

obesijo mu za vrat pipo in ovratnice; napravijo ga kakor da gre na boj in ga naslonijo sedečega na drevo. Udarijo bobni in grmé, da odstranijo zle duhove od mrtvega. Ob Dolgolasu pa kleči žena in ponavlja za Utalo:
»Kitchitwa Marie, gaganodamawichin, tchi wi machkawendamiid Kije Manito Kaginig tchi mino-ijiwebisiian.«



Angelar Zdenčan: Ave Marija.

*Posodi, Rafael,¹ mi čopič svoj,
podaj mi Mihelanželovo² dleto,
Bernardone³ ljubezni daj napoj,
da vredno proslavim Devico sveto!*

*Slaviti vredno Njo? Pač vse zaman je.
Proslava moja vsa: samó jecljanje.*

*Toda ni treba mi obupováti ...
Saj sliši rada celo zemska mati,
kak njen otrok nevbrano blebetá,
dokler še jezik gladko mu ne teče;
posluša srečna ga in se smehljá ...*

In kaj naj jezik moj Prečisti reče?

*Marijine časti in vse proslave
strniti se v besedi dve: Maria, ave!*

¹ Rafael, najimenitnejši slikar; ² Mihelanželo, najbolj sloveči kipar; ³ sveti Bernard, največji Marijin častilec.