

Za tvojo  
reklamo  
pokliči  
Novi  
Matajur

# novi matajur

tednik slovencev videmske pokrajine

CEDAD / CIVIDALE • Ulica Ristori 28 • Tel. (0432) 731190 • Fax 730462 • E-mail: novimatajur@spin.it • Poštni predal / casella postale 92 • Poštnina placana v gotovini / abbonamento postale gruppo 2/50% • Tednik / settimanale • Cena 1.500 lir / Spedizione in abbonamento postale - 45 % - art. 2 comma 20/b Legge 662/96 Filiale di Udine

TAXE PERÇUE  
TASSA RISCOSSA  
33100 Udine  
Italy

st. 26 (965)  
Cedad, četrtek, 1. julija 1999

Telefon  
0432/731190



Tesna zmaga desne sredine (50,4%) nad levo sredino (49,6%)

## Melzi predsednik videmske Pokrajine

Industrijec iz Bele Peči Carlo Melzi je od nedelje zvečer novi predsednik videmske pokrajinske uprave.

Kandidat desne sredine je s tesnim rezultatom 50,4 odstotkov glasov premagal levosredinskega predstavnika Ivana Strizzola, ki je dosegel 49,6 odstotkov.

Tretji podatek teh volitev je izredno nizka volilna udeležba, ki je bila s 37,9 odstotki skupno oddanih glasov v naši deželi še nižja od že itak nizkega državnega povprečja (41,7 odst.).

Carlo Melzi je prejel skupno 87.348 glasov, medtem ko jih je prejel Ivano Strizzolo 86.109. Razlika med kandidatoma je torej le 1.239 glasov,



Nov  
pokrajinski  
predsednik  
Carlo Melzi

kar je res minimalno, ce upoštevamo veliko razliko v sredstvih, ki sta jih koaliciji vložili v volilno kam-

panjo. V resnici so mnogi pričakovali bolj prepričljivo Melzijev zmago, tudi glede na to, da sta ga v ba-

lotaži odkrito podprli tako Severna liga kot Lista Pellegrino. Vendar iz volilnega rezultata dovolj jasno izhaja, da za Melzija niso volili vsi volilci Severne lige, mnogo jih je namreč podprlo levosredinskega kandidata.

Se bolj tesen je bil volilni izid balotaže v pokrajini Pordenone, kjer je desno-sredinski kandidat Elio De Anna premagal predstavnika leve sredine Alberta Rossija za borih 174 glasov.

Iz podrobnejše analize nedeljskih rezultatov tudi izhaja, da so volilci v obmejnih občinah Videmske pokrajine večinoma podprli kandidata leve sredine Strizzola.

beri na strani 5

Apertura sabato 3 luglio

## Stazione Topolò, come costante c'è l'ospitalità

"Sarà l'ultima volta delle installazioni". Lo dice Moreno Miorelli presentando la sesta edizione della "Stazione Topolò-Postaja Topolove", rassegna d'arte e vero e proprio evento culturale non solo per la nostra zona, come dimostra l'interesse che continua ad avere anche al di fuori dei confini nazionali. La "Stazione", che si inaugura sabato alle 18, cambia con il corso degli anni, con un'unica costante: l'ospitalità. Per il resto non è mai stata sempre la stessa, e nello stesso tempo è sempre avanti rispetto a quanto propone, in generale, il panorama culturale. Le installazioni

segue a pagina 3

## Nova uprava v Tipani

V Tipani je bila prejšnji teden prva seja novega občinskega sveta, ki jo je volil župan Elio Berra.

Ob tej priložnosti se je v občinski dvorani poleg izvoljenih svetovalcev zbral tudi vec domaćinov, ki jih je pritegnil začetek nove upravne mandatne dobe.

Najprej je bilo treba opraviti predpisane formalnosti glede izvolitve župana in občinskega sveta.



Tipanski župan Elio Berra

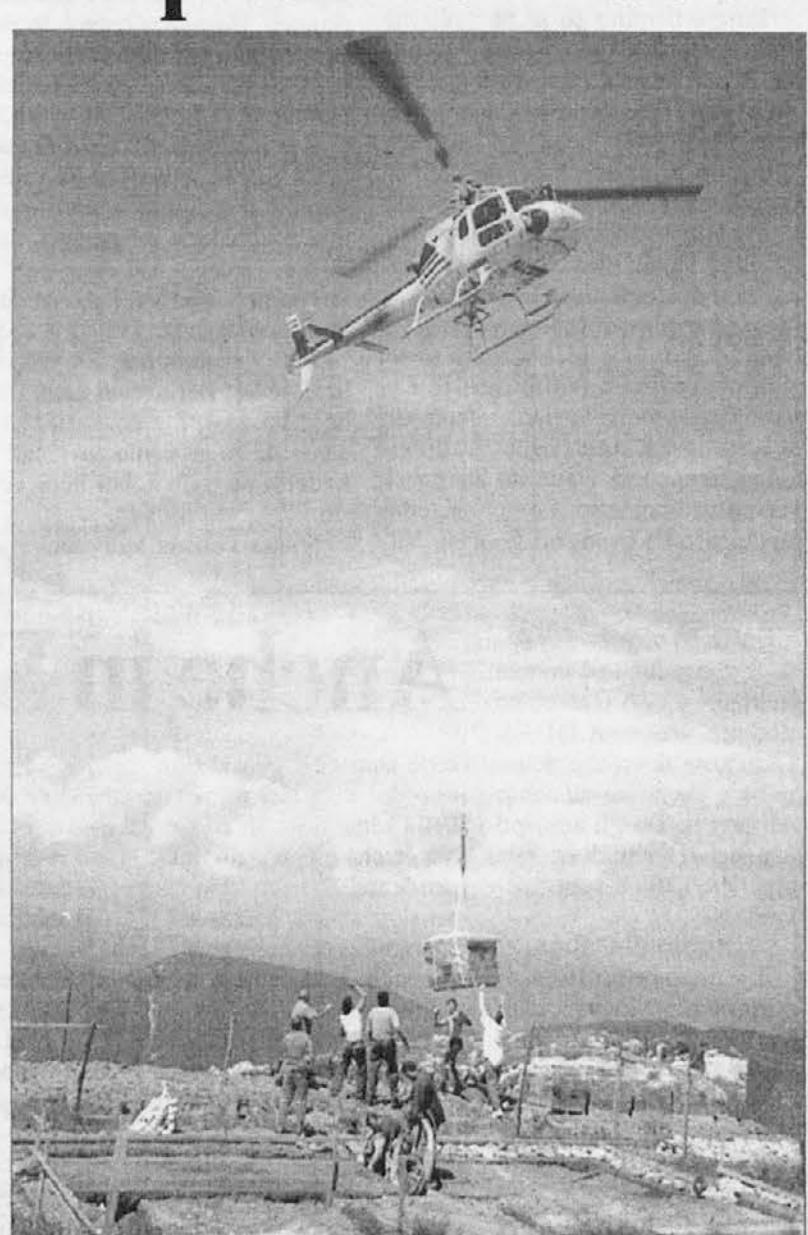
Nato je zupan Berra javno prisegel zvestobo ustavi in že v uvodu dejal, da večinska lista izraža popolno odprtost za doprinos manjšinske, saj gre pri upravljanju za splošno dobrobit vseh občanov.

Za podžupana je bil izvoljen Arturo Blasutto, za odbornika pa Cristian Levan.

Glasovanje vseh točk dnevnega reda je bilo soglasno.

beri na strani 6

## Za naš planinski dom



V soboto je elikopter za Planinsko družino Benečije speju na Matajur material. Sada lahko pujoče naprično dielo za zazidat naš planinski dom

Domenica la premiazione a S. Pietro al Natisone

## La festa di Moja vas



Un momento della festa e della premiazione del 26. concorso dialettale sloveno Moja vas, domenica scorsa a S. Pietro al Natisone. Sono 215 i ragazzi che vi hanno partecipato da tutta la fascia confinaria della provincia

## Civintas v Cedadu

Juri, 2. julija se v Cedadu odpre tradicionalna enološka razstava Civintas. Gre za pomembno enogastronomsko, turistično in kulturno prireditve, na kateri bo prisla do izraza tudi beneska in slovenska prisotnost. Predstavili se bodo obrtniki iz Nadiskih dolin, gostinci od združenja Invito, domači harmonikarji. Ob Nadiski bo tudi Soška dolina.

beri na strani 2

La rassegna cividalese sarà inaugurata venerdì

# Civintas, le Valli in primo piano

Domani, venerdì 2 luglio alle 18.30, verrà inaugurata a Cividale "Civintas", la 65<sup>a</sup> rassegna enologica dei vini Doc del Friuli-Venezia Giulia.

Si tratta di una manifestazione che negli ultimi anni ha puntato molto sulla qualità con wine-testing (assaggi gratuiti dei vini merlot, sauvignon e verduzzo friulano) ma anche con tutte le manifestazioni di contorno, con particolare attenzione alla promozione turistica, valorizzando le proposte culturali e di artigianato artistico del Cividalese e delle valli del

Natisone. Quest'ultime saranno ben rappresentate già nella serata inaugurale, con la degustazione di piatti tipici, proposta dai giovani ristoratori aderenti all'associazione Invito.

La presenza delle Valli del Natisone sarà garantita anche dall'esibizione di diversi fisarmonicisti, prevista per sabato pomeriggio.

Domenica 4, alle 10, nello spazio tenda di piazza S. Francesco si terrà un convegno sul tema "Bed & breakfast: turismo e sviluppo sostenibile in Friuli-Venezia Giulia".

Nella stessa giornata previsti anche la prima edizione di incontri tra i vini dei Colli orientali e le note della fisarmonica e, alle 19, l'esibizione in piazza Ristori del "Gruppo folkloristico della Valle dell'Isonzo".

Durante tutta la manifestazione l'atmosfera



Immagini  
da Civintas  
dello scorso  
anno

delle Valli verrà ricreata, come già avvenne lo scorso anno, con "La via delle Valli del Natisone e dell'Isonzo", iniziativa curata dal Centro coordinato turistico che avrà luogo in piazza Ristori. Ce n'è, insomma, per tutti i gusti, e non solo quelli enologici.

## Pismo iz Rima



Stojan Spetic

Vem, da je mnogo mladih oddalo svoj glas Emmi Bonino, ki je s svojo listo dosegla na evropskih volitvah kar 8% glasov, pa se sedaj repenci, da hoče ostati v Evropski komisiji in Prodiu ter D'Alemi postavlja pravi ultimat na škodo dolgoletnemu kolegu Mariju Montiju.

Zato naj mi ne zamerijo njeni simpatizerji, ce bom skušal opozoriti na nekatera protislovja njene pojave in izkušnje.

Emma Bonino se je na volitvah predstavila kot "nova", čeprav je bila v Parlamentu že v času, ko je poslanski zbornici predsedoval Sandro Pertini. Klical jo je "paglavka", ker je v zbornico prihajala v salopetkah in coklah, da bi čim bolj opozorila nase.

V zadnjih tridesetih letih ni pustila za seboj svojih sledi, bila je kvečjemu pomočnica radikalnega "guruja" Marca Pannelle in ta jo je poplačal v trenutku, ko je desnica v Italiji prevzela oblast. Pred petimi leti je namreč Berlusconijeva vlada imenovala dva evropska komisarija. Tradicionalno imenujejo vlade po enega za vecino in opozicijo. Levica je tedaj predlagala na to mesto Giorgia Na-

politana. Radikalci so za vstop v desnosredinsko koalicijo zahtevali to mesto zase in ga dobili za Emma Bonino. Ker pa ni imela specifičnih kom-

petenc (drugi komisar Mario Monti je znani ekonomist), so ji poverili skrb za ribolov, potrošnike in begunce.

Ne vem, kako se je odrezala pri ribolovu, pri beguncih lahko rečem to, kar smo vsi videli. Kosovski Albanci so se valjali v blatu pod plastičnimi stehami, edina je zanje skrela Italija, medtem ko je Emma zganjala svojo volilno kampanijo za predsedstvo republike. Pa smo vsi vedeli, da cilja drugam. Nekajkrat se je celo pokazala v begunkih taboriščih, samo takrat, ko so bile prižgane televizijske kamere.

Kar je evropska komisarka naredila za zaščito potrošnikov tudi vem: skandal o dioksinu v hrani in zastrupljena kokakola mi pravijo, da malo ali nic.

