

UČITELJSKI TOVARIŠ

Glasilo avstrijskega jugoslovanskega učiteljstva

Vse spise, v oceno poslane knjige itd. je pošiljati samo na naslov:

Uredništvo Učiteljskega Tovarša v Idriji.

Rokopisov ne vračamo.

Vse pošiljke je pošiljati franko.

Učiteljski Tovarš izhaja vsak petek popoldne.
Ako je ta dan praznik, izide list dan pozneje.
Vse leto velja 8 K
pol leta 4 „
četrt leta 2 „
posamezne številke po 10 h.

Za reklamne notice, pojasnila, poslana, razpise služb je plačati po 20 h za petit-vrsto. Priloge poleg poštnine 6 K.

Za oznanila je plačati od enostolne petit-vrste, če se tiska enkrat . . . 14 h
„ „ „ dvakrat . . . 12 „
„ „ „ trikrat . . . 10 „
za nadaljna uvrščenja od petit-vrste po 8 h.
Oznanila sprejema Učiteljska tiskarna (telefon št. 118).

Naročnino, reklamacije, to je vse administrativne stvari, je pošiljati samo na naslov:

Upravništvo Učiteljskega Tovarša v Ljubljani, Gradišče št. 2.

Poštna hranilnica št. 53.160.

Reklamacije so proste poštnine.

Slovenskemu štajerskemu učiteljstvu.

Naš dan je tukaj.

Velikonočni ponedeljek — praznik vstajenja slovenskega štajerskega učiteljstva, dan prvega našega skupnega nastopa!

Ne bomo rabili dosti besed, ne bomo vas prosili, da omenjeni dan prihitite v Celje, da se tam v družbi tovarišev in tovarišic pogovorite o svojih težnjah, da se porazveselite v lepi kolegijski. Ne — ker vemo, da vam to itak že velja stanovska zavednost, da vam stanovski ponos ne bo dovolil isti dan ostati doma, da vam glasno kliče srce in vest — Celje, v krog svojih bratov in sester!

V Emavz — v Celje!

Seveda, kdor je bolan, kdor je stanovsko nezaveden, komur ni za tovariše in tovarišice — ta ostane doma za petjo, ali pa mogoče celo kam drugam nameri svoje korake.

Toda vsi drugi prihitite v Celje, pa ne sami, s seboj privedite tudi svoje — tako da bode na velikonočni ponedeljek, v Celju velika učiteljska družina.

Na veselo snidenje!

Vodstvo „Zveze slov. štajerskih učiteljev in učiteljic“.

Slovenski štajerski učiteljski dan.

„Zveza slovenskih štajerskih učiteljev in učiteljic“ ima na velikonočni ponedeljek, dne 20. malega travna 1908, v Narodnem domu v Celju sledeča zborovanja in prireditve:

I.

Vodstvena seja

v društveni sobi (knjižnici) točno ob 8. uri zjutraj.

II.

Seja upravnega odbora v posvetovalnici posojilnice ob 9. uri po temle dnevnem redu:

1. Nagovor predsednika.
2. Poročilo o delovanju vodstva.
3. Poročilo o denarnem stanju.
4. Izprememba društvenih pravil.
5. Predlogi vodstva.
6. Predlogi društev.
7. Določitev dnevnega reda za občni zbor.
8. Določitev kraja in časa prihodnje seje upravnega odbora.
9. Slučajnosti.

K seji upravnega odbora imajo pristop samo vodstveni odborniki in pa od posameznih društev izvoljeni upravni odborniki.

III.

Občni zbor

se vrši ob 11. uri v veliki dvorani. Pristop ima vsakdo. Oglašeni sta dve predavanji, in sicer: Ljudevit Černež: „Vzgojujmo mislece!“ Dr. Fr. Ilešič: „Jubilej 1848.—1908.“ (1. Prve slovenske učiteljske skupščine l. 1848. — 2. O kulturni prošlosti Štajerske sploh.)

IV.

Posvetovanje o ustanovitvi narodne socialne zveze in razna predavanja.

Posvetovanje se vrši ob 5. uri. V kateri sobi in po katerem vzporedju, še ni določeno.

