

Pomagajmo  
an mi  
Posočju!

Nova Tržaška kreditna banka  
filiala Cedad  
št. računa "Pomoč Posočju"  
02.990/06

# novi matajur

tednik slovencev videmske pokrajine

CEDAD / CIVIDALE • Ulica Ristori 28 • Tel. (0432) 731190 • Fax 730462 •  
Poštni predal / casella postale 92 • Poštnina plačana v gotovini / abbonamento  
postale gruppo 2/50% • Tednik / settimanale • Cena 1.500 lir  
Spedizione in abbonamento postale - 45% - art. 2 comma 20/b Legge 662/96 Filiale di Udine

TAXE PERCUE  
TASSA RISCOSSA  
33100 Udine  
Italy

st. 30 (920)

Cedad, četrtek, 30. julija 1998

Solidarietà  
ai terremotati  
del Tolminese

Nuova Banca di credito di Trieste  
filiale di Cividale  
n. c/c "Pro-terremotati Slo"  
02.990/06

Od petka 24. do nedieje 26. je biu na Liesah 23. Senjam beneške piesmi

## Ta parva je "Iti an prit"

Chiara je dobila s pesmijo, ki jo je napisu Hlodal  
Za besiede "Spomin", za glasbo "Le tajšan pajac"



An del publike, ki je v nediejo slediu "Senjam". Tle z dol, Chiara, ki je letos zmagała

Senjam beneske piesmi je biu tudi lietos živ praznik beneške glasbe an mladine. Ze 23 liet nimar glih an nimar nuov. Saj se na njem "staro prepleta z novim, srečujemo se s stariimi znanci, ki pritegnejo k sodelovanju nove mlade moci v želji po ohranitvi našega domačega jezika", kot pravi predsednica kulturnega društva Rečan Nuša Danijelič Canalaz. An vsako lieto imamo potardilo, doložemo mi, de bo Senjam se dugo živeu. Zak jubezen do svojega jezika an zemlje v sarchih mladih



le naprijed cvede. An le naprijed se tudi piesmi rode. "Ce idejo imaš, in ce ti resno igraš, življene bo two-

je, to ti resno poje" je napisu v njega liepi piesmi Veselje Mirco Sturma. (jn)  
beri na strani 3

## La nuova poesia slovena in un libro

Il volume curato e tradotto da Michele Obit



"Nuova poesia slovena", un'antologia comprendente opere di poeti sloveni delle nuove generazioni, è stata presentata sabato al Mittelfest, a conclusione della rappresentazione dedicata al poeta carinziano di lingua slovena Gustav Janus.

I poeti tradotti sono Aleš Debeljak, Alojz Ihan, Taja Kramberger, Matjaž Pikal, Peter Semolič, Aleš Steger e Uros Zupan.

Il libro, edito dalla ZTT di Trieste, è curato

e tradotto da Michele Obit e contiene un saggio di Miran Košuta sull'evoluzione della poesia in Slovenia dal dopoguerra ad oggi.

leggi a pagina 7

Že v petek  
nova  
deželna  
vlada?

Bomo v petek dobili novo deželno vlado? Težko je verjeti, da se bo kaj takšnega zgodilo, saj v štiridesetih dneh - toliko časa je namreč minilo od volilne preizkušnje do danes - ni na obzorju noben resen predlog o možni vladni koaliciji. Forza Italia, ki je doslej pogajanja, je pokazala določeno enosmernost in trmasto vztrajala pri koaliciji Pol - Severna liga, ki pa je že od vsega začetka na trhli podlagi.

Po drugi strani pa so Berlusconijevi varovanci iskali alternativo v povezovanju s centrom za reforme, ki pa je izraz Oljke.

Skratka, na pondeljkovi seji deželnega sveta so Berlusconijevi predstavniki priznali, da niso našli primerne rešitve in zaprosili se za stiri dni premora. Za petkovo srečanje so se opredelili predstavniki Forza Italije, Nacionalnega zavezništva, Centra za reforme in zeleni-socialisti, kar je skupno znašlo 33 glasov. Nekateri so v tem videli bodočo koalicijo, ceravno so predstavniki Ljudske stranke že napovedali, da ne bodo sedeli skupaj s Finijevimi postfasisti.

Desno-sredinske stranke za sedaj ne govorijo o možnosti široke, istitucionalne vlade, ki naj bi kot primarno nalogu imela skrb, da bi uredila nekatere potrebne reforme, začenši z volilno.

Kaj se bo zgodilo v petek? Ce ne bo Forza Italiji uspelo prepričati Ljudske stranke, da vstopi skupaj z Nacionalnim zavezništvom v vlado, bo seja neproduktivna. Ce pa bo Ljudska stranka le privolila v takšno rešitev (možnost je, da bi Finijeva stranka podprla vlado od zunaj in v zameno dobila predsedniško mesto deželne skupščine), pa bo nosila odgovornost, da je razbil koalicijo Oljke, kar bo imelo določene posledice tako na krajevni kot tudi na državni ravni. Težko si je namreč zamisliti, da bi na Dezeli sedeče skupaj v vladu stranke, ki so si bile nasproti v volilni kampanji in ki zagovarjajo precej različne programe. (r.p.)

beri na strani 2

Zgodilo se je v saboto 25. zvičer

## Močan vietar an po naših dolinah



Zgodilo se je v saboto 25. zvičer. Že cieu tiedan smo tarpiel za veliko ico, sapa je parmanjkuvala vsem nam: trostal smo se, de ponoc pade kaka kapja daža za de cez dan bo buj frisno. Na koncu daž je paršu. Močan daž an močan vietar, takuo močna, de an okna zaparte nieso par kajšnim kraju pomagale an uodà se je ulila po hisah. beri na strani 12

## Mittelfest, interruzione e coda con polemiche

Finale pirotecnico, al Mittelfest. Sabato sera la tromba d'aria che ha colpito buona parte del Friuli ha interessato anche il festival di Cividale, che stava vivendo la sua penultima serata. In programma c'era, tra le altre cose, il concerto del cantautore Vinicio Capossela assieme alla Kocani Orchestra. L'evento è stato dirottato in una prima fase da piazza del Duomo alla chiesa di S. Francesco, poi è stato interrotto dalle forze dell'ordine perché il numero di persone all'interno della chiesa sarebbe stato superiore alla capienza concessa. Il tutto ha pro-

vocato, nei giorni successivi, attriti tra la direzione del Mittelfest e il vicesindaco del Comune di Cividale, Bruno Mollicone.

A parte questo, il festival ha fatto registrare, secondo le stime degli organizzatori, quasi 21 mila presenze alle varie manifestazioni, compresa la rassegna dedicata alle marionette ed ai burattini, che si è svolta nelle Valli del Natisone. A questo proposito, domenica a S. Pietro è stato assegnato il premio "Marionetta d'oro", andato ad una compagnia di Varese.

servizi a pagina 6 e 7

## Romanje v Bovcu

Verniki iz videmske, celovske, ljubljanske in koprske škofije se bodo letos srecali v Bovcu na tradicionalnem romanju treh narodov. Srečanje bo 22. avgusta, Bovec pa je bil izbran kot kraj, ki je po letosnjem velikonočnem potresu doživel hud udarec in je torej najbolj potreben solidarnosti.

beri na strani 8

Iniziativa del Comitato unitario spontaneo per la difesa dell'ospedale

# Nuova protesta a Trieste

*Un gruppo di cittadini per una settimana si è adoperato per informare sulla situazione del nosocomio - La manifestazione prevista in Regione*

Ci sarà una nuova manifestazione, davanti alla sede della Regione, a Trieste, contro la chiusura dell'ospedale di Cividale. L'iniziativa verrà presa al momento dell'insediamento della nuova giunta regionale.

Questa è perlomeno l'intenzione di un gruppo di cittadini, riuniti nel Comitato unitario spontaneo per la difesa dell'ospedale, che durante la scorsa settimana ha predisposto, in largo Boiani, una tenda come centro di informazione e mobilitazione sul problema. Accanto, uno striscione bene in vista affermava che "la chiusura dell'ospedale è stata una mascalzonata".

I rappresentanti del co-

mitato hanno anche distribuito dei volantini in cui affermavano "la chiusura non è supportata da ragioni economico-amministrative, ma esclusivamente da ragioni politiche di parte. I posti letto che spettano a questo territorio si sono voluti trasportare altrove compiendo un furto ai danni della nostra gente".

L'iniziativa rappresenta uno scatto d'orgoglio dopo le tante occasioni perse. La risposta tocca ora alla gente di Cividale e delle Valli del Natisone. Intanto anche i commercianti della cittadina ducale hanno preso un'iniziativa: mercoledì per protesta hanno aperto i negozi, nel pomeriggio, con un'ora di ritardo. (m.o.)

## Bomo že v petek dobili novo deželno vlado?

s prve strani

Sicer v Italiji smo navajeni na marsikatera spreneverdanja in tudi na dolocene politične akrobatske skoke. Predstavniki Levih demokratov so po ponedeljkovi seji sklicali tiskovno konferenco, na kateri so posebej izpostavili nesposobnost Forza Italije, da bi vodila pogajanja.

Berlusconijeva stranka pa se ne ukvarja samo s temi vprašanj. Znotraj stranke obstajajo velike napetosti in to predvsem,

kar zadeva ime možnega predsednika vlade. Nekateri ugotavljajo, da ta funkcija "zgodovinsko" pripada Furlanu, kar pomeni, da Antonione ne mora računati na to mesto. Sicer tudi znotraj furlanskih predstavnikov FI ne gre vse v redu, saj se za funkcijo predsednika borijo kar trije svetovalci: Ferruccio Saro, Giorgio Venier Romano in Renzo Tondo. Prvi in tretji sta bila do pred časom izraz socialistične stranke. (r.p.)

## Pismo iz Rima

Stojan Spetic



Bill Clinton je največji mogočnik sveta. Odkar ni več SZ iz Bele hiše odloča o usodi clovestva. Njegove cete, tehnični in vojaški izvedenci delujejo v 166 državah. Ni ga bilo v zgodovini takega imperija, ki bi se raztezel tako siroko in nadzoroval ves planet.

In vendar je tudi Bill Clinton ranljiv, kakor izmed slehernikov. Vsec so mu ženske, predvsem mlade. Pravijo, da je bilo neizogibno, ob zeni, ki je v postelji puritanka, v življenju pa stremi le za kariero in ugled.

Bill Clinton naj bi se v Beli hiši zpletel v nedovoljeno spolno razmerje z mlado stažistko Monica Lewinski, ki je bila nora nanj in pripravljena storiti vse za svojega junaka. Morda je bila pripravljena tudi lagati, da z Billom ni imela nič. Pri nas je to nekaj normalnega. Kdo pa bi priznal takoj razmerje? V Ameriki pa lahko državni poglavar ukaže bombardiranje Iraka in embargo Kube, lahko povzroči smrt stotisočev ljudi, pa ga bodo spostovali in hvalili. Le da na laže. Za puritanice in kalviniste je to nedopu-

cati, da ne laže).

Pa se je našel sodnik Kenneth Starr, ki že nekaj let Billu Clintonu in njegovi družini sledi za petami, vohlja za vsakim prekrškom, isče dokaze upravnih in finančnih malverzacij. Za pregon predsednika ZDA je potrosil že 15 milijard lir javnega denarja in računajo, da ga bo vsaj še enkrat toliko. Aparat Bele hiše mu mora pomagati, Bill Clinton bo prej ali slej moral k Starru na zaslisanje. In ce ga bo zalotil na lazi, bo po njem, saj ga lahko odstranijo in zavrnijo v sramoten kot, kakor pred njim že Nixon.

Clintonove peripetije so nov dokaz, da je z Italijo nekaj narobe, nekaj zelo gnilega. Najbogatejsi Italijan je Silvio Berlusconi, clovek, ki je v slabih petnajstih letih ustvaril osebno bogastvo 12 tisoč milijard lir, takoreč iz nič, saj je prepeval v nočnih barih na Iadijah, ki so krizarike po Sredozemlju. Ko je njegov pokrovitelj in prijatel Bettino Craxi izgubil oblast, so milanski sodniki začeli raziskovati dokaj drzne načine upravlja-

nja njegovih podjetij. Prišli so na sled sistematičnemu podkupovanju davčne policije, ustvarjanju črnih skladov, davčnim utajam in drugim malverzacijam. Da bi se jih resil, je Berlusconi stopil v politično arenno, sedem mesecev vodil desničarsko vlado, izgubil oblast in je sedaj šef opozicije.

Po tretji obsobi se ni umaknil, pa pa vresci, da ga vsi preganajo. Tudi španski sodniki, katerim mora odgovarjati za davčno utajo 80 milijard lir. Obenem opravlja ankete javnega mnenja in ugotavlja, da uživa simpatijo italijanske javnosti, za katero njegovo pocetje sploh ni vredno sodnega pregonu.

Kot je svoj čas ugotavljal predsednik republike Scalfaro manjka Italijanom "smisel zakonitosti". Ce le morejo, goljufajo državo, davkarijo, ne plačujejo glob in varajo oblast, kakor je oblast njih varala skozi stoletja.

Zato se ne čudimo, ce Clintonu nemoteno preganja strog neizprosen sodnik, medtem ko bo Berlusconi, ce mu bo vrnjena oblast ali omogočeno, da piše pravila igre, prej ali slej dosegel, da mu bodo sodili na "Forumu", kjer predseduje sodnik Santi Licheri, zirijo pa sestavlja nalač izbrana in plačana publika.

Pred izrekom, kajpak oprostilne razsodbe, bomo morali poskrati se nekaj minut reklame, da zabava ne bo zastonj.

## Alto Isonzo, si avvia la ricostruzione

Sono passati oltre tre mesi dal terremoto che ha colpito l'Alto Isonzo, provocando danni a circa 4 mila edifici dichiarati inagibili, e finalmente i lavori di ricostruzione sono al via. Dall'inizio di questa settimana si procede al risanamento delle case meno danneggiate, che potranno essere riconsegnate ai proprietari entro l'inverno, anche se la scadenza viene considerata troppo ottimistica.

