

Praznovanje morske biodiverzitete v Strunjanu

15. aprila 2023 smo v Krajinskem parku Strunjan praznovali mednarodni dan zavarovanih območij, pomembnih za Sredozemlje (*Specially Protected Areas of Mediterranean Importance*). Kot prikaz Sredozemskega morja v vsej njegovi raznolikosti in bogastvu vsako leto na ta dan obeležujemo SPAMI dan. Območjem SPAMI je podeljen poseben status zaradi njihovega ekološkega, znanstvenega, estetskega, kulturnega ali izobraževalnega pomena na regionalni ravni. V Sredozemlju je teh območij 39, v Sloveniji pa se lahko s tovrstnim statusom pohvali le strunjanski park.

Dogodek Krajinski park Strunjan praznuje SPAMI dan je potekal v organizaciji društva Morigenos – slovenskega društva za morske sesalce in Javnega zavoda Krajinski park Strunjan, pridružila pa se nam je tudi Območna enota Piran Zavoda RS za varstvo narave. Dogajanje je pritegnilo lepo število obiskovalcev, ki so samostojno raziskovali krožno učno pot po parku in obiskali štiri interaktivne postaje, na katerih so spoznavali morske ptice, ki so v tem času počivale na bližnjih bojah, morske odpadke, ki jih najpogosteje najdemo na morskem obrežju, rastline, ki uspevajo na tem območju, in edine morske sesalce v Sloveniji – delfine. Obiskovalci so lahko pokukali skozi daljnogleda in tako opazovali dogajanje na morju, prisluhnili zvočnim posnetkom oglašanja delfinov ter izvedeli, kako poteka iskanje delfinov s kopnega. Najbolj ustvarjalni pa so si iz kanele izdelali preprosto ljudsko glasbilo.

Zapisa: Neža Vrtovec

Botanična pomlad 2023

Botanično društvo Slovenije je svoje delovanje 18. aprila 2023 predstavilo Centru za usposabljanje, delo in varstvo Dolfke Boštjančič (CUDV Draga) – enota Mavrica. Organiziralo je tudi že 13. tekmovanje v poznavanju flore, ki je letos potekalo 20. maja v Vidmu pri Ptujju. Državnega tekmovanja se je udeležilo 26 tekmovalnih parov iz srednjih in 19 parov iz osnovnih šol. 26. maja je društvo sodelovalo na Dnevu očarljivih rastlin z delavnico Harmonija dišavnic, v okviru katere je osnovnošolcem predstavilo pomen družine ustnatic (Lamiaceae). Podrobnejše informacije o dogodkih najdete na spletni strani <https://botanico-drustvo.si>.

Zapisa: Branka Trčak

Naše BioBlitz akcije na mednarodnem seminarju

19. maja 2023 se je v Škocjanskih jamah zbrala pisana družina strokovnjakov z raznih koncev Evrope. Enodnevni seminar je bil posvečen zadnja leta precej popularni temi ljudske znanosti in tehnike (LZT) ali, kakor se temu moderno reče, *citizen science* (obstaja še nekaj neposrečenih slovenskih prevodov). Izkušnje s projekti LZT so v delih Evrope kaj različne, saj se razlikuje tudi organiziranost civilne družbe, njena motiviranost in usposobljenost, po drugi strani pa seveda tudi razpoložljivost financ. Ciljna publika seminarja so bili predvsem slovenski naravni parki in njihovi zaposleni, glavni poudarek na predstavitvah pa naj bi bil predvsem na uporabnosti bioblitz akcij za lokalno naravovarstvo.

Nizozemka B. Pruse nam je najprej predstavila raztegljivost pojma LZT. V glavnem se zavedamo, da je to v zadnjih letih ključ do projektne denarja, zato je bilo zanimivo slišati, čemu vse se danes lahko tako reče. Šest let slovenskih izkušenj z BioBlitz Slovenija sem predstavil spodaj podpisani, pri tem pa poudaril nekatere specifične situacije v jugovzhodni Evropi in dvakrat podčrtal, da LZT ni znanost. V nadaljevanju so poročali še o izkušnjah na Islandiji, Cipru, v Kataloniji, Nemčiji (in delno na Japonskem), razložili, kaj so v dveh desetletjih s pomočjo bioblitzev dosegli v Veliki Britaniji, in predstavili poenostavljeno spremljanje opraševalcev preko LZT v Italiji. Sledila je skupinska analiza glavnih prednosti in slabosti, omejitev in izzivov LZT, ki je ponovno pokazala zelo različne razmere v zahodni in severni ter južni in vzhodni Evropi.

Vsekakor lahko sklenemo, da je bil seminar poučen in da se z našimi dosedanjimi rezultati lahko popolnoma enakopravno kosamo s kolegi iz tujine.

Zapisa in fotografiral: Nejc Jogan



(foto: Samanta Makovac)



(foto: Tina Fabijan)



Znak dogodka BioBlitz Slovenija, ki ga je izdelal Griša Planinc.