekega mesta, neke skupnosti. Možnost sodelovanja pri predstavitev drugih mest, ki imajo ne glede na velikost enake ali podobne probleme, pa je tista najbolj dragocena izkušnja - izmenjava idej in dobre prakse.

Ptuj se je prvič predstavil leta 1998 v Združenih Arabskih Emiratih, v mestu Al Ain, od koder se je vrnil s kar dvema najvišjima priznanjema: v svoji kategoriji mest in za skrb za kulturno dediščino. Leta 2000 je v Washingtonu v ZDA dobil najvišje priznanje na področju upravljanja z okoljem. Pomanjkanje projektov in splošnega razvoja mesta je v Shenzhenenu na Kitajskem prineslo Ptujju le bronasto priznanje. V Niagari v Kanadi letos je bil uspešnejši in je dobil srebrno priznanje. Projektov našemu mestu prav gotovo ne manjka, sedaj pa jih bo potrebno še uresničiti. Če ne vse, pa vsaj nekatere.

Zaključni dogodek se odvija vsako leto v drugi državi. Vedno več mest se vključuje v ta projekt in le v nekaj letih je kvaliteta predstavitev, kar hkrati pomeni kvaliteto razmišljanja in delovanja lokalnih skupnosti, strmo narasla. Sam dogodek ima sicer prizvok tekmovanja, a je kljub temu oziroma ne glede na rezultat najboljša in najcenejša priložnost za predstavitev, širjenje idej ter prevzemanje novih.

Ptuj je v kriteriju *urejanje okolja* izpostavil Evropark in čiščenje ter ureditev Ptujskega jezera.

Pri kulturni dediščini: dokončanje minoritske cerkve, obnova nekdanje konjušnice ob ptujskem gradu, poskusi za vpis Ptuja na Unescov seznam svetovne kulturne dediščine, nova namembnost prostorov nekdanje vojašnice.

Pri vključevanju skupnosti: Hiša informacij, projekt Ozara (z njim smo kandidirali še za nepovratna sredstva v višini 10.000 GBP, a je imel okoljski projekt Celjanov prednost), prostovoljno delo, CID.

Pri varovanju okolja: zaprtje stare deponije v Brstju in izgradnja centra za ravnanje z odpadki Gajke ter načrti za tehnološki center.

Pri načrtih za prihodnost: obrtno-industrijska cona z navezavo na Puhov most, ureditev starega mestnega jedra in razvoj turizma.

O ČEM PA SO GOVORILI DRUGI?

Češko mesto **Plzen** je pozvalo prebivalce določenih področij, da določijo lokacijo novega parka, ki ga nato pomagajo graditi, sredstva pa zagotovi mesto.

V avstralskem mestu **Port Stephens** so se projektno lotili zaščite medvedov koala, ki je zelo ogrožena živalska vrsta, a hkrati tudi simbol mesta. Prebivalcem so razdelili karte in jih prosili, da vsakokrat označijo kraj, kjer bodo opazili koalo ter da ne puščajo psov prosto tekati okrog.

Pozivu lokalne uprave se je v nizozemskem mestu **Nieuwlande** odzvalo rekordno število prebivalcev. Kar 85 % je sodelovalo v akciji intervjuvanja drug drugega, rezultati pa so bili skoraj v celoti upoštevani. Med drugim tudi omejitev hitrosti v mestu na 30 km/h in preureditev cest v manj prijazne tovnjake.

Predstavitev mesta **Honolulu** je bila med zanimivejšimi. Skupine

otrok preverjajo, kako se spoštujejo okoljski zakoni in imajo možnost prijaviti vsakega, ki bi kakorkoli kršil zakon. Več kot 1.000 tovornjakov namesto klasičnega goriva uporablja nadomestna bio-goriva, med drugim tudi maščobo, ki prihaja iz McDonaldsovih okrepčevalnic. Reciklirane plastične predmete pa uporabljajo za avtobusna postajališča in klopi v parkih. Še in še bi lahko naštevali, saj se vsako mesto loteva problemov na svojstven način, ki morda včasih res ni najboljši. Pa vendar, če se potrudimo vsi skupaj za mesto, v katerem je in bo prijetno živeti, kjer nam bo lepo in nam ne bo vseeno, kaj se z njim in v njem dogaja, potem imamo veliko možnosti, da kljub nekaterim morda zgrešenim potezam, ki se morda morajo zgoditi, živimo tako, kot nam je všeč. Zakaj ne bi vprašali ljudi, kako bi uredili svoj kraj, mestno četrt, mestno jedro? Prepričana sem, da bi dobili veliko dobrih in uresničljivih zamisli. Seveda pa je potrebno upoštevati še finančne zmožnosti, zaradi katerih na žalost veliko želja lahko ostane zgolj na papirju.

Tanja Ostrman Renault
Foto: Črtomir Goznic

Do dragocenih izkušenj, ki si jih je ptujška delegacija nabrala v Kanadi, ne bi prišli, če ne bi temu projektu, tako kot vsa leta prej, stala ob strani in ga podpirala naslednja podjetja:

ASFALTI, D. O. O., PTUJ, ČISTO MESTO, EKO LES PTUJ, GRADNJE PTUJ, KMETIJSKA ZADRUGA, PODJETJE ZA STANOVANJSKE STORITVE, PROJEKTA INŽENIRING, PTUJSKE PEKARNE IN SLAŠČIČARNE, TEVE PTUJ, VODNO GOSPODARSTVO PTUJ, ZAVAROVALNICA MARIBOR, ŽERAK MESO IZDELKI.



Ekipe prve pomoči CZ MO Ptuj peta v Sloveniji

Ekipe prve pomoči Civilne zaščite Mestne občine Ptuj na regijskih preverjanjih znanja iz prve pomoči že leta dosegajo prva mesta. Na 10. državnem preverjanju ekip prve pomoči Civilne zaščite in Rdečega križa, ki je bilo 16. oktobra v Ljubljani, je tretja ekipa zabeležila 5. mesto. Na državno preverjanje se je uvrstilo 13 zmagovalnih ekip iz regijskih tekmovanj iz Slovenije. Skupaj je tako na vseh regijskih tekmovanjih sodelovalo preko 120 ekip.

Državno preverjanje se je odvijalo v slabem deževnem vremenu v povsem novem okolju - kar sredi Ljubljane, kjer je bil cilj usmerjen k tekmovalnim rezultatom ekip in hkrati k predstavitvi širši javnosti.

Vse se spreminja. Spremenil se je družbeni sistem, spreminja se zakonodaja, spreminjajo se vrednote. Ostajajo pa nesreče, ki spremljajo človeški rod skozi celo zgodovino. Življenje ljudi je vedno prepleteno s svojim nasprotjem, to je tveganji in nesrečami. Ker le uspešni preživijo in dočakajo ustrezno starost, je prav, da o svoji prihodnosti mislimo takrat, ko to možnost še imamo. Čeprav vsakodnevni cilji prinašajo nova tveganja, je prav, da o svoji varnosti mislimo tako, kot mnoge nauči le nesreča. Ker nekateri prave nesreče še niso doživeli ali pa se iz nje niso nič naučili, imamo z njimi težave vsi tisti, ki ne mislimo le nase, ampak delamo v korist varnosti vseh. Dnevna črna kronika opozarja na zamujene priložnosti, ki jih je vsak dan več, kot je več nesreč. Ne glede na sistem in ne glede na organizacijo bo znanje prve pomoči vse večkrat iskano. Mestna občina Ptuj daje velik poudarek vsem oblikam usposabljanja bolničarjev. Tudi rezultati na tekmovalnem področju ne izostajajo.

Vsakokratno preverjanje se gradi na ugotovitvah predhodnih, zato je letošnje predstavljalo izziv novemu okolju, tistemu prostoru, kjer se nesreče dejan-

sko dogajajo. Ogledi občanov ali tistih, ki so se za trenutek ustavili in si pogledali, kako so ekipe pripravljene za prvo pomoč, so bili zaradi slabega vremena kratki, njihovi odzivi pa pozitivni.

Znanja iz prve pomoči sodijo danes med tista znanja, ki v marsikateri življenjski situaciji ohranjajo življenje. Če pomislimo še na pogostost raznih nesreč, potem ne govorimo le o humanem delu, ampak o odgovornosti in nujnosti vsakega okolja, da si zagotovi sredstva in kader, ki bo na voljo takrat, ko bo pomoč potrebna. Mestna občina Ptuj se zaveda svoje vloge ob mnogih nesrečah, hkrati pa je usposobljenost obveznikov v prvi pomoči pridobitev za podjetja in zavode, kjer so ti zaposleni. Kljub temu da pravkar zapisano drži za večino, se najdejo tudi takšni, ki jim je za to delo malo mar in seveda tudi zakonska določila in človeška življenja.

Na letošnjem tekmovanju so se ekipe spopadle s posledicami potresa. V petih delovnih točkah je bilo več poškodovanih in ekipe so prikazale odlično znanje.

V 10 minutah so morale oskrbeti 4 do 7 poškodovanih. Profesionalni zdravstveni kader je menil, da marsikatera profesionalna ekipa v takšnem času ne bi bila povsem uspešna.

Nekaj ključnih rezultatov ob letošnjem zaključku dela: ptujski ekipa je bila na tekmovanju junija v Avstriji 6. oz. 3. v Evropi, na regijskem tekmovanju 2. oktobra letos v Žetalah smo dosegli 1. in 2. mesto in na državnem tekmovanju 5. mesto z drugo ekipo. Uspeli smo usposobiti dve zelo kvalitetni ekipi, ki predstavljata ne le tekmovalno kapaciteto, ampak predvsem strokovno pomoč v okolju, kjer



Ekipe prve pomoči po tekmovanju v Ljubljani s poveljnikom ŠCZ Republike Slovenije Miranom Bogatajem (na sredini).

člani ekip živijo in delajo.

Tudi v bodoče bo težišče dela na kvalitetnem usposabljanju na področju prve pomoči, kar je lahko največji prispevek k pomoči poškodovanim ob vseh vrstah nesreč, pa tudi k dobri preventivi v vsakem okolju. Želimo si le to, da bi tisti, ki jim te vrednote in potrebe niso razumljive, te dojeli še ob pravem času, ne pa po nesreči.

Članom ekip gre velika zahvala za njihov vložen čas in trud. Zahvala tudi OORK Ptuj ter Roziki Ojstršek, ki je s svojim

pristopom in vztrajnostjo prišla v evropski vrh predavateljskega kadra. K temu, da smo uspešni, so svoje dodali tudi OŠ Ljudski vrt, Območna gasilska zveza Ptuj in Mestna občina Ptuj, kjer se zavedamo svoje odgovornosti za varnost občanov.

Če ste motivirani in tudi vi vidite izziv v prvi pomoči, se nam oglasite. Potrebne informacije dobite v pisarni 15 v Mestni občini Ptuj.

Mag. Janez Merc

Poostren nadzor nad parkiranjem v bližini Šolskega centra Ptuj

Ker se vse več dijakov vozi v šolo z lastnimi avtomobili, je nepravilno parkiranje na površinah v okolici Šolskega centra, predvsem na območju Volkmerjeve ulice, Arbajterjeve ulice in Ul. 25. maja, vedno bolj problematično.

Zaparkiranih je vedno več javnih površin, kot so dovozne poti, pločniki, zelenice itn. Tudi stanovalci se pritožujejo, da ne morejo do svojih stanovanjskih blokov oz. parkirišč. Zato bo Mestno redarstvo med drugim pričelo s poostreno kontrolo parkiranja na javnih površinah - razen kazni se bo vršil še odvoz vozil s pajkom in lisičenje.

V izogib nepotrebnim stroškom in neprijetnim situacijam voznikom priporočamo oz. predlagamo, da parkirajo na urejenih javnih parkiriščih, ki so prav tako relativno blizu. Denimo parkirišče pri nekdanjih vojaških skladiščih ob Volkmerjevi cesti, gramozno parkirišče v Ulici 5. prekomorske, parkirišče pod gradom idr.

Jožica Težak



Z novembrskega kolegija županov Spodnjega Podravja

Tokratne državnozbornske volitve so tudi v Spodnjem Podravju na novo porazdelile poslanske stolčke

Župani Spodnjega Podravja so se 8. novembra v ptujski Mestni hiši sestali že štirinajstič. Na sejo kolegija so povabili tudi pet poslancev Državnega zbora RS s tega območja: Franca Pukšiča, Branka Mariniča in Miroslava Lucija iz SDS, Alojza Soka iz NSi ter Vilija Trofenika iz LDS. Osrednji temi kolegija sta bili predstavitev projektov, ki so v teku oz. v fazi nastajanja ter jih sofinancira tudi država, in pogovor z novoizvoljenimi poslanci o sodelovanju ter pomoči pri realizaciji projektov. Vabilu kolegija so se odzvali trije poslanci SDS in s tem pokazali pripravljenost, da pomagajo pri premostitvi razvojnega zaostanka širšega območja.



Poslanci Franc Pukšič, Miroslav Luci in Branko Marinič gostje na kolegiju županov.

Župani so na prvem skupnem srečanju s poslanci predstavili projekte, pri uresničevanju katerih pričakujejo njihovo podporo. Župan Ptujja dr. Štefan Čelan je izpostavil vrsto tistih, ki so trenutno za mesto in širše območje ključnega pomena.

Pyhrnska avtocesta

Vključene so občine Kidričevo, Hajdina, Videm, Podlehnik, Žetale in Ptuj. Avtocesta Fram-Hajdina-Gruškovje predstavlja skupaj s krakom avtoceste Šentilj-Maribor-Fram t. i. Pyhrnsko avtocestno povezavo v Srednji Evropi preko Slovenije in Hrvaške. Avtocesta je načrtovana z dvema voznima pasovoma in odstavnim pasom v obeh smereh. Za navedeno investicijo je bila v septembru 2003 usklajena trasa, izdaja lokacijskega načrta je predvidena leta 2005, pridobitev gradbenega dovoljenja leta 2006 in rok za izvedbo med leti 2007 do 2009. Nosilec investicije je DARS.

V zvezi s tem projektom je prisotna zaskrbljenost, da bodo prevladali interesi mesta Maribor in se bo dogovorjena prioriteta spremenila ter se pred njo zgradila južna mariborska obvoznica.

Hitra cesta Draženci-Ptuj z

navesovalno in priključnimi cestami

V prvi fazi bo cesta Draženci-Ptuj zgrajena kot del hitre ceste Hajdina-Ormož. Ta investicija bo rešila prometni zamašek skozi Ptuj. Na ptujskem mostu je namreč dnevno do 40.000 vozil. Prvenstveno bo povezovala Ormoško cesto z

glavno cesto Maribor-Macelj, nato pa bo izvennivojsko priključena na bodočo Pyhrnsko avtocesto. S priključno cesto preko Puhovega mostu bo povezana tudi Zagrebška cesta.

Trasa je bila usklajena leta 2001, lokacijski načrt bo pridobljen v letu 2004. Natečaj za Puhov most z idejnimi rešitvami je bil letos uspešno izveden, gradbeno dovoljenje bo pridobljeno leta 2005. Rok izvedbe je leto 2006. Nosilec investicije sta DARS in Mestna občina Ptuj. Predvidena vrednost investicije je 7 milijard tolarjev.

Regionalni projekt zaščite kakovosti podtalnice Dravskega in Ptujkega polja

V konzorcij za realizacijo tega projekta je povezanih 7 občin in družba Komunalno podjetje Ptuj kot koordinator projekta. Ta zajema vodovodno in kanalizacijsko omrežje za komunalne odpadne ter meteorne vode, izgradnjo manjših čistilnih naprav in rekonstrukcijo centralne čistilne naprave na Ptuj. Ocenjena vrednost celotnega projekta je 16,6 milijard tolarjev. Izdelava projektne dokumentacije je v zaključni fazi. Predvidena je pridobitev

nepovratnih sredstev iz skladov EU v višini 50 % vrednosti investicije.