Per la costruzione di

nuovi edifici si dovrà invece attendere l'autunno.

### Corsa folle

Potrebbero venire incriminati di strage plurima e inosservanza delle norme del nuovo codice stradale gli organizzatori ed i responsabili del servizio di sicurezza della corsa automobilistica che una decina di giorni fa, presso Postumia, si è conclusa tragicamente. Un'auto partecipa-

te alla competizione ha infatti investito un gruppo di spettatori causando la morte di uno di essi ed il ferimento di 22 persone. Tra queste ultime, anche tre di nazionalità italiana.

### La canicola uccide

Il gran caldo fa vittime anche in Slovenia. A fare le spese dell'afa è stato un povero barbone ritrovato nei giorni scorsi, in una località a pochi chilometri da

Capodistria, purtroppo senza vita. L'uomo, senza fisso dimora né occupazione, viveva di espedienti. Dopo che il corpo è stato sottoposto all'autopsia è stato accertato che l'uomo sarebbe morto per un arresto cardiaco dovuto al caldo eccessivo.

### Turisti in calo

E' in leggero calo il numero di turisti che decidono di trascorrere il proprio

Aktualno

# O Drobniču razprava v parlamentu

Primer Drobnič je ponovno v ospredju. O generalnem javnem tožilcu Antonu Drobniču, ki se je ob Dnevnu upora žaljivo izrazil o narodnoosvobodilnem gibanju in dodal, da so bili partizani navadni kriminalci, je stekla razprava v slovenskem parlamentu.

Na tej so obravnavali poslansko pobudo Zmaga Jelinčiča, ki je zahteval razrešitev generalnega državnega tožilca.

Parlament ni ugodil Jelinčičevi zahtevi in tudi kaksnih posebnih sklepov ni sprejel, čeravno so se stiri poslanske skupine (SNS, Desus, ZLSD in LDS) zavzele za Drobničovo razrešitev se pred iztekom njegovega manda, ki poteče septembra letos.

Sama vlada je zavzela svoje "salomonško" stališče okoli tega vprašanja. Ugotovila je, da so izjave Antona Drobniča take vrste, teže in narave, da ne sodijo v današnje čase, saj so zaradi njih lahko prizadeti stevilni državljanji, ki Dan upora praznujejo ne le kot državni, ampak tudi kot svoj praznik.

Vlada meni, da so te izjave v celoti neprimerne in da ne prispevajo k ugledu slovenskega tožilstva oziroma pravosodja na sploh.

Pobudo Zmaga Jelinčiča za razrešitev generalnega državnega tožilca pa je vlada zavrnila, saj je pri tem upostevala dejstvo, da se mu jeseni izteče osemletni mandat ter da postopek razrešitve do takrat verjetno sploh ne bo dokončan.

Tako vlada kot parlament sta ubrala "srednjo" pot v zadevi Drobnič in to v logiki, da bi se znotraj vladnih partnerjev ne poslabšalo itak načeto dogovaranje.

### A difesa dei Lipizzani

"I cavalli di Lipica sono una razza autoctona slovena". Sono le parole del ministre sloveno per l'agricoltura e la forestazione Ciril Smrkolj dopo che il tema dell'origine dei pregiati cavalli ha raggiunto la commissione agricoltura dell'Unione europea.

Secondo il ministro la Slovenia sta pensando ad una tutela aggiuntiva nei confronti dei Lipizzani, e in particolare alla luce dell'origine geografica della razza.

# Alto Isonzo, inizio ricostruzione

nuovi edifici si dovrà invece attendere l'autunno.

### Corsa folle

Potrebbero venire incriminati di strage plurima e inosservanza delle norme del nuovo codice stradale gli organizzatori ed i responsabili del servizio di sicurezza della corsa automobilistica che una decina di giorni fa, presso Postumia, si è conclusa tragicamente. Un'auto partecipa-

te alla competizione ha infatti investito un gruppo di spettatori causando la morte di uno di essi ed il ferimento di 22 persone. Tra queste ultime, anche tre di nazionalità italiana.

### La canicola uccide

Il gran caldo fa vittime anche in Slovenia. A fare le spese dell'afa è stato un povero barbone ritrovato nei giorni scorsi, in una località a pochi chilometri da

Capodistria, purtroppo senza vita. L'uomo, senza fisso dimora né occupazione, viveva di espedienti. Dopo che il corpo è stato sottoposto all'autopsia è stato accertato che l'uomo sarebbe morto per un arresto cardiaco dovuto al caldo eccessivo.

### Turisti in calo

E' in leggero calo il numero di turisti che decidono di trascorrere il proprio

# Kultura

## Kulturna delavnica v Občini Kobarid

Kulturna delavnica, katere organizator je letos Občina Kobarid, bo potekala od 17. do 21.8.1998 v Domu - Most na Nadizi pri Breginju. Delavnice se bodo udeležili učenci Zavoda za slovensko izobraževanje iz Spetra (Italija), učenci OS Vladimirja Nazorja iz Bovca, učenci OS Simona Gregorčiča iz Kobarida in učenci ene izmed dvojezičnih sol s Slo-

venske koroške. Udeleženci delavnice bodo prebivali v domu, vendar priporočamo, da imajo s seboj primerne stvari.

Program Kulturne delavnice vsebuje nadaljevanje lanskega uvajanja v gledališko delo, spoznavanje kraja s proučevanjem vsakdanjega življenja, ogled etnografskega muzeja v Breginju, ogled Kobarškega muzeja in še kopanje v Nadizi in družabne igre. Če bomo imeli čas in voljo, se bomo poizkušali povzpeti na enega izmed bližnjih vrhov ali na planino Bošco.

Bilancio più che soddisfacente per il festival di musica etnica

## Folkest, successo di qualità e pubblico

Oltre 300 musicisti coinvolti, 56 concerti in 41 località della regione, un totale di 50 mila spettatori per una edizione di Folkest che non solo ha confermato le attese, ma è andata oltre le più rosee previsioni. Per il direttore artistico

Andrea Del Favero "il Folkest può essere considerato, a tutti gli effetti, uno degli eventi musicali estivi di maggior spessore europeo". Nelle sue venti edizioni, in effetti, l'iniziativa ha lasciato il segno. "Molti dei più apprezzati

gruppi del momento - dice ancora Del Favero - hanno avuto nella nostra regione la prima consacrazione all'interno di un importante festival. Ma questa opportunità l'hanno avuta e l'avranno anche molti gruppi regionali".

# An lietos an liep Senjam, pa drug krat... brez mrieže

Mladi pieuci, mladi avtorji in dva nova prezentatorja

Tle na desni nova prezentatorja, Maurizio an Emanuela.

Tle zdol pa gostje od nedieje: ansambel "Briški odmev" z Jano iz Steverjana



Mara Floreancig je piela "Spomin", Daniele Capra pa "Le tajšan pajac"

zapiela jo je pa Mara, za narliešo glasbo pa kantavtorju Danielu Capra za piesam "Le tajšan pajac".

Poslušali smo še: "Zake ti mas strah", piesam Igorja Cerna v terskem dialetku; Michele Obit z njega piesmijo "Iz mojega okna", "Tel dan" od Massimiliana Cernoia, "Beneska lunca" od Guida Qualizze an se piesmi "Po

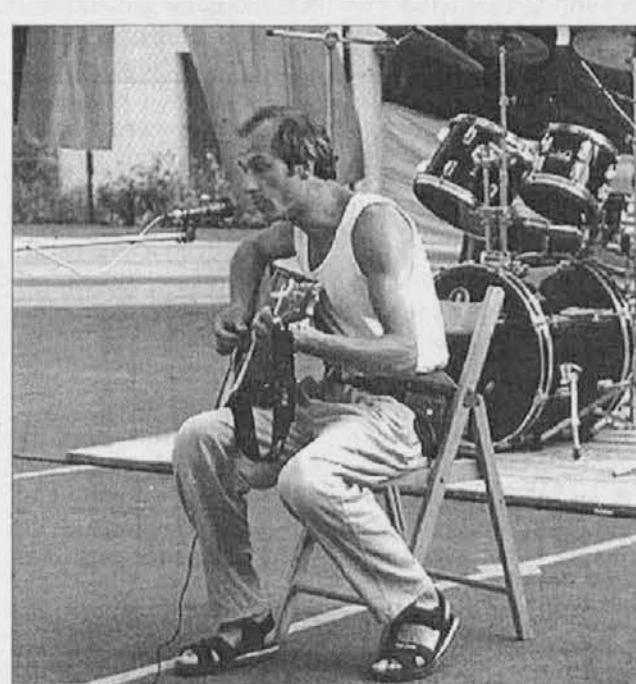


uojski", ki jo je napisu Giovannino Specogna an jo zapievo Marco, an "Vprašanje" Davida Klodič, ki jo je piela Cristina.

Nimar glih an nimar nov je tel Senjam smo jal, takuo ki so nimar glih an novi ljubezan an zalost, veselje an spomini.

Lietos pa se nam zdi, de so vsi avtorji še buj ku lan an lieta prijet poskarbel za dobro glasbo an se posebno za dobra besedila, kjer vidimo, kuo vičkrat izik parhaja na pomuoc dialetku.

Saj dialect, je napisu ankrat Dorič, je ščurak vode na koritu, ki genja teč, ce usahne studenac.



## SPOMIN

Tiha vicer vse kresove pogasne, konac j' veselice, ne maram spominov. V oknu se j' luč počas ugasnila za nimar zad za življenjam. V tišini počaso moje oči odkrijem, ne bom vič jokala, ce res je, de Bog svoje skrivnosti brane v nebu, se bliede barve v dnevnu, k' se zori, vse slabe misli pokrijo.

Tiha vicer pokriva zvezdico an moje prazno sarce; pred mano podoba kot sanja, ki teče, ki je sele moja, ki v cvetu ozivi.

Luciano Feletig

Mi pa z veseljam videmo, de iz naših korit an studencu, takuo v rečanski ko v nadiski dolini an tudi v vznožju Muzcev, v Bardu, odkoder parhaja mlad Igor, sele teče čista an frišna uodica.

Mladi pieuci, mladi (malomanj vsi, nu) avtorji, v glavnem kantavtorji, pa vsi že "stari mački" na sejmu.

Samuo dva sta bla ries nova, prezentatorja, an trieba je reč, de sta njih delo pred mikrofonom opravla vič ku dobro. On je Maurizio Trusgnach, ona pa Emanuela Cicigoi.

Ko vsake lieto je kulturno društvo Rečan napravilo kaseto s telimi 12 novimi piesmi.

Za njo an seveda tudi na Sejmu so imiel naric diela godeci: Kekko (kitare), Mauro Osgnach (bas), Nino Bracciale (bobne) an Davide Klodič (klavijature).

Na koncu vse pru an dobro? Ja. Jest mislim pa, de vsi si žele poslušat an uživat na Sejmu v pravem prestoru za glasuove, luči, scene... brez vietra al pa peklenškega sonca nad glavo... an de pride hitro cajt ko pade zid med publiko an pieuci, ko zgine tista mrieza, ki nas je vse spravila v nieke sorte štije. (jn)

## O razstavi Černigoja

Kulturni center Lojze Bratuž v sodelovanju z Muzejem Revoltella pripravlja spominsko razstavo ob 100-letnici rojstva slikarja Avgusta Černigoja. Zelimo se, da bi bila razstava cimbolj popolna s pregledom vseh del, ki so v zamejstvu.

Zato naprošamo lastnike Černigojevih del, da nas informirajo in da nam dela posodijo za razstavo.

Za informacije poklicite na številki 0481/531445, 0481/533177, fax 0481/534549.

# Un ufficio al servizio degli extracomunitari

Istituito presso la sede dell'Unione emigranti sloveni

I dati statistici ci dicono che l'immigrazione nel nostro Paese diventa sempre di più un fenomeno di assoluto rilievo da un punto di vista quantitativo, ma soprattutto essenziale per l'economia italiana. Il Friuli - Venezia Giulia è, in valore percentuali, secondo solo al Lazio per quanto riguarda la presenza di immigrati con regolare permesso di soggiorno, questo anche se la loro "visibilità" è di gran lunga inferiore a quella che si riscontra in altre zone del Paese.

Questo trova la sua spiegazione nella particolare composizione degli immigrati nella nostra Regione: molti di essi infatti sono militari americani con le loro famiglie, ricercatori e studiosi presso le istituzioni scientifiche regionali e ancora coniugi stranieri di cittadini della Regione. La parte più consistente è comunque costituita dai lavoratori che provengono dalla Slovenia e dalle altre repubbliche dell'ex Jugoslavia. Superata la fase di emergenza, con interventi mirati a far fronte alle necessità più immediate, si apre ora un nuovo periodo nel quale sono necessarie azioni positive allo scopo di sostenere l'integrazione dei lavoratori

*Superata l'emergenza dei profughi ora si lavora per integrare gli immigrati nella società*



immigrati e delle loro famiglie nella società locale.

Non più quindi assistenza materiale, ma supporto per districarsi nel mondo del lavoro, della scuola, dell'assistenza sanitaria e così via. In altre parole si tratta di agevolare il cammino verso una piena "cittadinanza" degli immigrati i quali vanno aiutati a fruire pienamente dei loro diritti e a rispettare integralmente i doveri connessi con la residenza nel nostro Paese.

A questo scopo l'Unione emigranti sloveni del Friuli-Venezia Giulia - Slovenci po svetu, su incarico e con il sostegno finanziario dell'Ermi, ha attivato presso la sua sede di Cividale del Friuli, via IX Agosto 8, tel. 0432-732231, fax 0432-700817, un centro di informazioni e interpretariato per gli immigrati extracomunitari. Il servizio sarà curato

da due operatrici: Romina Cencig e Virginia Radulescu. Tenendo conto della collocazione geografica della nostra area e della provenienza della maggioranza degli utilizzatori, il centro offre i suoi servizi, oltreché in quella italiana, nelle lingue: slovena, serbocroata, romena e francese. Il servizio è completamente gratuito ed è aperto ad ogni immigrato, ente o amministrazione locale che necessiti di supporto e di informazioni.