V.

Koncert.

slovenskega štajerskega učiteljstva v proslavo 60. letnega vladanja Nj. Veličanstva cesarja Franca Jožefa I. — ob 8. uri zvečer.

Vzpored:

1. Cesarica pesem.
2. M. Rožanc: V mlinu. Poje moški zbor.
3. Chopin: Nokturno v desduru. Svira na klavirju tov. Schreinerjeva.
4. Jos. Prochazka: Tak si lepa... Besede Simon Jenkove. Sopran solo. Poje gđ. A. Drobničeva.

Šol. in učni red, priporočuje čim tesnejši stik šole z domom. Šola in domače življenje se morata zlititi v en sam tok, močan in krepak, da pomore k pravi resnični vzgoji mladine. Starši naj podpirajo učitelja, učitelj svetuj staršem v vseh slučajih, ko so potrebni sveta.

Prvi pogoj seveda je spoznanje, da je šola potrebna. Ne poljsko delo in paša, ne gozd in vsakdanja opravila, nič ni važnejšega za otroka od naukov, ki se mu vcepljajo v šoli za bodoče življenje. Danes se še izobražen človek, podkovan z vsem potrebnim, težavno prerine skozi svet. Kako se bo pa neuk Slovenec? Drugi narodi skrbijo za šole, za izobrazbo mladine, pri nas se pa zabija ljudem, da je dovolj nekaj molitve, pa nekaj branja, pisanja in računstva.

Ljudstvo naj spozna, kaj se otroci uče v šoli, spoznati mora potrebnost teh naukov. Spozna pa naj tudi, kako se uče. Šiba več ne poje pri nas nove maše. Sedanji učiteljski rod zna nekaj več, kot so znali nekdanji šomaštri in mežnarji, pa tudi uče drugače.

5. Antonin Rubinstein: Koncert za gosli s spremljevanjem klavirja: 1. Andante, 2. Moderato assai.

Svira tov. Fran Serajnik, spremlja tov. Schreinerjeva.

6. E. Adamič: Po slovesu. Poje ženski zbor.

7. Loewe: Evgen, vitez plemeniti. Balada. Bariton solo. Poje tov. Schneider.

8. Jos. Paukner: Kukavica. Besede prevedel iz češtine Lj. Černež. Mešan zbor.

Zbore vodi Vrečer Rajko.

Po koncertu prosta zabava in ples. Svira celjska narodna godba.

Vstopnina 1 K. Za sedeže je kupiti razen vstopnice še sedežno karto, in sicer za sedeže 1. in 2. vrste po 3 K, 3.—7. vrste 2 K, 8.—16. vrste 1 K, na balkonu 1:50 K. — Besedilo pesmi stane 20 vinarjev.

V Celju se doba vstopnice in sedežne karte v trafiki v Narodnem domu in na večer koncerta pri blaginici, ki se otvori ob 7. uri.

Opomba: Pevske vaje za koncert se vrše ob 9. uri točno za ženski zbor in ob 3. uri za mešani in moški zbor v veliki dvorani. Pevci in pevke se nujno prosijo, da točno in zanesljivo pridejo k vaji.

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

Naš denarni zavod

Geslo: Kar plodono naložim, v pomoč le sebi podarim.

Hranilnica in posojilnica Učiteljskega konvikta v Ljubljani.
registrirana zadruga z omejenim jamstvom.

Promet do konca marca: K 50.002.33.

Naznanilo. Kdor želi od zadruge kakih informacij, naj za odgovor priloži 20 h v pošt-nih znamkah. Na prošnje brez vpošiljatve navedenih znamk se ne odgovarja.

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

Ljudstvo naj spozna, da je potrebno tudi ne samo ono, kar izobrazuje umno, marveč tudi plemenitost srca, čuvstvovanja. Ob tem bodo starši spoznali svoje lastne napake pri vzgoji, napake svojih otrok in spoznali tudi velik pogrešek, da so doslej prezirali ali omalovaževali korist šole in učiteljstva.