Namen investicije je zagotoviti čim boljše in hitrejše pokritje območja s primernimi kanalizacijskimi sistemi in povečati obseg čiščenja odpadnih voda. S tem pa zagotoviti ustrežnejše varovanje in izboljšanje kakovosti podzemnih voda ter zagotavljanje boljše in varnejše oskrbe z zdravim pitno vodo celotnega območja Spodnjega Podravja.

Modernizacija železniške proge Pragersko-Ptuj-Ormož

Sodelujejo občine Kidričevo, Hajdina, Ptuj, Dornava, Gorišnica in Ormož. Obstoječa proga Pragersko-Ormož je zelo obremenjena. Vodi skozi veliko cestnih in nivojskih križanj in ima zastarelo signalizacijo. V prvi fazi bo izvedena elektrifikacija. Odpravljena bodo nivojska križanja s cesto. V drugi fazi bo zgrajena dvotirna železnica. Modernizirane bodo železniške postaje Pragersko-Ptuj-Kidričevo in Ormož. Projektna dokumentacija bo izdelana v letu 2005. Nosilec investicije so Slovenske železnice. V tem letu smo bili soočeni s pritiskom avstrijsko - italijanskega lobija, ki je bil po godu Mariboru, in sicer za spremembo koridorja z drugim tirom proge v smeri Maribor-Gradec. Ta poizkus je bil z velikimi napori preprečen.

Spodnjepodravška regija

Ta regija je opredeljena v dveh dokumentih, in sicer v Odloku o prostorski strategiji RS in v spremembah in dopolnitvah Zakona o vzpodbujanju skladnega regionalnega razvoja, kjer je Spodnje Podravje opredeljeno kot 14. razvojna regija. Spremembe tega zakona je sprejela Vlada RS in so v parlamentarni proceduri.

CERO Gajke

V tem projektu je povezanih 16 občin Spodnjega Podravja. Center za ravnanje z odpadki se gradi za območje Spodnjega Podravja s kapaciteto 500.000 m³ odlagalnih polj in bo zadoščal za 15 let. Center bo obsegal zbirni center,

tehtnico, sortirnico, kompostarno in balirnico. Projekt je v realizaciji. Celotna vrednost investicije, katere nosilec je Mestna občina Ptuj, je 5,2 milijarde tolarjev. V letošnjem letu se je občina prijavila na razpis za evropska sredstva za vzpostavitev tehnološkega centra za okoljske študije. Trenutno se plani v zvezi s tem centrom za nas ne razvijajo ugodno.

Predlog zakona o zagotavljanju sredstev za ekološko sanacijo območja, degradiranega zaradi izgradnje verige hidroelektrarn na reki Dravi

Prizadete občine so na Vlado RS posredovale predlog za sprejem navedenega zakona, da bi s tako pridobljenim denarjem nadomestile tista sredstva v proračunih, ki so jih izgubile zaradi sprječene ustavne odločbe. Ta je ukinila nadomestila za zazidana stavbna zemljišča, na katerih so energetski objekti ob reki Dravi.

Projekt prenosa objektov ptujske vojašnice iz Ministrstva za obrambo na Ministrstvo za kulturo

Po sklepu Vlade RS so bili objekti preneseni na Ministrstvo za kulturo. Mestna občina Ptuj ima sedaj 6 mesecev časa, da opredeli namembnost rabe objektov vojašnice.

Osnovno šolstvo

Mestna občina Ptuj nima v tem trenutku niti ene osnovne šole, za katero bi lahko trdili, da so zadeve transparentne glede na veljavno zakonodajo za področje osnovnega šolstva. V vseh ptujskih osnovnih šolah so potrebne temeljite investicije. Želja mestne občine je, da bi te investicije končali do leta 2006.

Krožišče na Bregu

Križišče na Bregu na stičišču Zagrebške in Mariborske ceste ter Zadružnega trga že vrsto let ni ustrezno prometno, ki tam poteka. Rešitev je možna z novim krožiščem. Ta projekt je povezan z gradnjo novega bencinskega servisa na tej lokaciji in s širitvijo trgovskega centra Mercator.



Izdelan je idejni projekt, investitorji pa so Ministrstvo za promet, lastnik bencinskega servisa in Mercator SVS, d. d. Predvideni rok izvedbe je leto 2006.

Obnova ptujskega gledališča
V decembru bo zaključen natečaj za arhitekturno prenovu gledališča.

Zaradi denacionalizacijskih zahtevkov za upravno stavbo gledališča, ki bo verjetno vrnjena v naravi, je potrebno problem gledališča reševati drugače, predvsem pa celovito. Ptujsko gledališče bo v eni izmed zgradb v Murkovi ulici. Pri tej investiciji se pričakujejo znatna finančna soudeležba države do leta 2006, podobno kot je bila ta pri sofinanciranju drugih gledališč v državi.

Rekonstrukcija baročne fasade na minoritski cerkvi

Projekt je v zaključni fazi. Baročna fasada bo v celoti izgrajena kot rekonstrukcija nekdanje. Originali bodo na ustrezen način zaščiteni pred propadanjem in v prostorih cerkve razstavljeni v razstavni galeriji. S takšno rešitvijo se strinjajo tudi minoriti.

Kompleks ptujskega gradu

Grajski kompleks kot celota predstavlja zahtevno problematiko. Načrtovanja Vlade RS, ki je v tem času sklenila mandat, so bila v smeri prenosa tovrstnih

ustanov na bodoče pokrajine oz. na lokalne skupnosti.

Grajski kompleks, ki je v državni lasti, je zaščiten kot spomenik prve kategorije. S prihodom sedanjega direktorja v Pokrajinski muzej Ptuj se je na tem področju marsikaj premaknilo. Trenutno se urejajo gostinski prostori nekdanje konjušnice. Potekajo tudi pogovori o prenosu arheološkega gradiva in drugih v prostore vojašnice.

V nadaljevanju so svoje projekte poslancem predstavili še prisotni župani drugih občin.

Poslanci v DZ RS Branko Marinič, Franc Pukšič in Miroslav Luci so povedali, da poznajo in razumejo probleme ter potrebe tega prostora. Hkrati pa ugotavljajo, da bi bilo nujno, da se za ta prostor oblikuje nabor ključnih skupnih projektov s prioriteto. To nalogo naj bi opravilo ZRS Bistra Ptuj, o delu katerega je bilo tudi s strani županov izrečenih precej kritičnih besed. Poslanci so izrazili pripravljenost za pomoč pri uresničevanju projektov občin in širšega prostora. Dogovorili so se, da bo kolegij županov postal stalna oblika sodelovanja med poslanci in župani.

Branko Novak

tacije zadolžila do 10 % realiziranih prihodkov v letu pred zadolževanjem, za odvajanje odplak pa nad 10 %, v skladu z Zakonom o financiranju občin. Pogodbe o najetu posojil bo sklepal župan. Javna podjetja in javni zavodi se bodo lahko zadolževali le s soglasjem ustanovitelja (MO Ptuj), lahko pa bodo pridobili tudi poroštva za izpolnitev obveznosti. O dajanju soglasij in poroštev bo odločal mestni svet. Ob polni zadolžitvi občine v naslednjem letu se javni sektor na ravni občine ne bo mogel zadolževati ali pridobiti poroštev. Posebni del proračuna, to so načrti razvojnih programov in finančni načrti mestnih ter primestnih četrti, je objavljen na spletni strani občine (www.ptuj.si).

Predlagan je bil sklep o določitvi **zmogljivosti osnovnih šol v šolskem letu 2005/06 in 2006/07**. Potrditev tega sklepa je osnova za izvedbo vpisa otrok v šole. Z njim je opredeljeno največje možno število oddelkov na posamezni osnovni šoli (Breg, Ljudski vrt, Mladika, Olge Meglič in Grajena) kakor tudi število otrok po standardih in normativih. Sklep je v celoti objavljen v priloženem Uradnem vestniku. Zmogljivost šole pomeni največje možno število učencev, ki jih šola v skladu z normativi razporedi v oddelke, upoštevajoč učilnice in druge prostore, potrebne za izvedbo pouka v eni izmeni. Pri določitvi zmogljivosti se v skladu s *Pravilnikom o pogojih za ustanavljanje javnih osnovnih šol* upoštevajo naslednja merila: šola ima najmanj toliko učilnic, kot je oddelkov, za izvedbo programa ima poleg učilnic še dve do tri dodatne učilnice, razen omenjenih prostorov so na šoli še telovadnica, računalniška učilnica in knjižnica.

Na dnevnem redu so bile **dopolnitve Odloka o nadomestilu za uporabo stavbnega zemljišča**. Zakon o graditvi objektov namreč določa, da se nadomestilo za uporabo stavbnega zemljišča plačuje tudi za nezazidana zemljišča. V tem letu je bilo okrog odmere več nejasnosti. Predlagana dopolnitev natančno

opredeljuje oprostitev plačila nadomestila, in sicer za tista nezazidana stavbna zemljišča, ki so obremenjena s komunalnimi objekti. Denimo, da na njih ležijo električni vod ali potekajo mednarodni plinovodi in telekomunikacijski vodi, primarno kanalizacijsko omrežje ali vodovodno omrežje ali pa so zemljišča namenjena parkovni ureditvi. Oprostitev je v celoti upoštevana za tista nezazidana stavbna zemljišča, kjer stavb sploh ni mogoče zgraditi. V ostalih primerih pa se odmeri za tisti del zemljišča, kjer je gradnja možna. Svet je po več mesecih spet obravnaval predlog **odloka o ureditvi plovbnega režima na reki Dravi in Ptujskem jezeru**, ki sta ga vložila svetnika **Emil Mesarič** in **Maks Ferk**. Pri pripravi osnutka so bile upoštevane smernice, ki so jih podali v občini Markovci, v Dravskih elektrarnah in Ribiški družini Ptuj. Z odlokom se želi urediti plovni režim v občinah Ptuj in Markovci. Določilo se bo plovno območje, vrsta plovil in njihov pogon, skrbnik plovbnega območja, upravitelj pristanišč in vstopnoizstopna mesta ter njihove lokacije, javni prevozi oseb in stvari, oddajanje plovil, vpis le-teh v vpisnik, čas in prepoved plovbe ... Plovni režim se bo določil sporazumno z občinama Ptuj in Markovci ter Dravskimi elektrarnami Maribor. Prilagajati se mora še pogojem energetske izrabe reke Drave.

Svetniki so nadaljevali z razpravo o spremembah in dopolnitvah Pravilnika o plačah funkcionarjev MO Ptuj in nagradah članom delovnih teles mestnega sveta ter drugih občinskih organov.

Obravnavali so še višino dela plače za delovno uspešnost direktorja Mestnega gledališča Ptuj, predlog odloka o ustanovitvi javnega zavoda Zdravstveni dom Ptuj ter imenovali **Milana Petka**, **Dejana Levaniča** in **Emila Mesariča** za predstavnike Mestne občine Ptuj v Svetu Centra interesnih dejavnosti Ptuj.

Milena Turk

23. REDNO SEJO SO PRIČELI 25. NOVEMBRA IN
NADALJEVALI 29. NOVEMBRA

Delovni osnutek proračuna obravnavali 4 ure

Svetniki so takoj za potrditvijo zapisnika prejšnje seje obravnavali delovno gradivo odloka o proračunu za leto 2005, ki je predlagan v višini 4.855.826.803 tolarjev. Planirani prihodki znašajo skupaj 3.938.390.948 tolarjev in so za 7,1 % nižji od letošnjih. Znižanje prihodkov bo narekovalo tudi nižje odhodke v prihodnjem letu. Ti pa so predvideni v višini 4.820.126.803 tolarjev. Ta ključni akt za delovanje občine je bil že pred sklicem seje, na kateri so o njem razpravljali kar 4 ure, zavzeto obravnavan na številnih odborih mestnega sveta.

V delovnem gradivu proračuna je predvideno, da lahko župan prevzema finančne obveznosti, ki bodo zapadle v plačilo v prihodnjih letih, seveda če se ta sredstva planirajo že s tem proračunom. Prevzete obveznosti za investicijske odhodke in

transfere ne smejo presežati 70 %, za blago in storitve ter za tekoče transfere pa 25 % pravic porabe v sprejetem proračunu. V predlogu proračuna je omejen tudi obseg zadolževanja. MO Ptuj se bo lahko za realizacijo obveznosti iz proračuna za inves-



Odgovori na vprašanja in pobude svetnikov

"Ptujsko podzemlje", cesta Grajena-Krčevina, v PMČ Rogoznica prehode za pešce

Pobuda Ervina Hojkera:

Prostor pod ptujskim gradom, t. i. "ptujsko podzemlje", ki je trenutno zaprt, bi uredili v center za prezentacijo Ptuja pod naslovom "Ptuj od nekoč do danes", od kamene dobe do Rimljanov in današnje dobe, s čimer bi dopolnili in obogatili kulturno ponudbo Ptuja.

Odgovor: Pobudo smo posredovali Pokrajinskemu muzeju Ptuj s predlogom, da jo poskušajo vključiti v program za leti 2005 in 2006.

Zdenka Ristič

Pobude Odbora za socialno varstvo, zdravstvo in kulturo:

1. Na ptujskem gradu naj se uredi osnovna infrastruktura.

Odgovor: Kompleks gradu je v lasti države. Pred leti smo že hoteli urediti infrastrukturo, vendar smo vse postopke za pridobitev gradbenega dovoljenja ustavili, saj je država z odlokom kompleks gradu razglasila za svojo lastnino. V kolikor bo prišlo do dogovora z državo, da se dogovorimo o sofinanciranju izgradnje omenjene infrastrukture in do zagotovitev finančnih sredstev v proračunu za leto 2005 s strani članov mestnega sveta, se lahko pristopi k izgradnji le-te.

2. Naj se uredi dostop do III. Mitreja na Bregu, obnovi zaščitena stavba in zagotovi parkirni prostor.

Odgovor: V kolikor se bodo v proračunu za leto 2005 zagotovila potrebna finančna sredstva, bo to možno izvesti.

3. Naj se uredi prometno-turistično označevanje za usmerjanje turistov na grad ter do drugih kulturnih ustanov.

Odgovor: Usmerjevalne table do gradu so postavljene, pa tudi do nekaterih drugih pomembnih kulturnih ustanov. V kolikor bi želeli postaviti več tabel, bo v proračunu za leto 2005 potrebno zagotoviti finančna sredstva.

4. Naj se uredi prehod za pešce pri nekdanjih zaporih na Prešernovi ulici.

Odgovor: Prehod je že načrtan.

Vprašanje Milana Petka: Če država oz. Ministrstvo za gospodarstvo še ni nakazalo zagotovljenih sredstev za rekonstrukcijo lokalne ceste Grajena - Krčevina pri Vurbergu za leto 2003, me zanima, ali sta občinska uprava ali župan predsedniku Vlade RS in predstavnikom vlade na dveh obiskih na Ptuj (op. ur.: obiska sta bila 30. avgusta in 20. septembra) to vprašanje tudi zastavila in ali bo to sploh kdaj realizirano?

Odgovor: Po večkratnih intervencijah in zagotovitvi predstavnika Ministrstva za gospodarstvo naj bi ministrstvo sredstva zagotovilo do konca leta 2004.

Vprašanje Avgusta Laha: Ali je kdo v občinski upravi odgovoren za to, da preverja pisne odgovore strokovnih služb na pobude in vprašanja svetnikov in nadzira njihovo realizacijo na terenu, kot npr. zahtevo MČ Panorama z dne 14. 6. 2004, naj se takoj pristopi k realizaciji izvedbe pločnika in ceste do konca Orešja oz. sadovnjaka v Orešju z vso infrastrukturo?