Pač pa gospa ve, kako se dela volilna propaganda. Trajala je več mesecov in je zanje potrosila 24 miliard lir. Vec kot Berlusconi zase. Pa se ne bom vprašal, kje so radikalci vzeli denar, ki so ga javno zavracali in celo delili po trgih kakor hudičevi maslo.

Njena volilna kampanija je bila

zanimiva. Brez programa, brez vsebine, gola medijska pojava in vsi vemo, da z dobro reklamo lahko prodas tudi najslabše blago. Vzemite le simbol, s katerim je nastopila na evropskih volitvah. Na njem je, poleg imena Bonino tudi tradicionalni znak pacifizma. Pa je Boninova ves čas psovala pacifiste in hujskala Nato se močnejšemu bombardiraju Jugoslavije. Kje je tu doslednost? Kdo se se spominja njene divje kampanije proti Ozimskim sporazumom? V parlamentu je tedaj uporabila celo rahlo rasistične motive. Poslancem je orisala, kako bi industrijsko sodelovanje čez mejo privabil na Kras stotisoče Bosancev in Kosovskih Albancev. Ti so muslimani, pa bi Kras posejali z minareti. Se tudi množijo kot zajci in čez nekaj desetletji bi ogrozili sam Trst in Italijo.

No sedaj se je premislila in ima Kosovske Albance zelo rada. Kljub temu pa je takoj odklonila D'Alemovo ponudbo, da bi prevzela vlogo civilnega guvernerja za Kosovo. Lepše je v Bruslju, kjer so fotelji udobni in plača visoka.

Izsiljevanje radikalcev je kajpak le taktika za bodoce kupcije. Berlusconi jih snubi v svojo koalicijo, ki naj bi prevzela oblast čez dve leti. Ce bo Boninova evropska komisarka, bo Berlusconi užaljenega Montija predstavil kot svojega premierskega kandidata. Ce ne, bodo radikalci zamerili D'Alemi in bo njihova uvrstitev v Polu svobosčin le vprašanje časa.

# Aktualno

## Demokracija na Balkanu in vloga Slovenije

Pred tedni smo objavili izsek razmišljanja, ki ga je nekdanji slovenski diplomat in danes kandidat za predsedniško mesto stranke demokratičnih upokojencev-Desus, Ignac Golob, imel za ljubljanski Dnevnik. V bistvu je Golob anticipiral vsebinsko Clintonovega sporocila ob obisku v Sloveniji. Povedal je namreč, da bo predsednik ZDA naložil Sloveniji pomembno diplomatsko nalogu: uresničiti proces demokratizacije na Balkanu.

In res se je zgodilo to, kar je Golob napovedal, saj je predsednik prav v tem smislu govoril pred zbrano množico na Kongresnem trgu. Slovenski državi je zaupal nalogu nekakšnega povezovalca elementov, ki bi na Balkan čimprej prinesli mir in možnost razvoja.

Mednarodna skupnost potrebuje odločen prispevek Slovenije pri graditvi nove, boljse Evrope (beri: Balkan) brez meja, brez etničnega in verskega sovraštva. Zgraditi moramo Evropo brez nasprotujocih si držav, združeno, demokratično in mirno. Slovenija je lahko na čelu teh prizadevanj in ZDA ji bodo pomagale. Tako nekako je povedal Bill Clinton.

Ni seveda slučaj, da se je istega dne, ko je predsednik ZDA prišel v Slovenijo, v prestolnici pojaval tudi črnogorski predsednik Mile Djukanović. Znak več, da ne gre le za prazne ameriške besede, marveč za močan signal, ki ga je Clinton naslovil Kučanu in Drnovšku.

Od Slovenije bo sedaj odvisno, v kolikšni meri in kako uspešno bo znala uresničiti naloženo ji nalogu. Postavljen je pred izredno pomembno in

obenem nelahko preizkušnjo. Ce bo na tem izpitu pokazala zrelost, bo njena vloga na evropski in svetovni šahovnici veliko močnejša, kljub dejству, da gre le za dvomilijonski narod. To bo izpit, ki bo veljal tudi za nadaljnje evropske in Natove integracijske tokove in za takšen cilj se velja potruditi.

Pri teh prizadevanjih se bo treba soočati z vprašanjem Srbije. Kakšen pa bo slovenski pristop do tega vprašanja? Nekateri predlagajo še nekaj časa premirja, vsaj toliko, da se bo Miloševiču močno zamajal stol. S sedanjim vodstvom bi namreč vsaka diplomatska logika bila brezuspešna in ker je za rešitev vprašanja južno-vzhodnega predela Evrope treba rešiti najprej vprašanje Srbije, se bo treba najprej lotiti tega problema.

Uspešnost nove diplomatske misije Slovenije pa bo odvisna tudi od razmer znotraj države. Za tako pomembno zunanjopolitično dejavnost ni odgovorno samo zunanje ministrstvo ali sama vlad, marveč vse državniške sredine, s strani pozicije in opozicije.

In ker sledimo politični stvarnosti v matični državi, smo prepričani, da bo diplomatska misija večkrat trčila v domače stranske ceri.

Ce je res, da je Slovenija po obisku ameriškega predsednika postala bolje zaznavna na evropskem in svetovnem zemljevidu, drži tudi ugotovitev, da bi po uspešno izvedeni diplomatski misiji postala veliko bolj prepoznavna v mednarodnih krogih, kar bi kasneje takšen položaj lahko zelo dobro vnovčila. (r.p.)

## Entra in vigore l'IVA

Il primo luglio è entrata in vigore l'IVA (Davek na dodano vrednost DDV). L'imposta dovrebbe determinare anche un aumento dei prezzi. Tra gli aumenti annunciati quelli di energia elettrica, nafta e suoi derivati.

### L'addio di Gaber

La notizia politica di copertina in Slovenia questa settimana è senz'altro l'annuncio delle dimissioni del Ministro della pubblica istruzione. La decisione è stata comunicata dallo stesso Slavko Gaber che ha retto il ministero per

## Anche in Slovenia arriva l'Iva

sette anni ed è considerato uno dei migliori ministri della repubblica di Slovenia da che è uno stato indipendente. Sul suo cammino non poche difficoltà, soprattutto per contenere le pressioni della chiesa cattolica.

Gaber, esponente del partito liberaldemocratico, nega che ci sia un risvolto politico nella sua decisione e sostiene che semplicemente si è concluso un ciclo di rinnovamento del si-

stema scolastico sloveno e che ora tornerà al suo lavoro di professore della Facoltà di pedagogia.

### Capodistria al voto?

Il parlamento sloveno ha votato, di stretta misura (33 a 31) e con i due principali partners di governo (LDS e SLS) schierati su fronti opposti, una legge in cui vengono indette le elezioni per il rinnovo del consiglio comunale di Capodistria che aveva saltato l'ultimo turno elettorale

amministrativo perché ancora non è stata risolta la questione della divisione del comune stesso.

Ora dunque le elezioni sono state indette, ma ancora non è detto che i cittadini di Capodistria potranno recarsi alle urne. C'è la possibilità di voto nel Consiglio di Stato, l'opposizione (SDS e SKD) ha già preannunciato infine che porrà la questione della costituzionalità del provvedimento.

che a questo proposito la Slovenia si trova in un'ottima posizione e che ha possibilità reali per aderire pienamente all'UE entro il 2003.

### PLANINSKA DRUŽINA BENECIJE

organizira 16, 17. in 18. julija pohod na

**MARMOLADO**  
vpisovanje in informacije pri Alvaru (tel. 727560)

# Suoni e lavori in corso per la sesta "Stazione"

Topolò si appresta ad ospitare artisti provenienti da ogni parte del mondo

## L'identikit degli artisti

**John Hogan** - Artista americano, dai primi anni '80 è il principale assistente di Sol Le Witt. Vive a New York.

**John Grzinich** - Musicista americano. La sua ricerca sonora ha radici da studi sull'architettura e sul design e dalla relazione con la percezione spaziale e l'ambiente sociale. Vive ad Austin, in Texas.

**Stephen Bram** - "Sono interessato alla pratica pittorica riduttiva. La mia ricerca attuale si fonda sulla relazione tra pittura e punti di fuga". Vive in Australia, a Melbourne.

**Carin Wilson** - Artista neozelandese di origine maori. La sua ricerca esplora le connessioni tra la scultura e il mobile. Vive a Auckland.

**Gregory Pryor** - Pittore australiano. La sua opera affronta soprattutto il tema del paesaggio elaborandolo attraverso citazioni e frammenti del mondo classico, occidentale ed orientale, frammisti a oggetti del quotidiano. Vive a Praharan.

**Paolo Domenico Malvinni** - Scrittore e operatore culturale trentino. Ha esplorato con diverse soluzioni l'arte del narrare attraverso laboratori e

performance. Vive a Riva del Garda.

**Francesco Michi** - Musicista, sviluppa la sua ricerca intorno alle relazioni tra suono e ambiente. Elsa Mersi, danzatrice, intende la performance come processo in bilingue tra danza come pratica meditativa e come pratica estetica. Vive a Firenze.

**Antonio Panetta** vive e lavora a Berlino. Sperimenta l'integrazione tra la fotografia e altri linguaggi per la produzione di eventi artistici multimediali.

**Luca Peresson** - Musicista friulano, membro attivo di Radio Onde Furiane. Negli ultimi anni ha sviluppato, nel campo del suono, una ricerca lungo le coordinate della musica concreta rielaborando sorgenti sonore naturali con tecniche analogiche e digitali.

**Damijan Kračina** - Artista sloveno. "Nel mio lavoro mi sono trovato in contatto con specie animali molto interessanti... Ognuna di loro è particolare e nel suo apparire ha un certo significato universale che supera ampiamente il semplice essere". Vive tra Ljubljana e Kobarid.

**Saba Skaberne** - Artista slovena, si occupa soprattutto di scultura e di installazione. Vive a Kamnik.

**ILAP ( Indoor Land Art Program )** - ILAP è un progetto nomade che varia la sua struttura secondo il luogo dove opera. A Topolò ILAP realizzerà "La paura della risposta sbagliata-The fear for the wrong answer", in scala 1:78, la stessa usata per i trenini Marklin.

**Mauro Zammataro** - Restauratore ed operatore culturale veronese, ha operato su alcuni dei principali monumenti architettonici della Verona medievale.

**Donato Maria Bortolot** - Artista bellunese, ha realizzato il "monumento al cielo

senza frontiere" vicino alla chiesa di Topolò. Vive a Zoppè di Cadore.

**Luca Peresson** - Musicista friulano, membro attivo di Radio Onde Furiane. Negli ultimi anni ha sviluppato, nel campo del suono, una ricerca lungo le coordinate della musica concreta rielaborando sorgenti sonore naturali con tecniche analogiche e digitali.

**Damijan Kračina** - Artista sloveno. "Nel mio lavoro mi sono trovato in contatto con specie animali molto interessanti... Ognuna di loro è particolare e nel suo apparire ha un certo significato universale che supera ampiamente il semplice essere". Vive tra Ljubljana e Kobarid.

**Saba Skaberne** - Artista slovena, si occupa soprattutto di scultura e di installazione. Vive a Kamnik.

**ILAP ( Indoor Land Art Program )** - ILAP è un progetto nomade che varia la sua struttura secondo il luogo dove opera. A Topolò ILAP realizzerà "La paura della risposta sbagliata-The fear for the wrong answer", in scala 1:78, la stessa usata per i trenini Marklin.

### dalla prima pagina

Il paese è un cantiere, poiché molte case sono in fase di ristrutturazione grazie agli interventi resi possibili dall'Obiettivo 5B. Così la sala delle informazioni verrà spostata e la "gostilna" sarà in parte nella piazzetta centrale ed in parte nel piazzale sotto la chiesa. Un'abitazione, la "casa Filippig", è stata intanto ripulita perché diventerà il luogo dove si ritroveranno gli artisti. Qualche disagio, inutile dirlo, non mancherà, ma non manca nemmeno l'entusiasmo per questa nuova avventura, realizzata come sempre con pochi mezzi finanziari.