Blagodejni vpliv sestankov učiteljstva z roditelji se že kaže. „Domače ognjišče“ se širi, in šola zmaga celo v krajih, ki so zasluženi šoli neprijazni politični stranki. Ljudje gredo v Ameriko, gredo drugam po svetu, pa spoznajo, da samo prazno blebetanje naučenih besed še ne pripravi človeka k boljšemu kruhu.

Takšno je bilo ozadje ljudske šole do nedavnih časov, do današnjih dni. Tukaj treba zares radikalne operacije. In ne malo bo k temu pomogla A. Peska „Slepa ljubezen“. Avtor je na stališču: šola je potrebna, napredek mora biti, sicer nazadujemo. Slojem, ki tega ne zna, je igra namenjena. Tem slojem postane igra naravnost evangelijska. S tega stališča je ni mogoče prehladiti. Ima premnogo vrlin pristno ljudskega igrokaza.

Nobena stranka nam ne more pomagati!

Istra, 12. aprila 1908.

— Vem, da poreče marsikdo, ker se je učiteljstvo tudi tu — razen malih izjem — poprijelo resnega dela: O, saj tudi mi delamo in kako — od tega vsega pa vendar nič ni. Naj le tako govore. Mi imamo čisto vest, da izpolnjujemo le svojo dolžnost. Za drugo nemo vedeti in se zato prav nič ne bojimo. Vendar pa bodi pribiti, da si ne bomo pomagali z raznimi strankami, stranicami, recimo z liberalizmom, klerikalizmom, agrarno stranko, socializmom prav nič, ako ne bomo na vsak način pazili, da izobrazujemo sebe in one, ki smo zaradi njih! Le po tej poti je edina rešitev naša in vseh.

Na kak način pa dela človek? Nobene pomoči ni ne od spodaj ni od zgoraj. Ljudstvo izgublja vero, ker se mu je le vedno obetalo, vedno ga tolažilo in se mu ni moglo pomoči, ako si samo ni pomagalo. To pa se je zgodilo na tak način, da je na kmetih in skoraj večinoma v mestih postalo siromašno z raznimi poklicnimi in nepoklicnimi gospodarji. Ni čuda, da je izgubilo vso vero. Ne more živeti, ker ni imelo dovolj podlage, da bi moglo umno gospodariti. Razne elementarne sile, bolezni in druge nadloge so ga našle nepravilnega. Taki zgledi so prihajali od spodaj; od zgoraj same lepe priliznjene in sladke besede, ki jih je bilo lepo slišati ali težko izpolniti.

Če govoriš s posameznikom še o takih rečeh, te bo lepo poslušal, pritrjeval in resignirano pravil, da se boji, kaj bo. Slabi časi, draginja, sirovost. Ako govoriš z njim bolj napredno, te zavrne, da ne pozna takih novotarij ter da je boljše po starem. Ako govoriš o kmetijstvu, te apatiško gleda, kakor da so to prevsakdanje stvari. Postal je mehaniški stvor, ki dela, kakor veter zapiha. Veselo je, da gre na boljše. V splošnem so pa ti vetrovi vendarle žalostni, ker kažejo večinoma vsiljivo naturo!

Ko sem čital obvestilo o nji v tem listu, sem se bal zastran tendence, ker je tendenca v leposlovnih spisih navadno tisti plevel, ki zaduši estetski užitek. No, ko sem prečital „Slepo ljubezen“, nisem podčrtal nobene prisiljenosti. Kakor trdi nekje Stritar: haec fabula docet. Tudi v tem oziru moram priznati hvalo tov. Pesku.

Splah je igra prav srečno izvedena. Konceptija lahka, enostavna, dialog neprisiljen, jezik blesteč, gladek. Tov. Pesku se pozna, da praznuje letos 10 letnico pisateljevanja. Čestitam!

Morda se bo kdo izpotikal zaradi modrovanja učitelja Trpina. To je pa prav tisto, kar daje igri etičko vrednost. Namenjena je namreč preprostim slojem našega naroda. Tem pa moraš stokrat povedati eno, potem mu prineseš dokaz na dlani in še te bo — gledal debelo. Torej za ljudi takšnega miljeja, kakor je vzeta iz njega, si ne morem misliti nič boljšega. Tu bo igra učinkovala naravnost čudovito. Ako bodo zastran tendence znani „pedagogi“ zopet napadli avtorja, naj se zaradi-

LISTEK.