L'orario nel quale il servizio è attivo è il seguente: lunedì dalle ore 17.00 alle ore 19.00 Romina Cencig; martedì dalle 9.00 alle 11.00 Romina Cencig; mercoledì dalle 17.00 alle 19.00 Romina Cencig; giovedì dalle 16.00 alle 20.00 Virginia Radulescu; venerdì dalle 16.30 alle 19.00 Romina Cencig; sabato dalle 9.00 alle 13.00 Romina Cencig.

Il Presidente della Comunità Montana Valli del Natisone Giuseppe Marinig ha risposto sul periodico del 2 luglio alla mia lettera che invitava l'ente montano a percorrere la strada dei fatti, sostenendo tra l'altro:

1. che i 40 progetti per interventi pubblici riguardanti l'Obiettivo 5B sono stati elaborati dai Comuni e non dalla Comunità Montana e che quindi il mancato loro accoglimento, corrispondente a mancati finanziamenti per 21 miliardi di lire, non è da addebitare alla Comunità Montana, ma altrove;

2. che la Comunità Montana da tempo opera sulla strada dei fatti basata sulla cooperazione transfrontaliera e sulla valorizzazione della lingua e cultura locali;

3. che parte delle mozioni e ordini del giorno non sono stati votati dallo scrivente.

Rispondo brevemente ai tre punti:

a. Presentazione progetti pubblici 5B. Dal verbale dell'Assemblea della Comunità montana del 24.4.1996 risulta che i Comuni avevano incaricato la Comunità montana "alla

## Mattelij insiste: "La Comunità non ha saputo sfruttare i 5B"

predisposizione dei progetti pubblici" mediante proprio personale o mediante incarichi esterni e avevano, sempre i Comuni, "delegato la Comunità montana delle Valli del Natisone allo svolgimento dell'iter tecnico-amministrativo per l'ottenimento dei finanziamenti". Quindi incarico e delega alla Comunità montana che non si prestano ad alcun dubbio. E' perciò incredibile la tesi del Presidente che scarica la responsabilità altrove. Infine è da precisare che è documentato che per i sette progetti per interventi pubblici accolti, il finanziamento complessivo è stato di 1.693.000.000 e non di 8.968.000.000;

b. La Comunità montana opera sulla strada dei fatti di cooperazione transfrontaliera e valorizzazione della lingua e cultura locali. Il Presidente Marinig nel programma politico-amministrativo 1995-1999 ha promesso che "nulla sarà tralasciato per lo sviluppo della cooperazione transfrontaliera anche con la istituzione di zone franche agevolate a cavallo del confine italo-sloveno". Si tratta ora, a distanza di tre anni da quella promessa, di quantificare i progetti operativi realizzati e quindi valutare la bravura dei proponenti.

Nello stesso programma politico-amministrativo il Presidente ha promesso per la tutela delle lingue e culture slovena e friulana, al primo posto, la "Tutela, difesa e valorizzazione della locale lingua slovena e delle inflessioni territoriali", facendo sottintendere un diffuso uso a livello locale della lingua slovena che non trova riscontro nella realtà e nemmeno negli statuti dei singoli comuni associati alla Comunità. Tale impostazione di programma, sul quale la Comunità

montana pone particolare impegno, coinvolge chiaramente l'Ente in una politica filo-slovena che lo scrivente contesta perché non la ritiene rispettosa della realtà storica delle genti delle Valli del Natisone che non si sentono slovene. Per lo stesso motivo contesto anche le tabelle bilingui italo-slovene e l'intestazione della Comunità montana con il nome "Gorska skupnost Nediskih dolin" che sono iniziativa definite illegittime dal Ministero dell'Interno perché non competono né al Comune né alla Comunità Montana che così spendono denaro pubblico.

Il Presidente Marinig dice che la mia contestazione è dovuta alla preoccupazione del panslavismo. Non è così. Semplicemente, quale consigliere del Comune e della Comunità Montana eletto nella lista Insieme per San Pietro, mi sento in primo luogo di chiedere a chi

amministra il rispetto della legittimità degli atti e poi di mantenere da parte mia le promesse fatte in quel settore alla vigilia delle elezioni del 1995 che sono state di difesa del nostro dialetto;

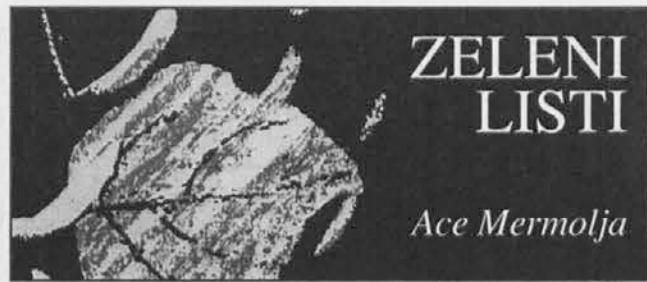
c. Mancata approvazione di parte delle mozioni. Ho sempre votato, anche perché sono stato sempre presente, secondo coscienza premettendo gli interessi delle Valli e dei suoi abitanti. Il mio voto comunque non ha mai compromesso alcun progetto socio-economico. Ho votato anche a favore del "Progetto integrato" riguardante il 5B che la Comunità Montana doveva meglio predisporre. Rimane oggi l'amarezza nel constatare che quel voto favorevole, come altri, non è servito a realizzare progetti che con il dovuto impegno potevano risanare le Valli del Natisone. Circa le gravi accuse di degrado e

da cesar ni v Ljubljani, za tamkajšnjega Slovenca ni ne v Trstu in ne v Celovcu ali na Dunaju.

Slovenija si želi velikih mednarodnih tokov: London, Pariz, Berlin, New York. Pribor na to scene zahteva primerne proizvode in velika investicijska sredstva. Iluzija, da lahko to opravi država s svojimi subvencijami ali ambasadami, disi se po socializmu. Za veliko promocijo je treba najti pot do velikih založb, gledaliških in opernih hiš, do filmske distribucije itd. Ob tem je treba najti odmev v vsedržavnem tisku in po televizijah. Tudi to ni nemogoče in manjšine bi lahko opravile svoje delo. Treba pa je povestati, da sama Slovenija zvraca na manjšine svoje notranje zdrahe. Z njimi nglasuje spore glede tega, če je bodočnost v odprtosti ali zaprtosti.

Dejstvo je, da slovenska kultura ne bo prišla nikam, če bodo Slovenci obujali demone sosedov in videči v manjšinah ali jabolko spora ali pa enklavo, ki naj ostane zaprt za nacionalističnimi pregradami. Skraka, kako naj bodo manjšine kulturni posredniki, če jih matica ignorira ali pa zapira. Slovenska kultura bi morala vedeti, da z zapiranjem in nacionalističnimi drzami ne bo prišla nikam. Nima smisla, da sanja o nobelovih nagradah, istočasno pa ustvarja strahove pred sosedji, ali pa isče pomoč v slovenskih ambasadah, ki ne bodo nikoli prodajale knjige ali gledaliških predstav. Tudi podcenjevanje manjšin je slepo kot kura, le da ne najde zrna.

## Aktualno



### Slovenska kultura in sosedji

V Sloveniji se v medijih v presledkih pojavi mnenje, da so slovenske manjšine izven meja Slovenije premalo vitalne, da bi lahko promovirale slovensko kulturo v državah, kjer živijo, in širok po svetu. To vlogo naj bi si prevzela slovenska država.

Mnenje bi želel pokomentirati z nekaterimi dejstvi. Res je, da na primer slovenske institucije v Italiji (te pac poznam), naredijo premalo zato, da bi same sebe in svoje proizvode promovirale vsaj v ožjem kulturnem krogu sosedov, v našem primeru Italjanov. Prav tako pa je dejstvo, da obstaja vendarle dolocene stevilo akcij (zadnja je npr. Obitov prevod mlajših slovenskih pesnikov v italijansčino), ki imajo vlogo promocije. Del italijanskega občinstva z zanimanjem sledi tem pobudam. Težko trdim, da je ita-

lijanska kultura v deseli Furlaniji - Julijski krajini povsem zaprta do slovenske. Zdi se mi, da se zanimanje zanjo veča. Žal Slovenija, točneje Ljubljana, gleda na sosednje države in dežele podcenjevalno. Tudi v Avstriji beležimo določen prorod slovenske književnosti in kulture v nemški svet, očitno pa se to zdi malo ali nič. Ljubljana sanja prorod v večlike kulturne tokove, kjer poje drugačna muzika.

Vsi vemo, da so za promocijo potrebni ljudje, ideje in sredstva. Obmejni stiki se danes ustvarjajo v krogih, ki razpolagajo s skromnimi vsotami denarja, vendar se kljub temu ozračje ugodno spreminja. Delo mravlje ustvarja nove steze in poti. V osrednjem slovenskem tisku in po osrednjem televiziju boste s težavo zasledili kako vest o tem dogajanju. To pomeni,

### Abiti e tessuti di Resia da venerdì in mostra

Venerdì 31 luglio alle 20.30 presso la Casa della cultura resiana a Prato si svolgerà la presentazione della mostra etnografica "Abbigliamento e tessitura in val Resia", realizzata dal circolo culturale Rozajanski dum, dall'Associazione culturale "Museo delle genti della Val Resia" e dalla ZSKD. La mostra rimarrà aperta fino al 30 agosto con orario: 9 - 12; 15 - 18.

sopolamento delle Valli del Natisone rivolte dal Presidente Marinig agli amministratori comunali precedenti è da dire solo che trattasi del solito stile del Presidente che continua a parlare di "genocidio", "etnocidio", "diritti civili negati" e così via. I valligiani sahno chi, dopo il citato 1945, ha realizzato le opere pubbliche riguardanti le strade, la luce, l'acqua, i trasporti, i servizi pubblici, la zona industriale delle Valli del Natisone e di posti di lavoro. Aiuta a chiarire il quadro a questo punto la domanda iniziale: quale è la verità sull'Obiettivo 5B? La risposta mia è che l'attuale Comunità Montana non ha saputo predisporre e curare, nel rispetto dei bandi di accesso ai finanziamenti, i progetti che i singoli comuni le avevano delegato. E' successo grosso modo così anche per un altro programma comunitario, il Leader II, per il quale la Comunità Montana non ha saputo sfruttare i finanziamenti previsti ammontanti a otto miliardi di lire.

**Sergio Mattelij**  
membro dell'Assemblea della Comunità Montana



Tarbijske, zad za Gorenjim Tarbjam: tudi dielo na telim pujo je dalo pametno idejo agritourizma mladi Eriki

## Kuraža od Erike Balus je dobro učilo za vse nas

"Kar san bla šele majhana, moja tetà Gilda me je učila runat gubanco, štrukje, tajadeje, žlčnjake. Potlè moja tetà Tonina mi je pustila hišo an sviet. Moja mama an muoj tata že od nimar so učil mene an mojga brata Mattea ljubit našo vas, kjer oni so ostal an če malomanj vsi naš vasnjani an parjatelji so jo tele zadnje lieta zapustil za iti živet v dolino. Srečanje s te mladimi od Beneskih koranin so mi storli se lieus zastopit, de sam hci tele zemje. Hodit na Univerzo v Vidam, kjer san srečala puno drugih mladih, mi je tudi pomagalo zastopit kako bogatijo imamo zivjet tle... kuo san mogla zatajit vse tele stvari? Pustit kar je "našega" za iti dielat v kako fabriko, v kajšan uficih? Vse tuole se je lepou zmešalo kupe an kar je parslo uon je... tel agritourizem." Takuo, v par besiedah, kar nam je jala Erika Balus (tata je Sergio Mačkinu, mama pa Liliana Fejčova, obadvia iz

Gorenjega Tarbjà), ki v saboto 18. je inaugurala nov agritourizem v Gorenjim Tarbju.

"Čem dokazat, de te par nas se more se zivjet, se more še dielat an pru zavojo tegà na inauguraciju niesam puno guorila: moje dielo store zastopit vič ku taužint besied " nam je se jala Erika, ki, čeglih je zlo mlada ceca, ima jasne ideje an vie lepou, kar će an ka' jo čaka, pa tudi kakuo vepejat napri stvari. Za tuole ji bo pomagu tudi brat Matteo.

Ka' nam bo ponujala Erika v nje hisi, ki jo je odparla vsemi nam? Kar ona pardiela an kar ona skuha: naše sadje, v parvi varsti jabuke, zelenjavo, kompjerje, riepo. Kuhala bo, kar so ji nona an tetà navadle. Za pit bo ponujala uodò, vino an sokove (succhi di frutta). Vsakoantarkaj organiza kake kulturna srečanja, nam ponudi naše pisem, naše navade... V nje agritourizmu

je ze puno bukvi, ki guore o naših kraju, o naših navadah... Tisti, ki puode gor h nji za kiek sniest bo mu zapoznat od blizu naše življenje, našo zemljo, našo kulturo... Potlè bo se dielo nje brata, ki bi rad darzu konje, bi rad očedu stazice te okuole za de tisti, ki pridejo tle h nam bojo mogli odkrit naše lepote, ki so seda skrite pod arbido.

Erika, ti hodes tudi na Univerzo, v Videm... Ja, seda bom skarbiela an par mescu za moje novuo dielo, za ga spejat napri, potlè setemberja bom spet sla napri z mojimi studijami, kar bom imiela cajt bom se piela z Beneski koreninami... Ce bom mogla, bi rada postrojila se drug kos hiše za narest tudi kako kambro za tiste, ki bi tiel prezivjet te par nas kak dan...

Smo šigurni, de od Erike an od nje brata Mattea bomo cul se guorit!

Mi iz sarca jim zelmo, de kar imajo v pamet bomo an dan mogli vsi videt.

