

# Radio Ljubljana

*Tednik za radiofonijo*

*Glasilo slovenskih  
radijskih poslušalcev*

*Spored od. 23 do 29.  
oktobra 1938*

*Številka 44*

Magda Schneider, ki nastopa v  
filmu »Glasba za tebe«. Film bo  
predvajal kino »Union«.



# Radiposlušalci!



Kogar zanima kako tehnično vprašanje ali želi nasveta, ali kdor ima kakšne posebne želje glede revije, naj to sporoči upravi revije

## „Radio Ljubljana“

Miklošičeva cesta 7

## RADIO

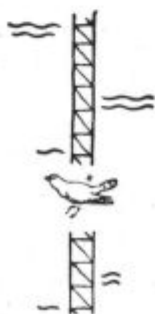
najcenejše in najhitrejše sredstvo za seznanjanje z dogodki doma in na tujem; skrbi za pouk, zabavo in razvedrilo; nudi najcenejši umetniški užitek.

**Opozorite znance, da dobi vsak novi naročnik brezplačno detektor**

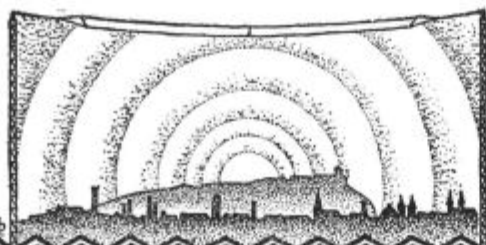
pri

**radiofonski oddajni  
postaji v Ljubljani**

Bleiweisova 54



TEDNIK ZA  
RADIOFONIJO  
LETNIK X.  
ST. 44.



SPORED ZA  
TEDEN OD 23.  
DO 29. OKTOBRA  
1938

#### NAROČNINA:

Pri plačilu za na-  
prej: Letno din 80;  
polletno din 45.-;  
četrtno din 25.-;  
mesečno din 10.-;  
Pri plačilu za nazaj:  
mesečno din 12.-.

Uredništvo in  
Uprava v Ljub-  
ljani, Miklošičeva  
c. 7, telefon 3190.

Čekovni račun uprave:  
Ljubljana števil. 15.228.

# RADIO LJUBLJANA

## Slovenska misel, vzpluj, vrzi se do nebes!

*Dne 28. oktobra t. l. bo preteklo 10 let, odkar je bila slovesno odprta Radio-oddajna postaja v Ljubljani. Ta dan je bil praznik slovenske besede, praznik vseh Slovencev doma in na tujem. Tedaj je naša beseda razpela krila in poletela preko domačih mej v vse kraje zemlje in nesla pozdrave vsem Slovencem raztresenim po širnem svetu.*

*Tedaj se je slovenska beseda dostojno in veličastno uvrstila med druge svetovne jezike in jim postala enakovredna. Preko naravnih in umetnih mej je tedaj prvič prodrila v svet, da oznani, da smo Slovenci svoboden narod, zaveden narod z visoko kulturo duha in srca, narod, ki se je skozi stoletja suženjstva in tlačanstva ohranil nepokvarjen in npravno močan in ki hoče ostati svoboden in zvest sebi, svojemu jeziku in izročilom svojih očetov.*

*Slovenska beseda, to je tista čudovita posoda, v katero so zajeta naša najgloblja, najbolj težka, najlepša in hkrati najbolj tiha doživetja, izraz naše duhovne moči, izraz naše bolečine in žalosti, veselja, radosti, upanja in ljubezni.*

*Iz roda v rod skozi težka stoletja so jo čuvali naši očetje in matere in jo dajali sinovom in hčeram kot najdražjo dediščino, ki jim je bila v vseh časih od začetka do konca zvesta.*

*Pred desetimi leti je prvič ponesel radio slovensko besedo med narode sveta, med tiste, ki nas poznajo in priznajo in med tiste, ki nas niso poznali in priznali. Danes nas morajo poznati in priznati po naši besedi v radiu. Slovenska pesem, slovenska umetnost, znanost in kultura se širijo v svet v slovenskem jeziku, pričajo naš obstoj in napredek, našo voljo in naš napor.*

*Deset let slovenske besede v radiu! Časovno pomeni kratko dobo, a če pretehtamo njeno delo tekom desetih let, pomeni to ogromno.*

*Deset let že oplaja slovenski radio narod z domačo besedo, ga seznanja v domači besedi z vsemi dogodki sveta, ga vzgaja in izobražuje, ga uči, mu svetuje, ga zabava. Deset let duhovno veže slovenska beseda v radiu vse raztresene ude našega naroda, združuje brate in sestre, razkropljene daleč od domovine, vzdržuje z njimi najtesnejše stike, jih seznanja z dogodki v domovini, jih vzpodbuja, jim daje moči in opore, jih uči, da ne pozabijo domačega jezika in ne utonejo v tujini.*

*Slovenska beseda, ki si stopila pred desetimi leti v svet po radiu, da ponesesh vsem narodom svojo lepoto in milino, da pričaš o našem ponosu, o naši moči in zdravju, o naših bolečinah in radostih, ki si šla v svet, da združuješ, oplajaš in krepiš slovenske sinove in hčere razkropljene med narodi, ostani nam to, kar si bila našim očetom in pradedom, najdražja od vsega, kar imamo, da te bomo ljubosumno negovali in čuvali in ti ostali zvesti, kot si bila, zvesta ti nam in našim očetom od začetka!*

*Slovenska beseda: Več ne zaidi nam! Sedaj in vekomaj!*



# Pred desetimi leti

Malokdo od naročnikov si more danes predstavljati, v kako težavnih okoliščinah in razmerah je zrasla ljubljanska radio-postaja. Kdor se more zamisliti v čas pred desetimi leti in v razmere, v kakršnih je pričela postaja delovati, ne more verjeti, si ne more misliti, kako je postaja v teku teh let napredovala in dosegla danes pod vodstvom gospoda profesorja Koblarja tako višino, da bi jo močle zanjo zavidati številne druge postaje, ki so vzrasle in ki delajo v vse boljših razmerah, kot ljubljanska. Prav ta razvoj ljubljanskega radia nam je velika in zgovorna priča slovenske kulturne tvornosti, priča naših žrtev in naporov.

Pred desetimi leti se je osnovala Radio oddajna postaja v Ljubljani. Prevzela jo je v najem Prosvetna zveza za dobo 15 let. Prosvetna zveza se je tedaj dobro zavedala pomena te moderne iznajdbe za izobrazbo ljudstva. Zato je tvegala vse, kar je mogla, da je postaja pričela z rednimi in tudi kvalitetno dobrimi oddajami. Koliko žrtev, gmotnih in moralnih je bilo treba, da je postaja mogla uspevati in napredovati. Spočetka so šli Prosvetni zvezi na roko slovenski denarni zavodi, 8 po številu, ki so dali vsak po 100.000 din posojila, da je mogla zgraditi studio in pričeti z delom. Bil je zato ustanovljen poseben odsek, kateremu je predsedoval takratni predsednik Prosvetne zveze g.

dr. Jakob Mohorič, tajnik pa je bil sedanji ravnatelj Prosvetne zveze g. Vinko Zor. Za zgradbo studia se je porabilo nad 200.000 din. S pomočjo strokovnjaka g. univ. prof. ing. Marija Osane je Prosvetna zveza uredila vse potrebne tehnične naprave, zgradila začasen studio, nabavila inventar in najbolj nujno potrebni pisarniški in tehnični material na lastne stroške. Gospod prof. Osana je prevzel tudi tehnično vodstvo v Domžalah.

Za sporede Radio-oddajne postaje se je ustanovil poseben širši odsek, kateremu je predsedoval g. dr. Karel Capuder; udje tega odseka pa so prevzeli razne referate. Časnikarski referent je bil g. Martelanc, glasbeni g. dr. Dolinar, mladinsko šolski g. dr. Capuder, zabavni g. prof. Mlakar, književni g. dr. Anton Vodnik, prosvetni pa g. ravnatelj Vinko Zor. Odsek je dajal smernice za vsakotenske radijske sporede.

V okviru kulturnih sporedov v radiu je delovalo 39 predavateljev. Dva izmed prvih, ki sta po radiu govorila sta bila pisatelj Fr. S. Finžgar in pesnik Oton Župančič. V začetku je postaja priredila tudi več jezikovnih tečajev, ki pa se niso obnesli. Danes bi o tej stvari mogli dati bolj razveseljivo ugotovitev!

Z veliko vnemo se je lotila postaja, da reši med ljudstvom marsikatero že pozabljeno narodno umetnino. V

tem oziru je dala postaja veliko pobud in prilik, da se je ohranilo marsikaj bogatega in lepega iz narodovega življenja.

Posebno pozornost je posvetila postaja že takoj v začetku Slovincem na tujem. Upoštevala je njih čustva in želje. Kmalu po prvih dneh oddaje je dobila uprava nešteto dopisov slovenskih rojakov, ki žive raztreseni po raznih evropskih in izven evropskih državah in niso slišali 10, 20, nekateri celo 35 let slovenske besede. Njihove oči so napolnile solze, ko so sedli pred radijski aparat, zaslišali kukičico in slovensko besedo.

Celoten spored postaje je bil spočetka skromen, saj je bilo število naročnikov majhno, denarne žrtve pa velike.

Tako smo podali v kratkih obrisih začetek ljubljanske radio postaje, začetek njenega dela, ki je bilo zvezano z velikimi žrtvami in težkim naporom. V eni izmed prihodnjih števil pa bomo na kratko opisali njeno nadaljno zgodovino v teku desetih let, njen razvoj in njeno rast.

Ob desetletnici pa čestitamo Prosvetni zvezi, da se ni ustrašila prevzeti take ustanove, ki terja toliko žrtev, čestitamo ji, da ima danes postajo s tako bogatim in lepim sporedom. Čestitamo vsem sodelavcem, ki so k podvigu slovenskega radia pomagali in ki še pomagajo; posebno pa je treba čestitati sedanjemu vodstvu uprave, ki je dvignilo spored ljubljanske postaje na tako odlično višino.

## Mihevec in Foerster

(Nekaj opomb k jubilejnemu koncertu v proslavo 10 letnega obstoja Radio - Ljubljana.)

Mihevec Jurij — sam se je podpisoval Micheuz — je bil rojen 22. marca 1805 v Ljubljani. Njegov oče je bil gostilničar in trgovec z žitom. Gimnazijo je obiskoval v Ljubljani v letih 1814—23. Že tedaj se je veliko bavil z glasbo, čeprav je oče želel, da bi ga bolj zanimala trgovina. L. 1821 je bil v Ljubljani kongres vladarjev. Tedaj je prvič javno nastopil Mihevec z vojaško koračnico — star šele 16 let. Izvirnik hranijo v Parizu.

Po dovršeni gimnaziji je šel na Dunaj, kjer se je glasbeno bogato izobrazil. Kje in kako se je glasbeno šolal, o tem je malo znanega. Zaslovel je v kratkem času. L. 1826 so izvajali v gledališču II. okraja tri komične opere, ki jih je uglasbil Mihevec: Das Kind der Tee, Ein treuer Diener in Die Radikalkur. L. 1827 so izvajali njegovo opero Das Reimspiel in kantato Der Wanderer und der Bach (Popotnik in potok). Po izvajanju kantate mu je baje prišel čestitat Franc Schubert. Leta 1833 so prvič vprizorili Mihevčeve največje opero Recht behalten die Planeten, sedem let kasneje pa je izšla druga opera

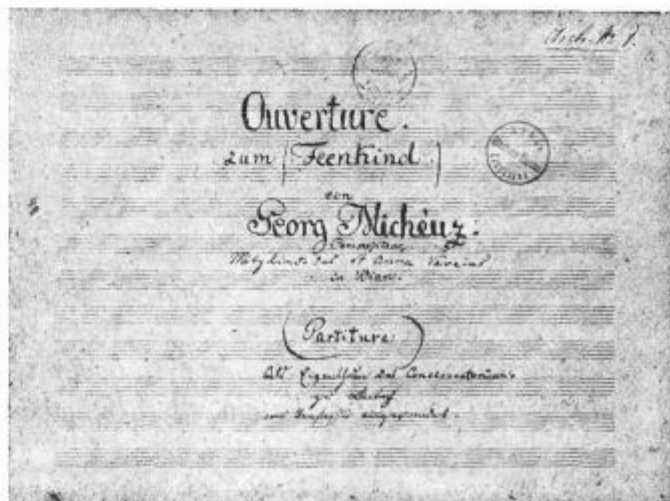
Die Maske. Njegova dela so kmalu pričeli izvajati tudi drugod. L. 1839 je priredil na Dunaju koncert s sporedom samih svojih skladb. Po letu 1839 je odpotoval v Francijo, kjer je ostal do smrti 31. avgusta 1882. Bival je nekaj časa v Parizu, potem pa se je preselil v Mennecy, kjer je stara leta živel v pomanjkanju.

Naslovna stran partiture Mihevčeve ouverture h komični operi »Vilino dete«.

Mihevčevih skladb je veliko; ugotovili so do zdaj 218 del, od teh je poznanih 175.

O Försterju je bilo v reviji Radio Ljubljana ponovno že pisano; ob tej priliki podajamo samo nekaj misli o njegovem stališču do naše narodne pesmi.

Naša narodna pesem je Försterju zelo prirastla k srcu in jo je tudi bogato odlikoval. Prvi je uvedel Förster slovensko narodno pesem na koncertni oder. Prve take priredbe so bile: »Kitica slovenskih narodnih« in »Venec Vodnikovih in na njega zloženih





Anton Foerster. Njegov »Veneč Vandikovih in na njega zloženih pesmi za moški in mešani zbor ter orkester« besta izvajala v petek 28. okt. Simfonični orkester in Komorni zbor.

speve z orkestrom ali klavirjem na besede Fr. Gestrina. Pesnikovo široko zasnovano besedilo, v katerem se vrste lirčne refleksije na dobo miru s spomini na boje pradedov, tvorijo ozadje z izrazom hvale in vdanosti, v katerih ta poklonitveni spev izzveni. Izmed klavirskih skladb je najodličnejša njegova: Fantazija na Vilharjevo »Po jezeru«, ki je postal njegova narodna pesem. V Foersterjevi koncertni fantaziji pride napev v bravuzorni klavirski opremi do omamne učinkovitosti. 5 krat zadoni »Po jezeru« iz klavirskih kladvec: Zdi se ti, da jo poje sam pevec, da jo prične zbor fantov ali zbor deklet: Čolnič mirno plove po gladini jezera, spremljavo pa tvori igra valov, ki je včasih komaj slišna, včasih se divje peneča.

Iz dalje gleda Triglav. V vmesnih predigrah se rahlo oglasi melodija: »Gledal nad Triglavom, neba obok«.

Podobnega značaja, dasi ne enako visoke stopnje je »Zagorska« parafraza na prelepo in sentimentalno narodno pesem.

Na polju svetne glasbe so dalje vzcvetela njegova največja orkestralna dela: opera »Gorenjski slavček«, simfonična pesnitev »Turki na Slevici« za soliste, zbor in veliki orkester, 2 večji skladbi za orkester, med njima: Slovanska suita v 5 delih.

katerem nastopajo gozdni duhovi in vila).

O delu je zapisal pisatelj sam v proslavu:

»Kar mogel, to sem storil vse, Kar hotel, žal, da vsega ne!«

Kratka vsebina: Ob studencu se srečata Tilda, hči Ostrovrharja in

pesmi«, obe zbirki prirejene za dijaške akademije na zavodih, kjer je bil on učitelj petja. Treba je bilo za te nemško-slovenske koncertne prireditve učinkujočih slovenskih del kot protiutež proti izobilju nemške literature: Milina pesmi, zbranih v »Ki-

tici«, prirejene v res okusni harmonizaciji, je dosegla svoj višek v svitu »Triglava« neba oboka, ki je simbol, da je — najsi je vihar vse razdjal — narod vedno trdno stal. Iz iste dobe izhaja tudi velika slavnostna kantata: Domovini, za moški zbor in samo-

## Anton Medved

### „Ostrovhar“

(K prireditvi v radiu v četrtek, dne 26. t. m. ob 8. uri zvečer.)

»Ostrovhar« je romantična tragedija v petih dejanjih. Izhajala je v Domu in svetu l. 1894 in menda doslej sploh še ni bila igrana in vpriporjena. Delo je v tedanjem času, ko je izhajalo vzbudilo precej pozornosti iz narodnostnih ozirov. Medved je pisal to delo, ko je bil še zelo mlad — star 24 oziroma 25 let; zato ni čudno, če nosi vse značilnosti mladega pesnika. Delo v oblikovnem oziru ne pomeni veliko, raslo je vse preveč ob drugih knjigah. Pisano je v starem klasičnem slogu v petercu in se mu v nemajhni meri pozna vpliv Schillerja.

Kaj je dalo Medvedu pobudo za »Ostrovharja«? Mikalo ga je, da bi napisal slovensko tragedijo. Iskal je v domačo preteklost, študiral zgodovino in odkril čas in okolje zgodovinske osebe Viljema Ostrovharja in jo vporabil za dramo, oziroma tragedijo. Pisatelj sam navaja zgodovinske vire, med njimi Valvazorja in Dimitza.

Dejanje se godi v l. 1291—1292 na Ostrovem vrhu in ob njem, v Priboru, Tridentu in na Grebinjem polju. Pisatelj je hotel v delu označiti tedanjo dobo. Zato je vso zgodbo, ki je sama na sebi tragična, oblekel v romantiko in pravljico, da bi ji tako dal čimbolj značaj preteklosti. V tem

je šel predaleč, uporabil je vse preveč romantičnih in pravljicnih pripomočkov (glej n. pr. prvo dejanje, v

Drago Mario Šijanec, dirigent ljubljanskega radijskega orkestra bo dirigiral simfonični koncert v proslavo 10 letnega delovanja radijske postaje.





Hinek, vitez Sobolja. Ta razodene Tildi svojo ljubezen. Medtem se zaslisi petje nevidnih gozdnih duhov. V petem prizoru vidimo Vilo, ki daje Ostrovrharju zlat prstan. Ta prstan naj bi mu prinesel srečo in slavo, a le pod pogojem, da skrivnosti tega razgovora med njim in Vilo nikomur ne razodene in da nikdar ne bo žalil viteške časti. Ves ta razgovor je slišal Hinek, ki je bil skrit za skalami.

Viljem Ostrovrhar slavi v krogu svojih znancev in prijateljev petdesetletnico rojstva. Ob tej slavnosti nastopi vitez Vučelin kot pevec. Ko zapoje slavonspev Ostrovrharju, mu Tilda pokloni cvetlico. To Hinka razjezi. Tilda se zato ne meni in pokloni Vučelinu, katerega ljubi posebno vihteško tenčico.

Hinek skuša doseči na vsak način, da dá Ostrovrhar Tildo njemu, čeprav ga ona ne ljubi. Ostrovrhar mu res obljubi hčer, a le zato, ker mu je Hinek povedal, da ve za skrivnostni razgovor, ki ga je imel Ostrovrhar z Vilo. Tilda je tako prisiljena, da se zaroči s Hinkom, ker bi drugače družina padla v sramoto.

Medtem pa se posvetujejo na Priboru zarotniki. V dvorani, kamor je prišel oproda Aloj iskat skritih zakladov, katere so čuvali duhovi, so zborovali zarotniki, med njimi tudi Ostrovrhar. Aloj je to izdal in Hinek je zaroto naznanil Majnardu, vojvodi Korotanskemu.

Majnard zbere vojsko, da bi se maščeval nad zarotniki. V bitki na Grebinjem polju, kjer se sprimeta vojska zarotnikov in Majnardova in njegovih zaveznikov vojska, se sprimeta Hinek in Vučelin. Hinek je z mečem smrtno ranil Vučelina. Ta ga prosi, naj osreči Tildo. Smrtno ranjen je bil tudi Viljem Ostrovrhar. Umirajoč izroča Vilin prstan bratu Konradu. On sam mora umreti, ker ni držal obljube, ki jo je dal Vili. V boju pade tudi Hinek. Tilda pa se odloči za tiho življenje in gre v samostan v Velesovo.



Nada Udovč-Brejc, ki sodeluje na koncertu v nedeljo zvečer ob 19.50.

## \* Pouk francoščine v radiu

Un philosophe.

Tout lui est égal. Chaque matin, il voiture, d'un petit pas sec et dru de fonctionnaire, le facteur Jacquot qui distribue aux villages les commissions faites en ville, les épices, le pain, la viande de boucherie, quelques journaux, une lettre.

