

POSTNINA PLA/
CANA V GOTOVINI

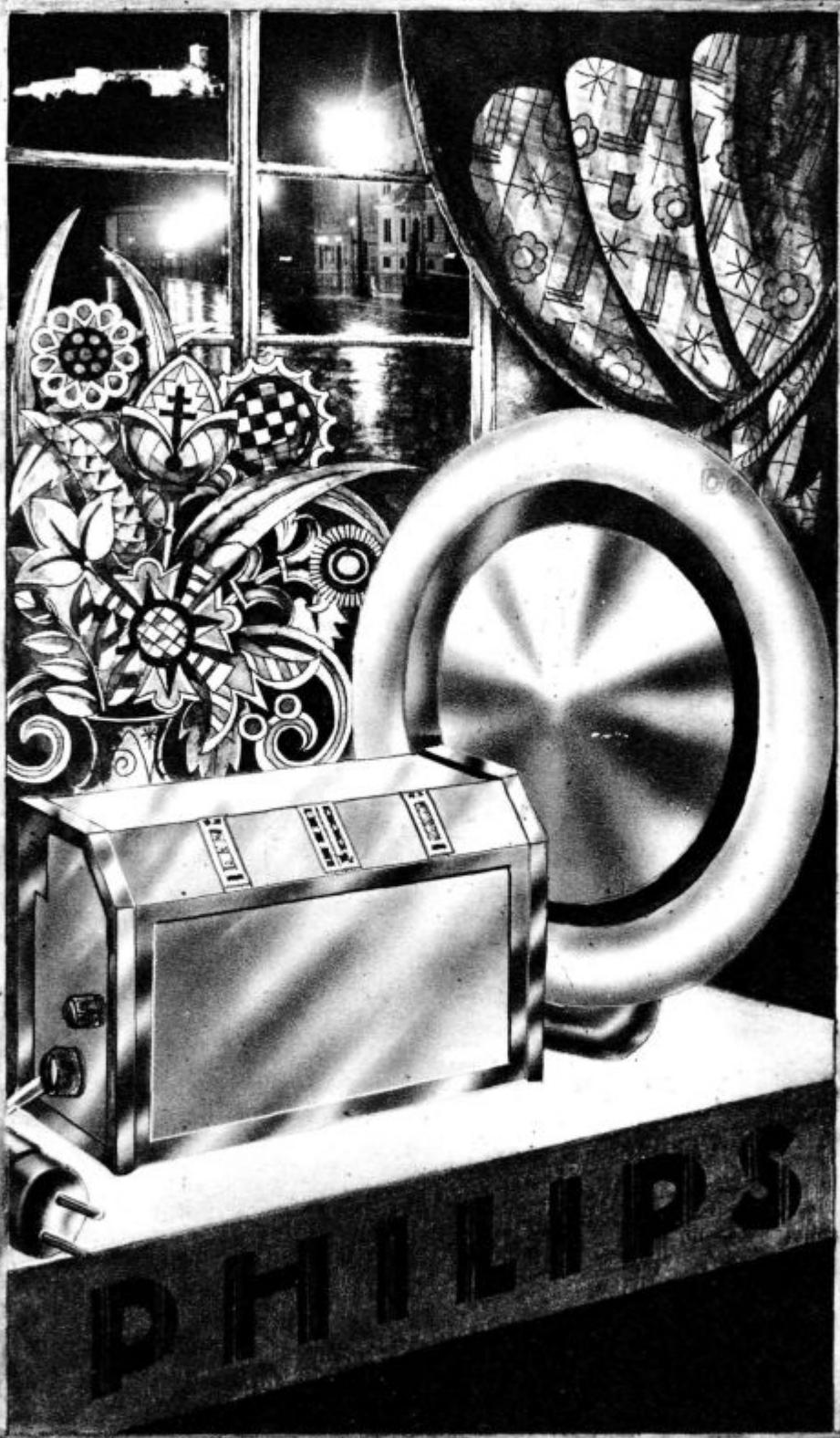
24. V
30. V
1931

L. III

16
21

CENA ŠTEVILKI
Din 4 - Din

RADIO



LJUBLJANA

TROELEKTRONSKI APARAT »RADIONE«

Z ELEKTRONKAMI Z ZAMREŽENO ANODO TER
ZA POPOLEN PRIKLJUČEK NA IZMENIČNI TOK.

Posrečena konstrukcija in solidno precizijsko delo so že od nekdaj znaki aparatov »Radione«, ki so postali prav vsled tega izredno priljubljeni. Namen graditve aparatov ni sestavljati cenene in zato slabo izdelane mnogo-elektronske aparate, temveč napraviti aparat, ki daje z malo elektronkami največji močni uspeh: največja občutljivost za oddajne postaje, selektivnost, a vendar velika jakost, popolna varnost v obratu, mala poraba toka.

Izpolnitev vseh teh zahtev, povrhу še v elegantni in izredno posrečeni obliki, prinaša novi troelektronski aparat »Radione« tipe WSH 5. Od njegovih prednosti je treba poudariti v prvi vrsti veliko občutljivost, ki mu omogoča, da sprejema vse večje evropske postaje valovnih dolžin 300—600 m tudi brez antene. V ta namen ima aparat še vdelano lučno anteno, ki se s posebno spojko le še prilagodi vsakokratnemu omrežju.

V krajih, kjer radi posebnosti električnega omrežja lučna antena ne deluje, se uporablja lahko vsaka pomožna oz. visoka zunanjа antena.

Aparat podaja glas izredno močno pri tem pa zelo naravno. Selektivnost je tako velika, da moremo poslušati tudi v bližini oddajne postaje inozemstvo.



Nadaljnja prednost aparata je izredno priprosto upravljanje. To omogoči nova »Radione« prestava, ki vodi oba kondenzatorja istočasno z enim gumbom izredno precizno. Ta prestava deluje zmeraj brezhibno ter jamči za zmeraj enako vglasitev posameznih oddajnih postaj.

Kot vsi aparati »Radione«, je tudi troelektronski WSH 5 uporabljiv kot prvovrsten gramofonski ojačevalec. Radi zelo močne nizkofrekventne stopnje daje glasno in prijetno godbo s tako energijo, da zadostuje tudi za večje sobe.

Aparat dobiva potrebni tok naravnost iz električnega omrežja ter je delan za vse običajne napetosti izmeničnega toka, t. j. za 105 V, 125 V, 150 V in 220 V pri 40—60 periodah. Aparat lahko vsakdo priklopi na poljubno od navedenih napetosti.

Cena aparatu je Din 4460.— Prodaja ga **Radio Ljubljana**, Miklošičeva cesta 5 ter njena podružnica v Mariboru na Aleksandrovi cesti 44 ter vsi zastopniki Radio Ljubljane.

RADIO LJUBLJANA

ILUSTRIRANI TEDNIK ZA RADIODONIJO

N A R O Č N I N A: ČETRTLETNO 40 DIN, POLLETNO 75 DIN, CELOLETNO 140 DIN
Z A I N O Z E M S T V O: ČETRTLETNO 50 DIN, POLLETNO 90 DIN, CELOLETNO 170 DIN

III 21

24. MAJA
30. MAJA

N A Š Š O L S K I R A D I O N A V I D I K U

Po dveh letih svojega obstaja more naš list beležiti lep uspeh, katerega je v nemali meri deležen tudi on. Zvest svoji nalogi je kot edini tovrtstven slovenski strokovni list posvečal vso pažnjo vsem problemom radiofonije, tako tudi šolskemu radiu. Prve članke in pobude za ustvaritev našega šolskega radia je prinesel baš on.

Obveščeni smo, da je na poziv kr. banske uprave dravske banovine (prosvetni oddelek) v Ljubljani UJU (poverjeništvo Ljubljana) sestavilo odbor za šolski radio! Odbor tvorijo sledeči gospodje:

1. Prof. Andrej Leopold, zastopnik kr. banske uprave.

2. Prof. Kuret Niko, na drž. realni gimnaziji v Kranju.

3. Lampe Josip, strokovni učitelj na II. deški meščanski šoli v Ljubljani.

4. Dimnik Ivan, urednik Učiteljskega tovariša v Ljubljani.

5. Ribičič Josip, urednik Prosvete v Ljubljani.

6. Mlek už Vekoslav, učitelj in tajnik odseka za narodno izobraževanje pov. UJU v Ljubljani.

7. Kržišnik Ivan, šol. upravitelj v St. Petru pri Novem mestu.

8. Rupnik Josip, šol. upravitelj pri Sv. Emi, p. Pristava.

9. Zastopnik radio-postaje v Ljubljani.

Uresničenje tega odbora, v katerem z zadoščenjem opažamo tudi našega nekdanjega urednika in sedanega stalnega sotrudnika, prof. Niko Kureta, naš list z veseljem pozdravlja in mu želi popoln uspeh! Naj bi bil naš šolski radio komu gotovo dejstvo, — v našem listu bo imel vedno zvestega sodelavca!

Uredništvo tednika Radio Ljubljana.

D V E L E T I N A Š E G A L I S T A

Preteklo nedeljo, 17. maja, sta potekli točno dve leti, odkar je izšla prva številka našega lista s sporedom za teden od 19. do 26. maja 1929...