## Corridoio verso l'Est

*La tesi di laurea di Luigia Bonini*

Nella seconda metà di aprile, come ricorderete, si è tenuto a Trieste un importante vertice della Trilaterale a cui hanno dato vita Italia, Slovenia e Ungheria. Prodi, Drnovsek e Horn, oltre a sottolineare i "soliti" valori dell'amicizia e della collaborazione, hanno affrontato questioni molto concrete e di grande interesse economico per i tre paesi. Uno dei temi fondamentali è senz'altro il progetto del Corridoio europeo numero 5 per la cui realizzazione è stata proposta, proprio nell'incontro di Trieste



Luigia Bonini

ste, la costituzione di un fondo iniziale comune di 30 milioni di dollari.

Ma che cos'è il corridoio numero 5 e quale ruolo ha nel sistema di trasporti ed economico europeo? Oltre ad essere un argomento di grandissima attualità è un progetto ancora in fase di realizzazione. Se ne è occupata nella sua interessante tesi di laurea Luigia Bonini, laureatasi in primavera presso la Facoltà di Economia e Commercio di Trieste con il prof. Giacomo Borruco.

"Il Corridoio n. 5: il suo ruolo nell'ambito del Trans-European network", questo il titolo della sua tesi. La premessa è che una buona rete di trasporti, articolata, veloce ed efficiente è indispensabile all'economia, ne favorisce lo sviluppo e, tramite uno sviluppo equilibrato che coinvolge anche le aree marginali e periferiche, influisce positivamente anche sulla società. Non solo, il futuro stesso dei sistemi economici si gioca sulla dotazione, la qualità e l'efficienza delle reti infrastrutturali. L'Europa con i suoi mercati e la sua economia è impegnata a costruire una rete, un network trasportistico che arrivi a concretizzare collegamenti veloci su tutto il territorio, avvicinando i luoghi di produzione ai luoghi di smercio, osserva Luigia Bonini. Tutti gli stati membri dell'UE hanno

## Želje mlade beneške slavistke

"Anita Bergnach lahko vzamemo kot maskoto letosnjih Primorskih sloveniščnih dnevov, ker spada med najmlajše udeležence, predvsem pa ker v sebi povzve Slovensko in Beneško Slovenijo, saj je njena mati iz Postojne, oče pa iz dreške občine". Tako je prof. Živa Gruden predstavila mlado slavistko, ki je na aprilske srečanj v Špetru predaval o literarnem ustvarjanju v Beneški Sloveniji, torej na temo, ki jo je podrobno obdelala za svojo diplomsko nalogu pod mentorstvom prof. Lojze Bratuževe.

In prav to delo, ki je bilo v javnosti predstavljeno in dobro ocenjeno tudi v kulturnem središču v Cedadu, ob prisotnosti številnih sodobnih beneških ustvarjalcev, je bilo spodbuda za pogovor z Anito, ki sem jo sicer spoznala že v njenih otroških letih, ko je prihajala na Brieg na pocitnice k noni Matildi. Benečija in Slovenija se v njej res prepletata. O starših smo že rekli. Otroštvo je preživel v Sloveniji, tudi zaradi tega, ker je mama želela, da bi obiskovala slovensko slovo. Vendar je do 14. leta imela samo italijansko dr-

Anita Bergnach



zavljanstvo. Šele takrat, po končani osnovni šoli je dobila tudi slovensko. Anita je končala srednjo turistično solo v Izoli. Nato se je njena usoda obrnila tako, da se je zaljubila v beneškega fanta, zdravnika Giorgia Brevisija in ga poročila. Preselila se je v Videm in se tu vpisala na univerzo, kjer je dostudirala slovenščino in hrvaščino kot drugi jezik. Preprosta in lepa zgodba z lepim koncem, na prvi pogled.

Vendar v pogovoru z Anito prihajajo na dan tudi manjši in večji soki, stevilna razočaranja, ki jih je doživelja v Benečiji in odkar živi v Vidmu. Prve stiske je občutila že v prvih letih življenja, ko je kot otrok čutila (in zaradi tega tudi trpela) nerazumevanje in celo nasprotovanje očetove družine do Slovenije, ki jo je marsikdo v Benečiji takrat videl kot leglo vsega zlega. S težkimi problemi se je morala spoprijeti tudi ko se je poročila v Videm.

Cutila se je kot tujka, čeprav se je poročila v narodnostno mešano, na pol be-

nes boli". Treba je rec, da je Anita precej dinamicno in aktivno dekle, ki se je postopoma lepo vključila v naš ambient. Že nekaj let vodi tečaje slovenščine, ki jih prireja kulturno društvo Ivan Trinko v Cedadu in kjer se srečuje z ljudmi, ki se brez predsodkov, naspotno, z velikim zanimanjem približujejo slovenskemu jeziku. Slovenscino poucuje tudi na Univerzi tretje dobe v Vidmu. Z velikim veseljem se ukvarja s studijem, se posebno jo zanimala jezikoslovno področje. In prav rada bi nadaljevala svoje raziskovalno delo v tej smeri, mi je zaučala. Drugo njenje upanje je, da bi lahko poučevala slovenščino na nizji srednji soli. Tu pa se njene sanje srečujejo in spačajo z nasi mi.

Ko ji bo to uspelo bo namerč pomenilo, da je slovenščina prestopila prag državne niže srednje sole, oziroma, da se je dvojezično solsko središče v Špetru v tolksni meri okreplilo, da je bila ob vrtnu in osnovni šoli ustanovljena še dvojezična nižja srednja sola. Kaj reci? Upajmo, da se njene in nase skupne želje cimpreg uresničijo. (jn)

Il lavoro di Luigia Bonini, arricchito da utili grafici, cartine e tabelle, documenta la politica dei Trasporti della Comunità europea a partire dal trattato di Roma per arrivare al trattato di Maastricht (1992) che prevede la realizzazione delle reti di trasporto trans-europee, attraverso un coordinamento tra i vari paesi e con la progressiva integrazione su scala comunitaria delle reti stradali, ferrovie, vie navigabili e aeroportuali. Alla presentazione del Trans-European Transport network, alla descrizione dei progetti selezionati e delle forme di finanziamento, segue nella tesi l'analisi delle relazioni dell'Unione europea con i paesi del centro - Europa e dei problemi infrastrutturali nel settore dei trasporti, compresi i ritardi italiani. Gli ultimi due capitoli del lavoro focalizzano l'attenzione sul Corridoio n.5 che si inserisce nella più ampia trasversale est-ovest di collegamento tra le realtà economiche iberica, francese e sud alpina e dei paesi orientali. Un corridoio che collega la dinamica realtà economica del Nord-est dell'Italia con i nuovi mercati del centro Europa, partendo da Trieste per raggiungere Kiev, attraverso Lubiana, Budapest e Lvov/Leopoli. Il corridoio n. 5 poi è presentato in relazione con altri corridoi plurimodali paneuropei. (jn)

# Il festival chiude con una polemica

*Toni accesi dopo la sospensione di un concerto*

Si chiude con una polemica il Mittelfest di quest'anno, che ha vissuto un'edizione tutto sommato positiva, almeno secondo i dati di affluenza raccolti prontamente dagli organizzatori.

Ad alzare la temperatura è stata, paradossalmente, la tromba d'aria di sabato sera, che ha costretto l'organizzazione prima a spostare il concerto di Vincenzo Capossela e della Kocani Orchestra da pia-

Mittelfest". C'erano tutte le premesse, invece, per un grande evento: "La risposta del pubblico alla proposta di Capossela e della Kocani Orchestra è stata estremamente positiva, probabilmente l'affluenza più alta nella storia del festival, e questo mi sembra confermi la crescita di popolarità del Mittelfest ed anche la necessità di strutture idonee per rispondere alle aspettative e far fronte alle esi-

to tracce un po' dappertutto, anche negli animi. "Abbiamo in effetti fatto entrare nella chiesa - afferma Gallina - alcune de-

sione di interrompere il concerto mi è sembrata grave. Credo che il vicesindaco non abbia dimostrato obiettività nel valutare la situazione, a meno che non abbia in qualche modo voluto mostrare i muscoli". Poi le considerazioni più dure: "Forse per giovinezza ed entusiasmo, pur confermando la partecipazione e la collaborazione che il Comune ha sempre offerto alla manifestazione, il vicesindaco aveva dato altri segni di insensibilità e disinformazione".

A sinistra un momento de "La via tzigana", sotto il musicista Roberto Fabbriciani

Gallina cita alcuni episodi. Uno per tutti: le osservazioni che Mollicone avrebbe espresso pubblicamente all'ufficio infor-

mazioni, che ne è risultato intimidito, sulla scelta dei Paesi ospiti del Mittelfest. Osservazioni fatte non alla direzione, "che avrebbe volentieri discusso e risposto" conclude l'organizzatrice, che alla fine ammette "di aver imparato, e spero che tutti impariamo, da questa vicenda".

Nel frattempo l'ufficio stampa del Mittelfest ha provveduto a rendere noti alcuni dati sull'edizione che si è conclusa domenica. Sono state quasi 21 mila le presenze alle varie manifestazioni di Mittelfest e della rassegna "Marionette e burattini nelle Valli del Natisone". Si tratta di un notevole aumento di presenze e degli incassi (che ammontano a 108 milioni) rispetto all'edizione precedente, che già aveva fatto segnare un incremento sul 1996.

Insomma il Mittelfest si va sempre più imponendo come manifestazione di prestigio e in grado, con la grande varietà di proposte, di venire incontro ai diversi gusti del pubblico.

Nel dettaglio gli spettacoli a pagamento (compresa la festa notturna in piazza Diacono) sono stati 38 con 9.815 presenze. Undici gli spettacoli gratuiti (teatro di strada, di figura, concerti nelle chiese), una mostra, sei incontri internazionali e incontri pubblici con almeno quattromila 500 presenze, per un totale di 56 iniziative.

A questi dati vanno aggiunti quelli relativi a "Marionette e burattini nelle Valli del Natisone": 36 spettacoli in una ventina di centri delle Valli con circa 6 mila 500 presenze.

E' facile calcolare che ogni giorno, per nove giorni, su Cividale e le Valli hanno gravitato circa 2 mila persone.

Ad esse vanno aggiunti anche gli "addetti ai lavori", con una ricaduta economica evidente ed interessante per gli operatori.

M.O.



za Duomo alla chiesa di S. Francesco, poi ad interrompere il concerto su espresso ordine delle forze dell'ordine e del vicesindaco di Cividale, Bruno Mollicone.

Dal secondo piano del centro civico, nei giorni scorsi, in attesa di commenti ufficiali sono arrivate alcune valutazioni soggettive che rispondono a quanto Mollicone ha dichiarato alla stampa, e cioè che "gli organizzatori hanno fatto affluire centinaia di persone nella chiesa senza fornire alcuna comunicazione preventiva al Comune e alle autorità di pubblica sicurezza".

L'associazione Mittelfest si riserva di chiarire le questioni riguardanti l'autorizzazione all'effettuazione degli spettacoli e all'utilizzo degli spazi.

Intanto Mimma Gallina, componente della direzione del festival, spiega il suo punto di vista, del tutto personale: "La scelta di interrompere il concerto - dice - mi ha lasciato allibita, come le interviste che ho successivamente letto, anche alla luce di precedenti esperienze del

genze come quella derivata dall'imprevisto di sabato".

La tromba d'aria, decisamente inaspettata, ha sconvolto i piani e lascia-

cine di persone in piedi oltre le 438 consentite, ma la situazione era disciplinata, le uscite e i corridoi erano tenuti sgombri dalla Protezione civile. La deci-



## "Marionetta d'oro" a Broggini In nove giorni seimila spettatori

E' stata la compagnia varesina di Walter Broggini ad aggiudicarsi quest'anno la "Marionetta d'oro", premio assegnato domenica dal Comune di S. Pietro al Natisone alle compagnie che hanno preso parte alla rassegna inserita nel Mittelfest.

La commissione che ha aggiudicato il premio ha anche segnalato la compagnia "Manialto" di Viterbo e la "Tindipic" di Praga e Firenze.

Il pubblico che ha partecipato alle votazioni a conclusione degli spettacoli ha invece preferito la coproduzione italo-romena tra Teatro del drago e Jon



Successo per i burattini nelle Valli del Natisone

Ladarescu Company, assieme alla compagnia Karromato, proveniente dalla Repubblica Ceca.

Il premio è finanziato per buona parte dalla Provincia di Udine, il cui presidente Giovanni Pe-

riodico cada il decimo anniversario della prima mozione con cui si propose l'idea progettuale del Mittelfest, "idea allora non condivisa da tutti e che oggi rappresenta una realtà importante".

Anche quest'anno gli spettacoli, organizzati sotto la direzione artistica di Roberto Piaggio, sono stati seguiti da un pubblico numeroso, circa 6 mila persone. In molti casi, nei vari paesi, è stata anche l'occasione per organizzare una degustazione dei prodotti tipici locali. Tra gli spettatori anche molte persone provenienti dalla Carnia e da fuori regione.

# Mittelfest

Predstavili antologijo novih slovenskih pesnikov, ki jo je uredil in prevedel Michele Obi

# Slovenska poezija na Mittelfestu

*Knjiga je pomembna pridobitev za spoznavanje slovenske poezije v italijanskem kulturnem svetu*

Predzadnji dan Mittelfesta je bil minulo soboto spet v dobrini posvečen poeziji, tokrat slovenski iz zamejstva in Slovenije.

Zelo lepemu recitalu pesmi koroskega rojaka Gustava Janusa, ki je potekal v slovenščini, italijansčini, furlansčini in nemščini, je sledila predstavitev dolgo pričakovane antologije novih slovenskih pesnikov.

Antologijo je uredil in

prevedel v italijansčino pesnik in naš delovni kolega Miha Obi (na kar smo lahko se posebej ponosni), izšla je pri Založbi tržaškega tiska, spremni esej je zanjo prispeval književnik Miran Košuta, grafično pa je knjigo opremil likovnik Marko Jagodic.