„Slepa ljubezen.“

Igra s petjem v petih dejanjih. — Slika iz vzgoje. — I. zvezek. — Spisal A. Pesek. Cena 1 K, s pošto 1 K 10 h. — Založil A. Pesek, učitelj v Narapljah.

Najprej nekaj splošnih opomenj.

Urnih korakov napredujemo v stoletju socialne preobnove človeštva. Vsi reakcionarni napori modernemu napredku so brezuspešni. Tisoči in tisoči samostanskih šol z vsemi nepremisljivimi cerkvenimi dogmami in večnimi principi ne morejo ustaviti deroče reke napredka in omike. Kar je začela pred sto in več leti francoska revolucija, gre sedaj v klasje. Veda se mora popularizovati, umetnost ponižati k ubornemu delavu. Znanost mora postati skupna last vsega človeštva, ne samo nekaterih privilegirancev, da si jo usuznjajo za svojo dekle. Ne!

Ne majhen korak bližje k temu smotru je napravil v delokrogu ljudske šole dokončni

Na tak način je razvidno: Ako pride slična kazen na cele dežele, cele pokrajine, ne more ta pojav na nobenega blagodejno vplivati, četudi je tako junaške duše. Tudi večni ogenj in žveplo sta brez moči za tistega, čeprav takega junaka, da bi ga spravila na pravi tir zemeljske sreče.

Izvestni faktorji, ki bi imeli prvo in glavno besedo in največ moči v to, se ali ne morejo brigati, ker jim ne kaže, ali pa nočejo odpomoči, ker ne znajo.

Res so tu tla vulkanske vsebine, ali to ne bi smelo nobenega motiti, ker je to zakon prirode.

Le naravnim potem se godijo veliki čudeži. Povrniti se je treba iz umetno nastavljenih zmot na realna tla, in pride, kar mora biti. V tem se je tudi tu že začelo svitati. Ne glejmo tedaj ne navzgor ne navzdol ne na desno ne na levo, temveč hodimo po jasno začrtani poti, ne meneč se za stranke in strahčice, ki jim je edino namen le sebe okoristiti. Le z naobrazbo iz naroda za narod!

Sebi v pomoč!*)

Društvo slov. učiteljic — ustanovljeno l. 1898. v proslavo 50 letnice vladanja Njegovega Veličanstva — ima namen: zedinjenje vseh slov. učiteljic v svrhu pospeševanja njih duševnih in materialnih interesov. — Vsakodobni odbor se je vestno trudil izpolnjevati ta namen na eni strani z raznimi predavanji, poročili, izdavanjem letnih poročil, metodiškimi obravnavanji — na drugi strani s podporami obojelim članom, denarnimi posojili, prošnjami na oblastva za izboljšanje gmotnega stanja, odposiljanjem zastopnic k zborovanjem učiteljskega itd.

Vedno se množeči slučajji obolevosti učiteljic — ne le med starejšimi kolegijami, temveč tudi v vrstah v najlepši dobi nahajajočih se tovarišic — so že davno rodile misel, kako pomnožiti društvene dohodke, kako uspešneje pomagati oboleli kolegiji, ki ne razpolaga z ničemer, nego s svojo pičlo odmerjeno plačo. Še v zdravih dneh je težko s to izhajati, ker — kakor smo to že v lanskem letnem poročilu objavile, ima v pregostih slučajjih preživljati ali podpirati onemogle starše, mladoletne brate in sestre — kako drugače, nego s pritravanjem od lastnih ust — kako pa, ako jo položi daljša bolezen na postelj — ali ji nujna zahteva zdravnika kaže premeniti zrak, podati se na topli jug, v zdraviliško kopel? — Oboleva v samotni svoji celici naj čaka na pomoč ljudi, ki prej prožijo roko nego so ji podali kupico vode? — Saj je nam še vsem v živem spominu grozni slučaj, ki nam ga je opisal pesnik:

Ležala je brezgibno, kakor kip
le prsi bolne hrople so zamolklo —
in v njih sree ni bilo, ampak toliko
kakor bi htelo počiti vsak hip . . .