Cette tournée finie, Jacquot et al' âne travaillent pour leur compte. La voiture sert de charette. Ils vont ensemble à la vigne, au bois, aux pommes de terre. Ils ramènent tantôt des légumes, tantôt des balais verts, ça ou autre chose, selon les jours.

Jacquot ne cesse de dire: »Hue! hue!« sans motif, comme il ronflerait. Parfois l' âne, à cause d' un chardon qu' il flaire, ou d' une idée qui le prend, ne marche plus.

Jacquot lui met un bras autour du cou et pousse. Si l' âne résiste, Jacquot lui mord l' oreille.

Ils mangent dans les fossés, le mai-

tre une croûte et des oignons, la bête ce qu' elle veut.

Ils ne rentrent qu' à la nuit. Leurs ombres passent avec lenteur d' un arbre à l' autre.

Subitement, le lac de silence où les choses baignent et dorment déjà, se rompt bouleversé. Quelle ménagère tire, à cette heure, par un treuil rouillé et criard, des pleins seaux d' eau de son puit?

C' est l' âne qui remonte et jette toute sa voix dehors et brait, jusqu' à extinction, qu' il s' en fiche.

Jules Rehard (Histoires naturelles).

\* Pod tem naslovom bomo objavljali francosko besedilo, ki ga bo obravnaval g. prof. dr. Stanko Leben pri vsaki prihodnji francoski uri v radiu. Poslušalci francoskega tečaja bodo s tem pridobili, ker bodo imeli besedilo pred seboj.

## Po radijskem svetu

Na Irskem pride na 27 prebivalcev po en radijski aparat. Za zimski čas so veliko izboljšali sporede in podaljšali čas oddaje.

Kratkovalovne oddaje za Afriko, Azijo in Oceanijo bodo vsako prvo nedeljo v mesecu, in sicer za Avstralijo, Novo Zelandijo in južno Azijo ob 8.45 uri (srednjeevropskega časa) na dolžini 20,64 in 26,31 m; za Orient ob 13.45 uri na dolžini 16,31 in 20,64 m; za Afriko ob 17.45 uri na dolžini 20,64 in 26,31 m.

Radijski postaji v Švici Beromünster in Sottens (Suisse Romande) bosta v zimskem času prenašali več koncertov tudi v inozemstvo. Ti koncerti se bodo redno ponavljali. Ob tem nastane morebiti vprašanje, če bodo naše radijske postaje tudi prenašale te koncerte. Težko, ker tak prenos stane za Ljubljano oziroma Zagreb 500—6000 din. Za ta denar pa se pri nas dobi tudi nekaj posebnega. Opozorili pa bomo naročnike naše revije, kdaj bodo ti prenosi, da bodo mogli poslušati švicarske postaje, ki se pri nas razmeroma dobro slišijo.

Nekaj najbolj znanih radijskih družb: E. I. A. R. = Ente Italiano per le Audizioni Radiofoniche je italijanska radijska družba; državna organizacija s sedežem v Turinu.

B. B. C. = British Broadcasting Corporation — Britanska radijska družba, ki ima pravico javnosti in ima svoj sedež v Londonu. V njej so včlanjene vse angleške radijske postaje.

N. B. C. = National Broadcasting Co., je zasebno radijsko podjetje s

sedežem v New Yorku. To je največja ameriška radijska družba s približno 150 radijskimi postajami.

Columbia = Columbia Broadcasting System, s sedežem v New Yorku je druga največja zasebna radijska družba v Ameriki s približno 100 radijskimi postajami. Ta družba skrbi tudi za prenose iz Evrope v Ameriko. Lanski prenos koncerta Trboveljskih slavčkov v Ameriko je oskrbela ta družba.

Mutual = Mutual Broadcasting System ima svoj sedež v New Yorku in je tretja največja zasebna ameriška radijska družba s 65 postajami.



V reproduciranem koncertu, dne 23. oktobra od 12.—13. ure bo Radio Ljubljana ustregla željam naslednjih poslušalcev:

Mara Bešter, tu. — Ela Primožič, Križe. — Pepca Megliševa, Lom. — Joško Landstätter in družina. — Milica Lovšin, Laško. — Božo Matkovič, Toplice. — Milica Lovšin, Laško. — Pepca Jezernik, Tržič. — Franči, Mimi in Vilko Horn, Mengeš. — Boža Klauž, Lesce. — Družina Svete, Rakek. — Emanuel Germovšek, Ponikve. — Milan Rode, tu. — Berta Rudella v Polju. — Milena Senekovič, tu.

# Nedelja, 23. oktobra

**LJUBLJANA 569-527 5.6 kw**

8.00: Radijski šramel: Pavčič: Slovenska narodna koračnica št. 4. Strauss: Na modri Donavi, valček. Sedlaček: Beograd ponoči, venček. Jenko: Na tujih tleh, pesem. Kratky: Črna Irma, foxtrot. Wagner: Štajerski fantje, koračnica.

9.00: Napovedi, poročila.

9.15: Prenos cerkvene glasbe iz frančiškanske cerkve: Pokropi me, Gospod. Kimovec: Oče večni v visokosti. Hladnik: Je mrak končan. Jobst: Ozri Srce se na gorje. Hochreiter: Mati božja usmili se.

9.45: Verski govor (g. dr. Vilko Fajdiga).

10.00: Charlie Kunz igra na klavirju (plošče).

10.30: Pevski in orkestralni koncert društva »Grafika«: Zbor: Kosi: Geslo. Prelovec: Oj nageljni rdeči. Pavčič: Deklica ti si jokala. — Orkester: Beethoven: Egmont, uvertura. Smetana: Koncertni valček. Delibes: Pizzicati iz baleta »Sylvia«. — Zbor in orkester: Dolinar: Na cvetno nedeljo. Savinšek: Rdeča lučka. — Orkester: Bach: Pomladno prebujenje, romanca. Dvorak: Humoreska. — Zbor: Hochreiter: Gosposvetski zvon. Vodopivec: Ob poti tam za vasjo. O. Dev: Soči. — Orkester: Jessel: Parada cinkastih vojakov. Dvorak: Slovanski ples št. 8.

12.00: Kar želite, to dobite (plošče po željah): Ingrid: Okoli ribnika, polka. Bolten: Lepi otok, romanca. Lovčeva poslovilna pesmica. Wild: Kmečki fant. Dijak prosjak. Janovec: Kukačka, valček. Maroko (M. Dietrich). Lehar: Ciganska kri, valček. Majolka (Jelačin & Zagar). Siede: Cvet jablane, intermezzo. Beneš: Ah, daj mi svojo sliko, valček. Strauss: Lastovke na vasi, valček. Bellini: Norma, prošnja (Toti dal monte). Liszt: Ogrska rapsodija št. 6.

13.00: Napovedi.

13.20: Opoldanski koncert Radijskega orkestra: Suppe: Jutro, poldan in večer na Dunaju, uvertura. Wetzel: Žareči jug, valček. Massenet: Fanta ija iz opere Herodias. Savin-Fernard: Suita: 1) Barcelona; 2) Narodna; 3) Romanca. Schirmann: Sašinka, potpuri ruskih ciganskih romanc in plesov. Waldteufel: Jesenski napevi, valček. Bernard: Vsak po svoje, koračnica.

(Oddaja prekinjena od 14.30 do 17. ure).

17.00: Kmetijska ura: Sadjevec in domači kis (g. Franjo Kafol).

17.30: Koncert narodne glasbe. Sodelujejo: g. Friderik Lupša, član

ljubljske opere in Radijski orkester: Prelovec-Bernard: Narodne pesmi I. Bernard: Slovenski utrinki, potpuri. Prelovec-Bernard: Narodne pesmi II. Čerin: Iz vrele ljubavi, suita veselih in otožnih dekliških pesmi.

19.00: Napovedi, poročila.

19.30: Nacionalna ura: Veliki igralec Pera Dobrinovič (Veljka Petrovič).

19.50: Koncert. Sodelujejo: ga. Nada Udovč-Brejc, g. prof. M. Lipovšek (spremljava) in Radijski orkester: Ipavec: Tičnik, uvertura spevoigre RO. Vilhar: Srcu! Nedved: Želje. Pavčič: Pojdem v rute. Škrjanc: Kje so tiste stezice. Ipavec: Oblak. Vilhar: Nezakonska mati. Petrič: Niz slovenskih narodnih RO. Pavčič: Ženjica. Pavčič: Pastirica. Škerjanc: Počitek pod goro. Škerjanc: Vizija. Mirk: Kateri kerub. Pavčič: Potrkan ples. Vodopivec: Povodnji mož, spevoigra RO.

21.30: Lahkih nog naokrog (plošče): Hellmann: Vse gre mimo, fox (orkester B. Gezy). Richartz: Zvoki kastanjet (isti). A. Bootz: Mala Carmen, koračnica (orkester P. Kreuder). Cole Porter: Begin the Biguine (isti). Llossas: Večno sonce, tango (orkester J. Llossas). Mohr: S tangom se vedno začne (isti). Fenyés: Hvala prijatelj, fox (ork. H. Fund). Buday: Mogoče nisem ljubil še, valček (isti). Kirshstein: Baby (Zlata sedmica). Haentschel: Enkrat nekaj biti (isti).

22.00: Napovedi, poročila.

22.15: Narodne pesmi s spremljavanjem harmonike. Izvajata: gdč. Poldka Zupanova in g. A. Stanko: Ena ptička priletela. Oh ti fantič milosrčni. Kje so moje rožice. Pozimi pa rožice ne cveto. Luna sije. Juhe. Rasti travca zelena. Fantič po polju gre.

Konec ob 23. uri.

**BELGRAD 437.3-686 20 kw**

6.45 Koračica. ●. Teovadba. ○. Menu. 8.55 Napovedi. Objave. 9 Prenos iz Oficirskega doma. 9 Prenos slube božje iz Saborne cerkve. 11 Narodne pesmi ob spremljavi gosli. 11.59 Napovedi. 12 Zvonjenje. Nato zabavni ♪ (○). 12.40 Zabavni ♪. 13 Radiodnevnik. 13.10 Narodne pesmi. 13.40 Napovedi. ●. 13.50 Presenečenja. 16.15 Napovedi. Objave. 16.20 Šolska ura. 16.40 Pisan spored. (Harmonika in tamburaški RO). 17.30 RO. 18.15 Branislav Nušić: Protekacija. 18.45 Opre na ○. 19.30 Nacionalna ura. 19.50 Športna ●. 20 Narodne pesmi. 20.30 Prenos svetovnega koncerta iz Kanade. 21 ♪ balalajk. 21.30 Zabavni ♪ RO. 22 Napovedi. ●.

**ZAGREB 276.2-1086 0.7 kw**

11 Prenos bogoslužja iz Marijine cerkve. 12 Zvonjenje. 12.01 Tamburaški koncert. 13 Radiodnevnik. 13.15 Moderna baletna glasba na ploščah. 16.45 Pisan spored (○). 17.45 Katedralis: Iz zgodovine Zagreba. 18 Otroška ura. 19.15 ●. 19.30 Nacionalna ura. 20 Tamburaški koncert. 20.30 Prenos petega mednarodnega koncerta. 21 Recitacije. 21.15 Pevski ♪. (A. Mitrović). 21.45 Športni pregled. 22 ●. Napovedi. Objave. 22.20 Plesna glasba.

**SOFIJA 352.9-850 100 kw**

7 Fanfare. 7.10 Lahka glasba. 7.30 Narodna glasba. 8 ●. 8.15 Zabavni ♪. 8.50 Prenos bogoslužja. 11.30 Predavanja. 11.45 ♪. 13 Narodna glasba. 13.30 ●. 13.45 Zabavni ♪. 14.20 Lahka in plesna glasba. 17 Kmetijska ura. 18 Otroška ura. 19 Lahka in plesna glasba. 20 Narodna glasba. 20.30 Violinski koncert. 21 Pevski koncert. 21.30 ●. 21.55 Izvlečki iz operet. 22.45 Plesna glasba.

**VARŠAVA 1339.3-677 120 kw**

7.15 Verski spev. 7.20 Jutranji ♪ RO. 8 ●. 8.15 Oddaja za deželo. 9.15 Predavanje. 9.25 Prenos. 11.45 Zanimivosti iz naših sporedov. 11.57 Napovedi. 12.3 Simfonični ♪. 13 Kulturni pregled. 13.10 Mladinska glasba. 14.40 Otroška ura. 15 Oddaja za deželo. (Predavanje in gl.) 16.30 Violinski koncert. 17 Glasbeni pregled. 17.30 ♪ RO. 19.30 ○. 20.15 Politični pregled. 20.25 Notranji pregled. 20.30 Svetovni kanadski koncert. 21 ●. Šport. 22 Plesna glasba (RO). 23 ●. Objave. Napovedi.



**BERLIN 356.7-841 100 kw**

Z 6.10 Gimnastika. 6.30 Hamburg. 8.20 ○. 8.55 Bogoslužje. 10 Pestra glasba. 11.20 Simfonija vele mesta. 12 Pester spored, ♪ orkestra in solistov. 14 100 letnica Bizetovega rojstva. 15.30 ○. 16 Zabavni ♪. 18 Zabavna glasba. 19.20 Koračnice igra vojaška godba. 20 ●. 20.10 ♪ RO in zbora. 22 ●. 22.30 Frankfurt.

**BEROMÜNSTER 540-556 100 kw**

9 Sinigaglia: Sonata. 9.28 Zvonjenje in protestant. bogoslužje. 10.35 Jesenska oddaja. 11.30 Življenje mora biti ljubezen. 12 ♪ RO. 12.30 Napovedi. ●. 12.40 Nadaljevanje ♪ RO. 13.30 Delavski pevski koncert. 14.25 Glasbeni prenos. 14.45 Reportaža iz strojne tovarne. 15.15 Jodlerji in harmonika. 15.30 ○. 16.30 Plesna glasba. 17 Orkestralna glasba 17. in 18. stol. 18 Predavanje o Descartes-u. 18.30 Sodobna švicarska glasba. 19 Literarno predavanje. 19.30 ●. Napovedi. Šport. 19.50 Ameriška glasba (○). 20.30 Kanadski evropski koncert. 21.40 Švicarska glasba.

**BRESLAU 315.8-950 100 kw**

6 Hamburg. 8.10 Narodna glasba. 9.30 Klavirski dueti. 10.05 ○. 11.10 Pestra slušna prireditev. 12 Berlin. 14.30 ○. 15.40 Literarna ura. 16 Pestra slušna



prireditve. 18 Čtivo. 19 Pokrajinska slika. 20 ●. 20.10 Pester zabavni program. 22 ●. 22.30 Frankfurt.

# **BUDIMPEŠTA 550.5-545 120 kw**

Grško katoliško bogoslužje. 9.45 ●. 10 Katoliško bogoslužje. 11.15 Protestantsko bogoslužje. 12.30 Reportaža. 13.05 Koncert opernega orkestra. 14.15 ○. 15 Kmetijska ura. 15.45 Klavirski in violinski ♪. 16.30 Predavanje. 17 ♪ RO. 17.35 Predavanje. 18 Arije. 19 Predavanje. 19.30 ♪ vojaškega orkestra. 20.20 Prenos koncerta iz Kanade. 21.05 ●. 21.30 Ciganski orkester. 22 ○. 23 Jazz.

# **BUKAREST 1875.160 150 kw**

8.30 Jutranja oddaja. 9.55 Prenos bogoslužja. 12.30 Vojaška ura. 13.15 Napovedi. ●. Šport. 13.25 Opoldanski ♪. 14.10 Napovedi. ●. Radiožurnal. 14.30 Nadaljevanje ♪. 15.30 Predavanje. 15.45 Narodne pesmi. 16.05 Kmetijski nasveti. 16.25 Narodni orkester. 19 Napovedi. Objave. 19.2 Zdravniška ura. 19.17 ○. 19.58 Sportna poročila. 20 Plesna glasba (○). 20.30 Koralni koncert. 21 Tedenski pregled. 21.15 Operne in operetne arije. 22 Radiožurnal. 22.10 ♪ RO. 22.45 Plesna glasba na ploščah. 23 Športna poročila. 23.15 Plesna glasba (○).

# **DUNAJ 506.7-592 100 kw**

6 Hamburg. 8.20 ○. 9.30 Violina in klavir. 10 Bogoslužje. 11 Kmetijska nedelja ● (glasba). 12 ♪ RO. 14 ○. 14.30 Plesna glasba; godalni kvartet op. 36 (Viktor Funk). 16 Zabavni ♪ RO. 18 Vojaške pesmi. 18.50 Vesela glasba. 20 ●. 20.10 Pester večerni program. 22 ●. 22.30 Frankfurt.

# **D. SENDER 1571-191 60 kw**

6 Hamburg. 8 ○. 9 Pestra glasba. 10.45 Mozart: Simfonija v d duru, št. 38. 11.30 Fantazija na vurliskih orglah. 12 Dunaj. 14 Pravičljna igra. 14.30 Puccinijeve skladbe pl. 15.15 Čajkovski: V. simfonija. 16 ♪ RO. 18.30 Petje. 19 Zabavna glasba. 20 ●. 20.40 ♪ simfoničnega orkestra. 22 ●. 22.30 Nočna glasba. 23 Nemška operna glasba.

# **FRANKFURT 251-1195 25 kw**

6 Hamburg. 8.10 Bogoslužje. 9 Zborovno petje. 9.30 Proslava Hitlerjeve mladine. 10.15 Wagnerjev in Schubertov večer. 12 Berlin. 14 Vesela marijonetna igra. 14.30 ○. 15.15 Pestra jesenska slušna prireditev. 16 Zabavni ♪ RO. 18.45 Slušna prireditev. 20 ●. 20.10 Plesni večer. 22 ●. 22.30 Zabavna in plesna gl. 24 Stuttgart. 2 Leipzig.

# **HAMBURG 331.9-904 100 kw**

6 Pristaniški ♪. 8.35 ○. 9 Königsberg. 9.30 ♪ Roding kvinteta. 10 Novosti. 10.15 Bogoslužje. 11 Schubertove skladbe. 12 ♪ kulturnega orkestra. 14 Otroška ura. Igra. 15 Pravičljni zvoki. ○. 16 Prenos ♪ iz Saarbrückna. 18.30 ♪ zabavnega orkestra. 20 ●. 20.10 Händel: Veliki ♪ v g duru op. 6, št. 1. 20.30 Mednarodni ♪. Prenos iz Kanade. 21 Operna glasba. 22 ●. 22.30 Frankfurt.

# **KÖLN 455.9-658 100 kw**

6 Hamburg. 8.15 Orgelski ♪. 9 Königsberg. 10.15 ○. 11.15 ♪ Claudio tria. 12 Berlin. 14 Pestre melodije. 15.20 ○. 15.30 Pester program. 16 Dunaj. 18 Pestri zvoki in besede. 19 Poziv tovarišem s fronte. 20 ●. 20.10 »Gloria« II. dej., opera. 21.10 Zborovni in orkesterski ♪. 22 ●. 22.30 Frankfurt.

# **KÖNIGSBERG 291-1031 100 kw**

6 Hamburg. 8.30 ○. 9.10 Bogoslužje. 10 Tovarštvo, ljubezen, zakon. 11 Debussy: Trio sonata. 12 Dunaj. 14.30 Zabavna glasba. 16 Pester popoldanski ♪ RO. 18 Glasbeni sprehod po sZtarem Dunaju. 19 Vzhodnopruske čete na manevrih. 20.10 Pester večer v korist zimske pomoči. 22 Poročila. 22.45 Frankfurt. 24 Leipzig.

# **LIPSKO 382.2-785 120 kw**

6 Hamburg. 8 Bogoslužje. 8.30 Orgelski ♪. 9 Königsberg. 9.30 Pestra glasba. 10 ○. 11.30 Mozartova ura. 12 Berlin. 14 ●. 14.05 ○. 15.30 Pravičljica. 16 Zabaven ♪. 18.20 Zabaven ♪ RO. 20 ●. 20.10 Veliki pester večer. 22 ●. 22.30 Zabavna in plesna glasba. 24 Nočna glasba.

# **LUXEMBOURG 1293-230 200 kw**

6.30 ●. 7 ♪. 7.30 Jutranji pozdrav. 7.50 ●. 8.15 Angleški ♪. 9.30 Zabavni ♪. 10.45 Orkestralni ♪. 11.30 Prenos bogoslužja. 11.50 ●. 12.15 ♪ zabavne glasbe. 13 Lux, radio gledališče. 14 Zabavni ♪. 14.45 Pevski ♪. 15.15 Valčki. 16 Solisti in orkester. 17.30 Orkestralni koncert. 19 ♪ lahke gl. 20.30 ●. Napovedi. Šport. 21 Orkestralni koncert. 22.30 ♪ zabavne glasbe. 23 Moderna plesna glasba. 23.30 ○.