Riguardo il programma, Miorelli rimarca una forte presenza della sperimentazione sonora e sottolinea tra l'altro la presenza di Radio 1476, canale della radio nazionale austriaca, ed i diversi momenti dedicati all'attualità storica, come la serata del 9 luglio con le proiezioni di alcuni video di Radio B92, l'emittente anti-regime di Belgrado, e le narrazioni sui Balcani di Božidar Stanić e Demetrio Volcic. Per l'intervento di ILAP è atteso un gran numero di presenze provenienti da Amsterdam, tra cui la curatrice di un importante museo olandese. Tutta da scoprire sarà la storia dell'aeroporto civile di Topolò (domenica 4 luglio), così come la seconda parte dei festeggiamenti del



Opera di ILAP (Indoor Land Art Program)



L'artista Carin Wilson

genetliaco di "Stazione Topolò" (sabato 17 luglio). La sezione dedicata alla poesia "Voci dalla sala d'aspetto -

Glasovi iz cakalnice", curata da Michele Obit, prevede tra l'altro una serie di letture con la presenza di Mario Benedetti, Miklavž Komelj, Vivian Lamarque, Paolo Tomasella, assieme alla presentazione della rivista "Koan" (sabato 10 luglio). Venerdì 16 verrà ripercorso il tratto da Topolò a Masseris con un'interessante serata che si svolgerà nel paese alle pendici del Matajur. Gran finale, domenica 18, con la presenza di Bustric, attore comico interprete di film come "La vita è bella".

### IL PROGRAMMA

#### SABATO 3 LUGLIO

ore 18	apertura
verso sera	concerto per Strumenti a perdifiato, di Giovanni Morbin
dopo il tramonto	"Lipa ma Maryca", la musica della Val Resia
a seguire	"Hamsa, I am", lungometraggio di Miroslav Janek

#### DOMENICA 4 LUGLIO

in giornata	"Senjam", festa tradizionale di Topolò
ore 17	Presentazione del libro "Quella ferrovia non s'ha da fare - Nesojena zeleznica", ed. Lipa, di Paolo Petricig
verso sera	"Leggenda verde e nera" di Paolo Malvinni
dopo il tramonto	concerto dell'Ensemble Evasion, musiche di A. Piazzolla e C. Bolling
a seguire	"Storia dell'Aeroporto civile di Topolò", performance teatrale di Corrado Della Libera

#### VENERDI' 9 LUGLIO

dopo il tramonto	B 92, filmati prodotti da Radio B 92 di Belgrado con narrazioni di Božidar Stanić e Demetrio Volcic
------------------	---

Rami vivi-Zive veje

## Davide bo diplomiru na konservatorju



Davide Clodig

Cez kak dan se bo Davide Clodig iz Černeč, srienski kamun, diplomiru na videmskem konservatorju. Je an zgodovinski dogodek za Glasbeno matico, saj Davide je parvi gojenec Glasbene šole iz Spietre, ki pride do tegă. Njega učiteljica je bla profesorica Paola Chiabudini.

Za diplomske izpit, ezaime, je muoru Davide napravit enourni koncert, ki nam ga je predstavu kot "prova generale" v torak 22. junija popadan v kamunski sali v Spietre, v petek 25. pa v Tarstu.

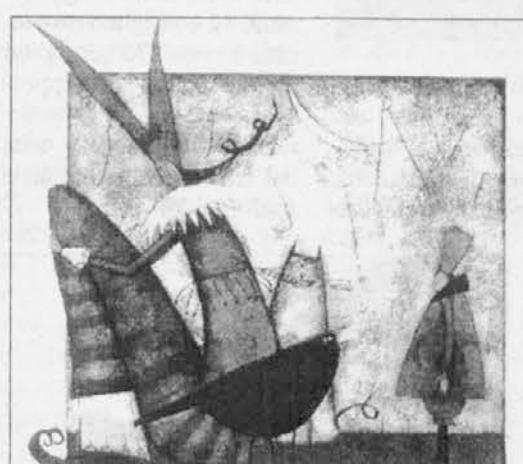
Na klavirju je zagodu skladbe od Beethovenja, Liszta, Chopina, Brahmsa, Debussyja an Bartoka.

Od Davida muormo se rec de učenja Glasbeni ūo-

Nella Beneška galerija di S. Pietro una mostra dell'artista di Spilimbergo

## Cimatoribus, l'arte da vicino

Presentate illustrazioni ottenute con un intervento non solo tecnico ma anche creativo



Alla Beneška galerija di S. Pietro al Natisone proseguirà fino al 24 luglio la bella mostra dell'illustratrice Alessandra Cimatoribus di Spilimbergo. Si tratta certamente di illustrazioni di eccezionale livello artistico, creazioni di una giovane pittrice che ha illustrato diversi libri per ragazzi ed ottenuto, anche all'estero, vari riconoscimenti e premi. Le illustrazioni si mostrano nella luce migliore se osservate senza vetro e opportunamente, nel caso di questa mostra, almeno una parte delle opere sono visibili direttamente nella cornice. La ragione di questa mia osservazione è che l'intervento della pittrice non si limita ad occupare le superfici con la stesura del colore, l'acrilico, ma di impegnarla con delicate trame cromatiche. Ottenute per

mezzo di un intervento che non è meramente tecnico ma creativo, rendono le superfici corpose e palpitanti. E poiché l'illustrazione, che è destinata alla stampa, non richiede grandi formati, occorre avvicinarsi all'immagine per assaporarne fino in fondo la qualità pittorica.

A prima vista colpisce invece la

costruzione dell'immagine, basata su geometrie asimmetriche di figure strabordanti ed enfatiche nelle proporzioni e nei movimenti, che esprimono un humor espressionista. Questo sembra uno degli ingredienti della pittura dell'illustrazione, e la Cimatoribus ne fa un uso convincente.

L'itinerario che conduce Alessandra Cimatoribus a S. Pietro è la strada aperta da illustratori come Alessandra D'Este, Stepan Zavrel e Luisa Tomasetig, passando per le mostre dell'illustrazione di Sarmede e Bologna e del concorso "Sulle ali delle farfalle" di Bordano. Così all'inaugurazione della mostra numerosi illustratori ed amici si sono ritrovati nella nostra galleria. La presenza del nuovo sindaco Bruna Dorbold e il saluto del vicesindaco Pino Blasetig sono il segno dell'apprezzamento e della simpatia dell'amministrazione comunale per l'attività espositiva della galleria.

Visita di studio nella regione dello Schleswig - Holstein

# Orgogliosi di essere danesi in Germania

Ronchi - Amburgo. Un breve viaggio in aereo con scalo intermedio a Monaco e poi in auto fino a Flensburg, una bella cittadina di 85 mila abitanti sulle sponde di un fiordo del Mar Baltico, a due passi dal confine con la Danimarca. E nel giro di poche ore ci siamo trovati in un mondo completamente diverso e non solo per le interminabili distese

Ma è un confine che è stato ed è per certi versi ancor'oggi una ferita aperta dopo la seconda guerra mondiale e l'invasione della Danimarca da parte di Hitler. Un confine inoltre, come ci hanno fatto notare con un certo orgoglio gli amici della minoranza danese, che divide il continente dalla Scandinavia, l'esagerata organizzazione tedesca e la propensione scandinava per la libertà, di cui si sentono pienamente partecipi. L'autopercezione positiva può dare una marcia in più, qui lo si nota chiaramente.

Flensburg si presenta come una cittadina tranquilla e ordinata, curata come se l'avessero appena restaurata. L'insegna sul moderno edificio della biblioteca danese ed una bacheca con il Flensburg Avis, quotidiano della minoranza, sono gli unici segni esteriori, pubblici, della presenza danese.

La delegazione slovena,

verdi, interrotte solo qua e là da qualche boschetto ancora più verde e dalle centinaia di "mulinii" stilizzati, bianchi, stretti, protesi verso il cielo e messi lì a rac cogliere ogni filo di vento per tramutarlo in energia elettrica. Eppure quella della regione Schleswig - Holstein è anche una realtà che ha molti aspetti in comune con la nostra.

Flensburg è il centro principale della minoranza danese in Germania, dove hanno sede le sue organizzazioni più importanti. A pochi chilometri più a nord c'è Apenrade, "capitale" della minoranza tedesca in Danimarca. In mezzo un confine che nella storia si è spostato più volte ed è stato tracciato definitivamente nel 1920 dopo un referendum.

Assieme ad essa, ma in modo autonomo, operano molte altre associazioni ed organizzazioni. Ci sono quelle giovanili che da sole hanno un centinaio di dipendenti e svolgono un prezioso lavoro di animazione culturale. Nel centro di Flensburg la comunità danese ha tra l'altro un im-

nchès operatori specializzati che organizzano per loro seminari ed attività.

C'è poi il settore scolastico che è assieme alla stampa l'architrave della comunità. Svolgono inoltre un ruolo importante la chiesa, lo sport, l'associazione contadina, quella femminile, l'unione economica che

Come si vede si tratta di un mondo molto articolato, ed anche molto dinamico che poggia su strutture professionali, ma che si avvale anche di tanto volontariato. Negli ultimi anni all'interno della comunità danese hanno costituito un forum comune, un "parlamento" diremmo noi, che si riuni-

gole organizzazioni. Bonn e Copenhagen, del resto, nel 1955 hanno sottoscritto una dichiarazione in cui hanno riconosciuto ed accettato il confine tra i due paesi. Contemporaneamente, in quello stesso documento, si sono anche impegnate a proteggere le reciproche minoranze, risolvendo in modo esemplare una situazione di confine conflittuale.

La scuola, come si diceva, è l'asse portante della comunità danese e ad essa vengono destinate la metà delle risorse. Ha un'organizzazione privata, comprende scuole di ogni ordine e grado, dalle materne (due mila gli iscritti) al ginnasio, frequentato da 850 ragazzi, ha una popolazione scolastica di 5.700 tra alunni e studenti. L'insegnamento si svolge in danese, l'esame di maturità in tedesco. Il diploma è così valido sia in Germania che in Danimarca ed in tutti i

E ciò accade, perché sempre più sono le persone consapevoli dell'importanza di padroneggiare due lingue. In questo caso però, come in presenza di matrimoni misti, anche i genitori devono imparare il danese, almeno comprenderlo.

Un'altra istituzione culturale di cui sono giustamente orgogliosi è la biblioteca, concepita e funzionante come parte del sistema bibliotecario danese. Ben 400 mila sono i libri che costituiscono il fondo della biblioteca a cui fanno aggiunte le migliaia di cassette, CD, videocassette. La biblioteca ha anche uno spazio espositivo che, oltre a fungere da galleria, funziona come sala da cinema e centro per riunioni.

Ha un ottimo servizio di biblioteche ambulanti, con tre bus sempre in viaggio - i nordici si sa sono forti lettori - a consegnare i libri a

Incontro con il presidente Schultz al centro della foto; sotto i bimbi danesi in biblioteca si sentono di casa



riunisce commercianti e piccole aziende, la banca.

La comunità danese ha anche un suo partito che alle ultime consultazioni ha raccolto 38 mila voti. È vero che si tratta dell'unico partito regionale che quindi raccoglie anche il consenso di non danesi, è altrettanto vero però che la minoranza ha eletto due suoi rappresentanti nel consiglio regionale dello Schleswig-Holstein, 12 consiglieri provinciali e circa 170 consiglieri comunali. La sua rappresentanza a livello istituzionale è comunque favorita dal fatto che è esente dalla soglia del 5%.

sce un paio di volte all'anno e tra i suoi compiti fondamentali ha quello di stabilire le priorità anche per quanto riguarda i finanziamenti. Rispetto a ciò la decisione finale tuttavia spetta ad una speciale commissione del parlamento danese.

Sì, perché la minoranza danese in Germania viene finanziata da entrambi gli Stati, così come avviene anche per la minoranza tedesca della Danimarca. In sostanza la Germania, o meglio la regione Schleswig-Holstein, finanzia le attività della minoranza, la Danimarca le strutture, con finanziamenti diretti alle sin-

Studenti del ginnasio Duborg in attesa di riprendere le lezioni



composta da Sergij Pahor e Giorgio Banchig per la SSO, Emidij Susić e Bojan Brezigar per lo Slori e dalla sottoscritta per la SKGZ, ha iniziato la sua visita di studio come ospite dell'Unione del Sud Schleswig (Sydslevigsk Forening - SSF), la principale organizzazione della minoranza danese. La constatazione immediata è che si tratta di una minoranza forte, consapevole di sé, ben radicata sul territorio, ben organizzata e fortemente strutturata.