Antologija je zelo pomemben dosežek za našo kulturno ustvarjalnost, saj gre za prvo v italijansčino

prevedeno zbirko mlajših slovenskih pesnikov. Nedvomno pa je za nas velikega pomena tudi dejstvo, da je to zahtevno naloge opravil Slovenec iz Benečije.

Tako antologije dejansko še niso uspeli narediti niti v Sloveniji, kar daje knjigi še dodatno vrednost.

Na dvorišču Corte del duomo je pred streljno publiko spregovoril avtor Miha Obi, ki je knjigo predstavil tudi v imenu založbe. Dejal je, da je to delo nastalo predvsem iz želje, da se ustvarjajo priložnosti za srečanja med slovensko in italijansko kulturo.

Njegovo delo je bilo olajšano ob dejstvu, da sedem mladih pesnikov iz Slovenije, ki so predstavljeni v knjigi, osebno poznata že več let.

Večkrat so že gostovali na različnih kulturnih prireditvah v naši deželi, avtor

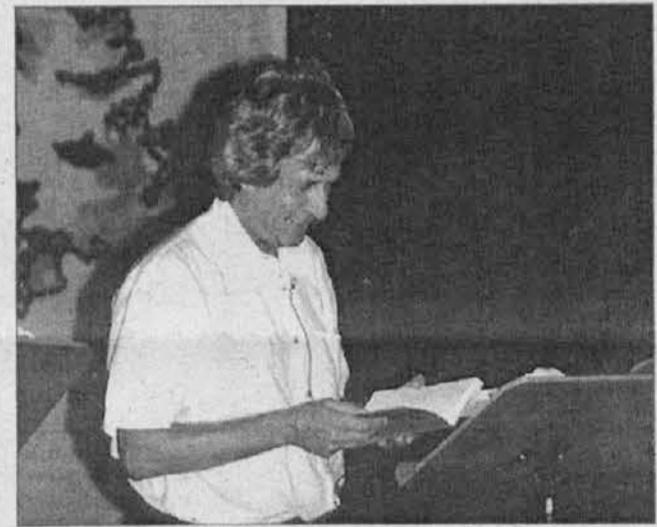


pa je izrazil prepričanje, da ta pobuda ni ne prva ne zadnja. Opaziti je namreč počitano zanimanje za poezijo, kar je bilo videti tudi podobro obiskanih pesniških večerih na Mittelfestu.

Obit je o vsakem izmed pesnikov podal kratek profil, po eno pesem vsakogar pa so učinkovito recitirali Luca della Bianca, Eva Mauri in Andrea Zuccolo, ki so malo prej izvedli tudi recital pesmi Gustava Janusa.

Prisotna je bila tudi pesnica Taja Kramberger, ki je svoje pesmi brala sama. To je bil res imeniten večer, le škoda, da je prislo

nevihta, ki je v soboto okrnila tudi ostale predstave Mittelfesta.



Ha incontrato favore la rappresentazione del Mladinsko gledališče di Lubiana

## Silence, elogio della lentezza

Tra gli spettacoli più applauditi quello di Bustric e il concerto di musica tzigana

### 'Maisons de pays' manjšinska mreža

Mittelfest je nekaj posebnega tudi zaradi tega, ker nam ponuja priložnost se srečati z zanimivimi ljudmi, ki prihajo iz različnih krajev Evrope. Tako je bil prejšnji teden na obisku v naši redakciji prof. Marcel Meaufront s soprogo.

Gre za dinamičnega profesorja v pokoju, Okcitance iz Francije, precej aktivnega na področju valorizacije in zaščite manjšinskih jezikov in kultur.

Prof. Meaufront je med ustanovitelji Evropske federacije "Maisons de pays", ali vaskih hiš in je v Cedatu iskal stike s predstavniki slovenske in

kot mreža med vsemi evropskimi manjšinami, glas katerih bi postal močnejši in prodornejši. Prihodnje leto pa prof. Meaufront namerava objaviti Evropski priročnik o manjšinah, v katerem se bo vsaka manjšina posebej predstavila.

Prišel je v Cedad, da bi se srečal z dolgoletnimi prijatelji, pripadniki rusinske manjšinske skupnosti na Slovaškem, ki se je predstavila na Mittelfestu s predstavo Neprebudeny. Prešov, mesto odkoder je prislo gledališče Alexandra Duhnovčja, je postal glavno kulturno središče za Rusine, ki so razdeljeni med Slovaško, Ukrajino, Romunijo, Poljsko, Maďarsko in Jugoslavijo.

Naš gost je z velikim navdušenjem govoril o preporodu rusinske manjšine, beseda je seveda tekla tudi o Okcitancih, ki so sodeč po strelkah močna manjšina

v Franciji, saj pokrivajo eno tretjino francoskega teritorija, pol milijona ljudi razume okcitanski jezik, kakih 100 tisoč govori.

V resnici pa je Francija precej zaprta do manjšinskega vprašanja. Sele predkratkim se je prvič ustanovila v parlamentu skupina 70. poslancev vseh skupin, ki bodo začeli obravnavati vprašanje regionalnih jezikov, kot jih imenuje uradna Francija.

Neokliko boljši so odnos s deželnimi oblastmi, vendar za vsako stvar se je treba boriti, pravi okcitanski profesor.

Težava pa je v tem, da je naš jezik razširjen predvsem med starejšimi ljudmi, toda če ne bo nasel poti do državnih šol, pravi prof. Meaufront, bo v teku ene generacije izumrl. (jn)

quindi in perfetta linea con il titolo dell'edizione di quest'anno del festival.

Forse è un successo senza precedenti anche quello rappresentato dagli spettacoli dedicati alla poesia e in particolare ai poeti Paul Celan, Wislawa Szymborska e Gustav Janus, che hanno richiamato centinaia di persone.

Accanto alle note positive ce ne sono state anche alcune negative, che sono state accentuate dal brutto "spettacolo" offerto sabato sera (ne parliamo a pagina 6). Gli eventi legati alla figura dello scrittore Elias Canetti sono stati forse al di sotto delle aspettative, alcune rappresentazioni (ad esempio il "Giobbe" di Joseph Roth) non hanno convinto molti spettatori. E' sembrava venire soprattutto a mancare una spinta innovativa, nelle proposte, che aveva contraddirittorio invece le ultime edizioni. Forse il Mittelfest a questo punto ha bisogno, dal punto di vista artistico, di voltare pagina e di porsi in modo più deciso al centro della cultura e della ricerca a cui aspirano i Paesi della Mitteleuropa. (m.o.)



Na levi  
slovenska pesnica  
Taja Kramberger,  
na desni zgoraj  
Miha Obi in Cesare  
Tomasetig, spodaj  
koroski pesnik  
Gustav Januš

Srečanje bo v soboto, 22. avgusta na bovškem športnem letališču

# Romarji obmejnih dežel se letos zberejo v Bovcu

Verniki iz videmske, celovske, ljubljanske in koprške škofije se bodo letos srecali v Bovcu na tradicionalnem romanju treh narodov. Srečanje bo 22. avgusta, Bovec pa je bil izbran kot kraj, ki je po letošnjem velikonočnem potresu doživel hud udarec in je torej najbolj potreben solidarnost.

Program srečanja predvidela verski obred, ki se bo odvijal v soboto, 22. avgusta na ravnini krajevnega turističnega letališča, zraven cerkvice, ki je posvečena Mariji in jo je potres hudo poškodoval. Cerkvica je bila sicer že enkrat skoraj prorusena med prvo svetovno vojno, saj je bila fronta tedaj oddaljena od nje le slabih 500 metrov. Pred dvema letoma je bila skoraj povsem obnovljena, po potresu sunku iz 12. aprila pa je spet potrebna temeljite obnova. Zaradi tega je postala za bovske vernike nekakšen simbol, ki jih spodbuja k vztrajanju in volji po obstanku.

Na slovesnosti bodo skupaj maševeli videmski nadškof Alfredo Battisti, ljubljanski metropolit Franc Rode in celovški škof Egon Kappellari, geslo letošnjega srečanja pa bo "Dajmo življenju novo upanje" in se nanaša na potrebo po rekonstrukciji gornjega Posočja in siroki solidarnosti, ki jo prizadeti ljudi potrebujejo.

To je dodatna tematika letošnjega srečanja, skupna romanja Furlanov Slovencev in Nemcev pa potečajo vsako leto avgusta že od leta 1982. Gre za pomemben trenutek poudarjanja skupne volje po premoščanju zgodovinskih in kulturnih sporov, ki so med tremi narodi na tem območju v preteklosti povzročili medsebojno oddaljenost, prezir in tudi

*Po dolgih letih je tudi koča sv. Jožefa v Žabnicah končno obnovljena. Delovni prijatelji tega lepega središča so v minulih tednih posodobili osnovne napeljave, ki bodo omogočale članom naših organizacij prijetnejše bivanje v tem priljubljenem gorskem letovišču. Po opravljenem delu, ki je trajalo pričakljeno mesec dni, bomo v soboto, 1. avgusta, ob 16. uri, obnovljene prostore blagoslovili in predali namenu. Srečanje se bodo udeležili tudi studentje iz Amerike, ki so te dni na obisku v zamejstvu.*

krvava obračunavanja, kot sta dokazali dve svetovni vojni. Prva je bila v Posočju, kot je znano, še posebej krvava in je v teku več let trajajoče fronte terjala stotisočje življenj.

Verniki bodo imeli na dan srečanja tudi priložnost,

da obisčejo znamenite spominske kraje v soski dolini, ki so posvečeni prvi svetovni vojni.

Med te spada še zlasti visoko cenjeni kobarški muzej, ki po učinkovitosti prikazuje dogodkov med prvo svetovno vojno najbrž ni-

kjer nima para. Možno bo tudi obiskati kobarško kostnico padlim italijanskim vojakom, več pokopališč avstrijskih vojakov in druge spomenike.

Vsekakor pa bodo imeli udeleženci srečanja tudi priložnost videti kraje, ki so znani po uspešnem poletnem in zimskem turizmu. Še zlasti je v gornji Soski dolini razširjeno planinstvo, ob njem pa tudi vse športne dejavnosti, ki so vezane na reko Soco, kot naprimjer rafting, kajakaštvo in sportni ribolov. Želja domačinov je, da se posledice potresa čimprej odpravijo in da se pogoji za uspešen turizem spet izboljšajo.

# Il regalo di Julia

L'azione teatrale 'Bernardo Topolò'

Ancora una volta a vincere è stato il paese, Topolò, la straordinaria disponibilità dei suoi abitanti, la capacità di accogliere mondi lontani e così diversi tra loro. Mentre a Topolò in case, fienili e tende gente, bella gente, dall'Oceania, dalla Germania, dal Brasile, dall'Olanda, dalla Slovenia, dalla Ceca e da molti altri luoghi viveva insieme ai "topoloucani" l'esperienza della Postaja, in un comune limitrofo i carabinieri venivano chiamati per allontanare dei

liana e da molti abitanti di Topolò e dintorni.

C'erano i cori, le fisarmoniche di Davide e Simone, le campane di Gino, Lino, Aldo e Vittorio, i bambini nell'happening finale e un grande Alfonso Trusgnach, per Julia "uno dei tre o quattro più bravi ballerini incontrati in vent'anni di danza. Lui sa perfettamente cosa stai per fare".

"Bernardo Topolò" è nato dall'osservazione di alcuni particolari che Julia ha notato in paese, da brani di conversazione



Julia  
Pascale



## Anche Barnas trova spazio in un volume

Sabato sera, 25 luglio, alla Taverna fiore a Vernasso, l'Associazione culturale Insieme per Vernasso, ha presentato il libro "Vernasso - Barnas". Il libro, scritto da Renato Qualizza, è, come ha assunto il sindaco e presidente della Comunità montana Giuseppe Marinig, un ulteriore volume per la realizzazione di una vera e propria encyclopédie delle Valli del Natisone ed unito a quello di "Topolò-Topolove", "Clastra", "Hostne - Costne", ecc., vero strumento di salvaguardia della nostra cultura e delle nostre tradizioni.

"Vernasso - Barnas, il territorio, la gente" che, come annunciato da Eliseo Dorbolò, portavoce dell'associazione Insieme per Vernasso, sarà distribuito gratuitamente a tutte le famiglie del paese, è stato giudicato dall'assessore comunale alla cultura Bruna Dorbolò un prezioso regalo per i Vernassini e per tutti coloro che si sentono vicini a questo paese e alla sua gente, perché sarà il pretesto per riaprire, anche con i giovani, istintivamente curiosi, quel discorso fatto nelle nostre case di generazione in generazione per seco-

li e che s'è interrotto in quest'ultimo trentennio, col rischio di farci perdere il nostro patrimonio culturale. Questa lettura ci spronera a reinventare l'uso del nostro territorio, per curarlo ed amarlo come quando la vita del paese si dilatava naturalmente sul territorio circostante ed ogni angolo aveva il suo nome. Riferendosi proprio all'etimologia di toponomi e microtoponimi, l'autore ha espresso la propria soddisfazione per il riscontro positivo della sua ricerca su alcuni di questi e nel libro ne troviamo la derivazione ed il significato. Il numeroso pubblico presente ha dimostrato grande interesse per lo studio del dottor Qualizza e curiosità per la risolverata, passata vita sociale di Vernasso e dei suoi personaggi.

tranquilli visitatori che volevano vedere cosa c'è fuori Topolò.

Gli stessi militi, gentilissimi, dovevano spiegare loro che l'ospitalità e l'apertura di Topolò e dintorni non sono valori comuni a tutta l'area, ribadendo così il concetto già espresso, in altro modo, dai 5B...