Mnogo, preveč je listov pri nas. In ko je g. duh. svetnik Jan. Ev. Kalan letos januarja izdal spet prvo številko »Preroda«, je v njem objavil tudi pismo g. župnika F. S. Finžgarja, kateri mu piše o priliki obujenja »na pol mrtvega« lista k zopetnemu živjenju tako-le: »...Pa poskus! Moje naziranje je, da smo mi maloštevilni Slovenci taki, kakršni pač smo. Ko so si nekje razdelili skupno srenjsko planino na parcele, so si pozabili zagotoviti pot za čredo na planino. In so rekli: »Naj bo, kar bo, čeprav vsak svoje krave v košu znosi na planino. Pasel bo vendarle po svojem, — ne po srenjskem!« Tako se mi zdi ob povodnji listov in lističev, da v mnogočem delimo ubogo slovensko gmajno samo zato, da ima vsak pismar svojo posebno pašo in svoj pašnik. Ti nisi teh misli. Prav! Če imaš denar in pogum, kar ustanavljam! Če bo dobro, bo živilo; če slabo, hitro izhira...«

Upal bi si oporekati gospodu župniku, češ, da mora marsikaj dobrega izbirati in da se marsikaj slabega prav bogato šopiri tudi med slovenskimi listi... O tej resnici je kajkrat bridko razmišljal naš list v teku dveh let svojega obstoja. Njegov tovariš v Zagrebu je med tem časom dvakrat začel izhajati in je dvakrat izhiral. Naš list pa je vzdržal, čeprav včasih s skrajnim naporom. Pri malenkostinem območju, ki ga ima naš radio in pri ne baš številnih naročnikih je bila ta doba doba težke preizkušnje, pa tudi dokaz zavednosti naročnikov in požrtvovalnosti izdajateljstva.

Težko nam je biti isto, kar sta dunajska Radio Woche ali berlinska Die Sendung. Mnogi prijatelji radia pri nas tega ne znajo upoštevati. Navezani smo na najskromnejši obseg in vsebino vse dotlej, dokler ne uvidi v saka naš abonent, da mora naročiti domači list, ki bo potem zares mogel konkurirati inozemskim listom. Te zvesti pa pri nas manjka.

Imamo eno vez, ki nas veže vse, kar nas je prijateljev radia, bodisi

naročnikov lista ali ne. Ta vez je vera v bodočnost radia in v njegovo kulturno poslanstvo v družbi in življenju človeka sodobnosti. Te vere glasnik je vstal naš list. In pri nezanimanju ostalega našega takoj številnega časopisa je naš list edini glasnik te vere, ki jo razvoj časa vedno bolj upravičuje. Naj bi se ta vez, ta vera tudi v dejaju pokazala. Naš list tega dejanja pričakuje od vseh, ki so prijatelji radia. Kapital bo to, ki se jim bo bogato vračal v listu samem.

Delo, ki ga vrši naš list, je kulturno delo. Zakaj radio še ni razvил vse možnosti. Naš list razgrinjava vse probleme, ki se pokazujejo z njegovim razvojem, in ki bodo največje važnosti za kulturno življenje bodočnosti. Nemala zasluga je morda baš na našem listu, ki je pričel razglašati uporabo radia v šolah, da se nam obeta kmalu n. pr. realizacija — šolskega radia, kot ga že imata Nemčija in Anglija...

Delo, ki ga vrši naš list, podpira in dopoljuje delo našega radia. Ne možen je pravi radio brez lista.

Po dveh letih lahko z zadovoljstvom zremo v preteklost. Mnogo dragocenega gradiva vsebujejo skromni zvezki preteklih dveh let, ki že s spremenjanjem oblike in obsega očitujejo začetne težave.

Danes pa, mislim, že dobro vemo, kaj nam mora biti naša revija. Smer je ustaljena in oblika tudi. Radi bi rekli isto tudi o drugi plati.

Morda pa bomo mogli čez leto dni ugotoviti tudi isto. Na vase je, amaterji in abonentje!

N. K.

O B I S K U R E D N I K A »DIE STUNDE« iz BERLINA

V pondeljek, dne 11. t. m., je posetil Ljubljano direktor berlinskega radijskega tednika, g. Hans W. Privin s soprogo. Predaval je nato v našem studiu o temi »Der Völkerbund des Rundfunks«. Predavanje se je prenašalo tudi v Zagreb.

G. Privina sta pričakovala na kolodvoru gg. univ. prof. ing. Marija Osana in prof. Niko Kuret, ki se jima je kasneje pridružil tudi g. tajnik in programski vodja Vinko Zor.

Pred predavanjem je podal g. Privin tade volje nekaj izjav o nemškem radiu, ki jih v naslednjem nudimo našim čitateljem.

Najprej splošno stanje nemškega radia. Mnogo se govori o centralizaciji vsega radia v Nemčiji. Te vesti so popolnoma netočne. Centralizacija je docela nemogoča, ker so si pokrajine preveč različne. Hamburškega programa na primer Bavarec ne prenese, ker mu je preveč tuj.

Sedaj ima Nemčija štiri postaje - orjake, novih grade troje. Na splošno se pa bodo vse postaje deloma razmestile, vsekakor pa pojačile.

Centralizacija šolskega radia je izvedena v celoti na Pruskom in v Saški. V kratkem bo organizacija radia za šolsko za vso državo gotovo dejstvo.

Abonentov ima nemški radio okrog štiri milijone. Temu odgovarja tudi ogromno število radijskih revij in listov. Predvsem izdaja vsaka družba svoj lasten list (Norag, Werag, Mirag itd.), mnogo je tudi poloficijskih organov oddajnih družb, nekaj pa tudi samostojnih listov. Iz postajnih in poloficijskih listov se mora seveda kritika docela umakniti. Pač pa so samostojne revije kritične.

Največ zgage dela listom za radiofoni dnevno časopisje, ki ne prinaša samo dnevnih programov, katere si potem lastniki aparatov izstrijijo, da jim ni treba kupovati radijske revije. Poleg programa prinaša nameč dnevno časopisje zelo bogate radijske rubrike (in pri nas?) ter stalno kritiko o programu vsakega dne (kaj pa mi?), ki pa postaja često enostranska in strankarsko pobravna.

G. in ga. Privin sta se čudila naši podjetnosti, ki si je upala ustvariti postajo in organizirati ves obširni aparat, ki je v ta namen potreben. G. Privin posluša našo kukavico vsak dan v Berlinu...

Oba gosta sta se nato odpeljala na slednji dan preko Trsta in Benetk v Tunis. Nadejamo se, da sta odnesla lepe vtise s kratkotrajnega bivanja v naših skromnih razmerah.

IZ PROGRAMOV OPERE IN OPERETE

Nedelja: »Bajazzo«, opera, 15.00: Königsberg; »Gledališki ravnatelj«, opera, 19.55: Hilversum; »Mefistofele«, opera, 20.45: Milan Torino.

Ponedeljek: »Carmen«, opera, 19.05: München; »Madame Favart«, opera, 20.00: Leipzig; »Dežela smeha«, opereta, 19.30: Budapest; »Oče Long«, opereta, 20.00: Bratislava, Brno, Košice, Mor. Ostrava, Praga.

Torek: »Siegfried«, opera, 18.30: Dunaj.

Sreda: »Don Carlos«, melodrama, 20.40: Rim; »Dežela zvončkov«, opereta, 20.45: Milan Torino.

Četrtek: »Šarko«, opera, 19.00: Brno; »Ivan Pariški«, opera, 20.00: Leipzig; »Dame iz Čechie«, opera, Bratislava, Košice.

Petak: »Idomenes«, opera, 20.10: Königsberg.

Sobota: »Simone Boccanegre«, opera, 20.00: Zagreb, Beograd; »Mefistofel«, opera, 20.40: Rim; »Gejša«, opereta, 21.00: Bucarest.

KONCERTI

Nedelja: Leipzig, Berlin, Breslau, Königsberg, Langenberg, Mühlacker, München: 11.30: J. S. Bach: »Bog je svet tako ljubil«, kantata.

Sreda: Leipzig, Beograd, Brno, Bratislava, Budapest, Dunaj, Katovice, Košice, Mor. Ostrava, Praga, Varšava, Zagreb: 20.00: Internacionalni kon-

cert. — Breslau: 20.30: Filharmonični koncert. — Bratislava: 19.05: Vočalni koncert zboru »Zore«.

Petak: Langenberg: 20.45: Simfonični koncert, — Varšava, Katovice: 20.15: Simfonični koncert Filharmonije.

PREDAVANJA

Ponedeljek: 11.00: »Peš okoli sveta«, Leipzig.

Torek: 15.20: »Kako obiskujemo muzeje«, Berlin; 18.00: »Dunaj v kemiji«, Dunaj, Leipzig; 18.15: »Vrtnarstvo«, Mühlacker; 19.15: »Juristovi nasveti za potovanje«, Mühlacker.

Sreda: 15.20: »Šanske žene«, Berlin; 17.00: »Glasba in humor«, Dunaj; 18.30: »Današnje velesile«, Königs-wusterhausen; 18.45: »O življenju na zvezdah«, Mühlacker.

Četrtek: 18.00: »770.000 km v zraku«, München; 19.10: »Mednarodni dolgo-vi«, I., München.

Petak: 19.10: »Mednarodni dolgo-vi«, II., München; 19.30: »Kako nastanejo iznadbe«, Dunaj; 20.00: »Slike iz sedanja Rusije«, IV., Königswusterhau-sen.

Sobota: 15.40: »Devica Orleanska« (ob 500letini njene smrti), Berlin; 16.10: »Vrtnarstvo«, München; 17.45: »Devica Orleanska«, München; 18.30: »Predsednik Doumertue«, Breslau; 19.00: »Preiskave v življenjski nevarnosti«.

RADIO DRUGOD

Nova velika postaja Leipzig bo nameščena v kraju Pegau, približno 20 km južno od Leipziga. Manjšo oddajno postajo (2 KW, dobi tudi Trier, ki bo oddajala na valu 259.3 m, oz. 1157 KC).