# **MONAKOVO 405.4-740 100 kw**

6 Hamburg. 8 Bogoslužje. 8.30 Koncertna ura. 9 ♪ RO. 10 Königsberg. 10.30 Reportaža. 12 Pester opoldanski ♪ (○). 14 ♪ RO. 15 Igra v pesmih in verzih. 16 Popoldanski ♪ RO. 18 Slušna prireditev. 19 Koračnica. 20 ●. 20.10 »Lovci biserov«, opera. 22 ●. 22.30 Frankfurt.

# **MILAN 368.6-814 50 kw**

8 do 17 Rim. 17 ●. 17.15 Pestra glasba. 19.25 ○. 20 ●. 21 ♪ godbe na pihala. 22.10 Koralni ♪. 22.45 Plesna glasba, vmes ob 23 ●.

# **PARIZ 431.70-695 120 kw**

6.30 ●. 6.37 Napovedi. 6.38 ♪. 7.30 ♪. 8 Kronika. 8.10 ♪. 9 ●. 9.07 Kmetijska ura. 9.22 ♪. 10 Orkestralni ♪. 10.45 Športno predavanje. 11 ♪. 11.45 Pogovor s poslušalci. 12 Orkestralni ♪. 12.45 ●. 13 Nadaljevanje ♪. 14 Slušna igra. 16 Človek in pesem (dialog). 16.30 ○. 16.45 ♪. 17 Prenos simfoničnega ♪. 19 ●. 20 Predavanje. 20.30 X. Y. Z. Igrajo člani Francoske komedije. 22.30 Napovedi. ●. 22.45 ♪. 23 Plesna glasba.

# **RIM 420.8-713 120 kw**

8.50 ●. 11 Maša. 12 Pridiga. 12.30 ○. 13 ●. 13.15 ♪ RO. 13.45 ●. 17.15 ♪ orkestra Cetra. 19 Športne vesti. 19.25 ○. 20 ●. 20.35 Pestra glasba. 21 Rossini, opereta. Bellini. 23 ●. 23.15 Plesna glasba.

# **SOTTENS 443.1-677 100 kw**

9.55 Zvonjenje. 10 Protestantsko bogoslužje. 11.15 ♪. 12.45 ●. 12.55 Nadaljevanje ♪. 15.45 Prenos nogometne tekme. 16.40 ♪. 18.30 Protestantsko versko predavanje. 18.50 ♪. 19.50 Napovedi. ●. Šport. 20 Koncert RO. 21.20 Plesna gl.

# **STRASBOURG 349.2-859 100 kw**

6.30 ●. 7.15 Kronika. 7.23 Telovadba. 1.38 ●. 7.53 Glasba. 8.30 ●. 8.37 Glasba. 9 ●. 9.07 Kmetijska ura. 9.25 ○. 10.30 Protestantsko bogoslužje. 11.30 Katoliško bogoslužje. 12 ♪ lahke glasbe. 12.45 Napovedi. ●. 13.15 ♪ lahke glasbe. 14 Kmetijska ura. 14.45 ○. 15 Pisan spored. 15.45 Zdravniška ura. 16 Narodna glasba. 17 Simfonični koncert. 18.40 Otroci pojo (○). 19 Napovedi. ●. Objave. 19.30 Orkester na ○. 19.45 Napovedi. ●. 20.30 Operetna glasba. 21.15 Opereta. 21.45 Kvartet mandolin in kitar. 22.30 ●. Napovedi. 23 Plesna glasba.

# **STUTTGART 522.6-574 100 kw**

6 Jutranji ♪. 8.30 Bogoslužje. 9 Dopoldanski ♪. 10.30 Vesele melodije. 12 Berlin. 14 Pravičljna igra. 14.30 ○. 15.30 Zborovno petje. 16 ♪ RO. 18 Mesto in grad. 19 Športne vesti in plesna glasba. 20 ●. 20.10 Zabavni ♪. 22 ●. 22.30 Zabavna in plesna glasba. 24 Nočni ♪.

# **TOULOUSE 386.6-776 120 kw**

6.30 ●. 6.38 ♪. 7.15 ♪. 8 Kronika. 8.30 ●. 8.37 ♪. 9 ●. 9.15 Kmetijska ura. 9.30 Petje. 9.45 Deklamacija. 10 Orgle. 10.15 Zbori. 10.30 Komorna glasba. 11 Operete. 11.15 Kmetijska ura. 11.45 Razna godala. 12 Koncert orkestra Yatove. 12.45 Objave. Napovedi. 13 ○. 13.15 ●. Napovedi. Objave. 13.30 Slušna igra. 14 Operni spevi. 14.10 Pisan spored. 15 Prenos. 15.45 Pevski ♪. 16 Slušna igra. 17 Koncert zabavne glasbe. 19 Simfonični koncert. 19.30 ●. Napovedi. Šport. 20.30 Prenos iz opere. 23 Plesna glasba.



Od kje neki prihajajo ti glasovi?



# Ponedeljek, 24. oktobra

**LJUBLJANA** 569-527 5.6 kw

12.00: Instrumentalni solistični koncert (plošče): Schubert-Godovski: Moment: musical klavir: Lev Puišnov). Albeniz-Godovski: Tango. Beethoven: Turška koračnica iz suite. Beethoven: Atenske razvaline. Beethoven: Zbor dervišev iz suite »Atenske razvaline (violina: Heifetz Jaša). Godard: Jocelynova uspravanka (saksofon: Viard). Leoncavallo: Jutranja pesem. Massenet: Elegija (kitara: Guillermo Gomez). Gomez: Gavota. Dvorak-Kreisler: Indijanska žalostinka. Winiaowski: Dudziarz (violina: profesor G. Kulenkampff). Grieg: Anitrin ples iz suite Peer Gynt. Grieg: Pohod škrtov (klavir K. Szreter). Lehar: Podoknica (violina: Fr. Kreisler). Lehar: Sinja je posteljica moja (isti). Dietrich: Dolgo, dolgo je že tega, fantazija ksilofon: Franc Krüger).

12.45: Poročila.

13.00: Napovedi.

13.20: Opoldanski koncert Radijskega orkestra: Joh. Strauss: Netopir, uvertura. Rossow: Ljubezen in življenje, valček. Leopold: Parisiana, fantazija franc. narodnih melodij. Lehar: Angleški valček iz operete. Lep je ta svet.

14.00: Napovedi.

18.00: Zdravstvena ura: Razvoj higijene v Sloveniji (g. dr. Ivo Pirc).

18.20: Koroške narodne (plošče): Pastir pa pase ovce tri. Dečva postelco postava. O ti preburna ženska stvar. Ta den že proti kraju gre. Kmetovski ovčar. Dečva ne vdej se. Horjančce so dro lepe. Večni Buh.

18.40: Kulturna kronika: 10 letnica slovenskega radia (g. Vinko Zor).

19.00: Napovedi, poročila.

19.50: Zanimivosti (g. Mirko Javornik).

20.00: Jubilejni koncert slovenske simfonične tvorbe v okviru proslave 10-letnice delovanja radijske postaje. Soedeluje: Simfonični orkester in Radijski komorni zbor. Dirigent: Drago Mario Šijanec: Jurij Mihevec (1805—1882): Vilino dete. Anton Lajovic: Andante. Emil Adamič: Iz moje mladosti. L. M. Škerjanc: Simfonični stavek. Slavko Osterc: Plesna suita. Filip Bernard: Kolo — Rapsodija. Tihomil Vidošič: Planinski raj, simfonična slika po narodnih motivih.

21.30: Samospevi in zbori (plošče): dr. Švara: So že rožce v hartelnu žavovale. Volarič: Oj rožmarin (Marijan Rus). Odak: 3 zbori iz op. Dorica pleše. Adamič: Oj kukavca (Jadranski stražarji). Ada-

mič: Travnički so že zeleni (isti). Adamič: Je ptička priletela (isti). Gerbič: Kam (Marjan Rus). Ipa-vec: Menih. Marolt: Ribniška (Akad. pevski zbor). Marolt: Tam za turškim gričem (isti). Fibich: Tiha noč (zbor praških učiteljev). Krička: Tebe voda teče (isti).

22.00: Napovedi, poročila.

22.15: Koncert na wurliških orglah (plošče): Venček valčkov. Casey: Nauticana, venček. Casey: Rustiques. Gibbons: Ples. Erwing: Čuvajev srečen dan. Pryor: Žvižgač in njegov pes. Ketelbey: Na perzijskem trgu. Ketelbey: Na vrtu kitajskega templja. Rubinstein: Melodija. Chopin: Valček v cis-molu. Rubinstein: Ples družic s svetilkami. Lewis Joung: Zaupaj mi. Zamockovo domotožje.

Konec ob 23. uri.

**BELGRAD** 437.3-686 20 kw

6.30 Koračnica. Telovadba. ○. Menu. 11.50 Napovedi. Objave. 11.54 Napovedi. 12 Zvonjenje. Nato Narodne pesmi poje g. Grozdanović ob spremstvu RO. 12.40 Romunska narodna glasba (○). 13 Radiodnevnik. 13.10 Narodne pesmi (solist in RO). 13.40 Napovedi. ●. Objave. 16.40 Napovedi. Objave. 16.45 Zabavni koncert RO. 17.45 Narodne na harmoniki. 18 Predavanje. 18.20 § na ○. 19.15 Radiodnevnik. 19.30 Nacionalna ura. 19.50 Dnevna reportaža. 20 Narodne pesmi (ga. Džordžević, g. Begović in RO). 20.30 Boro Stanković, Odlomek iz »Božjih ljudi«. 21 Violinski §. 21.30 Predavanje. 21.45 ○. ●. 22.15 Čelistični §.

**ZAGREB** 276.2-1086 0.7 kw

12 Zvonjenje. 12.01 ●. 12.20 Kuhinjska navodila. 12.25 Chopin. 12.55 ●. 13.10 a) Odlomki iz oper. b) Valčki (○). 13.50 Tržna poročila. 16.45 ●. 17.15 §. Sodelujeta Ivana Lang (klavir) in Miloslav Szenzy (viola). 18 Koncert damskega vokalnega kvarteta. 18.30 Prof. St. Stražnicki. Pregled pomembnejših glasbenih prireditev v tednu. 18.50 ●. 19.10 Francoščina 19.30 Komorni koncert, 21 Iz ruskih oper. 21.30 Koncert Ivana Nedelka. 22 ●. Napovedi. Objave. 22.20 Jazz. 23.15 Radio-roman.

**SOFIJA** 352.9-850 100 kw

6 Budnica. 6.05 Telovadba. 6.20 Narodna glasba. 6.30 Lahka glasba. 7 Jutranji §. 11 § lahke glasbe. 11.15 Opoldanski §. 11.45 Predavanje. 12 Zabavni §. 12.30 ●. 12.45 Zabavni §. 13.20 Koncert plesne in lahke glasbe. 18 Izvlečki iz filmov. 18.45 Narodna glasba. 19.30 Beethovnov koncert. 20.30 ●. 20.55 Beethovnova 6 simf. 21.45 Plesna glasba.

**VARŠAVA** 1339.3-677 120 kw

6.30 Verski spev. 6.35 Glasba na ○. 7 ●. 7.15 ○. 7.45 Telovadba. 8 Šolska

ura. 8.10 Notranji pregled. 11 Šolska oddaja. 11.15 ○. 11.57 Napovedi. 12.03 Opoldanska oddaja. 13 Predavanje. 13.03 a) Glasbena oddaja. 14 Notranji pregled. 15 Mladinsko gledališče. 15.30 Mladinska glasba. 16 Gospodarska poročila. 16.15 Znanstvena kronika. 16.30 Silhuete poljskih skladateljev. 17.45 ○. 18 Oddaja za deželo. 18.30 Oddaja delavske mladine. 19 Pisan koncert (RO). 20.40 ●. 21 J. Marx-trio. 21.40 Knjižne novosti. 22 »Simfonija«. 22.55 Časopisni pregled. 23 ●. Napovedi. Objave.



**BERLIN** 356.7-841 100 kw

6.10 Gimnastika. 6.30 Breslau. 8.20 ○. 8.30 Breslau. 9.30 ○. 10 Čarobna palica. 12 § RO. 14 ●. 14.15 Zabavna gl. 15.15 ●, nato ○. 16.30 Jesen v Bayreuthu. 17 Pesmi. 17.15 Bagatele za klavir. 17.30 Vesel program. 18 Gl. 19 Koncert RO. 19.30 Otvoritev državnih gledaliških dni. 20 ●. 20.15 Stuttgart.

**BEROMÜNSTER** 540-556 100 kw

6.30 Telovadba. 6.50 ○. 7.05 ●. Napovedi. Objave. 12 Vesele na ○. 12.29 Napovedi. ●. 12.40 Posebna oddaja za Angleško radijsko družbo. 13.15 Švicarski teden. 13.25 Pesmi na ploščah. 16 Plesna glasba (○). 16.30 Zenska ura. 16.59 Napovedi. 17 Komorna glasba. 18.10 Ob 100 letnici Georges-a Bizet. 18.40 Mladinska ura. 19 ○. 19.20 Predavanje. 19.45 Prenos. 21 Velika odkritja na polju znanosti pred 100 leti. 21.20 ○. 21.30 Oddaja za izseljence.

**BRESLAU** 315.8-950 100 kw

5.30 ○. 6.30 Jutranji §. 8.30 Zabavni § za delavstvo. 10 Pravljica. 12 § RO. 14 ●. Nato ○. 16 Popoldanski § orkestra. 17 Nemška žena potuje pa italijanski Vzhodni Asriki. 17.10 § RO. 18.20 § Grohmann kvarteta. 19 Zabavna gl. 20 ●. 20.10 Plavi ponedeljek, vesel program. 22 Šport. 22.15 ○. 22.20 Köln.

**BUDIMPEŠTA** 550.5-545 120 kw

6.45 Telovadba. 10.10 ●. 10.20 Predavanje. 10.45 Predavanje. 12 Zvonjenje. 12.05 Klavirski §. 12.35 ●. 12.50 Pevski §. 13.30 Ciganski orkester. 14.35 ●. 16.15 Ura za dijake. 16.45 ●. 17 Reportaža. 17.45 Predavanje. 18.45 Predavanje. 19.15 ● v slovaščini. 19.25 Orkester. 20 Slušna igra. 21.20 ●. 21.45 Ciganski orkester. 22.40 Predavanje. 23 ● v angleščini. 23.10 Plesna glasba na ○.

**BUKAREST** 1875.160 150 kw

6.30 Jutranja oddaja. 13.15 Napovedi. ●. Šport. 13.25 Opoldanski §. 14.10 Napovedi. Objave. Radiožurnal. 14.15 § RO. 15.20 Objave. 19 Napovedi. 19.02 Zanimivosti. 19.17 Zabavna glasba na ○. 19.50 Večerni koncert salonskega RO. 21 Predavanje. 21.15 Koncert komorne gl. 22 Radiodnevnik. 22 Pevski §. ●. v francoščini.

**DUNAJ** 506.7-592 100 kw

6.30 Frankfurt. 8.30 Zabavna glasba. 12 Hamburg. 14 ●. 14.15 Zabavna glas-

ba. 16 Breslau. 18 Može dneva. 18.20 Zborovne scene iz oper. 19 Kočevski kmetje in krošnjari, slušna prireditev. 20 ●. 20.10 »Bagdodski brivec«, opera. 22 ●. 22.30 ♀ RO.

#### D. SENDER 1571-191 60 kw

6.10 ○. 6.30 Frankfurt. 10 Igra. 10.30 Slavnostna glasba. 12 ♀ RO. 13.15 Promenadni ♀. 14 Pestra ura. 15.15 Otroška ura. 16 Zabavna glasba. 18 Mlado pesništvo in glasba. 18.45 Zabavna glasba. ○. 19 Slušna slika. 20 ●. 20.10 Komorna glasba. 21 Reportažni program. 22 ●. 22.30 Nočna gl. 23 Nordijska glasba.

#### FRANKFURT 251-1195 25 kw

6 Gimnastika. 6.30 Jutranji ♀. 8.30 ♀ za oddih. 10 šolska ura. 10.30 Nabožna glasba. 11.40 Frankfurt, mati prometa. 12 ♀ nemških mojstrov. 13.10 Promenadni ♀. 14.10 Pester popoldanski ♀. ○. 15 Frankfurtski komponisti. 16 Zabavni program. 18 Sodobnosti. 19 Mesto ob reki. 20 ●. 20.10 »Traviata«, opera. Verdi. 23 Plesna glasba. 24 Nočni ♀. 2 Leipzig.

#### HAMBURG 331.9-904 100 kw

6.30 Frankfurt. 10 Tatovi orehov, slušna igra. 10.30 Pestra glasba. Pestra glasba. 12 ♀ spodnješaskega orkestra. 14 ●. 14.15 Zabavna glasba. 15.25 Zabavna glasba. 15.25 švedska narodna glasba. 16 Zabavni ♀ RO. 18 Koncertna ura (solisti in klavir). 19 Večerni koncert. 19.30 Otvoritev državnih gledaliških dni. 20 ●. 20.10 Breslau. 22 ●. 22.10 Pester varietejski program. 22.40 Nočni ♀.

#### KÖLN 455.9-658 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 ○. 7.10 Frankfurt. 8.30 šramel ♀. 10 Slušna prireditev. 12 ♀ za oddih. 13.15 ♀ spodnješaskega orkestra. 14 ●. 14.10 Pestre melodije. 15.30 ○. 16 Breslau. 18.10 Sodobna glasba. 19 ○. 19.30 Hamburg. 20 ●. 20.10 Vesela glasbasarih mojstrov. 21 Večerni ♀ RO. 22 ●. 22.15 ○. 22.30 Nočna in plesna glasba.

#### KÖNIGSBERG 291-1031 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Frankfurt. 8.30 Breslau. 10 Pravljica igra. 12 ♀ spodnješaskega orkestra. 14.15 Zabavna gl. 16 Zabavni ♀ RO. 18 Deklice v službi narodnega zdravja. 18.20 Slike v opazovalnem balonu. 19 ♀ RO. 20 ●. 20.10 Solistovski ♀ (bariton, klavir). 20.45 »Vesela dogodivščina«, slušna igra. 22 ●. 22.20 Literarna ura. 22.35 Zabavni ♀ RO. 24 Nočni ♀ RO.

#### LIPSKO 382.2-785 120 kw

6 Berlin. 6.30 Frankfurt. 8.20 Klavir. 8.30 Breslau. 10 Königsberg. 12 ♀ draždanskega orkestra. 14 ●, nato ○. 16 Popoldanski ♀ zabavnega orkestra. 18.20 ○. 18.25 Slušna prireditev. 19 Zabavni ♀. 20.45 Pestra slušna prireditev. 22 ●. 22.30 Nočna in plesna glasba. 24 Nočna glasba.

#### LUXEMBOURG 1293-230 200 kw

6.30 ●. Napovedi. 6.40 ♀ zabavne gl. 7.30 Jutranji pozdrav. 7.50 ● in časopisni

pregled. 8 Angleški ♀. 11 Zabavna oddaja za dame. 11.55 Kmetijska ura. 12 Zabavna glasba. 12.28 Otroška ura. 13 ●. 13.35 Klavirski ♀. 14.05 Predavanje. 14.15 Angleški koncert. 17.30 ženska ura. 18.45 ♀. 19 Napovedi. ●. 20 Prenos iz Pariza. 20.45 Slušna igra. 22 ●. 22.05 Koncert zabavne glasbe. 23 Plesna gl.

#### MONAKOVO 405.4-740 100 kw

6 Telovadba. 6.30 Frankfurt. 8.30 ○. 10 Königsberg. 11 ♀ narodnega tria. 12 ♀ RO. 14.15 Berlin. 15 Mlade deklice pojo. 16 ♀ zabavnega orkestra. 18 Literarna ura. 18.20 Klavirski ♀. 19.15 ♀ po željah. 20 ●. 20.10 Zabavni ♀. 21 Čtivo. 21.20 Večerni ♀ RO. 22 ●. 22.20 ♀ zabavnega orkestra.

#### MILAN 368.6-814 50 kw

8 do 17 Rim. 17.15 Plesna glasba. 19.30 Melodična glasba. 20 ●. 21 »Liola«, opera. ● in plesna glasba.