Ta gluha noč! Ta strahoviti mir,
vsaj eno živo bitje se oglasi!
A molk. Pokoj. Tišina grobna v vasi.

Imajoč ta in še mnog drug slučaj pred očmi, je odbor našega društva opetovano jel resno razmišljati, kako izdatno odpomoči oboleli tovarišici. Učiteljice zbolimo — kakor to prinaša poklic — največje na sopilih in živcih. Večino le-teh so poslali zdravniki na topli jug.

*) Iz letnega poročila društva slov. učiteljic.
Uredn.

tega ne traži. Koga še niso na Slovenskem napadli teozitje in kako? Ali se ne spominja tov. A. Pesek neke kritike K. Meška „Ob tihih večerih“ v „Dom in Svetu“. Prvič povsem uničevalna, v prihodnji številki pa pohvalna kritika izpod istega peresa. Taki so. Prav simpatična nam je oseba učitelja Trpina, a tudi njegove soproge Berte. Je bil pač idealen siromak učitelj Trpin. Ne vem, če nam jih mnogo več pošlje takih dobrotno nebo. Novi rod se čuti in prav ima, da se čuti, saj smo si stališče, ki ga zavzemamo danes priborili sami vključno nasprotstvu z vseh strani. Dokaze imamo, da si tudi nekaj upamo, nekaj izvršimo sami brez kuratorjev in palirjev. In kar je glavna stvar: tukaj smo, a nas je mnogo enega duha, ene misli.

Ako spada na oder javni škandal, da sodi že šolska postrežnica, za koliko je njena hči — dekla — boljše plačana od domače učiteljice. O tem naj premišljajo drugi, ki nimajo src za nas, kakor trdi tov. Gangl. Jaz pa pravim: res da nimajo src za nas. Po vaseh vidijo samo šolske palače. Župnišča so sicer

Zato se je v našem društvu že davno stavil predlog, naj bi društvo težilo pridobiti v katerem naših južnih krajev, ob morju — soboco ali dve s par posteljami, kjer bi učiteljica-društvenica uživala vsaj prosto stanovanje za čas zdravljenja. — Enaka potreba se je izkazala, pridobiti si v bolnici pravico do lečenja v II. razredu, ako ne popolno prosto, vsaj za polovično ceno.

Za uresničenje teh blagotvornih idej pa treba noveev, noveev! Storile smo z lastno močjo, kolikor je bilo v danih razmerah mogoče. Ustanovile smo društvo v namen, združiti se, pomagati druga drugi. Da bi prišle poprej k cilju, smo ustanovile podporno in hranilno društvo z 1 K mesečnega prispevka. — Da se pri dobri volji to vzmore, so nam dokazale tovarišice, ki ne žive v ugodnih razmerah, a so drage volje polagale ta znaten dar na žrtvenik samopomoči! — Toda drugod so se čule pritožbe, da je ta letnina previsoka in le tem na ljubo se je znižala, da bi le ne bilo ovir združenju. A vkljub tej — rekli bi skoraj — nepotrebnosti obzirnosti se naše nade, da bodo pri nizki letnini (2 K) pristopile društvu do malega vse — niso izpolnile. Kaj je temu vzrok? Ali naj to imenujemo pomanjkanje stanovske zavesti in solidarnosti? Brezbrižnost za lastno dobrobit? Morebiti celo sebičnost? Ne, takih peg na našem stanovskem značaju ne smemo trpeti! Živo zanimanje za interese skupnosti bo krepilo naš ugled, podpiralo naše prošnje za izboljšanje gmotnega stanja. Brez skrbi bomo zle v negotovo bodočnost z zavestjo, da imamo v slučaju nesreče pričakovati krepke podpore iz društva sovrstnic, s katerimi nas vežejo skupni interesi. Da bi zaostajale za drugimi? Učiteljice vseh narodnosti so že dosegle lepe uspehe potom samopomoči — deloma tudi s pomočjo drugih. Imajo svoje „dome“, zdravilišča, knjižnice itd. Preproste delavke imajo smisel za celokupnost.