All'interno della SSF, che ha ben 55 dipendenti, operano oltre 130 circoli, come ci ha spiegato il presidente Heinrich Schultz.

tante centro culturale giovanile, molto frequentato, dove i ragazzi hanno a disposizione computers, camera oscura, mezzi, strutture

paesi scandinavi. Per l'università dunque non c'è che l'imbarazzo della scelta e ben il 60% preferisce la Danimarca, grazie alla politica di sostegno allo studio messo in atto da Copenhagen. "Siamo una minoranza aperta" (open minority), afferma il presidente Schultz. E dunque chiunque può frequentare le associazioni danesi ed anche le famiglie tedesche possono iscrivere i figli alle scuole della mino-

I - segue

Jole Namor



Ancora uno scorci di Flensburg.

# Aktualno

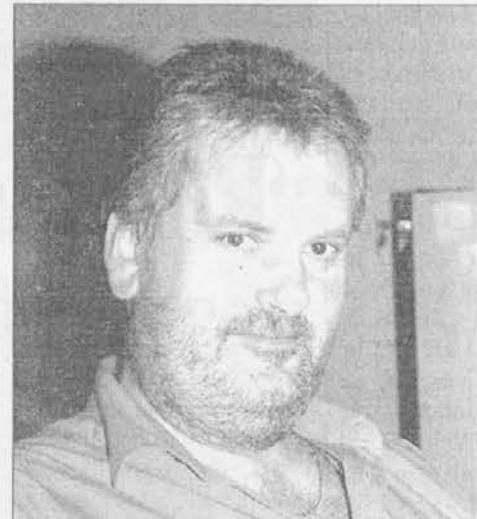
Martedì 22 giugno si è svolto il primo consiglio comunale

# L'esordio di Domenis alla guida di Pulfero

Martedì 22 giugno si è tenuto a Pulfero il primo consiglio comunale della nuova legislatura. È stato l'esordio di Piergiorgio Domenis, primo sindaco di ispirazione progressista nel comune valligiano, eletto grazie alla conquista di 313 voti contro i 296 di Sandra Medves ed i 238 del sindaco uscente Nicola Marseglia.

Domenis, dopo la convalescenza degli eletti, ha reso nota la scelta che riguarda la sua giunta: vicesindaco è stata nominata Antonietta Melissa, mentre Alberto Marseu, che deteneva il record di preferenze (34), sarà l'altro assessore. Domenis ha anche delegato alcuni incarichi a tre consiglieri: Gemma Floram per la sanità l'assistenza, in collaborazione con l'assessore Marseu, Giuseppe Specogna per le attività produttive ed agricole e Silvio Iuretig per l'ambiente, il turismo, la caccia e la pesca. Del consiglio fanno parte anche Mario Cernoia, Maurizio Germani e Pio Coren per la maggioranza, Severino Cedras e Pio Fedrizzi per la minoranza.

In un clima cordiale, anche se non sono mancate le frecciatine tra i due rivali Medves e Marseglia che si sono spartiti i voti del centro-destra, il sindaco Domenis ha letto il programma amministrativo della



Piergiorgio Domenis

sua lista per i prossimi cinque anni. Tra le novità, una sarà imminente e riguarderà l'apertura degli uffici

comunali, che avverrà anche il sabato.

Il lavoro che attende ora la nuova amministrazione

non sarà dei più facili, anche se la ventata di novità, dopo una cinquantina di anni di chiara marca conservatrice, sembra aver portato entusiasmo e voglia di fare.

La maggioranza cercherà di mettere in pratica un programma che si basava su tre punti basilari strettamente integrati - l'agricoltura, l'ambiente ed il turismo - raccordati in un'ambito di approvazione dell'identità culturale locale. "La cura dell'ambiente - ha ricordato il sindaco - è presupposto per un miglior gradimento dell'ospite, potenziale cliente delle strutture alberghiere". (m.o.)

## Successo per "Pomlad"

Debutto di successo per la corale "Pomlad". La nuova formazione vocale di Pulfero, in gara insieme al coro parrocchiale udinese di S. Gottardo al concorso musicale giovanile bandito dalla diocesi per il Giubileo, è riuscita a "piazzare" sul podio della manifestazione due dei quattro canti presentati. Al termine della serata finale, tenutasi venerdì 25 giugno a Codroipo, sulla ventina di brani eseguiti è risultato infatti vincitore "Sei tu Signore", scritta dal maestro Carlo Rizzi, al 2. posto

"Vita" del maestro Carla Franzolini. Ma positivi apprezzamenti hanno riscosso anche le altre due composizioni presentate dalle due corali unite, sia per la qualità delle composizioni, sia per il loro carattere "multiculturale". I testi, infatti, erano in sloveno e friulano (Na robu poti - Su cheste strade, del maestro Carla Franzolini) e tedesco (Gott sei gelobet, del maestro Carlo Rizzi).

A parte la soddisfazione di aver vinto il concorso, per i giovani di Pulfero si è trattato anche di una bella

occasione per approfondire l'ormai già lunga e proficua collaborazione con il coro di S. Gottardo e per vivere una bella serata di festa e condivisione con altri undici gruppi corali giovanili che in tutta la diocesi (dalla Carnia alla Bassa Friulana) sono impegnati nella animazione musicale della vita parrocchiale e in attività di carattere culturale.

### Lettera al Direttore

## "Quella poesia da guerra fredda"

Signor Direttore,

Le sarò molto grato se potrà pubblicare queste righe. Mi riferisco alla "poesia" del sig. Renzo di Seusa pubblicata nel numero di Giovedì 10 Giugno sotto il titolo Tonina e Marijanca.

Trovare sul Novi Matajur frasi da guerra fredda (traduco a spanne ciò che il sig. Renzo scrive: "Non hai capito che in quelle due liste, in entrambe ci sono anche i comunisti...") o frasi usate in passato per mistificare la verità ("Taci Marianna non parla così delle liste, se no diranno che siamo fascisti, lascia che parlino della lingua slovena, io mi batto il sedere con la mano.

A me non interessano Sloveni o Serbi, mi interessa di rimanere italiana, e che non sia necessario il permesso del comune, se vorremmo pregare in italiano.") e sbuffeggiare chi deve subire, mi sembra grave. Grave per ciò che dovrebbe rappresentare il Novi Matajur.

Ora, visto la batosta elettorale subita dalla lista di cui mi onoro di far parte in comune

# Carlo Melzi predsednik Pokrajine

### s prve strani

Glede rezultata nedeljskih pokrajinskih volitev je zanimivo, kako so glasovali volilci v obmejnih občinah videmske pokrajne, kjer prebivajo Slovenci. Večino so glasovali za Strizzola, ki je v Dreki dobil 73 odstotkov, v Grmeku 66,9, v Bardu 60,3, v Podutani 60,9, v Podbonescu 62,7, v Špetru 58,7, v Sovodnji 58,8, v Srednjem 62,8, v Tipani 55,2, v Tavorjani 53,6 in v Fojdi 50,2 odstotka.

Desno-sredinski kandidat Melzi pa je dosegel večino v Cedatu (55,9 odst.), v Reziji (63,5), v Prapotnem (55,6), v Centi (51,4) in na Trbižu (78,7 odstotka).

Novi videmski pokrajinski svet bo po nedeljskih volitvah sestavljen tako: večini gre (poleg predsednika) 18 svetovalcev, od katerih bo imela Forza Italia 12, Nacionalno zaveznštvo 4 in CCD enega svetovalca. Tem je treba dodati se 4 svetovalce Severne lige (vključno s senatorjem Fontaninem, ki je kandidiral za predsednika v prvem krogu) in 2 svetovalca liste Pelizzo (vključno z Giovannijem Pelizzom). Opozicija pa bo v pokrajinskem svetu zastopana s šestimi svetovalci, med katerimi najomenimo predstavnika iz

Nadiskih dolin Firmina Mariniča, ki je bil izvoljen na listi Demokratičnih socialistov z visokim številom preferenčnih glasov.

Bodisi Melzi kot Strizzola sta rezultate komentirala dokaj umirjeno, očitno tudi pod vplivom dejstva, da je večina volilcev volitve dezertirala. Melzi je nad zmagom izrazil zadovoljstvo in komentiral, da volitve v dveh krogih očitno ne pripadajo volilcem, kar naj bi po njegovih oceni botrovalo rekordno nizki volilni udeležbi. Ivano Strizzolo je dejal, da je bil poraz leve sredine dostaščen, kajti slo je le za pescico glasov, razlika v vloženih finančnih sredstvih za volilno kampanjo pa je bila med levo in desno sredino ogromna.

Vsekakor pa je, neglede na komentarje, z vecinskim sistemom tako, da kdor zmaga, zmaga in pobere levje delež, kar je razvidno tudi iz razmerja sil v novem videmskem pokrajinskem svetu. Dejstvo je, da bo desna sredina za naslednjih pet let vladala tudi na Pokrajini Videm in Pordenon, ki se tako pridružuje desno sredinski Trzaski pokrajinski upravi. Od starih pokrajin v deželi ostaja tako v rokah leve sredine le se goriška. (du)

**ZELENI LISTI**  
Ace Mermolja

## Ni več glavobol, je že bolezen

Levica je v Bologni doživel hud poraz, ki ne more ne imeti vsevržavnih posledic. Tu ne gre za glavobol, ampak za bolezen. Levica in celotna levo-sredinska koalicija morata vzeti na znanje jasen posljedek: odkar je D'Alema na vlasti, levica in leva sredina izgubljata.

Pol svobodčin napreduje, srka vase glasove Severne lige in se pripravlja na bodočo volilno zmago. Proces se zdi neustavljen, če ne pride v nekaj mesecih do preobrata. Kaksne ga preobrata?

D'Alema je nedvomno sproten premier, kar je dokazal v mesecih, ki so pri-

sicer skupaj, a v stalnem prepriku, ki ne omogoča pogleda v prihodnost. Najhujši in najmanj razumljiv je prav podtaljen spor med D'Aleom in Prodijem. Povprečni volilci si zlahka misli, da gre za ponoven oblastniški spopad, ki obuja spomin na nekdanje prepire med vladnimi strankami. Razlika je, da so nekoc prepirljivci vseeno zmagali, danes pa neusmiljeno izgubljajo.

Zivčnost izdaja osnovno šibkost: leva sredina je po vladni poti izgubila jasnost cilijev, strnjeno pri izbirah in predvsem moč, da daje volilcem upanje in entuziazem. Vlade naredijo vedno manj kot obljubljajo. Kdor vlada, pa ne sme zadržiti upanja, kar se je deloma zgodilo potem, ko se je Oljka posušila. Skratka, čas je za klavzuro in trezen samopremislek, drugače ima bodoči premier že svoj obraz in ime.

di Grimacco, mi si conceda di mettere alcuni puntini sulle i.

Spero molto di sbagliarmi, ma la Santa alleanza che si è formata a Grimacco - dai socialisti ai nazionalisti di ogni tipo - ha tutto l'aspetto di essere la continuazione di cose già viste. Purtroppo non siamo riusciti a trasmettere ai cittadini di Grimacco questa sensazione. Sembra di essere tornati ai bei tempi del dottor Ciceri quando si raccoglievano firme per la difesa della cultura slava locale. Con i risultati che forse pochi ricordano.

Anche oggi si scrive nei programmi elettorali di voler difendere la cultura slovena locale (guarda caso "sloveno" non si scrive mai) poi ci si oppone veementemente ad un qualsiasi inserimento nello Statuto comunale di smilzi paragrafi con nomi in dialetto locale e si creano coalizioni adeguate alla bisogna. Ma queste sono considerazioni che trovano il tempo che trovano.

La cosa sgradevole, per non dire peggio, è che questi argomenti aerei trovino un seguito pratico. Come i versi

offensivi citati all'inizio, ragione per cui scrivo. Nessuno di tutta l'esigua area della Lista Garmak - Griomacco ha mai tentato di imporre niente a nessuno, ne di intimidire chichessia. Il contrario in passato è avvenuto.

Quando mai qualcuno ha chiesto qualcosa in italiano, e non solo in municipio, e non gli è stato risposto? Non solo; in generale un diffuso servilismo consente che appena in un gruppo che sta parlando in sloveno arriva un italiano subito si deve parlare in italiano. Nessuno ha mai detto niente. E viceversa?

Il sig. Renzo vada a chiederlo alla signora Angela di Topolò che recatasì presso il municipio di Grimacco per alcune informazioni ha avuto la disavventura di pronunciare alcune parole in sloveno (pardon in slavo) davanti alla segretaria.

Apriti cielo: è stata appostata in malo modo "Qui non si parla slavo!". Ai poeti va bene così, a qualcun altro un po' meno.