#### PARIZ 431.70-695 120 kw

6.30 ●. 6.37 Napovedi. 6.38 ♀. 7 ♀ orkestralne glasbe. 7.15 Pisan ♀. 7.45 ♀. 8 Kronika. 8.10 Orkestralni ♀. 8.30 Poročila. 8.37 ♀. 9 Poročila. 9.07 Pisan ♀. 11.45 ♀ zabavne glasbe. 12.15 Napevi. 12.30 Nadaljevanje ♀ zabavne glasbe. 12.45 ●. 13 ♀ zabavne glasbe. 13.45 Turistična kronika. 14 Predavanje. 14.20 Literarno predavanje. 15.55 ○. 16 Orgelski koncert. 16.30 Branje. 17 Clovek in knjiga (predavanje). 17.15 Pisan spored. 18 Glasbeni portreti (predavanje in glasba). 19 ●. 20 Zabavna ura. 20.30 Orkestralni ♀. 21 Koncert komorne glasbe. 22 Nadaljevanje orkestralnega ♀. 22.30 Napovedi. ●. 22.45 Esperanto.

#### RIM 420.8-713 120 kw

8 ●. 11.30 ♀ orkestra Mulazzi. 12.30 Pestre melodije. 13 ●. 13.20 Ritmična glasba. 14 ●. 16.40 Mladinska ura. 17 ●. 17.15 Pianinski ♀. 19 ●. 19.30 Melodična glasba. 20 ●. 20.20 Pestra glasba. 21 Simfonični koncert. 1) Pietrassi: ♀ za

orkester. 2) Mulè: Vendemmia. 3) Labroca: Sonata za pianino in orkester. 4) Montani: Simfonija. 22.15 ♀ RO. 23 ●. 23.15 Plesna glasba.

#### SOTTENS 443.1-677 100 kw

12.29 Napovedi. 12.30 ♀. 12.45 ●. 12.55 Nadaljevanje koncerta. 16.59 Napovedi. 17 ♀. 18 ♀. 18.40 Esperanto. 18.50 Predavanje. 19.15 Pisan spored. 20 ○. 20.10 Branje. 20.30 Simfonični koncert RO. 21.30 Oddaja za izseljenice.

#### STRASBOURG 349.2-859 100 kw

6.30 ● (Pariz). 6.37 Lahka glasba in koračnice. 6.45 Telovadba. 7 Kronika. 7.10 Glasba (Pariz). 7.30 Poročila. 11 ♀ lahke glasbe. 12 Prenos ♀. 12.45 Napovedi. ●. 13.15 Pol ure glasbe. 13.45 Gospodarska ura. 17 ♀. 17.30 Predavanje v nemščini. 18 Gospodarska ura. 18.30 Skladbe Rohozinskega. 19 Napovedi. ●. 19.30 ○ po željah. 20.30 Prenos iz pariškega gledališča. 22.30 ●. Napovedi.

#### STUTTGART 522.6-574 100 kw

5.45 Jutranji pozdrav. 6.30 Frankfurt. 8.30 ○. 10 Königsberg. 11.30 Narodna glasba. 12 Leipzig. 14 Pestra glasba. ○. 18 Z. 18.30 Krajepisno predavanje. 19 Veselo kramljanje. 20 ●. 20.15 Pester zabavni ♀. 22 ●. 22.30 Köln. Nočna in plesna glasba. 24 Frankfurt.

#### TOULOUSE 386.6-776 120 kw

6.30 ●. 6.38 ♀. 8 Kronika. 8.10 Pisan ♀. 8.30 ●. 8.37 ♀. 9 ●. 11.45 Objave. Napovedi. 12 Kmetijska ura. 12.15 Simfonična glasba. 12.30 Komična opera. 12.45 Operetne arije. 13.15 Napovedi. ●. Objave. 13.30 Napevi. 14 Prenos (Lille). 14.45 Spevi. 15 Predavanje. 15.30 Samogovori. 15.45 Koncert RO. 17 Slušna igra. 17.30 ○. 17.45 Prenos iz Nice. 18.30 Gospodarska ura. 19 Predavanje. 19.30 Napovedi. ●. 20.15 ♀ lahke glasbe. 20.30 Prenos koncerta iz Lilla. 22.30 ●. 22.45 Oddaja v španščini. 23 Plesna glasba.

## Torek, 25. oktobra

#### LJUBLJANA 569-527 5.6 kw

11.00: Šolska ura: Kaj naj mladina ve o narodni obrambi (g. Franc Ostanek).

12.00: Šramel »Stirje fantje«: Knoch: Češka muzika, koračnica. Stolz: Šepet cvetic, valček. Stolz: Našim krasoticam, polka. Gregorc: Gorenjska, ti kras slovenski, venček. Gregorc: Rimske Toplice, koračnica. Reinholddenau: Valčkova pesem. Kasteneder: Plen življenja, koračnica.

12.45: Poročila.

13.00: Napovedi.

13.20: Za naše deželane (plošče): Žužemberška polka (Hojerjev trio). Adamič: Zaspanček (A. Šubelj). Dolinar: Venček slov. narodnih

(zbor Domovina). Židana marelja Udovič & Lauše. Dietrich: Bo že enkrat spet drugače. Treplan za ples (Hojevjev trio). Ančka (isti). Lorens: Sem hodil za Savo, pesem. Dunajski humor, koračnica. Pastirc pa pase ovce tri (zbor iz Radiš in Sel). Lochmann: Predi, predi, valček. K. Vacek: Vdova, polka (ork. na pihala). F. Mareš: V omami, konc. polka (isti).

14.00: Napovedi.

18.00: Pisan spored, igra Radijski orkester: Aletter: Sappho- uvertura. S. Šantel: Istrska suita: Prijatelji se zbirajo. Lepa Mara. Svabena. Kalman: Čardaška kneginja, potpuri.

18.40: Gradovi na Gorenjskem I. (g. Leo Pettauer).



19.00: Napovedi, poročila.

19.30: Nacionalna ura: Dim. Frušič ob 100 letnici njegove smrti (Svet. Šumarevič).

19.50: Vesela kronika.

20.00: Koncert pevskega zbora Glasbene Matice: Foerster: Naše gore. Lajovic: Lan. Adamič: Zabučale gore. Gotovac: Jadovanka za teletom. Adamič: V snegu. Nedved: Nazaj v planinski raj. J. Aljaž: Sirota. A. Schwab: Zdrava Marija. M. Hubad: Luna sijje. Je pa davi slanica pala. Škrjanček. Mokranjac: X. rukovet (Biljana).

20.45: Koncert Radijskega orkestra: Bizet: Predigra k 3. sliki opere Carmen. Nardini: Adagio iz koncerta. Godard: Pogled v nebo. Offenbach: Fantazija iz opere Zlatar iz Toleda. Schubert: Moment musical (f-mol). Gounod: Notre-damski zvonovi, intermezzo. Weininger: Fantazija po pesmi »Plaisir d'amour«. A. Jakl: V cvetočem gaju, valček. Ketelbey: Gallantry (interm. — romanca). Komzak: Badenska dekleta, valček. Lincke: Podoknica k rojstnemu dnevu. Gregorc: Rimske Toplice, koračnica.

22.00: Napovedi, poročila.

22.15: Lahka glasba, Radijski orkester: Gregorc: Svojim prijateljem, koračnica. Fray Ziny: Rosa Bella, tango. Waldteufel: Najljubše, valček. K. Gorni: Pozami me, če moreš, tango. Fučik: Florentinska koračnica. Löhr: V lepi dolini Isar, valček. Nio Jupp: Samo ti si sreča moja, tango.

Konec ob 23. uri.

**BELGRAD** 437.3-686 20 kw

6.30 Koračnica. Telovadba. ○. Menu. 11.50 Napovedi. Objave. 11.54 Napovedi. 12 Zvonjenje. Nato Odlomki iz ruskih oper. 12.40 ○. 13 Radiodnevnik. 13.10 Narodne pesmi. 13.40 Napovedi. ●. 16.40 Napovedi. Obj. 16.45 RO. 17 Narodne na harmoniki. 17.15 § RO. 18.15 Predavanje. 18.35 Slavni pevci (○). 19.15 Radiodnevnik. 19.30 Nacionalna ura. 19.50 Dnevna reportaža. 20 Pevski §. 20.30 Simfonični koncert Belgrajske Filharmonije. 22 Napovedi. ●. Objave. ○.

**ZAGREB** 276.2-1086 0.7 kw

12 Zvonjenje. 12.01 ●. 12.20 Kuhinjska navodila. 12.25 Šlagerji (○). 12.55 ●. 13.10 ○ po željah. 13.50 Tržna ●. 14 Poročila. Objave. 16.45 ●. 17.15 § RO. 18.50 ●. 19.10 Italijanščina. 19.30 Nacionalna ura in 19.50 Uvod v prenos. 20 Prenos iz zagrebskega opernega gledališča. V odmorih ●. Napovedi. Objave. in Radioroman.

**SOFIJA** 352.9-850 100 kw

6 Budnica. 6.05 Telovadba. 6.20 Narodna glasba. 6.30 Lahka glasba. 7 Jutranji §. 11 Prenos narodne glasbe iz Varne. 11.30 Predavanje. 11.45 Opoldanski §. 12.30 ●. 13.20 Lahka in plesna glasba. 17 Družinska ura. 18 Voja-

ška godba. 18.50 Narodna glasba. 19.15 Predavanje. 19.30 Sonata za flavto, oboo in klavir. 20 Pevski koncert. 20.30 ●. 20.55 Ruske romance. 21.25 Lahka glasba. 21.50 Predavanje. 22 Plesna glasba.

**VARŠAVA** 1339.3-677 120 kw

6.30 Verski spev. 6.35 Glasba na ○. 7 ●. 7.15 ○. 7.45 Telovadba. 8 Šolska ura. 8.10 Notranji pregled. 11 Šolska oddaja. 11.15 ○. 11.57 Napovedi. 12.03 Opoldanska oddaja. 13 Notranji pregled. 15 Roman za mladino. 15.30 Mladinska glasba. 16 Gospodarske vesti. 16.25 Klavirski §. 16.55 Predavanje. 17.10 Paganini-kvartet (violina, alt, čelo in kitara). 17.30 Delavska ura. 18 Oddaja za deželo. 18.30 Pevski §. 19 Zabavni koncert RO. 20.40 ●. Napovedi. Objave. 21 x. 22 Roman. 22.15 Pevski §. 22.40 Literarno predavanje. 22.55 ●. Objave.



**BERLIN** 356.7-841 100 kw

6.10 Gimnastika. 6.30 § združenja orkestror. 8.20 ○. 8.30 Köln. 10 Na predstraži za Nemčijo. 12 § deželnega orkestra. 14 ●. 14.15 Priljubljene melodije pl. 15.15 Borza in ○. 16 § RO. 17.30 V krogu let - pester program. 18 Uvertura in valčki. 19 Zabavni §. 20 ●. 20.10 Pestre melodije. 21.40 Baletna glasba. 22 ●. 22.30 Hamburg.

**BEROMÜNSTER** 540-556 100 kw

6.30 Telovadba. 6.50 ○. 7.05 ●. Napovedi. Objave. 12 § RO. 12.29 Napovedi. ●. 12.40 § RO. 13.20 ○. 16 Debussy: Morje. Simf. pesnitev (○). 16.30 Domači pravljici motivi. 16.59 Napovedi. 17 Skupna oddaja (Lausanne). 18 Schubertove pesmi na ○. 18.30 Zdravniška ura. 18.50 Zabavni §. 19 Predavanje. 19.10 Politični pregled DN. 19.30 ●. 19.45 Bernski nemški večer. 21.55 Zabavni koncert RO.

**BRESLAU** 315.8-950 100 kw

5.30 ○. 6 Gimnastika. 6.30 Frankfurt. 8 ●. 8.20 Köln. 10 O gospodarskem delu v tujini. 12 § za oddih. 13.15 Stuttgart. 14 ●. 14.10 Köln. 15.30 Glasbene uganke. 16 Pop. § deželnega orkestra. 18.35 Locwe-jeve balade - ○. 19.15 Vesele slike komponistov. 20 ●. 20.10 Operna in operetna glasba. ○. 21 Možje, obroči in motorji, slušna prireditve. 22 ●. 22.20 Politični pregled. 22.30 Hamburg.

**BUDIMPEŠTA** 550.5-545 120 kw

6.45 Telovadba. 10.10 ●. 10.20 Predavanje. 10.45 Predavanje. 12 Zvonjenje. 12.05 Orkester balalajk. 12.30 ●. 13.30 § RO. 14.35 ●. 16.10 Predavanje. 16.45 ●. 17 Predavanje. 17.30 Plesna glasba. ○. 18 Predavanje. 18.30 Ciganski orkester. 19.30 Bizet: »Carmen«. (Prenos iz opere.) V odmorih ●. 23 ● v nemščini. 23.10 Ciganski orkester.

**BUKAREST** 1875.160 150 kw

6.30 Jutranja oddaja. 13.15 Napovedi. ●. Šport. 13.25 Opoldanski §. 14.10 Na-

povedi. Objave. Radiožurnal. 14.30 Nadaljevanje opold. §. 15.20 Zanimivosti. 19 Napovedi. Objave. 19.25 Tehnična ura. 19.17 ○. 20 Predavanje. 20.15 Schubertova sonata za klavir in čelo. 20.45 Predavanje. 21 Koncert orkestra (Bizet). 22 ●. Šport. 22.30 Koncert Bizet. 22.45 Nočni §. 23.45 ● v nemščini.

**DUNAJ** 506.7-592 100 kw

6.30 Franksurt. 8.20 Köln. 12 Zabavni § RO. 14 ●. 14.10 ○. 15.45 ○. 16 § RO. 17 Vesela slušna prireditve. 17.10 § RO. 18 Krmilnice za ptice. 18.35 § RO. 20.10 Leipzig. 22 ●. 22.20 D. sender. 22.35 Hamburg.

**D. SENDER** 1571-191 60 kw

6.10 ○. 6.30 Frankfurt. 10.30 Otroški vrtec. 11.30 ○. 12 Dunaj. 14 Pestra ura. 15.15 Operne melodije (○). 16 Pop. § orkestra Otto Dobrindt. 18.30 Sudesko-nemški komponisti. 19.15 Pestra slušna prireditve. 20.10 »Skrivnostna vrata«, slušne slike. 20.40 § orkestra. 21 Politični pregled. 22 ●. 22.30 Pestra nočna glasba. 23 Pestri zvoki. 23.35 švedske poletne noči.

**FRANKFURT** 251-1195 25 kw

6 Gimnastika. 6.30 § RO. 8.30 Vesel § za oddih. 10 Šolska ura. 12 § deželnega orkestra. 14 ●. 14.10 ○. 15 Sodobna glasba iz Vzhodne marke. 16 Leipzig. 18.15 Literarna ura. 18.30 ○. 19.30 Zbo-rovne pesmi in maohigali. 20 ●. 20.15 Letni čas, oratorij za solo, zbor in orkester. 21 Mladi Goithe. 22 ●. 22.20 Politični pregled. 22.35 Zabavna in plesna glasba. 24 Nočni §.

**HAMBURG** 331.9-904 100 kw

6.30 Vesel jutranji §. 10 Na predstraži za Nemčijo. 10.30 § mestne godbe v Bremenu. 12 § za delavstvo. 13.15 Frankfurt. 14 ●. 14.15 Zabavna glasba. 15.25 Komorna glasba. 16 Pop. § za oddih. 17.15 Vesele zabavne zgodbe. 18 Pestra koncertna in slušna prireditve. 19 »Carmen«, Bizet. 22 ●. 22.30 Zabavna glasba.

**KÖLN** 455.9-658 100 kw

10 Hamburg. 10.30 Otroški vrtec. 12 § tria. 13.15 ○. 14.10 Pestre melodije. 16 D. Sender. 18.25 Domača glasba. 19 Pester večerni §. 20 ●. 20.10 Novosti v filmu. 20.30 Plesni večer.

**KÖNIGSBERG** 291-1031 100 kw

6.210 Telovadba. 6.30 Jutranji §. 8.30 Köln. 9.30 Gospodinjaska ura. 10 Na predstraži za Nemčijo. 12 § deželnega orkestra. 14 ●. 14.15 Zabavna glasba. 16 Zabavni § RO. 18 Služne slike. 19 »Kavalir z rož«, komedija. 22 ●. 22.20 Politični pregled. 22.35 Zabavna gl. 24 Frankfurt.

**LIPSKO** 382.2-785 120 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Jutranji §. 8.20 ○. 8.30 Köln. 10 Potopisno predavanje. 12 § deželnega orkestra. 14 ●. 16 Popoldanski § simfoničnega orkestra in solistov. 18.20 Klavirski §. 19 Nemška godba na pihala. 20 ●. 20.10 Vse novosti, pester večer. 22 ●. 22.30 Hamburg. 24 Frankfurt.



**LUXEMBOURG 1293-230 200 kw**

6.30 ●. Napovedi. 6.40 ♀ zabavne gl. 7.30 Jutranji pozdrav. 7.50 ● in časopisni pregled. 8 Angleški ♀. 11 Zabavna oddaja za dame. 11.45 Reportaža. 12 **Koncert plesne glasbe**. 12.28 Otroška ura. 13 ●. Napovedi. 13.35 Pevski ♀. 14.05 Predavanje. 14.15 Angleški ♀. 17.30 ženska ura. 18.45 Orkester. 19 Napovedi. ●. 19.57 Pisan spored. 21 **Festival Georgesa Bizet**. 22 ●. Napovedi. 22.50 Plesna glasba.

**MONAKOVO 405.4-740 100 kw**

6 Telovadba. 6.30 Frankfurt. 8.30 Köln. 10 Hamburg. 11 ♀ Slühmer kvarteta. 12 ♀ frankovskega orkestra. 13.15 ○. 14.15 Pestre melodije. 15 Čarovna svetilka, igra. 16 Prenos. 18.20 Klavirski ♀. 19.10 Literarna ura. 19.15 Pestra koncertna ura. 20 ●. 20.10 Dedni gozdar, tragedija. 21.40 Popotne pesmi. 22 Komorna gl. 23.30 Hamburg.

**MILAN 368.6-814 50 kw**

8 do 17 Rim. 17.15 Violinski ♀. 17.55 ●. 19.30 Ritmična glasba. 20 ●. 21 Pestra glasba. 22 Komorni ♀. 22.35 Plesna glasba, vmes ob 23 ●.

**PARIZ 431.70-695 120 kw**

6.30 ●. 6.37 Napovedi. 6.38 ♀. 7 ♀ orkestralne glasbe. 7.15 Pisan ♀. 7.45 ♀. 8 Kronika. 8.10 Orkestralni ♀. 8.30 Poročila. 8.37 ♀. 9 Poročila. 9.07 Pisan ♀. 11.45 ♀. 12.15 Pisan ♀. 12.45 ●. 13 Koncert. 13.15 Raznoterosti. 13.30 Pisan ♀. 13.45 Kronika za turiste. 14 Predavanje. 14.30 17. stoletje in Ludvik XIV. 15.55 ○. 16 Napevi. 16.15 Branje. 16.30 ♀. 17 Napevi. 17.15 Pisan ♀. 17.30 Klavirski koncert. 18 Kmetijska ura. 18.30 Čelistični ♀. 18.45 Napevi. 19 ●. 20 »Cachapress«, lirična drama v 3 dej. 22.30 ●. Napovedi. 22.45 Pisan ♀.

**RIM 420.8-713 120 kw**

8 ●. 11.20 ♀ tria Chesl. 12.30 ○. 13 ●. 13.15 Pestra glasba. 14 ●. 14.15 Borza. 16.40 Mladinska ura. 17 ●. 17.15 Plesna

glasba. 19 ●. 19.30 Ritmična glasba. 20 P. 20.30 Pestra glasba. 21 »Liola«, opera, Mulè. ● in plesna glasba.

**SOTTENS 443.1-677 100 kw**

12.29 Napovedi. 12.30 ♀. 12.45 ●. 12.55 Nadaljevanje koncerta. 16.59 Napovedi. 17 Jazz. 17.25 Petje. 17.35 Plesna glasba. 18 Otroška ura. 18.30 ○. 18.50 Gospodarsko predavanje. 19 ♀. 19.30 Gledališka kronika. 19.40 Švicarski teden. 19.50 ●. 20 **Koncert komorne glasbe**. 20.25 Lausanneski kvartet. 21 Slušna igra. 21.30 Odlomki iz Bizetovih oper.