Zopet se nam nudi prilika, zakasnelo dopolniti. Nastopili smo jubilejsko leto, leto redkega slavlja — 60 letnice vladanja Njegovega Veličanstva. Vsa Avstrija — vsi narodi, vsi stanovi bodo tekmovali v slavljenju redkega dogodka — po inicijativi presvetlega cesarja — z dobrotnimi napravami. Delujmo i me, da si priborimo najnujnejše: oskrbo za bolni. Delujmo z združenimi močmi. Cesar ne bomo vzmogle same, nam pomagajo rojaki, društva, zavodi, dežela — katere uradnice smo. — Vsi ti bodo podpirali naše težnje, saj smo me njih in oni so naši — samo, da same v ta namen storimo resne korake, pokažemo resno, krepko voljo. S ponosom bomo potem mogle reči, to smo dosegle v edinosti, z združenimi močmi!

Učiteljski prijatelji.

Črni vrh, 13. aprila 1908.

Ko sem došel pred dobrimi tremi leti v Črni vrh, sem dobil precej zanemarjen šolski vrt. Pričetkoma sem imel veliko veselje urediti obširno zemljišče karnajboljše, a ker se nisem mogel zediniti s krajnim šolskim svetom glede pokritja vrtnih stroškov, se nisem brigal več za vrt, ki je danes pravi travnik.

C. kr. deželni šolski svet je to zvedel in je ukazal lansko jesen, da se ima šolski vrt nemudoma urediti in tozadevno se bi imela pogoditi šolski voditelj in krajni šolski svet.

lepša in prostornejša in vendar nima noben preč. gospod župnik 200 do 300 otrok! Šola jim je prokletstvo za ljudstvo in učiteljem priporočajo, naj si dajo kosti numerirati. O ironija!

V igri „Slepa ljubezen“ se mora priznati g. pisatelju lep uspeh, dramatski talent. Pevske točke bo uglasbil slov. skladatelj V. P a r m a. Potem se lahko poizkusi z uprizoritvami zlasti na kmetih.

Za sloje, ki žele tudi dramskega užitka, bi bilo treba igro samo nekoliko razširiti glede dejanja, namreč tisto, kar se pripoveduje o Boštjanu, kako se poteza pri sosedih za sina in vedno pretepa sosednje otroke, da pridobi sinku ugled, bi bilo treba uprizoriti, pa bi igra pridobila. Brezpotrebno modrovanje bi se pa lahko opustilo. To je že stara napaka pri začetnikih, da puste osebam preveč govoriti, a premalo delati. No, to samo mimogrede.

Krstna imena bi bilo treba nekoliko modernizovati in glavnim osebam — n. pr. učitelju — pustiti samo najpotrebnejše moralizovanje. Glavna stvar je dokaz, ki se izvrši pred

Pogodbo bi morali naznaniti tudi c. kr. okrajnemu šolskemu svetu v štirih tednih.

Jako sem bil vesel zahteve višje šolske oblasti, prosil sem takoj, da se skliče krajni šolski svet ter mi izroči v oskrbo ves vrt.

Ker se je ni hotelo biti, sem prosil že trikrat c. kr. okrajni šolski svet, naj krajni šolski svet prisili, da se mi izroči šolski vrt.

Bliža se druga polovica aprila, skrajni čas, da se začne z delom, a od nikjer nisem prejel nikakega obvestila, pač pa sem ravnokar zvedel, da misli predsedništvo dati v najem del šolskega vrta mojim največjim nasprotnikom v Črnem vrhu, na ostalem pa bo rasla — kakor prejšnja leta — detelja.

Nisem pisal pričujočega, da bi dosegel pravico, ampak v prvi vrsti zato, da častiti obiskovalci Črne vrha iz Idrije in drugod ne štejejo meni v zlo, ako šolski vrt tudi letos ne bo to, kar bi moral biti.

Nadučitelj Silvester.

Opomba uredništva:

Odločno zahtevamo, da se tovarišu Silvestru takoj izroči v oskrbo ves šolski vrt. Ako črnovrški nadučitelju skrajno sovražno krajni šolski svet tega noče storiti, se ga pač lahko prisili. Prosimo tovariša Silvestra, naj nam prav gotovo do konca aprila sporoči, kaj gospoda ukrene, da bomo vedeli nastopiti na pristojnem mestu!