Dunajska postaja bo pričela s poizkusi na valovni dolžini preko 1000 m.

SPOREDI

OD 24. MAJA

DO 30. MAJA

RADIO LJUBLJANA

527 kc
25 kW

Nedelja, 24. maja
9.30 Prenos cerkvene glasbe iz stolnice

10.30 Versko predavanje. P. dr. Roman Tominec

11.00 Koncert kvarteta trobil: Slovenske narodne

12.00 Čas, dnevne vesti

12.00 **Plošče** (Tauber, šlagerji):

I. Jessie L. Deppen: Oh miss Hannah. John Openshaw: Mogel bi iz ljubezni. Hildach: Pomlad. Hildach: V moji domovini.

Kalman: Roža prerie.

Kalman: Dunajska glasba.

R. Tauber: Tiho ko v noči. H. Wolf: Domotožje.

Henry Love: Stara pesem.

II. Lili, ali ni res,

foxtrot. Nižji Novgorod:

blues. Pleši tango, gospo-

dična, tango. Ilona, blues.

Hi — didle, foxtrot. Val-

se boston. Luči v Ber-

linu, slowfox. Izključeno,

fox in charleston

- 15.30 Citre solo, g. Mezglots
16.00 Zabavno čtivo: Prigode strica Gašperja (V. Bratina, član nar. gled.)
16.30 Plošče
17.00 Veseloigra »Pri belem konjičku« (Ljudski oder)
20.00 Slovenske narodne s salonskim kvintetom pojejo: gdč. Štefka Korenčanova, gg. Mirko Jelačin in Drago Žagar
21.00 Salonski kvintet:
Neidhardt: Koračnica. Eysler: Mlada dekleta se rada vrte. Rossini: Italijanka v Alžiru. Gounod: Faust
22.00 Čas, dnevne vesti
22.15 Prenos z Bleda
23.00 Napoved programa za naslednji dan

Ponedeljek, 25. maja

- 9.30 Prenos cerkvene glasbe
10.00 Versko predavanje, p. dr. R. Tominec
10.20 Vrtnarsko predavanje

11.00 Radio kvartet:

J. Strauss: Netopir, ouvertura. Massenet: Werther, fantazija. Saša Santel: Sonata za čelo in klavir, igra Feršnik. Jos. Suk: Dve idili. Nedbal: Valček. Chopin: Etude za čelo in klavir. Moszkovski: Iz suite za dve vijolini in klavir. Ditrich: Potpourri sloven. nar. pesmi. Lully: Gavota, Kuhlan: Valček, vijolina solo, prof. Jeraj. Lehar: Clo — Clo, fantazija

12.00 Čas, dnevne vesti

12.15 **Plošče** (mešan program): Katrica in Francelj, polka. Ribice v potoku, valček. Otrok, ti si neumen. Pevska preizkušnja. Ganne: Extase. Moskovski: Serenade. Schaffer: Gozdna pošta. Lindemann: Zvončnice zvonijo. Translatore: Kaj sanjajo cvetlice? Michaelis: Turška obhodna straža. Wagner: Huldigungsmarsch, I. in II.

del. Hannemann: Karnevalski potpouri, I. in II. del. Waldteufel: Čar siren, valček. Waldteufel: Estudiantina. Po 50 letih, koračnica

15.30 Pridelovanje plemenite kožuhovine, predava prof. Pengov

16.00 Lahka glasba: Kvartet mandolin in kitar

16.30 Humoristično čtivo, pisatelj Milčinski

16.30 Salonski kvintet

Dostal: Letalska koračnica; Fetras: Mesečna noč na Alstru; Keler: Romantična ouvertura; Nevin: En dan v Benetkah; Fetras: Spomini na Schuberta

20.00 Koncert za flauto, klarinet in klavir:

1. E. Köhler: Biser s sevra. 2. G. F. Händel: Zbor slavcev. 3. O. Klose: Romanca, op. 34. 4. G. B. Voigt: Serenada. 5. G. M.

Veber: Concertino za klarinet s klavirjem, op. 26
21.00 Prenos z Bleda
22.00 Čas, dnevne vesti
22.15 Salonski kvintet
23.00 Napoved programa za naslednji dan

Torek, 26. maja

12.15 Plošče (slovenska glasba, operete):
I. Narodna: Naš maček.
Ribniška: Smo strunce napeli. Vandrovac: Ciganii. Narodna: Nocoj je ena luštna noč. Narodna: Njega ni. Vollpert: Veseli bratci. Berger: Amonreuse. II. Fall: Dolarska princesa, potpouri. Kalman: Cirkuska princesa. Nedbal: Ciganska ljubezen, valček. Lehar: Poljska kri, valček. Kalman: Čardaska kneginja, potpouri
12.45 Dnevne vesti
13.00 Čas, plošče, borza
18.00 Popoldanski koncert:
Parma: Mladi vojaki, Lanner: Dvorni plesi, Aletter: Vesela ouvertura, Wodforde-Finden: Suita ind. ljubavnih pesmi (Salonski kvintet)
19.00 Prof. Pengov: V tovarni gospe Flore
19.30 Dr. Ivan Grafenauer: Nemščina
20.00 Prenos iz Zagreba
22.00 Čas, dnevne vesti
22.15 Prenos z Bleda
23.00 Napoved programa za naslednji dan

Sreda, 27. maja

12.15 Plošče (šlagersko petje — šramel godba):
I. Das Glückler (dunajski šlager). Stolz: V Pratru vse že zeleni. Minulo je, pesem, tango. Ruska narodna: Volga. Pošiljam to cvetlico tebi. Lehar: Paganini (misli mladosti). Marwel: Montevideo. J. V. Monaco: Najlepši kotiček Dunaja. II. Ako pojte divji petelin. Veš, mama. Dunajski humor. Potem slečem mojo sukno. Kronegger: Pijmo bratovštino. Dietrich: Dokler je le še en gumb v žepu. Ženitovanje v Liliputu. Tölzerška koračnica strelcev. Divji lovec
12.45 Dnevne vesti
13.00 Čas, plošče, borza
18.00 Salonski kvintet:
Teike: Stari prijatelji, Waldteufel: Moje sanje, Lincke: Uvertura k tragediji, Amadei: Trubadur, Strauss: Zadnji valček
19.00 Literarna ura: Enajsti in dvanajni zvezek Cankarjevih zbranih spisov (Fr. Vodnik)
19.30 Dr. N. Preobraženskij: Ruščina

20.00 Flavta solo s klavirjem. Izvaja g. Korošec, pri klavirju dr. Švara: Mozart: Koncert za flavto in klavir, Scherber: Sonata Adur
21.00 Salonski kvintet:
Raiman: Ogr. koračnica. Waldteufel: Vedno ali nikoli. Zimmer: Fridericiana. Naef: Tri slike. Komzak: Dunajski sprehodi

Četrtek, 28. maja

12.15 Plošče (slovenske pesmi, plesna glasba):
I. Slovenske narodne pesmi (Udovič in Lovše). V slovo (Udovič in Lovše). O. Dev: Dober večer luba dakle (moški sekstet). Kaj mi nuca planinca (moški sekstet). Je pa davi slanca pala (Šubelj in Madič). Pojmo na Štajersko (Šubelj in Madič). Prelovac: Skrjančku (Slov. vokalni kvintet). Schwab: Slanica (Slov. vokalni kvintet). Nocoj je ena luštna noč. II. Bil sem danes pri tebi, foxtrot. Kdaj se zopel vidimo, fox. Madrid, Paso doble. Pazi, ljubezen že pride, tango. Pošiljam ti vijolic, slowfox. Za šopek cvetlic — en poljub, fox. Rdeči ustnici in rdeča Tarragona, tango. Pozdrav Hawaju, slowfox. Imam malo mandolino, fox
12.45 Dnevne vesti
13.00 Čas, plošče, borza
18.00 Salonski kvintet
18.30 Drago Uлага: Gimnastične vaje
19.00 Dr. Mirko Rupel: Srbohrvaščina
19.30 Drago Uлага: Gimnastične vaje
20.00 Dr. O. Reya: Potovanje na Spitzberge
20.00 Dr. L. Čampa: Časnikar in časnikarstvo
20.30 Pevski koncert Sattnerjevega zborja: 1. Gino Visona: Hvalnica sv. Cecilije iz XII. st. 2. F. Hochreiter: Majeva (zbor in sopran-solo), 3. P. H. Sattner: Pozdravljam te (zb.). 4. Deschermaier: Večerna (zbor). 5. F. Beran: Oferterij iz slovenske maše (zbor in bas-solo). 6. R. Weis-Ostborn: Srce Marijino (soprano-solo in zb.). 7. P. H. Sattner: Kam naj nesem cvetje? (zb.). 8. P. H. Sattner: Marija, kako si lepa (zbor). 9. Dr. F. Kunc: Spomni se (zbor). 10. P. H. Sattner: Vstal je Gospod (z.or)

21.30 Koncert Radio kvarteta
22.30 Čas, dnevne vesti, napoved programa za naslednji dan

Petak, 29. maja

12.15 Plošče (solo instrument — fantazije):
I. Čajkovskij: Le kdor pozna hrepenenje. Bach: Air

forg string. Sain Saues: Labud. Schubert: Moment musical. Verdi-Liszt: Rigoletto, konc. parafraza, I. in II. del. Tirolska narodna: Ptice zletela v svet. Tirolska narodna: Žalosten fant. Mascagni: Cavalleria Rusticana.