**STRASBOURG 349.2-859 100 kw**

6.30 ● (Pariz). 6.37 Lahka glasba in koračnice. 6.45 Telovadba. 7 Kronika. 7.10 Glasba (Pariz). 7.30 Poročila. 11 ♀ lahke glasbe. 12 ○. 12.45 ♀. Napovedi. 13.15 ♀. 13.45 Gospodarska ura. 17 **Zabavni koncert** (prenos iz Pariza). 17.45 Zanimivosti. 18.30 Čelistični in pevski ♀. 19 ●. Napovedi. 20.30 **Georges Bizet**. Pisan spored ob njegovi 100 letnici. 21.30 Zabavna igra. 22.45 ●. Napovedi.

**STUTTGART 522.6-574 100 kw**

5.45 Jutranji pozdrav in telovadba. 6.30 ○. 8.30 Köln. 10 D. Sender. 11.30 Narodna glasba. 12 ♀ deželne orkestra. 14 Pestra glasba. 16 Popoldanski ♀ RO. 18 Iz časa in življenja. 19 Vesela slušna prireditve. 20 ●. 20.10 Operna glasba. ○. 21 Frankfurt. Goethejev cikel. 22 ●. 22.30 Zabavni ♀ RO. 24 Frankfurt.

**TOULOUSE 386.6-776 120 kw**

6.30 ●. 6.38 ♀. 8 Kronika. 8.10 Pisan ♀. 8.30 ●. 8.37 ♀. 9 ●. 11.45 Objave. Napovedi. 12 Spevi. 12.45 Lyon. 13.15 ●. Napovedi. Objave. 13.45 Napevi. 14.30 Arije. 14.45 Glasba. 15.15 Opera. 15.30 Opereta. 15.45 Prenos iz Lilla. 17 Bordeaux (♀). 17.45 ♀ RO. 18.30 Gospodarska ura. 19 Pisan spored. 19.30 ●. Napovedi. Objave. 20.15 ♀ lahke glasbe. 20.30 Prenos iz gledališča. 22.30 ●. 22.45 Oddaja v španščini. 23 Plesna glasba.

nega gledališča v I. odmoru: Glasbeno predavanje (g. V. Ukmar), v II. odmoru: Napovedi, poročila.

Konec ob 23. uri.

**BELGRAD 437.3-686 20 kw**

6.30 Koračnica. Telovadba. ○. Menu. 11.50 Napovedi. Objave. 11.54 Napovedi. 12 Zvonjenje. Nato Tamburaški RO. 12.40 Valčki (○). 13 Radiodnevnik. 13.10 Narodne pesmi. 13.40 Napovedi. ●. Objave. 16.40 Napovedi. Objave. 16.45 Violinski ♀ (○). 17 Zdravniška ura. 17.20 **Zabavni koncert RO**. 18.15 Glasbeni portreti. 19.15 Radiodnevnik. 19.30 Nacionalna ura. 19.50 Dnevna reportaža. 20 Humor. 21 **Česka komorna glasba**. 22 Napovedi. ●. Objave. 22.55 ○.

**ZAGREB 276.2-1086 0.7 kw**

12 Zvonjenje. 12.01 ●. 12.20 Suhinjska navodila. 12.25 Brahms: Simfonija št. 3 v F-duru. 12.55 ●. (○). 13.10 Iz Puccinijevih oper »Madame Butterfly« in »Tosca« (○). 13.50 Tržna ●. 16.45 ●. 17.15 Otroška ura. 18.50 Predavanje. 19.05 ●. 19.30 Nacionalna ura. 20 Plošče po željah. 20.30 Prenos iz Ljubljane. 22 ●. Napovedi. 22.20 Plesna glasba. 23.15 Radio-roman.

**SOFIJA 352.9-850 100 kw**

6 Budnica. 6.05 Telovadba. 6.20 Narodna glasba. 6.30 Lahka glasba. 7 Jutranji ♀. 11 Lahka glasba. 11.15 Opoldanski ♀. 11.45 Predavanje. 12 Zabavni ♀. 12.30 ●. 12.45 Zabavni ♀. 13.20 Lahka in plesna glasba. 14 Narodna glasba. 18 Otroška ura. 19 Lahka glasba. 19.30 Prenos iz opere Čajkovski: »Evgenij Onjegin«. V odmorih ●. Napovedi. 22.25 Predavanje. 22.30 Narodna glasba.

**VARŠAVA 1339.3-677 120 kw**

6.30 Verski sprev. 6.35 Glasba na ○. 7 ●. 7.15 ○. 7.45 Telovadba. 8 Šolska ura. 8.10 Notranji pregled. 11 Šolska oddaja. 11.15 ○. 11.57 Napovedi. 12.03 Opoldanska oddaja. 13 Notranji pregled. 15 Otroški ♀. 15.30 Mladinska glasba. 16 Gospodarska ●. 16.30 Solistični koncert. 17.20 Glasbena in pevska oddaja. 18 Oddaja za deželo. 18.30 Naš jezik. 18.40 Zanimivosti. 19 Pisan koncert. 20.40 ●. Napovedi. Objave. 21 Chopinozve skladbe. 21.45 Predavanje. 22 Komorna glasba. (Haydn na ○). 22.55 ●. Napovedi. Objave.

**BERLIN 356.7-841 100 kw**

6.10 Gimnastika. 6.30 Breslau. 8.20 ○. 8.30 Breslau. 9.30 ○. 10 Pestra slušna slika. 11.40 Vrtnar se seli. 12 Stuttgart. 14 ●. 14.15 ♀ RO. 15.15 ● in ○. 16.30 Pester program. 16.45 Navodilo za čtivo. 17 Komorna glasba. 17.45 Otvoitev nemške filmske akademije. 18 Zabavna glasba. 19.45 ●. 20.10 Mozartov večer. 20.30 Händel, Mozart, Schubert, igra RO. 22 ●. 22.30 Breslau.

## Sreda, 26. oktobra

**LJUBLJANA 569-527 5.6 kw**

12.00: Mojstri lahke glasbe (plošče): Venček priljubljenih napevov (wurliške orgle). Ketelbey: Ura in parček iz porcelana (xilofon). Simpson: Na sledi. A. Carmichael: Mala stara gospa, fox (orkester). Hill & de Rose: V hišici ob jezeru (isti). Benatzky: Grinzing, valček (orkester). Grosz Kennedy: Otok Capri, fox (isti). Apollonio: Sicilia, passo doble (isti). Majdera: Zvezda Ajačija, fox (isti). Ch. Kunz: Venček šlagerjev D 3 (Ch. Kunz). Lohmann: Bavarska polka (orkester). Kletsch: Tip top, fox interm. (isti). Deprince: Veseli tiček (Trije veseljaki).

12.45: Poročila.

13.00: Napovedi.

13.20: Velike godbe na pihala (plošče): Čajkovskij: Slovanska koračnica (godba grenadir. garde). Beethoven: Fidelio, uvertura (godba republik. garde). Čajkovskij: 1812, uvertura (godba grenadir. garde). Messenger: Dva goloba, suita (godba republik. garde).

14.00: Napovedi.

18.00: Mladinska ura: Lovci na mikrobe. Poučna igra za mladino. Izvajajo člani rad. igr. družine.

18.40: Zasavsko Zagorje nekoč (gosp. Arnošt Adamič).

19.00: Napovedi, poročila.

19.30: Nacionalna ura.

19.50: Uvod v prenos.

20.00: Prenos iz ljubljanskega oper-

**BEROMÜNSTER 540-556 100 kw**

6.30 Telovadba. 6.50 ○. 7.05 ●. Napovedi. Objave. 10.20 Šolska oddaja. 12 ○. 12.29 Napovedi. ●. Objave. 12.40 ○. 16 ○. 16.30 Materinska ura. 17 Orkestralna glasba. 17.15 »Tiha ura«. 17.50 ○. 18 Otroška ura. 18.30 Narodna glasba na ploščah. 19 Vzgojno predavanje. 19.20 ○. 19.30 ●. 19.45 Italijansščina. 20 Koncert Glasbenega zavoda. 20.45 Križa intelligence. (Predavanje). 21.40 Ljudska pesem in ples v Švici.

**BRESLAU 315.8-950 100 kw**

5.30 ○. 6 Gimnastika. 6.30 Jutranji ♪. 8.30 ♪ za delavstvo. 10 Vesela slušna prireditel. 12 ♪ mestnega orkestra »Bunzlau«. 14 ●. Nato ○. 15.30 Otroška igrice. 16 Duetsclandsender. 18.40 Sodobnosti. 19 Reportažni program. 19.30 Pestra glasba. ○. 20 ●. 20.10 Slušna igra. 21 Vesel vaški večer. 22 ●. 22.15 ○. 22.30 Stara in nova plesna glasba.

**BUDIMPEŠTA 550.5-545 120 kw**

6.45 Telovadba. 10.10 ●. 10.20 Predavanje. 10.45 Predavanje. 12 Zvonjenje. 12.05 Ciganski orkester. 13.30 ○. 14.35 ○. 16.15 Pol ure za dijake. 16.45 ●. 17 Igra: »Tragedija človeka«. 20.10 ♪ vojaškega orkestra. 21 ●. 21.20 Ciganski orkester. 22 Koncert opernega orkestra. 23 Poročila v angleščini. 23.10 Jazz.

**BUKAREST 364.5-823 12 kw**

6.30 Jutranja oddaja. 13.15 Napovedi. ●. Šport. 13.25 Opoldanski ♪. 14.10 Napovedi. Objave. Radiožurnal. 14.30 Nadaljevanje ♪. 15.20 Objave. 19 Napovedi. Objave. 19.02 Zanimivosti. 19.15 Jazz. 20.15 Pevski zbor »Carmen«. 20.50 Predavanje. 21.05 Operetni ♪ RO. 22 ●. Šport. 22.20 Nadaljevanje operetnega ♪. 22.45 Nočni ♪. 23.45 ● v francoščini.

**DUNAJ 506.7-592 100 kw**

6.30 Köln. 8.30 Breslau. 12 ♪ za delavstvo. 13.15 ♪ RO. 14 ●. 14.10 Köln. 16 Pester popoldanski ♪. 18 Literarna ura. 18.20 Beethovnov klavirske sonate. 19 Pesmi in narodna glasba pri Sedmogradiških Sasih. 20 ●. 20.10 Simon Sechterjev večer. 21.10 Poziv tovarišev s fronte. 22 ●. 22.30 Zabavni ♪ RO.

**D. SENDER 1571-191 60 kw**

6.10 ○. 6.30 Köln. 9.40 Gimnastika. 10.30 Otroški vrtec. 11.30 ○. 12 ♪ policijske godbe. 13.45 ●. 14 Pestra gl. ○. 15.15 Otroci pojo. 16 Operetna glasba. 18.15 Nemške pesmi. 18.35 Klasična sonata. 19.15 Glas narodov, petra ura. 20 ●. 20.10 »Seviljski brivci«, opera. 22 ●. 22.30 Nočna glasba. 23 Dunaj.

**FRANKFURT 251-1195 25 kw**

6 Gimnastika. 6.30 Köln. 8.30 Koncert za oddih. 12 ♪ vojaške godbe. 13.15 Stuttgart. 14 ●. 14.10 ○. 16 ♪ zabavnega orkestra. 18.10 Lovca na orle pripoveduje. 19.30 ○. 20 ●. 20.15 Pester ♪ vojaške godbe in vojaškega zbora. 22 ●. 22.15 Poziv tovarišev s fronte. 24 Stuttgart. 2 Leipzig.

**HAMBURG 331.9-904 100 kw**

6.30 Köln. 10 Slušna prireditel. 10.30 ♪ spodnjesaškega orkestra. 12 Koncert spodnjesaškega orkestra. 13.15 Stuttgart. 14 ●. 14.15 Zabavna glasba. 15.25 R. Shaus in Ant Dvořakov ♪. 16 D. sender. 17 ♪ RO. 18 O kobilicah in chadah. 17.15 Violinski dueti. 19 Pestre slike iz oumorja. 20 ●. 20.10 Königsberg. 21.15 Zabavni program. 22 ●. 22.30 Dunaj.

**KÖLN 455.9-658 100 kw**

6.10 Telovadba. 6.30 ♪ zabavnega orkestra. 8.30 ○. 10 Slušna prireditel. 12 ♪ za oddih. 13.15 Stuttgart. 14 ●. 14.10 Pestre melodije. 15 Marionetno gledališče. 16 Popoldanski ♪ RO. 18.30 Narodne pesmi. 19.15 Mandolinski ♪. 20.10 Izbrana glasba. 21 Afriška svatba, igra. 22 ●. 22.15 ○. 22.30 Izbrana glasba. 23 Dunajska glasba.

**KÖNIGSBERG 291-1031 100 kw**

6.10 Telovadba. 6.30 Köln. 8.30 Breslau. 10 Slušna prireditel. 12 Stuttgart. 14 ●. 14.15 Zabavna glasba. 15.40 Otroški zbor poje. 16 Zabavna glasba, igra plesni orkester. 18.10 Zborovna glasba. 19 ○. 20 ●. 20.10 Pestra glasba. 21.15 Deželne ceste v jeseni. 22 ●. 22.20 München. 22.40 Zabavna glasba šramel ♪.

**LIPSKO 382.2-785 120 kw**

6.10 Telovadba. 6.30 Köln. 8.20 Koncertna ura. 8.30 Breslau. 10 Pestra ura. 12 ♪ za oddih. 13.15 Stuttgart. 14 ●. 16 Dunaj. 18.20 Klavirski ♪. 18.40 Pesništvo - Čtivo. 19 Pestra glasba. 20 ●. 20.10 Pester glasbeni večer. 22.10 ●. 22.30 Prenos ♪ z Dunaja. 24 Nočna glasba.

**LUXEMBOURG 1293-230 200 kw**

6.30 ●. Napovedi. 6.40 ♪ zabavne gl. 7.30 Jutranji pozdrav. 7.50 ● in časopisni pregled. 8 Angleški ♪. 11 Zabavna oddaja za dame. 12 Koncert ruske glasbe. 12.28 Otroška ura. 13 Napovedi. ●. 13.35 Pevski koncert Marte Dumont. 14.05 Predavanje. 14.15 Angleški ♪. 17.30 Ženskau ra. 18.45 Sentimentalne. 19 Napovedi. ●. 19.20 Pisan spored. 21.45 Zanimivosti. 22 ●. 22.05 Koncert belgijske glasbe. 23 Plesna glasba.

**MONAKOVO 405.4-740 100 kw**

6 Telovadba. 6.30 Köln. 8.30 ♪ RO. 10 Stiska kmetov v 30 letni vojni. 11 ○. 12 ♪ zabavnega orkestra. 13.15 ♪ RO. 14.15 Stuttgart. 16 Zabavne melodije. 18.20 Koncertna ura (○). 19.15 ♪ zabavnega orkestra in jodlerji. 21 Slušna prireditel. 22 ●. 22.20 Doživljaji francoskega pesnika v novi Nemčiji. 22.40 Nočni ♪.

**MILAN 368.6-814 50 kw**

8 do 17.15 Rim. 17.15 Plesna glasba. 19.30 Melodična glasba. 20 ●. 21 Pesmi in plesna glasba. 22 Večerni ♪ orkestra Gallina. 23 ●. 23.15 Plesna glasba.

**PARIZ 431.70-695 120 kw**

6.30 ●. 6.37 Napovedi. 6.38 ♪. 7 ♪ orkestralne glasbe. 7.15 Pisan ♪. 7.45 ♪. 8 Kronika. 8.10 Orkestralni ♪. 8.30 Poročila. 8.37 ♪. 9 Poročila. 9.07 Pisan ♪.

11.45 ♪ zabavne glasbe. 12.15 Napevi. 12.45 ●. 13 Nadaljevanje ♪ zabavne gl. 13.45 Kronika za turiste. 14 Esperanto. 14.15 Literarna kronika. 14.30 Pisan spored. 16 Branje. 16.15 Predavanje. 16.30 Napevi. 16.45 ○. 16.50 Znanstveno predavanje. 17 Romantični odlomki. 17.15 Predavanje. 17.45 Zdravniška ura. 18.30 Napevi. 19 ●. 20 Slušna igra. 20.30 Prenos. 22.45 Napovedi. ●. 23 ♪ pisaneP gl.

**RIM 420.8-713 120 kw**

8 ●. 11.30 ♪ orkestra Gnecco. 12.30 ○. 13 ●. 13.15 Ritmična glasba. 14 ●. 16.40 Mladinska ura. 17 ●. 17.15 Violinski ♪. 17.50 ●. 19 ●. 19.30 Melodična glasba. 20 ●. 20.30 Pestra glasba. 21 »Ocean«, slušna igra. Plesna glasba. 23 ●. 23.15 Plesna glasba.

**SOTTENS 443.1-677 100 kw**

12.29 Napovedi. 12.30 ♪. 12.45 ●. 12.55 Nadaljevanje koncerta. 16.59 Napovedi. 17 ♪. 18 Mladinska ura. 18.45 ○. 19.15 Pisan spored. 19.50 ●. 20 Peter in Bert (duet). 21 Pevski ♪. 21.40 Simfonični koncert RO. 22.30 Plesna glasba.

**STRASBOURG 349.2-859 100 kw**

6.30 ● (Pariz). 6.37 Lahka glasba in koračnice. 6.45 Telovadba. 7 Kronika. 7.10 Glasba (Pariz). 7.30 Poročila. 11 ♪. 12 Orkestralni ♪. 12.45 Napovedi. ●. 13.15 Pisana glasba. 13.45 Gospodarska ura. 17 ♪. 18 Gospodarska ura. 18.30 Pol ure glasbe. 19 ●. Napovedi. 19.30 Orkestralni koncert. 20 ●. 21.15 Godba na pihala. 21.30 Napovedi. ●. ♪ humoriistične gl. 22.30 Pevski in orkestralni ♪.

**STUTTART 522.6-574 100 kw**

5.45 Jutranji pozdrav in telovadba. 6.30 Breslau. 10 Slušna prireditel. 11.30 Narodna glasba. 12Z ♪ RO. 14 ♪ zabavnega orkestra. 16 Dunaj. 18 Overture. 19 Vokalni ♪ (○). 19.15 O nemškem letalstvu. 19.45 ○. 20 ●. 20.10 Plesni večer. 22 ●. 22.30 Dunaj. 24 Nočni ♪.

**TOULOUSE 386.6-776 120 kw**

6.30 ●. 6.38 ♪. 8 Kronika. 8.10 Pisan ♪. 8.30 ●. 8.37 ♪. 9 ●. 11.45 Objave. Napovedi. 12 Kmetijska ura. 12.15 Jazz. 12.30 Arije. 12.45 Prenos ♪ iz Nice. 13.15 ●. Napovedi. 13.30 Klasična gl. 13.45 Kronika. 14.45 Napevi. 15 ♪. 15.45 Deklamacija. 16 ○. 17 Grenoble (♪). 18 Predavanje. 18.30 Gospodarska ura. 19 Koncert RO. 19.30 Napovedi. ●. Objave. 20.15 Jazz. 20.30 Prenos iz opere. 22.30 ●. 22.45 Oddaja v španščini. 23 Plesna glasba.





**Četrtak, 27. oktobra**

**LJUBLJANA** 569-527 5.6 kw

**12.00: Valčki, polke in koračnice (plošče):** Gollwell: Španjolska polka (orkester). Mach: Cvetke na meji (isti). Millöcker: Valček sanj (isti). Voldan: Moj dragi je konjenik, koračnica (isti). Tichy: Veseli godec (isti). Bertolys: Cadix v omami, španski valček (harmonika). Kottaun: Koračnica bikoborcev (godba grenadir. garde). Koztowski: Polka (harmonikarji). Rzewuski: Celunia, polka (isti). Buday: Mogoče nisem ljubil še, počasni valček. Hojerjev valček (Hojerjev trio). Pečlarska polka (isti). Dostal: Volga, koračnica (vojaška godba).

12.45: Poročila.

13.00: Napovedi.

13.20: Šramel »Škerjanček«: Blau-  
kenburg: K svetlobi, koračnica.  
Strauss: Dunajski bonboni, valček.  
Prelovec - Bernard: Slovenske pe-  
smi. Bernard: Anita, tango. Zeller:  
Ptičar, venček iz operete. Lincke:  
Ljubezen pride iz pravljичne dežele,  
pesem. Bernard: Škerjanček, ko-  
račnica.

14.00: Napovedi.

**18.00: Pester spored Radijskega orkestra:** Vodopivec: Žabja svatba, koračnica. Hermann: Lannerjevi sodobniki, valček. Komzak: Za vse se ljudi, potpuri. P. Reif: Draga, mala soseda, tango. J. Rixner: Otroške želje, intermezzo. Urbach: Per aspera ad astra, koračnica.

18.40: Slovenščina za Slovence (g. dr. Rudolf Kolarič).