Potovanje v London

k šolsko - higienškemu kongresu in razstavi.

Poroča L. Jelenc.

(Dalje.)

Opisal sem velikanski promet po cestah in ulicah tega ogromnega mesta, ki sem ga opazoval in občudoval na lastne oči. Opisal sem najnamenitejše stavbe, spomenike velikih angleških mož, javne parke, nasade in vrte, muzeje in zbirke umetnin, kar sem si mogel ogledati v kratkem času svojega bivanja v Londonu. Omenjam še, da sem bil tudi v gledališču. Ko vprašam plačilnega natakara, če je to v bližini kako gledališče, mi pritrđi, da je v sosednji nlici gledališče, kjer igrajo prav dobro. Razen tega mi da seznam vseh večjih londonskih gledališč. Bila jih je dolga vrsta, 76 sem jih naštel. Poiščem ulico, ki mi jo je označil natakara, in res kmalu dobim gledališče, veliko, na vnanje nič lepo poslopje. Pogledam gledališke lepake in vidim pod angleškim naslovom igre v oklepajih — „Die lustige Witwe“. Kupim vstopnico v parterju za numeriran sedež. Ko pridem ob tri četrt na osem zvečer k predstavi in izročim vstopnico pri vratih stoječemu slugi, pogleda vstopnico in mene od nog do glave ter mi začne nekaj zabičavati. Ko vidi, da ga ne razumem, me opozori na one gospode, ki so že sedeli na numeriranih prostorih in mi pokaže tudi svoj frak. Razumel sem ga. Predpisan je frak za one gledališke obiskovalce, ki sede v parterju v sprednjih numeriranih sedežih. Jaz pa nisem imel svatovske obleke in bil sem v zadregi. Prosil sem slugo, naj mi gre k blagajnici za menjat vstopnico za nenumeriran sedež, kakršni so v parterju bolj zadaj, kjer se sme tudi brez fraka prisostovati predstavi. Razumel me je in prinesel drug bilet. Videlo se mi je, da so igralci prav dobro peli in prav razposajeno igrali. Kukala mladih in starih gospodov so

bila neprestano uprta v živahno in krasno subretko. Seveda razumel nisem nič, zato ne morem izreči prave sodbe o igri. Drugi večer sem šel v „Alhambra Theatre of Varietes“, kjer je bil izborni balet. Tudi v „Cafes Chantants“ sem pogledal; žal, da nisem razumel, kar so peli in govorili, le iz mimike sem posnel malo vsebine.

Zdaj pa k smotru svojega potovanja v London — na kongres in k razstavi!

Razstava je bila na vseučilišču — University of London — kjer se je vršil tudi kongres. Vesel sem bil, ko sem opazil na napisih, da imajo omnibusi in avtomobili od kolodvora Viktorija, v čigar bližini sem stanoval, direktno zvezo do vseučilišča. A blizu ni bilo; vozil sem se vsakokrat z najhitrejšim avtomobilom eno uro in deset minut.

Vseučiliško poslopje so sezidali l. 1887. v jubilejski spomin petdesetletnega vladanja kraljice Viktorije. Ustanovilo pa se je to vseučilišče l. 1837. Čudno se mi je zdelo, ko mi je pripovedoval neki londonski učitelj, ki je za silo lomil nemščino, da se tu ne predava, temveč, da se vrše tu le izpiti in se podeljujejo mladim umetnikom, medicincem in pravnikom akademiške časti in naslovi. Tudi ženske pripuščajo k doktorskim izpitom. Vseučilišče, kjer se vrše predavanja, je v nasprotnem koncu mesta. Veličastno poslopje, ki sem ga tudi ogledal. Nahajajo se tu vse fakultete.