II. Verdi: Traviata, fantazija, I. in II. del. Puccini: La Boheme, fantazija, I. in II. del. Leoncavallo: Bajazzo, fantazija, I. in II. del

12.45 Dnevne vesti
13.00 Čas, plošče, borza
18.00 Salonski kvintet:
Schrammel: Dunaj ostane Dunaj. Lanner: Večerne zvezde. Dvorak: Dve pesmi. Benatzky: Tango. Blon: Palčki. Conradi: Offenbachiana

19.00 Prof. Niko Kuret: Smernice sodobnega ljudskega teatra (Nova smer v Franciji)
19.30 Dr. Lovro Sušnik: Frančičina
20.00 Gospodinjska ura, gdč. Cilka Krekova
20.30 Prenos glasbene matice iz Novega mesta
22.30 Čas, dnevne vesti, napoved programa za naslednji dan

Sobota, 30. maja

11.45 Šolska ura
12.15 Plošče (mešan program): Tako gre pri nas na Dunaju. Preko vseh ovir. Fr. Poppy: Suite orientale, I. in II. del. Mali slow fox z Mary. Ubožni princ. Vo-

OSTALE POSTAJE

Nedelja, 24. maja

698 kc Beograd 2·5 kW
10.00 Prenos iz katoliške cerkve v Vel. Bečkereku
11.30 Poljedelstvo
12.30 Radio orkester
13.30 Čistoča
14.00 Novice
16.00 Plošče
17.00 Zdravstvo
17.30 Operetne arije
19.30 Predavanje
20.00 Tamburaški orkester
20.30 Plošče
21.00 Narodne s kitaro
21.30 Novice
21.50 Komorna glasba
22.20 Večerni koncert
977 kc Zagreb 0·7 kW

11.30 Dopoldanski koncert
12.30 Kuhinja
17.00 Popoldanski koncert
20.15 Poročila
20.30 Operetni večer Radio ork.
21.50 Novice
22.00 Operetni večer
160 kc Hilversum 6·5 kW

14.10 Orkestralni koncert
16.25 Plošče
19.35 »Gledališki ravnatelj«, opera
21.50 Radio orkester
22.40 Plošče
193 kc Daventry 5 xx 25 kW
14.00 Kantata (J. S. Bach)
16.15 Koncert vojaške godbe
17.30 Violoncello
20.00 Koncert
21.05 Orkestralni koncert

jaške pesmi, potpouri, I. in II. del. Ondraček: Es-As polka. Vy hodiny lotretanske. Massanet: Manon, balet, I. in II. del. Spanska beračica, valček, I. in II. del. G. Galos: Ob jezeru Como. Miehiels: Hrepenenje ljubavi, valček. Fučík: Florentinska koračnica

12.45 Dnevne vesti
13.00 Čas, plošče
18.00 Prenos iz velesejma: balalajke «Kremelj»
19.00 Dr. L. Čampa: Časnikar in časnikarstvo
19.30 Ga. Orthaber: Angleščina
20.00 Bogo Pleničar: Sah
20.30 Koncert Ferjalnega saveza iz Maribora: 1. Dolinar: Po gorah grmi, 2. Soptičice zbrane, 3. Kmetič veselo, mešan zbor F. S. 4. Prelovac: Ljuba si pomlad zelena, 5. Pavčić: Pojdem u rute, 6. Jaz mam pa konjiča, Tonica Meralič, dij. r. gimn. 3/a. 7. Dolina: Sinoči sem na vasi bil, 8. Pavčić: Adijo pa zdrava ostani, 9. Dev: Ptice je zaprta bva, mešan zbor F. S. 10. Prelovac: Bom šel na planine, 11. Ko so fantje proti vasi šli, 12. Ljuba si pomlad zelena, Heribert Herič, dij. r. gimn. 7. raz. 13. Dev: Veterček po zraku gre, 14. Dolinar: Moj fantič, mešan zbor F. S.
21.30 Slagerje poje g. Premelč
22.00 Čas, dnevne vesti
22.15 Prenos z Bleda
23.00 Napoved programa za naslednji dan

Varšava 12 kW

10.00 Prenos vojaške svečanosti
12.15 Simfonična matinica
14.20 Glasba
15.40 Otroška ura
17.40 Poljudni koncert
19.50 Plošče
20.30 Večerni koncert
22.15 Klavirski koncert
23.00 Lahka in plesna glasba

545 kc Budapest 20 kW
10.00 Nabožna glasba in govor
12.30 Koncert opernega orkestra
14.00 Plošče
16.00 Radio sola
17.10 Koncert ciganke glasbe
19.35 Pevski zbor in orkester
21.00 Koncert: nato cigan. glasba

563 kc München 4 kW
12.00 Radio orkester
15.15 Prijelaz kotiček
16.40 Popoldanski kotiček
18.20 Orgle
19.20 Vesel vokalni koncert
20.00 Večerni koncert
21.00 Pestra ura
22.45 Dunajska plesna glasba

581 kc Dunaj 15 kW
10.00 Orgle
11.05 Dunajski simfonični orkester
13.10 Kvartet
15.00 Popoldanski koncert
17.30 Komorni večer
19.00 Marie Peteani
19.40 Internacion. ljudske pesmi
20.20 »Izobraženi ljudje«, igra
22.50 Večerni koncert

599 kc	Milan	7 kW	833 kc	Stuttgart	75 kW	9.00 Prenos iz cerkve sv. Martina 10.05 Govor 10.25 Plošča 13.05 Plošča 16.00 Brno 18.05 Pestra ura 18.45 Plošča 19.00 Stoletnica prvega slovaškega gledešča 19.15 Plošča 19.30 Praga	563 kc	München	4 kW
1031 kc	Torino	7 kW	527 kc	Freiburg	05 kW	7.00 Koncert (Hamburg) 8.00 Jutranji koncert 8.30 Katoliška svečanost 10.30 Koncert 11.30 Leipzig 12.00 Opoldanski koncert 13.15 Plošča 13.30 Mešan zbor 15.00 Popoldanski koncert 18.15 Mladinska ura 19.30 Koncert (pihala) 21.30 »Amanuovo ogledalo«, igra (P. Calderon de la Bereo) 23.00 Plesna glasba	10.00 Evangeljska svečanost 11.00 Dopoldanska prireditev 12.00 Opoldanski koncert 13.20 Plošča 14.35 Koncert 15.35 Pevski koncert 17.20 Vesela glasba 19.05 »Carmen«, opera, Bizet 23.00 Plesna glasba		
608 kc	Oslo	60 kW				842 kc London Reg. 12 kW	1127 kc	Barcelona	10 kW
						15.00 Orkestralni koncert 16.15 Piano	13.00 Radio sekstet 13.30 Plošča 18.00 Koncert radio orkestra 18.30 Vokalni koncert 19.10 Koncert 20.00 Koncert radio orkestra		
616 kc	Praga	5 kW				21.05 Nedeljski orkestralni koncert	1130 kc	Košice	2.5 kW
						851 kc Graz 7 kW	7.00 Praga 8.30 Plošča 9.00 Bratislava 10.00 Literarna matineja		
						Dunaj	10.30 Plošča 11.00 Praga 12.05 Orkestralni koncert 16.00 Brno 17.30 Otroška ura 18.20 Pesni 19.00 V francoskih kolonijah 19.30 Poljudne melodije 19.30 Praga 20.00 Violina in orkester 21.25 Orkester 22.25 Praga		
						871 kc Bucarest 12 kW	11.30 Plošča 11.30 Nabožno branje 11.45 Nabožne pesmi 12.00 Radio orkester 13.50 Plošča 17.00 Rumunska in lahka glasba 19.00 Radio univerza 20.00 Plošča 21.00 Večer češke glasbe 22.45 Iz nabiralnika		
						923 kc Breslau 4 kW	11.30 Plošča 11.30 Otroška ura 11.30 Nabožno branje 11.45 Nabožne pesmi 12.00 Radio orkester 13.50 Plošča 17.00 Rumunska in lahka glasba 19.00 Radio univerza 20.00 Plošča 21.00 Večer češke glasbe 22.45 Iz nabiralnika		
635 kc	Langenberg	13 kW				1058 kc Königsberg 1.7 kW	1140 kc Mor. Ostrava 10 kW	11.30 Plošča 11.30 Praga 11.30 Bratislava 11.30 Literarna matineja	
						7.00 Hamburški koncert 8.00 Jutranji koncert 9.05 Katoliška svečanost 11.30 Leipzig 13.00 Opoldanski koncert 14.30 Sah 14.50 Dekliška ura 16.30 Popoldanski koncert 18.35 Mladinska ura 20.00 Binkoštini koncert 23.00 Plesna glasba	13.00 Orkestralni koncert 17.00 Koncert 19.30 Recitacije 20.00 Koncert 21.00 Igra 22.15 Akordeon 22.45 Pesni 23.15 Plošča		
680 kc	Rim	50 kW				1076 kc Bratislava 12 kW	1157 kc Leipzig 4 kW	11.30 Plošča 11.30 Praga 11.30 Bratislava 11.30 Literarna matineja	
						7.00 List in evangelij 10.15 Plošča 13.00 Radio kvintet 17.00 Italijanska glasba 19.30 Plošča 20.40 Večer italijanske glasbe	13.00 Orkestralni koncert 17.00 Koncert 19.30 Recitacije 20.00 Koncert 21.00 Igra 22.15 Akordeon 22.45 Pesni 23.15 Plošča		
694 kc	Brno	2.5 kW				1076 kc Bratislava 12 kW	9560 kc Wusterhausen 8 kW (kratkovalovna postaja)	11.30 Plošča 11.30 Praga 11.30 Bratislava 11.30 Literarna matineja	
						7.00 Praga 8.30 Plošča	11.00 Za starše	13.00 Jutranji koncert 9.05 Evangeljska svečanost 11.10 Koncert 13.00 Opoldanski koncert 15.05 Hamburg in njegovo pristanisce 16.30 Popoldanski koncert 18.35 Za starše 20.00 Vojaški koncert 22.30 Nočna glasba 23.00 Plesna glasba	
716 kc	Berlin	4 kW				977 kc Zagreb 0.7 kW	2125 kc Varšava 12 kW	11.30 Plošča 11.30 Praga 11.30 Bratislava 11.30 Literarna matineja	
						6.00 Koncert vojaške godbe 10.00 Svečana binkoština služba božja 11.00 Koncert 11.30 Leipzig 12.30 Opoldanski koncert 14.00 Mladinska ura 14.30 Koncert solistov 16.00 Orkester (pihala) 18.30 Koncert 19.00 »Zenidbenia ponudba«, igra 20.00 Orkestralni koncert 22.10 Plesna glasba	193 kc Daventry 5 xx 25 kW	12.00 Lahka klasična glasba 13.15 Orkestralni koncert 16.00 Lahka glasba 18.40 Koncert 19.45 »The Jockey« 21.40 Orkestralni koncert 23.00 Plesna glasba	
734 kc	Katovice	10 kW				160 kc Hilversum 6.5 kW	9.25 Prenos cerkvene glasbe 12.15 Matineja 15.20 Vokalni koncert 15.40 Otoška ura 16.30 Plošča 17.40 Ljudski koncert 19.50 Plošča 22.30 Koncert solistov 23.00 Plesna glasba	12.45 Lahka glasba 17.00 Vokalni in orkestralni koncert 19.50 Plošča 20.40 Lahka glasba	
						7.41 Plošča 9.10 Plošča 11.41 Radio kvartet 13.40 Otoška zbor 14.10 Orkestralni koncert 15.40 Trio 16.10 Plošča 17.40 Radio oktet 19.55 Lahka glasba 21.40 Koncert 22.10 Radio kabaret	694 kc Brno 2.5 kW	7.00 Praga 8.30 Plošča 9.00 Plošča 10.10 Plošča 11.00 Glasbena matineja 02.05 Moravska Ostrava 16.00 Praga 17.50 Plošča 19.45 Jazz glasba 20.00 Bratislava 22.20 Moravska Ostrava	
739 kc	Bern	1.5 kW				545 kc Budapest 20 kW	10.00 Nabožna glasba in govor 11.15 Grško-katoliška svečanost; nato koncert opern. orkestra 14.00 Plošča 15.30 Mladinska ura 17.00 Koncert vojaške godbe 18.00 Ciganški orkester 19.30 »Dežela smeha«, opereta, Fr. Lehar	716 kc Berlin 4 kW	6.00 Koncert 8.55 Jutranja svečanost 11.00 Koncert 11.30 »Vera v našo mladino« 12.00 Opoldanski koncert 14.00 Mladinska ura 14.30 Stara glasba 15.30 Mandoline 16.00 Zabavna glasba 18.45 Klavir 20.00 »Blaubarts«, opereta, Offenbach 22.30 Plesna glasba