Distinti saluti  
ing. Fabio Bonini

Na prvi seji občinskega sveta Tipane potrjeni župan in svetovalci

# Program nove uprave v korist vseh občanov



s prve strani

Novi župan občine Tipana se je že pred prvo sejo občinskega sveta predstavil javnosti s pomembno vizitko: na glavnem vhodu občinske stavbe je bilo videti velika plakata z razglasom volilnega rezultata in seznamom izvoljenih občinskih svetovalcev; v italijansčini in slovenščini (brezhibni), kar glede odnosa do slovenske kulture in jezika pove več kot dovolj. Najmanj pa pove to, da javna raba slovenščine tudi v Benečiji ni vprašanje dovoljenj ali prepovedi, pač pa izključno dobre volje in kulturne zrestosti.

Sicer pa je bilo v zraku občutiti doloceno slovensost prve občinske seje, hkrati pa tudi konstruktivno vzdušje in veliko volje do dela v korist občanov. To velja bodisi za večinsko listo kot za manjšinsko, kajti najbrž ni bilo v dvorani nikogar, ki se ne bi strinjal z županovim apelom, naj se za Tipano in njene vasi uporabijo najboljše moči.

Po formalnostih v zvezi z izvolitvijo župana in svetovalcev, ki so bile opravljene ob sodelovanju občinske tajnice, je bil z gla-

Svetovalka manjšine Maria Giovanna Blasutto nam je v imenu liste "Tipana 2000" posredovala sporočilo, s katerim se lista zahvaljuje volilcem, ki so ji izkazali zaupanje. Skupina želi vsekakor zagotoviti volilcem, da se bo zavzela za reševanje krajevnih problemov v korist vseh občanov.

sovanjem potren občinski svet, ki ga za zmagovito listo "Uniti per rinascere" (Združeni za preporod) poleg župana Elia Berre sesta-

vljajo se Arturo Blasutto (podžupan), Matteo Berra, Claudio Vazzaz, Aleandro Noacco, Enzo Mischora, Lidiuna Cencigh, Fabio Mic-

helizza in Paola Lasorsa. Za manjšinsko listo "Taipana 2000" bodo v občinskem svetu Paolo Tomasino (županski kandidat), Maria Giovanna Blasutto, Dante Tomasino in Carlo Sedola.

Sledilo je imenovanje odbornikov, pri čemer je Berra izrecno podprt podprt do manjšinske liste. Dalji je na razpolago eno odborniško mesto, za katero bo manjšinska lista posredovala predlog. Zatem je župan prebral program občinske uprave, ki vsebinsko povsem odgovarja volilnemu programu zmagovite liste.

Nova občinska uprava v Tipani v programu poudarja potrebo, da se premostijo razlike in da pride do čimvečje enotnosti in solidarnosti med občani. Kajti

le tako bo možno najbolje izkoristiti vse energije, da se občina potegne iz izolacije in težkega sociogospodarskega položaja. (du)



## "Rože majave", una serata slovena

Il gruppo corale femminile di Resia, "Rože Majave", è stato ospite di recente della serata culturale organizzata a Begunje na Gorenjskem presso il salone del ristorante Avsenik. A dare l'avvio alla serata è stato il locale coro misto "Anton Tomaz Linhart Radovljica" con un programma di otto canti.

Dopo la consegna di riconoscimenti a insegnanti benemeriti, è stata la volta del coro femminile di Resia che ha presentato un programma di sei canti popolari alternati alla lettura di poesie da parte dell'autrice Silvana Paletti.

L'ospitalità come sempre è stata molto cordiale e calorosa e non sono mancati momenti di viva partecipazione da parte dei due gruppi corali che si sono dilettati insieme, ultimata la parte ufficiale, cantando i più noti canti.

Anche la sede ha fatto da ottima cornice. Il ristorante Avsenik dispone infatti di una bella sala circolare con un palco attrezzato per questo tipo di manifestazioni.

La serata è stata organizzata anche con la partecipazione dell'agenzia "Agens" che porta avanti il progetto di conoscenza degli sloveni di oltre confine denominato

"(ne)znano zamejstvo" in collaborazione con più organizzazioni tra le quali la Zskd (Unione circoli culturali sloveni).

L.N.

## Domenica c'è la festa alpina

Il gruppo alpino "Val Resia" organizza per domenica 4 luglio una festa alpina nella località resiana di Sella Sagata. Il programma:

ore 9: ritrovo dei partecipanti a Prato di Resia e partenza verso Sella Sagata;

ore 10: partenza della camminata non competitiva di km 4;

ore 12: santa messa presso la piccola cappelletta a ricordo di tutti i caduti della valle;

ore 15: premiazione dei partecipanti alla camminata.

Il gruppo Ana, nell'invitare tutti a partecipare, ricorda che si potranno degustare ottimi piatti tipici locali e vini del Collio. Per ulteriori informazioni potete contattare l'ufficio Info Pro Loco Val Resia - 33010 Prato di Resia - tel. 0433/53001 - fax 0433/53392.

## Gli alpinisti della RTV tra le bellezze di Resia

Visita nella valle da parte dell'emittente radiotelevisiva slovena

Venerdì scorso, 25 giugno, sono venuti in Resia una trentina di componenti il gruppo alpinistico della RTV di Lubiana con lo scopo di farsi una bella camminata sui monti resiani.

Considerato il tempo a disposizione molto ridotto, il gruppo alpinistico da Stolvizza ha raggiunto gli stavoli Uor a circa mezz'ora di camminata dalla borgata Rastije.

Qui sono stati accolti dallo scrittore resiano Renato Quaglia che ha uno stanzo recentemente restaurato e che cura, così come i prati che lo circondano.

Per i visitatori l'incontro, non previ-

sto nel programma, ha suscitato grande interesse anche perché a molti Renato Quaglia era noto per il riconoscimento che ha ricevuto a Lubiana nel 1985 per la sua opera letteraria.

L'escursione sui monti è proseguita verso la località Tapar Bečen, dietro il monte Rat, e da qui poi si è ritornati nuovamente a Stolvizza.

Per i visitatori, guidati da Tone Jarz, è stata la prima visita in valle, visita che ha permesso loro di conoscere da vicino l'ambiente naturale con un tocco di cultura.

Luigia Negro

## E il noto giornalista gastronomo scoprì la bontà della nostra cucina

della comunità. Tante persone che hanno dimostrato le loro grandi e originali capacità in tutto il mondo, avrebbero volentieri lavorato in casa propria e la nostra comunità non avrebbe subito il salasso che ha subito.

Le mie sono parole di grande rimpianto e di accusa verso le istituzioni che ci hanno regolarmente ignorato ed emarginato ricordandosi di noi solo in occasione delle tornate elettorali. Ora la nostra co-

munità si è assottigliata e anche il feudo elettorale è meno allettante. Per fortuna c'è ancora chi non si è arreso all'esodo e vuole dimostrare l'attaccamento alla propria terra lavorando solo per illustrare a tutti la sua bellezza e l'ospitalità della sua gente.

Ebbene è accaduto che domenica 23 maggio, leggendo il quotidiano torinese "La Stampa" ho notato nella rubrica domenicale "Tempo libero" curata dal famoso giornalista gastro-

nomo Edoardo Raselli (che settimanalmente illustra e giudica sul giornale i più importanti e famosi ristoranti e alberghi d'Italia) uno splendido articolo dedicato alla trattoria "Sale e Pepe" di Stregna.

Probabilmente il noto personaggio, spinto dalla curiosità, si è inoltrato nel verde delle nostre valli e casualmente ha incontrato questo gioiello che nelle sue eterne peregrinazioni per l'Italia raramente gli capita di incontrare. Si me-

raviglia il buon Raselli della bellezza del paesaggio, dei silenzi ormai sconosciuti, dell'armonia della natura e ultima (ma solo per la sequenza) della bontà e della genuinità dei cibi che sanno della fragranza e del profumo dei tempi antichi.

Ricevere i complimenti da Edoardo Raselli non è facile e non è da tutti, epure i proprietari della trattoria "Sale e pepe" ci sono riusciti. Un fiore all'occhiello, un biglietto

da visita strameritato che inneggia e fa onore a tutti gli operatori del settore delle nostre vallate e dimostra che il lavoro serio, anche se svolto in località poco conosciute per il grande mondo dell'informazione, prima o poi verrà notato. Quindi, grazie al dottor Raselli per aver visitato la nostra terra, ma soprattutto complimenti a tutti coloro che tengono alto il nome della Benešia e auguri di sempre maggiori successi alla trattoria "Sale e pepe" che consiglio di visitare in una di queste seconde d'estate.

Grazie per l'attenzione e nasvidenje v kratkim.

Giovanni Petricig

**— Moja vas —**

V nedeljo je bilo v Špetru nagrajevanje že 26. narečnega natečaja

# Vesela "Moja vas"

Sodelovalo je 215 otrok iz dvajset obmejnih občin videmske pokrajine

Spisi in risbe 215 slovenskih otrok iz vse videmske pokrajine. Od Kanaške doline, kjer se je letos prav lepo število otrok pod vodstvom učiteljice Alme Prescheren odločilo, da bo sodelovalo na Špetrskem narečnem natečaju, do Rezije. In potem mimo Terskih do Nadiških dolin. Ta je glavni podatek natečaja Moja vas, ki se je letos na pobudo Studijskega centra Nedža odvijal že 26. leto in je doživel svoj višek v nedeljo popoldne na nagrajevanju. V Špetrski občinski dvorani je bilo toploto kot po navadi, pa ne le zaradi tega, ker se je zbralost otrok in njihovih družin, predvsem zato, ker je



bil praznik domače slovenske besede. Ljubezen do svojega slovenskega jezika in kulture je spet močno

prisla na dan. Čeprav, kot vsaka, tudi ta ljubezen ne živi sama od sebe in potrebuje pozornost, nove ideje

Blasetig, s svojim ubranim petjem so potem popestrile program Beneške korenine, pod vodstvom Davida Clodiga.

Adno pesem jim je pomagala zapeti Stefania Rucci (na sliki na vrhu).

Vsi otroci so nato prejeli lepe nagrade, ki so jih prispevali Občine, organizacije in podjetja.

Vsem so prireditelji podarili igro, ki jo je ilustrirala Luisa Tomasetig, besedilo pa je v knjižni slovenščini, v nadiškem, ter skem in rezijanskem narečju ter v angleščini.



MENE TO PLAŽA  
HODITE TA PO PLA-  
NAH ANU BRATI ROZI-  
CE KE NU LIEPO DISO  
E PARNESEN ROZICE  
MI MAME, KE NA JE  
LOŽE TU DAN VAS.

Nicole Pez, 7 let  
Ter/Pradielis

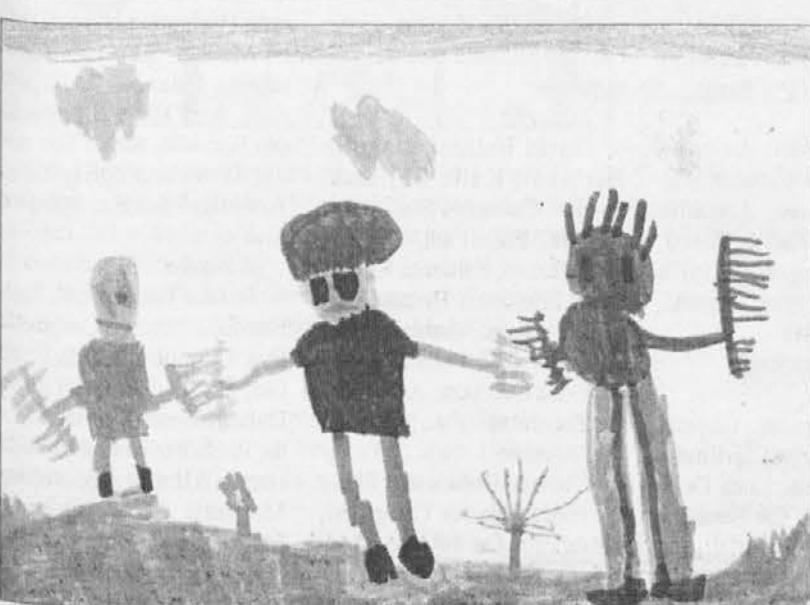
Moja nona diela punu vart začne že obrila siat usega po nu marc. Dene salatu, predarsin, idrik, bledu, merne, čebulu, grah an česnak an punu drugih reči. Kar je ze dobru jih pobere, ocede, operè antadà usi mi

druz jemo. Moj tata i punu pomaga, i parača vart obdielan an frezan. An ona pa seje an čede. Moj tata je pa kompierje usiou. An takua usi se pomagamu dan družemu. Morta pa viedet, de moja nona redi an cibeta. Kar rataju petelini jih ubije. Kako se jih darzi za mietajca. Kar mama an tata su tan na diele nona pride po mene an mojga brata ta na pulmin an nas varje dok na prideju damu. Nas ce rada celih ju jezmu kajšan krat.