Una prova ulteriore ce l'hanno data Julia Pascale e altri protagonisti di "Bernardo Topolò", un'azione teatrale recitata, cantata, danzata e musicata dalla regista brasi-

("La città puzza di città"), da sogni avuti proprio a Topolò. Julia ha operato vent'anni in Brasile, Cina, Giappone e Stati Uniti. Il suo lavoro è rivolto alla gestualità e al mito, discipline che apprende nelle grandi metropoli come tra le tribù dell'Amazzonia e che insegnano nelle università brasiliane e nei centri teatrali di tutto il mondo. A Topolò ha donato ed ha ricevuto, come è nello spirito della Postaja, e il ricordo reciproco sarà difficile da cancellare.

# Il cameraro, figura storica ancora presente in Val Resia

Nel nuovo Zanichelli "camerario" è così descritto: "Nel Medioevo, custode e amministratore dei beni del sovrano, di una comunità religiosa o civile e sim.". Analogamente a più approfondita descrizione si ritrova nell'encyclopedia Garzanti. Una figura quindi del Medioevo, e probabilmente molto diffusa a quel tempo.

A Resia, con documenti già del 14<sup>o</sup> secolo è testimoniata la presenza di camerari il cui compito era di provvedere alle necessità materiali della chiesa madre di Prato, dedicata a Santa Maria Assunta. Da allora ad oggi, nonostante i secoli che sono trascorsi e

l'evoluzione sociale ed economica della società, questa figura a Resia è rimasta immutata e si rinnova di anno in anno in ogni parrocchia.

Ricoprire la carica di cameraro, più che un onore, è sentito come un onore e viene svolto con grande dedizione e serietà.

Il cameraro, dal momento in cui prende l'incarico, ha a disposizione delle ri-

correnze precise durante le quali può effettuare la raccolta degli oboli.

Sono giornate che coincidono con le festività principali: la festa della dedica, tutti i Santi, Natale, Capodanno, ecc. E' tradizione che il cameraro raccolga le offerte di casa in casa e generalmente le famiglie lo accolgo con un bicchierino o una tazzina di caffè in segno di riconoscimen-

to per l'impegno assunto.

Cameraro poteva esserlo solo un uomo, le donne potevano aiutarlo nel caso fossero state mogli o parenti stretti. Questa consuetudine da diversi anni si è persa e anche le donne possono essere incaricate senza per questo provocare scandalo. Durante la sua carica, al cameraro viene assegnato il cestino delle

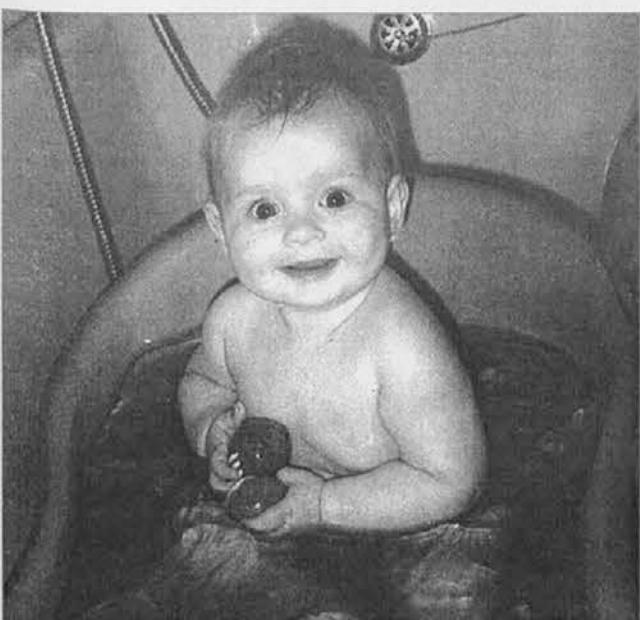
offerte e la scatola d'argento che contiene il tabacco ed ha l'effige del santo, patrono della chiesa, sul copertino. Il tabacco viene offerto in cambio dell'obolo.

Alla sua scadenza consegna tutto il denaro raccolto alla chiesa e con esso si provvederà ai lavori ed urgenze necessari.

A Stolzizza la consegna avviene in occasione della

festa di S. Anna, l'ultima domenica di luglio. In quella giornata effettua il suo ultimo giro in tutte le case del paese, partecipa alla Messa solenne e subito dopo, davanti alla folla che si raccoglie sul sagrato, viene contato il denaro.

La cifra viene annunciata con giubilo dei presenti e subito dopo viene rivelato il nome del nuovo cameraro, la cui identità resta ignota fino a quel momento. Con l'incoraggiamento degli affettuosi applausi del pubblico, il nuovo incaricato riceve la preziosa scatola e il cestino per effettuare il suo primo giro. E la tradizione continua. (In.)



Čičica pozdravlja vse nje te drage doma an po sviete

# “Arianna, veselje naše družine”

Tle z dol, s čeparne roke so nona Norma, bižnoni Ernesta, ki varje Arianno, Rosa an Evaristo, an nona Pia. Na drugi fotografiji Arianna je kupe z mamo an s tatom

“Ufff, kaka ica je tan uonè... pa ist stojim takuo dobro tle v moji ... pisini! An nesan pru nič vesela, kar mama me vzame uon!”

Takuo nam prave mala an liepa, zlo liepa Arianna

iz Blažina, ki se je rodila otuberja lanskega lieta. Nje tata je Carlo Crainich, nje mama je pa Monica Manente.

Arianna je zlo srečna, niema samuo mamo an tata, ki jo varjejo, ima tudi none an bižnone, ki so se vsi kupe zbral tisti dan, ki so jo karstil.

Bloo je 4. obrila lietos. Za telo veselo parložnost se je zbrala vsa družina od Moniche, an tuole nie lahko, sa' adni žive tle v Italiji, drugi pa v Zviceri. Paršla je an vsa družina od Carla, v parvi varsti nona Norma, ki jo vsi lepou poznamo, sa' darži že puno ljet ostarajo v Sauodnji.

Norma, ki je mama od Carla, je Matjonova go miz Kraja, v dreskem kamunu.

Potlè so se noni Pia an Danilo (mama an tata od Moniche). Oni žive v Zviceri, pa se vračajo pogostu tie h Blažinu, kjer Pia je preživela nje mlade lieta. Pia ima nje kornine na Tarčmunu: nje mama je bla Go na koncu tih, tata pa Gu stengah tih iz tele vasi.

Drugi bižnoni od Arianne so Rosa an Evaristo, ki sta iz Oderzo (Treviso), odkod je tudi tata od Moniche, Danilo.

Na varh tegà, Arianna ima še druge strice, tetè an parjatelje, ki jo imajo zlo zlo radi.

An kuo bi se ne moglo imiet radi tako cicico? Kar jo srečas po pot ti nimar senka an liep nasmieh an te lepou pozdravi z ročico.

Arianna, de bi ti rasla srečna an zdrava ti vsi iz sarca želmo.



Tudi na Liesah za Senjam Beneske Pie-smi imamo tri klane: "Clodig", "Crainich" an "Bergnach". An duo je udobiu? Po-slusajta:

Na parvo mesto je paršla piesem "Iti an prit". Besiede: Hlodal (pseudonim od Hlodic Aldo); glasba: Hlodal; poje: Chiara; orkestra: Kekko, Davide (mi od Noverga Maatajura doložemo, de so bli tudi Ni-no an Mauro).

Na drugo mesto je paršla piesem "Li-vek". Glasba: David Klodić (mi doložemo, kar Guidac je pozabu: besiede: Leopold Šekli); poje Ljuba; orkestra: Kekko an Davide (še ankrat Guidac je pozabu reč, de so godli tudi Nino an Mauro). Na treće mesto je paršla piesam "Ponočne misli"; besiede: Kekko; poje: Kekko; orkestra: Kekko an Davide (Guidac, pru ti na gre tu glavo, de v or-kestri so bli tudi Mauro an Nino).

An reč, de lietos je bluo dost liepih pie-smi, ki so imiele pu-no aplauzu, posibil de Senjam je takuo na-stiman, de potlè nasi judje votajo samuo piesmi od tistih treh klanu?

Tudi lansko lieto sta udobila Kekko an Chiara, besiede le Hlodal, te drugo lieto pa Ljuba, an nazaj Chiara, an nazaj Ljuba, an še nazaj Kekko. An ti drugi, ki ni-emajo klanu, ki hodejo dielat na Liesa?

Mi se zdi, de za druge lieto, ce na kambjajo sistema od votacjone, bomo mu-orli iti na Livek za vi-edet ce bo imeu še kajšan Ponočne misli za Iti an prit v Se-njam na Liesah.

More bit de za Tel dan bo še kajšno Vprašanje an še kajšan Spomin za viedet kam je šlo tiste Veselje, ki smo imiel na Liesah Po vojski, an kadar bo svetila Beneska lunca, bom Iz mojega onka gledu Zake ti mas strah de na bo vič Le tajsan pajac de ga bojo Hlodal!



## Skarb za rojstno vas

Liep prikaz nam parhaja iz Ješičjega

Smo se ustavli samuo za fotografijo narest!



napravu puno škode.

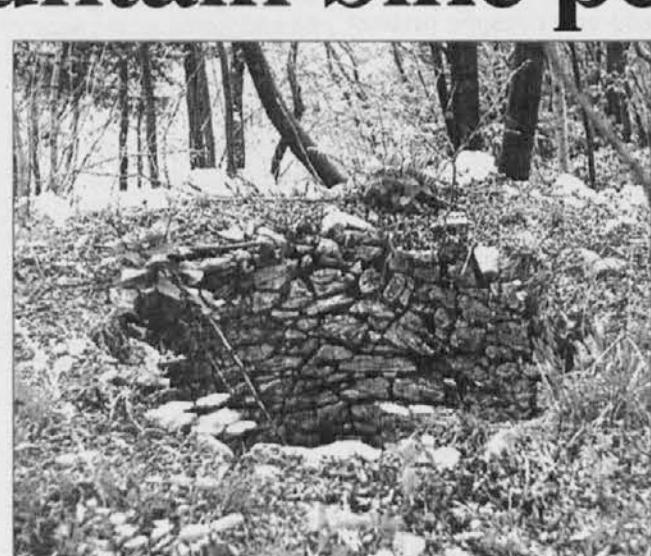
Tle v Ješicjem, pru za-vojo telega daža, na majha-na pot v gorenjim kraju vasi je bla vsa verita. Ki narest? Se obarnit na oblasti an ča-kat njih pomuoč... se zamudi previc časa, takuo brez

zamujat cajta so se usafal kupe nekateri vasnjanji, so se zavihnilo rokave, so polo-zli močno mriežo, napravli mauto an jo nalil an takuo pot je bla hitro postrojena. So pru navezani na njih vas an tuole se vide tudi v dru-

gih diel, ki so jih napravili: majhano športno igrišče (campetto di calcio), na pla-cu vasi so položili 'no podobo presvetega sarca... so mi-nene stvari, ki pa dokažejo, kakuo ljubejo njih vas an kakuo gredo vsi dakordo.

I partecipanti alla 1. Maratonbike Beneske do-line svoltasi nel corso della Festa dello sport organizzata dall'Audace San Leonardo, hanno sì percorso vecchi sentieri e mulattiere, ripuliti e resi accessibili per l'occasione, scoprando siti panoramici di rara bellezza, ma, lungo quel tragitto, sono emerse testimonianze di un passato che ci raccontano, in parte, come e con quali mezzi le nostre genti affrontavano il gravoso vivere quotidiano.

A Tribil di sotto, nel comune di Stregna, per esempio, a circa cinquecento metri dall'abitato, in località "Korita" e "Pod li-



po", si trovano alcune vasche, con annessa sorgente, di monolito di pietra datate 1850 con dimensioni 220x100x60 circa, natu-

ralmente scolpite a mano. Due di queste vasche era-no adibite per l'abbeverag-gio del bestiame, mentre dalla terza si attingeva

l'acqua per uso domestico e, sui lati opportunamente sagomati, le donne del paese facevano il bucato.

Proseguendo, nei pressi di Raune, sempre in comune di Stregna, a pochissimi metri dal tracciato, si posso-sono ammirare due fornaci a forma conica per la preparazione della calce calcare. Questi manufatti, in ottimo stato di conser-vazione, ci consentono di conoscere come la produzione della calce, con procedimenti più o meno complessi e dal ciclo all'ordine di 6-7 giorni, era possibile ottenere in loco.

Si potrebbe continuare nell'elenco delle località

da scoprire e valorizzare e senza dubbio le sorprese non mancherebbero apren-do altri itinerari. Una tabella informativa nei presi di queste "testimonianze" gioverebbe culturalmente e valorizzerebbe le località in cui esse si tro-vano.

Chissà se l'assessore della Comunità montana competente trova opportu-no intervenire sulla base di queste considerazioni; si pensa di sì, trattandosi poi di aggiungere un altro tas-sello destinato ad arricchi-re il patrimonio culturale in nostro possesso e contribuendo ad aprire altre porte per la sua crescita.

Beppe Quazzizza

# Domenica i premi a Bordano

Lo avevamo già scritto, ma lo riscriviamo con piacere: i bambini della scuola materna bilingue di San Pietro hanno vinto anche quest'anno il primo premio "Sulle ali delle farfalle" organizzato a Bordano.

A loro si sono aggiunti quest'anno anche quelli più grandi che frequentano la prima e la seconda elementare bilingue e che si sono presentati al concorso con due lavori, uno in italiano ed uno in sloveno. Uno ha vinto il primo premio e l'altro ha meritato la menzione. Ed ora ci saranno le premiazioni.

L'appuntamento è per domenica 2 agosto a Bordano dove alle 10.30 presso la sala consiliare ci sarà una tavola rotonda sul tema "Sulle ali delle farfalle: la fiaba negli albi illustrati per la prima infanzia".

Nell'occasione verranno svolte analisi e commenti degli elaborati partecipanti alla seconda edizione del concorso con la partecipazione degli autori e degli illustratori premiati.

Alle 12, presso il centro scolastico ci sarà l'inaugurazione delle mostre delle illustrazioni originali e dei progetti libro delle fiabe vincitrici il 2<sup>o</sup> concorso "Sulle ali delle farfalle" - sezione adulti e sezione ragazzi.