Ponedeljek, 25. maja

698 kc	Beograd	2.5 kW	11.30 Plošča 12.45 Opoldanski koncert 13.30 Novice 16.00 Plošča 17.00 Zvočni film 19.30 Francoščina 20.00 Ruska ura 20.30 Komedija 21.10 Plošča 21.40 Novice 22.00 Koncert radio orkestra	193 kc	Daventry 5 xx 25 kW	12.00 Lahka klasična glasba 13.15 Orkestralni koncert 16.00 Lahka glasba 18.40 Koncert 19.45 »The Jockey« 21.40 Orkestralni koncert 23.00 Plesna glasba	680 kc	Rim	50 kW
977 kc	Zagreb	0.7 kW	11.30 Dopoldanski koncert 12.30 Kuhinja 15.30 Prosto za šport 20.15 Poročila 20.30 Prosto za prenos 22.30 Poročila 23.40 Plesna glasba	2125 kc	Varšava 12 kW	9.25 Prenos cerkvene glasbe 12.15 Matineja 15.20 Vokalni koncert 15.40 Otoška ura 16.30 Plošča 17.40 Ljudski koncert 19.50 Plošča 20.00 Glasbeni razgovor 20.30 Večerni koncert 22.15 Koncert solistov 23.00 Plesna glasba	694 kc	Brno	2.5 kW
160 kc	Hilversum	6.5 kW	7.41 Plošča 9.10 Plošča 11.41 Radio kvartet 13.40 Otoška zbor 14.10 Orkestralni koncert 15.40 Trio 16.10 Plošča 17.40 Radio oktet 19.55 Lahka glasba 21.40 Koncert 22.10 Radio kabaret	545 kc	Budapest 20 kW	10.00 Nabožna glasba in govor 11.15 Grško-katoliška svečanost; nato koncert opern. orkestra 14.00 Plošča 15.30 Mladinska ura 17.00 Koncert vojaške godbe 18.00 Ciganški orkester 19.30 »Dežela smeha«, opereta, Fr. Lehar	716 kc	Berlin	4 kW
						10.00 Nabožna glasba in govor 11.15 Grško-katoliška svečanost; nato koncert opern. orkestra 14.00 Plošča 15.30 Mladinska ura 17.00 Koncert vojaške godbe 18.00 Ciganški orkester 19.30 »Dežela smeha«, opereta, Fr. Lehar			

734 kc	Katovice	10 kW	1130 kc	Košice	2·5 kW	1157 kc	Leipzig	4 kW	833 kc	Stuttgart	75 kW
12.30 Simfonični koncert			8.30 Plošče			7.00 Jutranji koncert			527 kc	Freiburg	05 kW
14.20 Glasba			9.00 Praga			8.30 Orgle			10.00 Plošče		
15.40 Otoška ura			10.30 Plošče			11.00 Peš okoli sveta			11.45 Koncert		
16.55 Vokalni koncert			11.00 Brno			11.30 Poštni urad, pravljica igra			12.20 Promenadni koncert		
20.00 Glasbeni razgovor			12.05 Moravska Ostrava			12.00 Opoldanski koncert			13.00 Plošče		
20.30 Veserni koncert			16.00 Praga			14.30 Domaća glasba			16.30 Popoldanski koncert		
23.00 Lahka glasba			18.00 Burke			15.45 Zabavni koncert			18.15 Vrtnarstvo		
739 kc	Bern	1·5 kW	19.00 Pesmi			17.30 Zalamejski sodnik, igra			19.15 Jurist daje nasvete za potovanje		
12.40 Orkestralni koncert			20.00 Praga			18.45 Plošče			19.45 Pester spored		
15.00 Plošče			22.20 Moravska Ostrava			20.00 Offenbachov večer:			22.50 Plesna glasba		
17.00 Otoška ura			1140 kc	Mor. Ostrava	10 kW	1. Madame Favart, opera,			842 kc	London Reg.	12 kW
18.30 Plošče			11.00 Brno			2. Baletna suita			12.00 Orkestralni koncert		
20.00 Zabavni koncerti radio ork.			12.05 Orkestralni koncert			22.30 Plesna glasba			13.00 Orgle		
20.35 Kdo je dedič, veseloigra			16.00 Praga			9560 kc	Wusterhausen	8 kW	14.00 Radio orkester		
21.25 Zabavni koncert			19.00 Praga			(kratkovolovna postaja)			17.15 Plesni orkester		
833 kc	Stuttgart	75 kW	20.00 Bratislava			11.30 Za starše			18.40 Orgle		
527 kc	Freiburg	05 kW	22.20 Radio orkester						19.00 Oktet		
7.00 Hamburg (koncert)									21.00 Orkestralni koncert		
8.15 Jutranji koncert									22.30 Plesna glasba		
12.00 Opoldanski koncert									851 kc	Graz	7 kW
13.00 Plošče									Dunaj		
14.45 Operni spevi									871 kc	Bucarest	12 kW
16.00 Popoldanski koncert									17.00 Rumunska glasba		
18.45 Plesna glasba									18.15 Orkestralni koncert		
19.30 Mladinska ura									19.00 Radio univerza		
20.30 Iz nepoznanih Verdijevih oper									20.00 Plošče		
22.50 Plesna glasba									21.00 Večer angleške glasbe		
842 kc	London Reg.	12 kW							923 kc	Breslau	4 kW
12.00 Plošče									14.00 Koncerti		
13.00 Lahka glasba									15.10 Plošče		
14.00 Orkestralni koncert									15.20 Otoška ura		
17.15 Plesni orkester									16.00 Plošče		
18.40 Kvintet									17.15 O aluminiju		
20.30 Götterdämmerung, II. del.									18.50 Plesni večer		
21.25 Plesni orkester									20.30 Orkestralni koncert Filharmon.		
22.35 Plesna glasba									22.30 Iz nabiralnika		
851 kc	Graz	7 kW							1058 kc	Königsberg	1·7 kW
Dunaj									6.30 Koncert		
871 kc	Bucarest	12 kW							11.30 Plošče		
13.00 Plošče									16.15 Zabavna glasba		
17.00 Radio orkester									17.30 Književna ura		
18.15 Popoldanski koncert									18.00 Dunaj v kemiji		
19.00 Radio univerza									18.30 Koncert		
20.00 Plošče									19.25 Ruska književnost		
21.00 Komorna glasba									20.10 Koncert		
21.45 Vokalni koncert									21.10 Komiki (vesel večer)		
22.15 Komorna glasba									22.30 Plošče		
923 kc	Breslau	4 kW							1076 kc	Bratislava	12 kW
6.30 Koncert									12.25 Brno		
8.00 Pevski koncert									13.30 Plošče		
9.00 Plošče									16.00 Plošče		
10.00 Katoliška svečanost									16.30 Orkestralni koncert		
11.00 Opoldanski koncert									17.30 O revmatizmu		
16.00 Zabavni koncert									17.50 Koncert		
17.20 Binkoštne igre									18.10 Radio orkester		
17.40 Plošče									19.05 Brno		
19.00 Pomladne pesmi									19.55 Praga		
20.00 Binkoštne strešanje									1127 kc	Barcelona	10 kW
20.45 Koncert godalnega orkestra									13.00 Radio sekstet		
22.50 Plesna glasba									17.30 Koncert		
1058 kc	Königsberg	1·7 kW							18.00 Popoldanski koncert		
7.00 Jutranji koncert									21.00 Koncert		
10.00 Prenos iz katedrale									21.20 Koncert orkestra		
11.05 Schubert: godalni kvartet Es-dur op. 125									22.20 Pester koncert		
14.00 Otoški radio									12.45 Plošče		
14.30 Pevski zbor poštnih in brzjavnih uradnikov (Danzig)									17.00 Pester koncert		
14.55 Binkoštni teden med Bolgari									19.50 Plošče		
15.20 Mandoline									20.40 Orkestralni in vokalni koncert in komedija		
16.00 Vokalni koncert									694 kc	Brno	2·5 kW
16.30 Zabavna glasba									11.15 Plošče		
17.30 Plošče									12.25 Radio orkester		
18.00 Berlin									16.30 Bratislava		
1076 kc	Bratislava	12 kW							17.30 Otoška ura		
7.00 Praga									19.05 Slovaške pesmi		
8.30 Plošče									19.55 Praga		
9.00 Praga									20.20 Mainik		
10.00 Plošče									21.00 Praga		
10.40 Praga									22.25 Praga		
11.00 Brno									1140 kc	Mor. Ostrava	10 kW
12.05 Moravska Ostrava									11.00 Plošče		
16.00 Praga									12.25 Brno		
17.50 Komorna glasba									16.00 Plošče		
18.45 Plošče									18.00 Plesna glasba		
19.00 Praga									18.90 Plošče		
20.00 »Oče Long«, opereta, Piskaček									19.45 Radio orkester		
22.00 Moravska Ostrava									20.45 Brno		
1127 kc	Barcelona	10 kW							21.00 Arkordeon		
13.00 Radio sekstet									21.25 Brno		
17.30 Plošče									16.00 Plošče		
18.00 Radio orkester									16.30 Bratislava		
18.30 Vokalni koncert									18.00 Arkordeon		
19.00 Recitacije									18.25 Brno		
19.10 Koncert									19.05 Brno		
20.00 Tenor in radio orkester									19.45 Praga		
21.00 Plošče									21.00 Galantni Drezden		
22.00 Astronomija									22.45 Plesna glasba		
									9550 kc	Wusterhausen	8 kW
									(kratkovolovna postaja)		
									12.00 Koncert		
									12.00 Plošče		
									14.00 Plošče		
									14.30 Otoška ura		
									15.00 Mladinska ura		
									16.30 Popoldanski koncert		