Odgovor: Odgovoren je vodja pristojnega oddelka. Realizacija investicij ni odvisna le od skrbnika projekta, temveč tudi od drugih faktorjev, na katere nimamo vpliva: postopek zbiranja soglasij, postopki izbire izva-

jalca v skladu z javnimi naročili, pregled projekta in optimiranje izvedbe projekta, koordinacija med posameznimi upravljavci komunalne infrastrukture.

Pobudi Janeza Rožmarina:

1. Zahtevamo, da dobimo v pogled tehnično dokumentacijo za nadgradnjo Centralne čistilne naprave Ptuj, da bi videli, če zajema projektne rešitve čiščenja odpadnih voda iz industrijskih obratov in na kakšen način se sploh predvideva obnova te čistilne naprave.

Odgovor: Tehnična dokumentacija za nadgradnjo Centralne čistilne naprave Ptuj predvideva tudi čiščenje odpadnih voda iz industrijskih obratov, ki so vezani na to čistilno napravo (Perutnina Ptuj, farma prašičev v Dražencih). Način in tehnične rešitve so razvidni iz te dokumentacije. Za vse podrobnosti glede samega projekta pa se je potrebno obrniti na Komunalno podjetje Ptuj, d. d., ki so ga občine pooblastile za vodenje projekta.

2. Pri pripravi proračuna za leto 2005 naj se upošteva priporočilo, da se nakup zemljišča za določene projekte financira s prihodki od kupnin za prodane nepremičnine.

Odgovor: Pri sprejemanju proračuna za leto 2005 bi morali to pobudo upoštevati člani mestnega sveta, saj je to v njihovi pristojnosti.

Vprašanje Maksa Lečnika: Kolika je vrednost del, ki se izvajajo ob rekonstrukciji Potrčeve ceste, iz katere postavke se črpajo sredstva ter na kakšen način je bil izbran izvajalec oz. so bili izbrani izvajalci?

Odgovor: Vrednost del cestnega dela znaša 8 milijonov tolar-

jev in se izvajajo v okviru vzdrževanja cest, medtem ko dela na obnovi primarnega vodovoda bremenijo Komunalno podjetje Ptuj, ki jih izvaja v okviru letnih sredstev za vzdrževanje vodovodnega omrežja.

Pobudi Marjana Kolariča:

1. V PMČ Rogoznica naj se zaradi varnosti otrok pri avtobusnih postajališčih začrtajo prehodi za pešce na treh lokacijah oz. povsod, kjer jih ni. Najnevarnejše je prečkanje regionalne in magistralne ceste.

Odgovor: Skupaj s predstavniki Direkcije RS za ceste je bil opravljen ogled problematičnih lokacij prehodov za pešce. Ti so bili evidentirani. Sedaj je na direkciji, da izdela ustrezne projekte, jih potrdi in zagotovi finančna sredstva za izvedbo.

2. Ali je možno pojasniti razloge, zakaj se državne ceste drugod po Sloveniji urejajo, v naši občini pa takšne ureditve infrastrukture ni zaslediti?

Odgovor: V naši občini se trenutno gradijo odseki državnih cest, kot so Maistrova in Dornavska cesta.

Herbert Glavič





Mesec radosti



Drage občanke in občani. Prihaja veseli december in s tem veliko radosti in počitnic. Vsaj za nekatere. Tudi leto, ki se počasi izteka, je bilo za marsikoga prijazno, spet za druge nekoliko manj. Da zaključimo tako kot se spodobi, v neformalnem in prijaznem vzdušju vas vabimo na prednovoletno zabavo Združene liste socialnih demokratov, ki bo v soboto, 18. decembra, s pričetkom ob 17. uri, v gostišču Marakuja (prostor bo posebej rezerviran in označen).

Mladi forum ZLSD in Združena lista socialnih demokratov Ptuj pripravljata skupen projekt ob 1. decembru - dnevu boja proti AIDS-u. V soboto, 4. decembra, se nam lahko od 10. ure naprej pridružite v centru mesta, kjer vam bomo zraven rdeče pripeli tudi belo pentljo v znak boja proti nasilju nad ženskami.

Mladi forum ZLSD je organiziral seminar ne temo Aktivacija enakih možnosti, ki je potekal 27. in 28. novembra v Velenju, v hotelu Paka. Na seminarju je sodelovalo okrog 45 mladih iz vse Slovenije. Istočasno pa je v hotelu Paka potekal še en seminar Mladega Forumu ZLSD in sicer mednarodni seminar imenovan Leaders Conference. Na njem so sodelovali vsi predsedniki socialdemokratskih in socialističnih mladinskih organizacij v JV Evropi. Pozdravni govor je imel **Dejan Levanič**, predsednik MF ZLSD, v njem pa je poudaril pomembnost povezovanja in sodelovanja organizacij. Ponudil je tudi pomoč Mladega Forumu ZLSD vsem državam na področju ustanavljanja mladinskih svetov.

Zraven tega se lahko vsi, ki še nimate ideje, kje praznovati novo leto, pridružite Mlademu forumu na potovanju v Beograd. Več informacij na www.mfptuj.org

Mirjana Nenad

Slovenska ljudska stranka



Naš moto je: "Ohranimo Slovenijo, ker znamo in zmoremo".
Z izvolitvijo nove vlade so dani temelji, da to, s skupnimi močmi, tudi uresničimo.

Mestni odbor SLS Ptuj

Srečanje poslancev SDS z volivci



V soboto, 13. novembra, je na parkirišču pri ptujski tržnici na pobudo Mestnega odbora SDS potekalo srečanje občank in občanov, volivk in volivcev s poslanci SDS: **Brankom Mariničem**, **Francem Pukšičem** in **Miroslavom Lucijem, dr. med.**, bodočim članom nove vlade in predsednikom Sveta SDS dr. **Milanom Zverom**. Pričakovali smo tudi predsednika Državnega zbora **dr. Franceta Cukjatiija**, ki pa se srečanja ni mogel udeležiti.

Vsi poslanci so se volivcem ponovno zahvalili za zaupanje, izrazili željo po tesni povezanosti z njimi, poudarili prizadevanja za razvoj Ptuja z okolico, del Slovenskih Goric, Ptujkega polja in Halož.

Kljub dežju je bilo srečanje zabavno in veselo. Zahvaljujemo se ansamblu Ptujskih pet, Reha centru, Gostinstvu Gastro in vsem, ki ste poskrbeli za zabaven sobotni dopoldan.

Mestni odbor SDS Ptuj

SMS na Ptujju raste



Mestni odbor SMS Ptuj je v začetku novembra organiziral strateško konferenco za člane in simpatizerje stranke na Ptujju. Ugotovili smo, da je v skupini zelo veliko pozitivne energije in volje, čeprav SMS žal na državnoborskih volitvah v celi Sloveniji ni dosegla pričakovanega rezultata. Ne glede na to se članstvo v stranki na Ptujju povečalo. Razvili smo več projektov za vse mlade, ki jih bomo izvedli v naslednjem letu.

V mestnem svetu je trenutno v teku priprava proračuna za leto 2005. Pri obravnavi tega pomembnega dokumenta sodelujemo zelo pazljivo, saj želimo, da so vlaganja mestne občine enakomerna in na vseh področjih čim bolj vplivajo na kvaliteto življenja mladih in vseh občanov v ptujski občini.

Robert Križanič,
predsednik Mestnega odbora SMS Ptuj
ptuj@sms.si

Negativni trendi na Ptujju



V Mestnem odboru Slovenske nacionalne stranke smo opravili razpravo in smo zelo zaskrbljeni nad nekaterimi negativnimi trendi na Ptujju.

Popolnoma nerazumljivo je, da ima občinski proračun za 200 milijonov tolarjev primanjkljaja in se njegov rebalans sprejme po hitrem postopku, ne da bi se naredila temeljita analiza vzrokov izpada prihodkov, npr. iz naslova državne pomoči za področje infrastrukture.

Višanje cen komunalnih storitev, predvsem ogrevanja, postaja vedno bolj pereč problem. Ne strinjamo se s sklicevanjem na višje cene energentov, saj so npr. v Mariboru kljub temu, da za ogrevanje uporabljajo enake energente kot na Ptujju, cene ogrevanja znižali.

SNS je s takšno občinsko politiko, ki pozablja na socialne vidike njenih prebivalcev in prebivalcev, nezadovoljna in ne prevzema odgovornosti za takšno politiko.

MO Ptuj SNS



Trideset let spominov

Ines Černe je bleščečo rokometno kariero sklenila v Ptujju, kjer jo je tudi začela

Sprašuje: Ivo Kornik

Ines Černe je resnično veličina slovenskega športa in je s svojim igranjem in športnim vedenjem pustila pečat, kakršnega uspe le redko katera igralka. Na rokometnem igrišču je znala garati, zabavati gledalce, zadevati, ko je bilo treba in skrbeti za dobro razpoloženje v ekipi. Znala je izkoriščati svoje "mišice" in telesno pripravo. Za trenerje tekmic je bila "gospa nočna mora." Mnogo hitrejša od višjih igralk in mnogo močnejša od igralk njene višine. Niže je tako niso nikdar skušale zaustaviti.



Ines Černe v "športnem objemu" župana dr. Štefana Čelana.

"Nekdo od zgoraj nam vedno pošilja sporočila, ki jih navadno ne želimo poslušati. Zdaj resnično verjamem, da sem po želji višje sile morala zadnjo tekmo odigrati v Ptujju, kjer sem začela kariero. Že pred prvenstvom sem dejala, to je moja zadnja sezona. Ostalo mi je 30 let nepozabnih spominov," so bile prve besede ene najboljših zunanjih igralk nekdanje skupne države Jugoslavije na poslovilni tekmi med Mercatorjem Tenzorjem in Krimom, ko je bilo jasno, da se je njena kariera končala.

Odločitev, da se po 30 letih igranja rokometu "upokojite," ni presenetljiva. Navsezadnje ste že pred začetkom te sezone napovedali, da bo zadnja na vaši bogati športni poti.

Družina in zaposlitev pomenita v življenju neko prelomnico in začutila sem, da sem v vseh teh letih napornih treningov in tekmovalnih pripravah naredila to, kar sem želela. Prišel je čas, da pričnem svojo drugo kariero in umaknila sem se v trenutku, ko se še lahko povsem enakovredno kosam s tekmicami. Ni mi žal, da sem del življenja posvetila rokometu, treba je bilo marsikaj žrtvovati, vendar sem veliko dobila povrn-

jeno. Potovala sem, prijateljevala z vrhunskimi športniki in pridobila izkušnje za prihodnost. Bili so tudi težki trenutki, poškodbe, stiska s časom, treba je bilo usklajevati šolo in šport, vendar sem zmogla tudi to. Zaradi želje, volje in ljubezni. Ljubezni do rokometu.

Pri vas se nikoli ne ve, saj če za katero igralko lahko rečemo, da je kot staro vino in da zanjo ne veljajo zakoni narave, je to Ines Černe.

Odločitev je dokončna. Dolgo je tlela v meni in vso stvar sem večkrat premislila. Predobro vem, koliko truda je potrebno za uspeh in kako težko je ohranjati raven motiviranosti in pripravljenosti, ki te drži na vrhu. Trenutno so moji občutki mešani. Vesela sem, da sem naredila ta korak, po drugi strani pa mi je zelo težko, kajti vseh teh let ne moreš kar tako pozabiti in spremeniti življenja čez noč.

Bržčas ste zadovoljni s svojimi začetki pri matični Dravi. Vtis je pozitiven, vendar je dokončno podoba dal učinek na tekmah v dresu ljubljanskih "zmajčic". Svoj kruh ste z rokometom služili v različnih klubih. V katerem ste se počutili najbolje?

To je precej težka odločitev. Iz vsake sredine nosim lepe in manj lepe spomine. V Ptujju, kjer sem ostala do 18. leta, mi še zdaleč ni bilo dolgčas. Prijateljska snidenja z izkušenimi rokometaricami so bogatila moje znanje, na treningih in tekmah pa sem večče poteze starih mojstric dobesedno požirala z očmi. Največ lepih spominov je vezanih na Olimpijo, kjer sem igrala osem let in tudi dosegla vrhunec kariere. Zelo poučno je bilo v Italiji, osta-

ja pa negativna izkušnja z odhodom na Nizozemsko, kjer sem šest mesecev igrala brezplačno. Mariborski Branik mi bo ostal v spominu kot okolje, ki ni bilo vzpodbudno za nadaljevanje dela.

Brez rokometu niste dolgo vzdržali. Ali še bolje: rokomet ni vzdržal brez vas. Ponovno niste mogli iz svoje kože in ste se, tako kot že nekaj let zapored, odločili v svojem slogu?

Bogato športno pot sem nadaljevala in sklenila tam, kjer sem začela, v Ptujju. Od leta 2000 sem nosila dres Mercatorja Tenzorja in pomagala ekipi v prvenstvu in kvalifikacijah za uvrstitev v elitni razred slovenskega ženskega rokometu. Sezono 2003/04 sem pričakala odlično pripravljena in odigrala prav vsa srečanja v 1. A rokometni ligi.

Kaj bi označili kot svoj največji uspeh?

Za svoj največji uspeh štejem dejstvo, da sem kar četrto stoletja uspela ostati pri vrhu igralških kriterijev tako v nekdanji jugoslovanski kot še zdaj v slovenski ligi. Veliko mi pomeni tudi to, da me precej mladih in tudi drugi igralk v Sloveniji ceni in me imajo za nekakšen vzor. Šport mi je vedno pomenil predvsem zadovoljstvo in življenjsko pot, ne le uspeh.

Veliko mi je bilo do tega, da je šport čist in pošten in tega sem se držala in spoštovala tako sebe kot tudi moje nasprotnice, kar se mi zdaj obrestuje z "dobrim imenom".

Kateri dosežek vam je največ pomenil v tekmovalnem smislu?

Največ mi je pomenilo to, da se mi je uspelo uvrstiti v jugoslovansko reprezentanco. To je uspelo le Alenki Cuderman in vratarki Mariji Šolaja. Takrat si je bilo status reprezentančne igralk izredno težko priboriti, saj je bila konkurenca res močna. To bom vedno imela za svoj največji osebni uspeh.

In kaj vam je v vaši bogati igralški karieri ostalo najbolj v spominu?

Za nek konkreten dogodek bi se v tem trenutku težko opredelila, saj je bilo veliko lepih. Zelo sem ponosna, da sem bila po izboru Mladine leta 1980 izbrana za slovensko športnico leta. Vesela sem, da je bil prav šport tisti, ki si je izbral pot v moje življenje. V lepem spominu mi bo ostalo tudi srečanje ob 50. rojstnem dnevu RK Robit Olimpija. V spopadu mlajših in starejših veterank smo "zmagale" seveda mlajše, za katere smo igrale Bon, Čotar, Cuderman, Krajnovič, Samaržija, Polajner, Černe ...

Sporočilo mladim, ki še komaj stopajo na športno pot.

Menim, da šport mladostnikov ne sme oropati vseh radosti, ki sodijo k temu življenjskemu obdobju. Nisem za "dril", ker se je športa treba veseliti. Ni dobro, če se mladim športni motivi prehitro izčrpajo, saj do vrhunstva vodi dokaj dolga pot. Poglavitna naloga mladih igralk je učenje tehnike in ustvarjanje temeljev za specialno pripravo, ki jih čaka v nadaljevanju športne poti.

Trenersko delo je za vas nov izziv, prav tako delate v rokometni šoli. Kaj lahko ponudite mladim igralcem?

Vse izkušnje, ki jih imam, moram prenesti na mlade. Rada bi, da novi rodovi spoznajo vse, kar sem preživela, in iz tega izluščijo najboljše.

V Ptujju novo ekipo gradijo v dobrih pogojih.

Da. Vlado Hebar je izreden trener. Rad ima izzive. Prepričana sem, da bodo "trgovke" pod njegovim vodstvom in ob sodelovanju športnega direktorja Borisa Pergerja spet velika ekipa. Mercator Tenzor je klub rokometne slave, tradicije in ponosa. Želim, da ga popeljeta na šampionsko raven.