Ilaria Ciccone, 9 let  
Sarženta

in spodbude.

Majda Clodig in Eva Golles sta tudi letos lepo in simpatično povezovali program. V imenu Špetrske občine je na prazniku pozdravil podžupan Giuseppe



"Moji prijatelji Nicola, Fabio in Regina", Fabio Businaro (Vartac), Sauodnja



V imenu  
Občine  
Špetre je  
pozdravil  
Pino  
Blasetig

## SAN SANJALA

An dan san se zbudila  
in hitro umila.

Oblike srajco, bargeske an  
majco.

Pogledala cez okno: sonce  
me je svetilo.

Zmisnila san se na opravilo.  
Tielo san hitro končati,  
de potle san lahko sla uon  
igrat.

Kako lepou sonce je bluo!  
Zdielo se mi je previè lepou.

Mama me poklice. Zbudila  
san se.

Vse kar san napisala je blua  
v sanje!

Tanja Braidotti, 10 let  
Cedad

## PETELIN IN RAČKE

Tu nin duore, je bila ena  
mikena koritu an su plavale  
racice. An njih botar petelin  
je leteu hitro, zaki su mu var-  
hli an kaman obalast go mez  
glavo, zak je grebusu ta par-  
njin. Račice so ha prashale:

"Kan hreste takuo nahlo  
botar petelin?"

"Hrem po sviete, ki svet  
je komplet, san ha vidu, san  
ha cu ho po glavi mej pasu!"

Telu pravcu so ju pravli  
moji noni Norini, kar je bila  
mikena ko jas.

Agostina Ciccone 9 let,  
Sarženta

KUO SO ANKRAT LOVL  
PUHE, BREBERCE AN KARTE  
An dan muoj nono Mario

mi je pravu, kuo so lovil puhe, breberce an karte, kar je biu majhan. So lovil tele žvine za prodajat kože, za pelice an za usafat kajšno palanko. Mesuo od puhu an breberce so ga jedli, zak nieso miel puno reči za jest. So jedli samuo močink, parliku, batudo an pulento. Mesa ga nie bluo, zatuo so hodil loviti puhe an breberce. Za puha ujet so hodil gledat kje so štori an adan je z no lato stoku an notar an drug, kar je puh vekuku z drugo lato ga je zajeu tu glavo an ga ubu. Kar so jih imiel puno so jih snel, mesuo snedli an kože lozli susit. Za breberce ujet so obuzgal liesinske an oriehe an pa jabuke an hruske an nastavli pasco.

Kar breberca je parletela uon an začela jest je zganila palco od pasce an kaman jo je zmušku. Za karte loviti so hodil gledat, kjer so kartine an so stabli želiezne skopce tu jame. Kar je kart paršu, je podarju skopac, ki ga je ujeu ce za šijo.

Kar so nabral puno kož so jih prodal dnemu nuncu, ki jih je hodu pobierat od vasi do vasi. In jih je plaču an s palanki, ki so jih usafal so hodil pajčinat usako nediejo an tan so lahko zgubil use kupe: kože an sude.

Miha Zuanella, 10 let  
Matajur

Al Buonacquisto trovi  
30.000 articoli di casalinghi,  
articoli da regalo,  
piccoli elettrodomestici  
e giocattoli

● REMANZACCO  
Ss Udine-Cividale  
Tel. 667985

● CASSACCO  
Centro commerciale  
Alpe Adria  
Tel. 881142

KD "Šavrini in anka Šavrinke" je nastopilo v soboto 19. junija v Podutani

# Plesi in pesmi iz Istre

*Na pobudo društva Ivan Trinko so predstavili tradicije slovenske Istre*

So imiel dobro idejo tisti od kulturnega društva Ivan Trinko iz Čedada, ki so povabil v naše doline može an žene od kulturnega društva "Šavrini in anka Šavrinke".

V Podutani, v sali domačega društva, so nam v soboto 19. junija pokazali, kakuo so živel ankrat v njih vasici, v bližini Kopra. Predstavili so vič smiesnih skeču kmetuškega življenja, zaplesal so, zagonigli an tudi zapiel. Publika, ki se je zbrala v liepem stevilu, čeglih je bluo tist dan puno prireditve po naših dolinah, je pru uživala an se veselo smejava.

Nie, ki. Guoril so njih



slovenski dialekt an so takuo čudno zavijal, de glih

vsako besiedo se ni zastopilo. Skeči, batute so pa

puno krat bili podobni našim, če ne glih tisti. Se pri-

et ko so do konca poviedal pravco, si že viedu, kakuo se zaključi.

Kadar pa so "Šavrini anu Šavrinke" zagodli z njih tradicionalnimi an "kmečkimi" instrumenti (grabje, itd.) an so zapiel, smo se vsi čutili domači med domačimi. Pieli so piesmi, ki jih poznamo an pojemo tudi mi, glich viža je bla včasih drugačna.

Vsi so bli veselega tele prireditve, ki je bluo tudi srečanje s kulturo an tradicijo druegaga koščica slovene zemlje. Vsec pa je bila tudi prireditva kot tak, na pu poti med teatram an koncertom pevskega zboru.

## Beneško gledališče lepo sprejeli

Benesko gledališče je skupaj z dramsko skupino Cerovlje-Mavhinje, odrlo v četrtek 24. junija tretji festival amaterskih dramskih skupin v Mavhinjah, v občini Devin - Nabrežina. Naši igrauci so predstavili Molierovo igro "Jur zanican moz", v režiji Marjana Bevka in so bili prav lepo sprejeti od številnega občinstva. Sicer je v Mavhinjah, kjer se bo festival zaključil v nedeljo 4. julija z nagrajevanjem, že deset dni zelo živahno. Vsak dan se na odru pod košato lipo pred cerkvijo ali pod sotorom vrstijo gledališke predstave. Seveda nivo med skupinami je različen, navdušenje in vitalna energija med ljubiteljskimi ustvarjalci so pa zelo močni.

Letos je na festivalu sodelovalo 19 skupin iz Tržaškega, Goriškega in kot rečeno iz Benečije. Novost letosnjega festivala pa je tudi v tem, da so letos prirediti se posvetovanje, ki naj dodatno spodbuja in bogati kulturno delo na gledališkem področju.

Naj omenimo še, da ob Beneškem gledališcu, je bila Benečija prisotna se z Eriko Floreancig, ki je s skupino Metronom predstavila delo Beauty Clinique.



## Oda Birtiču

Antonu Birtiču iz Mečane v Benečiji za lep življenjski jubilej 75-letnico, kličejo prijatelji s Tolminske:

Tone še na mnoga leta v svetu tvojega čudovitega mela in lepih spletov misli v tvojih novih pesmih za tvoj ansambel "Beneski fantje Antona Birtica".

Atlas dobre duša je tvoja  
polna misli čutečih za svet Benečije,  
Neskončen biva čas v vsem  
o čemer poješ in srce ti bije  
Tegob življenjskih, rek valovi burni  
odnesli niso volje trdne tvoje  
Oglasati se v svet sadov lepote,  
ki iz misli in poštenja poj:  
Nihče besede nam ne vzame naše,  
nihče poguma ne bo stril v prah  
Ustvariti nov dan in čas  
za mile brate Benečije tvoje.

Bogastvo duše si povsod podarjal,  
kjer slovenski clovek dela in živi;  
Iz grenkih dni si zrasel za sladkost  
slovenski svet ceniti in ljubiti,  
Rodovom v čast si se oglašal  
in novim vsajal si ponos,  
Tvoj spev jih dela srečne in hrabri  
ovir premagovati slepih dni,  
In sveti k novim časom v pot lepo,  
ki zanjo si življenja sok pretakal,  
Ceprav nemalokrat vihar je proti tebi  
divje tulil, ni te zlomil, ne preglasil;  
Ur zlatih naj se dolgo teče ti življenje,  
da se bo spev tvoj sladki, slovenski svet slavil!

V imenu mnogih, mnogih prijateljev z vse Tolminske  
Ivan Rutar

## Rezultati diela cielega lieta

Z njih trudom so parsli h koncu tudi učenci, ki hodejo v licej v Spietar. Licej je, kjer so ble ankrat "magistralli" an je arzpartjen na dva kraja: na andim so tisti, ki se učijo jezike, na te drugem pa tisti, ki an dan bojo učitelji. Kakuo jim je slo? Adnim je zlo dobro, drugim nomalo manj.

### Sekcija za jezike

#### 1. razred

Isabella Berdussin, Katiucia Bier, Sabrina Borgù, Martina Clinaz, Antonella Corsale, Cristian Pozzi, Rita Cozzi, Giulia Crisetig, Silvia de Sabbata, Mara Devinti, Manuela Duran Casco, Andreina Marinigh, Alessia Melissa, Elena Misoria, Francesca Notarstefano, Jessica Palomba, Martino Panzani, Alessia Ruccin, Serena Scaunich, Erika Specogna, Sara Tonelli, Tommaso Venturini, Giulia Zanon

#### 2. razred

Mara Cantarutt, Giulia Coceancig, Sabrina Costantini, Cinzia Del Gallo, Elena Pascalis, Davide Duriavig, Federica Ermeri, Alessandra Fattori, Giulia Furlani, Eva

Golles, Silvia Iussa, Federica Trinco, Anna Visentini, Sonia Zufferli (1 ni pasu)

#### 3. razred

Sara Balloch, Arianna Bardus, Mirko Clavora, Caterina D'Alfonsi, Annarita Pallavisini, Denise Pelini, Erica Specogna, Giulia Strazzolini, Angela Zanuttini, Carla Zorzini

#### Sekcija za učitelje

#### 1. razred

Cristina Beuzer, Claudia Busolini, Silvia Cardinale, Eliana De Cillia, Luca Della Rovere, Gloria De Sabbata, Francesca Fiorella, Lucia Giacomini, Sara Gosgnach, Laura Iaconig, Gessia Ri-



Spietarski licej

petti, Isabella Zuodar, Erika Cencig, Stefania Velliscig (1 ni pasu)

#### 2. razred

Ingrid Balutto, Camilla Barbiani, Katia Belfiore, Evelyn Causero, Sonia Devinti, Elisa Fadi, Consuelo Galluzzo, Samanta Lorenzutti, Francesca Piazza, Elena Pizzolitto, Manuela Pontoni, Annalisa Poiana Mosollo, Erica Qualizza, Anna Maria Zorzenone (niso pasal 3)

#### 3. razred

Chiara Boscutti, Elisa Cernoia, Nadia Cicuttini, Elisabetta De Monte, Ambra De Sabbata, Nadia Fanina, Elena Iacob, Tatiana Iu-

retig, Valentina Iussa, Cristina Marseu, Sara Pahor, Elisabetta Palazzo, Paola Piovani, Rita Riabiz, Alessandro Servidio, Silvia Tomasetti, Daniele Vogrig, Silvia Zanuttig, Elisa Zuanigh (1 ni pasu)

#### 4. razred

Jessica Bartolacelli, Erika Bordon, Serena Cagnello, Eva Cattaneo, Linda Cudicio, Paola De Pauli, Sara Della Rovere, Marika Fagotto, Paola Furlan, Martina Iacuzzi, Alice Ierep, Simona Margutti, Nicole Orlando, Elisa Petris, Sónia Serafini, Valentina Specogna, Sónia Trinco, Elena Vattolo.

# Kronaka

V saboto 26. se je zbralok okuole gaspodarja Guida puno parjatelju

# Zamier: tudi tle ošterija je zaparta



"Chiuso per restauro", takuo je bluo napisano na vrateh ošterije (ki je bla tudi butiga an tabakin), ki jo je daržu Guido Crucil v Zamierju. Kajšan se je le troštu, de "kar fine strojiti ošterijo, jo nazaj odprejo", pa takuo nie slo. Seda je zaparta za nimar, ku puno drugih tudi po Nediskih dolinah.