Sreda, 27. maja

698 kc Beograd 2·5 kW

10.00 Ljudskošolski radio
11.30 Plošće
12.45 Opoldanski koncert
13.30 Novice
16.00 Plošće
17.00 Vokalni koncert
17.30 Koncert radio orkestra
19.30 Predavanje
20.00 Internacionali koncert v Leipzigu:
1. Mendelssohn-Bartholdy: Hellen-Ouverture; 2. Schumann Klavirski koncert v a-mollu, op. 54; 3. J. Brahms: Simfonia d-dur, op. 73
21.30 Glasbene uganke IV.
22.00 Novice

977 kc Zagreb 0·7 kW

12.20 Kuhinja
12.30 Plošće
13.30 Novice
19.35 Poročila
19.50 Uvod k prenosu
20.00 Leipzig: internacionali koncert; (dirig. K. Schuricht)
22.00 Novice
22.10 Prenos zvčnega filma

193 kc Daventry 5 xx 25 kW

12.00 Plošće
12.45 Orgle
13.30 Lahka glasba
15.30 Simfonični koncert
16.45 Orgle
18.40 Popoldanski koncert
19.45 Orkestralni koncert
21.20 Govor angleškega prestolonaslednika
21.35 Komorna glasba
22.30 »Lohengrin«, dej. III.
23.30 Plesna glasba

212-5 kc Varšava 12 kW

12.10 Plošće
16.15 Otroška ura
16.45 Plošće
17.45 Ljudska glasba
19.25 Plošće
19.55 Plošće
20.00 Simfonični koncert (Leipzig)
21.30 Književni četrtek
21.45 Pevski zbor
23.00 Plesna glasba

545 kc Budapest 20 kW

9.15 Koncert vojaške godbe
12.05 Koncert balalajk
17.30 Koncert
19.10 Ciganska glasba
20.00 Leipzig: nato eigan. glasba

563 kc München 4 kW

11.30 Koncert
12.30 Plošće
16.20 Otroška ura
17.20 Popoldanski koncert
19.30 Zabavna glasba
21.00 Pester koncert
22.00 Plesna glasba

581 kc Dunaj 15 kW

11.00 Dopoldanski koncert
13.10 Plošće
15.30 Koncertna akademija
17.00 Glasba in humor
20.00 Leipzig
21.30 Večer pesmi
22.10 Večerni koncert

599 kc Milan 7 kW

1031 kc Torino 7 kW

11.18 Plošće
12.00 Pesta glasba
16.40 Otroški kotiček
17.00 Popoldanski koncert
19.10 Pesta glasba
19.35 Plošće
20.45 Dežela zvončkovce, opereta

608 kc Oslo 60 kW

17.30 Plošće
17.50 Za mladino
20.00 Radio orkester
22.05 Pevski zbor
22.35 Plesna glasba

616 kc Praga 5 kW

11.15 Plošće
12.25 Bratislava
16.05 Plošće
16.30 Otroška ura
19.15 Leipzig
21.30 Plošće

635 kc Langenberg 13 kW

7.05 Jutranji koncert
10.40 Plošće
12.00 Plošće
13.05 Opoldanski koncert
15.50 Otroška ura
16.40 Ženska ura
17.00 Popoldanski koncert
18.20 Na Ceylonu
20.00 Vesela glasba
20.45 Jos. Straussov večer
22.20 Nočna glasba
23.30 Plesna glasba

680 kc Rim 50 kW

12.45 Lahka glasba
17.00 Pester koncert
19.40 Plošće
20.40 »Don Carlos«, melodrama, Verdi

694 kc Brno 2·5 kW

11.15 Plošće
12.25 Bratislava
16.15 Ženska ura
16.30 Praga
17.30 Priopovedke
19.05 Operne arije
20.00 Praga

716 kc Berlin 4 kW

7.00 Koncert
14.00 Plošće
15.20 Španjska žena
16.30 Godalni orkester
17.15 Mladinska ura
17.35 Ruske plošće
19.20 Zabavna glasba
21.00 »Gori in dolje, igra
22.30 Plesna glasba

744 kc Katovice 10 kW

12.10 Plošće
15.35 Koncert
16.15 Otroški kotiček
16.45 Plošće
17.45 Ljudski koncert
20.00 Leipzig
21.45 Lahka glasba
23.00 Iz nabiralnika

739 kc Bern 1·5 kW

12.40 Orkestralni koncert
15.00 Orkestralni koncert
16.00 Plošće
17.00 Otroška ura
18.30 Plošće
20.00 Mozartov koncert (rog)
20.30 Sodobna glasba

833 kc Stuttgart 75 kW

527 kc Freiburg 05 kW

10.00 Plošće
11.45 Koncert
12.20 Promenadni koncert
13.00 Plošće
15.30 Pravljice
18.45 Ali je na zvezdah življenje
19.45 Narodne himne
20.30 Eskimske pesmi
21.00 Nemška ljudska pesem
21.45 Plošće

842 kc London Reg. 12 kW

12.00 Orgle
13.45 Plošće
14.15 Baladni koncert
18.40 Popoldanski koncert
21.25 Orkestralni koncert
22.30 Plesna glasba

851 kc Graz 7 kW

Do 17.00 Dunaj
17.00 Graški »Schloßberg« v povesti in pesmi
17.30 Stajerski umetniki
18.00 Spomladi skozi Stajersko
18.25 Dunaj

871 kc Bucarest 12 kW

13.00 Plošće
17.00 Operetna glasba
18.15 Rumunška glasba
19.00 Radio univerza
20.00 Plošće
20.30 Violincello
21.45 Pianinski koncert
22.15 Violinski koncert

923 kc Breslau 4 kW

6.45 Koncert
12.35 Konjereja
13.10 Plošće

15.30 Za starše
16.00 Plošće
17.00 Plesna glasba
17.30 Vokalni koncert
19.15 Večerna glasba
20.30 Vesela ura

1058 kc Königsberg 1·7 kW

6.30 Koncert
11.40 Plošće
15.45 Otroška ura
16.15 Koncert
18.30 Književna ura
20.00 Vesela glasba
22.30 Plesna glasba

1076 kc Bratislava 12 kW

11.30 Plošće
12.25 Koncert Radio orkestra
16.00 Plošće
16.30 Praga
17.30 Vokalni koncert
18.30 Koncert
19.05 Pevski zbor »Zora«
20.00 Praga

1127 kc Barcelona 10 kW

13.00 Radio sekstet
17.30 Popoldanski koncert
19.00 Pestrina glasba
21.05 Radio orkester
22.20 Pianinski koncert
22.30 Pišala