Foto: Črtomir Goznik



SESTAVLJANKA ZDRAVJA

Mladostnik in hrana

Projekt Motnje prehranjevanja - bulimija na OŠ Olge Meglič

V zadnjem času se v medijih, v strokovnih razpravah, v medsebojnih pogovorih med starši, učitelji in učenci vse pogosteje srečujemo z aktualno temo prehranjevanja. Pri tem ne moremo mimo vprašanj, ali je nepravilnega prehranjevanja vedno več ali je to le proizvod medijev, kje ima nepravilno prehranjevanje svoj izvor, kakšen je odnos mladih do prehranjevanja ter kakšno vlogo imajo pri tem starši ter vzgojno-izobraževalne ustanove.

Na OŠ Olge Meglič smo v letošnjem šolskem letu dali velik pomen prehranjevanju in odnosu do hrane in zdravja. V projektu Motnje prehranjevanja - bulimija so se strokovni delavci z učenci pogovarjali o potrebnosti hrane za rastoč organizem mladostnika, saj je



Sadje na sto in en način.

v hrani uskladiščena energija za igro, delo, učenje, šport. Veliko časa so namenili pogovoru o pomenu zajtrka za dobro počutje in delovno uspešnost, raznolikosti prehrane, nevarnosti nezdrave prehrane, škodljivosti različnih diet in motnjam prehranjevanja - bulimiji ter anoreksiji. Teorijo so popestrili s praktičnim delom v gospodinjstvi učilnici, kjer so mladostnikom pripravljali primerno hrano. Jedi so pred-



Čaj iz zelišč je lahko dober in zdravilen.

stavili tudi vrstnikom. Delo so nadgradili v delavnicah v času naravoslovnega dne in v popoldanskih interesnih delavnicah (likovni in računalniški delavnici, delavnici, kjer so pripravljali zdravo hrano, delavnicah za sestavljanje jedilnikov, o zdravnih zeliščih ...). Na osnovi vseh teh dejavnosti je nastala zloženska Mladostnik in hrana. Zloženko bo prejel vsak učenec naše šole, saj je namenjena njim in njihovim staršem. Izdajo zloženske je s svojimi sredstvi podprla tudi MO Ptuj. O pomembnosti in načinih ohranjanja zdravja s pravilnim prehranjevanjem je učencem spregovorila tudi **Verica Turk** iz Zdravstvenega doma Ptuj. Izdelke, ki so nastajali v času projekta in v delavnicah, so učenci razstavili v učilnicah in v razstavnem prostoru OŠ Olge Meglič, tako da so si jih lahko ogledali starši in ostali gostje šole.

Vključeni smo tudi v republiški projekt Zdrava šola. S primerno kombinacijo jedilnikov skrbimo za pravilno prehrano učencev. Že nekaj let pa našim učencem omogočamo brezplačen zajtrk in možnost izbire med dvema malicama.

Program namenjen pravilnemu prehranjevanju bomo nadaljevali celo šolsko leto in mlade vzpodbujali k zdravemu načinu življenja.

Darja Lipovec
Anita Peklar Selinšek
Foto: Boris Šegula

Statistika razporeja učence in ukinja šole

Razmišljanja ob citatu g. Ivana Vidoviča v Ptujčanu 28. oktobra 2004

Citat: "O obnovi šole dr. Ljudevita Pivka je potrebno razmišljati v tem trenutku tako v strokovnih kot političnih krogih."

Moja vedenja o razvoju šolstva za otroke s posebnimi potrebami kategorično zanikajo sleherno diskusijo v političnih krogih. To je izključena in ekskluzivna pravica civilizacijskega in humanega razvoja družbe do 3. tisočletja.

Rada bi spomnila, da je omenjena šola že obeležila 50. obletnico obstoja! Prav gotovo je ustanavljanje šol za otroke s posebnimi potrebami izjemen dosežek povojnega časa v moralnem in etičnem pomenu, saj je bil čas naklonjen diferenciranemu pristopu šolanja otrok, ki zaradi različnih vzrokov niso zmogli rednega programa osnovne šole. S tem je specialno pedagoška stroka storila svoj prvi samostojni korak, ki ga je podprlo Ministrstvo za šolstvo in lokalna skupnost (vpogled v šolsko kroniko).

Pionirsko delo strokovnih delavcev v davnih petdesetih letih pa vse do danes je šola dr. Ljudevita Pivka dvignilo iz anonimnosti, saj je tretja najstarejša šola v Sloveniji.

S svojo vsebino in paleto široke izobraževalne in psihosocialne pomoči je usposobila generacije mladih, ki so ne glede na gospodarske in družbene razmere našli svojo življenjsko potrditev in samopodobo. S tem je šola upravičila svojo preteklo, sedanja in predvsem bodočo vlogo pri šolanju otrok s posebnimi potrebami. Razmišljanja o skandinavskem modelu šolanja, ki so ga nekateri videli, ne pa tudi spoznali po vsebinskem in programskem delu, bi po razmišljanjih kreatorjev šolstva prenesli na Ptuj in bi tako imeli ptujski model. Ta model pa predvideva ukinitve šole.

V planiranju se celo že predvideva namestitev učencev v Osnovno šolo Mladika, ki po nepojasnjenih kriterijih najbolj ustreza temu namenu! Pri tej viziji razporeditve oz. preselitve učencev se povsem pozablja na arhitekturno in spremljajočo šolsko infrastrukturo, ki je Osnovna šola Mladika nima. Tudi sedanja zgradba Osnovne šole dr. Ljudevita Pivka jo slabo zagotavlja in to predvsem zaradi dolgoletnih odločitev v političnih krogih!

Ker je šola regionalnega značaja, bodo pobudi za ukinitve šole zaploskali vsi politiki sosednjih občin. Ostane jim kakšen tolar več v proračunu, po predpisanih normativih napolnijo svojo lokalne šole, država bo blagohotno sofinancirala kakšnega "asistenta" v razredu, kjer bo učenec s posebnimi potrebami, pohvalili pa se bodo lahko z uspešno integracijo, usoda učenca pa bo ostala njegova izključna usoda za vse življenje.

Dnevna politika, odtujena od realnosti in potreb posameznika, ne more pavšalno presojsati o upravičenosti tako velikega projekta kot je šolanje in usposabljanje otrok s posebnimi potrebami. Ta projekt je našel mesto v ustavnih listinah združenih narodov v deklaraciji o človekovih pravicah in naši ustavi. Pričakovala sem, da Osnovna šola dr. Ljudevita Pivka glede na svojo dolgoletno tradicijo dobi vso moralno in materialno podporo.

Vodstvu šole in njenim strokovnim delavcem naj bodo prispevki oddelka za družbene dejavnosti na Ptuj argumentirani strokovni izziv pri viziji nadaljnjega razvoja oz. nadgradnja šolanja otrok s posebnimi potrebami.

Hilda Slekovec,
specialni pedagog



V Šolskem centru je Vlada RS ustanovila Višjo strokovno šolo

"Na enem izmed pogovorov na ministrstvu so nam rekli, da moramo izumiti nekaj novega, pa bomo na Ptuju dobili višješolski program," se spominja **Rajko Fajt**, eden izmed snovalcev višješolskega študija za mehatroniko.

Kot je povedal direktor Šolskega centra Ptuj Branko Kumer na novinarski konferenci 8. novembra, je o razmestitvi višješolskega programa mehatronike na Ptuj že odločeno, a dokumenta o tem še niso prejeli. Uradno objavo o razmestitvi pričakujejo decembra v Uradnem listu RS.



Zasluzni za uspeh projekta (od leve): Marjan Bezjak, Robert Harb in Rajko Fajt.

Kot nam pokažejo podatki iz leta 2002, je v Spodnjem Podravju izobraženost pod slovenskim povprečjem. Odstotek višje in visoko izobraženih Slovencev je 13, medtem ko je v Spodnjem Podravju ta le 8,2. V Halozah je delež prebivalcev s tema stopnjama izobrazbe še manjši - 4,6 %, v Slovenskih goricah 5,5 in v Žetalah celo samo 3,7.

Ideja o študiju znanstvene discipline mehatronika, katere nosilci so v svetu Japonci in Nemci in združuje različne tehnologije, kot so mehanika, elektronika, avtomatika, informacijska tehnologija, ekonomika in varovanje okolja, je v ptujskem ŠC nastala že leta 1994. Pobuda je prišla od uporabnikov, iz Društva vzdrževalcev Slovenije. Ti so zaznavali problem funkcijske organiziranosti službe vzdrževanja.

Že sedaj je med zaposlenimi evidentiranih 76 kandidatov, ki se želijo takoj vpisati v izredni program mehatronike. V ŠC bodo začeli s predavanji za redne študente v oktobru 2005, za izredne pa morda že spomladi, odvisno tudi od uspeha razpisa za imenovanje pred-

vateljskega zbora, ki je bil 8. oktobra objavljen v Uradnem listu in odprt osem dni. Prijavilo se je kar 40 kandidatov.

Za vršilca dolžnosti ravnatelja Višje strokovne šole ŠC Ptuj je imenovan **Robert Harb**, dipl. ing. strojništva, svetnik, ki je skupaj z **Rajkom Fajtom**, ravnateljem Poklicne in tehniške elektro šole, in **Marjanom Bezjakom** iz ŠC Ptuj razvijal višješolski program mehatronike. Njihovi partnerji pri tem so bili ptujsko gospodarstvo (Perutnina Ptuj in Talum) in druga slovenska podjetja, Gospodarska in Obrtna zbornica, Društvo vzdrževalcev Slovenije ter Ministrstvo za delo, družino in socialne zadeve. Pomagala jim je tudi Univerza Maribor, kjer se na smerah elektronika in strojništvo že izobražujejo mehatroniki. Razvoj je potekal v okviru projektov PHARE 2001.

Dr. Vladimir Korošec, ravnatelj Poklicne in tehniške kmetijske šole, je povedal, da so na Ptuju med leti 1996 in 1998 že razvili višješolski program kmetijstva, ki ga je Strokovni svet RS potrdil, a nato presenetljivo ni bil razmeščen na Ptuj, od koder so njegovi avtorji. Zaradi nasprotovanja Univerze v Mariboru in ker je zatajila politika, kot se je izrazil. Dobilo ga je Novo mesto, kjer je bil prvič razpisan leta 2000, za tem pa še Šentjur. Tam ga izvajajo kot izredni študij. "Vsak na svojem dvorišču se loteva problemov v tem okolju. Tudi v kmetijstvu nismo znali združiti energij in denarja. Potrebujemo močno razvojno jedro, a v Ptujtu te moči in volje ni. Tudi zaradi tega nismo pridobili višješolskega programa že pred leti," je resignirano ugotavljal ravnatelj ptujске srednje kmetijske šole.

Kljub temu bodo v naslednjem šolskem letu na novi Višji strokovni šoli odraslim ponudili program kmetijstva kot izredni študij, ki ga kandidati oziroma njihovi delodajalci s šolninami plačajo sami. Kmetijstvo je namreč ena od pomembnih

panog gospodarstva v Spodnjem Podravju, čeprav je bilo višješolsko izobraževanje zanj v minulih letih prezrto, kot da ne zasluži pozornosti tega okolja.

Milena Turk

Redni višješolski študij mehatronike bo trajal dve leti, izredni pa pol leta več. 24 tednov se bodo študentje izobraževali v šoli in 10 tednov praktično v gospodarstvu, tako v prvem kot drugem letniku. Vsega praktičnega dela bo krepko čez 50 odstotkov. Laboratorijski pouk bo potekal v istih prostorih kot za srednješolce, predavalnice pa bi morale biti na drugih lokacijah. Potrebovali bodo predavalnice za frontalno poučevanje od 60 do 120 študentov. Računajo na zadnjo stavbo nekdanje vojašnice ob Vičavski poti, ki zaradi statike ni primerna za arhivske depoje, ustrezala pa bi predavalnicam.

Vpišejo se lahko tisti, ki so si z maturo pridobili srednjo strokovno izobrazbo, imajo opravljen mojstrski, delovodski ali poslovodski izpit, tri leta delovnih izkušenj in opravijo preizkus znanja iz splošnoizobraževalnih predmetov.

"To smo mi!"

Vsebina in namen Osnovne šole dr. Ljudevita Pivka, ki ima regionalni značaj

Vtem šolskem letu šola dr. Ljudevita Pivka izvaja projekt **To smo mi!** Z njim želimo postati prepoznavnejši v širši javnosti, ker mnogi morda ne vedo, kakšna sta vsebina in namen šole, ki ima regionalni značaj, saj jo obiskujejo otroci iz 15 občin.

OŠ dr. Ljudevita Pivka je osnovna šola s prilagojenim programom z nižjim izobrazbenim standardom za otroke z motnjami v duševnem razvoju. Okolje je včasih obremenjeno s predsodki in zadržanostjo, vendar je **OŠPP** sestavni del vzgojno-izobraževalnega sistema.

PROGRAMI USPOSA-BLJANJA

- Program za otroke s posebnimi potrebami od 1. do 8. razreda z obveznim predmetnikom osnovne šole.

- Program devetletne šole s prilagojenim programom z nižjim izobrazbenim standardom v 1., 7. in 8. razredu.

Po končanem šolanju se učenci obeh programov usmerijo v poklicne šole ali se zaposlijo.

OKMO ali kombinirani oddelek; ta program je namenjen učencem, ki so telesno in gibalno ovirani.

OVI ali oddelki vzgoje in izobraževanja; vanj se vključujejo otroci z zmerno in težjo



Osnovna šola dr. Ljudevita Pivka Ptuj.

motnjo v duševnem razvoju. Imajo veliko praktičnega dela, opismenijo se delno, naučijo pa se skrbeti za svoje osnovne potrebe.

V obsegu zagotavljenega programa se izvajata še dopolnilni



Učenci pri pouku tudi ustvarjajo.

in dodatni pouk.

Zraven rednega vzgojno-izobraževalnega programa šola nudi učencem bogato izbiro interesnih dejavnosti, fakultativni pouk nemškega jezika, izbirne predmete (šport za sprostitev, kmetijska dela, gledališki klub in obdelava gradiv), tečaj plavanja, šola v naravi, kulturne, naravoslovne in športne dneve. Izdajamo tudi šolsko glasilo Črički.

Organizirano imamo jutranje varstvo in oddelek podaljšanega bivanja, kamor so vključeni učenci OKMO, OVI in nižje stopnje. Učenci prihajajo v šolo peš ali uporabljajo javna prevozna sredstva. Mesečne vozovnice nudi šola. Poseben prevoz je organiziran z dvema minibusoma za učence, ki ne zmorejo samostojnega prevoza. Nekateri med tednom bivajo v Dijaškem domu, kjer so deležni domske vzgoje in pomoči pri učenju. Učencem sta na šoli zagotovljena malica in kosilo proti plačilu. Pouk poteka v jutranji izmeni. Za varnost učencev skrbijo razredniki in predmetni učitelji, med odmori pa dežurni učitelji.

Za vzgojno-izobraževalno delo skrbijo učitelji - specialni pedagogi in defektologi, v OVI in OKMO pa jim pomagajo tudi varuhinje. Strokovno svetovalno službo izvajajo delovna terapevtka, psihologinja in socialna delavka. Šola ima dve računalniški učilnici in šolsko knjižnico. Zraven tega imamo tudi mobilno specialno pedagoško službo, ki deluje na osnovnih šolah. Ker je za uspešno vzgojo otrok posebna pomena sodelovanje s starši, z njimi sodelujemo na roditeljskih sestankih, govorilnih urah, skupnih projektih in prireditvah, na katere so vabljeni.