Alle 16.30 ci sarà la cerimonia di premiazione della sezione ragazzi a cui seguirà la premiazione per la sezione adulti.

Per i bambini ed i genitori (ma anche per gli insegnanti) della scuola bilingue sarà senz'altro grande festa!

Gli insediamenti protostorici fortificati sulle altezze triestine

# Fra le imponenti muraglie dei castellieri sul Carso

La principale tipologia abitativa del Carso triestino dell'età del bronzo furono i castellieri, villaggi fortificati su altezze difese da grosse cinte murarie. Nell'area linguistica slovena al termine castelliere corrispondono le derivazioni da grad, gradisce, gradec, zagradi, gradina, eccetera, che sono introdotte anche nella toponomastica friulana: Gradisca, Gradina, Gradiscuta, Belgrado, eccetera (G.Frau).

I villaggi fortificati su altezze non sono presenti esclusivamente sul Carso e in Istria, ma in un vasto spazio europeo, dalla penisola balcanica e dalle regioni mediterranee a quelle centroeuropee, Dalmazia, Slovenia, Croazia, Serbia, Bulgaria, Romania, Russia meridionale, Transilvania, Ungheria, Stiria, Austria, Moravia, Boemia, Germania, Danimarca (C.Marchesetti, 1903). Si ricordano, per fare qualche esempio, città fortificate come Troia, Micene, e la stessa Acropoli di Atene. Del resto conosciamo abitati fortificati su altezze fin dal neolitico egeo.

La vasta letteratura sugli insediamenti carsici tratta la struttura dei castellieri, i motivi che provocarono questo tipo di costruzione, le culture che parteciparono alla fioritura dei castellieri, l'appartenenza etnica dei costruttori e infine le ragioni del declino dei villaggi fortificati.

Dalla letteratura sui castellieri prendiamo solo qualche spunto essenziale alla conoscenza di questo tipo di insediamento che caratterizza la protostoria della regione alpina adriatica. Primo fra tutti merita la nostra attenzione il lavoro di Carlo Marchesetti



Tratto di cinta muraria di un castelliere carsico

(1850-1926). Il suo lavoro «I castellieri preistorici di Trieste e della Regione Giulia», pubblicato a Trieste nel 1903, rappresentò un apporto fondamentale alla conoscenza dei castellieri, meta di numerose delle sue esplorazioni. L'opera di Marchesetti offre una lettura precisa, dettagliata e gradevole sulla presenza dei resti di oltre 400 castellieri carsici ed istriani. È un lavoro pregevole anche per l'accurata documentazione grafica a corredo dell'esposizione: 88 disegni di piante e prospetti di castellieri, 180 disegni di reperti archeologici dell'epoca e 10 fotografie.

Marchesetti svolse la sua attività quando Trieste e la Regione Giulia erano sotto la sovranità dell'Austria. Per la sensibilità nei riguardi della ricerca lo studioso formulò giudizi molto lusingheri sull'amministrazione austriaca. Citò in termini positivi le scoperte archeologiche in Croazia e in Bosnia-Erzegovina, allora austriache, e le relative pubblicazioni che ne uscirono. La ri-

stampa del volume di Marchesetti del 1981 porta anche un sostanzioso capitolo di «Note di aggiornamento» di Dante Cannarella, studioso del Carso triestino, ad illustrazione degli studi più recenti.

Sui castellieri del Carso si trovano dati essenziali nel volume «Il Friuli, Trieste e l'Istria dalla Preistoria alla caduta del Patriarcato di Aquileia» di G.G. Corbanese, pubblicato nel 1983: nella cartina sono localizzati una sessantina di castellieri del tipo carsico, con l'avvertenza che sono 500 i soli castellieri istriani. Dal canto suo V. Dreosto (1994), analizzando i castellieri carsici nel libro «Millenni di Storia e Protostoria nel Friuli-Venezia Giulia», ne ha indicato, in una cartina, 31 nell'area triestina e 9 nell'area isontina fra Monfalcone e attorno a Dobbiaco del Lago. Dreosto offre comunque una lettura sintetica sulla complessità del fenomeno nelle sue articolazioni culturali.

Nel volume «I castellie-

ri della Provincia di Trieste», pubblicato anche in sloveno con il titolo «Prazgodovinska gradisca Tržaške pokrajine», pubblicati nel 1993, S. Flego e L. Rupel espongono un quadramento archeologico, con fotografie d'epoca e moderne, carte topografiche e grafici degli insediamenti, con la localizzazione aggiornata di 34 castellieri accertati e di una decina di incerti. I due splendidi volumi danno un'informazione esauriente sulla protostoria del Carso triestino e sul significato culturale dei siti archeologici fortificati.

Vediamo ora la struttura dei castellieri ed una essenziale ricostruzione degli insediamenti.

Nel paesaggio carsico i castellieri oggi sono evidenziati da imponenti rovine di mura che si presentano in cima alle altezze come ammassi di pietre, che rivelano tratti di opere murarie.

La pianta delle cinte dei castellieri carsici ha uno svolgimento subcircolare con uno sviluppo perimetrale da poche decine di metri fino ai 1500 metri del castelliere di Monrupino, in media di circa 600 metri.

In diversi casi i castellieri erano muniti di una seconda e di una terza cinta, si suppone in conseguenza della crescita dell'insediamento. Le mura erano costruite a secco con grosse pietre fino a raggiungere lo spessore di oltre due metri.

In altri casi con due paramenti laterali riempiti di pietrame amorfo per uno spessore totale di tre metri, ma lo spessore poteva essere anche maggiore.

(Archeologia, 33)

Paolo Petricig

Minimatajur

# "Za vičerjo smo vsako večer imiel idrik..."

(drugi del)

Kruh so ga speklè mame tan doma. An tan doma za vičerjo potlè... Pried ku večerja je bla južna, tu sa nožet so sniedli nazaj nomalo siera, nomalo kruha, kajšno fleto salama an potlè so popil nimar kako taco vina, tiste nie mankalo mai.

Potlè zvičer so sli jest vičerjo ce damu, an za vičerjo go par nas je biu nimar idrik, vsako vičer. Otroc ga nieso masa badal, però te velic so ga nimar sniedli; no fleto salama al pa kajšan toc, je biu petelin, so ga dielkuhat, al pa so tenfal zajca, so miel tan doma. So miel puno žvine, praščica, krave, teleta an konje tud. An konji so pomal an tu sanažet.

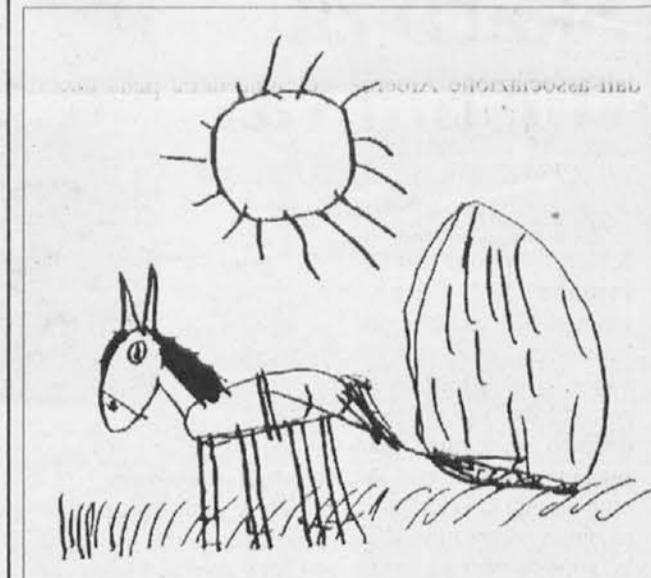
Ka' so dielal konji? Gasparal al pa dielovac je nabasu go na vlakò senuo, kar je blo deleč, an konj je pejù tolo vlakò s sienan blizu

kopò. Tenčas so miel an vlakè, so jo lepuo nabasal an so jo pejal ča damu. An takuo so krave imiele nimar senuo za jest, an konji, zaci, ucè.

Kar so ble magle, kar nie bluo jasno, so gledal, kar Matajur je imeu 'no maglico gor na varh, je tielo rec, de pride daž. Vsi smo poskarbel na muoč, zak ce ne daž je biu zmoču senuo, ki je bluo suhuo.

An otroc so miel pa za past dindjote, zak tu sanažet lietajo an love kobilce. Dost krat teli dindjot so utekli, an zak otroci so se rital, so nardil pingule. So vzel no dugo varcò an so jo vrgli gor na an varh debeu od kostanja, potlè so jo zavezal, so ložli an hlod al no kalanco an atu so se pingual.

An kar so pasli dindjote otroci, a vesta, de je paršu kajšankrat sakù, an jih je nesu. An kar smo paršli da-



kopè. An ce je bluo starmuo, so pa nosil po nomalo sene vsi, z zbrinčo, so vzel tolo zbrinčo, so jo nabasal lepuo an so nesli ce h kopì.

Opudan, kar so sniedli, so sli počivat nomalo, zak so bli trudni. So sli počivat ce pod kostanje, tu sienco, so nomalo poležal an potlè so bli nazaj močni za iti dilat.

A van povien, kuo so runal kopè? Adan je metu gor na kopò an an drug mož je biu gor na kopì, je pestu senuo an kopà je ratalava nimar buj velika, buj vesokà. Kar so paršli gor v konac, de so vrgli gor vse senuo, so ji diel an liep klabučič, naret s peram od kostanja, za de ne pusti uodiciti notar.

An tist mož je parpeu varcò go na tist pal an potlè se je dol spustu. Tista kopà je ostala ta v sanažet.

So runal kopè, zak nieso miel prestora ta v senike. An kar nie bluo vič sene ta doma, so sli pa po dno

mu an smo poviedal mame, ka' je ratalo, a vesta, ka je nardila?

Je vuela 'no uisčo an nan jih je dala go po nogah, takuo je scapielo! Pa teli dindjoti, kar so ratal velic,

mama jih je nesla dol na targ v Čedad, jih je nesla predajat.

An tekrat je blo malo sudu, an za tiste sudice, ki je usafala, nan je kupila kikjice, an je kupila tud, kar je korilo za hišo.

Kar so finil travo sieč, so nardil no veliko festo, likof se je klicala, je bla na vičerja dobrà an so nardil za vičerja zajca, petelina, an so nardil puno drugih reci, an so sniedli an so piel an so bli vti vesel... So mil ramoniko an so godli, so plesal.

So bli vti kupe, so bli vti dan par drugin, so si pomal. Sadalè diela vsak sam za se an se na interesà za druge.

Nona Carmelina od Emanuela

# Sport

Cambio della guardia alla guida della formazione sanpietrina impegnata in Prima categoria

# Valnatisone, il mister è Cumin

*Gli Juniores affidati a Fulvio Degrassi, gli Allievi ad Armellini  
In terza categoria sulla panchina della Savognese ci sarà Chiacig*

Si stanno completando le iscrizioni ai campionati dilettanti ed Amatori. Questa settimana prenderemo in esame le formazioni dei dilettanti valligiani che prenderanno il via nell'imminente campionato 1998/99.

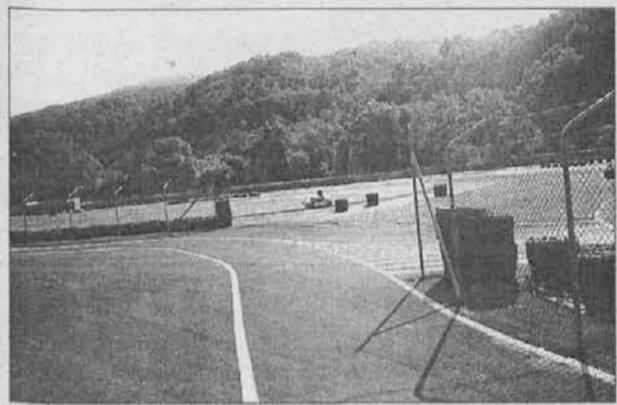
Alla Prima categoria si è iscritta la Valnatisone del presidente Andrea Corre-

dig. I sanpietrini hanno cambiato la guida tecnica: al posto di Giorgio Copetti è stato chiamato il tecnico udinese Rodolfo Cumin. Cambio della guardia an-

che negli Juniores. Dopo due campionati conclusi al secondo posto con il tecnico Claudio Moratti, la squadra sarà guidata la prossima stagione da Fulvio Degrassi. Conclusa un'annata di transizione ritorna la squadra degli Allievi che sarà guidata dal tecnico faedese Giancarlo Armellini, che da alcuni anni opera nel settore giovanile. In Terza categoria sarà al via la Savognese, rimasta l'unica superstite valligiana nei dilettanti assieme ai sanpietrini. I gialloblu saranno guidati dall'ex giocatore Flavio Chiacig, subentrato al cividalese Giorgio Mesaglio.

A San Leonardo il settore giovanile sarà rappresentato da Pulcini, Esordienti e Giovanissimi. Lo sforzo per la società del presidente Claudio Duriavig è notevole, viene auspicata una maggiore collaborazione ed un maggiore coinvolgimento da parte dei genitori dei ragazzi alla vita societaria. Condizione, questa, indispensabile per potere continuare questa meritoria attività che non viene del tutto riconosciuta nel modo giusto da chi di dovere.

## Karting a Clenia, prime "evoluzioni"



E' stata inaugurata sabato mattina a Clenia la pista di karting realizzata dall'associazione Alberone karting club.

Questa si è costituita nel 1993 con una decina di soci che hanno affidato

all'architetto Giulio Panzani, principale sostenitore di quest'idea, la progettazione della pista che si sviluppa per una lunghezza di 820 metri con una larghezza di 8. E' in grado di ospitare allenamenti

e gare ai più alti livelli. Oltre a questo, la pista Alberone sarà messa a disposizione per attività di interesse sociale quali l'educazione stradale, corsi di guida sicura e speciali prove di guida karting per i disabili.