Na ponedeljek, dne 5. avgusta, je bila napovedana otvoritev razstave in kongresa. Ob tri četrt na devet sem bil že pred vseučiliščem. Angleška zastava plapolala iznad poslopja. Droška za droško, izvošček za izvoščkom privaja udeležence kongresa in obiskovalce razstave. Omnibusi in avtomobili ne smejo voziti pred vseučilišče, temveč zavijajo precej prej v stransko ulico. Zato vlada tod v Londonu nenavaden, nekaj svetli mir.

Stopim v ogromno aulo. Lepo je bila okrašena s palmami in drugimi dekoracijskimi rastlinami. Iz aule na desno in levo so dolgi in široki hodniki, odkod je vhod v dvorane in sobe. Koncem desnega hodnika je velika, krasna slavnostna dvorana za promocije in slavnostne seje. Tu se je vršila tudi slavnostna otvoritev kongresa. Tod so imeli pisarnice: predsednik kongresa, oba glavna tajnika, organizacijski, damski, finančni, potovalni, redaksijski in razstavni komite. Široke, s teškimi preprogami pregrnjene stopnice drže v prvo nadstropje. Tukaj je bil v veliki dvorani biro sprejemnega komiteja. Razdeljen je bil v odseke po evropskih državah. Zglasiti se je moral vsak udeleženec pri dotičnem odseku in se izkazati s prej dopisanim sprejemnim listom, da je član kongresa in s potrdilom, da je plačal 1 f. sterling članarine. V avstrijskem odseku sta bili dve londonski učiteljici, ki sta govorili prav dobro nemški. Tu je dobil vsak udeleženec spominsko kolajno na kongres, brošure, programe in razne spise, tičoč se kongresa, katalog razstave, majhen načrt, v katerem so bile posebno označene londonske znamenitosti, legitimacija za izlete in vstopnice k slavnostim, ki se prirede udeležencem na čast. Vse to mi izroči v okusnem zavitku z mojim naslovom ljubezna koleginja in pripne spominsko kolajno na prsi.

Nato sem začel ogledovati razstavo. Bila je nastanjena v vestibulu v šestih velikih dvo-

Dalje v prilogi.

usodepolno. Mraz spreleta junaka.

Potrka. — „Naprej!“ — Zdaj se prične me-sarsko klanje.

Križ božji! Kak nadzornik grdo gleda. Morda je slabo kosil in d a n e s seveda. Kako je blagodejna dobra prebava! Saj v dobrem želodcu politika je zdrava. Še ta-le vražja smola vrhu vsega! — „Poslužite se, prosim, gospod kolega!“ Nagovor ni prav napačen: sedimo tedaj udano. — „Hm, hm, pa pričnimo! V računstvu, glejte, vam ne bom ugovarjal; napredek dober je, a tu poudarjal bi Vam, bodite vedno le nazorni. To sol pouka je!“ — „Da, da!“ pokorni. — „Pri slovnicu ste pač na krivi poti, te v ljudski šoli se drugače loti. Kaj bo to? Žaba, žaba, žabi, žabo . . . Le glejte v prvi vrsti na porabo. Bero še dokaj dobro vaši učenci; nu, sicer brihtni so kot vsi Slovenci; Pri zemljepisu svet planinski popisati je boljše. Čut domovinski vzgojiti treba je pri zgodovini.

oči gledalca. To se pa lahko zgodi ob pre-pisovanju vlog in glavnih izkušnjah za pred-stavo.

Igra v sedanji obliki pa, ponavljam, je vrlo uspešna in bo dosegla pri občinstvu, kakrš-nemu je namenjena, popolne uspehe, drugega pa ni namerjal niti sam avtor.

Kolikor iztisov kdo proda v svojem oko-lišu, toliko popolnih odpustkov si pridobi za prosep šole, naroda in njegove bodočnosti. Zato romaj, drobna knjižica, srečno v svet, budi zavest, da je šola tvoja dobrotnica in učitelj prijatelj tvoj in tvojih otrok!

Učitelj Breznik.

Učitelji.

Venec satiriških pesmi. Napisal Ferdo Plemič.
(Dalje.)

III. Camera caritatis.

„Lasciate ogni speranza, voi, ch' entrate! . . .“ Pred durmi tam stoji drhtečega srca mlad mož. Za durmi pa odločba čaka. „Biti — ne biti?“ danes je vprašanje