NAČRTI IN VIZIJA ŠOLE

V šolskem letu 2004/05 je delo ravnateljice prevzela **Zdenka Kokol**. O načrtih in viziji šole pravi: "Na našo šolo je bilo v tem šolskem letu vpisanih 80 učencev, trenutno pa obiskuje vzgojno-izobraževalne programe 79 učencev. Programi potekajo v prostorih, ki vsakodnevno opozarjajo na potrebo po posodobitvi. Zato bodo vsa naša prizadevanja, ob osnovnem poslanstvu, namenjena iskanju možnih rešitev pridobitve primernih delovnih pogojev. Otrokom, ki obiskujejo našo šolo, smo dolžni zagotoviti enake možnosti za optimalni razvoj vseh njihovih sposobnosti in na enak način kot vsem ostalim otrokom naše občine."

PO KOM NOSI IME?

Ljudevit Pivko (1880-1937) se je rodil v Novi vasi pri Markovcih, obiskoval ptujsko gimnazijo in študiral slavistiko ter germanistiko v Pragi, Krakovu, Frankfurtu in na Dunaju, kjer je doktoriral. Ko je l. 1906 opravil profesorski izpit, je začel poučevati v Mariboru in kmalu postal osrednja osebnost sokolskega gibanja in zavednega slovenstva na Štajerskem. Svoja prepričanja in napredne ideje je prenašal na generacije učiteljev, med katerimi so se mnogi posvetili vzgoji in izobraževanju otrok s posebnimi potrebami.

NASTANEK IN RAZVOJ ŠOLE

Po zapisu v šolski kroniki je bil prvi posebni oddelek tako imenovane pomožne šole ustanovljen 1. septembra 1950. Oddelek je deloval v eni izmed učilnic OŠ Tone Žnidarič, prvi učitelj defektolog pa je bil Adalbert Slekovec. 1. januarja 1954 je šola postala samostojna ustanova in se l. 1962 preselila v prostore minoritskega samostana. Štiri leta pozneje je že postala popolna osemletka s 132 učenci. Leta 1978 se je šola v iskanju boljših delovnih pogojev preselila v zapuščeno Ekonomsko srednjo šolo, kjer delujemo še danes.

Silvester Vogrinec

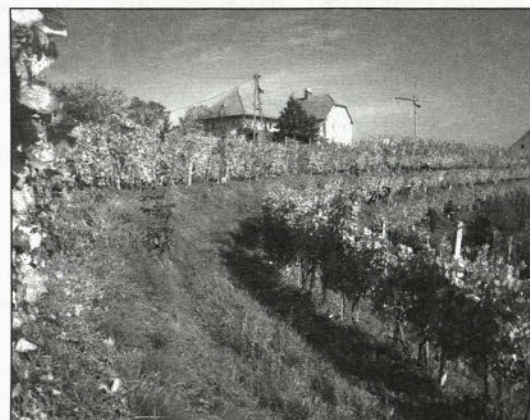
Jesenski utrip na ptujski kmetijski šoli

Teče šele tretji mesec novega šolskega leta, za dijake in učitelje Poklicne in tehniške kmetijske šole Ptuj pa je že vrsta pestrih in zanimivih dogodkov. Šolsko leto se je za nas začelo že sredi avgusta s pripravami na Kmetijsko živilski sejem v Gornji Radgoni, kjer se v okviru kmetijskih in živilskih šol Slovenije vsako leto predstavimo z eno od svojih številnih dejavnosti. Ker že mnogo let sodelujemo v izvajanju poskusov z žiti, krompirjem, peso in koruzo, smo se odločili, da na letošnjem sejmu predstavimo bogato in zanimivo bero žit. Po odzivu obiskovalcev sodeč smo se odločili pravilno, saj so naš zanimiv razstavni prostor obiskovalci sejma dobro sprejeli.

Sodelovanje šole je nepogrešljivo tudi na prireditvi ob postavitvi klopota, ki jo v avgustu pripravi Društvo vinogradnikov in sadjarjev Osrednje Slov. gorice. Klopotec namreč vsako leto kliče in naznanja jesen prav na šolskem posestvu na Grajenščaku. V prijaznem avgustovskem sobotnem popoldnevu se je na Grajenščaku zbrala množica vinogradnikov, sadjarjev in njihovih simpatizerjev.

Prvi septembrski dnevi so odprli vrata v novo šolsko leto in kar takoj vključili dijake v bogato jesensko dejavnost v šoli in na šolskem posestvu. Dijaki namreč sodelujejo pri spravilu vseh pridelkov, ki jih preko leta tudi pridno negujejo in obdelujejo. Da pa je bil letošnji pričetek šolskega leta še posebej uspešen, so poskrbeli dijaki 4. letnika **Simon Družovič, Marko Munda, Danijel Lovrec** ter **Dejan Svržnjak**, ki so skupaj s svojim mentorjem **Antonom Hanželičem** uspešno zastopali šolo na regijskem tekmovanju oračev v Cirkovcah. Še uspešnejši so bili prav ti dijaki na srečanju kmetijskih in živilskih šol Slovenije v Brežicah, od koder so prinesli pokal za osvojeno prvo mesto v skupnem zbiru različnih tekmovalnih disciplin, ki so zaznamovale letošnje druženje.

Sicer pa je za našo šolo ta jesen bogata. V kleti na Grajenščaku je spravljen obilen vinski pridelek, pospravili smo pridelke z njiv, šolskega vrta in



Trgatev v šolskem vinogradu na Grajenščaku.

sadovnjaka. Tako se bomo lažje posvetili učenju v učilnicah in delavnicah za praktični pouk. Najzanimiveje bo gotovo v cvetličarskih delavnicah, kjer so prvonovembrske aranžmaje že zamenjali adventni venčki ter priprave na božično novoletni čas.

Bogato jesen smo zaključili v četrtek, na martinovo, ko smo skupaj z ostalimi vinogradniki s ptujskega področja predstavili letošnji pridelek obiskovalcem ptujskega martinovanja.

Šele dva meseca utripa novo šolsko leto na kmetijski šoli, pa je zapis o tem že pester. A tako je pri nas skozi vse leto. Zato vabimo v svoje vrste in šolske klopi vse, mlade in odrasle, ki vas veseli delo v naravi in z naravo, z živalmi, s cvetjem ali z različnimi ročnimi deli. Pridružite se nam - veliko se boste naučili in v življenje ponесли bogato popotnico znanja in izkušenj.

Milena Furek
Fotoarhiv Poklicne in tehniške
kmetijske šole Ptuj



Ali bodo mladinske delavnice res izumrle??

Bo uspešna oblika dopolnitve rednih programov morala zaradi pomanjkanja sredstev zamreti? Kljub več kot desetletju pozitivnih rezultatov je razumevanja in upoštevanja pri odmeri proračunskih sredstev vse manj. Tako primanjkuje tudi za povračilo potnih stroškov ob sicer volonterskem delu.



Sašo je učencem predstavil svoj poklic profesionalnega športnika.

Mladinske delavnice (MD) potekajo po slovenskih osnovnih šolah že več kot deset let kot uspešna izbirna vsebina, namenjena otrokom zadnjih dveh razredov. Šolarji se v družbi z voditelji delavnic - praviloma prostovoljci, študenti družboslovnih pedagoških usmeritev in socialnega dela - srečujejo se enkrat tedensko po dve do tri šolske ure.

Strokovno vodstvo, mentorstvo in supervizijo zagotavlja Društvo za preventivno delo z **Zoranom Maksimovičem** v tesnem sodelovanju s centri za socialno delo in vodstvi osnovnih šol. Med rednim srečevanjem so učenci v sproščenem vzdušju, ki naj bi tudi razvedrilo in razbremenilo, seznanjeni s temami; o potrebah, čustvih, odnosih, procesu oblikovanja identitete, vrstniških skupinah, odnosih s starši, samopodobi, prijateljstvu, ljubezni, spolnosti ...

Da delavniška oblika in na igriv

način izvedena predstavitev vsebine, pri kateri mladostniki aktivno sodelujejo tako s svojim predznanjem kot s sooblikovanjem (vnašanjem svojih aktualnih problemov) ugodno vpliva na razvoj in odzivanje šolarjev, verjetno ni treba posebej poudarjati. Vodstva osnovnih šol in ravnatelji pri evalvaciji ugotavljajo, da so mladi, ki so vključeni v MD, manj problematični in imajo bolj pozitiven odnos do sebe in okolice.

V obdobju odraščanja, ki je za oblikovanje celovite osebnosti še kako pomembno, vnašajo MD v šole vsebine, ki so tudi preventivnega pomena; zagotavljajo duševnega zdravja, vzpodbujanje duhovne rasti ter izboljšanje komunikacije, strpnosti do drugačnosti.

So ena izmed oblik preventivnega dela za preprečevanje delikventnih pojavov in zmanjševanja nasilja med mladimi. Preventivo so pri predvolilnem soočanju poslanskih kandidatov v dvorani Gimnazije, ki ga je organiziral Mladinski svet MO Ptuj teden pred volitvami, poudarjali tudi vsi kandidati in tudi sam nekdanji župan **Miroslav Luci**. MD so za marsikoga ventil, skozi katerega lahko na družbeno zaželen način sprošča ustvarjalno energijo in s tem pripomore k dobrobiti skupnosti.

Da je oblika izvedbe odprta za predloge mladih, je bilo znova potrjeno na enem od rednih srečanj s skupino mlade socialne delavke **Vide Pernek**, ki kot prostovoljka deluje na OŠ Zavrč. Ob tednu otroka, ki je letos potekal med 4. in 10. oktobrom, ko se tudi širša javnost malo spomni na to, da so mladi in otroci sooblikovalci družbene realnosti in nosilci prihodnosti, ki imajo ravno tako svoje pravice zagotovljene s Konvencijo o otrokovih pravicah in Konvencijo o človekovih pravicah, je

obiskal delavnico imeniten gost. Letošnjemu sloganu tedna otroka "Evropa mladim - mladi Evropi" je bil nadvse primeren obisk večkratnega državnega prvaka v motokrosu **Saša Kraglja**, doma iz Orehove vasi. Za slovenski motokros zelo pomembnega kraja. Sašo se je na delavnici pojavil seveda s svojim transporterjem, ki ga uporablja izključno za motor, ter z za mlade nadvse atraktivnim motorjem. Predstavil jim je svoj poklic, ki ga okupira tako rekoč 24 ur na dan, saj je profesionallec, ki se s tem športom tudi preživlja. Ob tehničnih značilnostih samega motorja in podrobnostih športa so se pogovarjali tudi o načinih treninga, pravih dirkanja S tem je bil mladim predstavljen še en pozitiven primer poklicne identifikacije,



Sašo Kragelj med završkimi učenci.

saj Sašo, ki se sicer kot vsak mlad človek tudi rad zabava, ne kadil in ne pije alkohola. Fotografiranje z njim ter nekaj plakatov bodo marsikateremu šolarju ostali kot prijeten spomin na prekrasen sončen jesenski dan.

Boris Voglar
Foto: **Vida Pernek**

PREJELI SMO

Elektro Ptuj

V prvi polovici oktobra je Elektro Ptuj izvajal nepotrebno modernizacijo na Novi cesti; prestavitev vseh energetskih kablov pod zemljo in namestitev kovinskih omaric s števcem na lahko dostopno mesto. Celotno delo je potekalo v razumnem roku; vsi zaposleni so pazili, da so povzročili čim manj škode in si na koncu zelo prizadevali, da bi vse skupaj spravili v prvotno stanje.

Torej do tukaj vse lepo in prav, toda kljub temu glasno razmišljam. Zakaj niso bila ta nujna izkopavanja bolje izkoriščena? Ogromno žic je namreč, še ostalo v zraku: klasična telefonska povezava, televizija ... Ali ne bi bilo bolj gospodarno, praktično in tudi evropsko, če bi tudi te istočasno "zakopali"? Tako lahko s skoraj stodontno gotovostjo pričakujem, da bo drugo leto nastopil PTT in začel riti po zemlji, sledil mu bo CATV, nato pa še kakšen skriti talent.

Zakaj ne bi "ubili dveh muh na en mah?" Ali res ni nobenega sodelovanja med zainteresiranimi? Ni nobene korelacije? So kakšna predhodna usklajevanja pred sprejemanjem letnih delovnih načrtov? Kdo je investitor?

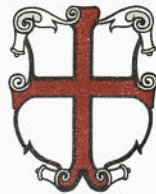
Našeta vprašanja so zelo pereča in zato upam, da bo koga le zapekla vest in bo glasno spregovoril.

Na koncu še neka malenkost! Lesen drog za cestno razsvetljava pri hišni št. 4 ni postavljen navpično! (?) Je to dobro utečena dolgoletna praksa (v skladu s predpisi) ali pa kaj drugega? Mene osebno predvsem zanima, kaj pravi stroka? Predlagam, da se Elektro Ptuj oglasi na Novi cesti in za vsak slučaj preveri vertikalo vseh drogov.

Jože Čič
Ptuj, Nova cesta 4



Sašo se je na delavnici pojavil s svojim transporterjem.



Največji žonglerski dogodek na svetu bo leta 2005 na Ptuju!

V kolikor boste med 14. in 21. avgustom v mestu Ptuj in boste videli leteče predmete, ljudi in ogenj, se ne ustrašite, temveč se veselite skupaj s 3000 gostujočimi žonglerji na 28. Evropski žonglerski Konvenciji 2005.



Žonglerski festivali vedno pritegnejo množico gledalcev. (Danska 2003)

To je največji žonglerski dogodek na svetu v letu 2005. Mesto Ptuj in lokalni soorganizator **Društvo Povod**, ki ga poznamo predvsem po organizaciji festivala Ptuj - odprto mesto, sta v sodelovanju s Termami Ptuj predstavnice EJE po obisku in ogledu celotne Slovenije najbolj prepričali v svojo strokovnost in primernost okolja za izvedbo najpomembnejšega svetovnega dogodka za žonglerje v naslednjem letu.

Udeleženci bodo prišli iz vseh koncev sveta, ki bodo preko številnih predstav, povorke, delavnic, zabav promovirali žongliranje in cirkuške aktivno-



Žonglerji med treningom.

sti, hkrati pa obogatili kulturno in zabavno ponudbo Ptuja in Slovenije v poletju 2005.

Terme Ptuj bodo v veliki meri poskrbele za logistični in nastanitveni del infrastrukture ter delno za prostor, kjer bodo predstave in delavnice. Zraven ptujskih Term bo zraslo pravo malo mesto, katerega vpliv bo čutiti tudi v mestu Ptuj, in to vsak dan.

AKTIVNOSTI IN DOGODKI V MESTU PTUJ

V središču mesta otvoritvena slovesnost z dobrodoščico.

Temu bo sledil "*Grand Toss Up*", ko vsi žonglerji na določen znak vržejo svoje rekvizite v zrak. Sledi vrsta žonglerskih predstav na odru za inspiracijo vseh navzočih.

Parada

Velika parada skozi mesto v zadovoljstvo lokalnega prebivalstva in sodelujočih žonglerjev. Prava poletna povorka. Na letošnjem srečanju v Carvinu v Franciji je bila ta dolga en kilometer.

Igre

Žonglerska verzija Olimpijskih iger z veliko tekmovanji v spretnosti in hitrosti. Igra se zaradi iger in ne na zmago, nagradijo pa "najboljši" sodelujoči.

Gala predstava

Na tem dogodku se bodo zvrstile najboljše predstave profesionalnih artistov.

Žonglerski dvoboji

Nova zvrst žongliranja, v razvoju, podkrepljena z glasno glasbo in "free style" žongliranjem se bo zgodila na nepričakovani urbani lokaciji.

Prireditve za otroke

Žonglerske delavnice za mladiho in posebne prireditve za otroke.

Ulične prireditve

Visoko kakovostne ulične predstave profesionalnih uličnih artistov.