19.00: Napovedi, poročila.

**19.30: Nacionalna ura: Savez Sokola kraljevine Jugoslavije.**

19.50: Wagner: Rienzi, zadnji tribun, uvertura (plošče) (članski orkester berlinske državne opere).

**20.00: A. Medved: Viljem Ostrovihar,** tragedija v 5 dej. Osebe: Majnard, grof Tirolski, vojvoda Korotanski. Told, njegov svetnik, pozneje vojskovodja. Konrad Kamenski (vitez in zarotnik). Viljem, baron in gospod (v. in z.) na Ostrovem vrhu. Ureh z Domovanja. Armin Priborski (vitez in zarotnik). Konrad s Ttrate (v. in z.). Eberard Šent-Peterski (v. in z.). Friderik, brat Urhov (v. in z.). Friderik z Belega brda (v. in z.). Oton z Dobre (v. in z.). Vučelin, njegov sin (v. in z.). Rajnbert Glaneški (vitez in zar.). Ana roj. Ugnadova, soproga Viljemova. Tilda, njiju hči. Katinka, njena varuhinja. Aloj, Jakob, Koloman — oprode. Vila — Junoš — Strežnik — Vojaki. Dejanje se vrši na Ostrovem vrhu in ob njem, v Priboru, Tridentu in na Grebinjem

polju l. 1291—1292. (Izvajajo člani  
radijske igralne družine).

22.00: Napovedi, poročila, .

22.15: V oddih igra Radijski orkester: Jakl: Beograd — Zagreb — Ljubljana, koračnica. Viternik: Na jadranskih valovih, valček. Negođe: Deset minut slovenske glasbe, potpuri. Joh. Strauss: Valček po motivih iz operete Noč v Benetkah. Gregorc: Rasti, rasti rožmarin, koračnica. Ziehrer: Baržun in svile, valček.

Konec ob 23. uri.

**BEOGRAD** 437.3-686 20 kw

6.30 Koračnica. Telovadba. ○. Menu.  
11.50 Napovedi. Objave. 11.54 Napove-  
di. 12 Zvonjenje. Nato zabavni 8 (RO).  
12.40 Narodna glasba (○). 13 Radio-  
dnevnik. 13.10 ○. 13.40 Napovedi. ●. Ob-  
jave. 16.40 Napovedi. Objave. 16.45 Di-  
jaška ura. 17 Ciganski orkester. 18.30  
Violinski koncert. 19 Narodna glasba  
(○). 19.15 Radiodnevnik. 19.30 Nacio-  
nalna ura. 19.50 Dnevna reportaža. 20  
češke pesmi. 20.30 Simfonični koncert  
RO, posvečen delom čeških in slovaških  
skladateljev. 22 Napovedi. ●. Objave.  
22.15 Klavirski 8.

**ZAGREB** 276.2-1086 0.7 kw

12 Zvonjenje. 12.01 ●. 12.20 Suhinjska navodila. 12.25 ○. 12.55 ●. 13.10 a) Rabaud: Marouz (balet). Iz Liharjeve operete »Dežela smehljaja« (○). (○). 13.50 Tržna poročila. 16.45 ●. 17.15 § radijskega kvarteta. 18.50 ●. 19.10 Francoščina. 19.30 Nacionalna ura. 20 Prenos koncerta iz Beograda. 22 ●. Napovedi. Objave. 22.20 Radioroman.

|               |           |        |
|---------------|-----------|--------|
| <b>SOFLJA</b> | 352.9-850 | 100 kw |
|---------------|-----------|--------|

6 Budnica. 6.05 Telovadba. 6.20 Narodna glasba. 6.30 Lahka glasba. 7 Jutrnanji ž. 11 Lahka glasba. 11.25 Predavanje. 11.35 Opoldanski ž. 12 Narodna glasba. 12.30 ●. 12.45 Solisti. 13.20 Lahka in plesna glasba. 18 Vojaška glasba. 19 Lahka glasba. 19.20 RO in solisti. 19.50 Klavirski ž. 20.30 ●. 20.55 Koncert. 21.50 Predavanje. 22 Plesna gl.

**VARŠAVA** 1339.3-677 120 kw

6.30 Verski sprev. 6.35 Glasba na O.  
7. 7.15 O. 7.45 Telovadba. 8 Šolska  
ura. 8.10 Notranji pregled. 11 Šolska od-  
daja. 11.15 O. 11.57 Napovedi. 12.03  
Opoldanska oddaja. 13 Notranji pregled.  
15 Mladinsko predavanje. 15.30 Mladin-  
ska glasba. 16 Gospodarska. 16.15  
Predavanje za mladino. 16.35 Glasbena  
oddaja. 17.20 Predavanje. 17.30 Pevski  
koncert. 18 Oddaja za deželo. 19 Zabav-  
ni RO. 20.40. Napovedi. Objave. 21  
Poljske narodne pesmi. 22.30 Beethov-  
nova sonata za klavir in op. 101. 22.55  
•. Napovedi. Objave.



|        |           |        |
|--------|-----------|--------|
| BERLIN | 356.7-841 | 100 kw |
|--------|-----------|--------|

6.10 Glinastika. 6.30 Vesel ♪. 8.20 ○. 8.30 Königsberg. 9.30 Pester program. 10 Narodne pesmi. 12 München. 14 ●. 14.15 Zabavna glasba. 15.15 Borza in veseli zvoki. 16.30 Vesele skladbe z Dunaja in Berlina. 17 Sulta za flavto in klavir. 17.40 Potopisno predavanje. 18 ♪ orkestra Berd. 19 ♪ za oddih. 20 ●. 20.10 Zabavni ♪ RO. 21 ♪ RO. 22 ●. 22.30 Stuttgart.

BEROMÜNSTER 540-556 100 kw

6.30 Telovadba. 6.50 ○. 7.05 ●. Napovedi. Objave. 12 Slavni pevci na ○. 12.29 Napovedi. ●. 12.40 Ljudska glasba na ○. 13.5 Vojaki pojo in igrajo. 13.30 ○. 16 Glasba. 16.30 Za bolnike. 17 Lugano. 18.10 ○. 18.20 Šolsko gledališče. 19 ○. 19.20 Šolska ●. 19.25 Ali veste? 19.30 ●. 19.55 Predavanje v Goetheju. 20.20 ○. 20.30 »De Vikari«. Stara zuriška igra v dialektu. 21.45 Zabavni koncert RO.

**BRESLAU** 315.8-950 100 kw

5.30 ○. 6 Gimnastika. 6.30 Leipzig.  
8.30 Königsberg. 10 Narodne pesmi. 12  
Zabavni RO. 14 ●. 14.15 Berlin. 16 ♀ za-  
bavnega orkestra. 18 Vojak v tretjem  
kraljestvu. 18.20 Klavirski ♀. 19 »Tako  
mlad in neumen«, slušna prireditev. 20  
●. 20.10 ♀ velikega orkestra. 22 ●. 22.30  
Stuttgart.

**BUDIMPEŠTA** 550.5-545 120 kw

6.45 Telovadba. 10.10 ●, 10.20 Predavanje. 10.45 Predavanje. 12 Zvonjenje. 12.05 ○. 12.30 ●, 13.30 ♂ RO. 14.35 ●. 16.15 Predavanje. 16.45 ●. 17 Mladinski zbor poje. 17.30 Predavanje. 18 Ciganski orkester. 19 Kmetijska ura. 19.15 ● v slovaščini. 19.25 Petje ob spremljavi kitare. 20.30 Slušna igra. 21.10 ●. 21.30 **Koncert Budimpeštanskega orkestra.** 23 ● v nemščini. 23.10 Ciganski orkester.

**BUKAREST** 364.5-823 12 kw

6.30 Jutranja oddaja. 13.15 Napovedi.  
●. Šport. 13.25 Opoldanski ž. 14.10 Napovedi. Objave. Radiožurnal. 14.30 Nadaljevanje ž. 15.20 Zanimivosti. 19. Napovedi. Objave. 19.02 Zanimivosti. 19.17 Plesna glasba (○). 19.55 Predavanje. 20.10 Mandolinski koncert. 20.40 Pevski ž. 21 Predavanje. 21.15 Simfonični koncert filharmoničnega orkestra. V odmoru ●. Šport. 23 Zavajna glasba. (○). 23.45 ● v angleščini.

|              |           |        |
|--------------|-----------|--------|
| <b>DUNAJ</b> | 506.7-592 | 100 kw |
|--------------|-----------|--------|

6.30 Leipzig. 8.30 Königsberg. 10 Psmi. 12 ž zabavnega RO. 13.15 München. 14 ●. 14.10 ○. 15.30 Otroška ura. 16 Popoldanski ž. 18.15 ○. 18.25 Popotne slike. 18.40 Pestra slušna prireditev. 20 ●. 20.10 Dve pestri zabavni uri. 22 ●. 22.30 V. mednarodni ž. 23 Stuttgart.

**D. SENDER** 1571-191 60 kw

6.10 ○. 6.30 Leipzig. 10 Narodne pesmi. 11.30 Pestra glasba. 12 Breslau. 13.45 ●. 14 Pestra ura. 15.15 Domača gl. 16 ♀ RO. 18.30 ○alter Niemann v ♀. 19 Od tedna do tedna. 20 ●. 20.10 ○. 21



Anton Bruckner: IV. simfonija v c duru. 22. 22.30 Koncertna ura. 23. Verdijeve melodije. 23.45 ○.

#### FRANKFURT 251-1195 25 kw

6. Gimnastika. 6.30 Leipzig. 8.30 zabavnega orkestra. 10. Narodne pesmi. 12. München. 14. 14.10 Sodobni komponisti. 15. Otroška ura. 16. Pop. & deželnega orkestra. 18.30 Komorna glasba. 19.30 ○. 20. 20.15 Pester večerni. 22. 22.15 Kolonialna vprašanja. 22.30 Stuttgart. 24. Pester večerni. 2. Königsberg.

#### HAMBURG 331.9-904 100 kw

6.30 Jutranji. 10. Narodne pesmi. 10.30 & združenja orkestrrov. 12. & združenja orkestrrov. 13.15 München. 14. 14.15 Zabavna glasba. 15.25 Valčki in operetne melodije. 16. & zabavnega orkestra. 17.15 Pesta ura. 18. Reportaža. 18.30 ○. 19. Pesta literarna slušna prireditve. 20. 20.10 Večerni & radijskega orkestra. 22. 22.30 Nočni.

#### KÖLN 455.9-658 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 ○. 7.10 Leipzig. 8.30 Königsberg. 10. Narodne pesmi. 12. München. 14. 14.10 Pestre melodije. 15. Literarna ura. 15.20 Vesela glasba (○). 16. Popoldanski & Lea Eysoldta. 19. 20. 20.10 & RO. 22. 22.15 Nočna in plesna glasba.

#### KÖNIGSBERG 291-1031 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Jutranji & RO. 8.30 & plesnega orkestra. 12. & RO. 14. 14.15 Zabavna glasba. 16. & plesnega orkestra. 18.20 Vzhodnopruski komponisti. 19. Narodne pesmi. 20. 20.10 Simfonični & igra RO. 22. 22.20 Norveški naravoslovci. 22.40 & godbe na pihala. 24. & RO.

#### LIPSKO 382.2-785 120 kw

6.10 Berlin. 6.30 & RO. 8.20 ○. 8.30 Königsberg. 10. Narodne pesmi. 12. München. 14. nato ○. 15.50 Prenos iz Brazilije. 16. Popoldanski & orkestra. 18. Pehr Evind Simhufond. 18.20 Nemške pesmi iz preteklih stoletij. 19. Brahms: Trio v A- duru za klavir, violino in violončelo. 20. 20.10 Zabavni večer v prid zimske pomoči. 22. 22.20 Zabavna glasba. 24. Königsberg.

#### LUXEMBOURG 1293-230 200 kw

6.30. Napovedi. 6.40 & zabavne gl. 7.30 Jutranji pozdrav. 7.50 & in časopisni pregled. 8. Angleški. 11. Zabavna oddaja za dame. 11.15 Prenos maše za bolnike. 12. Bachov koncert. 12.30 Zabavni. 13. 13. Napovedi. 13.55 Otroška ura. 14. 14.05 Predavanje. 14.15 Angleški koncert. 17.30 Ženska ura. 18.35 Umetnostna kronika. 18.45 Koračnice. 19. Napovedi. 19.20 Pisan večer. 21.40 Simfonični koncert. 22.05 Čelistični koncert.

#### MONAKOVO 405.4-740 100 kw

6. Telovadba. 6.30 Leipzig. 8.05 Angleščina. 8.30 Königsberg. 10. Narodne pesmi. 11. ○. 12. & RO. 14. 14.15 Zabavna glasba. 15. Pravljice. 16. Pester popoldanski & orkestra in solistov. 18. Čti-

vo. 18.20 Koncertna ura. 19.15 Stara in nova operetna glasba. 21.30 Empedokles na Etni. 22. 22.20 Večerni.

#### MILAN 368.6-814 50 kw

8. do 17. Rim. 17. 17.15 Pester. 19.30 ○. 20. 21. Komedijska, nato pestra glasba. 23. 23.15 Plesna glasba.

#### PARIZ 431.70-695 120 kw

6.30. 6.37 Napovedi. 6.38. 7. & orkestralne glasbe. 7.15 Pisan. 7.45. 8. Kronika. 8.10 Orkestralni. 8.30 Poročila. 8.37. 9. Poročila. 9.07 Pisan. 11.45 Pisan. 12. Prenos. 12.45. 13. Napravi. 13.15 Strasbourg. 13.45 Turistična. 14.30 Otroška ura. 15.30 Predavanje. 15.45 Branje. 16. Napravi. 16.15 Predavanje. 16.30 Družinska ura. 16.45 Glasbene zanimivosti na klavirju. 17. Napravi. 17.45 Predavanje. 18.30 Orgle. 19. Napovedi. 20. Fantazija. 20.30 Atlantida, igra (po romanu P. Benoit-a). 22.30 Napovedi. 22.45 Pisan koncert.

#### RIM 420.8-713 120 kw

8. 11.30 & orkestra GasparPri. 12.30 Lahka glasba. 13. 13.15 & RO. 14. 14.15 Borza. 16.40 Mladinska ura. 17. 17.15 Pianinski. 19. 19.30 ○. 20. 20.30 Pesta glasba. 21. »Turandot«, opera, Puccini. & in plesna glasba.

#### SOTTENS 443.1-677 100 kw

12.29 Napovedi. 12.30. 12.45. 12.55 Nadaljevanje koncerta. 16.59 Napovedi. 17. 18. Ženska ura. 18.30 ○. 18.50 šport in turizem. 19. 19.40 švicarski teden. 19.50. 20. Pisana ura. Sodeluje narod-

#### LJUBLJANA 569-527 5.6 kw

11.00: Šolska ura: Ob 10-letnici naše radio postaje (g. Vekoslav Mlekuž). Naše osvobojenje (ga. Mira Engelmann). Proslava »Jadranskega dne«, vodi g. Viktor Pirnat.

12.00: Pesmi iz naših dolin in planin (plošče): Tam kjer teče bistra Zila zbor iz Sel). O ti preburna ženska stvar (isti). Treba ni moje ljubce plavšati (Udovč in Lauše). Ko tičica ta mala (isti). Dokler sem jaz pobič (Št. Jakobski oktet). Moj pubč je iz spodnjega okraja (isti). Kadar dež gre (isti). Ciganski otrok (Udovč in Lauše). Kak ribicam dobro gre (isti). Oj ta mlinar (zbor iz Radiš in Sel). V hredič v ta huišam note (ista). En šuštar me je vprašal (ista). V davnih starih časih (ista). So še rožce v hartelnu žavovale (M. Rus). Volarič: Oj rožmarin (M. Rus) Hribčki ponižite se (Akad. pevski kvintet). Jaz sem si pa nekaj zmisli (isti). Jaz sem en lušten jager (S. Banovec in Kmečki trio). Jager gre na jago (isti).

12.45: Poročila.

13.00: Napovedi.

ni pevec P. Daragon in RO. 21.30 Bizet: D'Arlesienne, lirična drama v 3 dej.

#### STRASBOURG 349.2-859 100 kw

6.30. (Pariz). 6.37 Lahka glasba in koračnice. 6.45 Telovadba. 7. Kronika. 7.10 Glasba (Pariz). 7.30 Poročila. 11. 12. & zabavne glasbe. 12.45. Napovedi. 13.15 Orkestralni. 13.45 Gospodarska oddaja. 17. Otroška ura. 17.45 šport. 18. Gospodarska ura. 18.30 Prenos. 19. Napovedi. 19.30 & orkestra. 20. Napovedi. 20.30 Koncert duhovne glasbe. 21.15 & godbe na pihala. 21.45 Slušna igra. 22.30 Napovedi.

#### STUTTART 522.6-574 100 kw

5.45 Jutranji pozdrav in telovadba. 6.30 Leipzig. 8.30 Königsberg. 10. Narodne pesmi. 11.30 Narodna glasba. 12. München. 14. Popoldanski. 16. & RO. 17. Plesna glasba (○). 18. Slušna prireditve. 19. »Carmen«, izvleček. 20. 20.10 Vesel večerni program. 21.20 Vesela klasična glasba (○). 22. 22.20 Narodna in zabavna gl. 24. Frankfurt.

#### TOULOUSE 386.6-776 120 kw

6.30. 6.38. 8. Kronika. 8.10 Pisan. 8.30. 8.37. 9. 11.45 Objave. Napovedi. 12. Napravi. 12.15 Godala. 12.30 Arije. 12.45 & RO. 13.15. Napovedi. 13.30 Klavirski. 14. Petje. 14.15 Simfonični. 14.45 Operne arije. 15. Gledališka oddaja. 15.45 Spevi. 16. Otroška ura. 17.45 Vokalni koncert. 18. Predavanje. 18.30 Gospodarska ura. 19.15 Lahka gl. 19.30. Napovedi. 20.15 Jazz. 20.30 Lille. 22.30. 22.45 Oddaja v španščini. 23. Plesna glasba.

## Petek, 28. oktobra

13.20: Opoldanski koncert Radijskega orkestra: Rossini: Tatinska sra-ka, uvertura. Staffelli: Moja serenada. Giordano: Andree Chenier, fantazija. Leopold: Ruski odmevi, potpuri.

14.00: Napovedi.

18.00: Ženska ura: Varčujmo prav! ga. Cirila Vračko.

18.20: Slavne pevke (plošče): Jan Gall: Podoknica (Ada Sari). Benedict: Beneški karneval (Toti dal Monte). Rimsky Korsakov: Indijska pesem (Maria Kurenko).

18.40: Francoščina (g. dr. Stanko Leben).

19.00: Napovedi, poročila.

19.30: Nacionalna ura: Čehi in cerkvene občine — tvorci družbe XV. stoletja (prof. Spasoje Vasiljev).

19.50: Zanimivosti (g. Mirko Javornik).

20.00: Jubilejni koncert v proslavo 10 letnega obstoja Radio Ljubljane. Sodelujejo: ga. Pavla Lovšetova, koncertna pevka, g. Jean Franci, operni tenor, Radijski komorni zbor in orkester. Dirigent: Drago Mario Šijanec: Jurij Mihevec (1805 do

1882): Moč planetov, uvertura. — Govor: dr. F. S. Lukman, predsednik Prosvetne zveze. Jurij Mihevec: Popotnik in potok, kantata za sopran, tenor, mešani zbor in orkester. Anton Foerster: Venec Vodnikovih in na njega zloženih pesmi, za mešani zbor in orkester.

21.15: Smetana: Libuša, uvertura svečane igre (plošče) (orkester narodnega gledališča v Pragi. Dirigent Charvat).

21.25: O češkoslovaškem narodnem prazniku (v. dr. Tine Debeljak).

21.40: Smetana: Višegrad, simfonična slika iz suite »Moja domovina« (orkester češke filharmonije, dirigent V. Talich — plošče).

22.00: Napovedi, poročila.

22.15: Češka lažja glasba (plošče): Leopold: Praga, fantazija čeških narodnih pesmi (Dol. Dauberjev salonski orkester). Smetana: Našim dekletom, polka (češka filharmonija). J. Krička: Kukavica, polka. Leopold: Tatra, fantazija slovaških (mali simfonični orkester). Jos. Suk: V novo življenje, koračnica (orkester praške radijske postaje). D. Dauber: Venček ukrajinskih pesmi (D. Dauberjev salonski orkester). Kaplanek: Narodna polka (Veliki orkester na pihala). Než se rozejdem, susedska (isti).

Konec ob 23. uri.