All'inaugurazione sono intervenute autorità locali, tra le quali il presidente della Provincia Giovanni Pelizzo e quello della Comunità montana Giuseppe Marinig. Dal pomeriggio sono iniziate le "evoluzioni" sulla nuova pista degli sportivi che hanno potuto dare sfogo alla loro passione.

Immagini dal torneo di calcetto

## Liessa, premio ai più sportivi



Ancora due immagini delle premiazioni del riuscito torneo di calcetto di Liessa. Sopra il capitano dell'Apicoltura Cantoni, Oton Zabreszach, riceve il trofeo dal rappresentante della Filpa. Sotto i simpatici e sportivi ragazzi di Vernassino della formazione Scania 143 brindano con il premio a loro riservato dagli organizzatori.



## L'addio a Bruno Qualizza, anima gialloblu

### Slovenija izgubila proti Jugoslaviji

*Evropsko mladinsko prvenstvo v košarki*

V Trapaniju se je zavljucilo evropsko mladinsko prvenstvo v košarki. Pravzaprav ne bi mogli reči, da je bilo prav mladinsko, saj so na njem lahko nastopali igralci do 22 let. Finalna tekma je bila za mnoge poznavalce se kar presenetljiva, saj sta se za evropski naslov pomerili ekipe Jugoslavije in Slovenije. Zmagala je jugoslovanska ekipa, ki je bila na predvečer tekme tudi favorit in je lahko računala na neustavljevga Rakočevića (37 točk). Končni rezultat je bil 92-75 za Jugoslavijo, drugo mesto pa je za Slovensko ekipo vsekakor velik uspeh. V boju za tretje mesto je zmagala Spanija proti Turčiji, Italija pa je na koncu turnirja dosegla 6. mesto, približno tako, kot

je bilo predvideno. Slovenska reprezentanca je na prvenstvu v Trapaniju pravzaprav pripravila prijetno presenečenje, saj ni bilo pričakovati, da bo prišla v finale brez svojih dveh asov, ki igrata v prvenstvu NBA, Marka Milica in Rada Nesterovića. Ta rezultat obenem tudi zanika govorice, po kateri naj bi slovenska košarka dozivljala krizo. Več mlajših igralcev se je namreč na tem turnirju zelo dobro odrezalo, med temi naj omenimo Brezca, ki je doma iz Sezane.

Slovenija je po oceni poznavalcev pokazala na prvenstvu presenetljivo dobro igro. Bila je solidna v vseh njenih elementih, tako v napadu kot v obrambi, ki je bila se zlasti dobro organizirana.



La formazione della Savognese 1972/73, con Bruno Qualizza capitano

Un'immagine recente di Bruno Qualizza, sempre presente sul campo accanto alla sua squadra



Ancora una volta un grave lutto ha colpito il piccolo mondo del calcio valligiano. Venerdì 24 luglio è mancato, a soli 52 anni d'età, il presidente dell'Unione Sportiva Sa-

vognese Bruno Qualizza, colpito da un male che non lascia speranza.

Una notizia, questa, che ha lasciato nello sconforto familiari, dirigenti, giocatori e gli spor-

tivi della società gialloblu e la grande schiera di amici che Bruno aveva sia nel Cividalese che nelle Valli del Natisone, ma anche oltre confine.

Bruno era conosciuto e

stimato nel mondo calcistico. Negli anni Sessanta aveva giocato per alcune stagioni nelle file dell'Unione Sportiva Valnatisone ai tempi della presidenza di monsignor Francesco Venuti.

Lasciò momentaneamente il calcio per un infortunio. Quando nel 1970 nacque la Savognese con alla presidenza Giovanni Pagon, Bruno per alcune stagioni rimise le scarpe bullonate guidando la squadra con la fascia di capitano. Terminata l'avventura agonistica venne eletto alla presidenza, una carica che ha ricoperto fino alla sua dimissione.

Con questo impegnativo compito ha ottenuto risultati lusinghieri in ambito regionale, con i ragazzi gialloblu che si sono affacciati al palcoscenico della Seconda categoria dilettanti.

Sabato pomeriggio a Savogna c'erano tutti i suoi ragazzi per dargli l'ultimo saluto. Ai familiari vadano le più sentite condoglianze da parte della nostra redazione.

**SOVODNJE****Jeronišče  
Se je rodila Elena**

Takuo an Beppino Oballa an Mariuccia Dorbolò iz Jeronišča sta ratala nona. Za tuole se muorejo zahvalit sinu Michélnu, ki kupe z ženo Lorello, jim je senku 'no navuodo.

Cicica se je rodila v Tolmeču, kjer Michele an Lorella sta se zapoznala an kjer živita potlè, ki sta se oženila, v sredo 22. luja. Diel so ji ime Elena.

Samuo za 'no rieč se nam hudo zdi, de Elena na bo ziviela tle v nasi mikeni vasici. Trostamo pa se, de mama an tata jo bojo pogostu uozil tle da-mu.

Cicici zelmo vse nar-bujše v nje življenju.

**Sauodnja  
Zbuogam Bruno**

Se nam na pari ries, pa na žalost je takuo: na bo-mo vič videli Bruna. Za nimar nas je zapusti v petek 24. luja zjutra v čedajskem špitale, kamar so ga bili pejal tisti dan priet.

Bruno Qualizza je biu tle s Sauodnje an je imeu samuo 52 let.

Za njim jocejo zena Ines, hči Stefania an sin Filippo, sestre Maria Gra-zia an Liliana, tašča, ku-njadi, navuodi an zlahta.

Bruno pa na bo manjku samuo njim, manjku bo vsiem nam. Biu je zlo po-

**novi matajur**

Odgovorna urednica:  
**JOLE NAMOR**

Izdaja:  
Soc. Coop. Novi Matajur a.r.l.  
Cedad / Cividale  
Fotostavek in tisk  
PENTA GRAPH srl  
Videm / Udine



Včlanjen v USPI/Associato all'USPI

Settimanale - Tednik  
Reg. Tribunale di Udine n. 28/92  
Naročnina - Abbonamento  
Letna za Italijo 50.000 lir  
Postni tekoci račun za Italijo  
Conto corrente postale  
Novi Matajur Cedad - Cividale  
18726331

Za Slovenijo - DISTRIEST  
Partizanska, 75 - Sezana  
Tel. 067 - 73373  
Ziro račun SDK Sezana  
Stev. 51420-601-27926  
Letna za Slovenijo: 5.000 SIT

OGLASI: 1 modulo 20 mm x 1 col  
Komercialni L. 25.000 + IVA 19%

znan po vseh dolinah, posebno v športnem am-bientu, sa' kar je biu mlad puob je igru na balon an potlè je biu puno liet pre-sident od Savognese. Poznan je biu tudi, ker je kupe s taščo an z ženo daržu butigo v Sauodnji.

Njega življenje je mierno teklo v objemu svoje dru-zine, je biu pridan oča za njega otrokè, vljudan, gentil je biu z vsemi an ki dost je biu spoštovan se je vidlo na njega pogrebu, ki je biu v saboto 25. popu-dan v Sauodnji. Riedko kadà se vide tarkaj ljudi na pogrebu. Za mu dat zadnji pozdrav so parsli iz vseh naših dolin, bli so puobje an možje, ki so igral al pa sele igrajo v Savognese, pa tudi v dru-gih ekipah, skuadrah na-ših dolin, parsli so vsi ti-sti, ki priet al potlè so sre-čal Bruna na njih pot. Vsiem ostane an spomin barkega moža.

**ŠPETER****Muost  
Diamantna poroka**

Velik senjam v družini Rossi go par Muoste. Irma an Mario, ki je tudi kavalier, sta praznovala diamantno poroko. Por-očila sta se 2. luja lieta 1938... sestdeset liet od tegà!

Za telo veselo parlo-znost so se zbrali z njim njih trije otroci, neviesta, zeta an navuodi. Irma an Mario sta mama an tata od Vannija Rossi, ki je oženu Eldo Katinčno iz Lies an tle živita kupe s si-nuovama Stefano an Cri-stian.

**Klenje****Žalostna iz naše vasi**

Za nimar nas je zapu-stu naš vasnjjan Attilio Carlig. Imeu je 70 let.

Umaru je v videmskem špitale v saboto 25. luja. Attilio je dielu puno liet v belgijanskih miniera. Kar se je varnu damu, ce-ghih je biu zaslužu penzi-on, je le napri dielo.

Z njega smartjo je v žalost pustu zeno Dino, hčere Elso an Lucijo, zete Franca an Enza, majhane navuode Debora, Saman-tho an Stefana, brata, sestre an vso drugo žlahto.

Zadnji pozdrav smo mu ga dali v pandiejak 27. popudan v Klenji.

**SVET LENART****Škrutove  
Smart parljetne žene**

V videmskem špitale je umarla Amalia Bledig, uduova Gariup. Buog ji je dau učakat zaries lepo starost, 94 let.

Ná telim svetu je zapustila hčere, sestro, na-vuode, pranavuode an vso drugo žlahto.

Venčni mier bo počiva-

la v Podutani, kjer je biu nje pogreb v saboto 25. luja zjutra.

**TIPANA****Prosnid  
Žalostna novica**

Se mlada pa po dolgi bolezni nas je zapustila Valentina Cernetig Elide iz Prosnida. Poročena je bila v Bergamu, kjer je tu-di zivila. Tukaj je dosti let je učila v srednji soli. Ceprav v svojih mladih le-tih je bilo težko ali greh govoriti slovensko, štu-di-rala je v dijaskem domu v Gorici kjer je imela dosti prijatelju, ki za njo vedno vprašujejo.

Pogreb je biu v Berga-mu 19. lujija.

Zapustila je v žalost moža, dva sina, mamo, bratre in sestre in vse ti-ste, ki so jo poznali.

Naj v mieru počiva.

**NEDIŠKE DOLINE****Kaka vičer!**

Zgodilo se je v saboto 25. vičer. Že cieu tiedan smo tarpiel za veliko ico, sapa je parmankuvala vsi-

em nam: troštal smo se, de ponoč padne kaka kapja da-ža za de čez dan bo buj frišno. Na koncu daž je paršu. Tu par minut je za-čeu pihat tajšan močan vi-etar, de je vse neslo pred njim, potlè se debele, zlo debele kapje daža. Močan daž an močan vietar, taka močan, de an okna za-parte nieso par kajšnim kraju pomagale an uodà se je ulila po hišah.

Kar se je vse pomerilo, tam uonè je bluo, ku de bi paršu tudi tle h nam kaj-san "uragano". Po ciestah drevja an kamani, po du-orih od hiš vse kar gaspo-dinje an gaspodarji so pu-stil tam uonè je bluo ar-zmetano okuole an okuo-le. Iz pajuolih an okni so padli na tla težki važi z ro-zami, par kajšnim kraju je verilo mlade drevja. Kaj-šnemu so padli an korci iz striehe. V Čedadu na Mit-telfestu so padle scenogra-fije. V Dreki, kjer so gle-dali marionete, so muorli vsi uteč. Smo se trostal, de vse tuole parnese za sabo an kiek dobrega, de bo nomalo buj hladnuo, pa takuo nie šlo. V nediejo an pandiejak nas je spet velika ica tlačla.



**Tle na varh**  
Enrico an Danilo Talotti iz Spietra gledajo njih smrteko potlè, ki jo je močan vietar zlomè.  
**Tle par kraj**  
drevuo, ki je padlo na muostu za iti v Barnas

**Dežurne lekarne / Farmacie di turno****OD 3. DO 9. VOSTA**

Sauodnja tel. 714206

**OD 1. DO 7. VOSTA**

Cedad (Minisini) tel. 731175

**Zaparte za počitnice/Chiuse per ferie**

Podboniesac: do 9. vošta

Cedad (Fornasaro): do 13. vošta

Ob nediejah in praznikih so odparte samuo zjutra, za ostali čas in za ponoč se more klicat samuo, če riceta ima napisano »urgente«.

**Kronaka****Miedihi v Benečiji****DREKA**

doh. Daniela Marinigh

**Kras:** v sredo ob 12.00

**Debenje:** v sredo ob 15.00

**Trink:** v sredo ob 13.00

**GRMEK**

doh. Lucio Quargnolo

**Hlocje:**

v pandiejak ob 11.00

v sredo ob 10.00

v četartak ob 10.30

**doh. Daniela Marinigh**

**Hlocje:**

v pandiejak ob 11.30

v sredo ob 10.30

v petak ob 9.30

**Lombaj:** v sredo ob 15.00

**PODBONESEC**

doh. Vito Cavallaro

**Podbuniesac:**

v pandiejak od 8.30 do 10.00

an od 17.00 do 19.00

v sredo, četartak an petak od 8.30 do 10.00

v saboto od 9.00 do 10.00

(za dieluce)

**Carnivar:**

v torak od 9.00 do 11.00

**Marsin:**

v četartak od 15.00 do 16.00

**SREDNJE**

doh. Lucio Quargnolo

**Srednje:**

v torak ob 10.30

v petak ob 9.00

**doh. Daniela Marinigh**

**Srednje:**

v torak ob 11.30

v četartak ob 10.15

**SPETER**

doh. Tullio Valentino

**Spietar:**

v pandiejak an četartak

od 8.30 do 10.30

v torak an petak

od 16.30 do 18.

v saboto od 8.30 do 10.

**doh. Pietro Pellegriti**

**Spietar:**

v pandejak, torak, četartak,

petak an saboto

od 9.00 do 10.30

v sredo od 17.00 do 18.00

**PEDIATRA** (z apuntamentom)

doh. Flavia Principato

**Spietar:**

v sredo an petak

od 10.00 do 11.30

v pandejak, torak, četartak

od 16.00 do 17.30

tel. 727910 al 0368/3233795

**SVET LENART**

doh. Lucio Quargnolo

**Gorenja Miersa:**

v pandejak od 8.00 do 10.30

v torak od 8.00 do 10.00

v sredo od 8.00 9.30

v četartak od 8.00 do 10.00

v petak od 16.00 do 18.00

**doh. Daniela Marinigh**