Migliaia di tavolette con testi cuneiformi nella Mesopotamia

# Ideogrammi sumerici, la scrittura nasce da lì

Una tappa decisiva nella storia della scrittura fu la scrittura ideografica, per alcuni aspetti uno sviluppo della pittografia primitiva. La scrittura pittografica si trovò fissata in successive schematizzazioni del disegno naturalistico, fino a renderlo quasi irriconoscibile. Solo la memorizzazione del segno permetteva di vedere in quel disegno, ormai astratto, l'oggetto originario e la parola che lo designava. L'astrazione richiedeva perciò nella scrittura e nella lettura il riconoscimento di un certo numero di segni. A spingere verso l'invenzione di segni astratti per comunicare ebbe molta importanza la tecnica della scrittura: in Mesopotamia i segni che componevano l'ideogramma erano realizzati per mezzo di piccoli cunei, ottenuti con la pressione di uno stilo di canna su tavolette d'argilla. Per questo quelle scritture si chiamano cuneiformi. Per quanto derivati dagli antichi pittogrammi, i nuovi segni li ricordavano solo vagamente, ma potevano essere parzialmente mutuati in lingue diverse della stessa area geografica.

È utile sapere in quale tipo di società e di cultura è stato possibile realizzare una scrittura che andava oltre le esigenze di catalogare merci e raccolti nelle primitive scritture pittografiche. La scrittura ha ampie testimonianze archeologiche da quando furono scoperte, nel paese dei Sumeri nella Mesopo-



Tavoletta sumerica di argilla, la più antica pagina di testo medico oggi conosciuta, in caratteri cuneiformi (Nippur, fine del III millennio a.C.)

tamia meridionale, decine di migliaia di tavolette d'argilla essiccate recanti iscrizioni cuneiformi. Le prime tavolette e frammenti di esse furono estratte, tra il 1889 ed il 1900, dalle rovine della città di Nippur, a duecento chilometri dall'odierna Bagdad. Le scoperte poi si infittirono anche in altre località, Ur, Uruk, Lagash, Umma. Con le scoperte su quelle iscrizioni si svilupparono studi che impegnarono specialisti di tutto il mondo. Dalla traduzione dei testi essi si avvidero che non si trattava solo di testi di catalogazione ed archiviazione per usi commerciali e amministrativi, ma di opere letterarie vere e proprie, comprendenti argomenti religiosi, morali, poetici, inni, racconti epici, proverbi, favole di animali e, sorprendentemente, testi didattici. In-

fatti numerose tavolette costituivano veri e propri esercizi scolastici, alcuni di tipo calligrafico e mnemonic, con liste di nomi, forme verbali e grammaticali, altri di copiatura di opere letterarie. Nelle scuole sumeriche della seconda metà del III millennio prima di Cristo severi maestri (come incentivo era d'uso la frusta) preparavano scribi di vario rango, da semplici stipendiati amministrativi a copisti eruditi in scienze naturali, letteratura, legislazione, teologia. Per la sua difficoltà, la scrittura sumerica non era affare di tutti, ma riservata agli addetti ai lavori in possesso di un buon grado di specializzazione.

Non si sono osservati veri e propri testi storio-

blici: il diluvio e il gigantesco naviglio di Ziusudra (il Noè nella Bibbia ebraica); un poema delicatamente erotico che pare preludere al "Cantico dei Cantici" di Salomone; precise allusioni a quella che i Greci chiameranno "età dell'oro", quasi il perduto giardino dell'Eden.

A Ebla in Siria, villaggio rurale della fine del IV millennio a.C. e grande città tra il 3000 ed il 1600 a.C., una missione archeologica italiana scoprì gli archivi del palazzo reale. Erano costituiti da migliaia di tavolette di argilla, in scrittura cuneiforme, raccolte in scaffali di legno: decreti, sentenze, trattati, inni, miti, in maggioranza documenti economici, fra cui ripartizioni di superfici agricole di pertinenza delle diverse categorie sociali. Un incendio provocò la cottura delle tavolette d'argilla e parte del materiale fu recuperato e decifrato.

Dai testi sumerici delle tavolette, si comprende come i disegni tracciati dallo stilo sull'argilla non rappresentino più unicamente un oggetto o una azione e i concetti derivati. Alcuni segni al contrario rappresentano parole monosillabiche, ossia assegnano al segno grafico il valore fonetico di una sillaba. In questo modo per ogni lingua è indispensabile una propria scrittura perché i segni fonetici si differenziano dall'una all'altra.

(Scrittura, 5)  
Paolo Petricig

S.N. Kramer - I Sumeri, alle radici della storia - Newton & Compton, 1979

M. Buysschaert - La scrittura, memoria degli uomini - Electa / Gallimard, 1992



## Radi igrammo na ramoniko

Otroc, ki hodijo v šuolo Glasbene matice v Spieta se učijo igrati na harmoniko, so nam ponudli v petak, v spietarskem faružu, liep kulturni vicer. Te koncert je zaparu njih šuolsko lito an je biu parložnost za poslušat, kaj so se navadli z njih učiteljam prof. Aleksandrom Ipavcem, ki ga vidimo gor na varhu ko spremlja gojenca Daniele Trinco.

Vsi učenci, ki jih vidimo na zadnji fotografiji dol z dol, so zaigrali skupaj, vsak od njih pa je tudi sam kajšno zagodu. Trieba se je zahvaliti Glasbeni suoli ce bo bogata beneska tradicija harmonikarjev se živila.



Antonio Bortolotti



Martina Sabotig



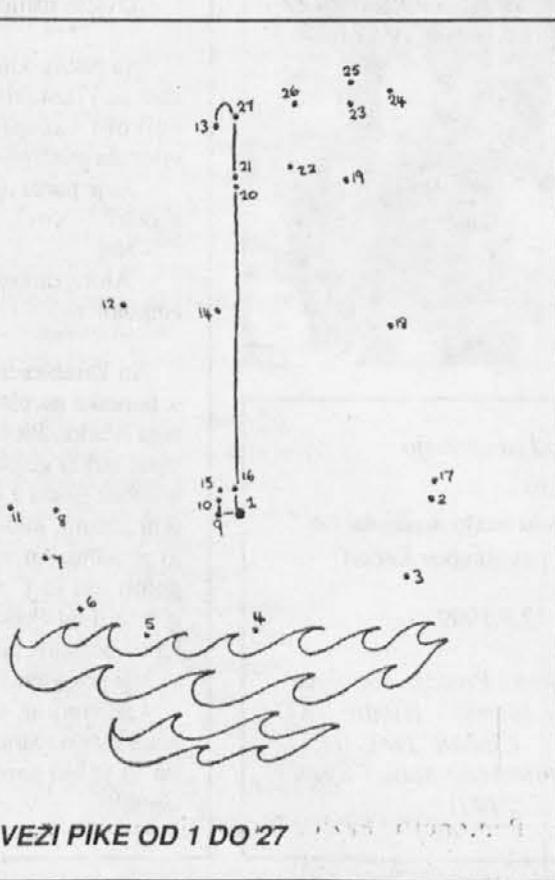
Jacopo Trusgnach



Alessandra Bordon



In na koncu vsi skupaj pred fotografsko kamero za spominsko sliko



La società ducale ha celebrato l'anniversario di fondazione con una gara di bocce ad invito

# Bocciofila, vent'anni di gloria

*La manifestazione si è svolta sui bocciodromi di Carraria, Cividale e Moimacco - La classifica generale ha visto prevalere la squadra di Carraria - Gli omaggi ai partecipanti e agli ex presidenti della società*

Per festeggiare il 20º di fondazione della società, la Bocciofila Ducale di Cividale ha organizzato sabato 26 giugno una gara di bocce ad invito.

Hanno entusiasticamente risposto all'invito del presidente, il professor Paolo Osgnach, tre società vicinie: la Bocciofila Moimacco, la Bocciofila Aurora di Ziracco e la Bocciofila Forum Julii/Natison Tortora di Cividale.

La manifestazione si è svolta in tre bocciodromi. A Carraria, presso il bar da Mario, si sono misurate le "terne" delle quattro società. Al bar da Remigio a Cividale si sono sfidate le "coppie", mentre gli "individuali" hanno gareggiato sul campo di Moimacco.

Conclusa la serie i bocciofili si sono ritrovati presso il bar da Mario, dove hanno dato vita ad una gara riservata alle "quadrette". Questi i risultati conseguiti dalle società.

"Individuale": bocc. Ducale, bocc. Forum Julii/Natison Tortora, bocc. Aurora p. 4; bocc. Moimacco 0.

"Coppia": Forum Julii/Natison Tortora 6; Ducale, Moimacco 3; Aurora 0.

"Terna": Ducale 6; Moimacco 4; Forum Julii/Natison Tortora 2; Aurora 0.

"Quadretta": Ducale, Forum Julii/Natison Tortora 3; Moimacco, Aurora.

Con questi risultati si è determinata la classifica generale che ha visto il successo della Bocciofila Ducale. Alle gare sono seguiti i saluti delle autorità e le premiazioni.

La società festeggiata ha ricevuto dall'assessore comunale allo sport Romano Blasigh la coppa Città di Cividale. Alla seconda, la Forum Julii/Natison Tortora, è andata la coppa Comunità Montana Valli del



son Tortora 2; Aurora 0.

"Quadretta": Ducale, Forum Julii/Natison Tortora 3; Moimacco, Aurora.

Con questi risultati si è determinata la classifica generale che ha visto il successo della Bocciofila Ducale. Alle gare sono seguiti i saluti delle autorità e le premiazioni.

La società festeggiata ha ricevuto dall'assessore comunale allo sport Romano Blasigh la coppa Città di Cividale. Alla seconda, la Forum Julii/Natison Tortora, è andata la coppa Comunità Montana Valli del

Natisone consegnata dal presidente Giuseppe Marinig. La bocciofila Moimacco, terza classificata, ha portato a casa la coppa della ditta Anita Scubla di Carraria. Infine alla bocciofila Aurora è andata la cop-

pa della macelleria Fornasari di Cividale. Tutti i giocatori che avevano gareggiato hanno ricevuto una medaglia d'oro individuale.

Sono stati premiati, con una medaglia ricordo, anche gli ex presidenti della

In alto Osgnach, Vogrig, Dorligh, Faraca, Rizza e Fagotto della squadra Bocciofila Ducale assieme all'assessore Romano Blasigh, a destra Osgnach durante le premiazioni assieme al presidente della Comunità montana Marinig

società bocciofila Ducale che hanno operato nel ventennio: Mattelicchio, Tonetto e Fagotto e la signora Cesira Medves, che era la titolare del bar da Mario alla nascita della società. Un riconoscimento floreale anche all'attuale "padroncina", la signorina Marina.

Lo staff del presidente

Osgnach ha voluto ringraziare anche i collaboratori: Scubla Anita e macelleria Fornasari di Cividale, Tagliapietra di Basiliano, ITM lavorazioni e tecnologie metalliche, Dante Carraciolo e Giuseppe Quallizza, ai quali è stata consegnata una medaglia ricordo.



Na kolesarski dirki amaterjev po Italiji

## Tadej Valjavec prvi na "Giru"

Slovenski kolesar Tadej Valjavec je zmagovalec letosnjega dirka "Giro d'Italia" za amaterje. V nedeljo je namreč privozil na cilj zadnje etape v Bagno-Cavallu v roza majici, potem ko si je v štirih gorskih etapah pridobil lepo prednost.

Valjavec je eden izmed mladih kolesarskih talentov in tekmuje za ekipo Record cuccine iz Caneve v pokrajini Pordenon.

Doma je iz Kranja, kjer obstaja v kolesarstvu že dolgoletna tradicija. Kot rečeno je mladi slovenski šampion pokazal vse svoje spodobnosti ravno v najtežjih etapah z mnogimi strminami. Bal se je, da bo zanj velik problem etapa na kronometru, vendar je ob tisti priložnosti zdržal pred pritiskom naj-

hitrejših. Zamujeno minuto in pol pa je potem zlahka nadoknadel v gorskih etapah, kjer ni imel pravih tekmecov.

Zmaga Valjaveca, ki



ga kličejo kar "Tadeo" in bo prihodnje leto tekmoval med profesionalci, predstavlja največji uspeh za slovensko kolesarstvo.