**BELGRAD** 437.3-686 20 kw

6.30 Koračnica. Telovadba. 10. Menu. 11.50 Napovedi. Objave. 11.54 Napovedi. 12 Zvonjenje. Nato Narodne pesmi. 12.40 Violinski f. 13 Radiodnevnik. 13.10 Zabavni f. (10). 13.40 Napovedi. 14. Objave. 16.40 Napovedi. Objave. 16.50 Narodne na harmoniki. 17 Koncert havajskega kvarteta. 17.30 RO. 18 Iz češke in slovaške književnosti. 18.20 Komorni f. (10). 19.15 Radiodnevnik. 19.30 Nacionalna ura. 19.50 Uvod v prenos. 20 Prenos iz opere. Smetana: »Prodana nevesta«. V odmorih dnevna reportaža, napovedi. 21.

**ZAGREB** 276.2-1086 0.7 kw

12 Zvonjenje. 12.01 10. 12.20 Suhinjska navodila. 12.25 10. 12.55 10. 13.10 10. 13.50 Tržna 10. 16.45 10. 17.15 f. radijskega kvarteta. 18.15 športna poročila. 18.50 10. 19.10 Italijanščina. 19.30 Nacionalna ura. 20 Koncertni večer. 22 10. Napovedi. Objave. 22.20 Plesna glasba. 23.15 Radio roman.

**SOFIJA** 352.9-850 100 kw

6 Budnica. 6.05 Telovadba. 6.20 Narodna glasba. 6.30 Lahka glasba. 7 Jutranji f. 11 Lahka glasba. 11.15 f. 11.45 Predavanje. 12 Zabavni f. 12.30 10. 12.45 Zabavni f. 13.20 Lahka in plesna glasba. 17 Družinska ura. 18 Lahka glasba. 18.30 Narodna glasba. 14 Predavanje. 19.15 Somorna glasba. 19.45 Opera. 20.30 10. 20.10 Plesna glasba.

**VARŠAVA** 1339.3-677 120 kw

6.30 Verski spev. 6.35 Glasba na 10. 7 10. 7.15 10. 7.45 Telovadba. 8 Šolska

ura. 8.10 Notranji pregled. 11 Šolska oddaja. 11.15 10. 11.57 Napovedi. 12.03 13 Notranji pregled. 15 Mladinsko gledališče. 15.30 Mladinska glasba. 16 Gospodarska 10. 16.15 ZKnjiževna kronika. 16.30 Pevski f. 16.50 Odlomki iz knjige. 17.10 Soncert RO. 20.40 10. Napovedi. 21 Radijski pevski zbor. 21.15 »Ljudonuzec in poet«; slušna igra. 22 Koncert klasične glasbe. 22.55 10. Napovedi. Objave.



**BERLIN** 356.7-841 100 kw

6.10 Gimnastika. 6.30 Königsberg. 8.20 10. 8.30 München. 9.40 Pestre minute. 10 Slušna prireditel. 12 f. deželnega simfoničnega orkestra. 14 10. 14.15 Zabavni f. RO. 15.15 Borza in 10. 17 Pfizner: Sonata za delo in klavir op. 1. 17.30 Pester program. 19 f. za oddih. 20 10. 20.10 f. RO. 20.50 Srce med dvema svetoma, slušna igra. 22 10. 22.30 Leipzig.

**BEROMÜNSTER** 540-556 100 kw

6.30 Telovadba. 6.50 10. 7.05 10. Napovedi. Objave. 10 Šolska oddaja. 12 10. 12.29 Napovedi. 10. Objave. 12.40 Pisan f. (10). 16 10. 16.30 Nove knjige. 17 f. RO. 18 Otroška ura. 18.45 Ženska ura. 19 Vesele na 10. 19.15 Zakaj sem srečen, če sem švicar (70-letni mož govori pred mikrofonom). 19.25 Napovedi. 10. Objave. 19.45 Slušna igra. 21.20 Švicarska slavnostna glasba. 21.55 Švicarski skladatelji.

**BRESLAU** 315.8-950 100 kw

5.30 10. 6 Gimnastika. 6.30 Königsberg. 8.30 München. 10 D. sender. 12 Hamburg. 14 10 in 10. 16 Zabavni f. RO. 18.20 f. Hattwig tria. 19.15 Nemške pesmi v tujini. 20 10. 20.10 Lepota melodij. 10. 20.30 Iz zgodovine glasbe. 22 10. 22.15 10. 22.30 Leipzig.

**BUDIMPEŠTA** 550.5-545 120 kw

6.45 Telovadba. 10.10 10. 10.20 Predavanje. 10.45 Predavanje. 12 Zvonjenje. 12.05 f. RO. 12.30 10. 13.30 Ciganski orkester. 14.35 10. 16.15 Pol ure za dijakke. 16.45 10. 17 Predavanje. 17.30 Klavirski f. 18 športna 10. 18.10 Ciganski orkester. 19 Politični pregled. 19.20 Prenos iz opere. V odmorih 10. 22.30 10. 23 10 v angleščini. 23.10 Jazz.

**BUKAREST** 364.5-823 12 kw

6.30 Jutranja oddaja. 13.15 Napovedi. 10. šport. 13.25 Opoldanski f. 14.10 Napovedi. Objave. Radiožurnal. 14.30 f. RO. 15.20 Objave. 19 Napovedi. 19.02 Zanimivosti. 19.17 Koncert čehoslovaške glasbe ob priliki obletnice republike. 20.15 Predavanje. 20.35 Prenos iz opere. V odmoru 10. Napovedi. šport. 23.15 Zabavna glasba. 10. 23.45 10 v francoščini.

**DUNAJ** 506.7-592 100 kw

6.30 Königsberg. 8.30 München. 10 D. sender. 12 f. simfoničnega orkestra. 14 10. 14.10 f. RO. 15.30 10. 16 f. graškega mestnega orkestra. 18 Literarna ura. 18.55 Kantata o delu. 20 10. 20.10 f. du-

najskih klasikov. 22 10. 22.30 Koncertna ura. 23 Leipzig.

**D. SENDER** 1571-191 60 kw

6.10 10. 6.30 Königsberg. 10 O krompirju. 11.30 10. 12 f. godbe na pihala. 13.45 10. 14 Pestra ura. 15.15 10. 15.30 Igra. 16 f. graškega mestnega orkestra. 18 Pesmi. 18.45 10. 19.15 Lovski večer. 20 10. 20.10 Sredozemski kanal. 21 Violinski f. 21.30 Srečanja s pesnikom Fr. Blunckom. 22 10. 22.30 Koncertna ura. 22.45 10. 23 Nordijski večer.

**FRANKFURT** 251-1195 25 kw

6.30 Königsberg. 8.30 f. za delavstvo. 10 f. simfoničnega orkestra. 14 10. 14.10 10. 15 Koncertna ura čelo kvarteta. 16 Sodobna zabavna glasba. 18.15 Literarna ura. 18.30 Vesele pesmi iz nemških pokrajin. 19.25 10. 20 10. 20.15 10. 20.45 Leonce in Lena, slušna igra. 22 10. 22.30 Balalajke in kino orgle. 24 Stuttgart. 2 Leipzig.

**HAMBURG** 331.9-904 100 kw

6.30 Königsberg. 10 Leipzig. 10.30 f. zabavnega RO. 12 f. godbe na pihala. 14 10. 14.15 Zabavna glasba. 15.25 Komorna glasba. 16 Zabavni f. 18 Otroški svet. 18.10 Franc Schubertova klavirska sonata v B-duru. 19 Köln. 20 10. 20.10 Severnonemška glasba. 21.30 10. 22 10. 22.30 Leipzig.

**KÖLN** 455.9-658 100 kw

6.10 Telovadba. 7.10 Königsberg. 8.30 München. 10 D. Sender. 12 šramel f. 13.15 f. simfoničnega orkestra. 15 Sudetske pokrajine. 16 10. 17.10 Nemške narodne pesmi. 18.15 Godalni kvartet. 19 10. 20 10. 20.10 Večerni f. orkestra Ey-soldt. 21.30 Klavirski f. 22 10. 22.15 10. 22.30 Peti mednarodni f. 23 Plesna in zabavna glasba.

**KÖNIGSBERG** 291-1031 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 f. vojaške godbe. 8.30 München. 10 O krompirju. 12 f. simfoničnega orkestra. 14 10. 14.15 Zabavna glasba. 15.30 Otroške zgodbe in pesmi. 16 10. 19 PZater Arco in 10. 20 10. 20.30 Iz zgodovine glasbe. 22 10. 22.10 Literarna ura. 12.35 Plesna glasba. 24 Nočna glasba.

**LIPSKO** 382.2-785 120 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Königsberg. 8.20 Koncertna ura. 8.30 München. 10 Slušna prireditel. 12 f. zao ddi. 13.15 f. simfoničnega orkestra. 14 10. 15.20 Koncertna ura. 16 f. moškega kvarteta. 18.20 10. 18.30 Slušna prireditel. 19 Pester zabavni f. 20.10 Veseli ečerni f. 22 10. 22.30 Plesna in zabavna glasba. 24 Nočna gl.

**LUXEMBOURG** 1293-230 200 kw

6.30 10. Napovedi. 6.40 f. zabavne gl. 7.30 Jutranji pozdrav. 7.50 10 in časopisni pregled. 8 Angleški f. 11 Zabavna oddaja za dame. 11.45 Reportaža. 12 Zabavni f. 12.55 Predavanje. 13 Napovedi. 10. 13.35 Koncert dveh skladateljev (Joe Rixner in Edi Künnecke). 14.05 Predavanje. 14.15 Angleški f. 17.30 ženska



ura. 19 Napovedi. ●. 19.20 Pisan spored. 19.45 Pevski kvintet. 21 ♀. 21.15 Solistični ♀. 22 ●. 22.05 Zanimivosti. 22.20 Komorna glasba. 23 Plesna glasba.

# **MONAKOVO 405.4-740 100 kw**

6.30 Königsberg. 7 Jutranji ♀. 8.30 ♀ RO. 10 Leipzig. 11 ○. 12 ♀ deželnega simfoničnega orkestra. 13.15 ♀ RO. 14 ●. 14.15 Zabavna glasba. 15.40 Pravljičice. 16 Vesel ♀ plesne godbe. 18.20 Koncertna ura (god. kvartet). 19.10 Kmet-ske pesmi. 20 ●. 20.10 Vzhodno-punski komponisti. 21.10 ○. 22 ●. 22.20 ○. 22.30 Plesna in zabavna glasba.

# **MILAN 368.6-814 50 kw**

8 do 17 Rim. 17 ●. 17.15 Koralni ♀. 19.30 Melodična glasba. 20 ●. 21 Simfonični koncert. 23 ●. 23.15 Plesna glasba.

# **PARIZ 431.70-695 120 kw**

6.30 ●. 6.37 Napovedi. 6.38 ♀. 7 ♀ orkestralne glasbe. 7.15 Pisan ♀. 7.45 ♀. 8 Kronika. 8.10 Orkestralni ♀. 8.30 Poročila. 8.37 ♀. 9 Poročila. 9.07 Pisan ♀. 11.45 ♀ zabavne glasbe. 12.15 Napevi. 12.35 Nadaljevanje ♀ zabavne glasbe. 12.45 ●. Napovedi. 13 ♀ zabavne glasbe. 13.45 Turistična kronika. 14 Lovski nasveti. 14.20 Predavanje. 14.30 Prenos. 15.55 ○. 16 Napevi. 16.15 Branje. 16.30 Pisan ♀. 17 Koncert zabavne glasbe. 18 Delavska ura. 18.30 Razni napevi. 18.45 Violinski ♀. 19 ●. Napovedi. 20 Glasbeno predavanje. 20.30 Simfonični koncert. 22.30 ●. Napovedi. 22.45 ♀.

# **RIM 420.8-713 120 kw**

8 ●. 11.30 ♀ tria Chesl. 12.30 ○. 13 ●. 13.15 ♀ orkestra Cesare Gallina. 14 ●. 14.15 Borza. 17 ●. 17.15 Koralni ♀ in komorna glasba. 19 ●. 19.30 Melodična gl. 20 ●. 20.30 Pestra glasba. 21 Simfonični koncert. 23 ●. 23.15 Plesna glasba.

# **SOTTENS 443.1-677 100 kw**

12.29 Napovedi. 12.30 ♀. 12.45 ●. 12.55 Nadaljevanje koncerta. 16.59 Napovedi. 17 ♀. 18 ○. 18.15 šport. 18.50 Gospodarski pregled. 19.05 švicarski nogomet. 19.15 Pisan spored. 19.50 ●. Napovedi. 20 Koncert lahke glasbe. 21.25 Saint Saëns: Samson in Dalila, opera.

# **STRASBOURG 349.2-859 100 kw**

6.30 ● (Pariz). 6.37 Lahka glasba in koračnice. 6.45 Telovadba. 7 Kronika. 7.10 Glasba (Pariz). 7.30 Poročila. 11 Lahka glasba. 12 Zabavni ♀. 12.45 Napovedi. ●. 13.15 Prenos ♀. 13.45 Gospodarska ura. 17 ♀. 18 Gospodarska ura. 18.30 Pesmi in violinska glasba. 19 Napovedi. ●. 19.30 ♀ (Limoges). 20 Napovedi. ●. 20.30 Bizet-ov festival. 22.30 Napovedi. ●. 23 Nočni ♀.

# **STUTTGART 522.6-574 100 kw**

5.45 Jutranji pozdrav in telovadba. 6.30 Königsberg. 8.30 München. 10 D. Sender. 11.30 Narodna glasba. 12 ♀ snmfoničnega orkestra. 14 Pestra glasba (○). 16 Popoldanski ♀ RO in solistov. 18 Iz časa in življenja. 19 Film in kabaret (○). 19.30 Glasba iz južnih Alp. 20 ●. 20.15 »Figarova svatba«, opereta. 23 Plesna in zabavna glasba. 24 ♀ RO in nova nemška zabavna glasba.

# **TOULOUSE 386.6-776 120 kw**

6.30 ●. 6.38 ♀. 8 Kronika. 8.10 Pisan ♀. 8.30 ●. 8.37 ♀. 9 ●. 11.45 Objave. Napovedi. 12 Predavanje. 12.15 Operete. 12.30 Izvlečki iz filmov. 13.15 ●. Napovedi. 13.30 Operne arije. 13.45 Ženska ura. 14 ♀ RO. 14.45 Vokalni ♀. 15 Ko-

morna glasba. 15.30 Glasbene komedije. 15.45 Prenos koncerta iz Nice. 17 Klasične pesmi. 17.45 Razna godala. 18 Predavanje. 18.30 Francoski glasbeni festival. 19.15 Jazz. 19.30 ●. Napovedi. 20.15 Lahka glasba. 20.30 Prenos iz gledališča. 22.30 ●. 22.45 Oddaja v španščini. 23 Plesna glasba.

# **Sabota, 29. oktobra**

# **LJUBLJANA 569-527 5.6 kw**

12.00: Ploščo za ploščo zdaj zavrtimo ter reve, težave vsi pozabimo.

12.45: Poročila.

13.00: Napovedi.

13.20: Ploščo za ploščo zdaj zavrtimo ter reve, težave vsi pozabimo.

14.00: Napovedi.

17.00: Otroška ura: a) Selma Lagerlöf: Kako je Niels Holgersen popotoval z divjimi gosmi. — Povest v nadaljevanjih. b) Nastop malčkov vodi gđc. Slavic Vencajzova.

17.40: Pisan drobiž (plošče): Eilenberg: Koračnica škrtov. Bratton: Piknik malega medvedka. Köt-scher: Mali harmonikar.

17.50: Pregled sporeda.

18.00: Za delopust, igra Radijski orkester: Gregorc Dobrna, koračnica. Jakl: Ljubavno življenje, valček. Zeller: Tičar, potpuri. Grieg: Olav Trygvason, molitev in ples v svetišču. Börschel: Na veseli vožnji, galop.

18.40 Dvajset let svobode na Jadranu g. Viktor Pirnat).

19.00: Napovedi, poročila.

19.30: Nacionalna ura: Naša vina (inž. Fedor Avakumović).

19.50: Beseda k prazniku.

20.00: O zunanji politiki (g. dr. Alojz Kuhar).

20.30: Pisan ljudski večer slovenske glasbe. Sodelujejo: gđc. Poldka Zupanova, Mara Marinček, Vida Rudolfova, ga. Lidijska Kalin-Vedralova, pevski kvartet »Fantje na vasi« in Radijski orkester. — Vmes igra Cimermanov šramel. — Napovedi v verzih k posameznim točkam oskrbela Jožek in Ježek. Prizore izvajajo člani Radijske igralne družine, vodi Niko Kuret: E. Komel: Kmetova pesem, venček. »Kukavica na Dolenjskem« — zvočna šala, napisal Viktor Pirnat. E. Komel: Na vasi, venček. »Okrog domžalskih stolpov« — zvočna šala, napisal Joža Vombergar. F. Bernard: Slovenski smo fantje, venček. »Poiščimo Ljubljano!« — zvočna šala, napisal Ciril Rakuša.

22.00: Napovedi, poročila.

22.15: Cimermanov šramel-kvartet.

Konec ob 23. uri.

# **BEOGRAD 437.3-686 20 kw**

6.30 Koračnica. Telovadba. ○. Menu. 11.50 Napovedi. Objave. 11.54 Napovedi. 12 Zvonjenje. Nato odlomki iz operet. 12.40 RO. 13 Radiodnevnik. 13.10 Nadaljevanje ♀ RO. 13.40 Napovedi. ●. 16.40 Napovedi. Objave. 16.45 Narodna glasba. (○). 17 Predavanje. 18.15 Turška glasba (○). 19.15 Radiodnevnik. 19.30 Nacionalna ura. 19.50 Dnevna reportaža. 20 Narodne pesmi. 21 Operetna ura. 22 Napovedi. ●. 22.15 Prenos ♀ iz kavarne. 22.40 ○.

# **ZAGREB 276.2-1086 0.7 kw**

12 Zvonjenje. 12.01 ●. 12.20 Suhinjska navodila. 12.25 Slovanska glasba na ploščah. 12.55 ●. 13.10 Slovanska glasba. na ○. 13.50 ●. 16.45 Poročila. 17.15 Orkester. 18.15 Predavanje. 19.05 ●. 19.30 Nacionalna ura. 19.50 Uvod v prenos. 20 Prenos iz Zagrebske opere. V odmorih ●. Napovedi. Objave in Radioroman.

# **SOFIJA 352.9-850 100 kw**

6 Budnica. 6.05 Telovadba. 6.20 Narodna glasba. 6.30 Lahka glasba. 7 Jutranji ♀. 11 Lahka glasba. 11.15 Solisti. 11.45 Opoldanski ♀. 12.30 ●. 12.45 Zabavni ♀. 13.40 Lahka in plesna glasba. 14 Narodna glasba. 17 Koncert komorne glasbe. 18 Vojaška glasba. 18.45 Predavanje. 19 Koncert sosiskega mandolinskega orkestra. 19.30 Pevski koncert 20 Klavirski koncert. 20.30 ●. 20.55 ♀. 21.35 Tedenski pregled. 21.45 Plesna gl. 22.30 RO in solisti.

# **VARŠAVA 1339.3-677 120 kw**

6.30 Verski spev. 6.35 Glasba na ○. 7 ●. 7.15 ○. 7.45 Telovadba. 8 Šolska ura. 8.10 Jutranji pregled. 11 Šolska oddaja. 11.15 ○. 11.57 Napovedi. 12.03 Opoldanska oddaja. 13 Notranji pregled. 15 Mladinska ura. 16 Gospodarska poročila. 16.15 Predavanje za bolnike. 16.30 Narodne pesmi. 16.45 Predavanje o letalstvu. 17 Komorni koncert. 17.45 Tehnika. 18 Oddaja za deželo. 19.15 koncert lahke glasbe. (Simfonični RO). 20.40 ●. Napovedi. Objave. 21 Poglavje iz romana. 21.15 Odlomek iz »Fausta«. (RO in solisti). 22.15 Zanimivosti. 22.55 ●. Napovedi. Objave.



# **BERLIN 356.7-841 100 kw**

6.10 Gimnastika. 6.30 Jutranji ♀. 8.20 ○. 8.30 ♀ deželnega orkestra. 9.30 ○. 10

Slušna prireditve. 12 Dunaj. 14 ●. 14.15 ○. 15.30 Jesenske pesmi in besede. 16 ♪ zabavnega orkestra, čela in klavirja. 18 ♪ seksteta Srapela. 19 Parada instrumentov - RO in solisti. 20 ●. 20.10 Pester ♪ RO. 22 ●. 22.30 Vesel ♪ RO. 24 Zabavna in plesna glasba.

