

100



PAVČIČ JOSIP:

DVE
USPAVANKI

DVA SAMOSPEVA ZA SOPRAN
S SPREMLJEVANJEM KLAVIRJA

1933

EDICIJA
GLASBENE MATICE
V LJUBLJANI.



PAVČIĆ JOSIP:

DVE

USPAVANKI

DVA SAMOSPJEVA ZA SOPRAN
S PRIMERJENJEM KAVARNA

1933

EDICIA
CLASICA



MD 497/1391

ID=45695744

Malemu Cicibančku Župančičevemu.

Uspavanka I.

O. Župančič: „Ciciban“

Jos. Pavčič, 4. III. 1916.

Prav prisrčno. *p*

Sopran

Jako nežno
♩ = 60

Klavir

Ped. *Ped.* *Ped.* *Ped.*

1. Kaj bo sin - ku sen prine - slo? Ptičje
2. Krilo se je u - trudi - lo, veslo

rall. *a tempo*

kri - lo, tenko ve - - slo, a - li ki - ta rožma
se je po - lo - mi - - lo, suha ki - ta rožma

rall. *a tempo*

ten. *ten.*

ri - na? A - - - - - ja tu - ta, nanani - na!
ri - na - A - - - - - ja tu - ta, nanani - na!

Ped.

p

3. Kaj bo

ova
pp *p*

sin - ku sen prine - slo? Ni ti kri - lo, ni - ti ve - slo,

ni - ti ki - ta rožmari - na, ah, ————— le po-

ten. mf

ped.

pev - ka mate - ri - na: a - ja tu - ta, nana ni - na! A-

prav pristrčno poco rall. ppp

mf dim. ppp poco rall.

ped.

— ja tu - ta, nana ni - na!

ten. gva

desna 3 2 1 2 3 4 5

ppp rall. e dim.

ped.

Malemu Cicibančku Samu Hubadovemu

Uspavanka II.

O. Župančič: „Ciciban.“

Jos. Pavčič, 17.VIII. 1917.

Mirno, jako nežno. p

Sopran *Kaj se sve - ti rim - ska ce - sta?*

Klavir *pp una corda*

Bratca dva • ponjmi gre - sta, bratca dva ne kar ta - ka bratca dva

pp

božja stu krilatca dva, božja sta kri -

mf 3 corde pp una corda mf 3 corde

latca dva, božja sta krilat - - - - ca dva

rit. a tempo

rit. una corda ppp

p *pp* *ppp* *ppp*
 za roke se vodita, tiho, varnohodita, dane škiplje pesek
 3 corde *pp* una corda *pp* *ppp*

rit. *pp*
zla - - ti, dane škriplje pesek
a tempo
3 corde
rit.

rit. *rit.*

zla - - ti *na - še de - te mo - ra spa - ti,*

mf *p*

rit.

pp *Počasneje* *ppp*
spa — — — — — *ti, na - še de - te mo - ra spa - ti,*
senza rit. *ppp poco a delicatamente poco*

ppp rit.

spazzi, spazzi.

rallentando

Ped.



NARODNA IN UNIVERZITETNA
KNJIŽNICA



00000059751