1130 kc Košice 2·5 kW

11.30 Plošće
12.30 Radio orkester

Četrtek, 28. maja

698 kc Beograd 2·5 kW

11.30 Plošće
12.45 Koncert radio orkestra
13.30 Novice
14.00 Srednješolski radio
16.00 Plošće
17.00 Vokalni koncert
17.30 Plošće
18.00 Narodne melodije
19.30 Francosčina
20.00 Zdravstvo
20.30 Ljubljana
22.30 Novice
22.50 Koncert radio orkestra

977 kc Zagreb 0·7 kW

12.20 Kuhinja
12.30 Plošće
13.30 Novice
20.15 Poročila
20.30 Ljubljana (koncert)
22.30 Novice
22.40 Po tujih postajah

978 kc Hilversum 6·5 kW

7.41 Plošće
10.40 Koncert
11.40 Radio kvartet
14.40 Koncert radio kvarteta
16.40 Plošće
17.10 Lahka glasba
17.40 Koncert radio orkestra
19.41 Koncert
22.00 Plesna glasba
22.50 Plošće

193 kc Daventry 5 xx 25 kW

12.00 Orgle
13.00 Koncert
15.45 Plesna glasba
16.30 Lahka glasba
18.40 Popoldanski koncert
20.10 Kvintet
21.35 Simfonični koncert
22.45 Plesna glasba

212-5 kc Varšava 12 kW

12.10 Plošće
12.35 Solski koncert
16.15 Plošće
17.45 Koncert
19.55 Plošće
20.30 Lahka glasba
22.15 Koncert
23.00 Plesna glasba

545 kc Budapest 20 kW

9.15 Plošće
12.05 Koncert
16.00 Radio sola
17.25 Pianinski koncert
19.30 »Don Juan«, opera, Mozart; nato eigan. glasba

680 kc Rim 50 kW

17.00 Otroška ura
18.00 Plošće
19.05 Piano
19.30 Plošće
21.30 Flavia

1140 kc Mor. Ostrava 10 kW

11.00 Plošće

12.25 Bratislava

15.00 Plošće

16.15 Ženska ura

16.30 Praga

17.30 Kabaret

19.05 Brno

20.00 Praga

1157 kc Leipzig 4 kW

12.05 Plošće

14.30 Mladinska ura

16.30 Popoldanski koncert

18.00 Vzgoja

20.00 Internacionali koncert

21.30 Vokalni koncert

22.10 Plesna glasba

9560 kc Wusterhausen 8 kW

(kratkovalovna postaja)

7.00 Koncert

12.00 Plošće

14.00 Plošće

14.45 Otroška ura

15.45 Ženska ura

16.00 Vzgoja

16.30 Popoldanski koncert

17.00 Glasba v pravilicah

18.30 Današnje velesile

19.20 Nova smer v umetnosti

563 kc München 4 kW

11.30 Plošće

12.30 Opoldanski koncert

16.10 Koncert

17.05 Popoldanski koncert

18.00 770.000 km v zraku

19.10 Mednarodni dogovori I.

19.30 Zabavni koncert

20.30 Pevski zbor z orkestrom

581 kc Dunaj 15 kW

11.00 Plošće

12.00 Opoldanski koncert

15.20 Plošće

17.00 Čarobna steklenica

17.30 Mladinska ura

18.00 Ženska ura

20.10 Vesela ura

21.30 Komorna glasba

22.40 Po Evropi

599 kc Milan 7 kW

1031 kc Torino 7 kW

11.18 Pesta glasba

13.00 Plošće

16.40 Otroški kotiček

19.15 Pesta glasba

20.45 Koncert: soli, zbor in orkester

608 kc Oslo 60 kW

14.00 Promenadni koncert

17.00 Orkestralni koncert

20.30 Orkestralni koncert

22.05 Radio orkester

616 kc Praga 5 kW

11.15 Plošće

12.30 Moravska Ostrava

16.05 Plošće

16.20 Otroška ura

16.30 Koncert Radio orkestra

19.15 Koncert

20.15 Ljudski večer

21.00 Radio orkester

22.30 Orgle

635 kc Langenberg 13 kW

7.05 Koncert

10.15 Plošće

12.10 Plošće

13.05 Opoldanski koncert

15.50 Otroška ura

17.00 Popoldanski koncert

20.00 Plesna glasba

21.00 »Bikoborba«, igra

22.10 Nočna glasba

23.00 Plesna glasba

12.30 Plošće

12.45 Radio kvintet

17.00 Orkestralni in vokalni koncert

19.30 Plošće

20.55 Koncert: violinist Arrizo Se-roto

21.00 Vokalni koncert
22.20 Moravska Ostrava
1140 kc Mor. Ostrava 10 kW

10.30 Praga
12.25 Brno
15.00 Plošče
16.30 Brno
18.15 Češka moderna poezija
18.25 Kitare
19.00 Praga
21.00 Brno
22.20 Orkestralni koncert
1157 kc Leipzig 4 kW

12.05 Plošče
15.15 Gospodinja

Sobota, 30. maja

698 kc Beograd 2.5 kW

11.30 Plošče
12.35 Koncert radio orkestra
13.30 Novice
16.00 Plošče
17.00 Popoldanski koncert
18.00 Sokolstvo
19.20 Predavanje
19.50 Uvod k prenosu
20.00 »Simone Boccanegro«, opera, Verdi (Zagreb); nato plošče
977 kc Zagreb 0.7 kW

12.30 Kuhinja
12.39 Plošče
13.30 Novice
19.35 Poročila
19.50 Uvod k prenosu
20.00 »Simone Boccanegro«, opera, Verdi.

193 kc Daventry 5 xx 25 kW

13.00 Lahka glasba
15.30 Kvintet
18.35 Popoldanski koncert
19.30 Pester spored
21.40 Orkestralni koncert
22.30 Plesna glasba
212-5 kc Varšava 12 kW

12.10 Plošče
16.10 Mladinska glasbena ura
17.00 Mladinska ura
17.30 Mladinski koncert
19.55 Plošče
20.30 Lahka glasba
22.15 Chopinov koncert
23.00 Plesna glasba

545 kc Budapest 20 kW

9.15 Radio kvartet
12.05 Orkestralni koncert
16.00 Pevski koncert
17.30 Arie
19.10 Koncert
20.15 Koncert pevskega zborja
21.00 Koncert vojaške godbe; nato eiganska glasba

563 kc München 4 kW

12.30 Opoldanski koncert
16.10 Vrtnarstvo
16.30 Zabavni koncert
17.45 Devica Orleanska

16.30 Iz romantičnih oper
19.30 »Mero za mero«, igra
21.10 Zabavni koncert
22.30 Collegium musicum, nato vesela glasba

9560 kc Wusterhausen 8 kW
(kratkovalovna postaja)

7.00 Koncert
12.00 Plošče
14.00 Plošče
15.00 Dekliška ura
15.45 Mladinska ura
16.00 Vzgoja
16.30 Popoldanski koncert
20.00 Slike iz današnje Rusije IV.

694 kc Brno 2.5 kW

11.15 Plošče
12.25 Bratislava
16.30 Moravska Ostrava
17.50 Iz angleške književnosti
18.15 Praga
19.00 Praga
22.30 Moravska Ostrava

716 kc Berlin 4 kW

7.00 Koncert
12.00 Plošče
13.30 Mladinska ura
15.40 Devica Orleanska
16.25 Vesna glasba
18.30 Klavirski koncert
19.35 Koncert
20.30 Vesel večer
22.20 Plesna glasba

734 kc Katovice 10 kW

12.10 Plošče
17.00 Mladinska ura
18.00 Prenos nabožne glasbe
19.55 Mladinska ura
20.30 Lahka glasba
22.15 Chopinov koncert
23.00 Lahka glasba

739 kc Bern 1.5 kW

12.40 Plošče
15.00 Plošče
15.30 Koncert (trio)
16.00 Zabavna glasba
17.00 Mladinska ura
18.30 Plošče
19.00 Zvonjenje v Zürichu
20.00 Pevski koncert

833 kc Stuttgart 75 kW

527 kc Freiburg 05 kW

10.00 Plošče
11.45 Koncert
12.20 Plošče
15.30 Mladinska ura
16.30 Popoldanski koncert
18.15 Ob 500 letnici smrti Device Orleanske
20.15 Igra
22.35 Plesna glasba

842 kc London Reg. 12 kW

13.00 Daventry 5 xx
17.15 Plesni orkester
19.00 Vojaški koncert
21.00 Koncert
22.30 Plesna glasba

851 kc Graz 7 kW

Do 17.30 Dunaj
17.30 Štajerski umetniki
18.00 Živinoreja
18.30 Vesel kotiček
19.00 Dunaj

871 kc Bucarest 12 kW

13.00 Plošče
17.00 Rumunška glasba
18.15 Orkestralni koncert
19.00 Radio univerza
20.00 Plošče

923 kc Breslau 4 kW

21.00 »Gejša«, opereta

16.10 Vesela glasba (plošče)

17.25 Plošče

18.30 Predsednik Donmergue

19.00 »Gospodična, jaz Vas obožujem«

20.30 Drama

22.30 Plesna glasba

1058 kc Königsberg 1.7 kW

6.30 Koncert

11.40 Plošče

15.30 Za najnovejše

16.00 Mladinska književna ura

16.30 Zabavna glasba

19.00 »Apolo in Dafia«, kantata za soprano in tenor, climbale in komorni orkester