PRIREDITVE NA KRAJU SREČANJA, GLAVNO PRIZORIŠČE PRI TER-

MAH PTUJ

Tudi na kraju srečanja se bo vsakodnevno zvrstilo mnogo dogodkov. Organizirane bodo raznovrstne delavnice za začetnike. To vključuje žongliranje z žogicami, kiji, klobuki, palicami, škatlami, obroči, ognjem, mehurčki, balonastimi živalicami ..., klovnovske veščine, make-up, kristalne krogle in ravnanje z žonglerskimi pripomočki "diabolo" in "devil sticks" ter tudi vožnja z enokolesnikom in razne akrobacije z lovljenjem ravnotežja, hoja s hoduljami, trapez in ples.

Odprti oder

Nastopi žonglerjev v šotoru in v amfiteatru v Termah.

"Club Renegade"

"Late night cabaret", kjer se bodo godile smešne in neumne stvari za zabavo 300-400 prisotnih. Prizorišče za improvizacijo in komedijo.

Predstave z ognjem

Ločeno prizorišče za predstave z ognjem. Lahko je zelo spektakularno, odvisno od tega, koliko artistov se odloči za nastop.

"Volley Club"

Igra se kot odbojka, vendar z žonglerskimi kiji. Zanimivo za gledalce in naporno za igralce, saj zahteva veliko spretnosti in hitrosti pri igri.

Sejem

Sejem žonglerske opreme, kjer se lahko kupujejo pripomočki za žongliranje.

Evropski oz. svetovni nivo dogodka narekuje, da bo Evropska žonglerska Konvencija ena izmed največjih in najpomembnejših dogodkov v letu 2005 ne samo v Sloveniji, temveč tudi izven naših meja. S tem se Ptuj ponuja enkratna priložnost za promocijo mesta in razvoj turizma, saj se v tistih dneh pričakuje na Ptuj več deset tisoč obiskovalcev, ki bodo prišli zaradi Konvencije in bodo hkrati želeli izvedeti kaj več o prečudovitem mestu Ptuj ter okusili njegovo turistično ponudbo.

Da bo dogodek ostal v spominu obiskovalcev kot enkratno doživetje, o katerem bodo še dolgo razlagali in se zaradi vti-



Eden izmed najbolj spektakularnih nastopov žonglerjev so nastopi z ognjem. (Danska 2003)

sov na Ptuj vračali, lahko dosežemo samo s profesionalno celostno promocijo dogodka in tudi Ptuja. Vsi udeleženci žonglerske konvencije bodo plačali participacijo, s katero bodo pokriti stroški nastanitve in logistike. Participacija pa ne bo vključevala stroškov prehrane in drugih aktivnosti v prostem času. Pričakujemo več tisoč ljudi iz vseh koncev Slovenije in Evrope. Enostaven izračun pove, da se bo v tistem tednu zraven bogate in atraktivne vsebine v lokalno gospodarstvo in proračun mestne občine zlilo precej dodatnega denarja, je prepričan najzaslužnejši, da bo ta dogodek na Ptuj, predstavnik organizatorjev Evropske žonglerske Konvencije 2005 na Ptuj **Robert Križanič**.

Žongliranje ni samo igra in zabava. Za nekatere je šport, za nekatere življenje. Za nekatere izziv in novo učenje. Če še ne veste, kaj predstavlja žongliranje za vas, se boste o tem lahko prepričali sami ob Evropski žonglerski Konvenciji 2005 na Ptuj.

Alenka Slavinec



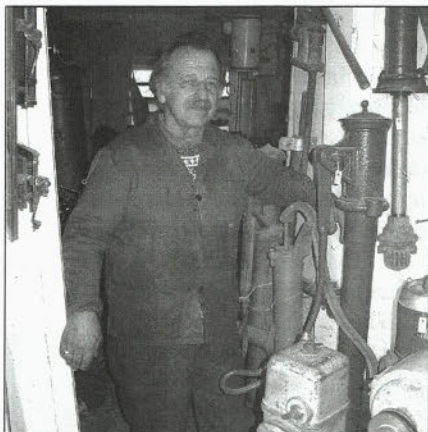
IZ POKRAJINSKEGA MUZEJA PTUJ

Zbirka vodoinštalaterskega orodja, črpalk in pip ...

Predstavitev nekaj izbranih predmetov in srečanje z Brankom Šmigocem - Đovanijem v palačiji ptujskega gradu

Vrsto let je Branko Šmigoc, mnogim starejšim Ptujčanom poznan kot Đovani, zbiral zavržene in zastarele naprave ter predmete, s katerimi se je srečeval v svojem poklicu. Tako je upokojeni visoko kvalificirani vodovodni inštalater in monter centralnega ogrevanja ustvaril obsežno zbirko vodovodnih in ogrevalnih tehniških predmetov ter orodij. Sočasno se je tudi odločil, da bo njegova zbirka odprta za javnost z ustaljenim odpiralnim časom in razlago.

Sprva so bile težave s primernim prostorom. Leta 1994 pa je predmete razstavil v zapuščeni hiši v Rabelčji vasi na Ptujju, ki so jo nameravali porušiti. Na ogled so bili inštalatersko orodje, vodne črpalke, pipe in druga sanitarna oprema ter različne peči, toplovodni kotli itn. Poleg tega je z veliko truda izdelal in razstavil tri didaktične makete ogrevalnih sistemov z namenom, da bi učencem poklicnih šol nazorno predstavil način njihovega delovanja. Sprva je bila zbirka odprta vsak dan, po letu 1996 pa sta njeno in vzdrževanje propadajoče stavbe pričeli presegati zbirateljeve zmožnosti, tako da je zadnja leta zapuščena in zaprta.



Branko Šmigoc pri prenosu predmetov v muzej. Rabelčja vas, oktober 2004.

Zbirka je kmalu po nastanku vzbudila zanimanje v občini in drugod po Sloveniji, kajti avtor jo je predstavljal na številnih obrtno-strokovnih sejmih v Ptujju, Celju in Mariboru, kjer je leta

Trenutno so predmeti deponirani. Sledila bo strokovna obdelava, ki jo bo vodil Tehniški muzej Slovenije. Za izvedbo celotnega projekta od odkupa, strokovne obdelave, restavracije in konzervacije gradiva, usposobitve razstavističarja, postavitve razstave, izdaje publikacije pa bosta potrebna denar in čas. Zato smo se v muzeju odločili, da za začetek predstavimo nekaj izbranih predmetov, pripravimo srečanje z Brankom Šmigocem - Đovanijem in spregovorimo o prihodnosti bodoče ptujske tehniške zbirke.

Predstavitev bo v palačiji ptujskega gradu v četrtek, 2. decembra, ob 13. uri.

1996 slovesno odprl 5. mednarodni sejem energetike ter za ohranjanje tehniške dediščine prejel priznanje Območne obrtne zbornice Maribor. O pomenu zbirke so se izrekli tudi strokovnjaki za varovanje kulturne dediščine in drugi, ki so si bili enotnega mnenja, da jo je potrebno ohraniti, strokovno obdelati in na ustrezen način predstaviti javnosti. Po večletnem dogovarjanju z različnimi partnerji o njeni prihodnosti, lokaciji itn. je prišlo letos do dogovora med Brankom Šmigocem, Mestno občino Ptuj in Pokrajinskim muzejem Ptuj o prodaji oziroma odkupu vodoinštalaterskega dela zbirke. Predmeti, ki smo jih oktobra pripeljali v muzej, so razvrščeni v naslednje skupine: vodne črpalke, vodo-

inštalatersko orodje, orodje za obdelavo svinčenih izdelkov, poljska kovačnica s priborom za vlivanje svinca, svinčeni izdelki, vodovodne pipe, kopalniške peči in bojlerji, umivalniki ter drugi keramični izdelki. Večina jih je bila zbranih na Ptujju in v okolici. Predstavljajo zanimivo tehniško dediščino s prve polovice 20. stoletja, sočasno pa služijo kot vir in

gradivo za predstavljanje načina življenja v omenjenem odboju. Zbirki lahko pripišemo poleg velikega lokalnega tudi širši pomen, kajti po znanih podatkih je edina in nekaj posebnega v slovenskem prostoru.

Besedilo in foto:
Andrej Brence

Iz Mestnega gledališča Ptuj

5. Festival monodrame na Ptujju in Veseli december

Festival monodrame v Mestnem gledališču Ptuj, že peti po vrsti, bo znova prikazal bero najboljših solo kreacij slovenskih dramskih umetnikov. Šest predstav tokrat v tekmovalnem programu, ki jih je izbral selektor **Aleš Novak**, bo začelo svojo pot 6. decembra in kot prva se bo predstavila monodrama *Piaf, Edith Piaf*, v kateri igra in poje že z Borštnikovo nagrado za istoimensko vlogo ovenčana **Vesna Pernarčič**, nato se bo predstavila Elizabeth 2 v izvedbi **Nataše Matjašec**, letošnje nagrajenke za najboljšo žensko filmsko vlogo na Slovenskem filmskem festivalu, za njo je na vrsti vsem iz oddaje Najšibkejši člen dobro znana **Violeta Tomič** s kreacijo več likov v monopredstavi *Babilon* trenutno po svetu najbolj igrane ga hrvaškega dramatika **Iva Gavrana**. Naslednji večer vam v gledališču nudimo kar dve predstavi za ceno ene, in sicer obe izpod peresa Nobelovega nagrajenca **Daria Foa** in njegove žene **France Rame** - v *Osamljeni ženski* se predstavi **Barbara Vidovič** in v *Seks? Izvolite, in naj vam tekne?* **Anica Kumer**. Zadnji tekmovalni večer zaključita lastna produkcija Mestnega gledališča Ptuj monodrama *Pavlek*, ki zelo pridno nabira kilometrino tako na matičnem odru kot na gostovanjih. Festival bo zaključen 11. decembra z razglasitvijo najboljših monodram po mnenju žirije in z izjemno zanimivo predstavo, mednarodno uspešnico *Feral Tribune Cabaret*, sarajevske umetnice **Hasije Borič**, ki se transformira v več kot 30 likov v tem takoimenovanem političnem kabaretu. Kot



Violeta Tomič - Hotel Babilon

piše kritika, izzove hkrati histeričen smeh, bridek cmok, zamolkle solze, zagroben hlad in jedko tišino.

V gledališču nadaljujemo z abonmajskimi predstavami, tako za otroke, ki bodo lahko videli *Tri prašičke* v izvedbi Mini teatra iz Ljubljane, in za odrasle. Za njih je na vrsti komedija novogoriškega gledališča *Valpone ali lisjak* v režiji vsem znanega **Vita Tauferja**, nagrajenca letošnjega Ptujjskega SKUPa, Borštnikovega srečanja, Zagrebških dnevov satire itn.

V gledališču se z decembrom pričnemo tudi prednovoletni živžav z obilico dogodkov za mladino in otroke. Na sporedu bo znova predstava *Gregorjevo čudežno zdravilo*. Odigralo se bo kar sedem predstav *Norway today*. Prav tako pa se z nedeljo, 19. decembra, pričnemo letošnji Veseli dnevi z obiskom dedka Mraza.

Rok Vilčnik

Foto: Zvixs produkcija



Inkunabule in črna umetnost

Razstava o prvotiskih in tiskarstvu v 15. stoletju v Knjižnici Ivana Potrča Ptuj

Predstavitev prvotiskov iz 15. stoletja, ki jih danes hrani domoznanski oddelek knjižnice, smo povezali s predstavitvijo razvoja tiskarstva v tem obdobju. Poleg inkunabul (opisali smo jih v prejšnji številki Ptujčana), si je bilo na razstavi moč ogledati številna orodja, ki so jih takratni mojstri uporabljali pri tisku in vezavi knjig.

Da bi tematiko na čim bolj zanimiv način približali obiskovalcem, smo pripravili delavnice na temo tiskarstva, knjigoveštva in kaligrafije. Udeležile so se jih organizirane skupine otrok ter

mojstra **Janeza Rozmana** iz Žirovnice, ki je povedal nekaj besed o razstavljenem tiskarskem in knjigoveškem orodju in njegovi uporabi, s pomočnikom pa sta tudi praktično prikazala postopek tiskanja in vezave knjige.

Da bi bolje razumeli pomen novih iznajdb v tiskarstvu v 15. stoletju, ki so omogočile, da so knjige postale cenejše in dostopnejše širšemu krogu bralcev, smo se ozrli tudi na zgodnejše oblike tiskanja. Tiskarstvo se namreč ni dokončno izpopolnilo v enem samem dnevu. Povezano je s tehničnimi odkritji, ki so velikokrat nejasna. V Evropi so na podlagi znanja, prinesenega z Daljnega vzhoda, v 14. stoletju že tiskali z lesoreznimi in bakroreznimi ploščami, najprej nabožne podobe, v 15. stoletju pa že vrezana besedila.

Na delavnicah smo na kratko opisali postopek, ki so ga uporabljali pri lesoreznem blok-tisku. Podrobneje pa smo se

zadržali pri Johannesu Gutenbergu, ki velja danes za utemeljitelja evropskega tiska. Njegova zasluga je predvsem v tem, da je prvi tiskanje mehaniziral. Opazil je, da je tiskanje s krtačo počasno, utrudljivo in slabe kakovosti, zato se mu je porodila misel, da bi bilo treba doseči pritisk naenkrat in enakomerno po vsej površini plošče, saj bo le v tem primeru tudi nastali odtis enakomeren. To se mu je posrečilo, ko je začel pri odtiskovanju uporabljati leseno stiskalnico s ploščo in stiskalnim vijakom ter izpopolnil ulivanje črk. Do leta 1455 je s to ročno stiskalnico v Mainzu natisnil nekaj manj kot 200 izvodov 42-vrstične Biblije, ki je prva knjiga, natisnjena s premičnimi črkami.

Na razstavi si je bilo moč ogledati rekonstrukcijo omenjene Gutenbergove stiskalnice iz 15. stoletja, ki jo je Janez Rozman izdelal na osnovi starih upodobitev in opisov. Obiskovalci delavnic pa so se lahko tudi sami preizkusili v tiskanju ter si naredili odtis na ročno izdelan papir. Le-ta se je namreč z razmahom tiskarstva uveljavil kot mehkejša in cenejša pisna



Utrinek z delavnic v knjižnici.

podlaga namesto dražjega pergamenta.

V novembru so v ptujski in ormoški knjižnici potekale tudi kaligrafske delavnice, ki so bile namenjene otrokom in odraslim. Na njih so spoznavali zahtevno večščino prepisovalcev in iluminatorjev, ki so prepisovali in okraševali kodekse ter kasneje z inicialkami in miniaturnimi olepšali tudi prve tiskane knjige. Spoznali so vrste pisav ter osnove pisanja s kaligrafskimi peresi in tušem. Na koncu so skušali čim lepše izpisati inicialke v imenu, izdelek še okrasili in odnesli domov.

Mira Jerenec

Foto: Melita Zmazek



Mojster Janez pri delu.

posamezniki vseh starosti. Uvodoma so spoznali inkunabule, njihove značilnosti in pomen ter si ogledali primerke, ki jih hranimo v naši zbirki. Nato so pozornost posvetili postopkom in tehnikam, ki so jih uporabljali pri tiskanju prvih knjig. K sodelovanju smo povabili tiskarskega

31. priznanje Tinčku Ivanuši na Totem festivalu v Mariboru

V kategoriji igranih filmov na 5. Totem mednarodnem video festivalu Maribor 2004 je film Koko Šampion Tinčka Ivanuše zasedel tretje mesto in prejel bronasto plaketo. Film je dolg štiri minute, glavni junak zgodbe pa je petelin Koko. Tokrat je Tinček Ivanuša prvič sodeloval in se pomeril tudi z igranim filmom. Samostojni ptujski filmski in video producent Tinček Ivanuša je za 31 filmov prejel že 31. mednarod-

nih priznanj. Njegovi filmi so v glavnem dokumentarni, za katere je dobil vse štiri možne nagrade; za scenarij, ton, kamero in režijo.

Na Toti mednarodni video festival Maribor je letos prispelo 141 filmov iz 14. držav. 23. oktobra je bila zaključna prireditev in podelitev priznanj. Filmi so bili razdeljeni v štiri kategorije: dokumentarni, animirani, eksperimentalni in igrani film.