Concluse domenica a Cesenatico le finali Uisp per squadre amatoriali

## Al Real va la terza piazza

*La formazione pulferese, sconfitta dal Carpi, si rifà nella finale di consolazione*

**REAL FILPA PULFERO 3  
REAL CLUB VAL SUSA 0**

*Real Filpa:* Tami, Mongelli, Macorigh, Tullio, Pontonutti, Oviszach, Sicco, Miano (Petricig), Antonio Dugaro (Miani), Vosca

hanno militato nei campionati dilettanti di Eccellenza, Promozione e Prima categoria.

I ragazzi di Claudio Battistig hanno realizzato le tre reti a partire dal 32' con il manzanese Vosca, aumentando quindi il bottino nella ripresa grazie ai gol di Miani e Secli.

**REAL FILPA PULFERO 5  
AET TERNI 0**

*Real Filpa:* Tami, Macorigh, Bruno Iussa, Tullio (Fazio), Pontonutti, Oviszach, Sicco (Osgnach), Miano (De Biagio), Antonio Dugaro (Vosca), Kovacevic, Secli (Miani).

Cesenatico, 25 giugno - Nella seconda gara eliminatoria la superiorità dimostrata dal Real è stata sanata dal risultato che ha visto i ragazzi allenati da Severino Cedarmas travolgere il Terni. Il primo sigillo realino al 5' con Antonio Dugaro.

Nella ripresa hanno rea-

lizzato due doppiette al 15' e 25' Miani, al 17' e 40' Vosca.

**REAL FILPA PULFERO 0  
DORANDO PETRI CARPI 1**

*Real Filpa:* Tami, Macorigh (Secli), Petricig (Kovacevic), Tullio, Pontonutti, Oviszach, Sicco, Miano, Antonio Dugaro, Vosca, Miani.

Cesenatico, 26 giugno - La Real-corazzata è stata esclusa dalla corsa allo scudetto nella semifinale ad opera della squadra locale dei Carpi.

I rosanero hanno subito al 32' del primo tempo la rete della sconfitta su calcio di rigore. Nonostante il grande prodigarsi di tutti i giocatori, i valligiani non sono riusciti a riportare il risultato in parità.

**REAL FILPA PULFERO 4  
REAL BRESCIA 3**

*Real Filpa:* Tami, Macorigh, Bruno Iussa, Tullio, Pontonutti, Fazio, Sicco

(De Biagio), Miano, Secli, Vosca (Miani), Kovacevic.

Cesenatico, 27 giugno - Si è conclusa con un terzo posto l'avventura alle finali nazionali del Real, che a distanza di un anno si è ripetuto salendo sull'ultimo scalino del podio.

Dopo 12' minuti passavano in vantaggio i valligiani con Kovacevic.

I bresciani replicavano al 30' e 40' con Dancelli chiudendo in vantaggio la prima frazione di gioco.

Al 7' della ripresa ritornavano in parità i pulferesi grazie alla rete messa a segno da Vosca. Su rigore al 25' Dancelli riportava in vantaggio i bresciani. L'arrembaggio dei rosanero era premiato da due calci di rigore per atterramenti in area bresciana di Vosca al 30' e di Secli allo scadere.

Ci pensava Kovacevic, in entrambi i casi, alla trasformazione regalando così allo sponsor Mario Paesano la terza piazza.

# Kries sv. Ivana v Jagnjedu

24. junija je biu svet Ivan. Tisto vičer prijet so po naših vaseh zagoriel kresuovi. Par kajšnim kraju so bli minevi, par kajšnih drugih buj velic. Vserode so se zbral na puno za ga parzgat an za se okuole njega veselit an... pogriet, saj čeglih smo že poliete, zvičer partiska frišan ajar.

Veliko festo so nardil v Dolenjim Tarbju, kjer se je zbral tarkaj ljudi, ku na pravim sejmu. Ni-eso bli samuo Tarbjan an Varhuščan, paršli so tudi iz drugih vasi naših dolin. Po sveti maš, par kateri so piele Nove stazice iz podbonieskega kamuna, je bluo za pit an za jest za vse tiste, ki so se zbral v teli vasi

srienskega kamuna.

Kries so parzgal tudi v Jagnjedu an tuole se nie gajalo že puno liet, "že vič desetletji" nam je jau an vasnj.

Vasnjan so se vsi zbral za kupe povicerjat v Šmo-

novi hiš na inicijativo Ber- ta Petarnielovega an Gio- vannija Rinaldi, ki je prev- zeu Šmonovo hišo. Po vičerji, ki je bla pru dobra, so pa parzgal kries. Je bla 'na posebna vičer za vse vasnjane, ne samuo za ti-

ste, ki žive v vasi, pa tudi za tiste, ki so jo za- pustil za iti kam drugam. Takuo je bluo le- puo an veselo, de višno de druge lieto se nazaj zberejo an jih bo se na vič!



## SVET LENART

**Kravar**  
**Dobrojutro Matias**

Slo bli zlo veseli v Kravarje, kar kak cajt od tegā njih vasnjan Ettore Predan - Vicencou po domače, se je ozenu an parpeju v vas neviesto, ki se kliče Gabriella Marzaro an je iz Tricesima.

Tekrat so jim nardil liep purton an vsi želiel, de njih družina preca zrase. An takuo je slo.

Ettore an Gabriella sta ratala tata an mama frišenga puobčja, kateremu so dal ime Matias.

Puobič se je rodi v torak 22. junija v Palmanovi an je parnesu puno vesela njim, nonam Elisabetti an Ginu v Kravarje an Romannu an Andreini v Tricesime, pru takuo vsi žlahti an parjateljam, pa tudi vasnjanam, saj tudi v Kravarje se na gaja pogostu, da se rodi kak otrok.

Matiasu želmo, de bi ra-

su zdrav an veseu.

## SPETER

**Klenje**  
**Klenjan so šli**  
**v Mirabilandio**

So se zbral na 55 za iti v Mirabilandio "znorievat". An na stuojta študirat, de so bli samuo otroci! Kupe z njim, s tisto, de jih muorejo varvat, so šli an njih mame an tata, noni an none... pa nieso samuo ahtal, de njih te mali se na zgubjo al kiek druzega... so šli an oni se tolit an ve-

selit v tel velik luna - park, kjer so vsake sort igre an čudeži.

"Za resnico poviedat" nam je jau Paolo, ki taz Osnijega je paršu za ... kuka v telo vas, "nekateri so se ustavili v Ravenni za iti gledat cierkva, ki so v telim mieste. Pravli so, de oni so ljubitelji kulture... ist pa mislim, de so šli po cierkvah samuo za se diet "in regola" s tistim "gor"!"

Takuo je šlo, de vsi Klenjan so bli pru kontent tele gite, telega izleta an na video ure an cajt iti kam drugam, vsi kupe.

## PODBONESEC

**Ruonac**  
**Žalostna novica**

Huda boliezan je ukrala tatu, mami, sestri, vsi žlahti an parjateljam mla- dega puoba, ki je imeu nje- ga kornine v Ruoncu.

Klicu se je Edi Domenis an je imeu samuo 27 liet.

Biu je financier, ku nje- ga tata, ki se kliče Bruno an je brigadier finance v Tržiču (Monfalcone) an je opravljju njega službo v Cernobbio, na jezeru Co- mo. Naj v mieru počiva.

**OCCASIONE!**  
A lire 120 milioni privato vende in località Savogna, a 13 km da Cividale, appartamento di recente costruzione, buone finiture, situato adiacenze sede comunale composto da due camere, due bagni, cucina, soggiorno, disimpegno, terrazza, piccolo scoperto, cantina e garage con due posti auto, termoautonomo, arredato. Tutto in ottime condizioni. Se interessati alla visione telefonare allo 0347/0493254 o lasciare messaggio. Sarete richiamati.

## novi matajur

Odgovorna urednica:  
**JOLE NAMOR**  
Izdaja:  
Soc. Coop. Novi Matajur a.r.l.  
Cedad / Cividale  
Fotostavek in tisk  
PENTA GRAPH srl  
Videm / Udine



Velanjan v USPI/Asociato all'USPI

Settimanale - Tednik  
Reg. Tribunale di Udine n. 28/92  
Naročnina - Abbonamento  
Letna za Italijo 50.000 lire  
Postni tekoci racun za Italijo  
Conto corrente postale  
Novi Matajur Cedad - Cividale  
18726331

Za Slovenijo - DISTRIEST  
Partizanska, 75 - Sezana  
Tel. 067 - 73373  
Ziro račun SDK Sezana  
Stev. 51420-601-27926  
Letna za Slovenijo: 5.000 SIT

OGLASI: I modulo 20 mm x 1 col  
Komercialni L. 25.000 + IVA 19%

**URGENTE!**  
Cercansi stanze o case in affitto nelle Valli del Natisone per luglio - periodo Mittelfest.  
Telefonare ai numeri 730793 oppure 733183

**VENDO**  
due letti singoli con reti e materasso, un comodino e un armadio tutto in legno, seminuovi, e due lampadari. Tel. 733358

**VENDESI**  
attività commerciarie in San Pietro al Natisone, tab. 14. Telefonare orario negozio al 726067

**e SUPERMERCATO A&O**  
Negozio misto unico in regione

ALIMENTARI \* CASALINGHI \* MERCERIE  
ABBIGLIAMENTO \* GIOCATTOLI \* BIGOTTERIA  
CARTOLERIA... ED ALTRO ANCORA

**BRISCHIS DI PULZERO - TEL. 0432/726067**

**Dežurne lekarne / Farmacie di turno**

OD 3. DO 9. JULIJA

Cedad (Fornasaro) tel. 731264

**Zaparte za počitnice / Chiuse per ferie**

Fontana (Cedad): od 5. do 23. julija

Mojmag: od 5. do 18. julija

Prapotno: od 5. do 25. julija

Ob nediejah in praznikah so odparte samuo zjutra, za ostali čas in za ponoč se more klicat samuo, če riceta ima napisano »urgente«.

# Kronaka

## Miedihi v Benečiji

### DREKA

doh. Vittorino Bertolini

Kras: v sredo ob 10.00

Debenje: v sredo ob 11.45

Trink: v sredo ob 10.30

### GRMEK

doh. Lucio Quargnolo

Hlocje:

v pandejak, sredo an

četartak ob 10.45

doh. Vittorino Bertolini

Hlocje:

v pandejak od 11.15

do 11.45

v sredo ob 9.30

v petak ob 9.30 do 10.00

Lombaj: v sredo ob 11.15

### PODBONESEC

doh. Vito Cavallaro

Podbuniesac:

v pandejak od 8.30 do 10.00

an od 17.00 do 19.00

v sredo, četartak an petak

od 8.30 do 10.00

v saboto od 9.00 do 10.00

(za dieluce)

Carnivar:

v torak od 9.00 do 11.00

Marsin:

v četartak od 15.00 do 16.00

### SREDNJE

doh. Lucio Quargnolo

Sriednje:

v torak an petak ob 10.45

doh. Vittorino Bertolini

Sriednje:

v torak od 11.30 do 12.00

v četartak od 10.30 do 10.45

Oblica:

v četartak od 9.30 do 10.00

Gorenji Tarbi:

v četartak ob 10.15

### ŠPETER

doh. Tullio Valentino

Spietar:

v pandejak an četartak

od 8.30 do 10.30

v torak an petak

od 16.30 do 18.

v saboto od 8.30 do 10.

### PEDIATRA

(z apuntamentom)

doh. Flavia Principato

Spietar:

v sredo an petak

od 10.00 do 11.30

v pandejak, torak, četartak

od 16.00 do 17.30

tel. 727910 al 0368/3233795

### SVET LENART

doh. Lucio Quargnolo

Gorenja Miersa:

v pandejak, torak, sredo,

četartak an petak od 8.15

do 10.15

v pandejak an četartak

tudi od 17. do 18.

### Guardia medica

doh. Vittorino Bertolini

Gorenja Miersa:

v pandejak od 9.30 do 11.00

v torak od 10.00 do 11.00

v četartak od 11.00 do 12.00

v petak od 10.00 do 11.00

an od 16.30 do 17.30

### Informacije za vse

#### Guardia medica

Iz Vidma v Čedad:

ob 6.20\*, 6.53\*, 7.13\* 7.40, 8.10\*, 8.35, 9.30, 10.30, 11.30, 12.20, 12.40\*, 13., 13.20\*, 13.40, 14., 14.20, 14.40, 15.26, 16.40, 17.30, 18.25, 19.40, 22.15, 22.40

\* samuo čez teden

#### Nujne telefonske številke

Bolnica Čedad ..... 7081

Bolnica Videm ..... 5521</p