20.30 Berlin, nato plesna glasba

1076 kc Bratislava 12 kW

11.30 Plošče

12.25 Koncert Radio orkestra

13.30 Plošče

16.00 Plošče

16.30 Moravska Ostrava

18.30 Violinski koncert

19.30 Praga

22.30 Moravska Ostrava

1127 kc Barcelona 10 kW

15.00 Radio sekstet

17.30 Radio orkester

18.00 Nabožna glasba

19.00 Popoldanski orkester

21.05 Radio orkester

21.30 Madrid

1130 kc Košice 2.5 kW

11.30 Plošče

12.30 Radio orkester

16.30 Moravska Ostrava

17.30 Koncert

18.30 Plošče

19.05 Operne arije

19.30 Praga

22.30 Moravska Ostrava

1140 kc Mor. Ostrava 10 kW

11.00 Plošče

12.25 Bratislava

15.00 Plošče

16.15 Otroška ura

16.30 Radio orkester

17.30 Orkestralni koncert

18.25 Ljudska glasba

19.00 Praga

22.30 Radio film

1157 kc Leipzig 4 kW

12.05 Plošče

14.30 Mladinska ura

16.00 Za mladino

16.30 Svatobrena glasba

19.00 Raziskovanje v življenski nevarnosti

19.20 Vesela glasba

21.00 Vojaški koncert

22.10 Plesna glasba

9560 kc Wusterhausen 8 kW

(kratkovalovna postaja)

7.00 Koncert

12.30 Plošče

14.00 Plošče

15.00 Otroška ura

15.45 Ženska ura

16.00 Vzgoja

16.30 Popoldanski koncert

Po preselitvi v lastne tovarniške prostore smo izboljšali naše izdelke do najvišje možnosti. Baterije znamke **Zmaj**

Cene naših baterij so sledеče:

120	voltna anoda, dvojna,	Din 235 —
120	navadna,	Din 180—
90	navadna,	Din 185—
90	navadna,	Din 135—
24	mrežična baterija,	Din 42—
15	navadna,	Din 30—
12	navadna,	Din 18—

Zajtevajte pri svojem trgovcu edino le znamke **ZMAJ**

ZMAJ tovarna za galvanične elemente
in elektrotehniko v LJUBLJANI



JEZIKOVNI TEČAJI

Angleščina

Poučuje ga. Orthaber.

31. (Thirty-first) Lesson.

Samostalnik (Noun).

I. Stevilo (Number).

Mnogoštevilni samostalniki se uporabljajo samo v mnogini:

clothes — oblačilo
middle ages — srednji vek
riches — bogastvo
thanks — hvala
tidings — poročilo
content's — vsebina
wages — plačilo
whiskers — zalizeci
spectacles — očali
lungs — pljuča
trowsers — hlače
ashes — pepel
bellows — mch
eaves — žleb, itd.

All his riches are in his brains. Many thanks are due to you. These tidings reached us in London. The contents of his letters were as follows. Cannot you tell me where my spectacles are?

V mnogini ali ednini se uporabljajo:
alms — miločina
means — sredstvo
news — poročilo
pains — trud
in i m e n a v e d : mathematics, politics, physics is ali are...

Samo v ednini:
advice — nasveti
progress — napredki
business — opravila
merchandise — blago
knowledge — znanosti.

Mnogina pri abstraktnih samostalnikih:

War has its miseries as well as its glories. The president rose and drank to the healths of the guests. By his frank manners the young king won the hearts of all his subjects. All the sailors lost their lives.

ZNAKI ODDAJNIH POSTAJ

Za orientacijo navajamo k tabeli oddajnih postaj, ki je izšla v naši založbi, še znake nekaterih oddajnih postaj, ki zelo olajšajo identifikacijo. Iz teh vidimo n. pr., da kukavica ni več le naša slo-

venska posebnost, temveč da sta isti znak vpeljala tudi Leningrad in Vilna.

Po abecednem redu postaj so znaki slediči:

Aachen — zvon fis-dis-ais-fis-e-fis
Augsburg — glasovi d-e-fis--g-a-a,
Barcelona — melodija v $\frac{2}{4}$ taktu, F-dur,
Basel — zvon v 4 notah,
Belgrad — metronom 60 udarcev na min.,
Berlin — metronom 200 udarcev na min.,
Bern — 4 takti v sekvenci in $\frac{4}{4}$ takt, D-dur,
Bratislava — zvon c-e-g-g,
Bremen — Morze — ... — — — (bmn),
Breslavl — ura 80 na minuto,
Brüssel I. — pisk 800 nihanj,
Budapest — 9 kratna igra zvona v E-dur,
Bukarešta — metronom 160 na minuto,
Celovec — metronom,
Danzig — ura 60 na minuto,
Daventry — metronom,
Dresden — ura 240 na minuto in Morze,
Dunaj — ura 270 na minuto,
Eiffelov stolp — rog,
Frankfurt — ura 190 na minuto in Morze f (- - -),
Freiburg — trozvok c'-d'-g',
Glasgow — metronom,
Gleiwitz — ura 80 na minuto,
Genua — slavček ali pastirska piščal,
Graz — ura 200 na minuto ali k (- . -),
Hamburg — gong ali Morze ha (.... -),
Heilsberg — kvarta dis-ais,
Innsbruck — gong,
Kaiserslautern — glasovi d-e-fis-g-a-a,
Kalundborg — 3 udarci gonga, zvonovi,
Kassel — ura 190 na minuto,
Katovice — udarci kladiva,
Köln — zvonovi fis-dis-ais-fis-e-fis,
Königsberg — kvarta dis-ais,
Königswusterhausen — metronom 200 na minuto,
Krakow — zvonovi e-d-h,
Ljubljana — kukavica,
Langenberg — zvonovi fis-dis-ais-fis-e-fis,
Lausaune — motiv v C-duru,
Leipzig — metronom,
Leningrad — kukavica ali gong,
Linz — metronom 270 na minuto,
London — metronom,
Madrid — Siegfriedov rog,

Magdeburg — metronom 200 na minuto,
Milan — slavček,

Manchester — metronom,
Motala — 80 udarcev gonga na minuto,

Mühlacker — trozvok c'-d'-g',

München — zvoki d-e-fis-g-a-a,

Münster — zvonovi fis-dis-ais-fis-e-fis,

Nürnberg — d-e-fis-g-a-a,

Neapelj — pastirska piščal,

Oslo — motiv iz narodne himne,

Paris — zvon f in d,

Poznanj — ura ali igra ure z stolpa mest.

hiše,

Reval — gong,

Riga — metronom,

Rim — udarci zvona f,

Salzburg — urma 270 na minuto,

Stettin — metronom 300 na minuto,

Stockholm — gong 80 na minuto,

Straßburg — vsakih 5 sekund zvonov glas,

Turin — slavček,

Toulouse — ptičje žvrgolenje,

Varšava — zvon in Morze w (— —),

Vilna — kukavica in rog

Zagreb — metronom 100 na minuto,

Zürich — sekvenca as-as-c-c.

Tabela oddajnih postaj

je izšla. Obsegata vse dosegljive oddajne postaje na kratkih, normalnih in dolgih valovih na podlagi najnovnejših podatkov. Poleg napovedi kilociklov in valovne dolžine ima tabela tri rubrike, kamor si lahko vsak lastnik aparata zabeleži stopinje kondenzatorske skale. Tabela se dobri proti odškodnini 2 Din (tudi v znamkah) pri upravi lista ter v radiotrgovinah. Če se jo naroči po pošti, je priložiti še znamko 50 par za poštnino.

Vodilni aparat svoje vrste z nedosegljivo visokim učinkom je novi

EUMIG LS3

Troelektronski aparat z visokofrekv. stopnjo za popolen priključek na električni tok



Sprejem Evrope na zvočnik med oddajo domače postaje, brez valovovke. Neodvisen od antene

EUMIG, WIEN VI

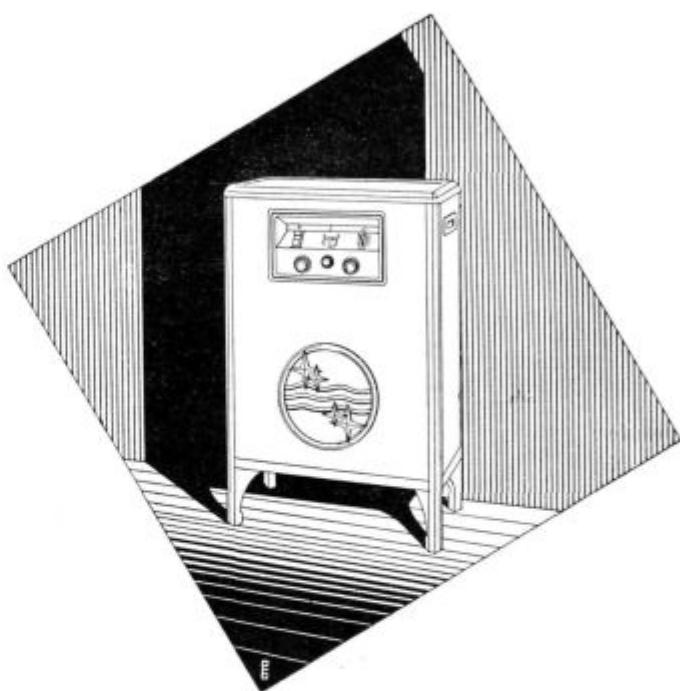
Cena Din 2500 — skupno s štirimi elektronkami.
Natančen popis brezplačno



PHILIPSOV PREJEMNI APARAT ZA VSAK OKUS!

Model 2601

Ogromna množina Philipsovih modelov Vam nudi veliko izbiro modernih prejemnih aparatov v vsaki ceni in za vsako svrhu, aparate za kratke in dolge valove in električne gramofone



2601 čudovit prejemni aparat
v obliki okusne omare z vde-
lanim električnim zvočnikom



PHILIPS RADIO

POSLUŠAJTE APARATE
S PHILIPSOVIM ZVOČNIKOM