Milena Turk

Obvestilo o oddaji starih avtomobilov

Obveščamo vas, da je oddaja vašega odsluženega avtomobila možna le še do konca leta. S 1. 1. 2005 bo zadnji lastnik, ki želi dokončno odjaviti svoj avtomobil, dolžan sam plačati razgradnjo le-tega. Pozivamo tudi vse lastnike avtomobilov, ki so jih odjavili z "Izjavo o lokaciji" po 1. 5. 2004, da v kolikor tega avtomobila ne nameravajo ponovno registrirati, do konca leta lahko oddajo še brezplačno na najbližje PREVZEMNO MESTO.

Vozila, ki so bila odjavljena iz prometa pred 1. 5. 2004, se še naprej prijavijo na občini, njihov odvoz pa je brezplačen do 30. 4. 2005.

PREVZEMNO MESTO ZA ODDAJO ODLUŽENIH AVTOMOBILOV:

DOMINKO, d. o. o., Zadržni trg 8, 2250 Ptuj, tel.: 02 788 11 75.

WOLF Skakovci, d. o. o.



Pozdrav jeseni v Domu upokojencev Ptuj

V sklopu prireditve Pozdrav jeseni, ki je trajala štirinajst dni, so v ptujskem domu upoko- jencev potekale različne aktiv- nosti. Vodja zdravstveno-negoval- ne enote **Mateja Šešerko** je dejala: "Prireditve smo začeli z

razstavo jesenskih pridelkov pred domom in preddomsko jedilnico. V parku ob domu so oskrbovanci "kožuhali", koruzo so jim prinesli svojci. Folklorna skupina, katere članica je tudi naša delavka, je bila pripravljena prostovoljno sodelovati s prikazom starih običajev. Tudi naša kuhinja je bila v stilu jeseni. Kuharice so nam kuhale neobičajne jedi iz jesenskih pridelkov. Pripravili smo tudi kviz na to temo in gobarsko raz- stavo."

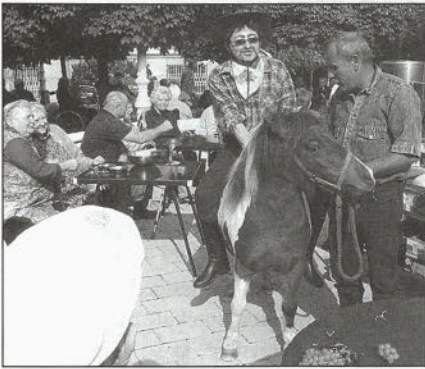
Ob zaključku so pekli kostanje. Lep dan je v domski park privabil veliko oskrbovancev, ki so se sladkali s kostanji in grozdem. Pogostili so tudi otroke iz vrtca, ki so jih obiskali. Prišel je še

kavboj, ki je hotel kupiti "kuja". Posebnost zaključka te prireditve so že nekaj let živali, ki pridejo na obisk. Tako nekateri oskrbovanci že dobro poznajo mini kobilico Lučko in kozliča Frančeka, ki ju pripelje velika ljubiteljica živali **Stanka Ivanuša**, zaposlena na Centru za socialno delo. Mini kobilica Lučka je bila za kavboja pre- majhna. Na srečo je bila tam še poni kobilica Pika, ki sta jo pripeljala **Milica in Jože Šešer- ko**. Kavboj jo je uspešno zaja- hal, na žalost pa je imel premalo "penez", da bi si "kuja" kupil. Izvabil pa je nasmeh na lica ljudi, ki jim je bil ta dan namen- jen.

Domski psički Piki smo se vsi

zdeli malo sumljivi, zato je večkrat zalajala varno stisnjena k nogam katerega izmed oskrbo- vancev. Tudi domske muce so si ogledale živali. **Mateja Šešerko** je povedala, da se pri njih že približno tri leta odvija terapija z malimi živalmi. V vsakem nad- stropju jih imajo nekaj. Pisano družino sestavljajo zajčki, hrčki, morski prašički, ribice in papige. Za živali so zadolženi oskrbovanci, osebje pa jim pomaga v primeru, če gredo domov ali se slabo počutijo. Živali so tudi pregledane in cepljene. Tistim pa, ki jih živali ne zanimajo, jih seveda ne vsiljujejo.

Darja Ambrožič



Kavboj na poni kobilici Piki.

HURA, jesenske počitnice

Preko 600 aktivnih predšolskih in šolskih otrok v kar 9 programih

Za začetek zapri oči in pusti svoji domišljiji na področju športa prosto pot. Tako bo mogoče premakniti meje (ne)znanega, (ne)vidnega in kasneje doseči tisto, kar se ti še ta trenutek zdi nemogoče. S tem prvim korakom smo začeli z ogrevanjem, ki je pogoj za dobro izvedbo katerekoli gibalne dejavnosti. Toda še preden smo razgibali svoje telo, smo napeli možgane! Tako smo se (ne)hote odzvali geslu letošnjega evropskega leta učenja s športom. Njegov glavni namen je spodbuditi mlade k športni dejavnosti: osvojiti nove gibalne spretnosti in jih začeti čim pogosteje izvajati.



Odbojarska skupina pod strokovnim vod- stvom Robija Jauševca.

V Ptujtu imamo na tem področju več programov, ki jih finančno podpira država, da bi se čim več ljudi na strokovno voden način uvedlo v svet športa. Na prvem in najpomembnejšem mestu so to programi za mlade.

K povečanju učinkovitosti us- merjanja na zdrav način življenja

v veliki meri pripo- more projekt **Hura, prosti čas**, ki se po uspešni premieri nadaljuje v Ptujtu tudi letos. Športne površine so zdaj postale mnogim do- stopne v večernem času, v dela prostih dneh in med počit- nicami, saj so s pro- jektom osvetlitve igrišč le-ta podalj- šala svoj "obratoval- ni čas." Toda izva- janci športnih programov se ne bi smeli zadovoljiti le s tem, da so igrišča zasedena s stalnimi obiskovalci. Tudi na področju športa obstaja še veliko "trznih niš" in s tem programom bi lahko pritegnili tiste, ki so si doslej le želeli, pa niso znali ali zmoogli biti dejavni.

Program Hura, prosti čas je namenjen predvsem mladim, ki želijo svoj prosti čas ob koncu tedna in med počitnicami preživeti v družbi svojih vrst- nikov na športnih površinah. Mladi si sami izbirajo vsebine, čas udeležbe, način vključevanja v program. Tako tudi učinkovito izrabijo številne površine, ki predvsem v prostih dneh samevajo.

Interesni programi športa otrok in mladine so vez med društvenim in šolskim špor- tom, hkrati pa temelj za razvoj kakovostnega športa.

"Eden od naših osnovnih namenov projekta Hura, prosti čas je otrokom in mladim ponu- diti več zanimivih dejavnosti, jim oblikovati pozitivna stališča do zdravega življenja, jih navaditi sodelovanja, dati možnost zavedanja svojih zmožnosti, samopotrjevanja, doživljanja uspeha, hkrati pa jih navaditi tudi na dostojno prenašanje poraza. Športno udejstvovanje skušamo obogatiti z vrednoten- jem vseh tistih drobnih malenkosti, ki dajejo športu moto ustvarjalnosti, prizade- vnosti, uresničitev cilja na pod- lagi znanja, trdega dela in



Košarka (trojice) je zelo privlačna.

močne volje. Šport je namreč igra in naša skrb je, da tak tudi ostane," pravi **Simon Starček**, direktor Športnega zavoda Ptuj.

K številnim športnim dogod- kom so svoj delež prispevali tudi organizatorji iz vrst Športnega zavoda Ptuj in Centra interesnih dejavnosti (CID), ki so med letošnjimi jesenskimi počitnica- mi od 2. do 5. novembra ponudili otrokom v vrtcih, osnovnošolcem in srednje- šolcem možnost aktivnega preživljanja prostega časa. V dneh od torka do petka je potekala v športni dvorani Mladika strokovno vodena brez- plačna vadba za različne dejavnosti. Projekt so omogočili Mestna občina Ptuj, Fundacija za šport RS in Zavod za šport Slovenije.



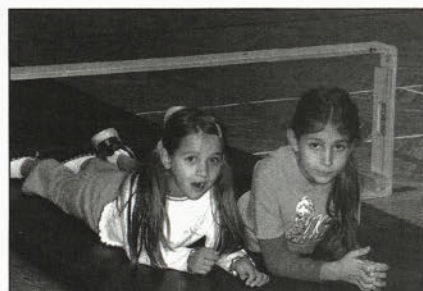
Zanimivih športnih in drugih prostočasnih programov so se udeležili tako tisti, ki se tudi sicer ukvarjajo s telesnimi aktivnostmi, kot tisti, ki to počno bolj poredko. Da je projekt dosegel svoj namen, nam pove podatek - preko 600 aktivnih v kar 9 programih.

"Veseli direndaj je program, pri katerem otroci spoznavajo in širijo svoja gibalna znanja, ki jim kasneje omogočajo lažje učenje bolj zapletenih športnih gibanj. Nič manj pomembno pri

tem pa ni navajanje mladih na redno vadbo, ki dolgoročno predstavlja pot h gibalni odličnosti ali pa k sprejemanju športa kot nepogrešljive sestavine današnjega življenja," razkriva zdrav jutri otrok **Anica Ternovšek**. Koordinatorica športnih programov **Marija Bogatinovski** je k temu dodala: "Če vključiš otroke v takšne programe, je možnost, da jih dobi ulica, bistveno manjša. Mlajši kot so, lažje je oblikovati njihova pozitivna stališča do zdravega

življenja. To niso tekmovalno usmerjeni športni programi, ampak so novi, izvirnejši programi. Vanje želim vključiti predvsem tiste mladostnike, ki še ne sodelujejo pri nobenih sorodnih dejavnostih."

Najtežje je storiti prvi korak. Potem gibanje steče, včasih kar samo od sebe ... Zato ne odlašajte z odločitvijo. Zimski izziv ponuja priložnost, da povabite še koga. Športno druženje namreč dodaja h kakovosti življenja. Tega pa si želimo vsi, mar ne?



Plazenje je osnovni element akrobatike.

Ivo Kornik

Foto: Marija Bogatinovski

Uspešna jesen NK Drava

"Magični trikotnik" Zilić - Majcen - Gorinšek omogoča Lušiču miren spanec

Julija lani so že bili pred izhodnimi vrati. Po ptujskem kvalifikacijskem srečanju proti Beli krajini (0:0) je kazalo, da so vrata za vstop med elito zaprta. Drugoligaška konkurenca tedaj ni pomenila primerneга zadoščenja. Nogometni Ptuj je pozabil na stare zasluge, zahtevali so **Berkov** in **Jarčev** odstop. Klubski veljaki so na mesto trenerja ustoličili **Srečka Lušiča**. "Poskusi," so mu sporočili za popotnico. Nekdanji nogometaš se ni pustil zmeti. Zapriseženi zagovornik pomena taktičnih zamisli je izkoristil potencial nogometašev, poiskal je način, kako lahko shajata individualista **Zilić** in **Majcen**, ne da bi škodovala moštvo. Lušič je vztrajal pri hitrem ritmu, zahteval je igro brez odvečnega dotika z žogo. Navdihnil je igralce z optimizmom, zaukazal napadalno igro in s kakovostnimi predstavami zaokrožil jesen.

Med sezonama so v klubu naredili ustrezno kadrovske selekcije in imeli srečno roko pri izbiri igralcev, tudi tujcev.

Današnja zasedba modro-belih igra po okusu številnih navijačev: napadalno in samozavestno. Prepoznavna je po hitrih igralcih na bočnih položajih - **Zajcu**, **Lundru**, **Grizoniču** - in številnih uporabnih predložkih v kazenski prostor. Igra temelji na granitni obrambi. S **Šterbalom**, **Miljatovičem** in **Vučkovičem** imajo dravaši morda najboljši trojec obrambnih igralcev v ligi



Članska ekipa NK Drava.

Simobil vodafon. Zanesljiva na svojem položaju sta tudi vratarja **Dabanovič** in **Germič**. Velika ptujška prednost je v domala brezhibni usklajenosti zvezne vrste in napadalcev. **Težacki**, **Alibabić** in **Čeh** brezhibno opravljajo posel na sredini igrišča, toda največja moč moštva je nedvomno v "magičnem trikotniku". **Zilić**, **Majcen** in **Gorinšek** so najboljša kombinacija spretnosti in moči med napadalno usmerjenimi igralci.

Če bodo primerno razpoloženi v novi sezoni, lahko Ptujčani ustavijo tudi novogoriške "vrtnice". Pod pogojem, da prestanejo prvenstvo brez

poškodb in odvečnih kartonov, ki so pogosto preprečili njihov popolni razcvet.

"Ko smo v pravi tekmovalni formi, nas je težko ustaviti. Motiva za dokazovanje nam ne manjka. Imamo dovolj izkušenih igralcev, ki se enakovredno kosajo z najboljšimi v domačem prvenstvu. Obenem so tudi naši mlajši nogometaši zbrali nastope v prvoligaški konkurenci in spoznali, kaj zmorejo," pojasnjuje razloge za vzpon Drave prvi mož stroke **Srečko Lušič**. Zadnji uspehi so v enaki meri rokopies športnega direktorja kluba **Boruta Jarca**. Ugled si je pridobil v NK Maribor in pozneje na trenerski klopi. "Čestitke za pre-

boj gredo igralcem in upravi kluba. O uvrstitvi med šesterico, ki se bo spomladi potegovala za naslov prvaka, je še preuranjeno govoriti, saj poleg **Hita Gorice** za pet mest kandidira kar osem klubov. Pot je dolga in nepredvidljiva," je povedal Jarc.

Razlogov za optimizem v deželi Štajerski je več kot dovolj. Če bodo izpolnili vse zamisli, so Ptujčani najresnejši kandidati za vzpon na vrh iz ozadja. Verjamemo pa, da so lahko že v tekmovalni sezoni 2005/06 v družbi moštev, ki se bodo borila za ligo prvakov.