#### BEROMÜNSTER 540-556 100 kw

6.30 Telovadba. 6.50 ○. 7.05 ●. Napovedi. Objave. 12 Operetna glasba na ○. 12.29 Napovedi. ●. 12.40 Nemški, ogrski in norveški plesi na ○. 13.10 Glasbeni pregled. 14.10 švicarski založniki in knjige. 14.30 Glasba. 15 Predavanje. 15.20 Reportaža iz tovarne za šivalne stroje. 16 Narodna glasba. 16.20 Jesenska vožnja (slušna igra.) 16.54 Napovedi. 17 Ženova. 18.25 ○. 18.35 Italijansčina. 19 Zvonjenje. 19.15 Politični pregled. 19.30 Napovedi. ●. 19.45 švicarski teden. 20 SZlušna igra. 20.40 RO. 21.30 Salvati - kvartet poje. 22 Plesna glasba.

#### BRESLAU 315.8-950 100 kw

5.30 ○. 6 Gimnastika 6.30 Zabavni ♪. 8.30 ♪ zabavnega orkestra. 9.30 Otroški vrtec. 10 »Andrej Hofer«, slušna igra. 12 ♪ za delavstvo. 13.15 Dunaj. 14 ● in ○. 15 Pravljica igra. 16 Pop. ♪ RO. 18.20 ○. 19 Klic obmejne mladine. Pester program. 20 ●. 20.10 Pester večer gledaliških igralcev. 22 ●. 22.15 ○. 22.30 München.

#### BUDIMPEŠTA 550.5-545 120 kw

6.45 Telovadba. 10.10 ●. 10.20 Predavanje. 10.45 Predavanje. 12 Zvonjenje. 12.05 Orkestralni koncert. 12.30 ●. 13.30 ○. 14.35 ●. 16.15 Predavanje. 16.45 ●. 17 Predavanje. 17.30 Ciganski orkester. 18 Reportaža. 18.30 Jazz. 19 Predavanje. 19.45 Odlomki iz operet. 21 ●. 21.20 Koncert RO. 23 ● v nemščini.

#### BUKAREST 364.5-823 12 kw

6.30 Jutranja oddaja. 13.15 Napovedi. ●. šport. 13.25 Opoldanski ♪. 14.10 Napovedi. Objave. Radiožurnal. 14.30 Prenos ♪ iz Sinaje. 15.20 Zanimivosti. 18.15 »Delo in veselje«. 19.15 Napovedi. Objave. 19.17 Narodne pesmi na ○. 19.40 Turška glasba. (Ob obletnici republike). 20 Predavanje. 20.15 Debussy: »Iberia« (suits). 20.40 Pevski ♪. 21 Pogovor s poslušalci. 21.15 Koncert Salonskega RO. 22 šport. Radiožurnal. Nato nadaljevanje ♪ RO. 23.45 ● v francosščini. 24 Nočni ♪ (○).

#### DUNAJ 506.7-592 100 kw

6.30 Berlin. 8.30 Königsberg. 10 Frankfurt. 12 ♪ RO. 14 ●. 14.10 ○. 15.10 Španske melodije (○). 16 Breslau. 18.30 Italijanska narodna glasba. in narodni plesi. 20 ●. 20.10 Pester ♪ RO. 20.45 Lepa dogodivščina - veseloigra. 22 ●. 22.30 ♪ RO.

#### D. SENDER 1571-191 60 kw

6.10 ○. 6.30 Breslau. 10 Hamburg. 11.30 ○. 12 Königsberg. 14 ●. 15.15 Pesta glasba. 16 ♪ odkestra. 18 Pesmi. 18.30 Pianinski ♪. 19.15 Pesta glasba. 20 ●. 20.10 R. Wagnerjev večer. Igrajo

dunajski simfoniki. 22 ●. 22.30 Nočna glasba. 22.45 ●. 23 Pester večerni program. Godba, balade in pripovedke.

#### FRANKFURT 251-1195 25 kw

6 Gimnastika. 6.30 Berlin. 8.30 ○. 10 Hamburg. 12 Dunaj. 14 ●. 14.10 ○. 15.30 Zabavna ura. 16 Brno. 18.30 ♪ godbe na pihala. 19.30 ○. 20 ●. 20.15 Nemška zabavna Zglasba. 22 ●. 22.30 München. 24 Nočna glasba.

#### HAMBURG 331.9-904 100 kw

6.30 Berlin. 10 Andrej Hofer, slušna igra. 10.30 Dopoldanski ♪ koncertnega orkestra. 13.15 Dunaj. 14 ●. 14.15 Zabavna glasba. 15.20 ○. 16 Pesta popoldanska slušna prireditve. 18.30 Pesmi v narodnem duhu. 19 Jesenske otroške pesmi in kantate. 20 ●. 20.10 Zabaven program. 22 ●. 22.30 Pester nočni ♪.

#### KÖLN 455.9-658 100 kw

6.10 Telovadba. 7.10 Berlin. 8.30 Pester ♪ deželnega orkestra. 12 ♪ zabavnega RO. 14 ●. 14.10 ○. 15.30 Deklice pojo in kramljajo. 16 ♪ zabavnega orkestra. 18.10 Literarna ura. 19 ♪ tria. 20 ●. 20.10 Zabavni večer. 22 ●. 22.15 Nočna in plesna glasba.

#### KÖNIGSBERG 291-1031 100 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Berlin. 8.30 ♪ deželnega orkestra. 10 Slušna igra. 12 ♪ RO. 14 ●. 14.15 Zabavna glasba. 16 Pester popoldanski ♪. 18.20 ○. 19 Narodne pesmi. 20.10 Pester večer. 22 ●. 22.20 šport. 22.40 Nočna glasba. 24 Franksurt.

#### LIPSKO 382.2-785 120 kw

6.10 Telovadba. 6.30 Berlin. 8.20 Klavirski ♪. 8.30 ♪ deželnega orkestra. 10 Andrej Hofer. 12 Opoldanski ♪ RO, prenos z Dunaja. 14 ●. 16 Breslau. 18.15 ♪ po željah. 19 Pesta slušna prireditve. 20.10 ♪ vojaške godbe. 21 ♪ komornega orkestra. 22 ●. 24 Frankfurt.

#### LUXEMBOURG 1293-230 200 kw

6.30 ●. Napovedi. 6.40 ♪ zabavne gl. 7.30 Jutranji pozdrav. 7.50 ● in časopisni pregled. 8 Angleški ♪. 11 Zabavna oddaja za dame. 11.40 Protestantsko versko predavanje. 12.02 ○. 12.30 Mednarodno prijateljstvo. 13 ●. Napovedi. 13.45 športska kronika. 14 Predavanje. 14.30 Ženska ura. 15.30 ○ po željah. 16.25 Tretje dejanje iz Wagnerjeve opere »Tristan in Izolda«. 17 Angleški ♪. 18.05 Chopin. 19 Napovedi. ●. 19.20 Pisan večer. 21.15 Simfonični koncert. 22 ●. 23 Plesna glasba.

#### MONAKOVO 405.4-740 100 kw

6 Telovadba. 6.30 Berlin. 8.30 ♪ deželnega orkestra. 10 Slušna igra. 11 ♪ komornega kvarteta. 12 ○. 13.15 ♪ RO. 14 ●. 14.25 Zabavni ♪. 15.40 Čtivo. 16 Breslau. 18 Zabavna glasba. 19 Pesta slušna prireditve. 20 ●. 20.15 Vesel sobotni večer. 22 ●. 22.20 Nočna glasba, plesni orkester.

#### MILAN 368.6-814 50 kw

8 do 17.15 Rim. 17.15 Plesna glasba. 19.30 ○. 20 ●. 21 »Turandot«, opera. ● in plesna glasba.

#### PARIZ 431.70-695 120 km

6.30 ●. 6.37 Napovedi. 6.38 ♪. 7 ♪ orkestralne glasbe. 7.15 Pisan ♪. 7.45 ♪. 8 Kronika. 8.10 Orkestralni ♪. 8.30 Poročila. 8.37 ♪. 9 Poročila. 9.07 Pisan ♪. 11 Orkestralni ♪. 12.15 ♪. 12.45 ●. Napovedi. 13 Nadaljevanje ♪. 13.45 Kronika za turiste. 14 Predavanje. 14.15 Gledališka kritika. 14.30 Pisan spored. 15.30 Literarne zanimivosti. 16.15 Napevi. 16.30 Prenos koncerta družbe Pasdeloup. 18.30 Pisan ♪. 19 ●. 20 Glasbeni pregled. 20.30 Koncert simfonične glasbe. 21.10 Gerhart Hauptmann: Vnebovzetje. 22.30 ●. Napovedi.

#### RIM 420.8-713 120 kw

8 ●. 11.30 ♪ orkestra Gnecco. 12.30 ○. 13 ●. 13.15 ♪ godbe na pihala. 14 ●. 14.15 Borza. 17 ●. 17.15 Orkester komorne glasbe. 19 ●. 19.30 ○. 20 ●. 20.30 Pesta glasba. 21 »C'è sempre un compare«, enodejanka. 21.40 Violinski in pianinski ♪. 1) Beethoven: Sonata v D-duru za violino in pianino. 2) a) Venetti: Pesem. b) Schumann: Pesem dneva. 3) Pizzetti: Sonata v H-molu za pianino in violino. 22.30 Pesta glasba. 23 ●. 23.15 Plesna glasba.

#### SOTTENS 443.1-677 100 kw

12.29 Napovedi. 12.30 ♪. 12.45 ●. 12.55 Nadaljevanje koncerta. 16.59 Napovedi. 17 ♪ lahke glasbe. 17.20 Klavirski in violinski ♪. 17.35 Nadaljevanje ♪ lahke gl. 18 Zvonjenje. 18.05 Mladinska ura. 18.35 ○. 18.50 Pogovor s poslušalci. 19 Lahka glasba. 19.30 Aktualna politična vprašanja. 19.50 ●. 20 Francoska pesem. 22.15 Plesna glasba.

#### STRASBOURG 349.2-859 100 kw

6.30 ● (Pariz). 6.37 Lahka glasba in koračnice. 6.45 Telovadba. 7 Kronika. 7.10 Glasba (Pariz). 7.30 Poročila. 11 ♪. 12 Orkester igra. 12.45 Napovedi. ●. 13.15 Lahka glasba. 14.30 Zabavni ♪. 16 ○. 16.15 Kmetijska ura. 16.30 Simfonični koncert. 18.30 ○. 18.45 Francoščina. 19 Napovedi. ●. 19.30 Čelistični ♪. 20.30 Pol ure vesele glasbe. 21 ○. 21.15 Simfonični koncert. 22.30 Napovedi. ●. 23 Plesna glasba.

#### STUTTGART 522.6-574 100 kw

5.45 Jutranji pozdrav in telovadba. 6.30 Berlin. 8.30 Dopoldanski ♪. 10 Slušna igra. 11.30 Narodna glasba. 12 Dunaj. 14 Pesta narodna glasba. 15 ○. 16 D. Sender. 19 Parada instrumentov, RO in solisti. 20 ●. 20.10 »Lep je svet«, igra. 22 ●. 22.30 ♪ plesnega orkestra. 24 Frankfurt.

#### TOULOUSE 386.6-776 120 kw

6.30 ●. 6.38 ♪. 8 Kronika. 8.10 Pisan ♪. 8.30 ●. 8.37 ♪. 9 ●. 11.45 Objave. Napovedi. 12 Kmetijska ura. 12.15 Opera. 12.45 Lyon. 13.15 ●. Napovedi. Objave. 13.30 Komorna glasba. 13.45 Krajevne pesmi. 14 Lahka glasba. 14.45 ♪. 16 Lille (♪). 17 KGledališka oddaja. 17.30 Vokalni ♪. 17.45 ♪ RO. 18.30 Koncert lahke glasbe. 18.45 Gospodarska oddaja. 19 Predavanje. 20 Objave. 20.15 Lahka gl. 20.30 Prenos iz gledališča. 22.30 ●. 22.45 Oddaja v španščini. 23 Plesna glasba.



# Zvesta ljubezen

(Spisala Cläre Menne.)

»Najprej v Rio de Janeiro, najlepše tropsko mesto na svetu, kjer bom ostala nekaj mesecev na svojem posestvu, potem v Španijo in Francijo, seveda tudi v Anglijo, kjer bova ostali tudi nekaj mesecev. Spoznali boste svet, mene, staro ženo pa zabavali. Če je človek star, je samotni in si želi vesele mladosti. — Kako se že imenujete?»

»Lenora Breddebach,« — plemstvo je zamolčala — »stara sem 21 let in mi je dal oče dovoljenje, da se osamosvojim.«

»Daljnih sorodnikov nimate tu v Berlinu?»

»Tu v Berlinu ne, edino moj zaročenec je tu.«

Poteza presenečenja se je prikazala na obrazu mrs. Brownove.

»Bo li vaš zaročenec privolil, da greste tako daleč od njega?»

»Tudi moj zaročenec ne bo ostal v Berlinu. Zaupa mi. Dala sva si poročstvo za medsebojno svobodo; kajti za enkrat še ni mogoče misliti na zakon. Zaročenec mi ne bo delal nikake ovire na poti, kamor jaz hočem.«

»Zares veliko zaupanje ima v vas. O plači in o dnevu odhoda bi se še pogovorila. Ob priliki si preskrbite potrebne potne liste. Mesečno vam dam tristo mark v nemškem denarju.«

»Mar ni to preveč, milostna, za te malenkostne stvari, ki jih moram opraviti?»

»Nikakor, ker se morate kot moja spremljevalka lepo obleči, vrhu tega tudi veste, ali se ne bom vaše postrežbe včasih preveč samoljubno posluževala. Torej, ljuba gospodična, mislim, da se strinjava. Kdaj bi mogli nastopiti? Morebiti že jutri?»

»Rada, če vam je prav,« je rekla Lenora in se vzravnila.

Mrs. Brownova ji je dala roko in zrla zadovoljna za odhajajočim lepim dekletom.

Ko je bila Lenora že daleč, je imela občutek, kot da jo trdo drži dolga roka. Bila je to le domišljija, vendar ji je srce močno bilo.

Šla je najprej na policijo, da si preskrbi potne liste. Službujoči uradnik jo je poizvedujoče vpraševal:

»V Rio de Janeiro hočete iti; ali imate tam sorodnike ali znance?»

»Ne eno ne drugo; sem v službi neke mrs. Brownove kot spremljevalka in se z njo peljem.«

»Tako... Pa ste za damo poizvedeli?»

»Ne,« je dejala Lenora, »za to nisem imela prilike. Je zelo odlična dama in bi tudi ne vedela, kje naj poizvem zanjo.«

Pa čemu me sploh vprašujete o tem? Imate morebiti kakšne pomsleke?»

»Tega ne mislim ravno, toda mlado dekle mora biti zelo previdno, če potuje v inozemstvo. V vsakem slučaju vam želim, da bi bili z novim mestom zadovoljni!«

Lenora je postala zamišljena. O mrs. Brownovi ni vedela ničesar razen kar ji je sama povedala. Toda morala je imeti veliko denarja, da je tako razpolagala z njim v hotelu Esplanade. Proti njej je bila tudi tako dobra in prijazna, da se ji je vsak sum zdel smešen.

Ko se je vrnila na svoje stanovanje, jo je Ulrik že čakal.

»Že tako zgodaj, ljubi; se je mar kaj pripetilo?»

»Da, hotel sem ti povedati, da bom danes zvečer že nastopil službo.«

Ko je Lenora slišala, da ga vodi prva pot v Rusijo, je mislila, da bi se mogla skupaj peljati. Toda, ali bi dalje ne smela sama? Čestitala je z nasmehom Ulriku, nato mu je pripovedovala o svoji službi.

Ulrik se je vzravnil: »Ti greš v Rio de Janeiro, ljubljena; to mi ni ljubo. Saj se vendar tudi v naši domovini dobi kje kaka služba. Ne, Lenora, opusti pot v Rio de Janeiro, ki me vznemirja.«

Lenora se je tiho nasmehnila: »Govoriš, kot da bi jaz ne smela skrbeti za te; seveda, ti se zame moraš bati. Ko bi videl mrs. Brownovo, bi bil mi ren. Pomisli samo, koliko sveta bom videla in v kakšnih sijajnih razmerah!«

»To je vse lepo in prav, Lenora; toda kljub temu te prosim, ne hodi v Rio de Janeiro.«

»Ljubi, ne bodi tako malenkosten. V vato me vendar ne boš zavil in me varoval na vsakem koraku. Le verjemi mi, da se bom sama varovala. Pomisli, tristo mark plače na mesec; pomagala ti bom, da boš poravnal dolgove svojim upnikom.«

Ulrik se je od srca zasmel: »Ti si smešna, Lenora. Če bova hotela tako dolgo čakati na najino poroko, se bova oba postarala.«

Ne, ljuba moja, to prepusti kar meni. V sebi čutim dovolj moči in pouma, da to uresničim, in imam trdno upanje, da ne bova več dolgo čakala, ko bova skupaj.

Močni osvajaajo svet in kdor ima kakor jaz tak vablji cilj, da more imenovati najlepše berlinsko dekle — svoje, ta ima silne moči in premaga svet.«

Svetlo je zrla nanj Lenora; naslonila je glavo na njegove prsi, ga objela in poljubila.

V tihi opojnosti so počivale njene ustnice na njegovih in pile ljubezen.

Ulrik je prekinil tihoto: »Da bova imela oba prosto pot na vse strani, si le pišiva, če bo v najino življenje stopil kak presenečen dogodek. Naj bo kamen preizkušnje za najino ljubezen in zvestobo drug za drugega. Čim bom dosegel svoj cilj, bom pihitel k tebi. Če bi me pa ti med tem pozabila in si izbrala drugega in mu dala svojo ljubezen, se bom jaz umaknil. Sama boš čez nekaj časa spoznala, če se bo spremenilo tvoje razmerje do mene. Potem boš prosta in boš sama odločala.«

Jaz sem zase prepričan, da te neizmerno in trdno ljubim, a ti si mnogo mlajša kot jaz in tvoja čustva se bodo spremenila.«

Lenora ga je začudeno gledala: »Zdi se mi, da še ne znaš premeriti, s kako veliko ljubeznijo te moram ljubiti, Ulrik, da sem zapustila očeta. Če bi te mogla pozabiti, četudi bi med tem minula leta, potem bi ne bila vredna tvoje ljubezni. Drug drugega morava ljubiti, dokler naju ne loči smrt.«

»Hvala ti, Lenora. Čim dosežem svoj cilj, te poiščem, ljubljena moja, kjer koli že boš,« je odvrnil premagujoč se.

(Dalje prih.)

|                   |    |
|-------------------|----|
| Radijski orkester | RO |
| Poročila          | •  |
| Koncert           | ♢  |
| Plošče            | ○  |

Izdaja konzorcij (Jože Dolenc). Za uredništvo odgovarja Jože Dolenc. — Uredništvo in Uprava: Miklošičeva 7, Ljubljana. Tiska Misijonska tiskarna (A Trontelj).



# Glasba, kot jo je slišal skladatelj...

**Predstavljamo nov spored RADIONE 1939**



»Radione« motorizirani veliki super »Motoselect«. Nastavitev 20 najljubših postaj s pritiskom na gumb. Automatično pravilna nastavitev postaj. Prvi aparat na gumb je bil aparat Radione! In sicer že leta 1936! Pokazal je s tem novo smer, ki so jo povzele letos vse večje znamke.

Tipa 6039 A Din 9.000.—



»Radione« razkošni veliki super z velikim koncertnim zvočnikom, regulacijo selektivnosti, povečano dinamiko glasu, magičnim očesom, modernimi jeklenimi elektronkami.

Tipa 539 A Din 5.400.—



»Radione« razkošni oktodni super z velikim koncertnim zvočnikom, regulatorjem za selektivnost in magičnim očesom.

Tipa 439 A Din 4.200.—



»Radione« oktodni baterijski super z regulatorjem za selektivnost, koncertnim zvočnikom, izredno štedljiv v obratu.

Tipa 439 B Din 3.900.—



»Radione« potovalni super za 6 voltni akumulator (avto ali motorni čoln) ter izmenični tok (dom ali hotel).

Din 4.500.—

Vsi aparati: elegantna kaseta izbranega dunajskega okusa; tri valovne dolžine; izredno močan sprejem na kratkih valovih; precizijsko ročno delo.

**RADIO družba z o. z. - Ljubljana**  
Miklošičeva cesta 7 — Telefon 3190