Ivo Kornik



gfp
Mestno Gledališče
Ptuj

PROGRAM ZA DECEMBER

ZA OTROKE

- 4. 12.** ob 10.00 in 11.30
abonma Lutka in Račka in izven
Pavel Polák, po motivih ljudske pravljice, **TRIJE PRAŠIČKI**, režiser Pavel Polák, Mini Teater Ljubljana
- 14. in 15. 12.**
ob 9.30 in 11.00
za šole in izven
Roald Dahl **GREGORJEVO ČUDEŽNO ZDRAVILO**, režiserka Ivana Djilas, Mestno gledališče Ptuj
- 19. in 22. 12.**
ob 16.30 in 18.00
za izven
VESELI DECEMBER Plesni center Mambo V PRAVLJICI
- 20. in 21. 12.**
ob 16.30 in 18.00
za izven
VESELI DECEMBER Lutkovno gledališče Maribor **RDEČA KAPICA**

ZA MLADINO

- 3., 16., 17. in 24. 12.**
ob 9.15 in 11.00
za šole in izven
Igor Bauersima **norway.today**, režiser Miha Golob, Mestno gledališče Ptuj

ZA ODRASLE

- 1. 12.** ob 19.00
Predstavitve knjige etnologa dr. Aleša Gačnika "Dediščina kurenta v kulturni Evropi", ZRS Bistra Ptuj
- 5. 12.** ob 19.30
za abonma Odrasli in izven
Ben Johnson **VALPONE ALI LISJAK**, režiser Vito Taufer, SNG Nova Gorica
- 6. 12.** ob 19.30
za izven
OTVORITEV 5. FESTIVALA MONODRAMA PTUJ
Jože Pernarčič **PIAF, EDITH PIAF**, režiserka Tijana Zijanić, igra in poje Vesna Pernarčič, Pernarčič&Pernarčič in Grand Hotel Union Ljubljana
- 7. 12.** ob 19.30
za izven
Nataša Matjašec, Sebastijan Horvat **ELIZABETH 2 ali GET FAMOUS OR DIE TRYING**, režiser Sebastijan Horvat, igra Nataša Matjašec, E.P.I center Ljubljana
- 8. 12.** ob 19.30
za izven
Miro Gavran **HOTEL BABILON**, režiserka Tijana Zijanić, igra Violeta Tomič, Avtonomno gledališče Lili Irt
- 9. 12.** ob 19.30
za izven
Dario Fo in Franca Rame **OSAMLJENA ŽENSKA**, režiser Miha Alujevič, igra Barbara Vidovič
- ob 21.00
za izven
Franca Rame, Jacopo in Dario Fo **SEKS? IZVOLITE, IN NAJ VAM TEKNE!**, režiser Miha Alujevič, igra Anica Kumer, Slovensko ljudsko gledališče Celje
- 10. 12.** ob 19.30
rokgre **PAVLEK**, režiser Rok Vilčnik (rokgre), igra Peter Ternovšek, Mestno gledališče Ptuj
- 11. 12.** ob 19.30
za izven
ZAKLJUČEK 5. FESTIVALA MONODRAMA PTUJ z razglasitvijo zmagovalne predstave in predstava Feral Tribune cabaret, režija Tanja Miletić Oručević, igra Hasija Borić, Putujuči teatar Hasije Borić Sarajevo
- 30. 12.** ob 19.30
za izven
rokgre **PAVLEK**, režiser Rok Vilčnik (rokgre), igra Peter Ternovšek, Mestno gledališče Ptuj

NA GOSTOVANJU

- V Mostu na Soči, v Kulturnem domu Žalec, Veržuju, Mariboru in v Termah Radenci
- 17., 18., 23. in 29. 12.**
rokgre **PAVLEK**, režiser Rok Vilčnik (rokgre), igra Peter Ternovšek,
- 19. 12.** ob 17.00
Lilijana Praprotnik Zupančič **PRINCESKA IN ČARODEJ**, režiser Miha Alujevič, v Narodnem domu Maribor

ŠPORTNI ZAVOD



PTUJ

2250 PTUJ, ČUČKOVA 7, Tel.: 02 787 76 30 Fax: 02 787 76 31

ŠPORTNE PRIREDITVE - december

ŠPORTNA DVORANA CENTER

Sobota, 4. 12.	
10.00	Rokomet, dečki, ŠD Rokometna šola Ptuj : Celje Pivovarna Laško
12.00	Mali nogomet, liga MNZ Ptuj
19.00	Rokomet, člani, MRK Drava Ptuj : Šmartno 99
Nedelja, 5. 12.	
8.30-18.00	Mali nogomet, liga MNZ Ptuj
Sobota, 11. 12.	
8.30-14.00	Mali nogomet, turnir
15.00	Rokomet, mladinke, turnir, ŽRK Mercator-Tenzor Ptuj
19.00	Rokomet, st. dečki A, MRK Drava Ptuj : Ormož
Nedelja, 12. 12.	
9.30	Rokomet, st. deklice A, ŽRK Mercator-Tenzor Ptuj : Celea Celje
10.30	Rokomet, ml. deklice B, ŽRK Mercator-Tenzor Ptuj : Celea Celje
11.30	Rokomet, ml. deklice A, ŽRK Mercator-Tenzor Ptuj : Celea Celje
12.30-18.00	Mali nogomet, liga MNZ Ptuj
Sobota, 18. 12.	
10.00	Rokomet, dečki, ŠD Rokometna šola Ptuj : Gorišnica
11.30	Rokomet, ml. dečki A, MRK Drava Ptuj : Velika Nedelja
15.00-21.00	Mali nogomet, nogometaši za "Sonček"
Nedelja, 19. 12.	
9.30	Rokomet, st. deklice A, ŽRK Mercator-Tenzor Ptuj : Nazarje
10.30	Rokomet, ml. deklice B, ŽRK Mercator-Tenzor Ptuj : Nazarje
12.00-18.00	Mali nogomet, liga MNZ Ptuj
Sobota, 25. 12.	Orfejček
Nedelja, 26. 12.	

ŠPORTNA DVORANA GIMNAZIJA

Petek, 3. 12.	
20.00	Košarka, člani, KK Ptuj : Nazarje
Sobota, 4. 12.	
10.00	Košarka, kadeti, KK Ptuj : Radenska
17.00	Odbojka, članice, ŽOK Ptuj : Comet Zreče
Sobota, 11. 12.	
9.00-15.00	Mini rokomet turnir, ŠD Rokometna šola Ptuj
Petek, 17. 12.	
20.00	Košarka, člani, KK Ptuj : Grosuplje
Sobota, 18. 12.	
17.00	Odbojka, članice, ŽOK Ptuj : Savinjska Šempeter

ŠPORTNA DVORANA MLADIKA

Sobota, 4. 12.	
8.00-19.00	Namizni tenis, 3. liga, 1. liga NTK Ptuj : Velenje
Sobota, 11. 12.	
9.00-15.00	Badminton, klubski turnir, Badminton klub Ptuj
15.00	Namizni tenis, tekmovanja - 30. obletnica kluba, NTK Ptuj
Sobota 18. 12.	
9.00-15.00	Mini rokomet, turnir, ŠD Rokometna šola Ptuj



Deževna, a vesela trgatav v Mestnem vinogradu

Dež ni motil beračev modre kavčine, podmladka stare trte in ranfola na grajskem dvorišču ter renskega rizlinga v vinogradu ptujske mestne občine in vinogradu minoritov na grajskem hribu.



Na dvorišču župnije sv. Jurij - proštijem dvorišču, kjer je bil kulturni program in je berače čakala tudi dobra domača malica.

V petek, 22. oktobra, ko je bila napovedana trgatav na grajskem hribu, je lilo kot iz škafe. A se je nebo vseeno razjasnilo, ravno ko se je pričela trgatav modre kavčine, potomke več kot 450 let stare trte z mariborskega Lenta, in ranfola - ene najstarejših vinskih sort na Slovenskem.

Po krajšem kulturnem programu, za katerega so poskrbeli člani Društva upokojencev

Rogoznica, po okusni potici s ptujske kmetijske šole in kozarcem vina s Ptujске kleti, so prve grozde vrezali župan **dr. Štefan Čelan**, **Vesna Bajuk**, slovenska vinska kraljica, in **Franc Emeršič**, ptujski mestni viničar. Med gosti petkove protokolarne trgatave so bili mestni svetniki, vinski vitezi in letos prvič tudi predstavniki partnerskega mesta Burghausen, ki so do vinograda v svo-

jem mestu prišli s pomočjo ptujske občine. Obisk so izkoristili tudi za učenje o vinogradniških in kletarskih opravilih.

Vesela družčina se je okrepčala z golažem na proštijem dvorišču in nato odpravila na grajski hrib v vinograd, kjer so berače čakali trsi renskega rizlinga. Kljub kislemu vremenu je bilo razpoloženje v vinogradu zelo veselo. Za pesem so skrbeli Stari prijatelji s Kicarja, pa tudi dobre kapljice ni manjkalo. Med letom so trse in vinograd oskrbovali dijaki 3. letnika Poklicne in tehniške kmetijske šole. Najzaslužnejšim trem, **Mateju Holcu**, **Dušanu Kosiju** in **Janku Karbu**, se je župan MO Ptuj tudi zahvalil. Pater **Mirko Pihler** je o ptujski trgatavi in o pitju vina govoril v verzih. Tudi letos je berače po končanem delu v vinogradu čakala dobra domača malica. Pogostili so jih dijaki Poklicne in tehniške kmetijske šole Ptuj. Minoriti pa so poskrbeli za sladico - za tople proštijске pogače.

Letina je bila obilna, saj smo nabrali 45 kilogramov ranfola, 78 kilogramov modre kavčine in 580 kilogramov renskega rizlinga, ki je bil odpeljan v ptujsko klet.

Da je delo "na preši" potekalo nemoteno, so poskrbeli člani Društva vinogradnikov in sadjarjev Osrednje Slovenske



Župan MO Ptuj in Vesna Bajuk, slovenska vinska kraljica, režeta grozde iz podmladka najstarejše vinske trte na svetu.

gorice. Instrumentalna skupina osnovnošolcev je zaigrala tako veselo in poskočno, da je družčina kar zaplesala.

Alenka Bezjak
Foto: Aleš Šprah



Na grajskem dvorišču. Kljub slabemu vremenu se je trgatave udeležila velika množica ljudi.



Mateju Holcu, Dušanu Kosiju in Janku Karbu - najzaslužnejšim dijakom 3. letnika Poklicne in tehniške kmetijske šole, ki so med letom oskrbovali vinograd, je župan izročil zahvale in simbolna darila.



GALERIJA MAGISTRAT December 2004

Razstavljal bo **Samo Vrabič** iz Kidričevega.

Slovesno odprtje razstave slik *Za poetov rojstni dan* bo v petek, 3. decembra, ob 12. uri, na rojstni dan pesnika Franceta Prešerna.

Z otvoritveno slovesnostjo prav na ta dan želimo obeležiti 204. obletnico Prešernovega rojstva.

Razstavljeni dela bodo na ogled do konca decembra.

Vljudno vabljeni.

Milena Turk

DECEMBRSKE PRIREDITVE ZA OTROKE NA PTUJU

VESELI DECEMBER V GLEDALIŠČU

Društvo prijateljev mladine Ptuj letos znova skupaj s Centrom interesnih dejavnosti Ptuj in Mestnim gledališčem Ptuj pripravlja bogat program decembrskih kulturnih in zabavnih dogodkov za otroke pod skupnim naslovom Veseli december. Prireditve bodo potekale od 18. do 22. decembra v ptujskem gledališču in pred njim.

Spored prireditev:

- sobota, 18. 12.**, ob 17. uri pred gledališčem: prihod dedka Mraza in njegovega spremstva,
- nedelja, 19. 12.**, ob 16.30 in ob 18.00: PC Mambo: plesna predstava V PRAVLJICI,
- ponedeljek, 20. 12.**, ob 16.30 in ob 18.00: LG Maribor: lutkovna predstava RDEČA KAPICA,
- torek, 21. 12.**, ob 16.30 in ob 18.00: LG Maribor: lutkovna predstava RDEČA KAPICA,
- sreda, 22. 12.**, ob 16.30 in ob 18.00: PC Mambo: plesna predstava V PRAVLJICI,
- sreda, 22. 12.**, ob 19. uri pred gledališčem: slovo dedka Mraza in njegovega spremstva.

Vse predstave so za otroke brezplačne, odrasli pa plačajo za vstopnico 600 tolarjev. Otroci potrebujejo svojo brezplačno vstopnico, ki jim zagotavlja sedež v dvorani. Vstopnice bodo na voljo v pisarni gledališča od 6. decembra naprej vsak dan od 9. do 13. ure, ob sredah pa do 17. ure.

Namesto denarja naj otroci prinesejo svoje risbe in pisma z željami za vse otroke na svetu, ki jih bodo oddali v poseben nabiralnik. Najboljši izdelki bodo nagrajeni.

Veseli december na Ptujju skuša tudi tokrat otroke in starše spodbuditi k razmišljanju o vseh tistih, ki v prazničnem času niso deležni daril in dobrot. V času Veselega decembra bo pred gledališčem postavljena stojnica, na kateri bodo otroci lahko oddali svoje igrače, ki jih ne potrebujejo več. DPM Ptuj jih bo zbiralo za otroke, ki začasno bivajo v varnih hišah po Sloveniji.

PRIREDITVE ZA OTROKE V DVORANAH MESTNIH IN PRIMESTNIH ČETRTI

Vrtec Ptuj je pripravil vrsto lutkovnih predstav za otroke, s katerimi bodo gostovali v dvorinah mestnih in primestnih četrti. Vsak otrok bo prejel osebno vabilo, s katerim bo obveščen, kje in kdaj ga čaka dedek Mraz. Izvedenih bo 20 predstav za 1156 otrok.

Dan in ura	Kraj	Lutkovna skupina	Naslov igre
20. 12. 16.30	Dom krajanov Turnišče	Marjetica	MARUŠA IN MEDO
21. 12. 16.30, 17.30	Dom krajanov Breg	Marjetica	MARUŠA IN MEDO
20., 21. 12. 16.30	Dvorana Vrta Prešernova 29	Mačice	NOVOLETNE SANJE
20., 21. 12. 17.30	Dvorana Vrta Prešernova 29	Mačice	NOVOLETNE SANJE
20. 12. 16.30, 17.30	Dom krajanov Grajena	Deteljica	ROKAVIČKA
21. 12. 16.30, 17.30	OŠ Ljudski vrtelovadnica	Spominčica	NAJLEPŠE DARILO
22. 12. 16.30, 17.30	OŠ Ljudski vrtelovadnica	Vijolica, Zvonček	OGLEDALCE
22., 23. 12. 16.30	Gasilski dom Podvinci	Narcisa	ZAJČEK IN PRIJATELJI
23. 12. 17.30	Gasilski dom Podvinci	Narcisa	ZAJČEK IN PRIJATELJI
22. 12. 16.30	Dom krajanov Vičava	Tulipan	RINGA, RINGA, RAJA, DEDEK MRAZ PRIHAJA
23. 12. 16.30	Dom krajanov Bratje Reš	Tulipan	RINGA, RINGA, RAJA, DEDEK MRAZ PRIHAJA
23. 12. 16.30, 17.30	Dom krajanov Budina-Brstje	Trobentica	ŠE ENA O DEDKU MRAZU

Skupen spored vseh izvajalcev decembrskih prireditev za ptujске otroke bo objavljen v zloženki, ki jo bodo prejeli otroci v ptujskih vrtcih in osnovnih šolah, na voljo pa bo tudi v CID Ptuj, mladinskem oddelku knjižnice in v Mestnem gledališču Ptuj.

Dragi otroci in starši, prijazno vabljeni na prireditve!

Za organizatorje Nevenka Gerl



LEKARNE PTUJ

LEKARNA PTUJ
TRSTENJAKOVA 9
SI-2250 PTUJ
T 02 771 60 01

LEKARNA PTUJ JE ODPRTA MED DELAVNIKI: 7.00 - 20.00, V SOBOTO: 7.00 - 14.00

DEŽURSTVO: DECEMBER: 1.12.2004 - 5.12.2004
13.12.2004 - 31.12.2004

DEŽURSTVA OB DELAVNIH POTEKAJO OD 20. DO 7. URE ZJUTRAJ, OB SOBOTAH OD 14. DO 7. URE, V NEDELJO IN OB PRAZNIH PA JE DEŽURSTVO NEPREKINJENO VES DAN OD 7. URE ZJUTRAJ DO 7. URE NASLEDNJEGA DNE.

Inventure: Lekarna Toplek: sobota, 4. 12. 2004 (lekarna bo ves dan zaprta); Lekarna Ptuj: sobota, 11. 12. 2004 (odprta bo od 7. h do 12. h, od 12. ure naprej obratuje Lekarna Toplek).

TOPlek Potrčeva 23, PTUJ, tel.: (02) 7878-490 (1), faks: (02) 7878-492

Označene dni dežura **TOPlek** in sicer: ob delavnikih od 20. do 7. ure
ob sobotah od 14. do 7. ure
ob nedeljah in praznikih 24 ur

DECEMBER 2004 - dežurstva lekarn **TOPlek**

ponedeljek	torek	sreda	četrtek	petek	sobota	nedelja
6 TOPlek	7 TOPlek	8 TOPlek	9 TOPlek	10 TOPlek	11 TOPlek	12 TOPlek

Ostale dni dežura Lekarna Ptuj.

ERA

**Prihaja
nova
ERA
Kmalu.**

ERA CENTER PTUJ, Špindlerjeva ulica 3, Ptuj